

«Proceso Salan»

El jefe de la O. A. S. hizo ayer su propia defensa

«No soy el jefe de una banda, sino general de un Ejército, que sigue victorioso»

Terminó prometiendo no hablar más

PARIS, 16.—En el curso de su proceso, el general Salan ha hecho hoy la primera declaración en su propia defensa.

El general, puesto en pie, dijo lo siguiente: «Yo soy el jefe de la O.A.S. Mi responsabilidad es completa y la acepto porque no trato de romper con una línea de conducta que he seguido durante 42 años de servicios activos, pero no soy el jefe de una banda, sino un general de un ejército que no ha sido derrotado, que sigue victorioso». Ajudando claramente a De Gaulle, añadió: «La diferencia que existe entre la persona que ahora desea mi muerte y yo es que durante la mayor parte de mi vida yo he estado sirviendo al Ejército francés fuera de Francia metropolitana. Cuando se ha conocido de cerca a la Francia del valor nunca se podrá aceptar la Francia del abandono». Seguidamente se refirió al ya famoso «Ataque de Bazooka», conspiración de principios de 1953 fraguada para asesinarle. Uno de sus ayudantes perdió la vida y Salan acusó abiertamente a los políticos de estar complicados en la conjura: «Los instigadores de ella son las mismas personas que hoy piden para mí la sentencia de muerte. Estas personas tratan hoy de conseguir, por conducto del tribunal, lo que no pudieron consumar en la conspiración». Dio lectura a un extenso documento pesando revista a los acontecimientos ocurridos desde el uno de diciembre, en que tomó posesión del Mandato militar francés en Argelia. Salan declaró: «De ahora en adelante guardaré silencio».

El presidente formuló algunas preguntas al acusado y Salan no contestó. Al instarle de nuevo el presidente a que dijera algo, el general replicó: «Como acabo de decir, guardaré silencio de ahora en adelante. No tengo nada que decir».

Entre los testigos convocados figuran el general Allieret, Jean Morin y la viuda del mariscal de Lattre de Tassigny, el ex-presidente Coty y el mariscal Juin.



El ex-general Raoul Salan presta declaración ante el Tribunal. --- (Foto Fiel).

El juez Bornet dijo a la defensa que su deseo es hacer todo lo posible por satisfacer sus demandas en cuanto a declaraciones de testigos, pero indicó que se debe tener en cuenta que por lo menos 20 de los testigos están cumpliendo condena o detenidos y por ello no pueden prestar declaración, así como la mayoría de los 40 generales citados por la defensa se encuentran actualmente en servicio en Argelia. El ex-presidente Coty comparecerá en su momento oportuno y el mariscal Juin fue enviado nota excusando su asistencia. La vista se suspendió durante 15 minutos para que la defensa estudie la cuestión de los testigos y al reanudar se dio lectura por los abogados a los nombres de

los testigos que desea convocar.

—Efe.

ACUSACIONES DE SALAN

PARIS, 16.—Al hacer un examen general de los acontecimientos en Argelia, desde que en primero de diciembre de 1956 tomó posesión del mando de las fuerzas francesas en aquel territorio, Salan ha declarado hoy ante el tribunal que le juzga en el Palacio de Justicia de París su participación en los sucesos del 13 de mayo de 1958, que llevaron al Poder al general Charles de Gaulle.

Dio lectura el general Salan a unas cartas que dirigió a De

Gaulle con ocasión de la revuelta de las barricadas de 1960, pidiéndole que hiciese un nuevo estudio de su política. «No recibí contestación —ha dicho Salan— pero yo sé que varios ministros del Gobierno compartían mis sentimientos».

Hizo mención a su retirada del Ejército, su expulsión de Argelia y su vida en París bajo la vigilancia de la Policía, hasta que abandonó Francia.

Explicó después que fue invitado previamente a participar en el «putsch» de Argelia. Cuando llegó a Argel, el general Maurice Challe ostentaba el mando y se unió a él y a la organización denominada «Consejo Superior de Argelia», en el que figuraban otros generales.

«Mi principal preocupación durante aquellos días fue unir de nuevo a las dos comunidades y estudiar cuáles podían ser los medios que hiciesen posible esta unión».

Puso de relieve después cómo él y el general Edmond Jouhaud decidieron continuar cuando Challe anunció que la insurrección había fracasado y que pensaba rendirse. «Al aceptar la dirección de la lucha clandestina no tenía ninguna decisión de carácter político. Había sido llamado de nuevo, simplemente, al servicio activo, y no por una citación oficial, sino en virtud del juramento que había prestado».

«Fui declarado, señores, fuera de la ley. Pero esto no ocurría por primera vez. En mayo de 1958 ya respondí al inmenso clamor de aquellos que apoyaban al general De Gaulle. Yo escogí entonces entre el Gobierno legal y la entusiástica unión de las comunidades. Escogí el camino que condujo a la victoria».

«Tuve la convicción —añadió

[Pasa a la última página]

Almuerzo de despedida en honor del cardenal Antoniutti, en Madrid

Asistieron los miembros del Gobierno

Emotivos discursos del ministro de Asuntos Exteriores y del ilustre purpurado



PAMPLONA. ---

El cardenal Antoniutti, Pro-nuncio de Su Santidad en España, ha visitado el Estudio General de Navarra, para despedirse del claustro de profesores y alumnos. En la fotografía aparecen, de izquierda a derecha, don José María Albareda, Rector Magistral del Estudio General, don José Sánchez Bella, vicerector; el cardenal Antoniutti y el arzobispo de Pamplona. --- (Foto Europa Press).

MADRID, 16.—El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha ofrecido en honor de S. E. Reverendísima el cardenal Hildebrando Antoniutti, pronuncio apostólico en Madrid, un almuerzo de despedida, en el Palacio de Viana, a cuyo acto asistieron los miembros del Gobierno.

A los postres, el ministro de Asuntos Exteriores pronunció unas palabras:

«Eminencia reverendísima: Con esa honda pena que vuestra partida nos causa apenas paliada por la alegría de vuestro encumbramiento, alzo mi copa para brindar gozosamente por vuestra Eminencia Reverendísima, dos veces representante de la sede apostólica en

España, una, cuando el dolor de nuestro martirio; otra, en la hora de nuestro resurgimiento. Y en las dos, amigo sincero y fiel colaborador para promover toda clase de virtudes, empezando por la caridad, reina de todas ellas.

Señor cardenal: España no

olvidará nunca vuestros desvelos para atender y repatriar a sus hijos arrebatados por el comunismo y llevados al otro lado de sus fronteras, ni vuestras oraciones por los muertos en la Cruzada que vieron vuestros ojos, ni vuestra energía y el

[Pasa a la última página]

Reunión de la SEATO, ante la crisis de Laos

Neutralistas y pro-comunistas, dispuestos a negociar un Gobierno de coalición

BANGKOK, 16.—El Consejo de representantes de la SEATO se ha reunido en esta ciudad considerando la creciente crisis en el Suroeste asiático.

Después de la reunión pública una advertencia en el sentido de que cualquier agresión comunista contra Tailandia provocará una reacción inmediata. También se afirma que las medidas militares adoptadas en Tailandia están de acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas.—Efe.

POSIBLES NEGOCIACIONES VIENTIAN, 16.—Las facciones neutralista y pro-comunista laosianas hicieron saber hoy a la Comisión de control que desean entrar en negociaciones con los pro-occidentales para la formación de un Gobierno de coalición, sin condiciones.—Efe.

Llora la princesa Sofía



ATENAS. --- Durante la ceremonia de la boda, la princesa Sofía no pudo contener la emoción y comenzó a llorar. Gentilmente, el príncipe Juan Carlos le ofreció un pañuelo para que secase las lágrimas, mientras era observada atentamente por él y por una de las damas de honor. --- (Foto Europa Press).

Dimiten cinco ministros franceses

Pertenecen al Movimiento Republicano Popular

Razón: desacuerdo con la política exterior gaullista, expuesta el martes

PARIS, 16.—Los cinco ministros del M. R. P. (partido católico) del Gobierno de Georges Pompidou han abandonado la reunión del Gabinete media hora después de haber comenzado ésta.

Poco después, los cinco ministros anunciaban su dimisión en un comunicado.

El Gobierno francés se había reunido a las diez de la mañana (hora española), en el Palacio del Eliseo, bajo la presidencia de De Gaulle, y se cree saber que se disponía a estudiar las medidas destinadas a poner fin al continuo derramamiento de sangre en Argelia, así como los planes para la celebración de un referéndum del pueblo argelino a comienzos del mes de julio.—Efe.

COMUNICADO DE LOS DIMISIONARIOS

En el comunicado publicado por los ministros dimisionarios, en el que se anuncia la dimisión de los cinco ministros del M. R. P., se dice lo siguiente:

«Durante la noche del 13 de mayo, los ministros del Movimiento Republicano Popular del Gobierno pidieron al primer ministro que presentase su dimisión al presidente de la República».

Se añade que dimiten a consecuencia de la política europea expresada por el presidente De Gaulle en su conferencia de Prensa de ayer.

El comunicado fue firmado por Paul Bacon (ministro de Trabajo), Robert Buron (de Obras Públicas), Joseph Fontanet (Sanidad), Pierre Pflimlin (cooperación con los Estados africanos) y Maurice Uchuu-

mann (Planificación Urbana y Rural).—Efe.

Los cinco ministros dimisionarios del M. R. P. han sido recibidos esta mañana por el presidente De Gaulle en el Palacio del Eliseo.

DE GAULLE, HACIA EL CENTRO Y SUROESTE FRANCÉS

PARIS, 16.—El presidente Charles De Gaulle ha salido es-

ta noche por Euzerres, a las 22'25 (hora española), iniciando así una visita al Centro y Suroeste de Francia.

Esta es la primera visita a provincias que el presidente de la República realiza en este año.—Efe.

ULTIMA HORA

Reorganización del Gobierno francés

PARIS, 17.—El jefe del Gobierno francés, Pompidou, ha anunciado a última hora de la noche la reorganización de su Gabinete, de acuerdo con la cual se ha nombrado un nuevo ministro, se han abolido tres puestos ministeriales de segunda clase y se ha asignado al jefe del Gobierno la responsabilidad en todo cuanto concierne a la planificación nacional y planificación de París.

Gilbert Grandval, secretario de Estado para Comercio Exte-

rior, ha sido designado ministro de Trabajo.

Roger Dousseaux, ministro delegado para Relaciones con el Parlamento, sustituye a Buron, como ministro de Transportes y Obras Públicas.

Georges Gorse, secretario de Estado para Asuntos Exteriores, pasa a desempeñar el cargo de ministro para Cooperación, sucediendo a Pflimlin.

Raymond Marcellin, nuevo en el Gobierno, ha sido nombrado ministro de Sanidad, cartera que antes ocupaba Bon-

VENTANA A LA CALLE

Las naranjas van estando carillas. Tampoco los plátanos puede afirmarse que estén demasiado baratos, la verdad sea dicha.

No alarmarse, sin embargo, que no pasa nada. Esta vez no entra en nuestro propósito volver a hablar de los precios esos que tienen las cosas, ni quejarnos de que las cosas tengan esos precios, ni nada parecido. Tranquilidad, pues.

Las naranjas se cotizan en alza, sencillamente, porque ya se están terminando y, claro, las pocas que quedan venden caras sus vidas antes de entregarse a nuestra voracidad. Y los plátanos no resultan del todo baratos porque para eso vienen desde Canarias o desde donde sea, hombre. Todo perfectamente explicable y puesto en razón, como puede verse.

No hay por qué, entonces, hacer objeciones impertinentes. Dejémoslos en paz a plátanos y naranjas, que ellos sabrán lo que hacen. Y dejémoslos también a las gentes que sigan diciendo que los encuentran caros porque todo el mundo tiene derecho a opinar, carambita. Allí, después, cada cual con su paz espiritual y su tranquilidad de conciencia.

Más el caso es que, después, las gentes, tras emitir su voto en contra, siguen comiendo plátanos y deglutiendo naranjas como si nada. Porque, claro está, una cosa es encontrar cara la mercancía, y otra muy distinta encontrarla sabrosa y apetecible. Y el hombre es débil, canastos.

Los comen muy a su placer y los comen hasta en la calle. Y aquí es, justamente, donde queríamos venir a parar. Un poco largo nos ha resultado el camino, ciertamente. Pero, mira, habremos andado con rodeos, pero ya hemos llegado.

Realmente, nada censurable encontramos en el hecho sencillo de que las gentes atiendan diligentemente a su alimentación en la vía pública. Una naranja chupada a conciencia sabe riquísima, aunque uno esté admirando a la vez la marcha de las obras de la fuente del general Espartero que, por cierto, van que vuelan. Y un plátano comido a discretos mordisquitos sienta divinamente incluso subiéndolo a la cuesta de la Tabacalera.

Lo reprochable es que, muchos, tras embaularse bonitamente la fruta, dejan despreocupadamente la piel de ésta abandonada a su triste suerte en cualquier parte.

Y si la suerte de la abandonada piel es triste, la del viandante que marcha detrás suele ser tristísima.

Pase que las gentes coman naranjas y coman plátanos en plena calle, pero que luego se fracture el peroné quien no ha comido nada, es a todas luces injusto e intolerable.

Pues, peronés estropeados no habrá, afortunadamente, muchos, pero no será porque no les den facilidades. Ahora está bastante de actualidad entre nosotros eso de que uno pida su oportunidad. A nuestros apreciables peronés se la dan sin pedir. Todos los años, por esta época, las pieles de plátano y de naranja abundan por nuestras calles más de lo deseable. Y una piel de esas que se ve materialmente tirada por los suelos, es capaz de cualquier barbaridad.

Pues, eso, demonios.

Que es que, francamente para algo están colocados por ahí unos recipientes así.

Incluso los guardias están también por ahí para algo. Pero se nota poquísimo, mecachis.



Casos ayer atendidos por la Hucha Popular:

Para un enfermo necesitado, un envase de grageas de «Librax» y un frasco de «Emulquén». Importe, ciento dos (102) pesetas.

Y un envase de grageas de «Bendralán», que importa cincuenta y tres (53) pesetas, para una enferma de limitados recursos.

En cuanto a aportaciones, se han recibido, cien (100) pesetas de «Uno de la Inmobiliaria», al que hacemos presente nuestro profundo agradecimiento.

Con cuanto queda consignado, el fondo general, que estaba en cinco mil ciento cinco (5.105) pesetas, pasa a las cinco mil cincuenta (5.050).

Clínica Operatoria de Nuestra Señora del Carmen

Médico Director:

DOMINGO ALVAREZ RUIZ DE VIÑASPRE

CIRUGIA GENERAL - TRAUMATOLOGÍA Y ORTOPEDIA.

GONZALO DE BERCEO, 9.

TELÉFONO 2509.

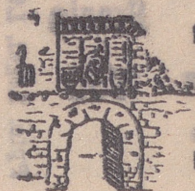
(C. S. P. n.º 249).

MUEBLES CASTILLA

EN SU PROXIMA APERTURA SE COMPLACE EN OFRECER EL MAS SELECTO MOBILIARIO A LOS PRECIOS MAS ASEQUIBLES

NO DEJE DE VISITAR ESTA SU CASA

CALVO SOTELO, 27



LA VIDA EN LA CIUDAD

Visitas al Sr. gobernador

VISITAS AL SEÑOR GOBERNADOR

Durante la jornada de ayer, el excelentísimo señor gobernador civil, don Ramón Castilla Pérez, recibió en su despacho oficial las visitas de don Emilio Casas y don Domingo Ruiz de Viñaspere, de Logroño; don Manuel Pérez-España, delegado accidental provincial de la Organización Sindical; don Angel Lomax-Osorio, vicesecretario de Ordenación Social; don Joaquín Garriga y don Jesús Irazu, delegado y secretario de la Delegación Comarcal de Sindicatos de Haro; don Marino Martínez Gurrea, de Logroño; don Ricardo Moreno Duarte, inspector nacional del SEU, de Madrid; don Ismael Martín Fernández, alcalde de Azofra, acompañado del secretario de dicho Ayuntamiento; don Ismael Álvarez Sanz, alcalde de Igea; don Jesús Infante Pérez de Piñón, de Logroño; reverendo señor don Ignacio Zumeita, secretario del Instituto de Enseñanza Media de Logroño, e ilustísimo señor don José María Pozancos Burgos, delegado provincial de Trabajo.

SUCESOS LOCALES

ASISTENCIAS

En el Cuarto de Socorro del Hospital Provincial se practicaron, entre otras, las siguientes:

Aniceto Sáinz Balle, de 27 años, erosiones en la cara y en las manos producidas por caída en la vía pública.

Maria Lourdes Tagle Mondelino, de dos años, de herida incisa en la cara y en el labio superior, sufridas por haberle mordido un perro en una finca.

Ambas asistencias fueron calificadas de leves, salvo complicaciones.

LOCAL

AMPLIO, CON PATIO, TRASPASO REDUCIDO.

RENTA LIMITADA

Razón:

Avda. 12 Ligerio, 5 y B.

Teléfono 3964

Por su aspecto no se puede diferenciar un aceite MALO de otro BUENO. Compre en una Casa de garantía

Viuda de Celso Rubio

VARA DE REY, 11

Como complemento del documental «BARREIROS 1961»

Se proyectará la superproducción «Bellezas sin casar»

LAS FUNCIONES, EN EL TEATRO BRETON DE LOS HERREROS, SE AGURAN DE EXITO COMPLETO PARA AGROMOTOR, S. A.

Extraordinaria, en todos sus aspectos, se muestra la jornada cinematográfica de mañana, anunciada por Agromotor, S. A., distribuidor, a través de su sucursal en nuestra ciudad, en Logroño y su provincia, de los producidos Barreiros y Harmanaz Barreiros. El documental «Barreiros 1961» —minuciosa exposición del proceso de fabricación de todos sus vehículos y motores y abierto balcón de la totalidad de sus factorías, que enorgullecen a nuestra patria— si por sí solo ya había ganado la atención del público, si había conseguido la reiterada solicitud de invitaciones en sus oficinas de Vara de Rey, 31, gana ahora en alicientes al haber conseguido de la empresa del Teatro Breton de los Herreros —local donde se llevarán a cabo, D. M. las precitadas proyecciones— complementar la película comercial añadiéndole una graciosa superproducción titulada «Bellezas por casar».

Sabia postura la de Agromotor al lograr conjuntar, en un solo pase, lo publicitario y lo intrascendente. De este modo, el espectador paladeará, más los detalles documentales, proyectará más su atención sobre el film de Barreiros, en la seguridad de que a su final entretendrá su imaginación con las incidencias de la cinta de largo metraje.

Para admirar el documental «Barreiros 1961», que dicho sea de paso conviene recordar que se halla filmado en maravillosa Asfalcator, pueden interesarse localidades gratuitas en los locales de la distribuidora de la firma en nuestra provincia, Agromotor, S. A., cuya sucursal leonesa se encuentra, como ya hemos afirmado, en Vara de Rey, 31. El horario es cómodo para todos. Una sesión continua desde las 5 a las 10 y una función especial a las 10'15, para los usuarios actuales y futuros usuarios de los fabricados que distribuye en exclusiva.

Aguaremos, pues, un triunfo rotundo, definitivo, para Agromotor, S. A., congratulándonos por ello.

F. G. S.

FERRETERIA

Marrodan y Rezola, S. A.

NOTIAS y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Becas

Se comunica a los habilitados de becas convocadas por la Delegación Provincial de Protección Escolar y por el Distrito Universitario de Zaragoza, que pueden personarse en la Depositaria-Pagaduría de esta Delegación de Hacienda para hacer efectivo el importe del último trimestre.

Se ruega la presentación de las nóminas con la máxima urgencia, al objeto de abonarlas.

a los becarios antes de la terminación del curso.

CURSOS DE VERANO DEL MAGISTERIO (SEM)

La Jefatura Nacional del Servicio Español del Magisterio publica en el semanario «Servicio» número 788, fecha 12 del presente mes de mayo, el anuncio de los cursos de verano, con las condiciones que han de reunir los afiliados solicitantes para poder concurrir a ellos, así como el temario, cantidad que abonarán, alojamiento, etc.

Distribuidor oficial y servicio:

LOGROÑO:

José M.º Centeno

CALVO SOTELO, 11

HARO:

Alberto Madrigal

POR DEFUNCION DEL FARMACEUTICO

se vende el derecho para instalar farmacia en Estella (Navarra). Informes: Teófilo Antón, C. José Antonio, 7. ESTELLA

Desvío por el Redal del camino a Corera

Quedará cortado durante diez días

La Jefatura de Obras Públicas de Logroño nos comunica que por motivo de las obras a ejecutar (riego asfáltico) en el camino LO 622 ramal de la N-232 a Corera, es preciso quede cortado dicho camino durante

diez días, con desvío por el Redal.

Lo hacemos público para conocimiento de los usuarios de dicha carretera.

MUY PRONTO NILO

PAPEL VIEJO

Se sigue pagando a peseta el kilo SANTIAGO ARRIETA Puente, 7. Teléfono 1840

NATALICIOS

Un varón y una hembra fueron las inscripciones de nacimiento de las que tomamos nota ayer en el Registro Civil. Les fueron impuestos los nombres de Juan-Ignacio, hijo de don Antonio Muñoz y de doña Juana Concepción Sáenz y María-José, hija de don Fernando Galvete y de doña Isabel Bermejo. A ambos matrimonios, los dos residentes en nuestra capital, felicitamos muy cordialmente.

AGENDA DEL DIA

SANTORAL

San Pascual Bailón, Santa Restituta, San Heradio, San Pablo, San Aquilino, Santa Basilia, San Víctor, San Adrián y San Sotocón.

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas en el día de ayer:

Nacimientos.—Juan-Ignacio Muñoz y Sáenz, y María-José Galvete y Bermejo.

Defunciones.—Ninguna.

Matrimonios.—Pascual Navarro Martín con Resurrección Guillén López, y Silvio Moya Huélamo con Valentina López Reñares.

SERVICIO FARMACEUTICO

Don José Antonio Ibáñez Blanco, República Argentina, 22, y don Jesús González Cuevas, Marqués de San Nicolás número 133.

CUPON PRO-CIEGOS

del día de ayer

199

MUY PRONTO

NILO

Hace 25 años

LUNES, 17 DE MAYO DE 1937

EN ESPAÑA

Continuó el avance de las tropas nacionales en el frente de Vizcaya, ocupándose Echano, Epalza, Enacha, Armita, Arinda, Zudagoitia y la ermita de San Miguel. Las posiciones más avanzadas se encontraban a 400 metros de Amorebieta.

—Tranquilidad en los demés frentes.

—El Generalísimo Franco recibió en Salamanca la visita de Sencho Dávila, que se le ofreció incondicionalmente.

—Falleció el arzobispo de Valladolid, don Remigio Gancedo.

EN LOGROÑO:

Una compañía de la Guardia Civil de esta Comandancia salió para relevar a otra que había salido de esta capital el 31 de octubre pasado. La compañía fue despedida con entusiasta patriotismo.

—Tomaron posesión de su cargo, en sesión extraordinaria del Pleno Municipal, los nuevos concejales. En la misma sesión fueron designados los tenientes de alcalde, recaeando en don Tomás Moreno Garbayo el cargo de teniente alcalde primero.

Hace 50 años

Dio a luz una niña, a la que se impuso el nombre de María Anuncia, la esposa del industrial don Manuel Mugarburu.

—Fue nombrado comendador de número de la Orden del Mérito Agrícola don Leonardo Echavarrí, de Haro.

—En los exámenes del Instituto obtuvieron la calificación de sobresaliente: en Historia Natural, don Agapito del Valle; Algebra y Trigonometría, Teodoro Díaz y Emiliano Tobías.

—Cayó una gran tormenta de piedra en los pueblos de la Rioja Alta, que causó grandes perjuicios.

—En la Cocina Económica se sirvieron durante la semana 3.920 raciones, a razón de 560 diarias.

—Las temperaturas del día en Logroño fueron las siguientes: Máxima al sol, 23'5; a la sombra, 17'8, y mínima, 9 grados.

LUBRIFICANTES

Solamente marcas de garantía Viuda de CELSO RUBIO VARA DE REY, 11. LOGROÑO



HARRIET HUBBARD AYER

se complace en invitar a usted a las consultas y tratamiento por su Estética. Hellenne diplomada, procedente de París

HARRIET HUBBARD Ayer

Reserve su hora en PERFUMERIA

MARSELECT

Teléfono 3765 del día 15 al 19 de mayo

EL JOVEN

Aureliano Sanz Asensio

Perito Industrial

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 22 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus resignados padres, don Luis Sanz y doña Pura Asensio; hermanos, don Luis, doña Juanita, doña María-Francisca, don Ignacio, don Jesús y doña María Purificación; hermanos políticos, doña Carmen López, don Antonio Higuera y don Juan Bautista de las Hvas; tios, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amadas tantes tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 12 de mayo de 1962.

IGLESIA PARROQUIAL.—Santa María de Palacio. FUNERAL, MISA DE REQUIEM Y EXEQUIAS DE CUERPO PRESENTE. HOY, JUEVES, a las OCHO. CASA MORTUORIA.—Calle del Coso, 7.

La familia no recibe

EL SEÑOR

Don Nazario Jubera Sáenz

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 75 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su resignada esposa, doña Paula Soto; hijos, doña Teresa, don Fernando, doña María-Luisa y don José-Luis; hijos políticos, don Bienvenido Broc, doña Elvira Guzmán, don Pedro Ezquerro y doña María-Jesús González de San Pedro; hermanos, doña Eusebia, doña Concepción y doña Ignacia; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 11 de mayo de 1962.

IGLESIA PARROQUIAL.—Santiago el Real. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM.—MAÑANA, VIERNES, a las DIEZ. CASA MORTUORIA.—Avda. de Portugal, 5.

La familia no recibe

LA VIDA EN LA CIUDAD

Con Elisa Lagoma, la pintora de murales y miniaturas

- El arte no se mide por metros
- Creo que soy algo más que un pincel
- Cuando vuelva a nacer, seré gorrioncito

Elisa Lagoma de Barinaga, magnífica pintora catalana de Barcelona, celebra estos días en la rotunda de nuestra Caja Provincial de Ahorros una exposición de miniaturas sobre marfil y pasteles, de la que ya ayer ofrecimos al lector una impresión sincera —y, por tanto, plenamente elogiosa— que hemos tenido la satisfacción de ver coincidir con la del numeroso público que visita la sala.

Hemos charlado ampliamente con la pintora. Elisa Lagoma de Barinaga es una mujer joven. Muy joven. Y muy bonita. Además, y sobre todo, posee una auténtica, extraordinaria simpatía.

Sabemos además —sus obras, nos lo han dicho ya— que se halla dotada de una sensibilidad artística exquisita y de una técnica y dominio del dibujo admirables.

La entrevista, pues, no se nos puede presentar con mejores perspectivas.

NI METROS, NI MILIMETROS

Elisa Lagoma —ya se ha dicho— se halla actualmente decorando la cúpula de la Iglesia parroquial de Badarán. Lleva tres meses entregada, en cuerpo y alma, a esa tarea. Por ahí enderezamos nuestra primera pregunta:

—¿Qué explicación tiene que cultives, a un mismo tiempo, la gran pintura mural y la miniatura?

—¿Y qué tiene eso de particular?

—Al menos, no creo que sea frecuente.

—Pues yo opino que el artista no se debe encasillar. No se debe anquilosar en una sola modalidad. Cuando se siente el arte y se tiene imaginación y capacidad creadora, lo importante es eso, crear. El medio y el modo son lo de menos. Todos son buenos. Y el tamaño de la obra todavía importa menos. El arte no es cuestión de metros o de milímetros.

Círculo logroñés

CONCURSO DE PINACLE

Para el que se ha de celebrar mañana, viernes, se admiten inscripciones hasta las dos de la tarde, según costumbre.

CAFETERIA RANGO

MENU PARA HOY

Sopa Royal
Huevos al plato con jamón
Chuletlitas de cordero con patatas fritas
Postre, pan y vino
TODO INCLUIDO: 80 Ptas.

CHORIZO

PARA COMER CRUDO A 50 PESETAS KILO

«INES»

PLAZA DE ABASTOS, 29-30

SU COSECHA CONVERTIDA EN DINERO CON UNA...

COSECHADORA SANTANA
CLAEYS

FABRICADA CON LA TECNICA MAS AVANZADA

REPUUESTOS ORIGINALES

GARANTIA DE BUENA RECOLECCION Y DESGRANADO PERFECTO



SOLICITE INFORMACION AL DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

PEDRO CABEZA
CASA CENTRAL: DON JAIME 1, 31 ZARAGOZA

EA MINIATURA, MAS DIFICIL

—¿Cuál de esas dos pinturas te resulta más difícil?

—La miniatura. Hablo desde el punto de vista de la técnica. Resulta muy difícil conseguir, en tan pequeña superficie, los efectos deseados de perspectiva, volumen, dibujo, etc. En cambio, físicamente, es más fatigosa la pintura mural. Hay que subir y bajar muchas veces del andamio para comprobar el resultado de lo que se va haciendo. Y cuando se pinta en bóvedas o abridas, las superficies curvas también plantean problemas de dibujo para que las figuras no resulten deformadas.

EE DIBUJO, FUNDAMENTAL

—Te refieres con bastante insistencia al dibujo cuando hablas de pintura. ¿Consideras importante el dominio de éste para pintar bien?

—Lo considero fundamental. Creo que el dibujo es la base indispensable de toda buena pintura.

—Lo crees y lo demuestras. No hay más que ver tus miniaturas de un dibujo sencillamente espléndido. Entonces, si tan esencial te parece el dominio del dibujo, ¿qué opinas de esas abstracciones, de ese "expresionismo" de la pintura moderna.

PINTURA MODERNA: NO

—La pintura abstracta la cultivo, sinceramente, un día por ciento de artistas que la sienten realmente. Y abre la puerta al noventa y ocho por ciento restante, que se refugia en ella para enmascarar su ineptitud. En la pintura llama-

da moderna no hay estilo, ni personalidad, ni vibración estética. Es de una monotonía exasperante. Es, sencillamente, la negación de la idea, de la forma, de todo aquello que define y distingue a la verdadera pintura.

—¿Puedo recogerlo así de claro?

—¿Por qué no? Es así como pienso. Y yo siento la pintura de otro modo.

AUTODIDACTA

—Te felicito por tu valentía. Y me felicito yo, porque siempre halago ver confirmadas las propias opiniones por una artista de tu mérito. A propósito: ¿quién te ha enseñado a pintar como lo haces?

—Nadie. Nunca he tenido profesores. Soy de formación completamente autodidacta. Siempre he preferido dar expresión, con tanta sinceridad como independencia, a mis propios sentimientos. Pintar como lo siento yo, y no según el sentir de quien me enseñase. Así, por lo menos, mi pintura, buena o mala, sería absolutamente personal.

—Una ambición muy noble. —No lo sé. Jamás me he detenido a meditarlo. Tal vez sea soberbia. Quizá exceso de ambición, para si un día lograra algo, que sea realmente mío.

MINIATURAS EN LONDRES

La entrevista se celebra en la propia sala de exposiciones de la Caja Provincial de Ahorros. Tengo frente a mí, en una de las más logradas miniaturas de la colección, una "Manola" maravillosa. Sin que pueda explicar por qué, esta finísima muestra del arte de Elisa me sugiere la siguiente pregunta:

—Eres miembros —el único miembros extranjero hasta ahora— de la prestigiosa "Royal Society of Miniature Painters" de Londres. ¿Cómo alcanzaste esa alta distinción?

—Pues, del modo más impen-sado. Yo quería exponer en Londres. No había salas disponibles. Y un amigo bien relacionado en la capital británica llevó mis obras a la de esa Sociedad. Por lo visto, gustaron lo

MUY PRONTO NILO

(FOTO JUSAM)

suficiente para que, de un modo espontáneo, me propusieran el ingreso en la misma. Por cierto que, tuvo gracia. Cuando fui a Londres y me conocieron, me juzgaron demasiado joven para ser la autora de mis obras. Me hicieron pintar y dibujar en su presencia. Vamos, que me examinaron casi como a una niña de la escuela. Ahora, todos los años expongo en la "Royal Society". Estoy contenta.

HAS OBRAS AL PASTEN

Pregunto a Elisa por sus pinturas al pastel en las que, lo mismo que en alguna de las miniaturas —las últimas que ha pintado, nos dice— las figuras aparecen alargadas, como ahis-ladas, con grandes y expresivos ojos melancólicos.

—Desde luego —nos dice— mi tendencia natural es alargar insensiblemente las figuras. Pero en esas pinturas lo he hecho deliberadamente, en un intento de espiritualización, de evasión de la materia...

ALGO MAS QUE UN PINCEL

Hablamos de otras muchas cosas —la charla con Elisa es francamente grata— que no recogemos porque alargarían excesivamente estas cuartillas. De pronto, la artista nos dice:

—¿Por qué no me haces alguna pregunta indiscreta?

—De preguntarnos por su edad. Pero la que Elisa aparentemente no hace todavía suficientemente indiscreta la pregunta. Además, sin darse cuenta, en el curso de la charla ya nos ha dicho que, hace cuatro años, tenía veintidós.

—¿Es suficiente el arte para vivir?

—Pues, no. Para mí, no. Creo que soy algo más que un pincel. El arte puede llenar mi vida espiritual, pero no la afectiva. Y la vida también es amor.

—Háblame del público logroñés.

—Muy agradable y cordial. Todos sois muy gentiles. De verdad, ¿eh?

—¿Alguna inclinación afectiva?

—Cuando vuelva a nacer procuraré ser gorrioncito. Adoro a los pajarillos. Y entre los gorriones —uno que salvé de morir— he tenido mi único amigo.

—¿El único?

—Los demás me han fallado.

—Pues, cuidado, que aquí en la Rioja, dicen que hay muchos "gorriones"...

I. ROMANOS

PELUQUERIA

García Hermanas

Comunican su próxima apertura en

VARA DE REY, 31. - 1.º

TELEFONO 3105

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULOS

CINE

Rocco y sus hermanos, 3-R.
Lo que cuesta vivir, 3.
Desafío en la ciudad muerta, 3.
La venganza del corsario, 2.
Una muchachita de Valladolid, 3.
Siempre estaré contigo, 3.
Río Bravo, 3.
Can-can, 3-R.
Drácula, 3-R.

Los números que figuran a continuación de cada título expresan la calificación moral dada por la Oficina Calificadora de Espectáculos: 1-Todos, incluso niños. 2-Jóvenes. 3-Mayores. 3-R. Mayores, con reparos. 4-Gravemente peligrosa.

EL TIEMPO, AYER

Máxima, 18'4, a las 16'50; mínima, 10, a las 5'30 de la mañana; media, 14'2. Presión atmosférica, 735.

Hoy, homenaje lírico a Lope de Vega

Se celebrará en la Caja de Ahorros Provincial

Como anunciábamos ayer, esta tarde, a las ocho, en el aula de cultura de la Caja Provincial de Ahorros, sita en Miguel Villanueva, tendrá lugar un recital poético en homenaje a Lope de Vega, en el IV centenario de su nacimiento.

Este modesto homenaje que la juventud de Logroño quiere ofrecer a tan gigantesca figura, viene, en su pequeñez, a sumarse a todos aquellos que con más medios y más capacidad, han vuelto a poner de actuali-

dad la persona y la obra del inmortal autor español.

El SEU agradece su colaboración a la Caja de Ahorros Provincial, por la cesión del local, a la Agrupación de Pulso y Púa, que tan desinteresadamente nos presta su ayuda, y a los colegiales y colegialas de la Compañía de María y de los Padres Escolapios, que, pese a sus ocupaciones, no dudaron en prestarnos su apoyo personal, lo mismo que sus superiores.

El próximo sábado, día primero, como complemento de este homenaje, tendrá lugar, en el salón del SEU, Muro de Cervantes, I, la lectura de la obra de Lope de Vega "La niña de plata", por un cuadro de muchachos de los cursos preuniversitarios. La hora ya se anunciará con antelación.

Quedan especialmente invitados a estas dos sesiones los alumnos preuniversitarios de los centros de Enseñanza Media de la ciudad.

La entrada será libre.

SIGMA TRIUNFA EN UN CERTAMEN INTERNACIONAL EN MUNICH

MUNICH.—En el tradicional Concurso de Labores Femeninas celebrado en esta ciudad, y al que han concurrido trabajos de organizaciones femeninas de 23 países, ha obtenido la Medalla de Honor en la categoría de BORDADOS A MAQUINA, el conjunto de labores presentados por alumnas de la Escuela de Bordados de Sigma. Los trabajos, realizados con gran pulcritud, tienen además el interés de reproducir clásicos bordados españoles de diferentes épocas y regiones.

Fuera de concurso fueron presentados por las alumnas de Sigma varios juegos completos de mantelerías, labores realizadas utilizando el nuevo modelo de máquina Sigma Superautomática, que reproduce por sí sola cientos de dibujos diferentes, verdadera revolución técnica.

Cocinas y Calentadores

"A UN DIGNO"

Diversidad de modelos.

Visite nuestro establecimiento y Vd. podrá elegir acertadamente

MARRODAN Y REZOLA, S.A.

M. Villanueva, 10

LOGROÑO

NUEVO PRECIO NUEVO PRECIO NUEVO PRECIO

Si el EBRO tiene más



Ahora más a su alcance con su nuevo precio

¡165.000 Ptas.!!

AUTO-RIOJA. - Concesionario Ford. - C. Sotelo, 31. - Logroño

NUEVO PRECIO NUEVO PRECIO NUEVO PRECIO

NUEVO PRECIO NUEVO PRECIO NUEVO PRECIO

Cartas al Director

De ver a los lectores:

Estimado lector: Hace poco, con ocasión de un certamen comercial dedicado a los artículos para la infancia, pude escuchar la consabida opinión de que España es un país al que dedicamos pocas atenciones a los niños, muchas menos que en una serie de países, cuya cultura es afín a la nuestra. Sería injusto desconocer la gran tradición familiar española y el puesto que los pequeños ocupan en el hogar. Pero si nos referimos a cuidados colectivos, a preocupación por la población infantil de aquellos que dirigen los asuntos públicos, tendremos que apuntar bastantes fallos a través del tiempo. Actualmente la preocupación pública por la infancia es mucho mayor, hay que reconocerlo; pero la tendencia general es a tomar poco en serio todo lo que se refiere a los "mocosos".

Publico la carta de M. T. de R., en la que se pide un espacio para los niños en el periódico. La tendremos en cuenta.

Un atento saludo de

EL DIRECTOR

Muy señor mío:
Ante todo, felicitarle por las innovaciones realizadas en el contenido del periódico desde que usted tomó posesión de su cargo. Toda innovación es afortunada a los lectores, y, más aún, cuando mejora considerablemente el periódico, como ahora sucede.

Hace varios años que soy suscriptor de NUEVA RIOJA y hasta he colaborado alguna vez en sus páginas, por ello me permito dirigirme hoy a su director, con el fin de hablarle de las llamadas "páginas especiales" que salen una vez a la semana: Estas son "Del Amor y el Ganado", "Página para la mujer", "Deportes" y "De teatro y cine" (a mi parecer, la más interesante, por lo que de crítica de libros, películas y cine, suele tratar). Con ellas nuestro periódico local está en condiciones de abarcar problemas interesantes para casi toda la generalidad de lectores, y digo "casi" porque, a mi modo de ver, falta en sus páginas una sección dedicada a un amplio sector de pequeños lectores: los niños.

Considero que NUEVA RIOJA es un periódico para la familia riojana, en la cual ocupan un lugar principalísimo los niños, para los cuales no existe sección especial ninguna. Sería excesivo dedicarse semanalmente en la sección "Teatro y cine", por ejemplo, un cuento para ellos, corto y agradable, que, al tiempo que les acostumbra a leer, a nuestro periódico, fuera formando en ellos sus inteligencias y la afición a leer, tan importante para la educación infantil?

Reconozco que NUEVA RIOJA es, ante todo, un diario de noticias regionales y mundiales, pero, y puesto que desde hace algún tiempo, se enriquece con "páginas especiales", ¿no cree usted que el periódico no perdería en absoluto su valor, antes bien ganaría considerablemente en la estimación de las familias riojanas, al poderle dejar también en manos de sus hijos? Los cuentos podrían ser, bien pertenecientes a los grandes maestros de la fantasía (como Andersen, Grimm...), o de colaboraciones voluntarias de lectores, que ayudarían al mismo tiempo al descubrimiento de valores literarios riojanos, por

medio de algún pequeño concurso regional, que animase las páginas de NUEVA RIOJA y empujase a los lectores a colaborar.

Ruego me dispense el haberme permitido aconsejarle esta idea. Usted más que nadie conoce realmente lo que conviene a nuestro querido periódico, pero estimo que su sección "Cartas al Director" es una invitación expresa para recoger opiniones de los lectores, por lo cual me he aventurado a exponer la mía. Agradeciéndole su amabilidad, le saluda atentamente,

M. T. de R.

El estreno de cine de ayer

"CAN-CAN", EN EL MODERNO

Comedia musical situada en los años finales del pasado siglo —en la sugestiva época del "can-can", baile que en la cinta se supone prohibido— y ambientada en uno de los típicos cafés de Montmartre, hay con ello motivo y clima suficiente para animar la trama argumental, que adquiere un ritmo agradable y movido, bien mantenido a lo largo del desarrollo, en el que, naturalmente, abundan las situaciones equívocas y no escasean la trivialidad y la "desenvoltura", a veces excesiva, en la conducta de personajes y personajes.

Mantenido en un tono de humor que muestra, a veces, cierta intención crítica, la acción resulta agradable y está muy hábilmente conducida por Walter Lang, que logra, en conjunto, una realización francamente ágil y acertada.

También la interpretación es excelente —la labor de director e intérpretes son, sin duda, los dos méritos principales de la película—, destacando sobre todo la magnífica actuación de Frank Sinatra, Shirley Mac Laine, Maurice Chevalier y Louis Jourdan.

Una buena fotografía, que todavía parece mejor realizada por el sistema "Tod-AO" en que está rodada la cinta, y un agradable colorido, completan adecuadamente el buen resultado de ésta.

I. R.

Repercusión del Plan General de Carreteras en la provincia de Logroño

Memoria de la labor que realiza la Jefatura de Obras Públicas en el año 1962

Iniciado este año el plan general de carreteras, la repercusión del mismo, en lo que afecta a la provincia de Logroño, puede ser estudiada en dos distintas facetas.

El incremento global en la conservación de la red de esta provincia supone un aumento del 100 por 100 sobre el año anterior totalizando una inversión de 14.341.222'10 pesetas. Es también notable el incremento que ha sido concedido para obras nuevas de mejora en la red de esta provincia, iniciadas ya algunas de ellas y la mayor parte en trámite de subasta para ser realizadas en este año o en dos anualidades y cuyo detalle se especifica más adelante. Este aumento de obras nuevas y de mejora que en sí es ya importante, no alcanza la magnitud del esfuerzo que se realiza en otras provincias por mejorar nuestra red provincial de la importancia de tráfico de aquí.

La distribución de los créditos concedidos para este año es la siguiente:

- 1.ª—Para materiales y jornales en conservación de la red, o sea, conservación para gestión directa, 6.500.000 pesetas.
- 2.ª—Conservación de tramos de carreteras subastados en este año.

Carretera C-115, de Rincón de Soto a Arnedo, Kms. 19 al 20'6, 642.367 pesetas.

Carretera N-232, de Vinaroz a Vitoria y Santander (trozo de Logroño a Zaragoza), Kms. 71'500 al 72'600, 283.812'50 pesetas.

Carretera LO-693, camino de Cervera a Quilán, Kms. 1'00 al 4'00, 489.785 pesetas.

Carretera LO-611, ramal de la N-111 a Ribafrecha, Kms. 36'00 al 39'00, 484.035 pesetas.

Carretera LO-611, ramal de la N-111 a Ribafrecha, Kms. 33'00 al 36'00, 498.521 pesetas.

Carretera LO-620, camino de Corera a El Redal, Kms. 0'00 al 1'5, 291.237'50 pesetas.

Carretera LO-632, ramal de la N-232 a El Redal, Kms. 0'00 al 2'00, 339.275 pesetas.

Carretera LO-623, camino de Corera a Gállica, Kms. 0'00 al 1'6, 330.745'50 pesetas.

Carretera comarcal 115, de Rincón de Soto a Arnedo, Kms. 18'5 al 19'0, 490.187'50 pesetas.

Carretera LO-700, camino de Navarrete a Fuenmayor, Kms. 0'00 al 4'3, 452.985 pesetas.

Carretera LO-712, enlace de la N-232 con la LO-721 (Briones), Kms. 0'00 al 6'130, pesetas 387.212'25.

Carretera N-120, de Logroño a Vico, Kms. 18 al 22'500, pesetas 498.870'50.

Carretera C-113 de Salas de los Infantes a Ceniciento por Nálera (trozo de Nálera a Ceniciento), Kms. 0 al 10'450, pesetas 273.987'50.

Carretera LO-330, ramal de la N-120 a Berceo, Kms. 0'00 al 2'7, 334.989'25 pesetas.

Carretera LO-792, ramal de la N-232 a Salazarra, Kms. 0'00 al 4'6, 365.010 pesetas.

Carretera N-232, de Vinaroz a Vitoria y Santander (trozo de Logroño a Cabafias de Vitoria), Kms. 147 al 169 y 178 al 190, 759.943'50 pesetas.

3.ª—Arreglos de daños producidos por temporales:

Carretera LO-652, camino de Calahorra a San Adrián, Km. 2, pesetas 431.250.

Carretera N-111 de Medinaceli-Pamplona-San Sebastián, kilometro 317, 211.600 pesetas.

Carretera N-232 de Vinaroz a Vitoria y Santander (trozo de Logroño a Zaragoza), Kms. 11 y 12, 198.575 pesetas.

Total, 14.341.222'10 pesetas.

OBRAS NUEVAS DE MEJORA DE LA RED

1.ª—En ejecución:

Reconstrucción de la carretera N-232 de Vinaroz a Vitoria y Santander (trozo de Ceniciento a Briones), Kms. 25'4 al 25'6, 2.105.969'27 pesetas.

2.ª—En subasta:

En la misma carretera se van a ensanchar 6 kilómetros entre Torremontalvo y Briones con un importe de 7.997.646'28 pesetas, de las cuales 2.500.000 se invertirán en el presente año.

3.ª—Obras en trámite de subasta:

Proyecto de obra de fábrica especial en la carretera LO-652, camino de Calahorra a San Adrián, Kms. 2'4 al 3'8 pesetas 18.731.462'48.

Gasto previsto para el año 1962: 6.000.000 de pesetas.

Proyecto de mejora local de desvío en el corte entre Grávalos y Cervera, Kms. 26 al 27, 3.010.458'47 pesetas.

Gasto previsto para el año 1962: 1.500.000 pesetas.

Proyecto de red arterial de carreteras N-232 de Vinaroz a Vitoria y Santander y N-111 de Madrid - Medinaceli - Pamplona, enlace de ambas en Logroño, 6.901.524'38 pesetas.

Gasto previsto para el año 1962: 2.000.000 de pesetas.

Proyecto de mejora local en la carretera LO-601, camino de Logroño a Villamediana, ensanche del Puente Madre, sobre el río Iregua, Km. 3, 843.576'20 pesetas.

Gasto previsto para el año 1962: 843.576'20 pesetas.

Total: 39.650.575'04.

El total pues de inversiones en obra nueva previsto para realizar en el año 1962 es de 11.600.8.0'57 pesetas.

COMENTARIO SOBRE LA EVOLUCIÓN DEL TRAFICO

En el pasado año se terminó el recuento de tráfico, que ha servido de base para la redacción del plan de carreteras actualmente iniciado.

Durante este año se continúa con especial cuidado el control del tráfico, para lo cual, aparte de las estaciones de cobertura y permanentes existentes, se ha dispuesto una especial en la carretera de Logroño a Zaragoza, cerca del enlace de Pradell de control automático para todo el tráfico rodado.

Con ello se ha conseguido controlar y llegar a interesantes conclusiones sobre las corrientes de vehículos existentes en nuestra provincia y cuyos resultados aparecen en los mapas de tráfico publicados por el Ministerio de Obras Públicas.

SEÑALIZACIÓN

En espera de las subastas que el Ministerio de Obras Públicas realizará en Madrid para la señalización definitiva de todas las carreteras esta Jefatura de Obras Públicas viene realizando una labor de colocación de señales en los puntos más necesarios a base de la construcción de las mismas por el personal operario de los talleres, consiguiendo disponer de una colección de señales en madera y algunas metálicas dedicadas preferentemente a las li-

mitaciones de velocidades y a los cruces con prioridad y stop.

En este momento están en estudio en la Jefatura la mejora y supresión de los tres puntos peligrosos en la provincia correspondientes a los cruces de las carreteras de Logroño a Zaragoza con el ramal a Pradell, otro en la bifurcación del llamado Alto del Pantano de la carretera de Logroño a Vitoria y la de Logroño a Cabafias de Vitoria, y por último, el cruce que en Alfaro tiene la carretera de Logroño a Zaragoza con la que viene de Corera y la de Grávalos.

Por último se ha iniciado la mejora del parque actual de maquinaria de Obras Públicas, formado en gran parte por material antiguo y en mal uso sustituyéndolo por nuevo ma-

terial adaptado a las necesidades actuales de conservación de carreteras.

En este momento se han recibido ya un compactador vibratorio marca Scheid modelo 2.500, un rodillo vibratorio Vibro-Werker, de una tonelada y una máquina pintabandas, y finalmente complementando estos elementos fundamentales de trabajo, esta en estudio ya el envío del siguiente material: Un camión basculante, tres compactadores vibratorios, tres remolques, con cala metálica de dos ejes, tres erupos motorbomba, tres cisternas para transporte de agua de dos metros cúbicos de capacidad, siete motocicletas, una furgoneta Citroën modelo 2 C.V. Azu y una pala cargadora frontal sobre neumáticos.

ANUNCIOS OFICIALES

Ayuntamiento de Cortes (Navarra)

SUBASTA DE OBRAS

Este Ayuntamiento deobidamente autorizado, anuncia a subasta a pliego cerrado la adjudicación de las obras de construcción de aceras y pavimentación de las calles de Fueros de Navarra, Duques de Miranda, 18 de Julio, San Juan y Plaza del General Franco, siendo su presupuesto de contrata DOS CIENTAS NOVENTA Y DOS MIL SETECIENTAS SETENTA Y TRES PESETAS ONCE CENTIMOS (292.773'11 pts.).

El proyecto correspondiente obra en las Oficinas de la Casa Consistorial a disposición de cuantas personas gusten enterarse.

Para tomar parte en la subasta, cada proponente presentará dos sobres lacrados y cerrados. Uno de ellos se titulará REFERENCIAS y contendrá los documentos acreditativos de los siguientes extremos:

1.ª—Carta de pago acreditativa de haber ingresado en Depositaria Municipal de Cortes la fianza provisional de 5.000 pts. para participar en la subasta.

2.ª—Certificación de hallarse al corriente de la contribución industrial como contratista de obras.

3.ª—Justificantes acreditativos de hallarse al corriente en el pago de las cuotas correspondientes a los Seguros Sociales.

4.ª—Documento que acredite haber ejecutado obras de pavimentación por un importe mínimo de 200.000 pesetas, a satisfacción de los propietarios y directores facultativos correspondientes.

5.ª—Carnet de empresa con responsabilidad o documento que justifique su posesión.

6.ª—Declaración de jornales mínimos a pagar al personal obrero.

El otro sobre contendrá la proposición económica ajustada al modelo que se inserta a continuación, reintegrada con timbre de Navarra de 4 pesetas.

En el exterior de cada sobre se anotará el nombre y apellidos del proponente.

La presentación de pliegos podrá verificarse hasta las doce horas del día dos de junio próximo, procediéndose seguidamente a la apertura de los plie-

gos de REFERENCIAS, que quedarán en estudio por el Ayuntamiento por plazo de dos días hábiles. La apertura de los pliegos de OFERTAS correspondientes a aquellos licitadores cuyas referencias hayan sido admitidas tendrá lugar a las doce horas del día 5 de dicho mes de junio, y devolviéndose sin abrir los de aquellos que se consideren con referencias insuficientes, a juicio del Ayuntamiento y adjudicándose provisionalmente la obra a aquel licitador cuya proposición sea más económica entre las admitidas.

Cortes, 14 de mayo de 1962.

El Alcalde
Mariano Laleuna

MODELO DE PROPOSICION

Don
Contratista de obras públicas
vecino de
calle núm.
enterado del proyecto de pavimen-

tación de aceras y construcción de aceras en Cortes (Navarra) de la Memoria planos presupuesto y pliegos de condiciones que interan el mismo se comprometo a ejecutar dichas obras con sujeción estricta a los planos y documentos con una rebaja de
feti letra y números) por ciento que sera común a todos los precios unitarios bases y factores de las liquidaciones correspondientes.

Fecha
(firma)

Junta de Adquisiciones y Enajenaciones de Logroño

VENTA EN SUBASTA DE 10.744 KILOGRAMOS DE RESTOS DE LIMPIA

A partir de esta fecha, y hasta el día 5 del mes de junio, se admiten ofertas con arreglo al pliego de condiciones leales y al precio límite no inferior a una peseta en kilogramo, para la venta de 10.744 kilogramos de restos de limpia depositados en la fábrica de harinas de F. González Sarasa de esta plaza.

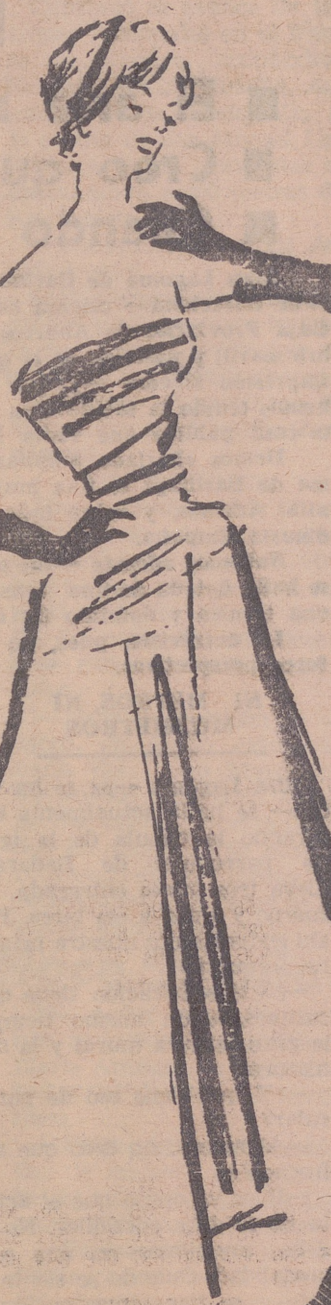
Las ofertas, en sobre cerrado, se dirigirán al señor coronel presidente de la Junta de Adquisiciones y Enajenaciones en el Gobierno Militar.

Anuncio por cuenta de los adjudicatarios.

Logroño, 16 mayo de 1962.

El Secretario de la Junta

EL COMPLEMENTO DE LA DISTINCION



RELOJ TITAN

DE VENTA EN:

- Relojería Cárdenas
- Relojería Barrio
- Relojería Bartual
- Relojería La Central
- Relojería German R. Cornal
- Joyería Fad
- Relojería Fernández Carrillo
- Relojería Grávalos
- Relojería Komar
- Relojería Merino
- Relojería Murillo
- Joyería Orive
- Relojería Ortiz Oliva
- Relojería Pastor
- Relojería Roda
- Relojería Rubén



LA VOZ DE CARITAS

EN LA FAMILIA NO HAY AMOR

Hemos venido considerando de qué modo el sentimiento del amor fraterno ha de traducirse en obras en el individuo. Como este amor fraterno ha de mostrarse en el ejercicio de la profesión de cada uno, en beneficio del prójimo y de la sociedad organizada. Es preciso, asimismo, considerar ahora la gran importancia que encierra, la urgencia que reclama el conservar, el vigorizar y vivificar el puro sentimiento del amor fraterno en el seno de la familia.

Porque el hombre es un ser sociable y la familia constituye la primera célula, célula básica y fundamental, de la sociedad, y hoy la familia sufre, desgraciadamente, una gran crisis, crisis de amor.

Los atentados que contra la misma, tanto de fuera como de dentro, se dirigen, son fruto de la falta de amor. La vida casi pagana de tantas familias, con desprecio de los derechos de los conyugues en el matrimonio, la indiferencia de los padres ante los problemas y la educación de los hijos; la rebeldía de éstos ante los padres; todo ello es fruto de la falta de amor.

En la familia no hay amor, no se vive la vida familiar porque no hay amor, y ello contribuye a la disgregación de los distintos miembros que la componen, guiados únicamente por el egoísmo, que es negación del amor.

Por ello es necesario, necesidad imperiosa de nuestro tiempo, que la familia vuelva por sus fueros, que la familia construya aquel baluarte inexpugnable, granítico, ante el cual se estrellen los ataques de sus enemigos; que el amor vuelva otra vez a reinar, y presida sus relaciones, constituyendo barrera protectora de sus derechos y de su misión nobilitante en la Tierra.

Amor, pero fraternalmente cristiano, de los esposos entre sí, de éstos con los hijos, de los hijos con los padres, de los hermanos. Amor con lo que debe ser y es la prolongación de la familia: con los sirvientes.

Si este amor vuelve, si este amor es efectivo, qué resultados no podrán obtenerse. Pensemos que únicamente en él está la salvación de la familia, pues el amor suaviza, disculpa, es amable y comprensivo y une y ata en vez de romper, separando en Dios.

Muebles a su gusto

realizados con

Si los encarga pida

Si los compra hechos solicite esta etiqueta.

TABLEX

antihumedad inastillable

RESISTENTES A LA HUMEDAD INASTILLABLES RESISTENTES A LA POLILLA ETERNOS Y ECONÓMICOS

Es un producto

TAFISA

Distribuidor oficial:

ARTEMIO OCHOA

MADERAS

NAJERA

Sorteo de la Lotería - Lista completa PREMIOS MAYORES

MADRID, 16.—Números y poblaciones a los que han correspondido los premios mayores del sorteo celebrado hoy en Madrid:

Premiado con 1.000.000 de pesetas
58.999.—Madrid.
Premiado con 500.000 pesetas
46.437.—Córdoba.
Premiado con 250.000 pesetas
59.626.—Madrid.
Premiado con 50.000 pesetas
16.913.—Melilla, Vigo, Barcelona, Gijón, Lebría, Granada y Valencia.
Premiados con 15.000 pesetas
6.875 — 13.405 — 17.814
17.867 — 18.303 — 29.869
34.118 — 39.749 — 42.925
48.464

Premiados con 2.500 pesetas

DECENA
15 48 51 58 71 73
CENTENA
197 233 237 265 267 322 364 439
440 474 488 496 515 559 579 791
818 835 891 939

MIL
014 038 119 131 245 254 256 278
289 305 306 322 324 410 436 442
537 571 575 596 822 919 942 963
973 979 983

DOS MIL
018 027 057 117 146 160 162 293
305 307 454 471 494 527 548 553
586 628 662 679 706 763 811 824
997

TRES MIL
040 043 056 065 123 128 198 283
367 450 455 481 496 590 592 609
643 749 783 800 860 881 895 904
915 920 936 954 954 975

CUATRO MIL
005 013 023 052 099 202 208 251
273 408 422 522 550 701 769 782
841 894 963 978

CINCO MIL
019 050 068 152 213 229 255 270
317 461 494 611 721 729 756 782
788 789 800 919 930 947

SEIS MIL
138 163 172 189 205 251 288 368
416 448 457 484 496 498 511 523
535 536 553 560 637 678 844 862
978 964

SIETE MIL
002 009 012 098 135 141 151 164
171 173 232 238 299 416 442 450
469 592 596 620 656 724 803 834
896 916 921 943 962

OCHO MIL
010 030 065 144 198 302 314 334
378 382 423 455 462 469 568 693
719 727 758 771 777 843 849 903
938 950 961 969 955

NOVE MIL
003 038 047 064 065 106 122 125
162 193 201 238 240 293 298 302
829 356 370 446 454 461 486 493
513 559 565 568 578 618 676 695
713 738 744 761 763 765 786 819
841 858 886 915 921 926 957

DIEZ MIL
010 019 064 070 081 129 166 168
248 302 318 327 328 365 376 459
464 484 489 605 607 641 649 775
829 861 876 987

ONCE MIL
017 056 108 130 144 160 170 177
187 215 272 403 432 479 512 541
592 605 665 695 713 721 747 868
897 909 929

DOCE MIL
048 094 137 243 264 362 387 486
506 525 526 547 617 624 702 704
715 735 814 826 827 829 839 841
828 936 967 970 975

TRECE MIL
044 045 083 086 119 139 156 203
211 260 277 395 449 494 511 534
617 619 629 726 768 833 870 938

ATORCE MIL
069 071 072 079 114 119 136 248
265 292 455 573 581 627 676 701
739 777 781 820 861 891 944 974

QUINCE MIL
032 037 070 073 075 089 129 148
184 189 192 240 306 324 352 353
878 380 389 404 407 433 443 447
459 472 480 484 523 537 539 542
604 608 648 667 692 733 741 747
759 805 814 857 904 908 924 954
959 971

DIECISEIS MIL
091 110 123 142 210 213 215 231
235 291 303 329 338 344 360 380
886 398 409 427 437 448 459 467
519 530 573 613 644 753 770 773
789 811 861 929 939 942 959 962

DIECISIETE MIL
022 035 041 050 062 096 112 144
190 221 261 264 275 285 301 326
830 343 344 350 378 391 454 486
488 548 552 553 631 646 684 747
783 791 899 903 913 922 950 990

DIECIOCHO MIL
005 092 144 226 241 258 311 347
366 373 397 487 593 606 612 628
643 683 711 726 851 871 892 935
945 957 958 969 971 986

DIECINUEVE MIL
029 054 071 093 154 166 231 253
279 291 342 395 418 435 487 587
505 606 618 637 695 707 708 738
784 811 823 835 842 873 874 924
944 955 967

VEINTE MIL
027 032 057 091 109 138 176 214
218 249 255 289 303 351 437 445
480 482 499 501 504 596 622 670
737 747 794 797 895 928 939 944
960 966 985 997

Premiados con 20.000 pesetas
Cada uno de los números anterior y posterior del premio primero.

Premiados con 10.000 pesetas
Cada uno de los números anterior y posterior del premio segundo.

Premiados con 6.875 pesetas
Cada uno de los números anterior y posterior del premio tercero.

Premiados con 2.500 pesetas
Los números cuyas dos últimas cifras coincidan con las del premio primero y los números correspondientes a las centenas de los premios primero, segundo y tercero.

Premiados con 250 pesetas
Los números terminados en nueve.

VEINTIUN MIL
001 006 009 072 074 082 090 105
161 174 185 190 241 260 271 280
282 306 312 341 350 460 538 548
555 589 606 613 621 673 694 739
825 835 842 864 871 889 893 905
972 991

VEINTIDOS MIL
019 019 020 021 025 031 092 095
108 161 219 265 269 271 302 340
420 436 503 508 537 561 571 644
664 770 790 850 876 893 894 895
908 936 985

VEINTITRES MIL
026 044 102 130 152 249 308 310
315 318 320 374 379 423 442 454
472 563 578 653 665 712 720 763
768 839 850 880 971 989

VEINTICUATRO MIL
000 002 101 110 116 125 132 176
218 321 330 348 351 378 396 417
508 572 604 617 652 728 747 755
768 804 872 876 899 933 955 965
976

VEINTICINCO MIL
007 021 023 046 058 079 120 131
132 136 182 215 302 323 349 360
499 505 535 595 599 627 711 744
782 868 885 903 904 913 919 925
974 984 999

VEINTISEIS MIL
004 072 132 139 168 190 199 217
344 351 442 491 516 575 577 629
641 707 721 794 830 835 837 849
910 953 984

VEINTISIETE MIL
024 034 076 127 161 216 224 234
373 404 427 440 451 453 475 492
522 537 542 628 642 643 657 669
722 780 854 958 966 974

VEINTIOCHO MIL
110 121 135 219 241 252 276 291
300 346 374 405 423 507 513 522
525 532 564 638 654 694 703 706
707 724 803 836 868 876 898 903
915 917 933 956

CINCUENTA Y CUATRO MIL
007 068 121 179 182 203 259 275
279 337 338 372 380 393 433 435
460 594 625 661 681 694 709 763
775 804 827 841 842 878 884 922
945 969 970

CINCUENTA Y CINCO MIL
036 040 041 045 054 084 113 115
124 127 128 138 141 156 164 374
393 407 436 498 518 565 576 602
620 698 706 711 726 774 805 832
861 882 997

CINCUENTA Y SEIS MIL
008 014 086 121 235 284 291 328
340 354 370 383 402 474 499 540
636 646 658 682 717 823 842 852
854 893 925 954

CINCUENTA Y SIETE MIL
015 157 234 240 250 303 311 344
500 506 561 586 594 612 704 715
729 819 859 867 869 889 894 918
927 939 978

CINCUENTA Y OCHO MIL
054 065 134 178 199 210 221 278
393 486 494 496 564 575 577 628
630 648 651 677 682 688 689 770
775 779 822 907 911 918 984 995

CINCUENTA Y NUEVE MIL
027 100 119 128 145 157 198 261
280 369 468 510 572 605 705 745
749 810 826 873 874 943 989

REUNIÓN DEL JURADO FLAMENCO que otorgará la «Llave de Oro»

CORDOBA, 16.—Se ha reunido el Jurado flamenco que otorgará la «Llave de Oro» de la música, con un premio en metálico de cien mil pesetas. Dicho Jurado está integrado por los compositores don José Muñoz Rolleda, de la Real Academia de San Fernando, y don Mauricio Ohana, así como por los «cantaores» Aurelio Seller, de Cádiz, y Juan Talégas, de Sevilla. También forman parte del Jurado el escritor don Anselmo González Climent, de Buenos Aires, y el poeta cordobés don Ricardo Molina Enor.

La entrega de la «Llave de Oro» al vencedor tendrá lugar en la noche del 21 de mayo en los jardines del Alcázar de los Reyes Cristianos.

ESCUELAS Y MAESTROS

Tribunal de oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional

RELACION DE OPOSITORES APROBADOS EN EL PRIMER EJERCICIO (ESCRITO)

Bengoa Marrón, Gloria M., 9 puntos; Bretón Sierra, María de los Angeles, 13'63; Calvo Garrido, María del Pilar, 9'30; Carrillo Gil de Albornoz, María Teresa, 9'70; Cornejo Vitoria, María Elisa, 9'20; Crespo Domínguez, María Dolores, 9'70; Cuadra Fernández, Gregoria Yolanda, 11'20; Cuadra Fernández, María Luisa, 9'50; Durán Sánchez, María del Carmen, 13'26; Fe Rubio, Carmen Estrella de, 11'10; Fernández Alonso, María Beatriz, 14'73; Fernández Fernández, Ernestina, 10'96; Fernández las Heras, Elisa, 12'30; García Domínguez, María Blanca, 10'40; García García, Margarita, 9; García Lásanta, Blanca, 13; García Palacios, María Ana, 13'10; García Sobrevilla, Flora, 13'30; Garrido Rubio, María Isabel, 14'08; Gestal Tofé, María del Carmen, 10'28; Gil Mangado, María Inés, 10'20; Hernáiz Martínez, Elvira, 14'30; Hernáiz Pérez, María Isabel, 11'30; Hernández Rodríguez, María Aurora, 9; Jiménez Lacave, María Rosa, 10'20; Jiménez Pérez, María Jesús, 9'70; Las Heras Barrio, María Nieves, 11'20; Leiva Olarte, Adoración, 9'50; Leiva Olarte, Rosa María, 12'30; Lleras Herce, María Cruz, 9'40; Lorente Madrigal, Aurora, 11'50; Marijuán Fernández, María Luisa, 15'10; Martínez Blanco, María Visitación, 9; Martínez Lafuente, Estrella, 9'20; Martínez Susaeta, Resurrección, 10'10; Mazo González, María Teresa, 9'10; Mediaballa Santa María, María Luz, 10'30; Montejó Gómez, Matilde, 10'55; Montoya Suso, María Flora, 11'30; Morales Virto, Justa, 10; Nevot Bañuelos, Tomasa Balbina, 10'20; Panero Sáenz, Estelina, 9; Pérez Antolínez, María del Carmen, 9; Reimares Martínez, Rosa María, 10'20; Román Fernández, María del Carmen, 10'13; Ruiz Martínez, Asteria, 9'40; Ruiz Mendoza, María Luisa, 11'60; Ruiz Ochoa, María del Carmen, 13'20; Ruiz Sáenz de Santa María, María Mercedes, 12'70; Sacristán Martínez, María Cruz, 14; Sancho Cantabrana, María Cristina, 11'30; Santolaya Sorbón, María Elena, 9'80; Toribio Gureñu, María del Sagrado, 12; Treviño Sáenz, María del Carmen, 11'13; Urizarna García, Ivira, 10'80; Vera Zapatero, Angela, 14; Vitoria Cordeón, María del Pilar, 10'90; Zambróniz Campo, María del Carmen, 10'50; Zambróniz Urzuela, María Jesús, 10'80; Alcázar Mangado, Purificación, 9'30; Apellániz del Castillo, María Teresa, 10'80; y Barragán Fernández, María Luisa, 11'10 puntos.

CUARENTA Y UN MIL
020 025 126 170 173 232 246 247
252 263 375 422 426 447 491 623
624 653 692 698 709 717 721 772
797 801 830 837 853 855 862 880
890 944

CUARENTA Y DOS MIL
013 018 033 074 135 153 217 266
272 285 290 331 348 376 405 423
499 522 599 613 638 661 689 722
728 752 772 782 918 982

CUARENTA Y TRES MIL
027 033 099 140 173 174 229 236
245 251 288 290 322 331 387 401
493 563 599 625 658 667 688 743
749 767 778 794 900 906 972 980
988

CUARENTA Y CUATRO MIL
041 045 069 073 103 158 187 190
198 214 238 244 245 263 270 277
284 289 362 383 438 507 528 558
594 628 647 677 761 779 801 807
811 859 890 936 947 979

CUARENTA Y CINCO MIL
000 018 080 161 186 207 237 292
439 504 524 532 547 555 590 626
597 660 664 675 721 756 809 891
870 897 922 924 932 972

CUARENTA Y SEIS MIL
039 061 092 094 116 156 160 167
240 257 258 269 284 321 340 468
477 708 722 795 839 863 874 919
942 973

CUARENTA Y SIETE MIL
015 040 056 069 112 201 232 247
275 298 319 379 388 478 481 483
541 576 618 625 626 649 735 838
895 899 936 984 989

CUARENTA Y OCHO MIL
002 004 018 019 037 058 152 182
250 273 306 339 343 355 362 380
392 493 547 573 583 691 698 712
720 729 735 740 829 830 870 881
954 981

CUARENTA Y NUEVE MIL
030 035 072 100 113 118 153 177
275 372 373 384 387 412 418 457
475 482 623 656 665 691 769 825
880

CINCUENTA MIL
001 003 085 106 158 178 245 287
291 296 337 406 410 422 439 484
522 547 580 640 644 720 737 749
861 847 889 946

CINCUENTA Y UN MIL
138 147 180 217 257 339 362 389
478 490 491 494 523 544 582 668
669 798 842 850 977

CINCUENTA Y DOS MIL
073 075 105 114 133 144 154 192
231 274 289 328 330 334 395 414
417 468 482 487 489 493 508 553
584 602 630 639 652 663 684 696
772 780 907 910 954 964

CINCUENTA Y TRES MIL
001 142 160 177 221 294 325 349
351 355 387 372 420 426 433 475
489 553 574 579 650 771 822 903
915 917 933 956

CINCUENTA Y CUATRO MIL
007 068 121 179 182 203 259 275
279 337 338 372 380 393 433 435
460 594 625 661 681 694 709 763
775 804 827 841 842 878 884 922
945 969 970

CINCUENTA Y CINCO MIL
036 040 041 045 054 084 113 115
124 127 128 138 141 156 164 374
393 407 436 498 518 565 576 602
620 698 706 711 726 774 805 832
861 882 997

CINCUENTA Y SEIS MIL
008 014 086 121 235 284 291 328
340 354 370 383 402 474 499 540
636 646 658 682 717 823 842 852
854 893 925 954

CINCUENTA Y SIETE MIL
015 157 234 240 250 303 311 344
500 506 561 586 594 612 704 715
729 819 859 867 869 889 894 918
927 939 978

CINCUENTA Y OCHO MIL
054 065 134 178 199 210 221 278
393 486 494 496 564 575 577 628
630 648 651 677 682 688 689 770
775 779 822 907 911 918 984 995

CINCUENTA Y NUEVE MIL
027 100 119 128 145 157 198 261
280 369 468 510 572 605 705 745
749 810 826 873 874 943 989

LOGROÑO, 12 mayo de 1962.

Todo vehículo detenido de noche en vía iluminada, debe tener encendida su luz de posición o su alumbrado ordinario.

LOGROÑO, 12 mayo de 1962.

LOGROÑO, 12 mayo de 1962.

LOGROÑO, 12 mayo de 1962.

LOGROÑO, 12 mayo de 1962.

NECROLOGICAS

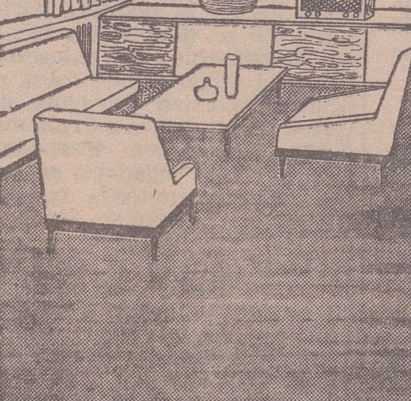
Confortado con los Santos Sacramentos, dejó ayer de existir en nuestra capital el joven perito industrial don Aureliano Sanz Asensio, que contaba solamente 22 años de edad y había cursado la carrera con tal brillantez que en todo momento se pusieron de manifiesto sus dotes de inteligencia y capacidad técnicas que, unidas a unas calidades humanas excepcionales, le habían captado el sincero afecto de profesores, compañeros y de cuantas personas le conocían y trataban. A poco de terminar su carrera se le presentó una grave dolencia, contra la que no han podido ni su juventud ni los auxilios de la Ciencia, habiendo

causado la noticia de su fallecimiento hondo sentimiento de pesar en todos los sectores sociales de la ciudad.

Descansen en paz el finado y reciban sus apenados padres, don Luis y doña Pura; hermanos, don Luis, doña Juanita, doña María Francisca, don Ignacio, don Jesús y doña María Purificación; hermanos políticos y demás deudos. El testimonio de nuestro sentido pésame

A los 75 años de edad y recién bidos los Santos Sacramentos, falleció ayer nuestro estimado convecino don Nazario Juberá Sáenz, que contaba con muchas amistades, entre las cuales ha sido muy sentida la noticia de su muerte.

Reciban su apenada esposa, doña Paula Soto; hijos, doña Teresa, don Fernando, doña María Luisa y don José Luis; hijos políticos, hermanos y demás familia, la expresión de nuestra sentida condolencia.



NUEVO

MENESTRA DEPORTIVA

Fútbol, pelota y motociclismo

Tal y como venimos observando desde el momento en que dimos cuenta de que se iban a celebrar dos encuentros amistosos entre el Numancia y el Logroñés, la noticia ha sido muy bien acogida entre los aficionados, sobre todo ante la perspectiva de que se efectuará alguna prueba de posibles nuevos blanquirojos. Y es que existe gran confianza en la directiva que, si en la temporada que terminó no le salieron las cosas cosas como se pensaba, ahora trata de no perder tiempo para ver de garantizarse un conjunto en el que se pueda confiar de verdad, siempre teniendo en cuenta esa serie de imponderables que tantos disgustos suelen acarrear a cuantos ponen su ilusión en una meta que se cree al alcance de la mano.

Sabemos que se gestiona la presencia de jugadores que pueden dar un gran rendimiento y que el partido del domingo se espera con gran interés.

No pudieron Barberito y García Arino II con Arriarán III y Echave X en el Frontón Jardín de Santo Domingo de la Calzada, pero no por ello dejaron los aficionados que presenciaron el partido de admirar algunas de sus buenas cosas, que las tuvo. Fue bastante desdichada la actuación de García Arino y el X, sin duda, contribuyó a que nuestro paisano, que realizó algunas jugadas geniales, terminara un tanto desdibujado. El que destacó sobre todos fue Echave, y como Arriarán III estuvo seguro y entonado, se apuntaron la victoria entre los aplausos de la concurrencia.

Sigue la Peña Motorista Riojana ultimando los detalles de su ya clásica prueba de velocidad "IV Subida a Peñacerrada", que ha de celebrarse el próximo día 31. Como se recordará, habrá tres categorías: Para máquinas hasta 65 cc., hasta 125 cc. y scooters hasta 150 cc., y no faltan pilotos que hacen sus carreras al objeto de estar a punto ellos y sus máquinas, lo que demuestra el interés que despierta.

LACUESTA

En el «Tour» del Porvenir intervendrán 136 corredores

PARIS, 16. — La Vuelta del Porvenir, en su edición 1962, será disputada por 136 corredores de veinte naciones, entre ellas España, divididos en 17 equipos de ocho corredores cada uno.

Se disputará del 2 al 15 de julio próximo y, desde la salida, en Burdeos, seguirá la ruta del "Tour", que se iniciará una semana antes. Cubrirán un total de 2.066 kilómetros, en 14 etapas, con siete puertos puntuales. No habrá ningún día de descanso para los corredores.

DEPORTES

FUTBOLERIAS

Los jugadores del Español, dispuestos a colaborar para el retorno a la División de Honor

Cifras fabulosas por los traspasos de Del Sol y Amancio

BARCELONA, 16. — El presidente accidental del Español, don Cesáreo Castilla, ha estado en el estadio españolista dirigiéndose a los jugadores para pedirles el máximo apoyo al club en estos momentos tan difíciles. Ha manifestado que, tras el traspaso de Camarero, el Español no adoptará posición decisiva sobre los demás componentes de la plantilla hasta tanto no se designe un técnico responsable de categoría, que será quien decida sobre el futuro deportivo del club. Se rechazan así todos los rumores sobre inmediatos traspasos, pues todos los jugadores se han mostrado dispuestos a colaborar en el empeño de devolver al viejo club barcelonés a primera categoría, e incluso a algunos, como Bartolí, de quien se había asegurado que afirmó su propósito de no jugar en Segunda División, ha negado tal aserto. — Afil.

EL FABULOSO TRASPASO DE DEL SOL

TURÍN, 16. — Angelo Filippone, presidente del Turín, saldrá mañana por vía aérea con dirección a Madrid con objeto de tratar con el Real Madrid sobre el traspaso del jugador Luis Del Sol al club italiano, cifrado en 640.000 dólares (pesetas 38.400.000). — Afil.

FIDE 20 MILLONES Y ANTONIO RUIZ POR AMANCIO

LA CORUÑA, 16. — La Junta directiva del Real Club Deportivo de La Coruña, reunida esta noche con carácter de urgencia, ha hecho pública una nota comunicando haber adoptado el acuerdo de dirigirse al Real Madrid para que en un plazo de cuarenta y ocho horas conteste a la oferta sobre el

traspaso de Amancio y señalando el precio de 20 millones de pesetas y la cesión de Antonio Ruiz. — Afil.

FICHAJES DEL CORDOBA

CORDOBA, 16. — Según un comunicado del C. D. Córdoba, para la próxima temporada han fichado por el equipo los jugadores del Betis, de Sevilla, Castañón y Lloréns. — Afil.

DENNIS LAW, AL JUVENTUS

TURÍN, 16. — El club Juventus ha contratado al interior izquierdo del Turín, Dennis Law, de origen británico. — Afil.

SCOPELLI, ENTRENADOR DEL VALENCIA

VALENCIA, 16. — El Valencia ha contratado a Alejandro Scopelli como entrenador para la temporada próxima. En una oficial que ha facilitado esta noche, manifiesta que acude a la petición razonada hecha por su actual entrenador, Domingo Balunaya, de cesar en sus funciones al terminar la presente temporada, mostrando la su gratitud por la labor desarrollada.

SCOPELLI SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN MÉXICO ENTRENANDO A LA SELECCIÓN NACIONAL Y, AL PARECER, NO SE INCORPORARÁ AL VALENCIA HASTA DESPUÉS DE FINALIZADOS LOS CAMPEONATOS DEL TURNO. — Afil.

EL MALLORCA GANO EL TROFEO PRIMAVERA

PALMA DE MALLORCA, 16. — El Real Club Deportivo Mallorca se ha adjudicado el Trofeo «Fiestas de Primavera» de Palma de Mallorca, al vencer al Manchester United por uno a cero. El gol de la victoria ha sido conseguido por Oviedo. El encuentro, jugado con buen tiempo y ante unos 15.000

espectadores, ha resultado muy competitivo y de excesiva dureza, impuesta por los ingleses. Hubo un expulsado por cada bando: Bolao y Setters.

En los anteriores encuentros, el Mallorca venció al Mantova por 5-1 y el Manchester al mismo equipo italiano por 3-0. — Afil.

EMPATARON (1-1)

CHECOSLOVAQUIA-INTERMILAN (Italia), 16. — El equipo nacional de Checoslovaquia y el Inter de Milán, en el campeonato de Europa, empataron por 1-1 en el encuentro internacional de fútbol celebrado esta noche.

El conjunto checo se enfrentará a España y Brasil en los encuentros inaugurales del campeonato del mundo de Chile. — Afil.

Quiniela para el próximo domingo

(Día 20 de mayo de 1962)

JORNADA XXXVII

Liga de Portugal

28 Atlético-Belenenses 27

18 Lusitano-Vitoria 20

21 Académica-Sporting 39

Liga Italiana

34 Brescia-Messina 35

29 Catanzaro-Bari 33

30 Como-Lucense 63

33 Lazio-Prato 61

38 Modena-Cosenza 30

32 Novara-Parma 33

39 Pro Patria-Alessandria 34

31 Reggiana-S. Monza 33

33 Sambenedettese-Genoa 50

40 Verona-Napoli 38

42 Cagliari-Cesena 36

RESERVAS

20 Empoli-Rimini 65

33 Forti-Pisa 38

Las cifras que figuran frente a cada equipo corresponden a la puntuación actual después del domingo día 13 de mayo.

El último partido de la quiniela y los dos de reserva son de la Tercera División italiana.

ATLETISMO

PRUEBAS PARA EL DOMINGO

La Federación Riojana de Atletismo organiza otra serie de pruebas como continuación de las que se vienen celebrando con tanto éxito. Hay que hacer notar el carácter promotor de estas competiciones, en las que, sin duda alguna, se formarán nuevas figuras y un interés deportivo más amplio y firme.

El programa para el domingo, día 20, es como sigue:

Carreras: 200, 400 y 1.500 metros. Todas las categorías, excepto infantiles.

Carreras: 5.000 metros. Categorías: juniors y seniors.

Lanzamientos: Martillo, en todas las categorías, excepto infantiles.

Salto: Pértiga, categoría libre.

Las pruebas darán comienzo a las diez de la mañana, en las pistas de la Sociedad Hípica.

Los atletas que deseen participar podrán inscribirse con 15 minutos de antelación.

Dada la categoría de las mismas, espera la Federación que los atletas no pierdan esta ocasión para completar su preparación y familiarizarse con las competiciones.

Fútbol modesto

CITACION DEL HOGAR DEL APRENDIZ

Se convoca a todos los jugadores de los dos equipos del Hogar (A. y B.) para hoy, jueves, a las 7.30 de la tarde, en Las Gaunas, al objeto de dar principio a los entrenamientos.

Anquetil, dos semanas en completo reposo

ROUEN (Francia), 16. — El ciclista Anquetil tendrá que permanecer dos semanas de completo reposo, según ha ordenado el médico que le ha reconocido, doctor Hermier, quien añadió precisará de análisis de sangre para comprobar que la fatiga no es causa de algún mal infeccioso. — Afil.

LA BOLSA

MADRID

MADRID, 16. — La jornada ha comenzado con una sesión de escaso interés e irregularidad de cambios. El sector bancario se muestra sostenido, repitiendo los cambios precedentes, salvo Banco Rural, que cede dos puntos. Los valores industriales, que bajan por encima de tres enteros, afectan a Energía e Industrias Aragonesas, que ceden cuatro; Sniace, Aguilas, Iberduero y Leonesas, que bajan cinco; Minas del Rif, 10, y Petróleos, 11. La sola alza destacable es la de Altos Hornos, con dos y medio. Al cierre predominaba ligeramente la oferta.

BILBAO

BILBAO, 16. — Desanimación y simples cabeceos ha sido la tónica de la jornada de hoy en Bolsa, dominando el papel discretamente, lo que ha originado, suaves declives. Cerrando en posición incierta.

COTIZACIONES ACCIONES

Banco Bilbao, 940; Banesto, 984; Popular, 600; Vizcaya, 998; Hispano, 885; Ferrocarriles Vascongados, 120; Suburbanos, 120; Marítima Nervión, 740; Aznar, 220; Bilbaina, 155; Viesgo, 233; R. Zaragoza, 172; nuevas, 166; Fenosa, 264; Española, 365; nuevas, 349; novísimas, 344; Iberduero, 399; 50; 35 por ciento, 395; 1960 y 1961, 393; Sii, 260; Sevillana, 214; U. E. Madrileña, 242; Española de la Zinc 151; Rif, 535; Sierra Menera, 305; Ponferrada, 878; Hornos, 227; nuevas, 214; Basconia, 293; nuevas, 1.240; Babcock, 351; nuevas, 1.225; Euskalduna, 178; Sama Bárbara, 127; Mondragón 390; Bodegas

«El Consejo de Europa no está moribundo»

SPAARK CRITICA A DE GAULLE

ESTRASBURGO, 16. — Dirigiéndose a la Asamblea consultiva del Consejo de Europa, el ministro belga del Exterior, Spaak, criticó la expresión implícita en las manifestaciones de De Gaulle de que el Consejo está moribundo. Añadió que De Gaulle, en su conferencia de Prensa en París, había presentado una caricatura de la Europa, por la cual —dijo— Spaak— hemos estado combatiendo desde hace largo tiempo. — Efe.

Total prohibición sobre la publicidad del tabaco, en Italia

ROMA, 16. — Una total prohibición sobre la publicidad del tabaco ha entrado hoy en vigor en Italia.

La ley, aprobada por el Parlamento el 5 de abril pasado, establece multas para los infractores cuya cuantía oscila entre veinte mil y doscientas mil liras, y de doscientas mil a dos millones de liras para los reincidentes. — Efe.

TARREGA

XIII Mercado del Automóvil y el Tractor

Días 19, 20 y 21 de mayo de 1962

La mejor oportunidad para comprar y vender

ACUDA A ESTE MERCADO

REGALO de este DICCIONARIO

de 580 páginas a los lectores de NUEVA RIOJA



¡Solo durante 15 días! a todo comprador de

100 NOVELAS FAMOSAS

Por el crítico literario ENRIQUE SORDO VERSIONES SABIA-MENTE CONDENSADAS DE LAS GRANDES OBRAS INMORTALES Algunas de las 100 novelas ABBREVIADAS

Guerra y paz
Los hermanos Karamazov
La vuelta al mundo en 80 días
Los tres mosqueteros
El conde de Montecristo
Los miserables
La dama de las camelias
Los misterios de París
Genoveva de Bravante
Cumbres borrascosas
Ana Karenina
Resurrección
Fabiola
David Copperfield
Los últimos días de Pompeya
De la Tierra a la Luna
Ivanhoe
La cabaña del tío Tom
Las alegres casadas de Windsor
Miguel Strogoff
El amigo Fritz
Manon Lescaut
El burlador de Sevilla
Los novios
Paraiso perdido
Carmen
El avaro
Crimen y castigo

¡CONOZCA LAS GRANDES OBRAS LITERARIAS! ¡AUMENTE SU CULTURA!

Obra encuadernada en tela y oro con sobrecubierta. Dibujos y grabados modernísimos. PRECIO (franco envío): 122 pesetas

CUPON-PEDIDO CON REGALO

Don ... Calle ... Población ...
desee, le envíe a REEMBOLSO de 122 Ptas. o a plazos de 130 Ptas. (el primero de 60 Ptas. y dos mensualidades de 35 Ptas.), franco portes. la obra «100 NOVELAS FAMOSAS», acompañada del REGALO del DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA (30.000 palabras explicadas, 580 páginas). Téchese lo que no interesa. Indicar cargo y dirección del empleo en los pedidos a plazos

N. E.

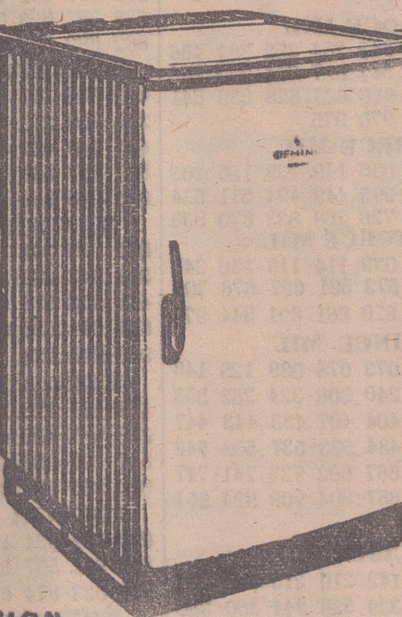
Recorte, llene y envíe este cupon, escribiendo con MAYÚSCULAS sus datos personales a EDITORIAL DE GASSO HNOS. SECCION 4.ª Vía Layetana, 153. BARCELONA-9

por 350 PTAS. MENSUALES

VO PUEDE ADQUIRIR

EL FRIGORIFICO

SIEMENS



EN LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

UNIVERSAL ELECTRICA

GENERAL MOLA, 69 - TELEF. 4686



MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
PARA LOGROÑO Y PROVINCIA:

GALLARZA, 10

LOGROÑO

PRIETO



MODELO 9 p. c. 260 litros

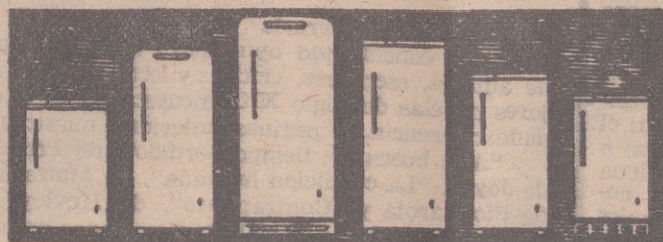
EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

Kelvinator

AMERICAN MOTORS CORPORATION - DETROIT - U.S.A.

MODELO 130 litros	11.900 pts.
MODELO 150 litros	14.600 pts.
MODELO 205 litros	17.900 pts.
MODELO 245 litros	19.800 pts.
MODELO 260 litros	20.750 pts.
MODELO 311 litros	22.700 pts.

CINCO AÑOS DE GARANTIA



NUESTRA PAGINA LITERARIA

Por A. y R.

Los premiados en Formentor



Tras una brillante intervención del novelista italiano Elio Vittorini en favor de las obras de Uwe Johnson y Gunter Grass, se procedió a la votación definitiva del Prix International des Écrivains (dotado con 600.000 pesetas) y en la tercera vuelta se obtuvo el siguiente resultado: Uwe Johnson, cinco votos; Carson McCullers, dos; proclamándose el alemán Johnson ganador del premio por su novela "Das dritte Buch über Achim" (El tercer libro sobre Achim).

Se trata de un autor de 29

años, cuya personalidad es poco conocida en España, pues no ha sido traducido al castellano de momento. Reside habitualmente en el Berlín Occidental, aunque en la actualidad disfruta de una beca en Roma. Con anterioridad ha publicado una novela llamada "Conjeturas sobre Jacob". En el libro galardonado parece que el autor intenta una renovación de la técnica y del lenguaje: no hay puntuación, se quebrantan voluntariamente las normas gramaticales y se recurre al dialecto y al vocabulario profesional. La obra está situada sobre la Alemania dividida y en ella nos describe las peripecias de un periodista occidental en el Berlín oriental.

El Premio Formentor (600.000 pesetas) para novelas inéditas ha recaído en la novelista italiana Dacia Maraini, por su obra "L'età del malessere". La premiada es una novelista de Roma, cuenta 22 años y pasa por ser la discípula predilecta de Alberto Moravia. La obra premiada es la historia de unos amores juveniles frustrados.

Juan García Hortelano, ganador del Premio Formentor 1961, recibió en el mismo acto de los editores organizadores del premio, un ejemplar de cada una de las 13 ediciones en que ha sido lanzada, en el mundo entero, su obra "Tormenta de verano".

LA NOVELA ITALIANA CONTEMPORANEA



PAVESE

SCOTELLARO

VITTORINI

SILONE

Ofrecer a los lectores una perspectiva unitaria y lo suficientemente homogénea de la producción novelística actual italiana es francamente difícil, dado que las personalidades en ella se manifiestan con demasiada independencia. Pero el tema es interesante dado que el plantel de escritores que hoy posee Italia está acaparando la atención mundial y es poco conocido en España.

Después de los colosos de principio de siglo D'Annunzio y Verga, de los "futuristas" (escuela que preconizaba la ruptura con las formas artísticas del pasado) Papini y Marinetti, de los creadores de la novela psicológica Luigi Pirandello e Italo Svevo, de los clásicos Panzini y Palazzeschi y después de la nueva escuela vanguardista —el "fragmentismo"— en la que militan C. Malaparte, Ciccognani y el mismo Giovanni Papini, llegamos a la época fascista, pobre para la literatura del país. Después, una guerra mundial catastrófica y tras ella una auténtica revolución que sacude a la sociedad hasta sus cimientos, y que, sin embargo, a excepción de Italia, trae una carencia de nuevos nombres de altura en el panorama intelectual europeo. En esta época, multitud de escuelas e "ismos" se producen en todas las formas del arte, pero todas ellas en la realidad se reducen a dos tendencias básicas, que desde la antigüedad se han contraponido: el anhelo de evasión de la realidad, o la servidumbre a la realidad, en forma escueta y objetiva.

Esta segunda tendencia, la del afán de describir la realidad en todas sus formas, la del neorealismo, es la nota más destacada en las letras italianas. Un agresivo neorealismo literario paralelo muchas veces al cinematográfico que han propugnado De Sica, Castellani, Fellini... que adquiere múltiples y diversas formas, según es enfocado por los diversos autores que hacen uso de él, cambiando de nombre, según sus características complementarias más acentuadas: la del "realismo mágico", con Massimo Bontempelli, recientemente fallecido, como exponente más claro, que, mezclando la realidad y la fábula, consigue obras admirables ("Gente nel tempo") con una prosa modernísima; el realismo intelectual, con la transposición de las más entrañables verdades humanas al plano del refinamiento literario, en el que se enlazan la sutileza de la expresión y del pensamiento, poniendo en boca de sus personajes verdades y fórmulas demasiado lapidarias para los labios que las pronuncian, pero de cuya eficacia no cabe dudar, representado fundamentalmente por Elio Vittorini y Cesare Pavese, y por las obras de éstos "El Simplón guía el ojo al Frejus" y "Mujeres

solas", respectivamente, y de los que por su gran importancia otro día hablaremos más ampliamente; realismo místico o Carlo Coccioli, autor que escribe en varios idiomas, comparado con Bernanos e influenciado por Kafka, sobre todo en sus obras "La ciudad y la sangre" y "Manuel el mexicano"; realismo erótico, con el famosísimo Alberto Moravia, candidato al Nobel, autor de "La campesina", "La romana", "Los indiferentes", obras en las que imita a Guido da Varona, autor de principio de siglo; y por último, el realismo de las gentes humildes de las tierras del Sur, de los bajos fondos urbanos, del planteamiento de los problemas sociales, que toma por héroe al simple hombre de la calle, representado fundamentalmente por Vasco Pratolini, Ignazio Silone, Carlo Levi, Dino Buzzati, Pasolini... y de los que también otro día ampliaremos detalles.

Podríamos hablar de Italo Calvino, importantísimo dentro de su independencia de estilo, del pintoresco Giuseppe Marotta, del espiritual Giovanni Mosca, del poético Rocco Scotellaro, de Tommaso Landolfi, de Lampedusa, de Pirajno, sin olvidar tampoco que "El pequeño mundo de don Camilo", de Guareschi, es todavía la obra de autor italiano que más se ha leído en el extranjero, habiéndose vendido de la traducción francesa más de un millón de ejemplares. Pero el espacio nos limita, nuestra intención.

GOBIERNOS LITERARIOS

Gran parte de la Prensa diaria y semanal mundial, ha publicado estos días que el Gobierno francés actual, presidido por M. Georges Pompidou, "es el más literario que jamás se haya conocido". Estas manifestaciones se deben a que G. Pompidou es autor de una antología poética y de dos ensa-



jos sobre Taine y Malraux; André Malraux, ministro de Asuntos Culturales, es autor de sobre conocido y Premio Goncourt; Maurice Schumann, ministro-delegado, acaba de publicar su primera novela "Rendez-vous avec quelqu'un"; M. Valéry Giscard, ministro de Finanzas, ha publicado una novela titulada "L'été brulé" y prepara una vida de Rembrandt, y M. Alain Peyrefitte ha publicado otra novela titulada "Les roseaux groisses".

En total, cinco escritores sobre 29 ministros; pero hemos de añadir al presidente de la República, general De Gaulle, que es un autor muy estimado en los medios literarios. Con ello son seis sobre treinta: una quinta parte.

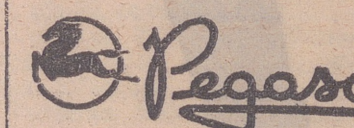
"Le figaro littéraire" sale ahora a la palestra, para aclarar que este Gobierno no es el más literario, ya que el provisional que hubo en 1948, proporcionalmente, tiene más derecho a este título, ya que sobre once miembros había cuatro escritores.

Lamartine, poeta; Louis Blanc, sociólogo e historiador; Arago, autor científico; y Ferdinand Flocon, autor de un "Diccionario" y de la novela "Ned Wilmore".

Podríamos hablar de Italo Calvino, importantísimo dentro de su independencia de estilo, del pintoresco Giuseppe Marotta, del espiritual Giovanni Mosca, del poético Rocco Scotellaro, de Tommaso Landolfi, de Lampedusa, de Pirajno, sin olvidar tampoco que "El pequeño mundo de don Camilo", de Guareschi, es todavía la obra de autor italiano que más se ha leído en el extranjero, habiéndose vendido de la traducción francesa más de un millón de ejemplares. Pero el espacio nos limita, nuestra intención.

Lea usted NUEVA RIOJA

165 cv. 206 transformado en 16 Tn. 1.060



10 RUEDAS 925.000 PESETAS TRANSFORMACIONES 130.000 PESETAS



Equipados con neumáticos FIRESTONE

Entregas inmediatas FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES

Finanzauto, S.A.

Concesionario de la Empresa Nacional de Autocamiones, S.A., en 24 provincias

Correspondientes en exclusiva para esta provincia: GLORIETA DEL DOCTOR ZUBIA, 5 -- LOGROÑO

Agentes: Caves, 58 -- Calahorra Carretera Burgos -- Santo Domingo de la Calzada

LIBROS Y REVISTAS

Tres novelistas de la «generación airada»

En Inglaterra, en Norteamérica y en general en todo el ámbito de la cultura occidental, ha surgido a la novela una generación nueva, que tiene de común la protesta contra una manera de ser y de existir que considera trágicamente inoperantes. Y de común tienen el tono de polémica y rebeldía frente a las generaciones anteriores, que, como dice Simone de Beauvoir, «no quieren otra garantía de su verdad que el testimonio de los elegidos que la propagan».

El problema trasciende los límites de lo puramente literario para convertirse en un problema social, económico y político. Autores de diversas ideologías —existencialistas, marxistas, y cristianos— denuncian apasionadamente la escasa visión de unas generaciones liberales y reaccionarias, que no saben darse cuenta de la pólvora que están produciendo.

Viene a nuestra memoria el artículo que José Aumente publicó en la revista "Índice" en enero de 1961. «Análisis de la actitud reaccionaria». De él extractamos el siguiente párrafo: «En primer término, tratemos de definir la actitud reaccionaria. Y aunque toda definición es difícil, podríamos caracterizarla como una predisposición a reaccionar de una forma predominantemente negativa, en contra, hacia atrás, de todo lo nuevo, lo innovador, lo revolucionario sobre todo en lo que representa de avance social o redención efectiva de los oprimidos. Se trata de una actitud de recelo, cautelosa, reactiva, no espontánea, hacia la realidad que se le ofrece».

El peligro de estos movimientos literarios no es la denuncia firme y viril de unas estructuras de privilegio, no es la postura digna y rebelde ante los fallos de nuestra sociedad, sino su desembocadura en el nihilismo. Este movimiento, que en Norteamérica se conoce como "beat generation" y en Inglaterra como "angry young men", ha producido obras como "El ángel subterráneo" de Jack Kerouac, que pese a que fue silenciada su aparición por el "New York Times" como una ocasión histórica, es la novela del nihilismo más feroz y que a nuestro juicio es una consecuencia directa del nihilismo descarnado de su compatriota Henry Miller, que acaba de ponerse de manifiesto en sus últimas obras "Tropico de Cáncer" y "Tropico de Capricornio".

Creemos que es urgente darnos cuenta de este movimiento, porque los autores que lo forman van apareciendo ya en las librerías españolas. (Hasta hace poco tiempo, estos títulos sólo se encontraban en editoriales sudamericanas). En esta última semana hemos leído "Los patriotas", de James Barlow,

además de la "juventud airada" inglesa: "La mariposa", de James Mc. Cain, uno de los escritores más representativos de la joven literatura estadounidense, y "Tiempo de silencio", primera novela del psiquiatra español Luis Martín Santos, las tres, a nuestro juicio, tres grandes novelas literariamente hablando. Van unidas las tres en nuestro comentario, no porque sean similares, sino porque las tres, desde varios puntos de vista, son un ataque constante contra esos defectos de nuestra civilización occidental, reconocidos universalmente desde la enciclopedia "Mater et Magistra".

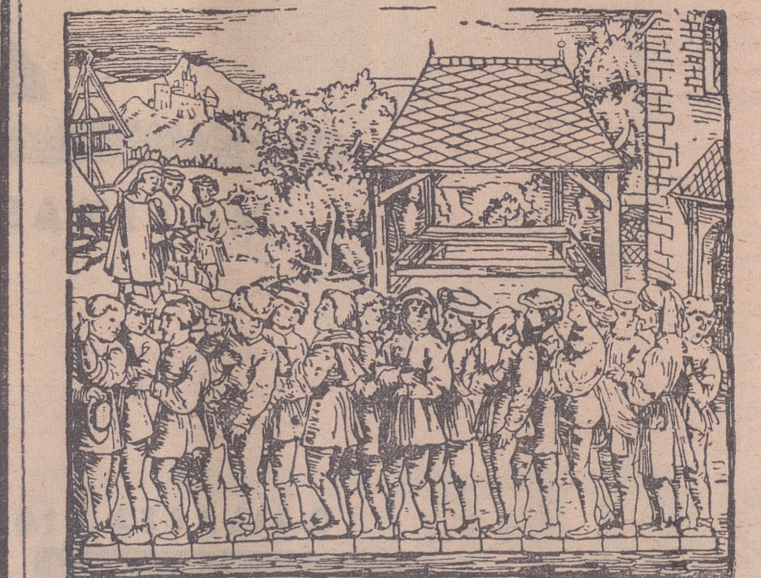
En "La mariposa", James Mc. Cain lleva hasta sus últimas consecuencias una civilización en que la valorización del hombre viene medida por su éxito: esta civilización que se apoya en el principio liberal de que es preciso hacer y conseguir lo mejor para nosotros, pues con ello y de una forma automática, se logrará el bien general. Naturalmente, la moral que se desprende de la novela no es una moral cristiana, como no lo es el desear la vida en dos apartados estancos: el apartado de la religión, la ética y la moral y el apartado de los negocios y la lucha por la vida, en que, con arreglo a la ética liberal, todo está permitido.

En "Los patriotas", James Barlow crea un protagonista, Reg Mills, que ve morir en el frente a los hombres y que lucha por una sociedad que no merezca su sacrificio. Una sociedad que le ha enseñado a luchar y matar, donde los únicos valores que se estiman son el dinero y la posición social. Y se decide a obtenerlos sea como sea. El peligro de la novela no está en la denuncia, sino en la "inocencia" en que, pese a todo, sitúa James Barlow a su protagonista.

En "Tiempo de silencio", Luis Martín Santos hace de la Gran Ciudad su protagonista, esa metrópoli recorrida "...por autos desahucados abiertos en las noches frías para que se vea la cabellera rubia de la mujer de precio o su estola de visón; autos inmensos, potentísimos, autos lanzados como proyectiles hacia un futuro de placer tangible..."; a la gran ciudad, a sus llagas supurantes de los suburbios donde la delincuencia es simplemente una manera de ser; a la gran ciudad, donde la aristocracia se sumerge en el más crudo materialismo y traiciona su misión histórica.

Luis Martín Santos nos era conocido como psiquiatra. Ahora, su primera gran novela le sitúa en primera línea de los escritores españoles por su sinceridad y por la audacia de su estilo, en que esta concebida y lograda.

DIECISEIS HOMBRES CONSTITUYEN UNA «PERTICA»



"El hombre es la medida de todas las cosas", dice el primer filósofo sofista, Protágoras. Ello es una realidad, ya que desde la más remota antigüedad hasta nuestros tiempos el cuerpo humano ha sido empleado para definir unidades de medida —dedo, mano, codo (del codo a la extremidad del dedo medio), pie y yarda. Pero uno de los procedimientos más curiosos es el señalado en la obra "Mass und Gewicht", de H. J. von Alberti, que se remite a un tratado alemán del siglo XVI, en el que se indica cómo debe fijarse el tamaño de una "percha" (hoy la percha inglesa o rod mide unos cinco metros); "Instálese en la puerta de una iglesia el domingo y pida a 16 hombres —a los altos como a los de pequeña estatura— que se detengan a medida que salen. Que pongan el pie izquierdo uno detrás del otro y la distancia así obtenida será la medida justa y legal de una percha, con la que se podrá medir la tierra, siendo su décima sexta parte un pie legal exacto".

"DOSTOYEVSKI"

HENRI TROYAT. Ediciones Destino

La existencia de Dostoyevski no tuvo nada de burguesa ni apacible. Las circunstancias de acuciante transición histórica en que le tocó vivir, su propia circunstancia vital, su pobreza, su enfermedad, su falta de adaptación a lo exterior, el hecho de que viviese explotado por sus editores casi hasta el final de su vida, acrobado por las dudas, su enjuiciamiento por motivos políticos, su parodia de fusilamiento, su largo destierro y prisión, hacen de él una figura excepcional, aun cuando no hubiese escrito una sola línea. Hay vidas singularizadas pienamente, por solo la acción. Pero él, además, escribió, y como...; abundante, inquietante, sin reparar en formas ni academicismos, con esa su profundidad de análisis, aterrador en tantos momentos, creó tipos que obsesionaron en su época, nos obsesionan a nosotros y obsesionarán a las generaciones que nos sigan. Porque él mismo fue eso, un tipo obsesivo, que deslumbraba y transformaba todo cuanto entraba bajo su pluma. No fue un clásico, casi puede decirse que fue lo contrario, y sin embargo perdurará junto y sobre a los grandes maestros de la literatura mundial y nos hace aparecer fríos e insulsos a muchos de los que llamamos clásicos. No fue un romántico en el sentido pleno de la palabra, a pesar de haber vivido en plena infección del romanticismo; pero las vidas de sus personajes arañan llenas de realidad, pasión y calidez. Tiene de común con los románticos el aislarse con frecuencia de la realidad, pero es para llevar a otra realidad más firme y al mismo tiempo embriagada, la realidad del sentimiento y de la ideación. No desdenó las grandes líneas del folletín para la construcción de sus obras; no en vano admiraba y leía a Dumas.

Hugo. Sin embargo, esas estructuras fueron en él secundarias y rompía en su estilo inimitable con todos los modelos y convenciones viciadas. Su intensidad de análisis y profundización en el hombre sólo es comparable a la de Stendhal. Pasaba de creerse un genio a sentirse un idiota, sin transición, en consonancia con la serie de alternativas de éxitos y fracasos de que se compuso su vida. Tuvo que sonreír que se considerase a "Tunquéniev" el gran maestro, mientras que él ocupaba en la estimación social un lugar muy secundario.

no parecido a lo ocurrido a Beethoven con Rossini. En ambos casos era la lucha del huracán, desaliado, genial y socialmente inadaptado contra el refinado, académico y elegante.

Todo en Dostoyevski fue caótico y dispar: el ritmo de su vida y de sus ideas desenfrenado. Sus concepciones gigantescas para una época pendiente de mil detalles triviales. El fondo de sus novelas es la Humanidad, una Humanidad doliente, desamparada y crispante. Pero la Humanidad en él no tiene sentido si no es basada en esa otra realidad más poderosa que ninguna: Dios.

Las biografías y estudios sobre su obra se multiplicaron a su muerte, desde Gide a Zweig. En esta biografía de Henry Troyat, Premio Goncourt, se analiza con estilo sereno su vida y obra en una de las síntesis más completas que sobre ellas se ha podido reunir, con un exhaustivo trabajo de información bibliográfica.

JOSE ALBERTO MARIN

Las diez mejores novelas del siglo XX

"La estafeta literaria" continúa en uno de sus últimos números, consultando opiniones y recogiendo preferencias, de autores, escritores, críticos y lectores, sobre las diez mejores novelas del siglo XX, encuesta de la que ya hemos dado referencia en páginas anteriores nuestras.

"A la busca del tiempo perdido", de Proust; "Ulises", de Joyce; "La condición humana", de Malraux; las obras de Pío Baroja y "Contrapunto", de Huxley, siguen con mayoría de votos. Sin embargo, no todos opinan así, y de la opinión de Miguel Delibes entresacamos lo siguiente: "Si no he leído ni la décima parte de las novelas publicadas en el siglo XX, ¿cómo tener la osadía de decirte cuáles son las diez mejores? Puedo darte los títulos de algunas novelas que, por una u otra razón, me han dejado huella, pero nada más. "La peste" (Camus), "La luna se ha puesto" (Steinbeck), "San Manuel, bueno, mártir" (Unamuno), "La náusea" (Sartre), "Casa sin amo" (Boll), "El poder y la gloria" (Greene) y "Los relatos de Pavese y McCullers..."

Rafael Gamba que también se aparta de la mayoría, explica sus preferencias: "...Los Thibon", de Martin du Gard, porque me hizo conocer el alma de Europa en tiempo en que yo nací.

"El cero y el infinito", de Koestler, porque me enseñó lo que es ser marxista, y cómo es la muerte por el que muere.

"Un mundo feliz", de Huxley, porque me pareció la mejor anticipación del mundo que nos preparan.

"La peste", de Camus, porque me mostró una esperanza inmanente a la vida misma.

"Las sonatas", de Valle Inclán, porque sus personajes, sobre todo Bradomin, sintetizan las tres cosas más importantes de la vida: la religión, el amor y la muerte..."

INFORMACION REGIONAL

Se registra paralización de las ventas del vino en Tudelilla y Sotés

Un joven de Cervera, campeón de chapistería, en las pruebas de Zaragoza

Romería en Mansilla de la Sierra

TUDELLA

Con motivo de celebrarse la fiesta de San Isidro, la Hermandad y Sociedad de Labradores han honrado solemnemente a su Santo Patrono. En la misa, primera, comunión general. La procesión con el Santo, magníficamente vestido, recorrió las calles del pueblo, saliendo a las afueras para efectuar la bendición de los campos.

En la misa, bellas niñas vestidas con trajes típicos ofrecieron frutos y flores al Santo.

El vecindario fue obsequiado por ambas entidades con un exquisito vino de honor.

DEL CAMPO

Se hallan muy retrasadas las labores agrícolas, procediéndose a la siega del cereal. Los fríos pasados han diezariado la cosecha de almendra y frutales, que se considera nula por completo.

La salida del vino está completamente paralizada, abundando las ganas de vender.

EL CORRESPONSAL

SOTES

El pasado día 12, ante el altar mayor de esta iglesia, profusamente adornado de flores y luces, como los días grandes de fiestas, consagraron sus amores la gentil pareja María Luz Alonso Álvarez y Julio Ulecia Gómez, ambos de conocidas familias de esta y de Navarrete.

Ella lucía precioso vestido brocado en beige y largo velo de tul ilusión y entró en el templo del brazo de su hermano y padrino, Fernando Alonso Álvarez, y el novio daba a la vez el sívo a su hermana y madrina, Teresa Ulecia Gómez.

Después la sagrada unión y celebró la misa nuestro párroco, don Julio Chicote, que terminó a las dos de la tarde, hora que partieron para Navarrete, donde es el novio, a celebrar el banquete en el Hotel Imperial de la citada localidad, asistien-

JESUS HERNANDEZ

CERVERA

ALUMNO APLICADO

En los talleres de la institución sindical de Formación Profesional "Virgen del Pilar, en Zaragoza, y organizado y dirigido por la Sección Central de Trabajo de la Delegación Nacional de Juventudes, finalizó la fase selectiva del XVI Concurso Nacional de Formación Profesional Industrial y Artesana.

Reunidos los tribunales calificadoros bajo la presidencia del Excmo. señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Zaragoza, se procedió a la selección de 120 de entre 723 alumnos de aprendizaje, saliendo campeón en la especialidad de chapistería el joven de esta localidad Francisco Javier Alejandro Jiménez Sáenz, hijo de nuestros queridos amigos don Alejandro Jiménez Calvo, depositario de Fondos de este Ayuntamiento, y doña Paquita Sáenz Ruiz.

Nos satisface grandemente el éxito obtenido por este joven y aventajado alumno cerverano, a la vez que le felicitamos efusivamente, y damos nuestra más cordial enhorabuena a los padres.

SAN ISIDRO

La Hermandad Sindical de Labradores, Trujal Cooperativo Agrícola Cerverano, Caja Rural Agrícola Católica y Círculo Agrícola Cerverano han organizado varios actos en honor del Patrono de los labradores, San Isidro Labrador.

A las diez ha salido en procesión desde la iglesia de Santa Ana la imagen del Santo, presidida por los presidentes y Juntas rectoras de las entidades mencionadas, así como autoridades locales y un numeroso contingente de labradores, recorriendo varias calles, procediéndose al finalizar una de éstas a la bendición de los campos.

Señaladamente ha habido misa solemne con sermón a cargo del señor párroco, don Domingo Lázaro. Una vez terminada la santa misa, en los salones del Círculo Agrícola Cerverano, se ha servido un vino español para las autoridades, socios y asistentes a los actos.

A las dos de la tarde, en los salones de la C. N. S., ha habido una comida de hermandad, a la que han concurrido las Juntas rectoras, autoridades y otras personalidades locales. Por la noche, en el Círculo Agrícola Cerverano se ha organizado, como todos los años, un muy concurrido baile para los socios.

EL CORRESPONSAL

MANSILLA DE LA SIERRA

ROMERIA

Las aguas que cubrieron el viejo pueblo de Mansilla de la Sierra han sepultado sus puentes romanos, sus calles empedradas y sus vetustos edificios, pero el espíritu de un pueblo de gran solera y que ha concedido cientos de hijos esparcidos por toda la geografía del mundo, ha resucitado al abrigo del nuevo pueblo construido en su margen izquierda.

Tras el duro golpe que supuso la suida de las aguas, los habitantes de Mansilla han ordenado su vida y hoy con ayuda de sus barcas va resucitando su espíritu de agricultores y ganaderos y la alegría ha vuelto a los corazones de sus habitantes como pudo verse patente en la fiesta celebrada el domingo día 6.

Tomando como centro religioso la fiesta de la Cruz de Mayo, conmemorada unos días antes, acudieron a Mansilla paisanos de todos los puntos de la geografía patria y hasta tuvieron la alegría de ver representaciones de Chile y Argentina.

El día, transcurrido en un espíritu de hermandad y cariño por la tierra comenzando con la santa misa celebrada en la nueva Parroquia, en la que el párroco, con palabras emocionadas, pidió a todos los asistentes que en la misa ofrecieran las ilusiones, sacrificios y

porvenir del nuevo pueblo y que pidieran por los vivos, invitando a un verdadero espíritu de hermandad y recordaran también a sus muertos.

La misa fue cantada por todo el pueblo y escuchada con gran fervor.

A la salida de misa, en el pórtico de la iglesia se organizó una entrañable tertulia entre todos los asistentes que poco después, unos en barcas por el pantano y otros en coches y autocares por carretera, se trasladaron a la antiquísima ermita de Santa Catalina, salvada de las aguas por muy pocos metros.

Allí, en una de las eras situadas antes encima del viejo pueblo, se celebró una gran romería, reinando gran alegría entre los asistentes, al final de la cual los ecos de la jota riojana rasgaron los aires serranos de este maravilloso paisaje.

Esta fiesta, instituida este año y que se irá perfilando en años sucesivos, ha sido un motivo de esperanza para este nuevo Mansilla, cabeza de siete Villas, y cuya idea fue patrocinada por el Excmo. señor gobernador de la provincia.

Al comunicar a nuestros lectores esta fiesta típicamente serrana, formulamos votos para que este pueblo que lo dio todo por la Patria obtenga un risueño porvenir.

EL CORRESPONSAL

TORRECILLA EN CAMEROS

CONFERENCIA

Cuanto residimos en esta localidad tuvimos el honor de recibir nuevamente la visita de Pedro de Miranda, quien nos deleitó con una magnífica conferencia cultural de exaltación de España y de la Rioja. Tanto sus charlas como las proyecciones que presenta despertaban siempre vivísimo interés, por lo que la asistencia de público fue verdaderamente numerosa.

AMONESTACIONES

El domingo último se han leído las de los jóvenes Julián Galilea Barquin, con residencia en Albelda, y María Luisa Martínez de Pinillos y Ramírez de Arellano. Nuestra enhorabuena a los futuros esposos y familiares.

VIAJEROS

Con objeto de contraer matrimonio, ha salido para Tudela el secretario de Primera Instancia de esta villa y su partido, don Narciso Rodríguez Escobar, y para Almuñécar (Granada), el guardia civil de este puesto don Justo Díez García. Desearnos para ambos las mayores venturas en su nuevo estado conyugal.

LILIA MARCHISSIO

CALAHORRA

Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente

Las fiestas de San Isidro

La Comisión Municipal Permanente del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, en sesión recientemente celebrada, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Favorablemente informadas por el señor aparejador municipal, se concedieron licencias de obras a favor de don Pilar Antonanzas Cristóbal, don Basilio Sáinz Sáinz, don Modesto Barco Sada y don Flores Pérez Lafuente.

Vista instancia suscrita por la Junta directiva de la Cofradía de la Santa Vera Cruz solicitando subvención para atender a los cuantiosos gastos que ocasiona la salida de las procesiones de Semana Santa, por unanimidad se acordó conceder una subvención de 2.000 pesetas.

Igualmente fue concedida otra subvención de mil pesetas a la Delegación Local de la Sección Femenina para atender a los gastos que se ocasionen con motivo de la celebración de los campeonatos nacionales federados de baloncesto, a los que concurre por haberse proclamado campeón provincial.

Tramitado el oportuno expediente para la formación del padrón referido al arbitrio de desagüe de canales y otros en la vía pública y terrenos del común, sin que se haya producido reclamación alguna, quedando aprobado dicho documento fiscal, debiendo procederse a su cobro con la mayor celeridad posible.

Fueron aprobadas igualmente cuentas y facturas relativas a R. M. Superiora del Asilo de Hermanitas de Ancianos Des-

amparados por estancias de 11 asilados durante el mes de abril; a don Vicente Antonanzas, por suministros realizados al Excmo. Ayuntamiento, y a Paisajes Españoles, por diez pa-norámicas obtenidas en vuelo sobre la ciudad.

SAN ISIDRO

La Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de esta ciudad organizó diversos actos para honrar debidamente a su Santo Patrono.

A las nueve y media de la mañana hubo concentración en el domicilio social para trasladarse posteriormente al del mayor domo saliente, don Manuel Sáenz Gurra, y de allí, procesionalmente, llevar la imagen del Santo Labrador a la iglesia de San Andrés, donde, a las diez y media, dio comienzo una solemne función religiosa, en la que ocupó la sagrada cátedra el párroco, don Manuel Sáenz Oliván, que cantó las glorias del Santo.

De tres a cuatro de la tarde tuvo lugar un concierto en los salones de recreo de la Hermandad.

A las cinco, y desde la Parroquia de San Andrés, se inició la procesión para acompañar al Santo hasta el domicilio del nuevo mayordomo, don Alberto Besti Fernández.

Seguidamente se celebraron conciertos de tarde y noche en los salones de la Hermandad terminando la fiesta, en la que reinó la alegría y el buen humor, con una extraordinaria verbena celebrada en la calle Cavas y que duró hasta bien entrada la noche.

EL CORRESPONSAL

RADIO Y TELEVISION

RADIO RIOJA E A J-18

Programa para hoy, jueves
9:30: Sintonía y apertura;
9:35: El día de hoy; 9:45: Al servicio de la familia; 10:15: Mientras pasa la bayeta; 10:45: Trabajo con música; 11:55: Ave María; 12:00: Angelus; 12:02: Cartelera y pérdidas; 12:04: Pronóstico del tiempo, desde la base aérea de Agoncillo; 12:05: Al pie de la cuna; 12:15: Buzón de ofertas; 12:30: Música para el hogar; 12:45: El precio del crimen; 1:15: La provincia al habla; 1:30: Música de España; 1:45: Microdeportes; 2:00: Recordando canciones; 2:30: Radio Nacional; 2:46: Cartelera; 2:55: Instantánea del día, de Julio Angulo; 3:05: Radiomotorismo; 3:10: Minutos alegres; 3:30: Hogar; 3:35: Motivos de las "Escenas alocadas" de Massenet; 4:00: Los niños en las ondas; 4:30: Discomanía; 5:10: Caperuza y los lobos; 5:45: Escuche, señora; 6:05: La casa de los mirlos; 6:30: Club femenino Avecrem; 7:05: Santo Rosario; 7:30: Las dos hermanas; 8:00: Teclas y canciones; 8:30: Como le conocí; 9:00: Gran Premio Avecrem; 9:30: Olimpiada; 9:50: Noticiario local; 9:55: Fincelada lírica, por

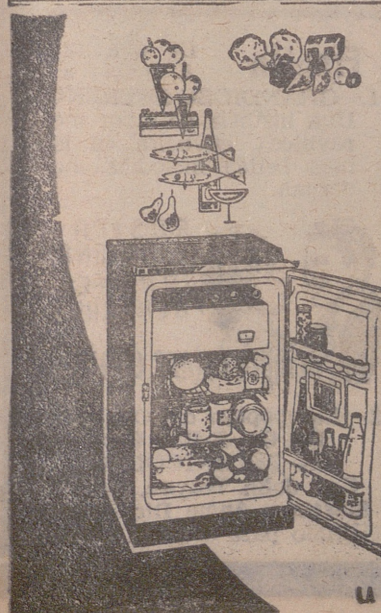
Pedro de Miranda; 10:00: Radio Nacional de España; 10:15: Nota oficial; 10:30: La pausa musical; 11:00: Conteste con sentido común; 11:30: La corrida de esta tarde en Madrid, por Curro Meloja; 11:45: Melodías de medianoche; 12:00: La hora de las estrellas; 12:05: Lectura de programas y cierre de la estación.

PROGRAMA PARA HOY

Sobremesa.—14:30: Apertura; 14:32: Panorama; 14:45: Noticiario Femenino; 15:00: Telediario; 15:25: Cotizaciones de Bolsa; 15:30: El tiempo; 15:35: La vida y el derecho; 15:45: Kilómetro cero; 16:00: Chicas en la ciudad; 16:15: Cierre.

Infantil. — 17:30: Chavales;

19:00: Fin del programa infantil.
Noche.—19:02: Presentación; 19:03: Escuela TVE I; 19:30: Escuela TVE II; 20:00: Universidad TVE; 20:30: Teatro de la familia; 20:55: La marcha del tiempo; 21:00: Telefilm seriado; 21:25: El tiempo; 21:30: Telediario; 21:45: La familia por dentro; 22:00: Escala en Hi-Fi; 22:30: Ferry Mason; 23:30: Telediario; 23:45: Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda. Cierre.



SIEMENS
ESPAÑA
**FRIGORIFICO
SIEMENS**
AKT 80

Ptas. 8.239
(IMPUESTOS INCLUIDOS)

Si busca lo mejor,
compre un SIEMENS

LA TÉCNICA ALEMANA AL SERVICIO DEL HOGAR



**POR ESTO UTILIZO
SANDERS**
IES UN PIENSO
EQUILIBRADO!

PROTEINAS
VITAMINAS
MINERALES
SANDERS

NECESIDADES
DEL
ANIMAL

Confíe
en
SANDERS

rendimiento seguro
con piensos compuestos

SANDERS

UN ALIMENTO PARA CADA UNO
UNA MARCA PARA TODOS

80 FABRICANTES EN TODA ESPAÑA

TAURINAS

- El domingo, «Serranía» y «Faraón» tendrán su «oportunidad»
- Los pesos y los bocas de los Zaballos
- El tercio de bonderillos y el nuevo Reglamento

Nuevamente abrirá sus puertas la plaza el domingo próximo con un programa cuya primera parte puede calificarse de novillada y reservar el calificativo de la segunda para cuando se haya celebrado.

La parte netamente taurina reúne alicientes que pueden interesar al público y posibilidades para que siga viendo cosas buenas en el ruedo logroñés.

Dos novilleros avalados por referencias del todo satisfactorias, como son Emilio Fernández «Rubio de Sevilla» y Manolo Cuevas despacharán cuatro novillos de Angel Rodríguez, hermanitos de los de igual procedencia que tan excelente juego dieron recientemente.

La segunda parte de la función la constituye la «oportunidad» que da la empresa a la pareja de muchachos —Rafael Serrano «Serranía» y Antonio López «Faraón»— que establecieron sus reales en nuestra capital hace ya días y que al fin se salen con la suya de pisar el redondel de nuestra plaza. Despacharán cada uno un novillo del campo de Salamanca.

Deseamos que uno y otro se hagan merecedores de aplausos y elogios.

EL PESO DE LOS «ZABALLOS»

Omitimos en la reseña de la pasada novillada dominguera el peso de las reses lidiadas por «El Baia», Amadeo dos Anjos y Juanito Calleja.

Cuando nos lo facilitaron, era ya tarde para consignarlo en las cuartillas.

Como es un detalle que muchos gustan conocer y además aclara dudas y discusiones, los «zaballos» pesaron, según fueron saliendo por los chiqueros: 171, 148, 152, 150, 176 y 187 kgs. Promedio, 164 kilos.

En el examen «post mortem» de las bocas de los novillos se apreció que dos de ellos carecían de los dos dientes completamente desarrollados que precepta el nuevo reglamento. Uno de dichos novillos fue el sexto, precisamente el de más peso.

Y como es de suponer, se levantó el acta correspondiente.

¡ESE REGLAMENTO!
Que un aficionado desconozca pocas o muchas de las disposiciones del nuevo reglamento taurino tiene justificación. No la tiene, en cambio, el profesional que ignora el articulado relacionado directamente con su cometido.

Así, en Santo Domingo, en la novillada del día del Santo —única celebrada, puesto que la otra se suspendió definitivamente a causa del mal tiempo—, uno de los espadas cogió los palos, desistiendo de banderillar por las condiciones del novillo. Entonces sus peones, los dos de la plantilla logroñesa, clavaron sendos pares, incurriendo por ello en sanción, ya que el artículo 101 dispone taxativamente que «cuando la suerte sea llevada a efecto por el espada de turno, se dará ésta por terminada tan pronto como renuncie a seguir en ella, aunque no haya conseguido colocar un solo par».

Seguro que los rebileteros riojanos no olvidan este artículo por larga que sea su vida profesional.

«ANGELILLO» FIRMA
El valiente y ya notable novillero alfarrero-arnedano Angel Martínez «Angelillo» ha sido solicitado por la empresa de Eibar para torrear la novillada del día 29 de junio.

Antes es casi seguro que participe en la novillada económica logroñesa de San Bernabé... Y en negociaciones tiene pendientes otras varias actuaciones.

«Angelillo» está en condiciones de cumplir arosamente cualesquiera que sean sus compañeros, y así lo demostró en su reciente actuación ante el público logroñés.

Y «RONDEÑO», TAMBIÉN
Antonio Martínez «Rondeño», muy conocido de la afición logroñesa, que muchas veces, todas las que ha salido al ruedo logroñés, le aplaudió fuerte y merecidamente, se halla olvidado por completo de los organizadores de programas locales.

En los forasteros no es así. Y «Rondeño», primero en Eibar y luego en Vitoria, ha alcanzado triunfos resonantes, que le han proporcionado tres contratos consecutivos: en Estella, el 27; en Vitoria el 31, y en Pamplona, el tres de junio...

Que agreguen muchas fechas más y repita en todas ellas sus éxitos habituales...

FELICITACION SINCERA
La personalidad taurina del flustrismo señor don Luis Fernández Salcedo en el mundillo del toro tiene relieves especialísimos, por nadie discutidos, pues de todos es reconocido como el mejor escritor «de toros» y de más competencia en asuntos taurómicos...

Los muchos libros que lleva escritos ratifican esa general apreciación... Y sus charlas, sus artículos, sus conferencias, sancionan el parecer de la afición taurina...

En su vida profesional, don Luis Fernández Salcedo destaca igualmente como ingeniero agrónomo en la Dirección General de Agricultura, en la que desde hace años viene prestando sus relevantes servicios...

Ahora, haciéndose justicia a sus crecientes merecimientos, ha sido nombrado jefe de la Sección de Cultivos en dicha Dirección General.

Antiguo amigo nuestro y de muchísimos logroñeses, entre los que cuenta un sinnúmero de lectores y admiradores, la merecida distinción de que ha sido objeto ha de causar sinceros agradecimientos y motivar felicitaciones, a las que unimos la nuestra cordial y sincera.

MIGUEL IYO

LA CUARTA CORRIDA DE SAN ISIDRO

MADRID.—Plaza Monumental. Toros de Francisco Galache.
Aparicio, bronca y silencio. Ostos, dos orejas y oreja. Camino, pititos en ambos.

HOY! SALA DE FIESTAS
Desde las 7:30 (tarde)
BAILE al ritmo de la ORQUESTA AYALA y el Maestro GURBINDO y su PIANO
Abierto hasta las tres de la madrugada

El Festival de Cannes, cerca del final

La producción española «Plácido» gustó

Charles Laughton y Lili Palmer, probables triunfadores

Está a punto de concluir el Festival Cinematográfico de Cannes, sin que puedan vislumbrarse los principales premios del mismo. Sólo en los de interpretación masculina y femenina, muchos sostienen como más importantes candidaturas a Charles Laughton, por «Tempestad en Washington», y Lili Palmer, por «Adorable Julia».

En la primera semana del Festival, llamó la atención desde el primer momento la película española «Plácido», de Luis G. Berlanga, que también en Cannes triunfó, en el año 1953, con su memorable «Bienvenido, Mr. Marshall».

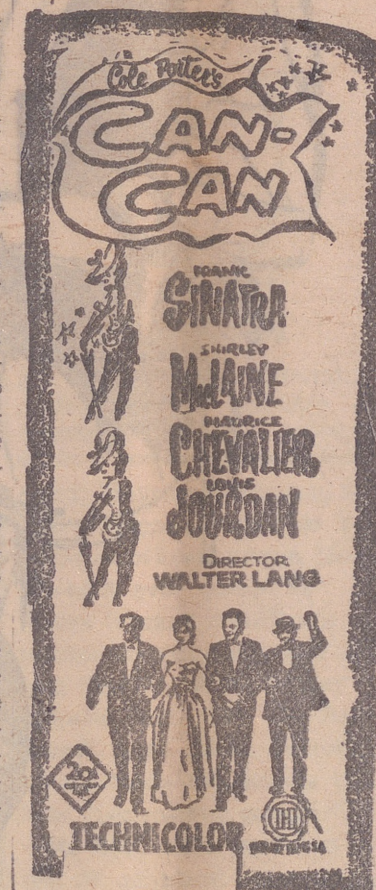
«Plácido» ha sido considerada como una película extraordinaria, a pesar de la mala hora en que fue programada: a las siete de la tarde y tras una pesada producción israelita, que cansó al público asistente. Tuvo también en contra el film español el poco acento conseguido en los subtítulos en francés, que no reflejaron el rico lenguaje del diálogo original. La película de Berlanga está interpretada por Amparo Soler y José Luis López Vázquez.

Al hablar de España es preciso anotar la injusta y lamentable ausencia de miembros españoles en los dos Jurados, el de largo metraje y el de cortometraje, igual que en el de la Oficina Católica Internacional del Cine y en el del Gran Premio Internacional de la Prensa. Por cierto, este último ya ha sido concedido, en la tarde del día 11, «ex-aequo», al film «Deutsche wochenschau», de la República Federal Alemana, y al polaco «Polska kronika filmowa».

HOY! MODERNO

Continúa de 4:30 a 12 noche
PASES: 4:30, 7 y 9:45
(Último pase de «Can-can» a las 10:15) (Programa doble)
A. mayores

1.—¡ÉXITO ARROLLADOR!
Un espectáculo que llena los ojos con el derroche de elementos, el color que sorprende y un diálogo extraordinariamente interesante. Rta y regocijese con la alegría de



2.—Emociones escalofrías
«DRACULA»
(Technicolor). Peter Cushing y Michael Gough

HOY! BRETON

Continúa de 4:30 a 12 noche
PASES: 4:30 y 7:30
Autorizado mayores

¡ÉXITO ASOMBROSO!
La película más comentada de todos los tiempos
¡Jamás un tema se abordó con tanto crudeza ni con tal fuerza de expresión!
«MOCCO y sus HERMANOS»
Con Alain Delon, Renato Salvatori y Claudia Cardinale

FILMS FRANCESES PROHIBIDOS

Se preparaban muchos aplausos y elogios para las dos películas francesas: «Un mono en invierno», de Henri Verneuil, interpretado por Jean Gabin y Jean Paul Belmondo, y «El combate en la isla», del novel Alain Cavalier, interpretada por Romy Schneider. Pero el Ministerio francés de Sanidad prohibió ambos films por estimar que puede favorecer la atracción del alcoholismo, el primer, y por su tema político, el segundo, ya que presenta ciertos atentados terroristas de la actualidad francesa.

FRACASOS Y ACIERTOS
Hasta el momento han fallado estrepitosamente el Líbano y el Japón. El largometraje libanés «El forasterito» recibió muchos silbidos, a pesar del escandaloso coste de la producción de esta película. La primera realización del japonés Urayama, «La cúpula», tampoco gustó a nadie, a pesar de su interesante argumento social. Pero todo se pierde en anécdotas, sin la menor eficacia cinematográfica.

Sin embargo, la producción francesa «Cleó, de cinco a siete», ha sido considerado un buen film. Su tema es muy sencillo, pero apasionante: se trata de una mujer que espera el diagnóstico de un reconocimiento médico. Obra madura y enérgica, a pesar de estar dirigida por una mujer —Agnes Varda—. Un poético neorromanticismo se alía provechosamente con la rigurosidad en las unidades de tiempo y de acción.

Entre los cortometrajes, y ya dentro de la segunda semana, ha sido considerado excepcional el de «El río del mochuelo»,

interpretado por Lili Palmer y Roger Jacques, y realizado por Robert Enrico. Su tema es el de los últimos momentos de un condenado a muerte durante la guerra de secesión. Hasta el momento, «El río del mochuelo» no parece tener competidor de cuidado para el premio correspondiente a esta modalidad del séptimo arte.

Destaca, entre los «largos» de la segunda semana de Cannes, la producción franco-austríaca «Adorable Julia», interpretada por Lili Palmer y realizada por Alfred Weidenmann. Su lenguaje cinematográfico es de una intensidad sorprendente y están aprovechadas hasta el máximo las extraordinarias dotes de actriz de Lili Palmer. Los Estados Unidos han presentado «El ángel de la violencia», realizada por Frankenheimer, de la «nueva ola» norteamericana, que tiene los mismos afanes pesimistas y tenebrosos de la «nueva ola» europea. Llamó la atención, pero por su estupidez y aburrimiento.

Entre las obras inesperadas están las producciones franco-senegalesa y franco-congoleña «Libertad» y «Konga yo». De asunto interesantísimo la primera —la incompreensión de los nuevos pueblos africanos frente a los blancos; la segunda se refiere a los terribles sucesos del nuevo Congo. Nada elogiabile en ambos films.

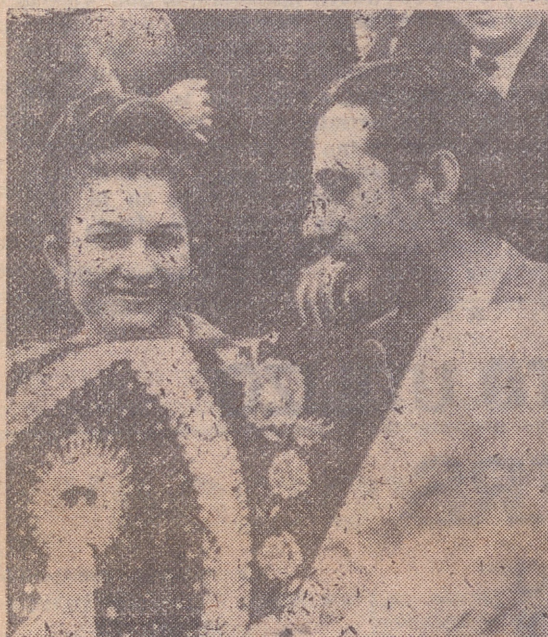
El Festival de Cannes no guarda ninguna otra sorpresa, al parecer, en lo que a presentaciones se refiere. Las únicas sorpresas serán las de los premios, que están a punto de ser fallados.

J. L. P.

PRESENTACION OFICIAL DEL CINE FRANCE

CANNES (Francia), 16.—La presentación oficial del cine francés en el Festival de Cannes ha consistido en la proyección de la película «Los amantes de Teruel», que fue aplaudida por los espectadores.

Sin embargo, varios críticos han señalado que la película «es un experimento interesante, aunque pretencioso».—Efe.



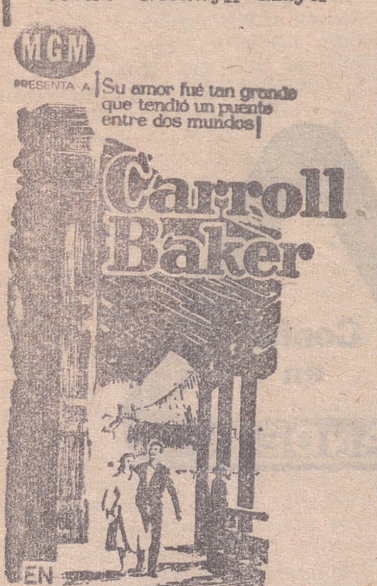
El Litri y su novio en la feria de Córdoba

JEREZ DE LA FRONTERA. — La segunda corrida de feria tuvo como espectador al diestro Miguel Baez «Litri»; ocupaba una barrera acompañada por su prometida. — (Foto Europa Press).

Diana Cont. de 4 a 12 (A. mayores)
Pases: 4:25, 6:25, 8:25 y 10:25
¡¡ÉXITO SENSACIONAL!!
«Hoy y mañana»
«ULTIMOS DIAS»
«SIEMPRE ES DOMINGO»
(Tech. Isclor) María Mahor, José Rubio, Carlos Larranaga, Mara Cruz y Susana Campos

Olympia Cont. de 4 a 12 (A. mayores)
«Hoy y mañana»
«ULTIMOS DIAS»
«...Y EL CUERPO SIGUE AGUANTANDO»
Luis Sandrini - Trini Alonso
Y el acontecimiento del año, «EL ÚLTIMO CUPLÉ»
Con Sara Montiel, Armando Calvo y Enrique Vera

La apasionante y verídica historia de un GRAN AMOR PREMIO DE HOLLYWOOD AL MEJOR ARGUMENTO Con la garantía de... «Metro Goldwyn Mayer»



Puente al sol
CON JAMES SHIGETA Y JAMES YAGI
EMI FLORENCE HIRSCH
NORI ELIZABETH HERMANN
Basada en la mejor novela de Emilio Salgari
Doblemente emotiva por que sucedió realmente

Arrostrando peligros... Luchando a muerte... Descubriendo intrigas... Descubriendo traiciones... Así se cumplió.



la venganza del Corsario
Cinemascope - Technicolor
UN FILM DE AVENTURAS, LUJO Y GRAN ACCION.
CON UN GRANDIOSO REPARTO DE ESTRELLAS
Basada en la mejor novela de Emilio Salgari
T. MENORES

CINE AVENIDA

De 4 a 12 — A. MAYORES
Colosal programa DOBLE
Último pase estreno: 10:30

SENSACIONAL ESTRENO
¡Su ley fue matar sin tregua! ¡Su justicia asesinar sin piedad! ¡Kansas entera tembló ante aquel implacable ganster!

KANSAS BUSCA A UN ASESINO
El nuevo idolo del cine NORTEAMERICANO
DIRECTOR: HERBER J. LEDER

JOHN ERICSON BARRY NEWMAN JOAN HARVEY ROY FANT

Completará el programa la simpática película
Una muchachita de Valladolid
EN TECHNICOLOR.—Con ALBERTO CLOSAS y ANALIA GADE

ALHAMBRA De 4 a 12 A. mayores 1.—El film del Oeste «DESAFIO EN LA CIUDAD MUERTA» Technicolor - Cinemascope Con Richard Widmark y Robert Taylor	De 4 a 12 A. mayores 2.—GIGANTESCO ÉXITO de la divertida película «LO QUE CUESTA VIVIR» EN TECHNICOLOR Lolita Sevilla y José Isbert Último pase estreno: 10:25	De 4 a 12 A. mayores 1.—GRANDIOSO ESTRENO Una historia de amor maravillosa envuelta en las más bellas melodías modernas ROSITA QUINTANA RAFAEL BERTRAND Siempre estare contigo
RIALTO De 4 a 12 A. mayores PASES: 4, 8, 9 y 10 ÉXITO INMENSO de la obraumbre de Walt Disney	HAYLEY MILLS JANE WYMAN RICHARD EMM KARL MALLEN Polyana Technicolor	2.—La epopeya del Oeste RIO BRAVO EN TECHNICOLOR Con John Wayne, Dean Martin y Angie Dickinson Último pase estreno: 10:25

Audiencia civil de S. E. el Jefe del Estado

MADRID, 16.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Cardenal monseñor doctor Hildebrando Antoniutti, Pro-Monje de Su Santidad.

Comisión Organizadora del Congreso de la Unión Internacional de Editores, presidida por don Gabriel Arias Salgado, ministro de Información y Turismo.

Comisión Permanente de los Congresos de la Familia Española, presidida por don Fernando Herrero Tejedor, vicesecretario general del Movimiento.

Comisión de la VII Asamblea Nacional del Grupo de la Producción Fotográfica, presidida por don Alberto García Ortiz, jefe nacional del Sindicato vertical de Industrias Químicas.

Monseñor doctor Francisco Aldegunde, arzobispo de Tán-ger.

Conde de Casa Miranda, embajador de España en Bruselas. Señor Iyerach Mac Donald, redactor jefe para servicios extranjeros del "Times", de Londres, acompañado de don Adolfo Martín-Gamero, director general de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores. Don Silvestre Segarra.

SUCESOS

Incendio a bordo de un vapor atracado en un puerto de Sevilla

Aparece el cadáver de una muchacha coruñesa, asesinada

SEVILLA, 16.—El vapor "Río Jallán", de 1.200 toneladas y matrícula de La Coruña, ha quedado varado, y con incendio a bordo, en el Guadalquivir, a primera hora de la noche.

Dicho buque, que cargaba aceite y paja con destino a Las Palmas, para cuyo puerto debía zarpar mañana, se hallaba atracado esta tarde en el llamado Muelle de la Paja, donde, por causas que se desconocen, se declaró un incendio que rápidamente tomó gran incremento. De la paja que ardía en el muelle, el incendio se propagó al toldo del barco y de éste, cuyos fragmentos incendiados dispersaba el fuerte viento reinante, el siniestro se comunicó a las bodegas. El capitán del buque adoptó las medidas iniciales de salvamento, que asumió poco después el comandante de Marina, quien con el práctico mayor del puerto, se personó en el barco siniestrado. El servicio municipal de bomberos se sumó a los 20 hombres que integran la tripulación. En vista de que el fuego no remitía, el barco fue remolcado aguas abajo varios centenares de metros, hasta el lugar en que quedó varado, próximo a los astilleros de la empresa nacional Elcano.

Después pisoteados y diseminados cerca del cadáver, claro indicio de que entre la joven y su asesino hubo lucha.

Los padres de la muchacha no se habían preocupado por su hija, pues creían que estaba con sus tíos, pero el pasado viernes se desahozó el error y, puesto el caso en conocimiento de la Guardia Civil, se iniciaron las investigaciones para descubrir el paradero de la niña, cuyo cadáver ha sido hallado por un primo suyo que acompañaba en sus pesquisas al sargento de la Guardia Civil de Fene.

El crimen ha causado tremenda indignación en toda la comarca y la Guardia Civil trabaja sin descanso para lograr la identificación del asesino.—Cifra.

El "Río Jallán" se encontraba esta noche notablemente escorado del lado de estribor, acentuándose la inclinación por momentos, circunstancia que aconsejó su evacuación.—Cifra.

HALLEAZGO DE UN CADÁVER DE UNA NIÑA

LA CORUÑA, 16.—En el lugar conocido por "Prado de Vella", de la Parroquia de San Marcos, Ayuntamiento de Fene, en la provincia, ha sido hallado el cadáver de Marina Allegue Rodríguez, de trece años de edad, natural y domiciliada en San Marcos. La chiquilla fue hallada con una cuerda enrollada al cuello, que le produjo la muerte por asfixia, según dictamen de la autopsia.

La niña había salido de casa de sus padres el martes último para pasar el día en casa de unos parientes vecindados en Barallobre y, el día siguiente, según se ha comprobado después, inició el regreso a su casa. En Magalef, Marina compró unos "tebeos" y unos caramelos, que han sido hallados

después pisoteados y diseminados cerca del cadáver, claro indicio de que entre la joven y su asesino hubo lucha.

Los padres de la muchacha no se habían preocupado por su hija, pues creían que estaba con sus tíos, pero el pasado viernes se desahozó el error y, puesto el caso en conocimiento de la Guardia Civil, se iniciaron las investigaciones para descubrir el paradero de la niña, cuyo cadáver ha sido hallado por un primo suyo que acompañaba en sus pesquisas al sargento de la Guardia Civil de Fene.

El crimen ha causado tremenda indignación en toda la comarca y la Guardia Civil trabaja sin descanso para lograr la identificación del asesino.—Cifra.

(Viene de primera página)

ridad para defender la justicia de su causa.

España recordará siempre la figura ascética del cardenal Antoniutti como nuncio apostólico, incansable viajero por todas sus diócesis para inaugurar seminarios, presidir Congresos, coronar imágenes sagradas, ungir sacerdotes, consagrar obispos y predicar siempre la palabra de Dios.

Eminencia: Sabemos que, además, habéis sufrido "proprietatem hispaniae", y aprovecho esta oportunidad para reconocerlo así y daros las gracias en presencia de los miembros del Gobierno de la nación, reunidos aquí para manifestaros su afecto cordial y su íntima satisfacción por el altísimo honor que os ha conferido Su Santidad el Papa Juan XXIII al elevaros a la Iglesia.

Seguro de que habéis de conservar de nosotros tan grato y grande recuerdo como el que

Discurso del ministro de Información y Turismo

«Los distribuidores no pueden ser meros depositarios de fondos editoriales»

(Continuación)

DIGNIDAD Y RESPONSABILIDAD DE LOS EDITORES

Podéis tener, pues, la seguridad de que Administración Española recibe con la mejor disposición las conclusiones a que habéis llegado en vuestras laboriosas jornadas.

Fedís un trato y consideración especiales para diversos puntos de vuestra labor en atención a la índole particular del material que manejaís y del producto que sale de vuestros talleres. Procuráis con actividad des como las de este Congreso, manteneros en relación unos con otros y abordar las cuestiones de interés editorial que son comunes y que requieren un tratamiento a escala internacional. Habéis llegado a conclusiones que por llevar el contraste y el voto de todos vosotros, puedan respaldar las gestiones que luego han de hacerse ante cada Gobierno con la máxima autoridad moral y el mayor prestigio.

Todo esto entra de lleno en el terreno de los usos admitidos y convenientes para cualquier género de actividad y en el uso de la actividad editorial, está más indicado que para muchas otras por aquellos títulos especiales de que aparecéis rodeados por ser el libro nuestro material de trabajo.

Todas estas consideraciones nos conducen de la mano hacia las singulares cualidades que han de reunir los directores de las industrias editoriales para esta estar a la altura de su tarea. Necesitan los editores una sólida y amplia preparación intelectual, un riguroso sentido crítico; conocer las artes gráficas, las leyes y coyunturas del mercado; las técnicas publicitarias y comerciales; la psicología de las masas y de las minorías. Tienen en su mano la llave para descubrir los nuevos talentos y darlos a conocer al público. Han de ser, pues, hombres responsables y, básicamente, hom-

bres conscientes de que en proporción muy elevada, sus manos manipulan los resortes que dan curso a las aguas que fecundan o a los torrentes que esterilizan las semillas del bien que Dios ha sembrado en la mente y el corazón de sus semejantes. LAS EMPRESAS DISTRIBUIDORAS EN EL CUADRO ORGANICO DE LA POLITICA DEL LIBRO

Otro sector profesional, también decisivo y que ofrece un destacado interés dentro del cuadro orgánico de la política del libro, es la empresa distribuidora, tan vinculada idealmente a la empresa editora que, teóricamente al menos, resulta difícil contraponerles. Es evidente que una buena red de distribución constituye hoy un servicio indispensable de la empresa editorial. Más aún, parece un dato cierto que toda obra bien distribuida tiene garantizado el porcentaje de venta indispensable para salvar de ordinario el costo de una edición normal. El dato por sí sólo avala la importancia de estas empresas, que, como es sabido, revisten diversas modalidades en cuanto a su carácter y planeamiento en los distintos países.

Del grado de eficiencia de este servicio, de la justa proporcionalidad con que se repercuten sus costes en los precios del libro, depende en cada caso la legitimidad de su utilización y funcionamiento.

Se desprende de esto la responsabilidad de quienes se ocupan de estos menesteres. Los distribuidores no pueden ser meros depositarios de fondos editoriales. Deben ser verdaderos promotores del negocio, de modo que tanto el autor como el editor se vean bien asistidos en su derecho a que el mercado nacional e internacional esté en todo momento igual y debidamente abastecido. En multitud de ocasiones, la demanda del libro reviste el carácter de una demanda que, psicológicamente,

necesita verse satisfecha al momento. Esta ocasionalidad está tan frecuente fragilidad de la demanda, es la que obliga en buena ley al suministro suficiente y rápido por parte del distribuidor, aspecto que no es totalmente satisfactorio por lo que respecta al mercado internacional y en el nacional, a las poblaciones de segundo y tercer orden.

NUEVAS PERSPECTIVAS PARA LA EXPANSION DE LA INDUSTRIA EDITORIAL

La fabulosa capacidad, la tremenda fuerza de atracción y sugestión de los modernos medios informativos, de los instrumentos técnicos de difusión y comunicación social, Prensa, Radio, Cine y Televisión, llenan su cometido, al menos por lo que se refiere a la extensión y densidad de su influencia, de un modo perfecto. Pero hay otras necesidades vitales muy honrosas y permanentes del hombre de todos los tiempos, que sólo el libro y la obra de arte pueden satisfacer. Por consiguiente, es inapropiado que nos planteemos con toda honradez el problema, y adoptemos con toda decisión el propósito de la edición de libros asequibles a los niveles económicamente modestos. La lucha frente al analfabetismo cultural de los que saben leer, pero que por este motivo económico no pueden leer, apremia también en este sentido, al mismo tiempo que amplía la perspectiva de desarrollo de vuestra industria. Por otra parte, la nueva conciencia y las aspiraciones a un acento definitivo en todos los órdenes de la ciencia y la cultura de esas masas ingentes que integran hoy los pueblos subdesarrollados, distienden y amplían casi ilimitadamente el mercado del libro.

Ante estos horizontes de tan sugerentes posibilidades, para la expansión de la industria editorial, nos incumben muy serias

(Concluirá)

TROZOS DE MUNDO

LA LUCHA INDONESIA-HOLANDA

Infantes de Marina holandesa han desembarcado en Nueva Guinea Occidental y han atacado a los paracaidistas indonesios que fueron lanzados en la parte suroccidental del territorio.

Los infantes de Marina iniciaron un rápido contraataque y establecieron contactos con los indonesios.

El anuncio hecho ayer de que paracaidistas indonesios habían sido lanzados también al Norte de Fak Fak es incorrecto, porque algunos bombarderos y cazas que volaban sobre la región habían sido tomados por aviones de transporte.

KRUSCHEV: REANUDAREMOS LAS PRUEBAS

El primer ministro soviético, Krushev, ha declarado en Varna (Bulgaria), que la Unión Soviética se dispone a reanudar las pruebas nucleares en respuesta a las realizadas por los norteamericanos, según la Agencia «Tass».

«Nos vemos obligados a reanudar nuestras pruebas —dijo Krushev—, a pesar de nuestros llamamientos a los norteamericanos para que se abstuviesen de renovar las suyas», añade la agencia.

CARTA DE KENNEDY A ADENAUER

El Dr. Greve, embajador alemán occidental en Washington, declaró que el presidente Kennedy le ha entregado una carta para el canciller alemán, en el curso de su visita de media hora a la Casa Blanca.

El embajador alemán sale para Bonn hoy.

Proceso Salan...

(Viene de primera página)

el general Salan— de que en el asunto del 13 de mayo fue un engaño en el sacrificio y terrible drama. Y me sentí comprometido ante mi propia conciencia ante mis semejantes, ante mi patria, ante Dios... a ningún precio podía permitirle el deshonor de ser considerado cómplice de De Gaulle en el martirio de la Argelia francesa y en su entrega al enemigo. Si engaño al pueblo de Argelia y al Ejército al gritar «Viva De Gaulle» fue porque yo mismo estaba engañado».

«El camino de mi reparación —declaró solemnemente— fue, primero, permanecer entre el pueblo. Después, aceptar la dirección de la OAS».

Recordó después que De Gaulle había dicho «que todas las tendencias» serían consultadas en relación con el futuro de Argelia. Parecía que al privar a los cristianos franceses y musulmanes de toda posibilidad legal de expresión, el general De Gaulle no intentaba reconocer ninguna tendencia, a menos que ésta fuera expresada por la ilegalidad y la violencia. Y fue así como el pueblo que se hallaba amenazado por la miseria, por la asfixia y por el exilio, se congregó en la OAS, para defender sus legítimos intereses».

«Por estas razones —continuó Salan— es por lo que yo digo a ustedes, señores, que desde que el general De Gaulle aseguró el triunfo del frente de liberación nacional ustedes no pueden juzgarme».

Y prosiguió: «Si no tiene ustedes derecho a juzgar, al juzgar no harán otra cosa que dar legitimidad, ante la posteridad a los innumerables crímenes del FLN».

Describió a continuación la política de autodeterminación, diciendo que «no es más que una ficción para justificar un abandono más monstruoso que el primero».

El general Salan acusó al Gobierno de violar la Constitución, de debilitar al Ejército, de ser responsable de la detención de millares de franceses y de extender el odio entre los franceses. «Desatendiendo sus propios principios, el Gobierno es el único responsable de la sangre que corre», dijo.

«Pero existe en Argelia —proclamó con énfasis— una gran masa de seres, hombres y mujeres, de todas las comunidades, que, martirizados, condenados al hambre, sometidos al pillaje y expuestos al fuego de las metralletas, no se resignan a ser derrotados, ni se dejan intimidar por el FLN, por el exilio o por la muerte».

«Estas personas se han congregado, como un solo hombre, en la Organización del Ejército Secreto, el último baluarte de su heroico deseo de seguir siendo franceses».

«La realidad es que los asesinos de más de 400 gendarmes son perdonados y a mí se me quiere fusilar».

La vista del proceso terminó hoy a las 18.50 horas, debiendo reanudarse mañana, a la una de la tarde.

PRIMER TESTIGO: AILLERET

PARIS, 16.—Durante el juicio seguido en el Palacio de Justicia contra el ex-general

Salan, el Tribunal llamó para declarar al primer testigo, el general Charles Ailleret, ex-comandante en jefe en Argelia, que ha sido citado tanto por la defensa como por la acusación.

Ailleret dijo que Salan era, efectivamente, el dirigente de la Organización del Ejército Secreto y que sus órdenes e instrucciones eran, invariablemente, ejecutadas por la OAS.

En general Ailleret, quien estuvo en Argelia hasta el día de la detención de Salan, declaró que a primeros de febrero Salan pidió carta blanca a sus comandos para atacar a los miembros de las fuerzas de seguridad. A este permiso le siguió el comienzo de los ataques armados contra las patrullas de la gendarmería.

Dijo también que entre las actividades de la OAS se incluye los robos de armas y equipos militares, la incitación a la desertión, ataques armados, asaltos de Bancos y terrorismo.

Según informes que le habían sido facilitados por el Servicio de Inteligencia, siguió diciendo el testigo, Salan había admitido y reconocido desde finales de septiembre del año pasado que la idea de la «Argelia francesa» era una idea caduca desde hacía tiempo, pero que continuaba dirigiendo al pueblo europeo argelino en nombre de esa ideología.

Durante la declaración de Ailleret, Salan guardó silencio, negándose a contestar a las preguntas de ritual que le hizo el juez acerca de sus actividades en la OAS y que duraron una hora.—Efe.

SALEN DE ARGEL 2.000 PERSONAS

ARGEL, 16.—Activistas de la OAS realizaron en sólo una hora, catorce ataques.

Uno de estos grupos de acción irrumpió en una Comisaría de Policía del suburbio de Hussein Dey y abrieron fuego a quemarropa sobre los presos que allí se encontraban. A causa de la continua oleada de violencias, 2.000 personas, la mayoría mujeres y niños, han salido de la ciudad, vía aérea y marítima, desafiando las órdenes dadas por la OAS.

El dolor y la ira invade hoy tanto a europeos como musulmanes en recuerdo de las víctimas de ayer, pero hoy, antes de que las autoridades hayan impuesto el toque de queda, ya habían sucumbido más de cincuenta personas.

MOVILIZACION DE LOS JOVENES

Por orden del Gobierno de De Gaulle, todos los jóvenes europeos de Argelia, comprendidos entre los 19 y 21 años, han sido movilizados para mantenerles fuera de las filas de la OAS.

Dentro de su campaña contra las actividades del Ejército Secreto, el Gobierno ha relevado de su mando a dos generales, general Henri Sauvagnac, comandante de la II Región Militar —Lille—, y el general Pierre Monégie, con mando subordinado en las fuerzas destacadas en Alemania.—Efe.

EL TIEMPO

Bueno en toda la Península

MADRID, 16.—INFORMACION GENERAL: Durante el día de hoy se han recogido cantidades débiles o inapreciables en puntos a lo largo del litoral cantábrico. También se ha registrado alguna precipitación débil en la zona del Estrecho y Almería. En el resto, el tiempo es bueno, con cielo despejado o casi despejado. Las temperaturas han experimentado un alza.

Predicción para el día 17: Buen tiempo en toda la Península, con alguna nubosidad en el litoral cantábrico. Persistirá el alza en la temperatura.

Las temperaturas de Madrid han sido de 21.6 grados, a las 15 horas, y de 8 grados, a las 6 horas.

Las extremas de España han correspondido a Huelva, con 28 grados, y a Avila y Albacete, con 2 grados.