

Mensaje de Badoglio a los italianos

“Vuestro deber absoluto es combatir contra los alemanes”

“Vamos a realizar una paz justa y duradera, la que deseamos todos, la que nos traerá Inglaterra”

LONDRES. El mariscal Badoglio ha dirigido al pueblo italiano el siguiente mensaje, que difunde la radio de Argel: Italianos: Resistir equivale en la actualidad a existir. No hay otro medio. Tenéis en vuestras manos muchos modos de hacerlo, sobre todo, con la guerra de guerrillas, de la que habéis dado ejemplo al otro lado del Adriático. Los alemanes quieren causarnos perjuicios y hay que hacer frente a esta prueba, la más dura de cuantas hemos sufrido, y vencerla. La venceremos. Vuestro deber absoluto es combatir al lado de los británicos y norteamericanos contra los alemanes. No olvidéis que todos los propósitos relativos a la capitulación incondicional han caducado y no se aplican a las circunstancias modificadas de la hora presente.

Hemos intervenido de manera decisiva contra los alemanes a consecuencia de la actitud agresiva de éstos. Cooperaremos junto a los británicos y norteamericanos, que aceptan nuestra ayuda en la tarea de expulsar a los alemanes de nuestro país.

Después de la firma del armisticio pensábamos deponer las armas y abstenernos de cualquier otra acción. Sin embargo, pronto nos dimos cuenta de que todas las divisiones alemanas atacaban a nuestros tropas simultáneamente en el interior y fuera de Italia. Pasado el primer momento de sorpresa e incertidumbre, las tropas y los ciudadanos italianos vieron lo que tenían que hacer. En todas partes tomaron

LONDRES. El mensaje del mariscal Badoglio fue radiado el jueves último por una nueva emisora oficial que lleva el nombre de «Radio Italia», pero su publicación no fue autorizada por el Cuartel general aliado en África del Norte hasta ayer, en que se recibió por radio de la península italiana. Etc.

El hambre en Calcuta

Dentro de algunas semanas habrá una conferencia tripartita en Moscú

LONDRES.— Ya es posible declarar que una conferencia tripartita va a celebrarse en Moscú, dice el redactor diplomático de la agencia Reuters. Lo que no se puede aún revelar —añade— es la fecha; pero se da por seguro que se reunirá dentro de algunas semanas. Hecha por conocer el nombre del delegado norteamericano; pero parece probable que será designado Averill Harriman. Según ha revelado Churchill, ha sido Stalin quien ha propuesto la creación de una comisión mediterránea. (Efe.)

En otras provincias se realizan esfuerzos para recibir y auxiliar a los niños más desafortunados; las unidades caritativas en el Punjab y en Bombay están organizando centros de socorro para dichos fines. (Efe.)

Formaciones de la R. A. F. han ocupado la isla de Cos en el Dodecaneso

En los sectores de Salerno y Potenza, actividad local

ARGEL. — Comunicado del Cuartel General aliado, en África del Norte:

«Durante la noche del 19 al 20 de septiembre, bombarderos ligeros de la aviación del Noroeste de África atacaron los nudos ferroviarios y carreteras de la zona de batalla, entre Roma y Nápoles.

Bombarderos medios y pesados sin escolta, atacaron ayer ferrocarriles y carreteras en Torre Annunziata, Castelnuovo y Formia, sin encontrar resistencia aérea enemiga. Aparatos de tipo medio bombardearon los nudos de carreteras de Avellino y Nalabrizzo, cerca de Castelnuovo.

Cazas bombarderos atacaron los transportes enemigos cerca de Potenza. Fueron provocados incendios en varios vehículos. También atacaron, al Norte de Salerno, las concentraciones de tropas enemigas.

Nuestros cazas realizaron vuelos de patrulla sobre la zona de batalla en la que nuestra actividad aérea se desarrolló en pequeña escala.

Durante la noche pasada, han sido atacadas las comunicaciones en Benevento por nuestros bombarderos nocturnos.

Todos nuestros aparatos han regresado a sus bases de estas operaciones». (Efe.)

ARGEL.—Ehohi ha sido conquistada por las fuerzas aliadas, según anuncia oficialmente el Cuartel General aliado de África del Norte. (Efe.)

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

Se señala en el Sur de Italia, actividad local en los sectores de Salerno y Potenza. Varios ataques enemigos han sido rechazados.

LONDRES.— Formaciones de la R.A.F. han aterrizado en la isla de Cos, en el Dodecaneso, y han ocupado el aeródromo que los aliados utilizan ya como base aérea, anuncia la radio del Nairo. Añade que las tropas de tierra italianas han cooperado en las operaciones de los aliados. (Efe.)

LONDRES.— La isla de Cos, en el Dodecaneso, cuya ocupación por fuerzas de la R.A.F. ha sido anunciada por la radio de El Cairo, se encuentra a 50 millas al Norte de Rodas, y está separada

del continente turco por un estrecho. (Efe.)

ARGEL.—La radio de esta capital ha difundido el siguiente comunicado:

«Las tropas francesas que han desembarcado en Córcega han apoyado y coordinado eficazmente la acción de los patriotas. Toda la parte occidental de Córcega está ya liberada. Nuestros elementos avanzados tienen en su poder Saint Florent, en la región oriental de Corte, Levie y Sartene. Las tentativas alemanas de apoderarse de los montes de Sorba y Linseca han sido rechazadas fácilmente. Los destacamentos de patriotas y de tropas regulares tienen cercadas las líneas de comunicación del enemigo y avanzan en dirección de Bonifacio y Porto Vecchio. (Efe.)»

Reunión extraordinaria del Gobierno nipón

Enérgicas medidas de orden interior para hacer frente a la situación militar

TOKIO.—Esta mañana se ha reunido en sesión extraordinaria el Gabinete japonés. La reunión fue bastante larga. Según informaciones de carácter oficial, el Gobierno ha decidido la adopción de enérgicas medidas de orden interior, para hacer frente a la situación militar, que presenta actualmente síntomas de gravedad.

Los detalles de esas medidas serán hechos públicos mañana por la Oficina de Información Gubernamental. Se anuncia también que el primer ministro, Tojo, el miércoles, a las 19.30 (hora de Tokio), pronunciará por radio un importante discurso que será retransmitido por todos los puestos de Asia Oriental. El primer ministro, refiriéndose a las medidas en proyecto, se dirigirá no sólo al pueblo japonés, sino a todos los países de la Gran Asia Oriental. (Efe.)

Llega a Madrid el Ministro Secretario General del Movimiento

MADRID. A las ocho y media de la tarde de ayer llegó a Madrid el ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese.

Éxito de Nuestra Feria Provincial de Muestras

Como en nuestro editorial de ayer hacíamos constar la Rioja ha sabido responder al excelente, formidable esfuerzo de las Juntas provinciales, que, en brevísimo plazo, superando toda clase de dificultades y en lucha abierta con el tiempo, han logrado, merced a su inquebrantable fe falangista y con exacto conocimiento de la importancia de la economía provincial, montar una Exposición, la primera en Rioja, que constituye el máximo exponente del esfuerzo y de la riqueza provincial y la máxima atracción que en nuestras clásicas y renombradas ferias y fiestas septembrinas, podíamos ofrecer a los innumerables visitantes que desde todos los rincones de España acuden a pasar entre nosotros estos días de San Mateo, alegres vísperas del otoño, del gris otoño.

Años son los andenes de paso ante los puestos de la Feria, pero la concurrencia, enorme concurrencia durante todas las horas de apertura, dio la sensación mejor de que el éxito de la Feria saltaba los cálculos más optimistas. Esa multitud entusiasmada que ya en el breve tiempo transcurrido desde la apertura ha visitado la Feria, constituyendo la prueba máxima del triunfo; los miles y miles de riojanos que han visto las excelentes instalaciones, serán los mejores propagandistas de esta primera Feria riojana realizada merced a la iniciativa y al esfuerzo de las autoridades y jerarquías de la Nueva España en Logroño, que han logrado, con el efecísimo apoyo, con la colaboración entusiasta de muchos industriales y agricultores, romper el hielo —de indiferencia, de excepticismo— bajo el cual algunos importantes productores no se han atrevido a hacer patente la potencia de sus industrias.

Ha bastado el día de ayer —magnífico plebiscito provincial sobre el valor de la Feria— para confirmar el pleno éxito de ese magno exponente del poderío económico de nuestra provincia.

Duros combates al Norte del Mar de Azof, al Este del Dnieper medio, en el Desna y en la región de Smolensko

Los soviets perdieron ayer 77 tanques

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«Al Norte del Mar de Azof, al Este del Dnieper medio, en el Desna y en la región de Smolensko, nuestras tropas, libráron, ayer también, duros combates contra poderosas fuerzas de infantería y elementos blindados soviéticos. En el curso de estas operaciones han sido destruidos 77 carros blindados de un grupo de choque enemigo, compuesto de unos cien carros, en el sector de un cuerpo de ejército.

En los duros combates del Norte del Mar de Azof, se han distinguido especialmente, el 10 de septiembre, la división de infantería de Franconia número 17 y la 111 de la Baja Sajonia. (Efe.)

BERLIN.—La gran batalla que se desarrolla en el frente del Este, entre los ríos Donetz y Dnieper, continúa con los mismos caracteres de violencia, según se declara en los círculos militares berlineses. Los soviets agregan —en sus nuevos contingentes y gran cantidad de material a los puntos neurálgicos y posiciones de más importancia estratégica de los sectores Sur y central. Dado el resultado de la táctica elástica alemana, aunque los soviets han ganado terreno en el curso de las últimas semanas, no han obtenido nada que pueda ser calificado de victoria.

En la región del Donetz—agregan los círculos militares—las tropas soviéticas, a pesar de haber utilizado en masa formaciones motorizadas, no han conseguido cercar a los destacamentos alemanes, los cuales, por el contrario, han aislado y destruido las fuer-

CHURCHILL HABLA EN LOS COMUNES

“El régimen nacionalsocialista y el militarismo prusiano deben ser extirpados”

“EL GOBIERNO BADOGLIO FUE CREADO CON LA INTENCION DE HACER LA PAZ”

No se oponía a las condiciones aliadas por draconianas que fuesen

Sólo quería discutir la forma en que Italia podía unirse a los aliados en la guerra contra Alemania

LONDRES.— Al reanudar sus sesiones del Parlamento británico, el primer ministro Churchill, ha pronunciado un extenso discurso en la Cámara de los Comunes, en el que expuso la situación actual de la guerra y el resultado de sus entrevistas con el Presidente Roosevelt.

Churchill comenzó expresando su sentimiento por la muerte repentina del canciller del Reich, sir Kingsley Wood, y abordó inmediatamente después su declaración sobre la guerra.

«Jamás consideré la operación africana—dijo—como la sustitución de un ataque directo a través del Canal de la Mancha, contra los alemanes, por Francia y por los Países Bajos. Por el contrario la apertura de este nuevo frente en el Mediterráneo estaba destinada a ser la operación preliminar esencial para el ataque principal contra Alemania».

Habló a continuación de las operaciones que expulsaron a Rommel del Norte de África, y elogió el avance de los ejércitos soviéticos en el frente oriental. «Cuando me encontré con Roosevelt, en enero de 1943—prosiguió diciendo—la escena total de la guerra se había transformado.

En mi visita a Washington, de mayo de 1943, después de la victoria de Túnez, fijamos como principal objetivo, derrotar por completo a Italia y ponerla fuera de la guerra en este mismo año. Nadie que hubiera intentado establecer un horario para conseguir este resultado hubiera esperado que se realizara tan rápidamente».

Respecto a la guerra aérea, Churchill dijo que proseguía eficazmente la destrucción sistemática de los centros de producción bélica de Alemania y aseguró que, solamente la aviación británica

mantiene en acción casi un cincuenta por ciento de aviones más que Alemania. «El progreso continuo de la preponderancia aérea anglo norteamericana—agregó—ofrece la posibilidad de saturar las defensas alemanas en tierra y en los aires. La palabra saturación tiene una significación especial en el dominio general de la guerra aérea». El Premier afirmó que si podía ser alcanzado cierto grado de saturación serían provocadas reacciones de enorme importancia, que harían posible la destrucción metódica de todas las instalaciones de importancia militar en el sentido más amplio. «La dominación aérea estratégica completa de Alemania por las fuerzas anglo norteamericanas no está fuera de nuestro alcance, ni siquiera para 1944, y acarrearía consecuencias que no pueden ser medidas pero que serían indudablemente profundas. Todo esto debe ser considerado relacionándolo con la lucha gigantesca en un frente de más de tres mil kilómetros».

Churchill prosiguió: «no podemos permitir en ninguna circunstancia que estas tendencias favorables debiliten nuestro esfuerzo de guerra o nos conduzcan a suponer que nuestros peligros han pasado y que la guerra se aproxima a su fin. Por el contrario, debemos esperar que este terrible enemigo, que nosotros golpeamos tan formidablemente, haga esfuerzos frenéticos para rechazarnos». Rechazó después como probablemente desprovistas de fundamento, las alusiones de los jefes alemanes a nuevos métodos y nuevas armas.

Refiriéndose a la campaña submarina el primer ministro declaró: «En los cuatro meses que terminaron el 18 de septiembre último no ha sido hundido ningún barco

mercante en el Norte del Atlántico, por la acción enemiga. En la primera quincena del mes corriente no ha sido hundido ningún barco aliado en ninguna parte del mundo, hecho sin precedentes en la historia de la guerra submarina actual. El aumento neto de barcos mercantes se eleva a seis millones de toneladas y si el estado de cosas favorable actual continúa, muy pronto habremos reemplazado todas las pérdidas sufridas por las naciones unidas desde el comienzo de la guerra».

Después de mencionar las operaciones en las islas Salomón y Nueva Guinea y de rendir homenaje al general Mac Arthur, Churchill dijo: «Estas operaciones ofrecen grandes promesas para el porvenir y se desarrollarán etapa por etapa a medida que transcurran los meses». Afirmó que el nombramiento de lord Mountbatten como comandante supremo aliado en el Sureste de Asia era necesario a causa de la llegada de numerosos fuerzas norteamericanas a esta región y por la expansión de la ruta aérea hacia China, con escala progresiva. La unidad de mando se había hecho necesaria. Lord Louis Mountbatten llegará próximamente a la India, acompañado

de esta tarde, declara la Oficina Internacional de Información, cazas alemanes interceptaron, sobre las costas del Océano Gaeial Artico a una formación aérea soviética constituida por unos 40 bombarderos y cazas. Los cazas alemanes trabaron inmediatamente violenta lucha, que prosiguió hasta el Océano. Consiguieron dispersar a una formación adversaria y derribar once bombarderos soviéticos y cuatro cazas. Por parte de las fuerzas aéreas alemanas sólo hay que lamentar un solo avión de caza. (Efe.)

BERLIN.—A primera hora de esta tarde, declara la Oficina Internacional de Información, cazas alemanes interceptaron, sobre las costas del Océano Gaeial Artico a una formación aérea soviética constituida por unos 40 bombarderos y cazas. Los cazas alemanes trabaron inmediatamente violenta lucha, que prosiguió hasta el Océano. Consiguieron dispersar a una formación adversaria y derribar once bombarderos soviéticos y cuatro cazas. Por parte de las fuerzas aéreas alemanas sólo hay que lamentar un solo avión de caza. (Efe.)

Willkie está dispuesto a presentarse como candidato a la presidencia de los EE. UU.

Si el partido republicano le otorga su confianza

NUEVA YORK. — Wendell Willkie ha anunciado oficialmente por primera vez que está dispuesto a presentarse como candidato a la Presidencia de los Estados Unidos en las elecciones de noviembre de 1944, si el partido republicano le otorga su confianza y si se halla decidido a fortalecer su programa poniendo corazón y alma en los postulados liberales. Wendell Willkie afirma que el partido republicano puede ganar las próximas elecciones presidenciales si se compromete en el exterior a proteger los derechos de las minorías raciales y religiosas y una paz justa entre todas las naciones, y en el interior si se asegura una administración mejor y más sim-

plificada que la actual, y si garantiza trabajo o seguridad de empleo a los futuros excombatientes.

Wendell Willkie ha hecho estas declaraciones en un artículo que ha aparecido en la revista «Bookman» con el que inicia su campaña electoral, para la que ha conseguido poderosas ayudas financieras. La revista «Bookman» proclama a Wendell Willkie el segundo Lincoln por medio de una ola de publicidad de anuncios de radio y prensa y de carteles, que comienza a invadir el país. Wendell Willkie luchó por la Presidencia de los Estados Unidos con el apoyo de los republicanos y fue derrotado por Roosevelt, que encabezó el partido demócrata.

EN ESTA HORA NUEVA

La vida y las vidas españolas

Por ANGEL DOTOR

(De la Real Academia
Hispano-Americana de
Ciencias y Artes).

Rectificar conceptos y revelar valores, adoptar nuevos principios y, a la vez, dar la debida importancia a los olvidados: he aquí la tarea cardinal a que, según hemos dicho en otra ocasión, nos debemos en estos momentos, preocupados por aspectos de vida y cultura acaso insuficientemente tratados cuando no creyeron llegar a ser tan necesario reconstruir los fundamentos del espíritu hispánico apelando a imperativos que estuvieron en trance de relajación durante el pasado proceso degenerador interno.

Difícilmente existirá aspecto que supere en tal orden de efectividad contributiva al de la creación biográfica, el cual encarna, con el referente a la tarea exaltadora del valor propio o la una raíz, la más medular de nuestro genuino tributo integral de patriótica capacidad.

El formidable incremento experimentado por la biografía, de algún tiempo a esta parte, en todos los países, y al que, como es natural, España no pudo sustraerse, viene traducéndose, desde luego, en la doble y paralela manifestación que supone crecimiento y reto de los públicos y ejemplar actividad productiva por parte de autores y editores. Aspectos humanos trascendentes y nuevas épocas históricas tienen su nueva exposición crítica, a veces con verdadera rectificación valorativa, en estos libros de referencia, que han hecho famosos a sus autores, dueños del difícil arte que afirma el rigor exegético y la belleza literaria.

En el caso concreto de nuestro país, tal hecho reviste significado aún mayor, no precisamente por cuanto representa en sí la popularización biográfica como alto elemento del saber, sino aquello que supone exaltación de los propios valores raciales. Venía siendo corriente que se nos atribuyeran biografías casi exclusivamente de grandes figuras extranjeras, sin preocuparse de las propias, siendo así que la Wallada nacional ofrece inabundante elenco de glorias representativas en la fama de la superación intelectual y física. Y tal anomalía desaparece en esta hora nueva, merced, principalmente, a la más hermosa emulación patriótica que sienta, de consumo, quienes hacen y producen el libro, conscientes de la transcendencia de su papel.

Resulta por su importancia entre los atributos hasta ahora reducidos a la satisfacción de esa necesidad tan peligrantemente sentida, de servir al servicio y de exaltar con el debido fervor, figuras españolas exclusivamente españolas; resulta, decimos, la labor desarrollada en tal aspecto por la Editora Nacional, esa empresa tan brava y benemérita, exponente ejemplar del nuevo sentir español, de la que con innumerables orientados y diligentes los ilustres escritores Pedro Lain Entralgo y Rogelio Pérez Olivares. Entre las colecciones iniciadas por la misma a poco de su creación, o sea cuando era una realidad primaria en nuestro suelo la bella cruzada libreros, figura la de «Breviarios del Pensamiento Español», que ha venido a plasmar, insuperablemente la exposición del espíritu de nuestros célebres pensadores, ofreciendo cada volumen selección antológica de los escritos y bosquejo de la vida y la obra respectiva de un hombre glorioso, todo ello debido a un espíritu actual de merecido prestigio, rodeado en entusiasmo de la conciencia y exigencia de la entereza en cuestión. Tal serie o biblioteca, que sigue incrementándose inintermitentemente, comprende al presente una treintena de títulos, el último de los cuales, recién aparecido, es «En Vivo», por José Cortés Gudi, que sabemos de conocer. Y se anuncia ya la publicación.

Con objeto de celebrar la sesión reglamentaria de la Comisión Permanente del Excmo. Ayuntamiento, y presidida por el señor Alcalde, se reunió el pasado viernes, desahucando el siguiente orden del día.

Dada lectura al acta de sesión anterior, fue aprobada por unanimidad.

Visto la instancia suscrita por distintos peticionarios, se concedieron dos altas y dos bajas de vecindad.

COMISION DE BENEFICENCIA Y SANIDAD.—Para poder atender convenientemente a la asistencia de su hijo, se concedió el beneficio de la Gota de Leche, previo el pago de 25 céntimos diarios a un solicitante.

Se concedió a don Félix Ochoa Cerezo la solicitud de apertura de una sucursal de su confitería. Asimismo se autorizó a donña Elena Antonanzas para abrir una tienda de venta de frutas y verduras, debiendo proveer de la correspondiente cédula de habilitación.

COMISION DE POLICIA URBANA.—Examinadas las instancias presentadas en la Comisión citada, y apreciadas por la Comisión Permanente, se acordaron los siguientes permisos.

Para utilizar nuevas viviendas o construcciones, a los señores Dionisio Sastregrat, don Marcos Burgos y don Pablo María. Para ejecutar obras, a don Primitivo Viguera y don José María Trevijano.

Se concedió a don César Bustos la toma en traspaso y el traslado de local de un taller mecánico. Se permite a don Fidel Escobar la instalación provisional, durante las Fiestas, de un letrero anuncio frente a su café de los dos Leones.

Se impuso una multa de 25 pesetas a don Ignacio García, por ejecutar obras sin la correspondiente autorización.

Considerando de urgente necesidad la adquisición de viguetas con destino a los Viveros Municipales, así se convino se haga, con el correspondiente informe del señor arquitecto municipal.

COMISION DE HACIENDA.—Encontrando conforme la lista de jornales de las brigadas municipales, por el importe de 2.654,62 pesetas, fue aprobada. Se acordó la adquisición de distintos impresos para los servicios de las oficinas municipales, en las condiciones más ventajosas. Se acordaron diversas gratificaciones por servicios especiales y extraordinarios llevados a cabo por diversos empleados del Ayuntamiento, no debiendo figurar como incremento de sus sueldos.

Se dio cuenta de un informe del señor arquitecto municipal, en el que previene no es posible, por el momento, realizar las obras de adaptación de los Depósitos Administrativos para escuelas, en tanto los locales no sean completamente desahogados, ya que los trabajos de adaptación, en tales circunstancias, resultarían onerosos para el Ayuntamiento.

ASUNTOS DE LA ALCALDIA.—Se dio cuenta de un oficio del señor jefe de la Policía Armada, dando las gracias al Excmo. Ayuntamiento por la cooperación prestada para la instalación interior. Asimismo de la invitación recibida para que el Excmo. Ayuntamiento designe al concejal que ha de representarlo en el concurso de ganados que se celebrará durante las fiestas de San Mateo.

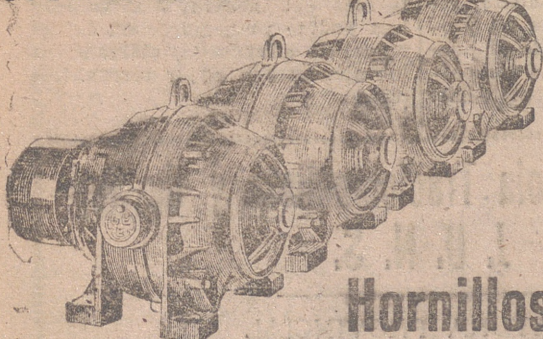
PREGUNTAS Y RESPUESTAS.—Sugerido por un señor concejal y enmendado conforme con lo que el Excmo. Ayuntamiento represente en la ciudad, se acordó que este sea siempre representado en cuantas fiestas o actos oficiales de cierto relieve se celebren en nuestra ciudad.

Y no habiendo otros asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

Visitad la Exposición del Libro Escolar

organizada por el S. E. M., instalada en la Escuela Industrial, del 20 al 26, y horas de 10 a 1 y de 4 a 7.

MIGUEL

Construcciones
y ReparacionesElectro-
Mecánicas

MURRIETA, 48

Teléfono 1229

LOGROÑO

Hornillos

CORREAS

Fábrica de Curtidos y Correas

Especialidad en grandes transmisiones

CELESTINO VIVES. Paseo de la Vega

HARO

EL COMUNISMO EN EL CONTINENTE AMERICANO

Comienzos del bolchevismo en Iberoamérica

Por ALBERTO DE SOTO

En 1919, dos años después de la revolución bolchevique, Lenin envió a México un agente llamado Borodin, que se hizo famoso después por su manejo del Kuomintang, con el propósito aparente de comprar heñequén pagando con el producto de joyas confiscadas. En aquel tiempo topas yáquis combatían en Siberia contra los rojos rusos y Lenin quería, en realidad, provocar un conflicto entre México y los Estados Unidos. Mal se fue a Borodin en México. Ni vendió joyas, ni compró heñequén. Dejó, sin embargo, rastro de su presencia: el primer partido comunista en Iberoamérica, fundado por el agente de Lenin.

Cuando Calles asumió el poder, en 1924, se establecieron relaciones diplomáticas con los soviets. Pero los jefes obreros no recibieron pasaporte para ir a Moscú y el ministro ruso de Relaciones Exteriores, Chicherin, temió la imprudencia de decir que los soviets tenían ya una base de operaciones en Iberoamérica. A esta indignación contestó el Presidente Calles que la legación soviética tendría que respetar el derecho internacional y la soberanía mexicana.

El ministro soviético en México, Tetshovsk, hombre barbudo y de mal genio, la emprendió contra la Confederación Regional de Obreros Mexicanos, cuyo jefe era miembro del Gabinete de Calles. La actitud del Gobierno mexicano fue desde entonces abiertamente hostil a la legación y al Gobierno soviético. Petshovsk subversivo al anarquismo comunista «El Machete» y el partido laburista un grupo asombrado. Bien pronto hubo en muchas partes sucursales del Socorro Rojo y de la Juventud Comunista. La Liga de Campesinos capacitada por Ursula Galván, se adhirió al Comintern. Empezaron las vitólas de soviets prominentes a México y de obreros e intelectuales mexicanos a Soviética. El Gobierno continuaba receloso. En la rivalidad por el reclutamiento de obreros ferroviarios, la C. R. O. M. quería atraerse los a su organización moderna, pero no pudo conseguir más que cinco mil miembros. La masa se hizo comunista y se declaró en huelga. Mientras el Gobierno la combatía, los ferroviarios.

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

Hace 25 años

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó una verdadera revolución, toreando en banderillas y con el estoque, haciendo una gran faena, terminando con una soberbia estocada, que le valió una gran ovación oreja y rabo.

Posada, valiente y voluntarioso. Salí, bien. El público salió satisfecho de la corrida. El ganador señor Marqués de Villagodio que presentó la corrida, adquirió la cabeza del toro, bravo ejemplar con el que Joséillo hizo tan maravillosa faena, con objeto de conservarla disecada. Durante parte de la corrida, cayó una ligera llovizna.

El Beti Jai, las señoritas raquetistas jugaron dos partidos que gustaron.

En el Teatro Bretón la compañía de Ricardo Ruiz, representó en la vespertina «El dúo de la Africana», y por la noche «La Alegría de la huerta», siendo aplaudidos.

En el Moderno hubo cine, el Trío Gómez y la notable complejidad Emilia Bracamonte, que recibieron muchos aplausos.

El feriado de ganados estuvo animadísimo durante todo el día, haciéndose bastantes ventas y tratos a precios muy altos.

En el Espolón por la noche la banda de Bailén dió un selecto concierto interpretando por primera vez el pasodoble «Posada», del que era autor el director de la banda señor Peñaña, que fue muy aplaudido. También las dulzainas de Navarra tocaron mucho y bien, resultando magnífica la colección de fuegos artificiales del pirotécnico de Haro, señor Lecas.

HACE 50 AÑOS.—Por la mañana hubo danzas y los gigantes y cabezudos recorrieron las calles de la población.

No se celebró la segunda corrida de feria debido a que, como en la anterior fueron desechados dos toros de la vinda de Patilla, por el veterinario; tuvieron que saltarse dos de Trespalacios, que salieron buyes, no quedando más que cuatro en los corrales, lo que

El segundo día de fiestas se presentó encapuchado y a las tres de la mañana lloró torrencialmente, cesando a las ocho viéndose ya gran aglomeración de gentes por las calles y paseos.

Hubo los mismos festejos que el día anterior.

En el Teatro Moderno se celebró con un lleno rebosante la Fiesta de la Jota, tomando parte la banda del Regimiento de Cantabria, la Rondalla Logroñesa, el Trío Gómez, la canzonetista Emilia Bracamonte, los cantadores riojanos «El Barquero» de Conicero; Anastasio Cerezo, el «Serranillo» de Fuenmayor, y los aragoneses María Asensio, Antonio Ortiz, Domingo Martínez, Juan Ríos y Miguel Ansó y la pareja de baile Miguel Ansó y Felisa Barja, que fueron aplaudidos.

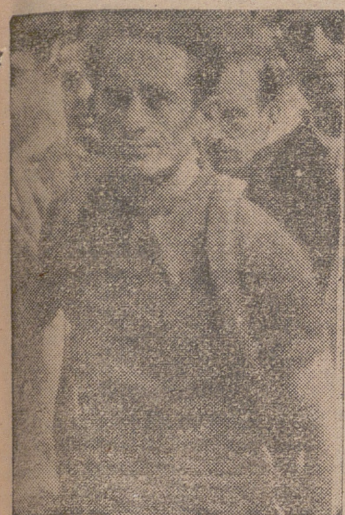
Con buena entrada se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose seis toros del Marqués de Villagodio, que salieron bravos y de poder, matando 14 caballos. Galito estuvo colosal, especialmente en su segundo, en el que armó



DEPORTES



La I Vuelta Ciclista a las Viniegras



TRUZA

La éxito rotundo constituyó en el día de ayer la carrera ciclista organizada por la Oera Sindical de Educación y Deporte, en colaboración con el Club Ciclista Logroñés, denominada la I Vuelta Ciclista a las Viniegras con un total de 140 kilómetros, y en la que tomaron parte un plantel de corredores que podemos calificar de lo mejorcito de España. A la lista de corredores que dimos en nuestro número de ayer, hay que agregar a Máximo Dermi, cuya inscripción se verificó en los últimos momentos.

Tomaron la salida todos los corredores inscritos y ésta se dio a las ocho y diez de la mañana, sin que ocurriera nada de particular hasta Viniegra de Abajo, a partir de cuyo pueblo se inició el despiece de algunos corredores que fueron separándose de los más y más a medida que avanzaban hacia la meta. El grupo de corredores que se situó en cabeza estaba integrado por Delio Rodríguez, Lahoz, Aguirreabaz, Fermín Truza, Cabezón, Hipólito Fernández y Ezquerro que hicieron la entrada en Tómalos en pedaleo. Fue precisamente bajando este pueblo cuando se inició la escapada de Truza, secundado por Lahoz, sin que el resto de los corredores diera importancia a esta escapada. La ventaja que poco a poco iban sacando estos dos corredores fue en aumento de tal forma que hicieron en entrada en la meta en siete minutos de diferencia.

En todos los pueblitos del trayecto la animación era extraordinaria. La clasificación obtenida por los corredores fueron las siguientes:

CLASIFICACION GENERAL

Primero, Fermín Truza, cinco horas y cuatro minutos; segundo, José Lahoz, en el mismo tiempo; tercero, Delio Rodríguez, cinco horas y once minutos.



LAHOZ

dríguez, cinco horas y once minutos; cuarto, Cipriano Aguirreabaz, en el mismo tiempo; quinto, Benito Cabezón, en el mismo tiempo; sexto, Federico Ezquerro, en el mismo tiempo; séptimo, José Gutiérrez, en el mismo tiempo; octavo, Félix Vidaurreta, cinco horas y diez y seis minutos; noveno, Máximo Dermi, cinco horas y diez y siete minutos; décimo, Félix Martínez «Nincha», cinco horas y treinta y siete minutos.

CLASIFICACION DE TERCERAS Y CUARTAS CATEGORIAS

Primero, Cipriano Aguirreabaz; segundo, Félix Vidaurreta; tercero, Máximo Dermi; cuarto, Félix Martínez; quinto, Lorenzo Martín; sexto, Ernesto Garbayo.

CLASIFICACION LOCAL

Primero, Félix Martínez; segundo, Martín Mancisidor; tercero, Cipriano Aguirreabaz.

La llegada a Logroño fué presenciada por una inmensa multitud que esperaba impaciente, pero dentro del mejor comportamiento, el momento de la llegada de los corredores.

Como siempre, las fuerzas de la Policía Armada y Tráfico fueron las encargadas de cuidar del orden, haciéndolo con el celo acostumbrado.

Nuestra felicitación más sincera a



DELIO

los organizadores, público en general y policía, por la perfecta organización, comportamiento observado y celo desplegado.

Futbol

CITACION

Se ruega a todos los jugadores del Rayo, acudir al campo de Las Ganas, hoy, miércoles, a las diez de la mañana para efectuar entrenamiento.

PELOTA

LOS PARTIDOS DE AYER

Después de los toros y en el frontón Beti-Jai se celebraron los dos partidos de pelota a mano anunciados, conteniendo en primer lugar en partido revancha, Olaseaga y Aramburu contra los hermanos Echániz. Una vez más se adjudicaron la victoria los hermanos Echániz y esta vez fué por 20-15. Victoria justa, ya que el juego desplegado por los vencedores fué en todo momento superior al de sus contrarios. Bien compensados ambos hermanos y jugando con la seguridad y valentía del delantero y con la constancia y

firmeza el zaguero era muy difícil que salieran derrotados, máxime si Olaseaga se empeña en hacer dejaditas inocentes sin que, salvo en contados momentos, aparecieran aquellas rasgadas de izquierda que tantas ovaciones le valieron en otros tiempos.

Mala tarde la de ayer para la pareja Chiquito de Iraeta y Gallastegui. Sus contrarios Ubilla I y Cortabitarte se llevaron de calle de tal modo el partido que llegaron a colocarse en 21-2 a su favor, terminando el mismo con 22-8.

¿Causas de esta enorme diferencia?

En primer lugar la formidable actuación de la pareja vencedora: seguridad, acierto, compenetración y colocación fueron las características acusadas por los vencedores en el transcurso del partido. Si a esto añadimos que Chiquito de Iraeta tuvo una tarde desgraciada, llena de desastrosos, encontrásemos esta diferencia en el marcador, que estuvo muy a punto de dejar a esta formidable pareja en 2 para 23.

Los esfuerzos de Gallastegui se estrecharon ante la seguridad de sus contrarios y sus enormes trallazos eran levantados con suma facilidad por Ubilla I, que tuvo una tarde llena de aciertos, tanto castigando como colocando la pelota. Por otra parte, su compañero Cortabitarte, estuvo a la altura de su fama, jugando con su destreza habitual.

En estas condiciones, era muy difícil para los vencidos hacer un lucido papel y el resultado registrado en el marcador fué francamente justo.

LOS PARTIDOS DE HOY

La magnífica actuación que en la tarde de ayer tuvieron Ubilla I y Cortabitarte ha influido muy directamente en la empresa del Beti-Jai para modificar el partido señalado en principio. En su afán de presentar a la acción logroñesa un partido lleno de emoción, ha preparado para jugar en la tarde de hoy, después de la corrida y en segundo lugar a la pareja vencedora de ayer, esta vez llevando como contrarios al campeón del mundo, Atano III y Gallastegui. Grandioso partido que ha de ser acogido con agrado por la afición logroñesa.

En primer lugar y para hacer boca, contendrán Bolinaga y Altuna contra Corta y Chiquito de Mallavia. Encuentro, que si no participan en él las primeras figuras de la pelota, tiene en cambio el aliciente de presentarnos a cuatro pelotaris francamente buenos y voluntariosos que han de dar emoción e interés a la lucha y que, estamos seguros, han de arrancar constantes ovaciones del público.

Es, pues, el de hoy, un completo programa de pelota, que ha de llenar, una vez más, en su totalidad, las distintas localidades del magnífico frontón Beti-Jai.

Boxeo

LOS PROXIMOS COMBATES

El próximo día 24 se celebrará en el Frontón Beti-Jai unos interesantes combates de boxeo con arreglo al siguiente programa:

Primer combate, pesos gallos, tres asaltos de dos minutos, Vignera (El Luchador) contra Menchaca (Machaca); segundo combate, pesos plumas, tres asaltos de dos minutos, R. García (D. Maestranza) contra Espinosa (Educación y Descanso); tercer combate, pesos ligeros, tres asaltos de tres minutos, Martín (D. Maestranza) contra Calvo (Educación y Descanso); cuarto combate, pesos mediano-ligero, tres asaltos de tres minutos (a la americana); Urbina (E. y Descanso, campeón mediano-ligero) contra Gironés (E. y Descanso, campeón ligero); quinto combate, semi-fondo, seis asaltos de tres minutos, G. II, (campeón aficionado) contra Uceda, (campeón profesional); sexto combate, pesos libres, ocho asaltos de tres minutos, sensacional desafío, El Torito Riojano (doble campeón regional) contra G. Fajarnés (excampeón de Vizcaya).

PEDESTRISMO

LA CARRERA PEDESTRE DE HOY

A las once de la mañana se celebrará una interesante carrera pedestre, organizada por Educación y Descanso, consistente en seis vueltas al Espolón y en la que se repartirán magníficos premios a los vencedores.

ZANCADILLA

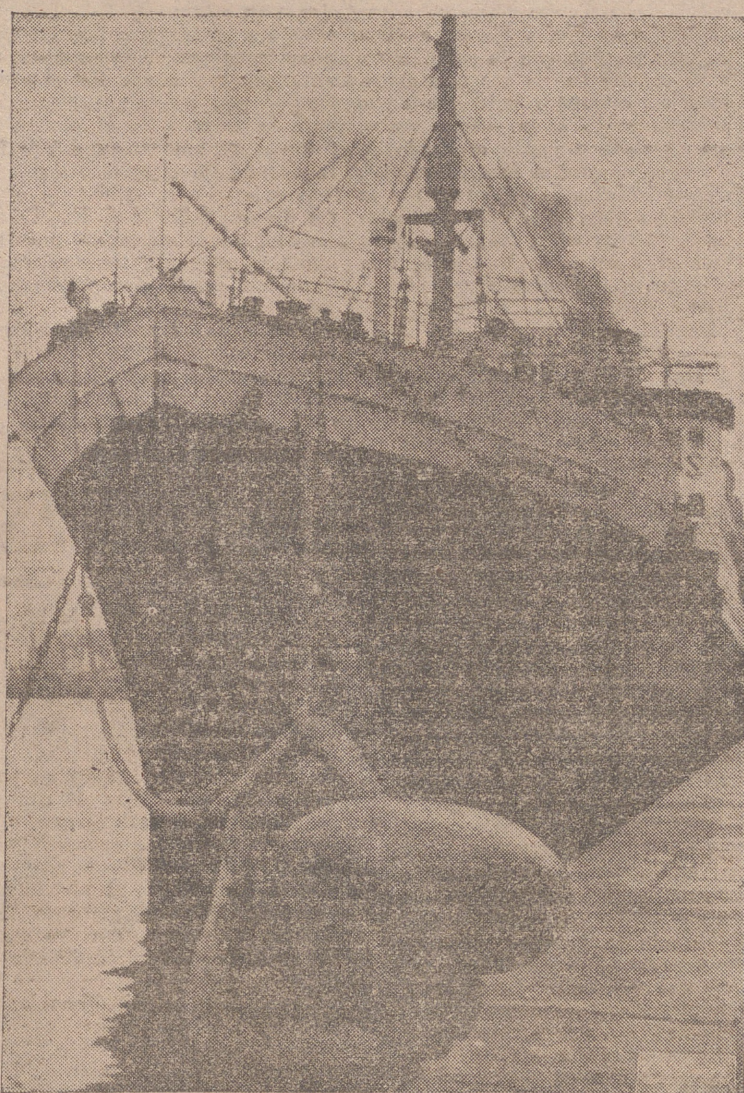
A nuestros corresponsales

de las localidades donde haya sido abierta la suscripción «Pro reconstrucción del Monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en el Cerro de los Angeles» rogamos activen, dentro de lo posible, la recogida de donativos y hagan envío de la cantidad recaudada, por giro postal, a la Administración de «NUEVA RIOJA», dentro de los primeros días de la tercera decena del corriente, a fin de poder remitirlos a Madrid en los primeros días de octubre, siguiendo órdenes de los organismos iniciadores de esta suscripción.

1.299 millones de pesetas importan los barcos en construcción

SON 122, Y DE ELLOS, 85 DE GRAN TONELAJE

Un plazo de 16 años para resolver totalmente el problema de la marina mercante española



LA FLOTA MERCANTE ESPAÑOLA NECESITA DOS MILLONES DE TONELADAS MAS DE BARCOS. — (Foto Cifra)

La construcción de barcos para la marina mercante española ha adquirido en nuestra postguerra un ritmo acelerado. De un lado la decidida voluntad del Gobierno por la formación de una fuerte escuadra mercante, punto esencial en la tesis del nuevo Estado, y de otro la necesidad urgente de buques comerciales propios en este tiempo de guerras han dado a la construcción naval un ímpetu verdaderamente optimista. De tiempo atrás se venía ensayando por una flota mercante capaz de llenar con sus vellos los tres mil kilómetros de nuestras costas y de surcar los mares atlánticos sobre las sendas antiguas que abrieron las naves del descubrimiento. Hoy a este deseo se ha unido la más estrecha necesidad. España abandonada a sus propios medios ya que la guerra exige a cada nación beligerante todo su tonelaje disponible, vive su comercio internacional a base de sus propios barcos. Cuando la guerra termine habrá dejado profundas cicatrices en las flotas mercantes del mundo y todas serán impotentes para sostener el inmenso tráfico universal. Para entonces España se prepara con fe y esperanza. Una escuadra mer-

ESPAÑA NECESITA DOS MILLONES DE TONELADAS MAS DE BARCOS MERCANTES

En 1941 la estadística oficial de la marina mercante española arroja la cifra de 1.056.876 toneladas. Los técnicos del Ministerio de Marina afirman que las necesidades de España exigen tres millones de toneladas. La diferencia, salta dolorosamente a la vista. Ni aún en los mejores tiempos de los años anteriores a la guerra se ha acercado España, ni con mucho a esta cifra vital. En 1930 la estadística fija en 1.099.000 de toneladas el total de la flota mercante. Los años de la guerra suponen un fuerte quebranto en nuestra marina. Pero de todas maneras hay que confesar que la estadística no favorece a España en este dominio pacífico de los mares. Según el «Register of Shipping» de Lloyd's en 1931, pequeñas naciones como Noruega, Holanda, Grecia, Suecia y Dinamarca aventajaban a España en tonelaje. Las necesidades de España suponen tres millones de toneladas en sus barcos. Hacía esta cifra lenta pero segura se ha emprendido últimamente el camino.

EN DIECISEIS AÑOS SE CONSTRUIRAN LOS BARCOS MERCANTES

El presidente del Instituto Na-

cional de Industria, señor Suñes, ha expuesto el ritmo de construcciones navales que va a seguir el Nuevo Estado. En ocho años se quedará terminado el primer plan de obras que comprende un millón de toneladas. En los siguientes ocho años habrán de lanzarse al mar otro millón de toneladas de barcos mercantes. Esto exige, ha manifestado el presidente del Instituto Nacional de Industrias, una producción anual de 125.000 toneladas, que los astilleros españoles pueden construir.

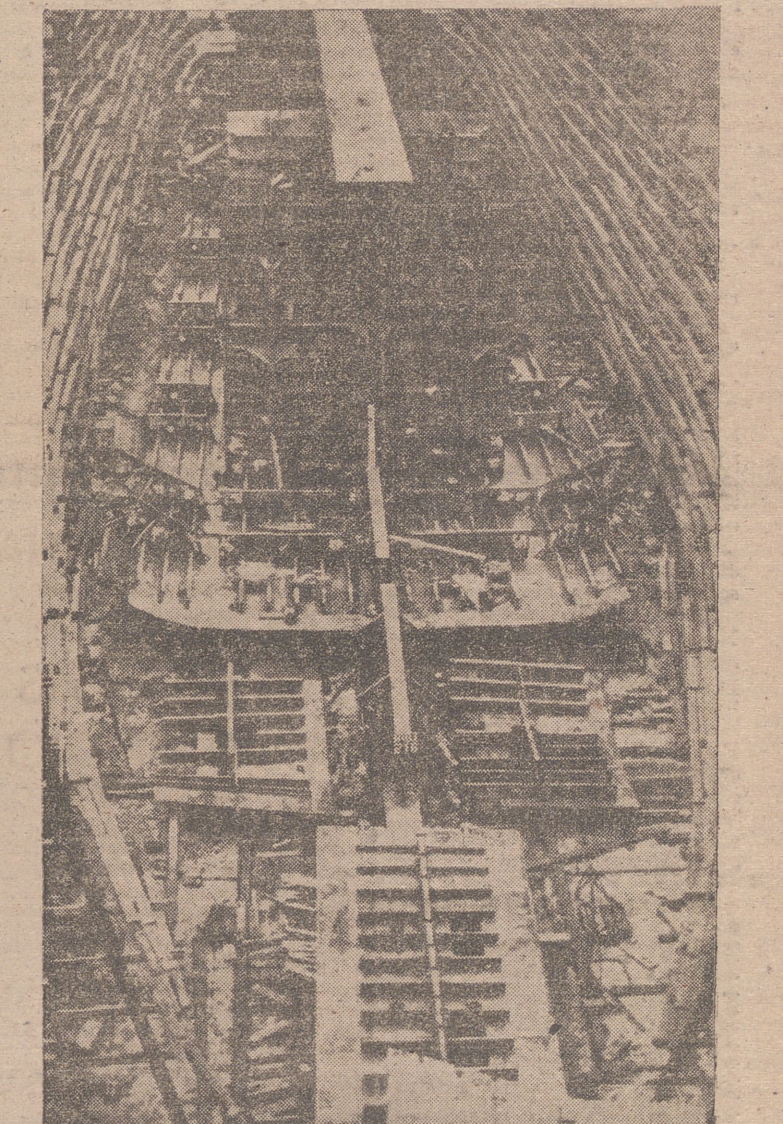
EL 30 POR 100 DEL TRAFICO INTERNACIONAL SE HACIA EN BARCOS ESPAÑOLES EN 1936

Esta abisma profundo entre la flota mercante y las necesidades españolas se llenan con los barcos extranjeros. El 30 por 100 del comercio internacional de España se hacía al empezar la guerra de liberación en barcos no españoles y 450 millones de pesetas se pagaban anualmente en fletes al extranjero; contra esto se ha reaccionado en lo posible. En la actualidad, por las circunstancias de la guerra, la mayoría del transporte se hace en barcos españoles. Pero aún falta mucho para lograr la plena autarquía española en el tráfico marítimo internacional.

toneladas, evaluados en 150.000 pesetas. En uno de enero de 1943, 222 barcos se construyeron en los astilleros con 291.754 toneladas por un valor de 1.229.800 pesetas. La fuerte corriente de ascensión que esto supone es debido a los desvíos del Nuevo Estado. Por un lado los créditos navales han llegado a proporciones verdaderamente sorprendentes. De otra, el Instituto Nacional de Industria presta todo su apoyo decisivo a la construcción naval. De esta entidad oficial ha brotado el primer plan de construcciones navales del Estado con 18 barcos que suponen 80.000 toneladas y más de 800 millones de pesetas. Junto a la actividad privada recibe un fuerte apoyo del Estado por medio de primas, reducciones de impuestos y otras ventajas.

OCHENTA Y CINCO GRANDES BARCOS EN LOS ASTILLEROS

De los 222 buques que se construyen en los astilleros, 85 son de gran tonelaje. Esta cifra se divide de la siguiente forma: 3 petroleros, 14 bacaladeros, 16 remolcadores, 26 fruteros, 9 de carga general y 16 mixtos de carga y pasaje. Los restantes, 137, son de pequeño tonelaje. Ciento cuarenta y dos son mononaves y ochenta y seis mueven a vapor. Con estas cifras la marina mercante española



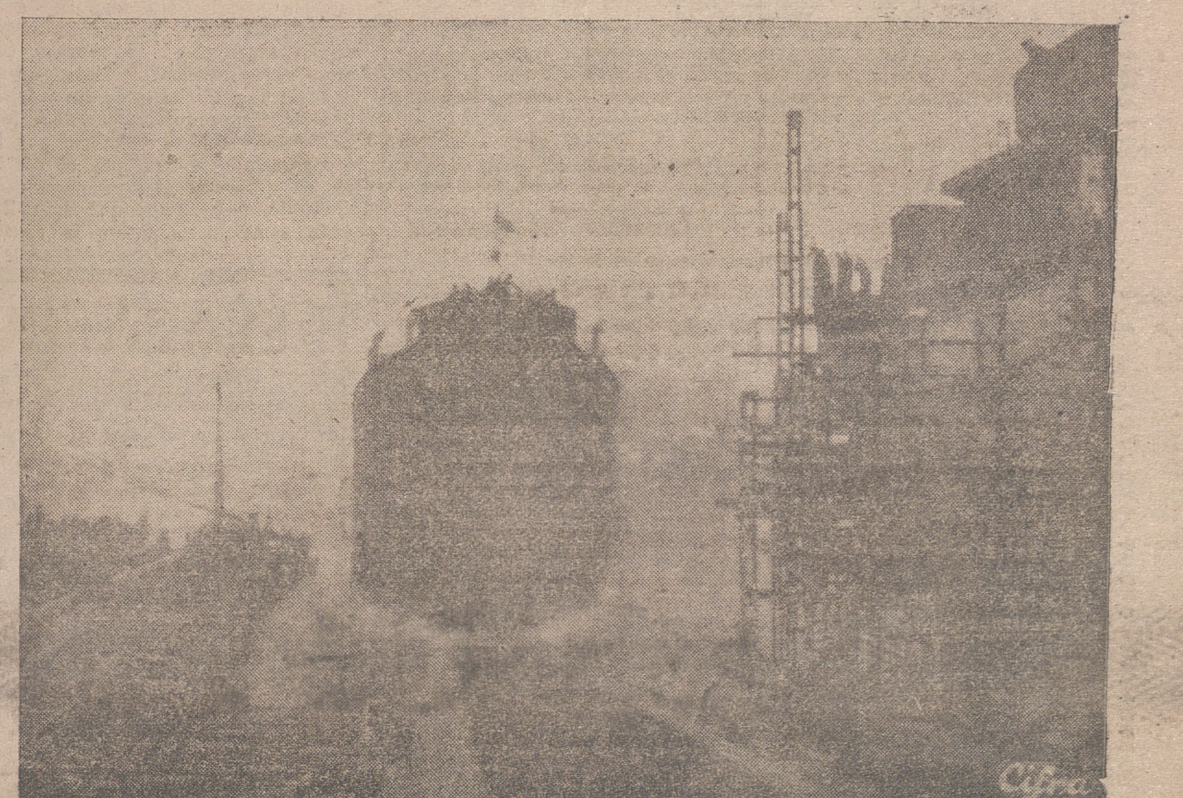
LOS ASTILLEROS HAN DE TRABAJAR AHORA INCANSABLEMENTE PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS DEL TRANSPORTE MARITIMO. — (Foto Cifra)

CASI 1.300 MILLONES DE PESETAS VALEN LOS BARCOS EN CONSTRUCCION

Cada año que pasa, a partir del día primero de abril de 1943, aumentan en proporciones gigantescas las tareas de la construcción naval española. En enero de 1943 hallábase en los astilleros españoles 109 barcos nuevos con 135.993

alcanzará la cifra del millón y medio de toneladas. En la actualidad se trabaja con una intensidad en los astilleros. Toda la construcción es exclusivamente española. Pronto se abrirán cuatro astilleros más. La batalla industrial que dará a España su flota mercante está hoy en todo su apogeo.

(«Cifra»)



BOTADURA DE UN BACALADERO EN LA CONSTRUCTORA NAVAL DE BILBAO. — (Foto Cifra)

EN EL RECINTO DE LA FERIA DE MUESTRAS SOLEMNE ENTREGA DE CARNETS DE SUBSIDIADOS A 300 TRABAJADORES ANCIANOS

PRESIDIERON EL ACTO LAS AUTORIDADES Y JERARQUIAS PROVINCIALES

Ayer, en el salón de actos del Instituto de Enseñanza Media, donde se halla instalada la I Feria Provincial de Muestras, se celebró la solemne entrega de carnets de pensionistas de Subsidio de Vejez, a los 300 primeros trabajadores beneficiarios de esta provincia, acogidos al Censo de ancianos, formado por decreto de nuestro Caudillo el 12 de enero de 1942.

El acto fue presidido por los ex-celentísimos señores gobernadores Civil y Militar, Jefe Provincial del Movimiento, Ilustrísimos señores Presidente de la Audiencia, Delegado de Hacienda y Delegado Provincial de Trabajo, Presidente de la excelentísima Diputación, Alcalde de la capital, Director del Instituto Nacional de Enseñanza Media, Inspector de Primera Enseñanza, Jefe Provincial de Estadística, muy ilustre señor Abad de la Colegiata, secretarios provinciales del Movimiento y Sindical, y otras jerarquías y representaciones.

Los productores pensionistas, asistieron encuadrados por Delegaciones comarcales, acompañados por los jefes de la Obra Sindical de Previsión y camaradas de la Sección Femenina, rindiendo honores una Centuria del Frente de Juventudes.

DISCURSO DEL DELEGADO DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Se inició el acto con un discurso del Delegado Provincial del Instituto Nacional de Previsión, don Pío Tudela Angulo, quien comenzó diciendo:

Que si todos los actos del servicio de un funcionario de Previsión son de hondo sentido emocional, mucho más lo es este en que se cumple con el deber de asegurar en nombre del Caudillo, una pensión vitalicia de tres pesetas diarias a estos ancianos trabajadores.

Sigue diciendo que así como la Feria de Muestras ha sido una revelación para muchos, también muchos ignoran la enorme labor social de nuestro Estado, de la que es muestra el acto que se celebra.

Hace un poco de historia sobre la implantación del Seguro de Vejez en España en 1931, que fue acometido sin la decisión necesaria para que sus beneficios fuesen inmediatos, desentendiéndose aquellos gobiernos de la situación en que quedaban los ancianos trabajadores, a los que no había tiempo de constituir la pensión de una peseta diaria.

Llega el glorioso Movimiento Nacional y nuestro Caudillo renovando la tradición católica, de justicia social y alto sentido humano que informó nuestra legislación del Imperio, promulga el Fuero del Trabajo, Carta Magna del pueblo trabajador y en su cumplimiento, establece el Subsidio de Vejez, que amplía considerablemente el número de beneficiarios y eleva la pensión a tres pesetas diarias.

HOY, - Cinema Social

Función Continua desde las CINCO de la tarde proyectándose la superproducción M. G. M.

Honduras de infierno

Un emocionante episodio en la Francia en guerra de 1914. Por las rutilantes estrellas ROBERT MONTGOMERY, MADGE EVANS y WALTER HUSTON. NO-DO n.º 37

rias, por ley de primero de septiembre de 1939 y orden de 2 de febrero de 1940.

Pero quedaban muchos obreros que por desidia o abandono no figuraban inscritos en el Retiro Obrero y son incorporados al Régimen de Subsidio de Vejez, por orden de 6 de octubre de 1939, teniendo en la actualidad más de 175.000 pensionistas, habiéndose pagado hasta mediados del año actual 524 millones de pesetas.

Todavía los resabios demoliberales hicieron posible que por falta de fe o por ignorancia, muchos trabajadores no solicitasen su inscripción y eran muchos los ancianos que se acercaban a las ventanillas del Instituto Nacional de Previsión, lamentándose de su abandono.

No tardó mucho la fina sensibilidad del Ministro de Trabajo, camarada Girón, en captar esta situación y con espíritu de justicia social y alto sentido humano, en su deseo de que los beneficios de los Seguros Sociales alcancen al mayor número de trabajadores, preocupación constante del Caudillo, dicta el decreto de 12 de enero de 1942, ordenando la formación de un censo al que pudieran acogerse los que no lo hicieron a la orden de 6 de octubre de 1939.

Durante cinco meses, con una intensa campaña de divulgación, se confeccionó el Censo, cuyos beneficios afectarán a 148.000 trabajadores; en la labor de depuración y en fin de todas las necesarias han tenido una importante intervención la Obra Sindical de Previsión Social, siéndole grato hacer presente la entusiasta colaboración, eficiente labor y estrecha cooperación que la Obra Sindical mantiene con la Delegación del Instituto Nacional de Previsión. Mediante dicha Obra, más en contacto con los interesados, puesto que su red llega hasta las localidades más apartadas, se han podido ilustrar a los obreros, formularles sus instancias y facilitarles la obtención de documentos y cuantos detalles les eran necesarios para que llegasen a ellos los beneficios de este Régimen y hoy tenemos la satisfacción de realizar la entrega del carnet de pensionista a los 300 primeros beneficiarios de este Régimen transitorio.

HOY, MIERCOLES CINEMA DIANA

A las 5.30, 7.45 y 10.45
Una superproducción "Metro G. Mayer", inolvidable!

HONDURAS de INFIERNO

ROBERT MONTGOMERY, MADGE EVANS, WALTER HUSTON y JIMMY DURANTE (el cómic de las narices descomunales)

Situaciones trágicas en el fondo de los mares e incidentes de humor en el construido espacio de los submarinos de guerra norteamericanos.

La más bella historia de amor como fondo romántico. Noticiario NO-DO n.º 37-A.

Mañana jueves

¡La película imperecedera!

¡El éxito de los éxitos!

SAN FRANCISCO

El catolicismo de 1906

Jeanette Mc Donald, Clark Gable y Spencer Tracy.

en cuyo Censo figuran 1.464 ancianos de esta provincia.

Termina diciéndoles los trabajadores subsidiados:

Vosotros pensionistas, cuando volváis a vuestros hogares, cuando todos los meses llevéis a ellos vuestra paguita con la satisfacción y el orgullo de no ser una carga, sino un elemento más que sigue contribuyendo a su sosten, estoy seguro de que desde el fondo de vuestros corazones brotará nuestro agradecimiento hacia Franco y la Falange, pidiéndo a Dios por estos hombres que están haciendo realidad en España, la Patria, el Pan y la Justicia, ¡Arriba España!

PALABRAS DEL SEÑOR DELEGADO PROVINCIAL DE TRABAJO

Don José María Pózaros Burgos, Delegado Provincial de Trabajo, en breves palabras expresó la satisfacción que le producía representar en esta provincia, al Ministerio de Trabajo, que tan formidable labor realiza, satisfacción que era mayor, si cabe, en este momento, en el que se hacían llegar los beneficios de los seguros sociales, a los ancianos trabajadores a quienes se iba a hacer entrega de los carnets de pensionistas de Subsidio de Vejez, lo que pone de manifiesto la enorme y transcendental labor que el Estado realiza en materia social y anunció que seguidamente se haría entrega de los carnets y mensualidades devengadas a los beneficiarios.

ENTREGA DE CARNETS Y PENSIONES

A continuación, por los excelentísimos señores gobernadores civil y militar, jefe del Movimiento, delegado de Trabajo y muy ilustre señor Abad, se procedió al reparto de carnets y pensiones a los trabajadores subsidiados, acto que resultó altamente emotivo, siendo acompañados los ancianos para recoger su título de pensionistas, por camaradas de la Sección Femenina.

HABLA EL EXCMO. SR. GOBERNADOR CIVIL

Cerró el acto el excelentísimo señor Gobernador Civil, don Jesús Cagigal Gutiérrez, felicitando a los ancianos trabajadores pensionados, haciendo alusión a la Feria de Muestras, donde se celebraba el acto, dijo que ésta concentraba en ella la atención de toda la provincia y era este acto celebrado dentro de su recinto el que más importancia tenía por su hondo significado.

Dijo también que la finalidad de la Feria de Muestras, era el conocimiento e impulso de la industria y el comercio, es decir en definitiva producir riqueza cuya justa distribución exige sean atendidos como lo hace el Estado Nacional, aquellos productores que contribuyan con su esfuerzo a crearla. Con ello, se cumplen los postulados de justicia social que no son otros que los de justicia cristiana, porque siempre que se trata de hacer justicia hay que buscar un fundamento en la doctrina de Cristo.

Resalta la extraordinaria labor social que la política del Caudillo, secundado por el Ministerio de Trabajo, realiza en España, y refiriéndose especialmente a los Seguros Sociales, cuyo instrumento es el Instituto Nacional de Previsión, felicita a éste por su destacada actuación como gestor y administrador que es de los mismos. Terminó con los gritos de ¡Viva Franco! y ¡Arriba España!, que fueron entusiásticamente contestados por los asistentes.

Finalmente se contó el "Cara al Sol", dando los gritos de ritual, el camarada jefe provincial del Movimiento, con lo que terminó este simpático acto de justicia social.

LAS VISITAS A LA FERIA

Por mañana, tarde y noche, hubo animación extraordinaria en el recinto de la Feria de Muestras llegando en algunos momentos a alcanzar caracteres de aglomeración, especialmente después de la corrida de toros, en que la lluvia seguía amenazando y muchos forasteros aprovecharon la oportunidad para esta su primera visita, que seguramente se repetirá por parte de muchos, a juzgar por la sorpresa admirativa que el certamen les ha causado.

Según referencias que han llegado a nosotros, pasan de 12.000

El discurso de Churchill

(Viene de primera página)

pecto a los aliados lo mejor que pudo, con valor y buena fe. Al propio tiempo, nosotros ofrecimos hacer descender una división norteamericana en Roma, al mismo tiempo que fuera declarado el armisticio, con el fin de rechazar a las dos divisiones acorazadas alemanas, pero a causa de la llegada de los alemanes al terreno de aviación de Roma un día o dos antes de la declaración del armisticio, no fué posible poner en ejecución esta parte del plan; este plan era bastante audaz, la capitulación incondicional comprendía, naturalmente, todos los extremos. Había una estipulación especial para la entrega de Mussolini. No fué posible, sin embargo, que fuera entregado especial y separadamente antes del armisticio y en lugar de que nuestro principal desahogado fuera efectuado, pues esto hubiera revelado ciertamente la intención del Gobierno italiano al enemigo.

"Tenemos razones para creer que Mussolini estaba vigilado por fuerte guardia y en lugar seguro; era ciertamente del mayor interés para el Gobierno Badoglio el ase-

gurarse de que no se escaparía. Mussolini ha declarado que iba a ser entregado a los aliados. Esta era realmente la intención, y se habría cumplido si no hubiera sido por circunstancia enteramente fuera de dominio. Las medidas que adoptó el Gobierno Badoglio fueron cuidadosamente establecidas y eran las mejores que se podían adoptar, pero no se previeron un descenso en paracaídas tan importante como el que los alemanes efectuaron en el punto donde se hallaba detenido. Fué un golpe de gran audacia realizado con grandes fuerzas, que muestra las muchas posibilidades de esta naturaleza que se presentan en la guerra moderna. Creo que no hubo negligencia ni falta de fe por parte del Gobierno Badoglio. Las guardias tenían la orden de disparar contra Mussolini en caso de una tentativa cualquiera para socorrerle, pero faltaron a su deber teniendo en cuenta que las fuerzas alemanas, considerablemente mayores, que descendieron de los aires les hubieran considerado como responsables de su salud y seguridad."

Churchill afirmó, a continuación,

LAS FIESTAS DE SAN MATEO

La primera jornada de los días grandes de nuestra Feria no tuvo el fulgurante que se esperaba, solamente porque el tiempo no quiso acompañarnos. Lástima, de veras, que la lluvia nos haya visitado con tanta inoportunidad, pues si se hubiera adelantado, un poco, o retrasado unos días el contenido hubiera sido general ya que, en el aspecto general, el aguacero de la tarde y noche últimas, no puede ser más beneficioso ni para la agricultura ni para el aumento de la energía eléctrica, tan necesaria después de la extraordinaria sequía.

La mañana se inició con las diámas consabidas y las fiestas deportivas se celebraron con el éxito que señalamos en la sección correspondiente y al mediodía, la banda municipal dio su anunciado concierto en la Glorieta del Doctor Zubia.

Peso al tiempo amenazador, automóviles, autobuses y trenes llegaron totalmente abarrotados, lo que se tradujo en la extraordinaria animación registrada en el interior y en las terrazas de cafés, bares, etc., que se convirtió en verdadera aglomeración ocasionada por la lluvia que, primero deslució la última parte de la corrida de toros y después convirtió en

una laguna la Glorieta y solar de Covarrubias donde los caseteros hubieron de limitarse a guarecerse como pudieron.

Los festejos públicos de la noche, tuvieron que ser suspendidos, pues la lluvia cayó de forma torrencial, si bien aminoró después de las dos de la madrugada.

Donde la animación fué de las que se registran sólo cuando en las taquillas aparece el cartelito de "no hay billetes"; fué en los teatros y salones de espectáculos y baile. La fiesta del Círculo Logroño resultó espléndida y los bailes de La Amistad y Gran Hotel, francamente bien.

Confiamos en que las nubes se den por satisfechas con el alivio de peso que experimentaron en la noche de ayer, y que hoy se presente un día propicio para que nuestras fiestas alcancen la brillantez que merecen. Bueno será registrar el hecho de que el aguacero fué tormentoso y ya es sabido que las tormentas son pasajeras, aunque ayer el régimen tormentoso, tuvo manifestaciones en casi toda España.

FESTEJOS PARA HOY

A las 8 de la mañana.—Diámas por la banda municipal.

A las 10.—Los gigantes y cabezudos, acompañados de los gaiteros y dulzaineros de Albelda, recorrerán las calles de la ciudad.

A las 11.—Organizada por Edificación y Descanso, y patrocinada por el Ayuntamiento, se correrá una interesantísima carrera pedestre que consistirá en dar seis vueltas al Paseo del Espolón, con importantes premios.

A las 12.—Concierto en la Plaza de los Héroes del Alcazar de Toledo por la banda municipal.

A las 5.15 de la tarde.—Segunda corrida de toros de la acreditada ganadería de don Concepción de la Concha y Sierra, de Sevilla, para "El Estudiante", Manolete y Pepe Luis Vázquez.

A las 7.—Concierto en el Espolón por la banda municipal.

A las 10.30 de la noche.—Concierto en el Paseo del Espolón amenizado por la banda municipal.

A la misma hora.—Quema de la segunda colección de fuegos artificiales de los talleres de pirotecnia Vda. de Mirafuentes, de Haro.

Hoy-CINE OLYMPIA

Ferías y Fiestas de S. Mateo. Continúa desde las 5 y cuarto. Estupenda película española.

Malvaloca

La famosa obra de los Hermanos Álvarez Quintero, llevada a la pantalla de forma insuperable.

Un reparto excepcional: AMPARITO RIVELLES, ALFREDO MAYO y M. LUNA. La simpática heroína del teatro quinteriano revive en el cine, ampliándolo, el inimitable relato de su historia.

A las 8.30. Gran Infantil. El dinámico cabalista "UN MAL PASO" por el valiente Kent Maynard.

que el Gobierno soviético, después de estudiar las condiciones del armisticio, autorizó al general Eisenhower para que lo firmara, en su nombre.

"He oído decir—prosigue—que habrían sido perdidos cuarenta días de tiempo preciosos en estas negociaciones; y que, por lo tanto, fué verídica sangre británica y norteamericana indolente en los alrededores de Salerno. Esta crítica es tan infundada como hiriente para las familias en duelo. El horario de nuestro principal ataque contra Italia fué fijado sin tener en cuenta, en absoluto, la actitud del Gobierno italiano. La fecha provisional de la operación fué decretada mucho tiempo antes de iniciarse las negociaciones con el Gobierno italiano; e, incluso, antes de la caída de Mussolini. La capitulación de Italia fué un azar feliz; pero no tenía nada que ver con la fecha fijada para la recolección en el huerto". (Risas).

Churchill terminó su primera parte de su discurso afirmando que se podrá mostrar cierta indulgencia con los países aliados de Alemania si abrevian la guerra; pero el régimen nacionalsocialista y el militarismo prusiano deben ser extirpados. "No prolongaré, añadió, más esta guerra ni un solo día".

Al llegar a este punto, el Primer ministro interrumpió su discurso por el breve intervalo que había sido previsto.

Al reanudar su discurso, después del intervalo para comer, Churchill declaró: "Los informes del campo de batalla de ayer no dejan ningún lugar a duda de que el enemigo lleva la peor parte; que nuestras fuerzas principales se hallan firmemente establecidas en tierra; que el Octavo Ejército ha entrado en acción en el lugar conveniente; que hemos vuelto a tomar la iniciativa y que podemos avanzar ahora hacia el Norte en un amplio frente. Esta operación se desarrolla actualmente. El desembarco en Salerno es una victoria importante y de grandes consecuencias. En Cerdeña, cuatro divisiones italianas han expulsado a la guarnición alemana, y las fuerzas norteamericanas han desembarcado ahora para sostenerlas".

El Primer ministro llamó al frente mediterráneo "tercer frente", y afirmó que el segundo frente existe ya potencialmente, aunque no ha sido abierto aún.

"El segundo frente—prosigue—existe como preocupación principal del enemigo. No está aún en juego, pero llegará este momento. Será desencadenada una invasión en masa, del continente, partiendo del Oeste y en combinación con la invasión del Sur. La parte más sangrienta de esta guerra será la Gran Batalla y los Estados Unidos se halla aún ante nosotros. Me niego a discutir sobre cuándo, dónde, cómo o en qué escala será emprendido el asalto principal".

Dijo después que Eden representará a la Gran Bretaña en la conferencia tripartita entre los ministros de Asuntos Exteriores de la Gran Bretaña, Estados Unidos y la URSS. Asimismo, la esperanza confiada de que, antes de finalizar el año, se celebre una reunión entre Roosevelt, Stalin y yo.

Churchill agregó que la URSS y los Estados Unidos aceptan que el Comité Francés de Liberación Nacional es halla representado la nueva Comisión que está constituida en el Mediterráneo. El Comité Francés está en plano de igualdad con las grandes potencias que hacen guerra a Alemania en Europa.

El Primer ministro británico terminó su discurso diciendo que considera que el restablecimiento de Francia como una de las grandes potencias de Europa es deber sagrado del cual no apartará jamás la Gran Bretaña.

Uno de los principales y de los intereses de la Gran Bretaña en Europa—conduyó—es que ya una Francia fuerte y unido cito fuerte.

El discurso de Churchill duró dos horas y siete minutos.

PLAZA DE TOROS DE ARNEDO

LUNES, 27.—

GRANDIOSA NOVILLADA PICADA

Angelete y Luis Miguel Dominguín

LOS DOS MEJORES NOVILLEROS

con sus cuadrillas de picadores y banderilleros.

Toros de Don Amador Santos, de Salamanca.

CIRCO IMPERIAL

INSTALADO EN LA FERIA

HOY, a las 5, Gran Charivari Infantil

a las 7.45 tarde a las 11 noche

CHARIVARI en la PISTA

DE CIRCUITOS CARCELLE

con los inimitables payasos, ases de la gracia

HERMANOS DIAZ

Plaza de Toros de Logroño

Domingo, 26 de septiembre

FORMIDABLE NOVILLADA. — 6 NOVILLOS • TOROS, 4 de don Lorenzo Rodríguez de Gallegos

ANGELETE

primera figura de la novillería,

Luis Miguel Dominguín

nuevo fenómeno del toro

PACO BULLIDO

novillero de gran valor

Continúan las mismas combinaciones de autobuses y trenes de la Feria.

Teatro

Con la reposición de "Atrevida", de Ladislao Fodor, hizo su presentación ante nuestro público el Bretón, la excelente comedia de Mari-Pierré.

Una vez más, como siempre, el público aplaudió con fuerza a los actores, tan queridos en Logroño, pusieron a contribución todo su que es mucho y de calidad, por airesos. Lo consiguieron cumpliendo.

En el Nuevo Teatro (F. Cinema) la compañía del Fr. Martín de Madrid continúa su fando con "Luna de miel en el Cairo", que constituye un para Maruja Tomás y Maruja mayo, como para Carlos Casavilla. Bárcenas, Heredia y vera.

El público volvió a aplaudir todos calurosamente y administró espléndido de decorados y tuario.

En el Teatro Moderno comenzó a actuar ayer un espectáculo de variedades: "Ondas Animadas", presentado por "Circuitos Carlellé", y que lleva el sello de la misma y amabilidad y carácter de los conjuntos organizados por Juanito Carcelle.

Todos los números del programa, entretenidos, y algunos francamente brillantes. Citaremos, entre otros, a Billy Kells, los perritos del pre Emilio, los cinco Patas, Ching, la cancionista María Luisa Díaz, Wells, estilista moderno, Pilar el humorista Cody y otros.

En el mismo teatro, por la noche, se celebró un festival de la canción con intervención de José y Felisa Galé, que cantaron su estilo inconfundible varias veces admirables. También tuvo muy aplaudidos Félix Aragón, tonio Royo, Celia Palacián y P. Abad, lo mismo que las parejas baile Hermanos Martín y Herminio Galé.

La fiesta comenzó con un curso para aficionados. Lamentablemente, no damos nombres de los triunfadores, no habernos sido facilitados.

CIRCO

Con éxito completo dió ayer comienzo a sus funciones el C. Imperial, instalado en la feria. El conjunto presentado es extraordinario y el público no rosió en ambas sesiones, que muy complacido.

Vaya, hoy esta breve y a factoria impresión como anti de la referencia, más amplia y tallada, que haremos en nuestro próximo número.

Nacional es halla representado la nueva Comisión que está constituida en el Mediterráneo.

El Comité Francés está en plano de igualdad con las grandes potencias que hacen guerra a Alemania en Europa.

El Primer ministro británico terminó su discurso diciendo que considera que el restablecimiento de Francia como una de las grandes potencias de Europa es deber sagrado del cual no apartará jamás la Gran Bretaña.

Uno de los principales y de los intereses de la Gran Bretaña en Europa—conduyó—es que ya una Francia fuerte y unido cito fuerte.

El discurso de Churchill duró dos horas y siete minutos.

Nuevo Teatro (Frontón Cinema)

Ferías y Fiestas de San Mateo
GRAN COMPANIA DE ZARZUELAS MODERNAS Y OPERETAS titular del Teatro Martín, de Madrid.

HOY, MIERCOLES

MARUJA TOMAS — CARLOS CASARAVILLA — MARUJA TAMAYO — PEPE BARCENAS — LUIS HEREDIA y RAFAEL CERVERA, en la 5.ª y 6.ª representación de la gran revista musical

Luna de miel en El Cairo

¡¡¡ÉXITO APOTEOSICO!!! — 140 ARTISTAS EN ESCENA!!
Funciones a las 7.45 y a las 11

NOTA.—La taquilla al público, de 11 a 1 y desde las tres.

Frontón Beti-Jai

HOY, MIERCOLES

EL CAMPEÓN DEL MUNDO, ATANO III, JUGARA POR PRIMERA VEZ EN ESTE FRONTÓN POR PAREJAS

Primer partido

Bolinaga y Altuna contra Corta y Chiquito Mallavia

Segunda partido

UBILLA I - CORTABITARTE

CONTRA

ATANO III - GALLASTEGUI

Los partidos darán comienzo después de la corrida, a las siete y media de la tarde. En caso de suspenderse la corrida, empezarán a las cinco y media de la tarde.

PLAZA DE TOROS DE LOGRONO

GRANDES CORRIDAS DE TOROS Y DOS EXTRAORDINARIOS FESTIVALES

Organización LA POPULAR

DIA 22.—

Toros de Concha y Sierra.

El Estudiante - Manolete

Pepe Luis Vázquez

DIA 23.—

Ocho toros de Samuel Hnos.

Juanito Belmonte-Manolete

Pepe Luis Vázquez

Morenito de Talavera

DIA 24.—

Galas de España

Formidable Agrupación Cómica Taurina Musical, bajo la dirección del gracioso BOMBERO TORERO.

DIA 25.—

Gran Fiesta de la Jota

Concurso Provincial de Cantadores y Banderilleros. Espléndidos regalos. — FIN DE LA FIESTA TAURINA.

Todos los espectáculos comenzarán a las CINCO Y CUARTO de la tarde. Detalles ampliatorios en programas de mano.

Plaza de Toros de Logroño

Domingo, 26 de septiembre

FORMIDABLE NOVILLADA. — 6 NOVILLOS • TOROS, 4 de don Lorenzo Rodríguez de Gallegos

ANGELETE

primera figura de la novillería,

Luis Miguel Dominguín

nuevo fenómeno del toro

PACO BULLIDO

novillero de gran valor

Continúan las mismas combinaciones de autobuses y trenes de la Feria.

LA PRIMERA CORRIDA DE FERIA

Triunfal actuación de Manolete.-Una buena tarde de Andalúz.-La lluvia deslució la fiesta



MANOLETE



ANDALÚZ



MORENITO

Las alegres esperanzas que hizo concebir la esplendidez del tiempo el día primero de la semana festera se desvanecieron ayer totalmente.

San Mateo sólo honró a medias el día de su festividad. Una mitad mañana. La otra mitad, la que nos interesaba a los taurinos, dejó que se espasmaran por las alturas densas nubarrones, amenazando aguar la primera corrida de ferias. Y para mayor tortura, empezaron a caer, en las primeras horas de la tarde, unas gotitas que eran presagio seguro de que los paraguas y las trincheras iban a desempeñar un papel importantísimo en la plaza de toros.

A pesar de ello, el gentío se encaminó hacia el circo taurino, llenando casi por completo sus localidades, que ofrecían así una nota brillante de animación y de colorido, salpicada por un crecido contingente de bellas y elegantes aficionadas a la fiesta taurina.

Las nubes iban, mientras, aumentando sus tintes negruzcos y tormentosos.

Y en este ambiente, mitad y mitad, ocupó el sitio presidencial el alcalde logroñés don Julio Ferns, asesorado por el competente y veterano aficionado don Juan Martínez-Alesón.

Dos desbravadores del Regimiento de Artillería «corrieron la llave» con maestría y perfección absoluta, desfilando seguidamente las cuadrillas, con Manolete, Andalúz y Morenito de Talavera, al frente.

Y apenas pisaron la arena, que ayer no era candente, estalló unánime la ovación, que nos pareció ser continuación de aquella otra que los mismos espadas escucharon el año pasado al cerrar con esplendor insuperable aquella feria que era ayer cuando más la recordábamos y que va a ser mucho tiempo objeto de nuestro recuerdo.

Los matadores correspondieron saludando desde el toro a tan cariñosa acogida, y salió el

Primer. «Logroñés de nombre, cárdano de pelo y marcado con el número 31. Es un toro terciado que entra bien y dobla mejor al torero Pinturas.

Manolete abre el capote y, con su característica quietud y mandado de cuatro verónicas buenas, terminadas con media, aun mejor. Aplausos.

El exaltado pasa al segundo toro con sólo dos puyazos. Uno es de Atienza y equivale con creces a los que preceptúa el reglamento. En quites solamente interviene el cordobés y el sevillano, que se reparten amistosamente los aplausos del respetable.

Pinturas y Cantimplas tardan en banderillar menos tiempo que nosotros en escribirlo.

Y entra en funciones Manolete. Desafia con la izquierda y dibuja el pase natural en dos series de ellos, mejor la segunda, sin que por ello dejara de ser superior la primera. Las palmas se convierten en ovación y suenan los acordes de la música.

Unos mulatazos por alto y vuelven a los naturales, entremezclados con otros en redondo, que entusiasman. Tan cerca hace la faena, que sufre un empujón. Continúa sólo en los medios, siempre entre los pitones, y, entrando bien, marca un pinchazo superior y luego media en buen sitio. Un descabello y la ovación es clamorosa y hay oreja y vuelta al ruedo y salida a los medios.

Segundo. «Corretoncillo», negro, número 35. Buen mozo. Negro de carnes y con una cabeza de fenómeno. De fenómeno taurino,

que es todo lo contrario de lo que parece indicar el calificativo.

Andalúz verónica superiormente, terminando con media que es una maravilla de ajuste y exactitud. Ovación.

En el primer quite da unas chinelinas, corrigiendo y perfeccionando las que en sus tiempos gloriosos dió don Manuel Jiménez «Chiquelón». La ovación con que se premian es clamorosa y dura bastante tiempo.

También Morenito y Manolete oyen aplausos al turnar en quites.

Bombita IV y Rubichi, dos «chavales», banderillan pronto y bien.

Andalúz brinda al público y hace una faena quieta, mandona y torera, con ayudados, altos, naturales, molinetes, manoletinillas... De todo. Y todo con mucho sabor y mucha calidad. El público aplaude y suena la música, mientras Manolo se adorna con unos rodillazos y tocadoras de pitón. Atacando con ganas mete media estocada de la que dobla el toro. Y aunque el público ovaciona el torero y solicita el galardón de la

Andalúz, cerea y valiente, muletea con brevedad a base de ayudados, defendiéndose del gapeo del toro, y dando de vez en cuando algún molinete ceñidísimo. Un pinchazo, media perpendicular y un descabello al segundo golpe. Aplausos.

Sexto. Negro, número 3 y «Caserito» de nombre.

Morenito lancea movido. Escribiendo agarra los altos y Alpagaterito y Nicolás ponen dos pares y medio.

La lluvia va en aumento y Morenito de Talavera, tras unos mulatazos fritos de quietud y de lucimiento, termina esta primera corrida de las ferias logroñesas con una estocada de travesía y un descabello. Y no son palmas precisamente lo que escuchó.

A dos toros tan sólo se limitó la

oreja, la presidencia no la concedió.

Andalúz, no obstante, da la vuelta al ruedo y saluda desde el toro.

Y aquí puede decirse que acabó la corrida.

Zigzagaban los relámpagos y el trueno retumba en la lejanía. Un poco cursilón ha salido el parrafito.

El público empieza a invadir las localidades cubiertas.

Tercero. Número 19, «Rosqueriño», negro entrepelado.

En un tendido aparece un cartel bilbaíno de salutación a Andalúz. Apenas puede leerse a distancia a causa de las negruras de la ya cercana tormenta.

El de Talavera da unos lances para fijar, más que para lucirse. Cumple el de don Félix Moreno, sin que en quites anotemos nada extraordinario.

Morenito toma las banderillas y clava un par superior de poder a poder, otro abierto al cambio y uno de frente muy bueno.

Brinda también al público, pero se diferencia de su compañero en el muleteo. Emiliano hace la estatua en el primer pase y, como la lluvia arrecia, tira a abreviar y aprovecha la primera igualdad para largar una estocada atravesada y un descabello al tercer golpe. Y las manos no se desprenden de los paraguas para aplaudir al torero.

Unos minutos de descanso para ver en qué queda el aguacero y, como éste no aumenta, se da vuelta al

toro. Segundo. «Corretoncillo», negro, número 35. Buen mozo. Negro de carnes y con una cabeza de fenómeno. De fenómeno taurino,

que es todo lo contrario de lo que parece indicar el calificativo.

Andalúz verónica superiormente, terminando con media que es una maravilla de ajuste y exactitud. Ovación.

En el primer quite da unas chinelinas, corrigiendo y perfeccionando las que en sus tiempos gloriosos dió don Manuel Jiménez «Chiquelón». La ovación con que se premian es clamorosa y dura bastante tiempo.

También Morenito y Manolete oyen aplausos al turnar en quites.

Bombita IV y Rubichi, dos «chavales», banderillan pronto y bien.

Andalúz brinda al público y hace una faena quieta, mandona y torera, con ayudados, altos, naturales, molinetes, manoletinillas... De todo. Y todo con mucho sabor y mucha calidad. El público aplaude y suena la música, mientras Manolo se adorna con unos rodillazos y tocadoras de pitón. Atacando con ganas mete media estocada de la que dobla el toro. Y aunque el público ovaciona el torero y solicita el galardón de la

Andalúz, cerea y valiente, muletea con brevedad a base de ayudados, defendiéndose del gapeo del toro, y dando de vez en cuando algún molinete ceñidísimo. Un pinchazo, media perpendicular y un descabello al segundo golpe. Aplausos.

Sexto. Negro, número 3 y «Caserito» de nombre.

Morenito lancea movido. Escribiendo agarra los altos y Alpagaterito y Nicolás ponen dos pares y medio.

La lluvia va en aumento y Morenito de Talavera, tras unos mulatazos fritos de quietud y de lucimiento, termina esta primera corrida de las ferias logroñesas con una estocada de travesía y un descabello. Y no son palmas precisamente lo que escuchó.

A dos toros tan sólo se limitó la

oreja, la presidencia no la concedió.

Andalúz, no obstante, da la vuelta al ruedo y saluda desde el toro.

Cuarto. «Viernito», negro entrepelado.

Dejamos de tomar notas porque las cuadrillas están más que mojadas.

Vemos que Manolete lancea bien y que el toro toma, después de dos reñonazos, dos buenos puyazos de Atienza.

David y Cantimplas cumplen. Y Manolete vuelve a repetir otra faena artística, torerísima, en la que destacan los pases «marca de la casa», redondos y derechos.

Un inteligente le pide «manoletinillas» y el autor de ellas, complaciente le obsequia con cuatro seleccionadas.

El cordobés intercala molinetes y ayudados y da fin a su labor con una estocada hasta la mano.

Nueva ovación, otra oreja, que arroja ante las protestas de los eternos descontentadizos, y vuelta al ruedo y salida al toro ante los insistentes aplausos de los más.

Quinto. «Negrono», cárdano y número 39.

Andalúz tora a la verónica muy bien.

Vuelve a llover y otra vez la gente se resguarda en el graderío. Tres varas y tres pares de Alvaréz y Rubichi.

Andalúz, cerea y valiente, muletea con brevedad a base de ayudados, defendiéndose del gapeo del toro, y dando de vez en cuando algún molinete ceñidísimo. Un pinchazo, media perpendicular y un descabello al segundo golpe. Aplausos.

Sexto. Negro, número 3 y «Caserito» de nombre.

Morenito lancea movido. Escribiendo agarra los altos y Alpagaterito y Nicolás ponen dos pares y medio.

La lluvia va en aumento y Morenito de Talavera, tras unos mulatazos fritos de quietud y de lucimiento, termina esta primera corrida de las ferias logroñesas con una estocada de travesía y un descabello. Y no son palmas precisamente lo que escuchó.

A dos toros tan sólo se limitó la

oreja, la presidencia no la concedió.

Andalúz, no obstante, da la vuelta al ruedo y saluda desde el toro.

Y aquí puede decirse que acabó la corrida.

Zigzagaban los relámpagos y el trueno retumba en la lejanía. Un poco cursilón ha salido el parrafito.

El público empieza a invadir las localidades cubiertas.

Tercero. Número 19, «Rosqueriño», negro entrepelado.

En un tendido aparece un cartel bilbaíno de salutación a Andalúz. Apenas puede leerse a distancia a causa de las negruras de la ya cercana tormenta.

El de Talavera da unos lances para fijar, más que para lucirse. Cumple el de don Félix Moreno, sin que en quites anotemos nada extraordinario.

Morenito toma las banderillas y clava un par superior de poder a poder, otro abierto al cambio y uno de frente muy bueno.

Brinda también al público, pero se diferencia de su compañero en el muleteo. Emiliano hace la estatua en el primer pase y, como la lluvia arrecia, tira a abreviar y aprovecha la primera igualdad para largar una estocada atravesada y un descabello al tercer golpe. Y las manos no se desprenden de los paraguas para aplaudir al torero.

Unos minutos de descanso para ver en qué queda el aguacero y, como éste no aumenta, se da vuelta al

toro. Segundo. «Corretoncillo», negro, número 35. Buen mozo. Negro de carnes y con una cabeza de fenómeno. De fenómeno taurino,

que es todo lo contrario de lo que parece indicar el calificativo.

Andalúz verónica superiormente, terminando con media que es una maravilla de ajuste y exactitud. Ovación.

En el primer quite da unas chinelinas, corrigiendo y perfeccionando las que en sus tiempos gloriosos dió don Manuel Jiménez «Chiquelón». La ovación con que se premian es clamorosa y dura bastante tiempo.

También Morenito y Manolete oyen aplausos al turnar en quites.

Bombita IV y Rubichi, dos «chavales», banderillan pronto y bien.

Andalúz brinda al público y hace una faena quieta, mandona y torera, con ayudados, altos, naturales, molinetes, manoletinillas... De todo. Y todo con mucho sabor y mucha calidad. El público aplaude y suena la música, mientras Manolo se adorna con unos rodillazos y tocadoras de pitón. Atacando con ganas mete media estocada de la que dobla el toro. Y aunque el público ovaciona el torero y solicita el galardón de la

Andalúz, cerea y valiente, muletea con brevedad a base de ayudados, defendiéndose del gapeo del toro, y dando de vez en cuando algún molinete ceñidísimo. Un pinchazo, media perpendicular y un descabello al segundo golpe. Aplausos.

Sexto. Negro, número 3 y «Caserito» de nombre.

Morenito lancea movido. Escribiendo agarra los altos y Alpagaterito y Nicolás ponen dos pares y medio.

La lluvia va en aumento y Morenito de Talavera, tras unos mulatazos fritos de quietud y de lucimiento, termina esta primera corrida de las ferias logroñesas con una estocada de travesía y un descabello. Y no son palmas precisamente lo que escuchó.

A dos toros tan sólo se limitó la

oreja, la presidencia no la concedió.

tural del arte más exquisito y que más glotonamente se saborea.

Ayer nos hizo Manolete un anticipo delicioso de esas ambrosías. Pero tan agradable, son que queremos más. En este aspecto somos verdaderamente glotonos. Y hoy y mañana, tenemos la seguridad de que ha de dejarnos satisfechos, ya que el hartarnos no sea posible.

Manolete ha venido a Logroño

Atienza, Romualdo y Escribano, entre los montados.

Muy bien la presidencia y muy mala la tarde.

A ver si hoy la suerte es más completa.

Los pesos de los toros, según su orden de lidia, fueron: 211'50, 305, 281'60, 277'50, 279 y 271'50 kilogramos. Un gran peso.

MIGUELIXO

UN LANCE DE CAPA DE MORENITO DE TALAVERA. (FOTO CORTES PAYA).

a toroar. Y tora a los «concha y serran» y a los «asamelen» aun mejor que ayer a los exaltados. Viene dispuesto a desorejar a sus seis toros y ya lleva dos.

Andalúz no tuvo suerte ayer. Su lote, el de más peso, fue también el de mayores dificultades. A su primer toro le perjudicó el exceso de carne. No se asfixió, pero hubo que obligarle mucho en la faena. Su segundo, gapeo desde las primeras arrancadas y se hizo necesario toraarlo a la defensiva.

Pero todo ello no fué obstáculo para que Andalúz quisiera convencernos de lo que ya estamos convencidos de que es un gran torero. Para que así lo reconociera y sancionara el público le bastó un solo detalle. Un quite. Y un quite que no era de su inventiva; el que hizo por chinelinas al segundo toro. Bordó magníficamente en los pliegues del capote su cuerpo y la cabeza del toro, con una gallardía maravillosa y una ejecución tan perfecta que solamente con aquellos lances justificó la clamorosa ovación que estalló sin distinguimientos en toda la plaza.

Con la muleta, haciéndolo el todo, logró conjuntar una faena preciosa en su toro primero. Faena de torero, completada con adornos y monerías. Mató bien. Y ya hemos indicado que no cortó la oreja. Sin embargo, el público se la otorgó.

A Morenito de Talavera no se le dieron tan bien las cosas.

Estuvo movido con la capa e indeciso con la muleta. Tiene en su descargo la atenuante de la lluvia, más intensa precisamente en sus dos toros.

Hemos de verle aún mañana y

Realizó la fusión de la «Imperial» y la «British Air Real» y creó proyectos de expansión de la aviación comercial británica. Al ser declarada la guerra a Alemania, Wood entró a formar parte del Gabinete de Guerra. Era reputado como parlamentario de gran celo. (Efe)

El Delegado Nacional de Prensa en Burgos y Vitoria

BURGOS. A mediodía llegó a Burgos, procedente de Palencia, el delegado nacional de Prensa, camarada Aparicio. Visitó al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y los locales de la Delegación provincial de la Vicesecretaría de Educación Popular. Más tarde estuvo en la redacción del «Diario de Burgos», recorriendo sus dependencias. Después de almorzar continuó viaje a Vitoria.

VITORIA. El delegado nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio, ha llegado a última hora de la tarde procedente de Palencia y Burgos. Fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, a quien acompañaba el delegado provincial en funciones de la Vicesecretaría de Educación Popular. Poco después, el camarada Aparicio fué saludado en el edificio de Falange por el secretario provincial del Movimiento y todos los delegados provinciales de Servicios, así como por el director de El Pensamiento Alavés y otras jerarquías.

dejamos para mañana la amplitud del comentario.

Ayer no tuvo más que algún detalle suelto merecedor de aplauso. Su calificación de conjunto le obliga a un nuevo examen en la corrida de mañana. Y, a seguid, le daremos, el público y nosotros, la nota correspondiente.

Los toros de don Félix Moreno constituyeron una excelente corrida en lo que afecta a presentación. Con la excepción del toro primero, los otros cinco fueron de los que se ven en pocas corridas. Promediaron a 25 arrobas, y los aficionados que «venen» toros, que no es lo mismo que los que «hablan» de toros, pueden decir cuántos han visto de este peso.

En condiciones de lidia, también merecen nota satisfactoria. Se dejaron en general, el quinto es la excepción, toraer por los de a pie, y acometieron bien y con codicia a los de a caballo.

Cumplieron los seis de don Félix Moreno.

Y cumplieron David, Pinturas, Boni, Bombita IV, Alpagaterito, en la brega y en los palos, y

dejamos para mañana la amplitud del comentario.

Ayer no tuvo más que algún detalle suelto merecedor de aplauso. Su calificación de conjunto le obliga a un nuevo examen en la corrida de mañana. Y, a seguid, le daremos, el público y nosotros, la nota correspondiente.

Los toros de don Félix Moreno constituyeron una excelente corrida en lo que afecta a presentación. Con la excepción del toro primero, los otros cinco fueron de los que se ven en pocas corridas. Promediaron a 25 arrobas, y los aficionados que «venen» toros, que no es lo mismo que los que «hablan» de toros, pueden decir cuántos han visto de este peso.

En condiciones de lidia, también merecen nota satisfactoria. Se dejaron en general, el quinto es la excepción, toraer por los de a pie, y acometieron bien y con codicia a los de a caballo.

Cumplieron los seis de don Félix Moreno.

Y cumplieron David, Pinturas, Boni, Bombita IV, Alpagaterito, en la brega y en los palos, y

dejamos para mañana la amplitud del comentario.

Ayer no tuvo más que algún detalle suelto merecedor de aplauso. Su calificación de conjunto le obliga a un nuevo examen en la corrida de mañana. Y, a seguid, le daremos, el público y nosotros, la nota correspondiente.

Los toros de don Félix Moreno constituyeron una excelente corrida en lo que afecta a presentación. Con la excepción del toro primero, los otros cinco fueron de los que se ven en pocas corridas. Promediaron a 25 arrobas, y los aficionados que «venen» toros, que no es lo mismo que los que «hablan» de toros, pueden decir cuántos han visto de este peso.

En condiciones de lidia, también merecen nota satisfactoria. Se dejaron en general, el quinto es la excepción, toraer por los de a pie, y acometieron bien y con codicia a los de a caballo.

Cumplieron los seis de don Félix Moreno.

Y cumplieron David, Pinturas, Boni, Bombita IV, Alpagaterito, en la brega y en los palos, y

dejamos para mañana la amplitud del comentario.

MOMENTO INTERNACIONAL

La invasión de los Balcanes

Por «NETO»

Desde antes de finalizar las operaciones de Sicilia, los diarios ingleses y americanos se ocuparon de la posibilidad de invadir los Balcanes.

En su último discurso, Churchill, al estudiar la formación del segundo frente en las costas francesas del Canal o en el mar del Norte, de acuerdo con las peticiones soviéticas, manifestó el desahogo que sería llevar a cabo esa inmensa operación y respecto a nuevas operaciones en el Mediterráneo expuso en opinión de que el gran movimiento de flanco, efectuado desde el África del Norte, habrá de ser considerado como una buena cosa bajo todos los aspectos.

Se ocupó especialmente de los Balcanes y dijo: «Los Balcanes todos están ardiendo y el inminente derrumbamiento de Italia como factor bélico, reavivará las esperanzas de esos pueblos y acercará a sus fronteras a aquellos que les prestan ayuda».

Pero la invasión de los Balcanes no es un problema exclusivamente griego o yugoslavo, sino una cuestión italo-balcánica, porque la ocupación del Sur de Italia es una fase preparatoria para el asalto a las costas orientales del Adriático y una amenaza seria para el baluarte europeo en sus defensas del Sureste.

Sobre este tema bélico italo-balcánico se dice, de fuente germana, que en los círculos competentes no se pasa por alto el hecho de que la conquista de Sicilia no sólo constituyó un paso en dirección a la península italiana, sino también hacia los países balcánicos y que en los centros políticos y militares se sabe perfectamente que las fuerzas concentradas por Inglaterra y América en el Mediterráneo, tanto en lo que concierne al número de divisiones como a las fuerzas aéreas, y al tonelaje mercante bastarían, por el momento, para emprender sucesivas operaciones en ambas direcciones.

El punto de vista alemán es claro y lógico y tal situación de preparación bélica en el Mediterráneo ha pesado en Quebec y en las conferencias que le sucedieron juntamente con la crisis política de Italia para decidirse por acciones inmediatas en el frente Sur y Sureste de la fortaleza europea, pues, el traslado de las unidades experimentadas y en concentración en la Gran Bretaña, exigirían tiempo y gastos cuantiosos de tonelaje mercante, con perjuicio para la preparación de las bases de invasión atlántica de las cuales ha de partir, en su día, la acción para llevar a cabo la inmensa operación del occidente europeo.

Al estudiar las posibilidades de invasión de los Balcanes se advierte igualmente en los medios alemanes que la ocupación de la Italia meridional de Crocia y de la mayor parte de las islas del mar Egeo son operaciones previas para que la invasión pueda realizarse con ciertas probabilidades de éxito.

Continuando el examen de las probabilidades y dando por supuesto que puedan llevarse a feliz término las operaciones preliminares y que el mando aliado tenga previstas las pérdidas que ello le ocasionaría, juzgando por lo sucedido en Sicilia y en Salerno, se destacan de parte alemana los siguientes puntos:

A) Las bases y puertos de partida en una invasión por el Sur se encuentran en una situación más desfavorable que la que tuvieron con ocasión del desembarco de Sicilia, en la que se disponía de buenos puertos y una base próxima de salto, tanto desde Túnez como desde Malta.

B) Creta se encuentra fuera del radio de acción de los pilotos de caza. La protección de las operaciones de desembarco por los cazas, es lo que puede realizarse a base de portaaviones, es decir, en medida limitada. La grave crisis que sufrió el quinto ejército en Salerno se explica en los medios aliados por la no intervención de su aviación de protección y caza.

C) En una invasión por el Oeste, existe, en efecto, la posibilidad de una protección por medio de aviones de caza desde la Italia meridional; sin embargo, la angostura del estrecho de Otranto y del mar Adriático dificultan las operaciones navales.

D) La costa de los Balcanes, tanto la parte occidental como también la griega, está en su mayor parte cubierta de rocas, lo que hace imposible toda operación de desembarco.

E) El número de puertos de desembarco que entran en consideración es extraordinariamente reducido. El enemigo no dispondrá aquí de puertos tan favorables como los de Sicilia.

F) La naturaleza del país, especialmente las montañas, favorece notablemente a los defensores. El empleo de armas pesadas es imposible o está sujeto a las más insuperables dificultades en grandes partes del país. Los valles y, por tanto, las principales vías de comunicación corren de Norte a Sur. Ellas aseguran el aprovisionamiento de los defensores y no pueden ser empleadas para el refuerzo de los atacantes si vienen del Oeste.

G) Las dificultades aumentarían considerablemente en la estación invernal, por la cual toda acción de gran envergadura contra los Balcanes se halla condicionada en alto grado por el tiempo.

H) Si los anglosajones no se apresuran a realizar las operaciones preliminares o las retrasan tan solo algunas semanas, sus acciones quedarán reducidas a la formación de cabezas de puente y una operación de gran envergadura, no podrá realizarse en este año, sino a lo sumo en la primavera próxima.

El Presidente Roosevelt ha dado actualidad a la acción contra los Balcanes al manifestar en su discurso que el desembarco en la península italiana no es el único que tenemos en proyecto y que estos planes contra el Japón y Alemania están preparados con fechas y lugares concretos para otros desembarcos en el Continente europeo y fuera de él.

La crisis política porque ha pasado Italia ha ofrecido a los aliados la ocasión más propicia para una intervención en gran escala no sólo en el Sur de Italia, sino en los Balcanes. Difícilmente volverán a encontrar los aliados una oportunidad tan favorable como la que les presentó Italia desde el 25 de julio al ocho de septiembre. Más, ¿quién ha reaccionado con más ímpetu y más medios? ¿Quién ha demostrado hallarse en mejores condiciones de hacer inclinarse a su favor la situación? ¿Quién ha dado prueba de poder reservas para acudir a diversos puntos a la vez y dominar en casi todos?

No nos explicamos el por qué han desperdiciado los aliados esta oportunidad única y magnífica. ¿Inconvenientes de no existir un mando único? ¿No se hallaba autorizado Eisenhower para tales operaciones? ¿No contaban con medios suficientes o no era éste uno de los planes a que alude Roosevelt o no había llegado la fecha que se tiene señalada? La oportunidad es el mejor aliado, Eisenhower lo sabe; pero las conferencias y discusiones políticas, más que ayudar, entorpecen en las ocasiones críticas.