

Inglaterra y Norteamérica rechazan la notificación rusa sobre la firma del tratado de Moscú por Alemania Oriental

Alemania Federal ha decidido firmar

LONDRES, 16.—El Gobierno de la URSS ha informado a los Estados Unidos que la República Democrática Alemana se ha adherido al tratado tripartito anti-nuclear de Moscú, según ha trascendido de fuente diplomática.

INGLATERRA NO ESTA DE ACUERDO

LONDRES, 16.—El Gobierno de Inglaterra, en nota dirigida al de Rusia, le ha comunicado que no puede aceptar la notificación rusa de que la República Democrática Alemana ha firmado en Moscú el tratado

tripartito sobre pruebas nucleares.

La nota británica, entregada hoy en la Embajada rusa en Londres se dice que Inglaterra no puede aceptar la notificación en razón de que el Gobierno de Su Majestad no reconoce a la Alemania del Este como Estado en posesión de plena soberanía nacional.

TAMPOCO ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 16.—Los Estados Unidos han informado a la Unión Soviética que no aceptan la notificación del tratado de Moscú por las autoridades de la Alemania del Este.

En una declaración publicada hoy por el Departamento de Estado, se justifica la negativa en el hecho de que los Estados Unidos "no reconocen ni tienen intención de reconocer la zona de ocupación soviética en la Alemania Oriental como un Estado o una entidad con soberanía nacional, ni a las autoridades locales de esta zona como un Gobierno".

ALEMANIA FEDERAL DECIDE FIRMAR

BONN, 16.—Se anuncia oficialmente que el Gobierno de la República Federal Alemana ha decidido por unanimidad firmar en Washington, Londres y Moscú el tratado tripartito sobre prohibición parcial de pruebas nucleares. Las Comisiones de Asuntos Exteriores del Bundestag y del Bundesrat se reúnen esta tarde para someter a debate la ratificación del tratado.

Aprobada la marcha de los 100.000



El jefe de Policía del distrito de Columbia, Robert Murray (izquierda), conversando con los dirigentes negros (de izquierda a derecha) Reverendo Walter Fauntroy, Bayard Rusten y Julius Hobson, representantes regionales del Congreso de Igualdad Racial, sobre los planes de la marcha de 100.000 personas sobre Washington, el próximo día 28, en apoyo de la legislación sobre derechos civiles del presidente Kennedy. (Foto "Fiel")

Concesiones mutuas entre EE. UU. y la URSS en la conferencia del desarme de Ginebra

Norteamérica anuncia un programa de cooperación espacial con Rusia

GINEBRA, 16.—Una doble concesión, soviética y norteamericana, ha caracterizado la sesión número 152 de la conferencia del desarme, consagrada al estudio de las medidas destinadas a conseguir la distensión internacional.

El delegado de los Estados Unidos, Charles C. Stelle, ha anunciado que su país está dispuesto a no "insistir" más en el asunto de las precauciones que deben adoptarse para impedir un ataque por sorpresa y que puedan "disgustar" a la URSS, principalmente en lo que respecta a las inspecciones aéreas.

Por su parte, su colega soviético, Semyon K. Tsarapkin, ha señalado que Rusia aceptará el control de los aeropuertos, lo que equivale a suprimir la necesidad de las fotografías aéreas. Las propuestas soviéticas, que se remontan a 1958, son susceptibles de modificación, ha puesto de relieve Tsarapkin. En un plano más general, el representante soviético ha presentado un plan completo destinado a reducir los peligros de una guerra. Stelle ha pedido que sea aplazada la discusión del tratado de no agresión entre los países miembros de la OTAN y los del Pacto de Varsovia, a lo que el delegado ruso ha contestado que este problema debe ser tratado en primer lugar, pero que no hacía de ello una condición "sine qua non" para la continuación de los debates de la conferencia.

Los representantes de Checoslovaquia y del Canadá han señalado, por último, que estas mutuas concesiones han reducido el foso que separaba a rusos y norteamericanos.

NO EXISTEN CONVERSACIONES SECRETAS ENTRE RUSIA Y LOS ESTADOS UNIDOS

GINEBRA, 16.—Un portavoz de la delegación soviética ha desmentido que existan conversaciones secretas entre los representantes de los Estados Unidos y la URSS en la conferencia del desarme.

Dicho portavoz había sido interrogado acerca de los rumores que corren acerca de la existencia de negociaciones ruso-norteamericanas sobre los puestos de control del desarme. Los rumores indicaban que se estaba muy cerca de un convenio sobre este problema. Pero el portavoz soviético ha dado a entender que no había nada sobre ello.

PROGRAMA NORTEAMERICANO DE COOPERACION ESPACIAL CON RUSIA

WASHINGTON, 16.—El Gobierno norteamericano anunciará hoy un programa de cooperación espacial con Rusia, que, según algunas informaciones de Prensa, puede estar relacionado con un proyecto conjunto para el lanzamiento de un globo "Echo" que facilite el intercambio de mensajes entre los dos países.

COMUNICACION RUSIA-ESTADOS UNIDOS MEDIANTE EL SATELITE "ECHO"

WASHINGTON, 16.—Los Estados Unidos y la Unión Soviética

Declaraciones del embajador de EE. UU.

Se desarrollan en términos amistosos las conversaciones sobre renovación de los acuerdos hispano-norteamericanos

El mercado español interesa a Estados Unidos no sólo para vender sus productos, sino para la cesión de patentes

BARCELONA, 16.—"El mercado español interesa a los exportadores norteamericanos no sólo para vender sus productos, sino para la cesión de sus patentes", ha declarado el embajador de los Estados Unidos en España, mister Robert F. Woodward, al corresponsal de "La Vanguardia" en Bilbao, según

entrevista que hoy publica el periódico en su primera página de tipografía. La entrevista es la siguiente: —¿En qué situación se encuentran las negociaciones para la renovación de los acuerdos entre España y los Estados Unidos? —El embajador español en

Washington, don Antonio Garrigues, está encargado por el Gobierno de Madrid de llevar estas negociaciones, que se desarrollan en términos amistosos, y espero que fructifiquen. El acuerdo ha beneficiado a los dos países y es lógico que continúe. Las necesidades estratégicas cambian en sus detalles, sobre todo en las nuevas armas, pero no cabe duda que las bases son útiles. —¿Y no varía las condiciones de negociación el reciente acuerdo de Moscú sobre suspensión de pruebas nucleares? —A pesar de que todo el mundo ha recibido con alegría este tratado, que disminuye el peligro de los residuos atómicos, y por otra parte es un paso promisorio para aliviar la tensión general, no hay ninguna razón para reducir gastos de defensa.

—¿Mejorarán las inversiones norteamericanas en España? —Es difícil calcular estadísticamente la cuantía de estas inversiones y su variación a lo largo del tiempo, pero tengo la impresión de que están aumentando. De todas formas, en los últimos años, el cuarenta por ciento aproximadamente de las inversiones extranjeras en España han sido de mi país. A pesar de que recientemente ha sido anunciado que van a establecerse restricciones sobre las inversiones norteamericanas en el extranjero realizadas a través de la Bolsa, espero que esas medidas tengan un efecto insignificante en España, porque la mayoría de las inversiones norteamericanas, realizadas aquí, han sido directas y estas no establecen gravamen. Incluso se podía decir que al obstaculizar las inversiones en Bolsa habrían más dinero americano para las inversiones directas, es decir, para las inversiones en España.

—¿Interesa a los exportadores norteamericanos el mercado español? —Muchísimo. No sólo para vender sus productos, sino también para la utilización de nuevas patentes. En esta Feria de Muestras se puede ver cómo los industriales norteamericanos están interesados en la cesión de sus patentes y licencias, que estamos convencidos que se llevarán a cabo en beneficio mutuo. Por mi parte, estoy sumamente orgulloso de que los fabricantes españoles utilicen modelos norteamericanos para sus producciones. Por lo que respecta

Consejo de Ministros en Ayete

Examinó aspectos de la coyuntura económica y de la situación internacional

SAN SEBASTIAN, 16.—Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se ha celebrado en el Palacio de Ayete una reunión del Pleno del Consejo de Ministros.

El Consejo examinó diversos aspectos de la coyuntura económica nacional y de la situación internacional, trabajando, además, en la redacción de diversos proyectos legislativos en curso.

RECEPCION EN EL PALACIO DE LA CUMBRE

SAN SEBASTIAN, 16.—El ministro de Jornada y señora de Castilla han ofrecido una recepción en su residencia del Palacio de La Cumbre, a la que asistieron el Cuerpo diplomático acreditado en España, autoridades y otras personalidades.

VINO DE HONOR A LAS AUTORIDADES DONOSTIARRAS

SAN SEBASTIAN, 16.—A primera hora de la tarde, los jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado han ofrecido un vino de honor en los locales de la Sociedad Hípica a las autoridades locales y provinciales.

Gobierno provisional en el Congo ex-francés

Ha sido disuelta la Asamblea Nacional

FERHART ABBAS, EXPULSADO DEL F. L. N.

BRAZZAVILLE (Congo ex-francés), 16.—Ha quedado constituido un Gobierno provisional, presidido por Alfonso Massamba Debat, que se ha reservado igualmente la cartera de Defensa.

El Gobierno provisional congoleño ha decidido permanecer fiel a los diversos organismos de la Unión Africana y Malgache y a la organización de la Unión Africana. También ha anunciado que serán respetados los acuerdos internacionales firmados por los Gobiernos precedentes.

DISOLUCION DE LA ASAMBLEA

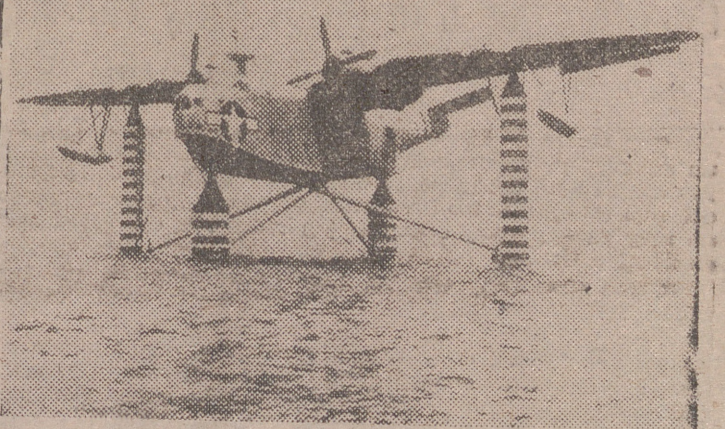
BRAZZAVILLE (Congo ex-francés), 16.—En el Consejo de ministros celebrado hoy fueron tomadas algunas medidas de emergencia, entre ellas la disolución de la Asamblea, que ha sido confirmada por el Consejo.

YULU, BAJO ARRESTO DOMICILIARIO

BRAZZAVILLE (Congo ex-francés), 16.—El expresidente Yulu se encuentra actualmente bajo arresto domiciliario junto con su exministro de Defensa Dominique Nzalokanda, y el ex ministro de Estado Jacques Opangault.

Otros miembros del destituido Gobierno de Yulu han ingresado en prisión con el ex jefe de Seguridad Desire Ngoma. (Pasa a la tercera página)

COMO EN UNA Balsa DE ACEITE



Un hidroavión antisubmarino de la Marina de los Estados Unidos, provisto de flotadores verticales, durante las pruebas realizadas en aguas de California para dotar a este tipo de aviones de un medio que los impida cabecear con el oleaje durante su acción antisubmarina. Hasta ahora, las tripulaciones se veían empujadas en su cometido por el oleaje. Los flotadores se espera que puedan convertirse en rástros y alojar, se en el fuselaje. —(Foto "Fiel")

EL SORTEO DE LA LOTERIA DE AYER

Premios mayores

47.440 - Con 1.000.000 pesetas
59.905 - Con 500.000 pesetas
56.489 - Con 250.000 pesetas

(LISTA COMPLETA EN LA PAGINA CUARTA)

Convenio hispano-portugués de Seguridad Social



El embajador de España en Portugal, don José Ibáñez Martín, y el ministro de Negocios Extranjeros portugués, doctor Franco Nogueira, durante la firma del Convenio Administrativo de Previsión Social en el Palacio das Necessidades. El acuerdo es del máximo interés para los trabajadores españoles en Portugal y para los portugueses en España. —(Foto "Fiel")

LA VIDA EN LA CIUDAD

Los bachilleres logroñeses de 1913 celebran sus bodas de oro

Ayer se reunieron en un acto sumamente emotivo y simpático



El turismo es una fuente de riqueza nacional de las buenas. Lo sabemos perfectamente. Aquí mismo lo hemos dicho y repetido más de una vez.

Por eso, por lo de la fuente, todos procuramos hacer al turista su estancia entre nosotros lo más grata y amable posible, evitando molestias, procurando distracciones, brindando "tipismo" a caño libre y todo eso.

Hemos llegado a más. Acabamos de leer que, en una zona de apartamientos para turistas que existe en la provincia de Castellón, entre Benicarló y Peñíscola, a la orilla misma del luminoso y azul Mediterráneo, se hacen importantes rebajas en el alquiler los días nublados, a modo de delicada compensación por la merma de luminosidad y brillantez en los tonos azules.

Está, pues, perfectamente bien y totalmente justificado que los españoles seamos amables, finos y atentos con las gentes de fuera. Lo hemos sido siempre, incluso cuando no había peligro de que se cegara ninguna fuente, porque aquí, en eso, sin presumir de nada, siempre nos ha gustado quedar bien. Pues, ahora, con mucha más razón, caminita.

Pero, bueno está lo bueno, amigos. Bien está, perfectamente bien, extremar la amabilidad, la comprensión y la tolerancia en todo aquello que quepa suponer que nuestros visitantes desconocen. Es natural que quien llega de fuera esté muy al tanto de nuestras normas y de nuestras costumbres. Pero cuando se trata de normas de convivencia que no son nuestras, sino universales cuando la cosa entra de lleno en el campo del más elemental respeto mutuo, cuando se trata de disposiciones u ordenanzas que rigen en todas partes, la comprensión, la tolerancia, ya no son amabilidad complaciente, sino complacencia excesiva, complacencia inoportuna y perjudicial, que no debe guardarse a nadie.

Decimos esto porque leímos, hace pocos días lo que decía un periódico madrileño acerca de esta cuestión. Y nos pareció que le sobraba la razón por los cuatro costados.

Decía que le parecía estupendamente bien el rigor en hacer observar las disposiciones del tráfico en la carretera, porque hay que ver cómo está la carretera incluso con el rigor ese. De espanto, caballeros. Pero agregaba que ese rigor debería mantenerse para todos y que no está ni medio bien aplicarlo, tan sólo, a los coches de matrícula nacional, y convertirlo en "vista gorda" para los de matrícula extranjera. Porque, el peligro que entraña el incumplimiento de las disposiciones del tráfico en carretera es el mismo para todos. Llevan la matrícula que llevan. Y porque da la casualidad de que, muchos de esos coches matriculados fuera, son los que se dan los morrones más gordos. Y los que nos dan a los demás, demonios.

La verdad es que ignoramos si la cosa sucede como dice el diario madrileño, que él sabrá qué razones tiene para hablar así.

Lo de los morrones, por lo menos, es bien cierto. Pues, hombre, vamos a ver si medimos a todos por el mismo rasero, que de juzgarse uno el tipo por tolerancia no es cosa de juego.

Aquí —como decía no sabemos quién— o jugamos todos, o ahora mismo se rompe la baraja.

Pues, eso.

Otro caso atendido por la Hucha Popular:

Un envase de "Sahrotensan" para un enfermo necesitado. Importe, sesenta y nueve (69) pesetas.

De aportaciones, hemos recibido:

Cien (100) pesetas de los caballeros logroñeses de hace cincuenta años, que ayer celebraron sus bodas de oro con distintos actos, entre ellos una comida de esas riojanas, a prueba de estómagos privilegiados. Y se quedaron como si nada. ¡Enhorabuena, "pollos"!

Cien (100) pesetas de C. C.

Veinticinco (25) pesetas de "Una señora".

Y otras veinticinco (25) pesetas de "La señora de siempre".

Muchísimas gracias a todos.

Después de lo consignado, el fondo general, que era ayer de dos mil ciento cuarenta y cuatro (2.144) pesetas, pasa hoy a las dos mil doscientas setenta y cinco (2.275).

Ayer, doce señores, entre los 65 y los 68 años, celebraban el aniversario de una fecha cargada de recuerdos: el cincuentenario del día que finalizaron sus estudios en el Instituto de Logroño.

A las doce de la mañana se reunieron en el mismo lugar donde cincuenta años atrás se despedían, llevando el título de bachiller en la mano. Los abrazos fueron prolongados y las preguntas interminables. Muchos de ellos no se habían vuelto a haber desde el año 1913.

Uno de los tres que por vivir en Logroño han sido los encargados de organizar este encuentro, nos dice así:

—Todos nos hemos reconocido al encontrarnos de nuevo, excepto a uno, que antes era muy delegado y ahora es todo lo contrario.

—En qué ha consistido la fiesta?

—En primer lugar, hemos asistido a una misa en la capilla del Instituto, celebrada por el profesor del mismo centro, P. Millán, en sufragio de los ya fallecidos, a la que han asistido familiares de los mismos. Después hemos recorrido, acompañados de dicho sacerdote y del señor Morrens, director accidental del Instituto, todas las dependencias del centro, observando las grandes transformaciones que se han hecho, y recordando anécdotas de cada una de las clases. Finalmente

hemos tenido una comida en un típico restaurante. Allí, a las seis de la tarde, nos hemos separado muy contentos, aunque un poco tristes.

—¿Cuántos fueron los que terminaron el bachiller aquel año?

—Fuimos 24, contando sólo los oficiales y libres, es decir, sin los colegios de Miranda y Tudela. De aquellos nos hemos reunido doce; ocho han muerto, y los cuatro restantes no han podido asistir por diferentes circunstancias. He aquí la relación:

Asistentes: José Latasa García, Eustaquio Mejía de Pablo, Francisco Javier de Goñi Pinillos, Gregorio Ochoa Martínez Calle, José Oñate Guillón, Jesús Sáenz de Vallarta, Vicente Navarrete Salaya, Roberto Barrón Urién, Fructuoso López Fernández, Eustaquio San Julián Olaso, Antonio Santiago Solá y Ángel Martínez Martínez-Zaporta.

Ausentes: Carlos Valerdi Altolaguirre, por estar en Cuba, su nación natal; Salvador Piñero Parga y Severino Bastida, por enfermedad, y Serafín Hermoso, por sus ocupaciones.

Fallecidos: Manuel Sánchez Herrero, Venancio Ortiz de Lanzagorta, Joaquín Aramay Ordóñez, Jesús López Quintela,

Saturnino Martínez Fernández, Jesús Pascual Vicente, José La Torre Sáenz, e Ismael Abeytua Pérez Inigo.

—¿Cuál ha sido el momento más emotivo?

—Cuando cada uno hemos explicado nuestra vida desde que nos separamos, y especialmente entre todos hemos reconstituido la de los que deseamos estén gozando de la vida eterna.

—¿Cree usted que este acto, primero de los que se celebran, tendrá imitadores?

—Espero que sí, pues el día que hemos pasado ha sido magnífico, y nos hemos despedido más unidos que antes, con la esperanza de vernos pronto.

—¿Cómo se han encontrado de salud?

—Con decirle a usted que el bicarbonato no ha actuado, a pesar de que la comida ha sido pocha con condones y pimientos rellenos con carne y abundante champagne «Escarabas de las bodegas de uno de los asistentes, está dicho todo.

—¿Agradecidos?

—Al personal del Instituto, ya que nos ha abierto todas las puertas y nos ha dado cuenta de los magníficos proyectos que tiene, que deseamos sean muy pronta realidad.

Parroquia del Corazón de María

Tercer día de la novena a su titular

Ayer, con la misma numerosa afluencia de fieles que en los anteriores, se celebraron los cultos propios de la novena al Sagrado Corazón de María.

El orador sagrado, R. P. Martija, desarrolló con gran fervor y elocuencia el tema "Vida, dulzura y esperanza nuestra", que expuso en sus tres puntos.

1.—Vida nuestra: En el doble sentido filosófico y psicológico. Porque siendo la vida un movimiento que brota del interior del ser y siendo en este sentido "Cristo nuestra vida", como dice San Pablo, también lo es María, que nos dio a Cristo. En el orden psicológico podemos considerar la vida espiritual como una lucha contra las pasiones, para cuyo vencimiento necesitamos la gracia que se nos da por María.

2.—Dulzura nuestra: Porque la dulzura del camino de la vida, el hombre necesita la dulzura de un rostro femenino. Y lo que es realidad en la historia de los individuos y de los pueblos, lo es también en la vida espiritual del cristiano.

3.—Esperanza nuestra: Aunque de esta palabra se escandalicen los protestantes; pues en esto no hacemos sino imitar al primer Hijo de María, Jesús, que puso toda su confianza en ella.

ADORACION NOCTURNA Vigilia mensual

En la noche de hoy celebra su vigilia mensual titular el turno sexto, "Santa Micaela del Santísimo Sacramento", en la capilla de las RR. MM. Adoratrices, dando comienzo a las 10:30, y la santa misa a las cuatro de la mañana.

ADORACION NOCTURNA FEMENINA

Turnos del Sagrado Corazón e Inmaculada

Hoy, sábado, día 17, en la capilla de la Cocina Económica, se celebrará la vigilia correspondiente a este mes. Dará comienzo a las diez y media.

CONVENTO DE MADRE DE DIOS

Mañana, domingo, día 18 festividad de su Madre Fundadora, la Beata Beatriz de Silva, a las ocho menos diez, misa conventual, y a las diez, misa cantada.

Por la tarde, a las seis, exposición de S. D. M. estación, Rosario, cánticos y ejercicio a la Beata Madre; sermón a cargo del Rvdo. Padre Gerardo Bujanda, agustino; reserva y adoración de la reliquia.

Fuerte seísmo registrado en Logroño

A las 18 horas, 36 minutos, 37 segundos (hora local) de anteaer, jueves, se registró por el Observatorio Geofísico de nuestra capital un intenso movimiento sísmico, localizándose el epicentro a unos 9.300 kilómetros de distancia, muy probablemente el mismo registrado por la Universidad de California en Berkeley y sentido en La Paz y en Arequipa.

Notas y avisos

DELEGACION DE HACIENDA

Libramientos puestos al pago

En la Pagaduría-Depositoria se hallan los expedidos a favor de Andrés Mateo Rúa, Ángel Martínez Navajas, viuda de B. Moreno, ingeniero director de la Estación de Miticultura y Enología de Haro, Marciano Cambra Santamaría, Diego Zabaleta Arrizabalaga, Francisco Romafuente Fernández, Hilario Ramos Galilea y José Díaz Herce.

EL TIEMPO, AYER

Máxima, 29,4, a las 18; mínima, 10, a las siete; media, 18,7. Presión atmosférica, 725. Humedad relativa: Máxima, 83 %, a las siete; mínima, 34 %, a las 16.

AGENDA DEL DIA

SANTORAL

SANTOS DEL DIA.—Santos Bonifacio, Jacinto y Máximo, mrs., y Mirón pb.

SANTOS PARA MANANA.—Santos Agapito, mr.; Fermín, ob., y Santos Elena, emp., y Clara de Montefalco. Misa de Pentecostés, 2 Cl., verde. Misa pr. sin or. imp.; se dice Ordeo y Prefacio de la Trinidad.

MISAS VESPERTINAS

(EN DIAS NO FESTIVOS)

Santiago, Santa Teresita, Valvanera y El Salvador, a las siete y media; San Bartolomé, a las ocho menos cuarto; Redonda, Carmelitas y Corazón de María, a las ocho.

NATALICIOS

Ocho fueron las inscripciones efectuadas ayer en el Registro Civil, de las cuales seis correspondieron al sexo masculino y dos al femenino. A los recién nacidos les fueron impuestos los nombres de: Alfonso, hijo de don Pedro Martínez González y doña Obdulia Garrido Gutiérrez; José Antonio, hijo de don Felipe López Noblez y doña María Tomasa López Castillo; Hernán, hijo de D.ª Toriás Elvira Agreda y D.ª María Jesús Pérez Gutiérrez; Carolina, hija de don Eduardo del Prado Moreno y doña Modesta Escudero Pérez; Carlos Javier, hijo de don Manuel Mariano Blanco Herce y doña Alicia Vito Viana; Carlos, hijo de don José Clavijo Gómez y doña Celina García Martínez; Aurora, hija de don Luis Yanguas García y doña Aurora Arroyo Herrera, y Félix, hijo de don Félix Cabezon Martínez y doña María Teresa Sáenz Garrido. A todos, nuestra más cordial enhorabuena.

MATRIMONIOS

Jesús Álvarez Fernández, con Avelina García Turza; Ramón Pulido Gil con Alicia Victoria Pérez Moreno; José Antonio Fernández Herrero del Pozo con María Francisca Gómez Gil, y Joaquín Mora Fernández con María del Rosario Milagros Marina Herrero del Pozo.

DEFUNCIONES

Crescencia Mendi Abellanos.

SERVICIO FARMACEUTICO

Don Luis Fernández Martínez, Gallarza, 26, y don Jesús del Campo Coretera, Avenida de la Vía, 8.

CUPON PRO-CIEGOS

Número premiado ayer

863

OFICIALES Y PEONES

Se necesitan en Construcciones León. Serán bien retribuidos. Razón, carretera de Villamediana, obra. Of. de Colocación. Referencia número 5.537.

IRICO CHORIZO

MALDITO! CASA PIAZUELO

Un dibujo o pintura por...

JALON

ESTUDIO FOTOGRAFICO

Ruiz de Viñaspre

MEDICO PUERICULTOR

Suspende su consulta del 19 al 25 inclusive

Sustituto: Señor Delipón.

Teléfono 1681

(C. S. P. núm. 390)

Luis A. Alegre

Ramírez

MEDICINA INTERNA

Consulta, de 1 a 2 y 4:30 a 8

M. Murrieta, 9, 1.ª Izquierda

Teléfono 3200-237

(C. S. P. núm. 358)

M.ª del Carmen Arnedo

MEDICO-ODONTOLOGO

Muro de la Mata, 1, 1.ª

Ha reanudado su consulta

(C. S. P. núm. 391)

A Valvanera

EMPRESA GUINEA

Todos los domingos y días festivos

Festivos: Salida, a las 8:30. Regreso, a las 18:50

Billetes, Estación de Autobuses, ventanilla número 5

SAN SEBASTIAN

VIAJES LUGAR. Título 20. Grupo A. Teléfonos 1859 y 4020

BILBAO

VIAJES CONDE. Título 15. Grupo A. Teléfono 4530

VIAJES LUGAR. Título 20. Grupo A. Teléfonos 1859 y 4020

Belén

le ofrece su LIQUIDACION de todos los años en

BAÑADORES - CHAQUETAS - NIKYS

A PRECIOS BARATISIMOS

Productos El Ratoncillo

HARO

Comunica a sus clientes y público en general que ha cesado como representante en Logroño don Agustín Romero Herce, quien queda desautorizado para efectuar cobros.

Electrofil

Comunicado a la industria y comercio de Logroño y provincia

Con objeto de servirles mejor, nos acercamos a Vds. en un almacén de emergencia que situamos provisionalmente en la calle PEREZ GALDOS número 39, teléfono 1381, al frente del cual estará nuestro Sr. Carlos Ezquerro Rodríguez, persona muy capacitada y conocida por todos Vds. con varios años en nuestro Grupo.

Como no queremos nunca hacer marcha atrás, nuestros míseros serán modestos, pero llegaremos hasta donde ustedes piden.

La prosperidad de la región reclamaba que Logroño no fuese subsidiaria de otras provincias. Tiene Logroño personalidad suficiente para contar con almacenes propios atendidos directamente por las principales fábricas.

Nuestros iniciaremos el esfuerzo; Vds. han de secundarlo. Y recuerden que somos competidores de los grandes almacenes, pero en cambio colaboramos con el industrial y con el comerciante local sin interferir su gestión, vendiendo a sus propios clientes.

ENRIQUE VIDAL
Presidente del Grupo Electrofil

Actualidad gráfica local



El pasado día 14 tuvo lugar la inauguración y bendición de la tómbola instalada por "Caritas". En la foto, el vicario general de la diócesis procede al acto de la bendición. (Foto "Albe").



La "Agrupación Coral de Turón" durante su magnífico recital del pasado miércoles en el auditorium del Espolón. (Foto "Albe").



Grupo de niños bilbaínos y madrileños componentes de la colonia escolar Gonzalo de Berceo, cuyo primer turno, integrado por cien muchachos, fue clausurado en nuestra capital el pasado miércoles. (Foto "Jusam").

ESCUELAS Y MAESTROS

NUOVOS MAESTROS NACIONALES

El "Boletín Oficial del Estado" del pasado miércoles día 14 publica una orden por la que se aprueba el expediente de las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional convocadas por orden de 19 de enero de 1963 y se nombran maestros nacionales a los opositores que se citan de las oposiciones celebradas en Logroño.

APLICACION DEL SEGURO ESCOLAR A LOS ALUMNOS DEL MAGISTERIO

Se ha visto las enormes ventajas que para los estudiantes ha traído el funcionamiento de la Mutua de Seguro Escolar, y en vista de esa progresiva importancia, el Gobierno, atento a todos los aspectos de la protección escolar, ha extendido el Seguro a los estudiantes de las Escuelas del Magisterio. El 50 por ciento de las cuotas correspondientes a los nuevos afiliados corre a cargo del Estado y se hará efectivo con cargo a las dotaciones que se consignen en los planes anuales de inversiones del Patronato del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades. Los estudiantes abonarán como primera cuota la correspondiente al curso académico 1963-64, y gozarán de los beneficios que concede el Seguro Escolar a partir de la fecha de la primera cotización en la forma que establecen los Estatutos de 11 de agosto de 1953 ("Boletín Oficial del Estado" del 23).

Los alumnos del Magisterio que alcancen los beneficios de la prestación de infortunio familiar tendrán derecho a que

los mismos les sean prorrogados para cursar estudios universitarios en la Sección de Pedagogía de las Facultades de Filosofía y Letras, siempre que tengan acreditado en los estudios del Magisterio un normal aprovechamiento académico e inicien sin solución de continuidad los referidos estudios universitarios.

Las cuotas correspondientes a los alumnos a quienes afecta la presente extensión del Seguro Escolar serán hechas efectivas en las Secretarías de las Escuelas del Magisterio al tiempo de formalizar la matrícula.

El Ministerio de Educación Nacional podrá dictar las disposiciones complementarias para el desarrollo de este decreto.

EN EL CUARTO DE ESTAR



Como en todas partes

sintasol

EL SUELO DE NUESTRO TIEMPO

DISTRIBUIDOR
D. JOSE LUIS ZAPATA
Avda. de Navarra, 2 LOGROÑO

Sorteo de la Lotería - Lista completa

PREMIOS MAYORES

MADRID, 16.—Números y poblaciones a los que han correspondido los premios mayores del sorteo celebrado hoy en Madrid:

Premiado con 1.000.000 de pesetas

47.440.—León.

Premiado con 500.000 pesetas

59.905.—Zaragoza.

Premiado con 250.000 pesetas

56.489.—Madrid.

Premiado con 50.000 pesetas

51.162.—Santander.

Premiados con 15.000 pesetas

13.682 — 14.866 — 15.866
16.341 — 20.835 — 33.867
35.194 — 39.563 — 42.312
59.736

Premiados con 20.000 pesetas

Cada uno de los números anterior y posterior del premio primero.

Premiados con 10.000 pesetas

Cada uno de los números anterior y posterior del premio segundo.

Premiados con 6.875 pesetas

Cada uno de los números anterior y posterior del premio tercero.

Premiados con 2.500 pesetas

Los números cuyas dos últimas cifras coincidan con las del que obtenga el premio primero y los correspondientes a las centenas de los premios primero, segundo y tercero.

Premiados con 250 pesetas (reintegros)

Los números cuya última cifra sea CERO.

Premiados con 2.500 pesetas

UNIDAD	CINCO MIL
6	068 146 164 175 177 244 285 299
DECENA	305 374 376 385 403 419 527 542
64 77 90 99	579 594 677 818 835 944 958 962
CENTENA	SEIS MIL
138 148 155 179 182 205 214 219	092 160 162 174 176 181 233 239
220 289 321 333 366 379 384 440	439 443 444 467 470 477 521 575
441 453 487 488 491 500 516 566	578 609 625 634 638 705 706 714
571 587 636 652 655 683 680 694	730 792 846 858 878 955 975 978
708 802 832 854 867 893 911 924	
934 961 997 998	
MIL	SIETE MIL
033 088 089 113 134 146 158 296	074 097 111 143 170 243 289 292
308 510 558 563 572 589 619 627	294 313 320 340 355 378 392 442
645 671 679 717 771 789 839 854	443 444 463 495 610 621 626 636
901 911 929 937 976 992	641 650 713 735 801 807 810 820
	879 885 890 900 914 949 973 995
DOS MIL	OCHO MIL
083 096 108 120 213 278 285 292	059 084 262 314 315 354 377 401
293 297 368 373 378 406 485 502	423 565 740 763 783 790 885 920
562 593 649 678 684 714 750 773	966 998
809 832 901 926 948	
TRES MIL	NUEVE MIL
017 034 107 108 127 175 187 209	003 020 031 071 076 081 112 173
214 215 236 240 301 350 354 389	180 200 265 273 293 319 354 363
427 475 528 568 586 636 675 706	413 425 462 463 467 475 480 487
727 746 751 778 851 885 889 912	488 509 558 583 634 641 645 647
950 977	649 669 678 740 741 747 816 817
CUATRO MIL	DIEZ MIL
038 044 073 078 093 126 148 282	017 072 083 106 117 142 171 195
356 382 384 399 424 450 455 467	264 325 465 467 473 487 495 497
575 589 597 609 669 702 748 781	507 641 659 672 703 768 805 863
788 807 813 831 834 854 899 970	872 894 987
976	
QUINCE MIL	ONCE MIL
007 111 119 187 290 310 367 409	037 038 068 237 257 314 328 362
411 482 493 503 522 568 606 613	364 407 426 449 473 489 513 514
629 633 638 669 732 743 768 786	632 654 675 685 688 704 729 743
792 904 905 919 930	748 799 882 978 991
DOCE MIL	DOCE MIL
007 111 119 187 290 310 367 409	007 111 119 187 290 310 367 409
411 482 493 503 522 568 606 613	411 482 493 503 522 568 606 613
629 633 638 669 732 743 768 786	629 633 638 669 732 743 768 786
792 904 905 919 930	792 904 905 919 930
DECE MIL	DECE MIL
007 111 119 187 290 310 367 409	007 111 119 187 290 310 367 409
411 482 493 503 522 568 606 613	411 482 493 503 522 568 606 613
629 633 638 669 732 743 768 786	629 633 638 669 732 743 768 786
792 904 905 919 930	792 904 905 919 930
DECE MIL	DECE MIL
007 111 119 187 290 310 367 409	007 111 119 187 290 310 367 409
411 482 493 503 522 568 606 613	411 482 493 503 522 568 606 613
629 633 638 669 732 743 768 786	629 633 638 669 732 743 768 786
792 904 905 919 930	792 904 905 919 930
DECE MIL	DECE MIL
007 111 119 187 290 310 367 409	007 111 119 187 290 310 367 409
411 482 493 503 522 568 606 613	411 482 493 503 522 568 606 613
629 633 638 669 732 743 768 786	629 633 638 669 732 743 768 786
792 904 905 919 930	792 904 905 919 930

ANUNCIOS OFICIALES

Cooperativa de San Fausto
Labraza (Alava)

SUBASTA DE PAJA
El día 19 del actual, a la 1'30 de la mañana se sacará a pública subasta la paja de 600.000 kilos de grano, según pliego de condiciones que se expondrán en el acto.

El Presidente

SUBASTA DE PAJA

MEANO (Navarra)

Mañana, domingo, a las doce horas, se venderá en pública subasta la paja de trigo propiedad de la Sociedad de San Antonio de dicho pueblo.

Meano, 17 de agosto de 1963.

El Presidente,

Matrícula de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo

La matrícula de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo será cerrada el próximo día 30. Las horas de presentación de instancias son de 10 a 13, en la Secretaría de la Escuela, calle Capitán Haya, s/n. (Madrid). La admisión será decidida en la primera decena de septiembre y los exámenes tendrán lugar el día 16.

Se recuerda que los aspirantes deben estar en posesión del

título y demás circunstancias que se señalan en el modelo que se facilita en la Escuela, en las Delegaciones Provinciales del Ministerio y en las Agencias de Información y Turismo. Tienen que unir a la solicitud una Memoria autobiográfica y una carta de presentación de un director de diario, semanario o emisora, o de catedrático de Enseñanza Superior o Medio.

Constructores de obras

La Asamblea Provincial de la Cruz Roja de Logroño cederá a cuenta de obra y demás condiciones que se acordasen los terrenos de su propiedad situados en Logroño entre M. de Murrieta y Gran Vía, limitados: al Sur, con Gran Vía, en línea de 42 ms.; Norte, M. de Murrieta, con línea de 57 ms.; Este, Travesía de Murrieta, con 60 ms.; y Oeste, con 1740 ms., a la plaza formada por la confluencia de M. de Murrieta y Gran Vía, haciendo una superficie total de 1.800 metros cuadrados y una altura autorizada a edificar de 44 ms. en 14 plantas.

La adjudicación se hará por la Asamblea de la Cruz Roja al postor cuyas condiciones considere más favorables. Para información, los interesados pueden dirigirse al: DR. SAENZ-BADILLOS. — GRAL. MOLA, 58, de 11 a 12.

DIECISIETE MIL

015 027 100 130 179 183 261 269
348 351 353 380 415 447 459 486
490 544 557 599 627 652 675 711
744 777 797 901 984

DIECIOCHO MIL

096 107 115 129 135 161 175 199
215 284 285 314 330 407 413 415
418 431 436 516 528 529 535 538
587 636 685 693 732 815 837 939
940 948 982 996

DIECINUEVE MIL

013 083 142 172 178 182 193 310
312 316 379 439 453 459 568 515
622 626 678 740 771 817 837 846
857 919 925 978 988 992

VEINTE MIL

043 054 064 122 123 129 227 245
306 463 505 557 566 611 617 637
653 713 767 792 849 850 861 902
917 947 968 994

VEINTIUN MIL

040 071 075 110 228 244 251 263
321 340 347 392 398 453 478 487
541 556 562 589 626 683 709 749
759 766 769 790 809 844 868 869
880 890 925 926 931 934 963

VEINTIDOS MIL

023 127 161 216 249 260 261 300
342 354 423 443 469 473 506 538
557 589 593 595 596 685 697 706
750 763 786 790 806 853 860 870
893 896 901 926

VEINTITRES MIL

029 080 211 222 241 246 255 302
309 327 330 346 455 498 529 571
597 639 642 749 871 895 899 954
986

VEINTICUATRO MIL

028 035 119 194 197 218 286 337
342 428 436 490 501 505 580 644
672 722 770 828 872 929 962

VEINTICINCO MIL

004 245 253 268 283 302 323 346
359 375 407 421 461 472 490 515
516 521 528 535 541 555 567 581
610 654 755 770 778 947 990

VEINTISEIS MIL

086 107 127 133 143 148 149 169
202 221 226 243 247 256 308 345
350 420 422 528 582 646 660 699
698 728 759 779 804 849 906 965

VEINTISIETE MIL

053 071 101 103 146 171 232 237
244 324 377 388 392 408 421 526
568 581 763 890 920 969

VEINTIOCHO MIL

005 006 124 133 203 233 236 440
525 550 600 608 655 699 765 795
808 809 838 856 872 891 902 927
956 971

VEINTINUEVE MIL

000 008 018 022 027 058 133 227
262 276 298 312 313 362 377 381
402 422 442 462 484 647 669 683
686 727 767 814 862 873 891 904
971 981

TREINTA MIL

013 036 085 107 118 138 154 163
259 271 314 339 376 395 450 458
463 471 553 592 612 635 700 828
836 942 947

TREINTA Y UN MIL

043 126 304 316 370 386 515 528
577 578 619 640 697 703 720 742
748 755 771 901 903 910 933

TREINTA Y DOS MIL

046 062 081 090 100 141 223 225
226 233 235 258 265 285 318 327
390 399 414 423 436 445 476 485
593 628 649 650 654 708 745 751
815 844 878 880 934 947

TREINTA Y TRES MIL

005 036 110 170 233 241 254 261
304 307 367 369 498 528 625 764
795 849 885 904 960

TREINTA Y CUATRO MIL

016 069 091 095 101 121 141 147
167 173 188 221 222 247 253 254
280 312 361 448 453 563 586 634
787 817 861 881 901 944 954

TREINTA Y CINCO MIL

001 021 055 095 105 157 163 171
199 200 278 301 324 344 412 418
453 460 473 530 567 589 614 656
665 712 726 744 750 771 815 817
875 944 974

TREINTA Y SEIS MIL

056 068 103 104 121 130 159 189
191 193 216 272 281 352 365 401
462 584 597 621 651 670 678 707
784 801 808 948

TREINTA Y SIETE MIL

007 012 021 058 071 079 143 218
239 245 318 320 331 356 359 360
499 592 583 651 672 729 855 879
928

TREINTA Y OCHO MIL

054 127 137 181 183 211 240 242
303 423 452 465 470 499 542 564
589 590 591 633 664 691 745 764
789 790 814 838 905 941 949 989

TREINTA Y NUEVE MIL

135 140 153 168 176 201 211 243
260 350 362 397 468 509 532 535
556 567 589 616 721 742 746 749
777 782 796 823 855 915 990

CUARENT

El teatro y el cine

La fama tiene nombre de mujer

JULITA MARTINEZ

Julita nació en Santander, pero desde chiquita vivió en Barcelona. —Allí hice mis estudios y encaucé mi vocación artística —empieza diciéndonos esta joven y ya consagrada actriz. —¿Estudios? —Primero cursé el Bachillerato y la carrera de piano. —¿Y la vocación artística? —Un día me matriculé en el Instituto del Teatro; estudié y aprendí a actuar en la escena y a la pantalla destacadas figuras.



—¿Maestros? —Muchos y excelentes, pero entre todos destacaré a la inimitable María Grau. —¿Debut? —En el Teatro Romea, de Barcelona, con una obra en idioma vernáculo. —¿Qué pasó después? —Me contrató de dama joven Antonio Vico, con el que tuve la suerte de estreñar en Madrid "Cuando ella es la obra", obra que mereció el elogio unánime de la crítica y el público. —¿Más? —Enseguida pasé al cine. —¿Qué película interpretó? —La primera de la serie fue "Hay un camino a la derecha", que me dio cuatro premios de interpretación. —¿Premios? —"Concha de Plata", "Quilote de Oro", premio "Triunfo" a la mejor actriz. Galardón concedido por plebiscito popular entre los lectores de este conocido semanario. Y otra análoga distinción otorgada por los lectores de "La Verdad", de Murcia. —¿Segunda película? —No recuerdo con exactitud, pues después de "Hay un camino..." he hecho catorce. —¿Las más destacadas? —"Los ángeles del volante", "Un traje blanco", "Felices Pascuas" de Bardem... —¿Y volver al teatro? —Del teatro no me fui nunca, ya que alterné una cosa con la otra. —¿Actuaciones más destacadas? —Volví junto a Antonio Vico

para interpretar por toda España "Cosas de papá y mamá". También he actuado en el Teatro Español y la temporada 62-63 fui primera figura del Teatro Club de Madrid, junto a Carlos Larranaga. —¿Su último éxito teatral? —"Las que tienen que servir", de Paso, donde hago un papel cómico-sentimental que me satisface plenamente. —¿Tiene ilusión por interpretar algún "rol" determinado? —¡Oh sí! «La Julieta» de "Romeo y Julieta", de Anouilh. —¿Más de sus actividades artísticas? —Tanto en Madrid como en Barcelona he hecho mucha TV. —¿Qué le pareció la experiencia? —Estupenda. Es una mezcla muy interesante del cine y del teatro. —¿Escribe? —No; leo. Lo cual constituye mi máxima distracción. —¿Otras distracciones? —El cine y el teatro me encantan como espectáculo. —¿Deportes? —Únicamente practico la natación. —¿Qué me dice de su vida privada? —Estoy casada con el actor Ricardo Garrido y tenemos una hijita que es nuestro encanto y alegría. —¿Le interesa la casa? —La casa se lleva todos mis ingresos. Es mi único capricho femenino. —Encantador capricho. —Florescencia MARIA ORTIZ

O. W. Fischer, un actor sorprendente

Ha llegado a Madrid para rodar un film policíaco

«Me gustaría interpretar en el cine a San Ignacio de Loyola»

Por segunda vez, O. W. Fischer, uno de los actores más importantes de Europa y, también, de los de mayor prestigio en todo el mundo del cine, nos visita. Hace poco más de un año, Fischer estuvo en Madrid para recoger un galardón del Círculo de Escritores Cinematográficos. Ahora ha venido para trabajar en nuestros estudios y la verdad es que el acontecimiento puede considerarse como muy importante para nuestro cine.

O. W. Fischer posee un palmarés de éxitos interpretativos difícilmente igualado por otros actores. Desde "Seguiré tu camino" o "Toda una vida", hasta "El trapisondista" o "La historia de San Michel", O. W. Fischer ha aportado al cine europeo un bagaje de excepcional categoría.

Ahora llega a Madrid para rodar "La reina de la noche", un film policíaco junto a la germana Karin Dor, en la que Fischer interpretará el papel de un periodista demasiado comprometido por su propia audacia. El rodaje de "La reina de la noche" ya ha comenzado en los estudios CEA, bajo la dirección del realizador austriaco —compatriota de Fischer— S. J. Gottlieb.

Al entrar el actor en el hotel donde se hospedaba, muy estirado, con traje gris jaspeado y sombrero del mismo color, moviendo el bastón, lo primero que nos llamó la atención fue que en los zapatos lleva una especie de tacones. Fischer es más bien bajo y lucha por ganar altura. Sonríe cordialmente ante la presencia de los fotógrafos.

—Con el pasaporte —y lo daña en recepción— será suficiente.

Esto lo ha dicho en alemán. Sube a su habitación y nos recibe amablemente. Vamos a intentar despejar la incógnita del célebre actor austriaco. Se sienta en un sofá y deja sobre la mesa el libro que traía en la mano.

—¿Cuántas películas lleva protagonizadas?

—Se revuelve en el sofá, se lleva las manos a la cabeza y sonríe abiertamente.

—Para relatarlas todas haría falta un libro muy grueso. —¿La mejor? —Eso lo tiene que decir el público.



bilco. Cada persona tiene sus gustos...

Fischer viene ahora de Lugano, Italia, donde veranea y, según sus propias palabras, "también inverna". Le preguntamos que personaje histórico preferiría encarnar en la pantalla y nos contesta que es otra pregunta para hacer al público. Después añade: —Me gustaría encarnar a San Ignacio de Loyola.

El actor habla un momento en alemán con los miembros de la productora. Después nos enteramos que desea una conferencia con Lugano. Vuelve la cabeza hacia nosotros y nos hace un ademán para que lo sigamos preguntando. No habla español y la entrevista se desarrolla, mitad con intérprete de alemán.

—Podemos hablar de sus aficiones?

Duda un momento, porque no ha comprendido la pregunta. Se la repetimos. El actor se pasa la mano por los ojos. Es un movimiento muy característico suyo, pues se lo hemos visto hacer en casi todas las películas. —Mi afición quizá decepcione un poco al público. En mis ratos libres me dedico a estudiar ciencias espirituales.

Después, nos dice que la gente le conoce como actor, pero que él se considera más historiador de ciencias, que es su verdadera pasión.

—Pasemos a otro tema. Por ejemplo, el amor.

—¿Qué amor, el que trata San Agustín, o el de hombre a mujer? —nos pregunta muy serio.

—Ambos.

—El de San Agustín necesita mucho detenimiento para explicarlo y el otro me parece demasiado banal.

—¿Le gusta ver sus propias películas?

—Como las más las conozco demasiado a lo largo del rodaje, prefiero ver las que hacen los demás.

Se cambia de postura, cruza las piernas y se vuelve a restregar los ojos, llegando con la mano hasta el pelo, casi totalmente blanco. En algunos momentos tiene aspecto de deportista, aunque pronto se transforma en el intelectual que realmente es.

—¿Qué deportes hay en la vida de O. W. Fischer?

Se pone en pie, da media vuelta por la habitación, pensando mucho la respuesta.

—El único deporte que me gusta un poco es el esquí.

Fischer ha interpretado una película junto a la actriz española María Mahor. Le pedimos que nos dé su opinión sincera sobre ella. Es la única pregunta que responde sin pensarlo, inmediatamente.

—Adoro a María Mahor; es una actriz deliciosa.

Sobre la solapa de su chaqueta lleva una escalera roja, que nos parece la Legión de Honor. Se lo preguntamos.

—Sí, eso es; es una de las muchas condecoraciones que tengo.

—¿Cuánto tiempo hace que se la dieron?

—Desde luego, cuando yo era más joven.

—¿Por qué?

—Casi seguro, inmerecidamente.

Las contestaciones de Fischer

son siempre así, bastan eivas.

Después de cada respuesta sonríe como satisfecho de su ingenio. En honor a la verdad, hemos de decir que lo tiene, un ingenio que pone de manifiesto su amplia inteligencia.

—¿Es importante esta película en su carrera?

—La hago porque me gusta. No acepto ninguna película si antes no me convence el guión.

El fotógrafo intenta hacerle un primer plano del rostro y el actor le pide por favor que no lo haga, que le molesta el flash a la vista. Enciende un pitillo rubio emboquillado.

Le avisan para la conferencia que pidió con Lugano. Se despiden amablemente, alargándonos la mano. Coge el teléfono y le dejamos hablando italiano con alguien que está al otro lado del hilo. —(Agencia Hispania Press).

Fuente: GUIO

Chica con dinero y chico con tipo

La miel de la vida repugna si la levadura del pan en que se unta ha fermentado en exceso. Entonces, esa vida deja de ser dulce porque adquiere una acidez intolerable. Así es la existencia de los protagonistas de "Donde tú estés", la producción que tiene en plan de rodaje inmediato Este Films, con Claudia Mori y Gabriela Tinti en los papeles estelares y Germán Lorente en la dirección. "Donde tú estés" es un asunto resolutivo de la vida frívola e irresponsable en la relación de una "hija de papá" millonaria y un hombre que se deja querer porque sus circunstancias físicas se lo permiten y las económicas le sitúan en el camino de buscar ventajas.

El nombre no hace la cosa

A pesar de llamarse Casto por decisión de su padrino de pila y porque es el nombre que le impuso el cura cuando le mojó la cabeza —y tal vez también la oreja, sin derecho a protesta por su parte—, Casten va a revelárnoslo ahora como "mujeriego" peligrosísimo, por mor de haber acertado una quiniela en las Apuestas Mutuas. "El mujeriego" es el título que llevará la película cuyo rodaje inicia. Este Films y que dirigirá Francisco Pérez Doiz, con un elenco femenino de siete mujercitas que tienen mucho que administrar y nada que ocultar, y ahí estará la gracia y el detalle —entre otros postestivos de Casto Sendra "Casten"— de la nueva película que cuenta las andanzas de un soltero en vísperas de boda, cuando los amigos agoreros dicen a uno, en la noche de la despedida, aquello de que "hombre casado, burro estropeado".

Marcelino y Fray Escoba, crecidos

Pablito Calvo y Juan Luis González Esue, amigos estudiosos y conquistadores

Se conocieron durante el rodaje del film "Dos años de vacaciones", película basada en la novela de Julio Verne y rodada en la Costa Brava.

Rápidamente se hicieron amigos. Al fin y al cabo, tenían algo en común; una película en su haber y dos títulos famosos: "Marcelino Pan y Vino" y "Fray Escoba".

Juan Luis, el simpático neorrealista de Guinea Española, había saboreado a medias las mieles del gran triunfo, porque su intervención en "Fray Escoba" se concentró en la niñez de Fray Martín de Porres, que luego encarnaría René Muñoz, pero no deja de tener intrínsecos eso de que el nombre de una película en el reparto de una película que está dando la vuelta al mundo.

Para Pablito Calvo, la cosa ya no tenía importancia. Tal vez porque sucedió cuando él era todavía un niño y sus quince años de ahora ven las cosas de otra manera. El caso es que los vimos juntos, como dos buenos amigos. Nos pareció para esa sincera amistad en dos actores de cine... Y quisimos probar.

—¿Qué tal un reportaje juntos, Pablito?

—«Marcelino» consultó a «Fray Escoba».

—Tú, ¿qué dices?

—A mí me parece fenómeno si hay una «chica» de por medio —dijo Juan Luis.

La hubo una monada de criatura. Yolanda Martos. Surgió en el jardín, mientras Pablito y Juan Luis interpretaban para nosotros el papel de amigos estudiosos que se toman uno al otro la lección de geometría para que nos los caetan, aunque la realidad sea que en la mente de «Marcelino» está alborotando la idea de una Escuela de Ingenieros y un cinematógrafo y en la de «Fray Escoba» Jr. ande rondando su fichaje como futbolista profesional.

Fue una secuencia fabulosa. —Mira, Yolanda. Tú te paseas muy altiva por aquí y ellos te piropean. Tú no haces ni caso pero luego lo piensas, porque, al fin y al cabo, son dos famosos. Y te dejas conquistar. ¿Qué te parece?

—Una película muy corta —reflexiona la chiquilla espon-táneamente.



A pesar de todo, lo hizo. Y mejor demostración de lo que aquí les contamos. Foto y texto, Agencia "Torre-mocha".

Un director al habla:

ISMAEL RODRIGUEZ

Ismael Rodríguez, junto a Roberto Gavaldón y Emilio "Indio" Fernández, forma el gran triunvirato de la dirección cinematográfica mexicana. Pronto veremos en las pantallas españolas una película de Ismael, la titulada «Los Llaneros» (con Julio Alemán, Patricia Conde, Antonio Aguilar y Columba Dominguez) y de la que dijese John Ford, el "rey del western" en Hollywood, que era una maravilla de precisión. La última película realizada por Ismael Rodríguez ha sido "El hombre de papel", película que ha llevado en los principales créditos a Ignacio López Tarso y Alida Valli.

Ismael Rodríguez habla para "Sicha" de su última realización y dice: "Siempre ha sido un reto a la imaginación de cualquier director hacer una película con una historia sin trama y sin los elementos básicos que garantizan de antemano el interés de un público más o menos exigente. Y digo que es un reto, porque lo que parece más sencillo es generalmente lo más difícil. Creo que es el caso de "El hombre de papel". Desde hace cuatro años me propuse hacer una comedia neorrealista sin trama, que fuera meramente una serie de pequeñas anécdotas, pretendiendo conocer y hacer reír exclusivamente con el ambiente y con el personaje. Para ello renuncié al melodrama, al astracán y a los oportunistas situaciones muy usadas en comedia, como lo son: las falsas apariencias, enredos, equívocos, etc. Ade-

más, me privé a propósito del recurso de un posible diálogo ingenioso a cargo de mi personaje central, ya que éste es mudo. Como se comprenderá, con tantas limitaciones la tarea no fue fácil. Y después de 17 tratamientos, a través de tres años y medio, pude lograr la base para hacer una película diferente. Por lo menos, ésta fue mi intención. El tema es: la soledad y la incapacidad de comunicación de un hombre situado por su mudez y su inteligencia, que lucha angustiosamente por manifestar sus deseos de compañía, su amor por los demás. Repito que esta película no pretende ser una tragicomedia neorrealista con instantes sentimentales y pequeños toques de humor surrealista. Por último, manifestaré, haciendo hincapié, que no ha sido mi intención sorprender con un cine pedante o impresionista. Por el contrario, creo que "El hombre de papel" es una película sencilla, realizada con la intención de no pisar los caminos trillados, pues considero un deber de todo realizador no cesar nunca en la búsqueda de nuevas formas de expresión".

Así se expresó el célebre director azteca, realizador asimismo de películas como "Anímas Trujano", "Tizoc", "Pancho Villa" y la ya citada, "Los Llaneros".

Luis JARABA

(Es un reportaje exclusivo de "Sicha". Servicios informativos Cinematográficos Hispano Americanos)

Carta abierta del director del Teatro Nacional «María Guerrero»

Hacia mucho tiempo que la compañía del Teatro María Guerrero no salía de su casa, no recorría formalmente las capitales españolas, actuando en teatros cerrados. Se pueden contar como excepciones las participaciones en los festivales al aire libre, el pasado año, con un repertorio de obras preferentemente clásicas, y la actuación en el Sarah Bernhardt, de París, dentro del marco del Teatro de las Naciones.

Todos en la compañía, estamos ilusionados, tenemos puestas nuestras mayores esperanzas en esta salida, en satisfacer los deseos de muchos aficionados al teatro que nos este largo viaje. Vamos a escribir frecuentemente con un mismo argumento: «¿No se llama ese teatro «nacionab»? ¿No es del Estado?»

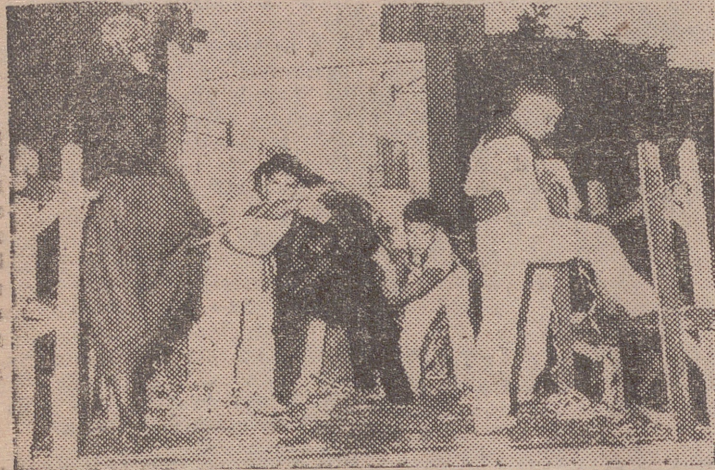
«¿Por qué se limitan sus actuaciones sólo a Madrid?». Ningún esfuerzo ha sido estimado para que esta em-

presencia se lleve a cabo con la máxima dignidad artística: 30 actores (los repartos serían los mismos que en Madrid), 16 técnicos (electricistas, maquinistas, guardarrópas, sastre), decorados, vestuarios y todo el material de luz y sonido.

Hemos seleccionado para esta gira a los cuatro autores más representativos y universales de nuestro repertorio: Chéjov, clásico del teatro moderno; Giraudoux, uno de los dramaturgos franceses más importantes de nuestro tiempo; Ionesco, el maestro de la vanguardia, apasionante, discutidísimo en el mundo entero, y Arrabal, que ha sido y sigue siendo ejemplo, modelo, y a quien ensalzan y admiran tanto los jóvenes como los más consagrados autores. Y de cada uno llevamos la cima de su inteligencia: «El jardín de los cerezos», «La loca de Chailob», «El Rincón ronto», y «Los caciques»

José LUIS ALONSO

Alfaro celebra, animadísimas, sus fiestas patronales de San Roque



Una tras otra desfilan las carrozas. Esta representa un momento del encierro. — (Foto "Albe").

En la marcha ascendente del tiempo, nos encontramos en la vida de los pueblos con una fecha que viene a ser como un alto en la marcha, ya que en ella la monotonía del vivir diario, con todo su cortejo de trabajos y preocupaciones, se quiebra, aunque sólo sea por unos días, para dejar paso franco a la alegría, al espectacular bullicio, que en sus amplias manifestaciones, sólo quiere saber de risas, de danzas y de conciertos.

Y he aquí reflejada en las líneas anteriores la rápida mutación operada en nuestra querida ciudad de Alfaro al sonar en el reloj de nuestra antigua Colegiata de San Miguel las doce campanadas del mediodía en medio de estampidos de cohetes y del repicar alegre de todas las campanas de los templos alfareños.

Pero el espectáculo más atractivo y vistoso de este primer día de nuestras fiestas, tuvo lugar a las siete de la tarde, hora en que desde el balcón del

Después del encierro, se soltaron unas emboladas del generoso local, don José Casas, que dieron mucho juego, y no pocos revolcones.

A las doce de la mañana, en el Paseo de la Florida, hizo su primera representación el Teatro de Marionetas de maese Vilar, efectuándose al mismo tiempo, en la Plaza de España, un gran concierto de música selecta, a cargo de la Rondalla «Laguntasuna», que fue aplaudidísima por el público. Y para solaz y recreo de la gente menuda, salió la comparsa de gigantes y cabezudos, acompañada por los gaiteros.

Por la tarde, a las cinco, se celebró una novillada con picadores, de la que ya informaba ayer NUEVA RIOJA. Terminada la corrida, la ale-

gria de la gente moza volvió a inundar nuevamente la ciudad con sus canciones y charlas.



Después del encierro se corren las vacas. Trompazos y revolcones; música y alegría. La plaza se estremera al compás de las charangas. — (Foto "Albe").

provincia Pedro de Miranda, quien con gran elocuencia cantó las glorias de Alfaro en el terreno histórico y en su progreso material, poniendo así mismo de manifiesto la sin par alegría de nuestras fiestas patronales. Alfaro entero, concentrado en nuestra amplia Plaza de España, premió su magnífico pregón con una larga ovación.

A las once de la noche se celebró en la Plaza de España, primorosamente iluminada, la primera gran verbena popular, amenizada por nuestra incansable banda municipal, actuando en los intermedios los gaiteros, continuando después la danza y la alegría en los bailes de la «Abadía» y el «Frontón». Hasta las primeras horas de la madrugada.

DIA 15

En las primeras horas de la mañana de este día, recorrió las principales calles de nuestra ciudad la gran Rondalla «Laguntasuna» interpretando alegres dianas; y como si esto fuera una señal convenida, nuevamente la juventud alfareña llenó nuestras calles de la más sana alegría con sus cantos, ruidos y músicas.

A las nueve, tras los cohetes anunciadores, se celebró el primer encierro de reses bravas a través de las calles de Bordas, García Escámez y carretera de Grávalos hasta la plaza de toros, encierro que resultó muy emocionante y divertido, sin incidente alguno que lamentar.

ESTRENOS DE PELICULAS

«La feria de San Marcos», en el Diana

Comedia folklórica. Una más de las que tan pródigamente produce el cine mejicano con arreglo a la fórmula que ya ha venido a ser clásica en el género y que tanta aceptación encuentra en los públicos populares: aventuras ingenuas, comedia facilon y abundantes mariachis y canciones, a cargo del cantante de turno. A este lucimiento exclusivo está elaborado el guión y desarrollado el asunto.

Con todos estos ingredientes, dosificados con la habilidad que la experiencia reiterada ha acumulado, ha urdido y realizado «La feria de San Marcos» que ha de contar con el favor de abundantes espectadores.

Ese, el de cierto tino para manejar los elementos puestos a su disposición, es el mérito de Fernando Cortés, realizador del film, que en los restantes aspectos cumple discretamente.

La interpretación de Miguel Aceves Mejía, Pedro Vargas y Berta Lepe, adecuada a la índole de la producción.

P. M. LOSA

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULOS

CINE

Hércules	3
Sucedio en Atenas	3
El vengador sin piedad	3-R
Día tras día desesperadamente	3-R
Las manos de Orlac	3
La bella mentirosa	2
Testigo de cargo	3-R
Batallón de castigo	3
Venecia, la luna y tú	4
Una reina para un César (Cleopatra)	3
Bestias de la ciudad	3
Concilio Ecuménico Vaticano II	1
Gimpel, maestro de espías	3

TEATRO

Los melindres de Belisa (clásico)

Los números que figuran a continuación de cada título expresan a la calificación moral dada por la Oficina Calificadora de Espectáculos: 1.-Todos, incluso niños. 2.-Jóvenes. 3.-Mayores. 4.-Gravemente peligrosos.

¡Hoy! Teatro Bretón

¡GRAN TEMPORADA TEATRAL!

Compañía titular del Teatro Recoletos, de Madrid

BERTA RIAZA-RICARDO LUCIA, con Ramón Durán y Amparo MARTI

Tarde, 7'30. Noche, 10'45.

Usted se reirá con ganas viendo la comedia en tres actos, de LOPE DE VEGA

LOS MELINDRES DE BELISA

(Aut. mayores de 16 años) ¡Un éxito rotundo de toda la compañía!

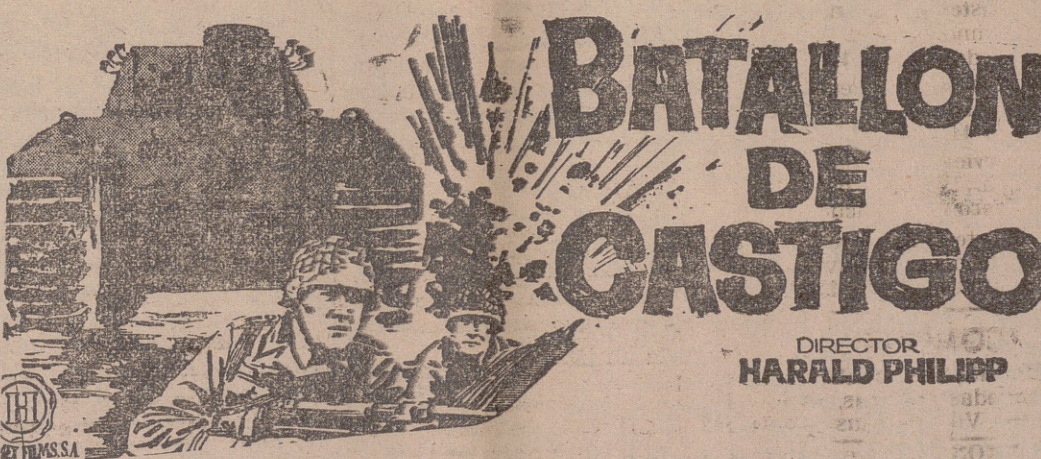
Advertencia: Taquilla abierta desde las cuatro de la tarde. Butaca, 35 pesetas

¡MANANA, DOMINGO!, Despedida de la Compañía

¡HOY! Moderno (Continúa de 4'30 a 12'30)

¡Programa doble! Autorizado mayores de 16 años

1.—UN ESTRENO DE AUTÉNTICA IMPORTANCIA Y CATEGORÍA!
¡LA GUERRA, CON UNA DUREZA ESCALOFRIANTE COMO JAMÁS CONOCÍO CON ESCENAS QUE ERIZAN LOS CABELLOS!

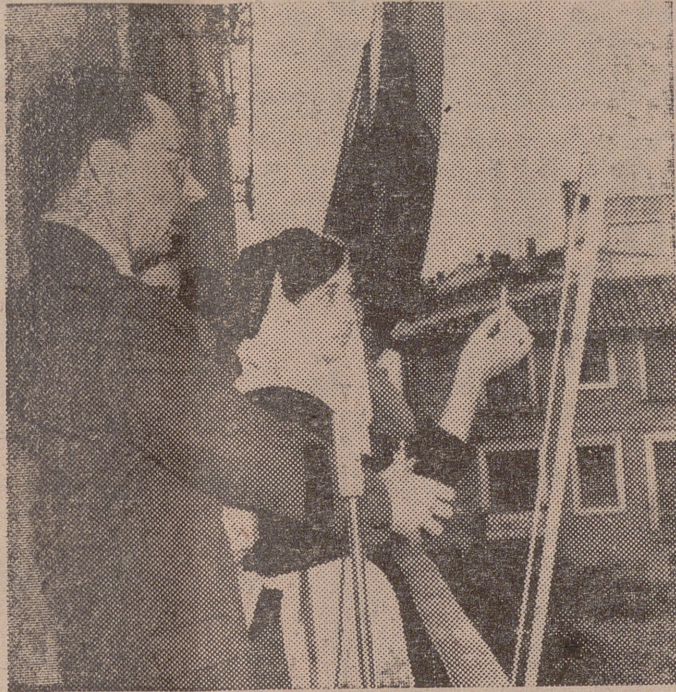


VENECIA, LA LUNA Y TÚ

Con Alberto Sordi - Marisa Allasio

(Durante los días 21 y 22 del actual). Compañía del Teatro Nacional MARIA GUERRERO. Obras a representar:

«LA LOCA DE CHAILLOT» y «LOS CACIQUES»



El señor alcalde ayuda a una linda señorita a encender el cohete que dio comienzo a la fiesta. La gente espera el momento para comenzar a saltar: con el ruido del cohete se van sus penas. — (Foto "Albe").

Diana Autorizada para mayores 16 años
Continúa de 4'30 a 12'30

1.—ESTRENO: Prepárese a deleitarse, a disfrutar y reír libremente yendo a...

La feria de San Marcos
Miguel Aceves, Ana Bertha Lepe y Pedro Vargas

2.—La gran película
Testigo de cargo

Tyrone Power, Marlene Dietrich y Charles Laughton
Horario aprox. de los pases:
ESTRENO: 4'30-7'45 y 11
REESTRENO: 6'15 y 9'30

Olympia Autorizada para mayores 16 años
Continúa de 4'30 a 12'30

1.—GRAN ÉXITO: La estrella favorita del público en una nueva faceta de su arte exquisito.

«La bella mentirosa»
TECHNICOLOR
Romy Schneider, Jean Claude Pascal

2.—El espectacular film
«HERCULES»
Cinemascope - Technicolor
Steve Reeves, Silva Koscina
Horario aprox. de los pases:
La B. mentirosa, 4'30-7'45-11
Hércules, 6'15 y 9'30

ALHAMBRA Aut. para mayores de 16 años
Continúa de 4'30 a 12'30

1.—GRANDIOSO ÉXITO
El más sensacional triunfo del moderno cine italiano

DÍA TRAS DÍA DESESPERADAMENTE
Con Tomás Milian, Nino Castelnuovo y Madeleine Robinson

2.—El apasionante reestreno
LAS MANOS DE ORLAC
Mel Ferrer, Dany Carrel y Christopher Lee

Fases aprox. del estreno, a las 4'30-7'45 y 11, y del reestreno, a las 6'15 y 9'15

FRONTÓN Aut. para mayores de 16 años
Continúa de 4'30 a 12'30

1.—GRAN ÉXITO. La primera Olimpiada moderna sirviendo de fondo al más divertido encierro del siglo

SUCEDIO EN ATENAS
Technicolor - Cinemascope
Con Jayne Mansfield, Trax Colton y Bob Mathias

2.—El sensacional film del Oeste americano
EL VENGADOR SIN PIEDAD

Technicolor - Cinemascope
Con Gregory Peck, Joan Collins y Stephen Boyd

Fases aprox. del estreno, a las 4'30-7'45 y 11, y del reestreno, a las 6'15 y 9'15

AVENIDA ESTRENO CUMBRE

Un capítulo que Vd. no conocía... que nos relata en toda su grandeza la vida de

CLEOPATRA

La reina más bella de la antigüedad



ESPECTACULAR...
GIGANTESCA...
FASCINANTE...

CLEOPATRA

nació para amar y para ser reina

Ahora el cine revive en todo su esplendor su azarosa vida en la política y el amor, en el fastuoso marco de la más refinada corte del mundo antiguo

Technicolor - Cinemascope

Completará el programa el sensacional reestreno

BESTIAS DE LA CIUDAD

EN CINEMASCOPE

Con Kerwin Mathews, Gia Scala y Lee J. Cobb
Fases aprox. del estreno, a las 4'30-7'45 y 11, y del reestreno, a las 6'15 y 9'15

RIALTO

Continúa de 4'30 a 12'30
AUTORIZADO PARA TODOS LOS PÚBLICOS

SENSACIONAL ESTRINO

Los actos más notables de la grandiosa obra a la que el Pontífice JUAN XXIII dedicó todo su entusiasmo, su esfuerzo y su amor, reflejados con impresionante verdad, en una edificante producción cinematográfica extraordinaria e inolvidable



CONCILIO ECUMENICO VATICANO II

11 OCTUBRE 1962

UN FILM QUE HACE DE UN ACONTECIMIENTO HISTORICO UN MARAVILLOSO ESPECTACULO

Completará el programa el apasionante film

GIMPEL, MAESTRO DE ESPIAS

Con Martin Held y Nadja Tiller

Fases aprox. del estreno, a las 4'30-7'45 y 11, y del reestreno, a las 6'15 y 9'15

Lea usted NUEVA RIOJA

RADIO y T.V.E.

RADIO RIOJA E A J-18

PROGRAMA PARA HOY

A las 9:30: Sintonía y programas. 9:35: Las mañanas de Radio Rioja. 11:55: Ave María. 12:00: Ángelus, pérdidas y el tiempo. 12:05: Al pie de la cruz. 12:30: Mosaico femenino. 12:45: Hogar musical. 12:50: Jovellito. 1:05: El color en la música. 1:10: Su melodía preferida. 1:20: Lo mejor del mundo. 1:25: Flash del día. 1:30: Gestoría del granjero. 1:40: Candelas sonoras. 1:45: Voces de Italia. 1:55: Melodías de películas. 2:00: Voces y orquestas. 2:15: Minutas de España. 2:25: Intermedio. 2:30: Radio Nacional de España. 2:45: Cartelera de espectáculos. 2:55: El día de hoy. 3:05: Música para la juventud. 3:25: La curiosidad del sábado. 3:30: Alta fidelidad. 3:35: Los Churumbelos de España. 3:50: Música y canciones. 4:05: Diapason juvenil. 4:30: Lluvia de estrellas. 4:55: Emisión del adherido. 5:00: Paleta multicolor. 5:30: Nuestra zarzuela. 6:05: Que noticias hay, por Alfredo Marquerite. 6:20: Lauren Vera. 6:30: Discomanía. 7:05: Santo Rosario. 7:30: El Trio Los Yucas. 7:55: Emisión del adherido y pérdidas. 8:00: La alegre estudiante. 8:25: Maurice Chevalier en canciones francesas. 8:35: Marujita Díaz en Pelusa. 8:45: Organo y armonica. 9:00: Juanito Valderrama y Dolores Abril. 9:15: Peter Gay. 9:50: Noticiario local. 9:55: Pínelada lírica. 10:00: Radio Nacional de España. 10:15: Nota oficial. 10:30: Música para la cena. 10:45: Teatro del aire en su ciclo lírico. 12:00: Cierre estación.

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY

Sobremesa.—A las 2:00: Carta de ajuste. 2:15: Cada semana una historia. 2:30: Panorama. 2:45: Plaza de España. 3:00: Telediarlo. 3:40: Todos los deportes. 3:45: Historia de viva voz. 4:00: La nueva geografía. 4:15: Dr. Hennessy. 4:45: Final infantil. A las 5:45: Carta de ajuste. 6:00: Walter y la familia Corchea. 6:30: Jim de la Selva. 7:00: Telepediario. 7:15: Un mundo para los niños. **Noche.**—A las 7:45: Carta de ajuste. 8:00: Retransmisión de la corrida de San Sebastián. 9:25: El tiempo. 9:30: Telediarlo. 9:45: Firmado Pérez. 10:00: La otra cara del espejo. 10:30: Gran Parada. 11:30: Telediarlo. 11:55: Versos a medianoche. Momento musical, Meditación y Cierre.

LOS TOROS

Mas cartas

A raíz de la carta del Club Taurino de Logroño —publicada anteayer— pidiendo la inclusión del matador de toros Antonio León en los carteles de las corridas de San Mateo, hemos empezado a recibir otras, enviadas por grupos y peñas de aficionados riojanos, apoyando también, con el mayor entusiasmo, la "candidatura" del torero "de casa".

Nos hubiera gustado reproducirlas todas, como hicimos con la del Club Taurino, enviada por su presidente, señor Navajas.

Nos hubiera gustado, pero no es posible. Son demasiadas. Mas, esta misma abundancia de misivas prueba una cosa: que León no es un torero "sin ambiente". Que León cuenta con un núcleo entusiasta de seguidores entre sus paisanos.

Casi todas las cartas recibidas proceden de Arnedo, la patria chica de Antonio. Ninguna de ellas es individual. Todas recogen el sentir de una Peña o grupo de aficionados. Hay una, de Logroño, que extiende la petición a "El Satélite", también nacido en la Rioja.

Todo esto es, cuando menos, una noble y generosa manifestación de sano regionalismo. Una reacción tan natural como sincera, que no se puede dejar de tomar en consideración.

De suponer es que no han de pasar ya muchos días sin que se conozcan las combinaciones toreras de San Mateo. Entonces saldremos de dudas.

Alguacilillo

Buen modelo de alguacilillo, el que "usan" en Alfaro. Lo admiramos anteayer, en la novillada "del Fuentecito" en la que nos quedamos sin ver a Fuentes.

Esclavina de terciopelo negro, a lo clásico. Pantalones corrientes, "de paisano". En la jaca, una vistosa manta becerana, con borlades y franjas de colores. Al cuello, a modo de originalísima gola, un pañuelito rojo anudado. Y a todo esto, el hombre, a pelo, que es lo cómodo y lo democrático.

¿Que con qué cutrecabezas recogió la llave arrojada por el "usía"?

Con el sombrero tirolés que le tomó prestado por las buenas, sin pedirle permiso, porque para eso hay confianza, a un ocupante del callejón.

Si los alfaroños no se apresuran a patentar el figurín, es que no tienen idea de lo que son los negocios.

Los «vitistas»

Estos días pasados han andado por San Sebastián los componentes de la "Peña El Viti" de Logroño. Toreaba "su" torero. Había que ir.

El de Vitigudino ha cortado orejas en las dos corridas torreadas. Y nuestros "vitistas" han regresado a Logroño más contentos que unas Pascuas.

¿Que esos días no ha lucido el sol, ni muchísimo menos, en la Bella Easo? Da lo mismo. Nuestros muchachos lo han pasado "fenómeno". Que siga el buen humor.

P. C.

Toros y novillos

SAN SEBASTIAN, 16.—Quinta corrida. Lleno. Toros de Almanso Fernández, buenos. Al primero se le dio la vuelta al ruedo.

Diego Puerta, dos orejas y dos orejas y rabo.

Paco Camino, dos orejas y dos vueltas.

El Viti, dos orejas y ovación.

Después de la lidia del tercero, los tres matadores dieron la vuelta al ruedo.

CASTELLON DE LA PLANA

Un novillo de Manuel Arranz para los hermanos Angel y Rafael Peralta, que fueron aplaudidos, y seis toros de don Lisardo Sánchez, de Badaloz, bien presentados y bravos.

Fernán Murillo, oreja en uno y vuelta en el otro.

Pepe Luis Ramírez, oreja en su primero, que le fue llevada a la enfermería, adonde había sido conducido por resultar cogido durante la faena de muerte.

Poco antes de salir el quinto reaparece en el ruedo Pepe Luis

PREMIOS Y CONCURSOS

Certamen literario en Segovia

Con el propósito de contribuir al reake y esplendor de los actos que tendrán lugar en la villa de Riaza el próximo mes de septiembre, con motivo de la celebración del "Segundo Día de la Provincia de Segovia", la Jefatura Provincial del Movimiento, conjuntamente con la Excm. Diputación Provincial, Gobierno Civil, la colaboración de la Caja de Ahorros y otras organizaciones, convoca un certamen literario, en el que se concederán los siguientes premios:

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Septima.—Un Jurado, compuesto por destacadas personalidades de las Letras y del Arte, cuyos nombres se darán a conocer oportunamente, seleccionará los trabajos, proponiendo a la Diputación los que juzgue merecedores de los premios correspondientes, que en ningún caso podrán quedar desiertos.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, con 3.000 pesetas, al mejor trabajo en verso sobre "El porvenir económico de la comarca de Riaza".

Los premios serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir con sus trabajos al presente certamen todos los poetas y escritores de habla española que lo deseen.

Segunda.—Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán en la Secretaría General de la Excm. Diputación Provincial de Segovia hasta las catorce horas del próximo 31 de agosto, en sobre cerrado y lacrado (sobre número uno), consignando exteriormente: "Para el certamen literario con motivo del Segundo Día de la Provincia de Segovia".

De la Excm. Diputación Provincial de Segovia, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo en prosa sobre "Pasado y presente de Riaza y su región". (Estudio histórico, o artístico o industrial).

FINCAS Y TRASPASOS

SECCION DESTINADA PARA ANUNCIOS DE LAS AGENCIAS COLEGIADAS DE LA FIDELIDAD INMOBILIARIA

BLAZQUEZ. Antes de hacer sus compras o ventas consulte con esta Agencia. Calvo Sotelo, 16.

BLAZQUEZ tiene a su disposición en la carretera de Burgos terrenos industriales de todas las superficies. Bien de precio. **BLAZQUEZ** le ofrece plantas bajas haciendo esquina Villagás, calle Cigüeña, comerciales Calvo Sotelo, 16.

Transportistas

Permanente carga retorno del de Barcelona, trato directo fabricante Ventura & Calvo. Teléfono 2250885

TOLDOS

SOLARES FACHADAS TERRAZAS JARDINES

Nieto Benito Ruiz

San Fernando, 31. Tel. 34. NAJERA

HIERROS

TUBERIA y ACEROS

ALMACENISTA

Marrodán y Rezola, S. A.

M. Villanueva, 11 (Esquina Vara de Rey)

ANUNCIOS CLASIFICADOS

ALQUILERES

LOCAL de 230 m²; 141 m², cubierto, se cede en alquiler. Razón, Nueva Rioja.

ENTRESUELO céntrico para negocio (o dos habitaciones amplias, o una mas grande), necesario. Razón, Nueva Rioja.

PLANTAS BAJAS, ideal para tiendas, se ceden sin traspaso. Razón, Nueva Rioja.

PISO libre, se vende o arrienda en calle Oviedo, 12. Razón, carretera de Villamediana, La Estrella, N. L. de 4 a 8 tarde.

PISO amueblado, se necesita para el mes de septiembre, 4 habitaciones y baño. Ofertas, a depósito de Bñore, Alameda Recalde, 67. Bñbno. Y en Logroño, Pérez Galdós, 25, 4.º.

PISO cuarto, sol, calefacción, baño, se alquila en Calvo Sotelo. Razón, Nueva Rioja.

PISO nuevo, amueblado, en Vara de Rey, 56, 2.º, se cede por largo plazo.

SOLAR o local para almacén, necesario en alquiler. Escribir a Nueva Rioja, núm. 12.

HABITACION 2 camas, se cede dormir. Pérez Galdós, 37 (portería).

PISO céntrico, 8 habitaciones, se cede en alquiler. Razón, General Mola, 57, portería.

COLOCACIONES

CHICAS de 14 a 16 años, se precisan para fábrica. Razón, Oficina de Colocación. Referencia número 5.283.

OBROS de 18 a 24 años, se necesitan para fábrica de zapaterías. Razón, Oficina de Colocación. Ref. núm. 5.481.

SE NECESITA cari interio para fábrica de calzados, Razón, Oficina de Colocación. Referencia número 5.543.

MUJERES de limpieza en plaza Uja, se necesita en Sala Ducal. Oficina de Colocación. Referencia núm. 5.549.

SEMPEROS, carpinteros, chapistas, electricistas y aprendices, se necesitan en Carrocerías Heredia. Oficina de Colocación. Ref. núm. 5.533.

AJUSTADORES de primera y segunda, se necesitan. Serán bien retribuidos. Razón, Bell, S. A. Camino Viejo de Albarite, s/n. Logroño. Oficina de Colocación. Referencia núm. 5.572.

APRENDIZ se necesita. Ultramarinas Vda. de Aroniz. Oficina de Colocación núm. 4.504.

MATRIMONIO

sin hijos para huerta de una fanega, dentro de Logroño, con vivienda, se necesita en Gallarza, 3, 3.º.

SE PRECISA representante articulo peluquería señoras. Bien introducido, disponga vehículo para desplazamientos. Escribir referencia número 589. Publicidad Elso. Franco, 15, Pamplona.

CHICA y aprendiz para mostrador, se necesita en Cafetería Ibiza. Informes, Oficina de Colocación. Referencia núm. 5.587.

APRENDIZ de ebanista, se precisa en "El Supermercado del Mueble", en Gueipo de Llano, 9. Oficina de Colocación. Referencia número 5.576.

CHICO para fábrica de galletas Reyga. Referencia número 5.535. Oficina de Colocación.

APRENDIZ de 14 a 15 años se precisa en Electricidad Tre. Carnicerías, 17. Referencia número 5.480. Of. de Colocación.

CHOFER con carnet de primera o de segunda, se necesita en Panadería de Juan de Dios Leza, teléfono 4, en Uruñueta.

PEONES y aprendices para fábrica de pinzas, necesita Rufino Aguirre Miguel. Fábrica de Pinzas. Manzabada, R. A. Oficina de Colocación. Referencia número 5.588.

APRENDIZ y ayudante para panadería, se necesitan. Somo Sierra, 15. Oficina de Colocación. Ref. núm. 5.400.

AJUSTADOR con conocimientos de soldadura eléctrica, se necesita. Bien retribuido. Trabajos a prima. Taller Del Pozo. Oficina de Colocación. Referencia núm. 5.401.

OFICIAL para reparación de tractores, se precisa en Talleres de J. Cabezón. Vélez de Guevara, 17. Oficina de Colocación. Referencia núm. 5.599.

SEÑORITAS buena presencia, precisa importante empresa. Inmejorables condiciones. Trabajo distinguido. Vara de Rey, 13, 1.º, de 11 a 1 y de 5 a 7. Oficina de Colocación. Ref. 5.538.

OFICIAL y aprendiz fontanero, se precisan. Oficina de Colocación. Referencia núm. 5.402.

PASTOR, necesario: casado, bien de sueldo y condiciones, con casa, luz y leña, dista de Logroño 6 kilómetros. Razón, Constante Fernández, en La Serna (Alava).

CHICAS

de 15 ó 16 años, se necesitan para comercio de calzado. Razón, Bailén, 29, fábrica. Oficina de Colocación. Referencia núm. 5.403.

OBROS para ganado, se necesita. Razón, en Carnicería La Cecilia.

SERVICIO DOMESTICO

Sirvienta para dos, de 40 a 50 años, con buenos informes, bien retribuida, se necesita para Haro. Razón en Logroño, teléfono 1345.

Doncella, se necesita. Razón, Martínez Zaporta, 9, 2.º izqda.

Mujer de 30 a 50 años, se necesita, soltera o viuda, sin familia, para atender a cuatro personas de edad. Será bien retribuida. Informes, Bar Somera, calle de los Yeros.

Sirvienta, se necesita para Zaragoza, atienda matrimonio con niña. Gral. Mola, 70, tienda.

Chica de 30 a 40 años, se necesita para señora sola, sabiendo cocinar, bien retribuida y con informes. Escuelas Pías, 5, 3.º d.

Asistente, necesita, urgente, persona formal. Será bien retribuida. Mayor, 87, 3.º.

Mujer limpieta. Informes, Mola, 106, 1.º.

Asistente, se necesita para matrimonio solo. Razón, Marques de Vallejo, tienda.

Asistente, se necesita de 10 a 12 Razón, Plaza de Abastos número 44, piso 1.º.

Sirvienta o asistente, se necesita. Duquesa

Kelvinator

LA MARCA DE MAS PRESTIGIO MUNDIAL
PUEDE ADQUIRIRLO ASI A SU COMODIDAD

Distribuidor exclusivo:

PRIETO

NUEVA RIOJA

Coñac

FELIPE II

Un diario cubano desmiente el rapto de refugiados en el islote de Cayo Anguila

Aviones, de los exiliados atacan instalaciones de la isla

Las «fuerzas de liberación» han ocupado una ciudad en Haití

LA HABANA, 16.—El diario comunista de La Habana «Hoy» ha desmentido que unidades de la Marina de Guerra cubana raptaran a un grupo de refugiados cubanos el pasado día 13 en el islote de Cayo Anguila, que está bajo protectorado británico. El diario afirma que fueron capturados en alta mar.

Este mentis sigue al anuncio del Departamento de Estado norteamericano según el cual aviones estadounidenses observaron la captura de los refugiados en el islote. El periódico «Hoy» afirma el derecho de Cuba a adoptar las medidas apropiadas para protegerse contra lo que califica de «actos de piratería».

FACTORIA CUBANA BOMBARDEADA POR UN AVION

MIAMI, 16.—Un avión que volaba a baja altura ametralló

y bombardeó una factoría azucarera en la provincia de Camagüey, según anuncia la emisora de radio habanera.

Agregó que el avión arrojó dos bombas de unos cien kilogramos sobre la factoría y una de ellas estalló, pero no causó daños materiales.

INFORMACIONES AMPLIATORIAS

MIAMI, 16.—«Radio La Habana», ampliando su información sobre el vuelo de dos aviones que bombardearon una factoría azucarera de Camagüey, ha declarado que el avión era «privado», no identificado y que sobrevoló la refinería a unos doscientos metros de altura, lanzando dos bombas de 25 kilogramos cada una, pero solo hizo explosión una de ellas. Anunció también que otro avión sobrevoló una refinería de petróleo de La Habana, pero que emprendió la retirada al entrar en acción las baterías antiaéreas.

CIUDAD OCUPADA EN HAITI

SANTO DOMINGO, 16.—Las «fuerzas de liberación nacional», mandadas por el general Cantave, ocuparon ayer la ciudad de Mont Orgueille, a 60 kilómetros al Sur de Port-au-Prince, y a unos diez de la frontera de Haití con la República Dominicana, según ha declarado un portavoz de dichas «fuerzas».

LA EXTRADICION DE PEREZ JIMENEZ

WASHINGTON, 16.—El magistrado del Tribunal Supremo

de Estados Unidos A. J. Goldberg ha allanado el último obstáculo que podía oponerse a la extradición del expresidente de Venezuela Marcos Pérez Jiménez.

El juez Goldberg ha anunciado su decisión de rechazar el último esfuerzo de los letrados de Pérez Jiménez para demorar la orden de extradición, alegando que el encartado ha sido debidamente escuchado y que ha dispuesto de todos los medios para defenderse.

PEREZ JIMENEZ SALIO HACIA VENEZUELA

MIAMI, Estados Unidos, 16.—El expresidente venezolano Marcos Pérez Jiménez ha salido de Miami para Venezuela, a bordo de un avión especial, a las siete menos diez, hora española.

UN ATENTADO CON DINAMITA HA DESTRUIDO UN OLEODUCTO COLOMBIANO

BOGOTA, 16.—Un atentado, perpetrado con dinamita, ha destruido el oleoducto colombiano de la Compañía norteamericana «Texas Petroleum», en Puerto Boyaca.

Un portavoz de la Compañía ha declarado que el atentado se produjo en la noche del jueves al viernes pasado. Hasta el momento se ignora la cuantía de los daños.

Angus Maude, elegido para ocupar el escaño parlamentario de Profumo

STRATTFORD-ON-AVON, 16.—Angus Maude, candidato conservador, ha ganado con 15.846 votos las elecciones celebradas ayer para ocupar el escaño parlamentario de este distrito, vacío desde la dimisión del ex ministro de la Guerra John Profumo, también del partido conservador.

Nuestros teléfonos

—000—
ADMIN. ... 1561
GERENTE ... 1572
REDACCION ... 1537
DIRECTOR ... 1588

Sucesos

Veinticinco muertos al incendiarse un autocar en Bello Horizonte (Brasil)

La explosión de una caja de municiones mata a ocho niños en Varsovia

RIO DE JANEIRO, 16.—Veinticinco personas han resultado muertas y otras catorce heridas al incendiarse el autocar en que viajaban cerca de Bello Horizonte.

En el momento de producirse el accidente viajaban en el vehículo cuarenta personas.

OCHO NIÑO MUERTOS POR UNA EXPLOSION

VARSOVIA, 16.—Ocho niños han resultado muertos y otros cuatro se encuentran grave-

mente heridos a consecuencia de la explosión de una caja de municiones abandonada desde la segunda guerra mundial en un barrio de Wroclaw (antes Breslau).

Unos veinte niños y muchachos, con edades comprendidas entre nueve y diez y nueve años,

La Marina norteamericana ha demorado un proyecto de construcciones en la base naval de Rota

WASHINGTON, 16.—Un informe para el Congreso norteamericano, hecho público hoy, sobre adjudicaciones para construcciones militares, indica que la Marina ha estado demorando, por lo menos, un proyecto de construcción en España hasta tanto se celebren las negociaciones sobre las bases de utilización conjunta.

El proyecto, que se refiere a la base naval de Rota, ha sido incluido en una lista de proyectos para construcciones en varios países, para los cuales han sido adjudicadas ya las sumas necesarias.

Se descubre un cuadro «perdido» de Da Vinci

NUEVA YORK, 16.—Prestigiosos expertos norteamericanos de arte aseguran haber descubierto un cuadro «perdido» del célebre artista Leonardo Da Vinci, del que han afirmado que su valor asciende a 150 millones de pesetas.

La pintura es «Jesús entre los doctores» y se exhibe actualmente en una galería de arte de esta capital.

LA HECHICERIA ESTA EN AUGE EN NIASALANDIA

SALISBURY.—Se anuncia que en 1962 el número de casos de hechicería juzgados por los tribunales de Niasalandia se han multiplicado por cuatro. El informe anual del Departamento Judicial señala que el número ha ascendido de 25 en 1961 a 107 en 1962. (Fiel).

EMPRESARIO:

Recuerde la obligación que tiene de comunicar a la Oficina de Colocación las altas y bajas que se produzcan en la plantilla de su empresa, en el plazo máximo de tres días.

Temas riojanos

LA FELICIDAD

La juventud tira sus años por primaveras; nosotros, los maduros y aún no seniles ocultamos la edad por estos. En el verano, con calor y un tiempo exuberante y soleado, revivimos, tanta como nos encogen los inviernos con sus blancas barbas de nieve y sus dedos huesudos de hielo.

Para celebrar la nueva cuenta engarzada al rosario de nuestra existencia, en la tarde de un día claro y sofocante nos lanzamos ilusionados a la sierra, ávidos de sus frescores y paisajes, deseosos de gozar el placer de la estación y la gloria emocional de la vega, vieja amiga nuestra, cuyo corazón hemos oído latir en pasados tiempos. Buscábamos una umbría, una corriente de agua, y soledad. Nuestros lugares habituales, los recónditos rincones de nuestras preferencias, se habían tomado por una multitud que los inundaba y nos los vedaban. Los bañistas del río Iregua era en tal número, que nos hicieron pensar en el Ganges en día de penitencia colectiva. Al fin, alargando el camino, a la sombra de unos chopos rectos y firmes que, como lápices, afilaban sus puntas en la altura, sobre un césped verde esmeraldino, pudimos descansar, tumbándonos de espaldas.

Un cielo azul turquesa, limpio y alto, con su luz, hacía los perfiles de los montes de las lejanías más definidos y rotundos. Un azor que encañaba su presa con el abanico de sus alas, enviaba brisas a la tierra, mientras que una avecilla, temerosa de la rapaz, en busca de su nido y de su hembra, nos interrogaba plando. El río, hecho de remansos y de prisas, desgranaba su eterno madrigal, mientras, en la roca fronterá, los vencejos incansables giraban y giraban en sentido contrario a las manecillas del reloj, con la intención insensata de neutralizar el paso del tiempo y prolongar la sensación de calma y de placer que en aquel lugar se respiraban. Los álamos, frondosos y copados, jugaban a disfraces, mostrándose, en momentos verdes, en otros plateados, siempre plácidos y espléndidos, en

ruya rojaseca, escondido como un ruiseñor, anunciando el otoño; los pájaros, después de trazar en el cielo vuelos idénticos, se posaban cada uno en su rúbrica. Luego... nada; silencio, solo roto por el murmullo de las aguas, el zumbido de las abejas en torno a las flores, quedando como poso la paz, el descanso, y la laxitud.

¿Cuánto tiempo dura la felicidad? Al menos todo el rato que allá permanecemos, sin nada obrar y sin nada pensar, desmudos de pasado y de recuerdos, porque en aquellas horas se nos había olvidado cómo se trae a la memoria. Contemplábamos la última edición de la Naturaleza, como si el mundo —que es tan viejo, y sin embargo tan joven— nunca le hubiéramos visto como espectáculo maravilloso y distinto, cuyo palpito, lleno de vida y plenitud de fuerza, lo captaban claramente nuestros sentidos.

En un duerme-vela, consciente y esmerilado, transcu-

En septiembre se reunirá en Lérida la sección agrícola del «Mercado Común»

LERIDA, 16.—En los días 24 al 27 de septiembre próximo se reunirá en esta capital la sección agrícola del Mercado Común Europeo para tratar asuntos de gran interés frutícola.

Asistirán representantes de todos los países afiliados a dicho organismo y la reunión coincidirá con la feria oficial agrícola frutera de San Miguel y con el II Congreso Frutícola Internacional, así como con la primera convención de importadores extranjeros, por cuyas causas Lérida se convertirá en esos días en un importante centro agrícola europeo.

Morisaburo Seki, embajador japonés en España

TOKIO, 16.—El Gobierno japonés ha nombrado al señor Morisaburo Seki para el cargo de embajador del Japón en España.

El señor Seki, de cincuenta y cinco años de edad, ha desempeñado anteriormente el puesto de jefe de la Oficina de Asuntos Económicos del Ministerio nipón de Asuntos Exteriores.

Meditaciones intrascendentes

Tras la jornada. Cuando nos despertamos, el día hula veloz, derrotado por la noche. Crecleron las sombras, y las piedras redondas del centro del río semejan cocodrilo dormido arrastrados por la corriente. En el remanso se refleja la luna, inquieta, y oscilante por las mordeduras de los peces. Dejamos la vegetal alfombra para volver a resonar nuestras pisadas en la dureza del asfalto.

¿Qué es la felicidad? Cuánto regresamos a nuestro domicilio, sentimos el cuerpo lastimado y dolorido por nuestro dormir en el duro suelo. La alegría con que lo aceptamos se convirtió, luego, en fortura. Nos acostamos. Y en nuestra habitación, sin sol y sin sombras, sin brisas y sin pájaros, sin horizontes ni riel, sin silencios, sin nada de lo que habíamos apreciado para sentirnos felices, con ruidos de motores y de radios llegamos a convencernos de que la felicidad era el mullido colchón de nuestra cama.

DIEGO OCHAGAVIA

El cardenal Larraona vendrá el día 20 a España

Clausurará las fiestas del IV centenario de la Reforma Teresiana

CIUDAD DEL VATICANO, 16.—El cardenal español Arca-

dio Larraona, prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, saldrá el próximo martes, día 20, con dirección a España, para clausurar en Avila y Alba de Tormes las fiestas conmemorativas del IV centenario de la Reforma Teresiana, fiestas que se celebrarán, respectivamente, los días 24 y 25. En vísperas de su salida de Roma, el cardenal Larraona, en conversación con un periodista español, ha hecho resaltar un nuevo gesto de delicadeza y predilección hacia España por parte de Pablo VI, en relación precisamente con las mencionadas solemnidades teresianas.

Su Santidad el Papa ha accedido gustoso a aprobar el decreto de Ritos por el que se concede la coronación canónica de la imagen de San José que se venera en el primer convento carmelitano de la Reforma, en la ciudad de Avila.

Se ha quemado vivo otro monje budista

ASI EXPRESAN SU PROTESTA CONTRA LA DISCRIMINACION RELIGIOSA DEL VIETNAM DEL SUR

SAIGON, 16.—Otro monje budista, de 71 años de edad, se ha quemado vivo en la madrugada de hoy en la localidad de Hue, a 640 kilómetros al Norte de Saigón, en señal de protesta por la llamada discriminación religiosa del Gobierno del Vietnam del Sur.

El suicidio del monje budista tuvo lugar en el patio de la principal pagoda de la ciudad. El Gobierno ha anunciado un toque de queda en esta ciudad, que tiene 100.000 habitantes. Soldados gubernamentales rodearon la pagoda donde se consumó el sacrificio humano.

Se ha recuperado la décima parte de lo robado en el atraco al tren Londres-Glasgow

Nuevo asalto en Londres a una furgoneta de Correos

LONDRES, 16.—La Policía ha recuperado una décima parte de los 2.600.000 libras esterlinas robadas la semana pasada en el asalto al tren correo Glasgow-Londres, pero los principales autores del atraco se hallan aún en libertad.

Esta noche, la Policía ha organizado una amplia investigación en el Sur de Inglaterra en un intento de recuperar más dinero robado, el cual pueden tratar de vender en el extranjero los atomorizados asaltantes.

La investigación policial se ha iniciado tras el hallazgo de 100.000 libras esterlinas en un bosque cercano a Londres, contenidas en maletas. Este descubrimiento ha seguido al efectuado ayer en dos automóviles, en la localidad de Bourne-mouth (Sur de Inglaterra), donde se recuperaron 140.000 libras.

Cinco personas han comparecido hoy ante un tribunal de Buckinghamshire, cerca del escenario del sensacional robo, acusadas de complicidad en el asalto al tren correo.

UN NUEVO ASALTO

GILLINGHAM (Inglaterra), 16.—Un nuevo atentado contra el servicio postal británico acaba de producirse en esta ciu-

dad. Una furgoneta de Correos, que se hallaba estacionada en una calle céntrica, ha sido asaltada por unos bandidos, los cuales han robado toda la correspondencia contenida en ella.

El vehículo fue hallado posteriormente vacío y abandonado. La Policía procede ahora a determinar el valor de lo sustraído.

HUYE ANTE EL TEMOR DE LAS REPRESENTACIONES

BOUNEMOTUTH (Inglaterra), 16.—La viuda de sesenta y seis años Ethel Clark, que antayer facilitó la detención de dos de los individuos encartados en el atraco del tren correo, ha salido hoy de madrugada en una veloz furgoneta cerrada y con rumbo desconocido, ante el temor de represalias por parte de la banda atracadora.

LOS CINCO DETENIDOS, EN EL CUARTEL GENERAL DE LA POLICIA

LONDRES, 16.—Las cinco personas detenidas en relación con el atraco al tren correo han sido llevadas desde la prisión de Aylesbury al Cuartel General de la Policía, en Linslade, donde se les comunicarán las acusaciones que contra ellos se formulan.

Los cinco detenidos son Wi-

lliam Boal, de 47 años, mecánico, y Roger John Cordrey, detenidos en Bourne-mouth y acusados de participación directa en el robo; la señora de Boal, de 42 años; la hermana de ésta, Mary Florence Pilgrim, de 49, y su esposo, Alfred Pilgrim, de 52, detenidos en Londres, los tres acusados de recibir dinero procedente del robo, sabiendo su procedencia.

Cuando finalizó la lectura oficial del atestado, el superintendente Mac Arthur ha informado que William Boal, durante el interrogatorio, se lamentó diciendo: «Qué estúpido he sido de participar en esto. Tendría que haber previsto mejor las consecuencias!»

Hacia la solución del conflicto laboral en Asturias

OVIEDO, 16.—Los mineros de la cuenca de Langreo, que es la única afectada en estos momentos por el conflicto laboral, vienen mostrando en las últimas jornadas una clara tendencia hacia la vuelta a la normalidad.