

MINISTERIO DE CULTURA

ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL
LOGROÑO

Hojas informativas nº 2

TEMA: MATERIALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Y
ARTES MENORES EN LA RIOJA. Siglo XVI
(Conclusión) y Siglo XVII.

Logroño, Junio-1981

ARCHIVO HISTORICO
PROVINCIAL
LOGROÑO

R(P)
029

 Biblioteca de La Rioja

NO SE PRESTA

LECTURA EN

SALA

MINISTERIO DE CULTURA

ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL

LOGROÑO

Sig. 71 D. Fol. 78 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorrente de Robredo. Año 1580

El mayordomo de la iglesia de Zarratón lleva a la tienda del platero Bernardino Ruiz de Alegria, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, una cruz de plata para que la arregle.

Sig. 679 D. Fol. 15 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorrente de Robredo. Año 1582

Por encargo del cura de la iglesia de Briñas el platero Agustin de Bucina, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, hará un salin de plata sobredorado con dos arcos.

Sig. 818 D. Fol. 17 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorrente de Robredo. Año 1587

Juan de la Calzada, vecino de Sazano (?), en quien se sujeta la cura del puente de la villa de Fresneda para Llano del cast. Pedro de Ribas, vecino de San Pantaleón de Aras, Pedro de la Torre, vecino de Burgos, y Domingo Martínez, vecino de San Mamés.

HOJAS INFORMATIVAS nº 2

TEMA: M ATERIALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE
Y ARTES MENORES EN LA RIOJA. Siglo XVI
(Conclusión) y Siglo XVII.



Gobierno
de La Rioja

Educación, Cultura y
Turismo

Dirección General de
Cultura

Biblioteca de La Rioja

Sig. 818 D. Fol. 204 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorrente de Robredo. Año 1588

El mayordomo de Valencia se presenta como aprendiz del o-
ficio de platero con el maestro Juan de Guevara, vec-
ino de Sto. Domingo de la Calzada, por espacio de
cinco años.

B244.925

Sig. 595 D. Fol. 17 Logroño, Junio-1981. La Calzada
Ante Llorrente de Robredo. Depósito legal Lo-391-81

El mayordomo Juan de Frías Salazar, vecino de

Siglo XVI (Conclusión).

-40-

Sig. 71 D. Fol. 78 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1580

El mayordomo de la iglesia de Zarratón lleva a la tienda del platero Bernardino Ruiz de Alegria, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, una cruz de plata para que la arregle.

-41-

Sig. 679 D. Fol. 13 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1582

Por encargo del cura de la iglesia de Briñas el platero Agustín de Enciso, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, hará un caliz de plata sobredorado con dos escudos.

-42-

Sig. 819 D. Fol. 83 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1587

Juan de la Cañada, vecino de Gaxano (?), en quien se remató la obra del puente de la villa de Fresneda "que llaman del canto" sobre el rio Tirón, reparte dicha obra con Juan Alonso de Ribas y Pedro de Ribas, vecinos de San Pantaleón de Aras, Pedro de la Torre, vecino de Burgos, y Domingo Martínez, vecino de San Mamés.

-43-

Sig. 819 D. Fol. 204 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1588

Juan de Valencia se asienta como aprendiz del oficio de tejedor con el maestro Juan de Guevara, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, por espacio de cinco años.

-44-

Sig. 595 D. Fol. 137 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1595

El bordador Gaspar de Frias Salazar, vecino de

Sto. Domingo de la Calzada, recibe 200 ducados del resto de lo que le adeudaba la iglesia del lugar de Sotillo por la hechura de dos capas y una casulla.

Repartimiento y cobranza del puente de San Vicente
Sonsierra, V. Anabien al fol. 89.

-45-

Sig. 595 D. Fol. 85 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1594.

Asuntos sobre repartimiento y cobranza para la fábrica del puente de San Vicente de la Sonsierra que está a cargo del arquitecto Diego de Sisniega, vecino de la villa de San Mamés en el Valle de Aras.

Asunto para la obra de la iglesia de Huéscar que está a cargo del arquitecto Diego de Sisniega.

-46- Escritura específica los tipos y talla que ha de

Sig. 595 D. Fol. 57 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1597.

Poder que otorga el ayuntamiento de San Vicente de la Sonsierra para estar representado ante el Corregidor de Sto. Domingo de la Calzada en los asuntos y cuentas relativos a la fábrica del puente de San Vicente que está a cargo del maestro arquitecto Diego de Sisniega.

Juan de Sisniega para que cobre las cantidades que le adeudan de la obra de la iglesia de Huéscar y otorgue las oportunas cartas de pago.

Siglo XVII

-47-

Sig. 290 D. Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1602.

Sobre el asunto de repartimientos y cobranzas ocasionados por la construcción del puente de San Vicente de la Sonsierra pueden verse los folios siguientes: fol. 135; fol. 143; fol. 145; fol. 161va; fol. 163; fol. 164; fol. 167; fol. 169.

En la escritura del fol. 161va se cita al escultor Andrés de Rada, vecino del lugar de Rada en la Montaña, en la Junta de Soto, y a su yerno Juan de la Maza, maestro cantero, del mismo lugar.

Sig. 290 D. Fol. 163 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Llorente de Robredo. Año 1602
Sig. 664 D. Fol. 176 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Bartolomé de Tordomar. Año 1601

Repartimiento y cobranza del Puente de San Vicente de la Sonsierra.

la de Briviesca conforme se indica en la escritura y a contento del dicho Diego y de la persona que designa el Condestable de Castilla.

Sig. 397 D. Fol. 82 Sto. Domingo de la C alzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1600

Repartimiento y cobranza del puente de San Vicente
de la Sonsierra. V. tambien el fol. 89.

-48-

Sig. 397 D. Fol. 84 Sto. Domingo de la C alzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1600

Hernando Díaz del Otero, vecino de la villa de Pon
tejos en la Merindad de Trasmiera, residente en La-
guardia, se obliga a sacar la piedra de las canteras
de San Asensio para la obra de la iglesia de Huerca-
nos que está a cargo del arquitecto Diego de Sisniega.
La escritura especifica los tipos y talla que ha de
tener la piedra.

-49-

Sig. 397 D. Fol. 87 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1600

El arquitecto Diego de Sisniega, vecino de San Ma-
més, residente en San Vicente de la Sonsierra, otorga
poder a Juan de Sisniega para que cobre las cantida-
des que le adeudan de la obra de la iglesia de Huér-
canos y otorgue las oportunas cartas de pago.

-50-

Sig. 397 D. Fol. 88 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1600

Diego de Sisniega otorga poder a los veci-nos de
Sto. Domingo de la Calzada Diego de Villamor y Pedro
de Ribas "pa los negoçios e causas que yo tengo y es-
pero tener en rraçón de la obra de la dicha puente de
San Vizente".

-51-

Sig. 290 D. Fol. 165 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1602

Diego de Sisniega concierta con los maestros de al-
bañilería Juan y Sebastián Zorrilla y Juan E García de
Almendres, vecinos de la villa de Medina de Pomar, las
obras de albañilería del Hospital de Nuestra Señora del
Rosario de la Villa de Briviesca conforme se indica en
la escritura y a contento del dicho Diego y de la per-
sona que designe el Condestable de Castilla.

-52-

Sig. 290 D. Fol. 222 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1602.

Diego de Sisniega otorga poder a Juan de Horlado Ribero, vecino de San Pantaleón de Aras, para que le obligue en el remate de la obra de la iglesia de Espejo, en el Valle de Baldegovia, recaído en dicho Juan.

-53-

Sig. 290 D. Fol. 224 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1602.

Concierto entre Diego de Sisniega y Juan de Horlado Ribero para hacer ciertas obras que indica la escritura en la iglesia de Huércanos cuya edificación está a cargo de dicho Diego de Sisniega.

-54-

Sig. 103 D. Fol. 447 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lobera. Año 1602

Poder que otorga Diego de Sisniega al procurador de Sato. Domingo de la Calzada Esteban de Ribas.

-55-

Sig. 549. Fol. 207 Logroño
Ante Alonso Martínez de León. Año 1600.

Catalina de Bendigar, viuda, vecina de Logroño, mujer que fué del platero Sebastián de Yrcio, vende unas casas que tiene en la calle de la Rua al platero Juan pascual, vecino de Orduña. Entre las colinsantes se citan otras de los herederos del platero Prudencio de Corella.

En fol. 211 vende tambien las herramienta-s del oficio que fueron de su marido.

-56-

Sig. 549. Fol. 192 Logroño
Ante Alonso Martínez de León. Año 1600

Por encargo del P. Fray Roque de Zamora y del convento de la Merced el pintor Juan González de Salcedo, vecino de Lanciego, pintará y dorará unos an-geles para unas andas, junto con otros trabajos menores.

-57-

Sig. 704 D. Fols. 56 y 58 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1611

Por contrato con el Obispo D. Pedro Manso, los can-
teros Pedro de la Maza y Mateo de Astiazo hacen las o-
bras que indica la escritura en el monasterio de mon-
jas de San Bernardo de Sto. Domingo de la Calzada, que
fundó dicho Sr. Obispo.

-58-

Sig. 286 D. Fol. 136. Sto. Domingo de la Calzada
Ante Juan de Vergara. Año 1621.

Los maestros albañiles Martín de Berastiguro, veci-
no de Sto. Domingo de la Calzada, y Juan de Netes, ve-
cino de Menegaray en el Valle de Ayala, tasan la obra
de albañilería que hizo el maestro Pedro de Llaños en
el Monasterio de monjas Bernardas de Sto. Domingo de
la Calzada del que es patrón el Obispo de Oviedo y Con-
de de Noreña D. Martín Manso de Zúñiga.

-59-

Sig. 286 D. Sto. Domingo de la Calzada
Ante Juan de Vergara. Año 1621

Fol. 151 - Carta de examen para el oficio de tejedor
a favor de Juan García de Zalduendo Mendoza.

Fol. 173 - Idem. a favor de Esteban Sáez de Ascota.

Fol. 175 - Idem. a favor de Juan de Salas.

Todos vecinos de Sto. Domingo de la Calzada.

-60-

Sig. 588 D. Fol. 417 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lobera. Año 1601

Asentamiento para aprender el oficio de Diego Pas-
cual, vecino del Valle de San Millán, en casa del ce-
rrajero Bartolomé López, vecino de Sto. Domingo de la
Calzada, por tiempo de tres años y medio.

-61-

Sig. 102 D. Fol. 7 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lobera. Año 1613

El bordador Andrés de Estremiana, vecino de Sto. Do-
mingo de la Calzada, hará un pendón por encargo de la

Sig. 113 D. Fol. 168 Sto. Domingo de la Calzada

Cofradía de Nombre de Jesús de Anguiano.

-62-

Sig. 148 D. Fol. 240 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lobera. Año 1616

Andrés de Estremiana, bordador, hará los ornamentos litúrgicos que se relacionan en la escritura para la ermita de los Martires de Sto. Domingo de la Calzada, donde se asienta la Cofradía de S. Cosme y de los Mártires.

Ante Miguel de Lobera. Año 1616

-63-

Sig. 286 D. Fol 40 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Juan de Vergara. Año 1620

Carta de examen para el oficio de tejedor a favor de Formero Ruiz de Aliz, vecino de Alesanco.

Sig. 118 D. Fol. 406 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Miguel de Lobera. Año 1603

-64-

Sig. 118 D. Fol. 540 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lobera. Año 1603

Tasación de los cajones viejos de la sacristía de la Catedral que hace, por parte del Cabildo, Diego Enrique, vecino de Sto. Domingo, y por parte de Felipe de Goyenechea, San Juan de Dorica, vecino de Ezcarriaza (?). El monto de la tasación será parte de pago que el Cabildo debe hacer a dicho Felipe de Goyenechea maestro arquitecto, vecino de Ezcarriaza, por la hechura de los nuevos cajones de la sacristía "y otras cosas" conforme a la escritura de remate que se otorgó ante Bartolomé de Tordomar.

-65-

Sig. 118 D. Fol. 371v2 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lobera. Año 1603

Poder que otorga Antonio de Zaldo, bordador, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, al plate-ro Diego La Estrella, vecino de dicha ciudad, para cobrar del cabildo de la Catedral lo que se le debe por su trabajo de "aderezo que ago de hornamentos".

Sig. 118 D. Fol. 392 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Miguel de Lobera. Año 1603

-66-

Sig. 118 D. Fol. 168 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Miguel de Lovera. Año 1603

Antonio de Zaldo, bordador, se obliga a ir a Burgos y recuperar un cáliz que vendió a un mercader por cien reales. Este cáliz pertenecía a la iglesia del lugar de Heterna (?) y le fué dado en prenda a dicho Antonio por la deuda de cien reales que aún faltaban por pagarle de la casulla que hizo para dicha iglesia.

-67-

Sig. 118 D. Fol. 355 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1603

Francisco de Insausti, carpintero, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, hará la obra de los tejados de la iglesia de Ormilla, conforme a lo dispuesto en escritura de remate.

-68-

Sig. 118 D. Fol. 406 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1603

Información dada por el escultor Pedro Arbulo, vecino de Briones, representando al cabildo de la Catedral, y por Pedro Ruiz de Camargo, vecino de Burgos, en representación de los maestros Luis Gabeo, arquitecto, y Domingo de Alluytiz, cantero, ambos vecinos de Burgos, sobre la obra hecha por éstos en la Catedral de Sto. Domingo de la Calzada, consistente en bajar el coro, asentarlo y asentar la reja, según las condiciones en que se remató la obra por escrituta ante Bartolomé de Tordomar.

Sobre forma de pago y otros asuntos, v.t. fol. 445 y ss. y fol. 453 y ss.

-69-

Sig. 118 D. Fol. 186 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1603

Juan del Busto, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, hará las obras que indica la escritura en las casas de Diego Fernández, en la calle de las Armas de dicha ciudad.

-70-

Sig. 118 D. Fol. 392 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1603

Poder que otorgan los maestros de carpintería Do-

mingo de Azpiazo, Francisco de Insausti y Juan de Chavarria, vecinos de Sto. Domingo de la Calzada, para cobrar lo que aún les adeuda el Monasterio de San Martín de Don por obras que en él hicieron.

-71-

Sig. 103 D. Fol. 301 y ss. Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1602

Escrituras de fianzas de los maestros carpinteros señalados en la ficha anteriores, vizcainos, vecinos de Sto. Domingo de la Calzada, para las obras que han de hacer en el monasterio de monjas franciscanas de San Martín de Don, en el Valle de Tobalina.

-72-

Sig. 103 D. Fol. 85 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1602

Juan de Pradano, barbero, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, se obliga a pagar un rocín comprado al cerrajero Bartolomé López, vecino de dicha ciudad.

-73-

Sig. 103 D. Fol. 238 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1602

Juan de Arriarán, vecino de San Vicente de la Barquera, maestro de cantería, hará unas paredes de la iglesia de San Juan de Buradón, conforme a las condiciones indicadas en la escritura.

-74-

Sig. 103 D. Fol. 176v2 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1602

Los hermanos carpinteros Martín y Juan de Aguirre, naturales de Azcoitia y residentes en Sto. Domingo de la Calzada, se obligan a pagar cierta cantidad a Francisco de Insausti, carpintero, vecino de Sto. Domingo de la Calzada por los gastos de botica y de tener en su casa al dicho Martín cuando estuvo enfermo.

-75-

Sig. 103 D. Fol. 198 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1602

Escritura de obligación por la que el cura de Cirueña pagará a Bernardino Ruiz de Alegría, platero, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, nueve ducados por limpieza, y plata que puso, de una cruz, dos cálices y un buril.

-76-

Sig. 103 D. Fol. 288 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1602

Andrés de Estremiana entra a trabajar como eprendiz en casa del bordador Antonio de Zaldo, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, por tiempo de cinco años.

-77-

Sig. 103 D. Fol. 295 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1602

Lucas García, oficial de tejedor, labrará ciertos paños por encargo de Diego Fernández, ambos vecinos, de Sto. Domingo de la Calzada.

-78-

Sig. 397 D. Fol. 246 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1603

Francisco de Insausti, Juan de Echavarría, maestros de carpintería, y Martín de Lorza, Domingo de Busto y Juan de Busto, maestros de albañilería, en su nombre y en el de los demás maestros y oficiales de Sto. Domingo de la Calzada, otorgan poder para el pleito que se sigue en razón de la disposición de la justicia y regimiento de dicha ciudad por la que se limita el salario a maestros y oficiales a tres reales por día.

-79-

Sig. 34 D. Fol. 42 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Bautista Morales. Año 1605

El mayordomo de la iglesia del lugar de Yrcio se obliga a pagar cierta cantidad al platero Bernardino Ruiz de Alegría por arreglos y piezas que se pusieron en la cruz de dicha iglesia.

-80-

Sig. 34 D. Fol. 69 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Bautista Morales. Año 1605

El maestro albañil Martín de Lorza, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, se obliga a derribar parte de la torre, rebajando su altura, de la iglesia de Castañares y recomponer el tejado y otras obras.

-81-

Sig. 57 D. Fol. 215 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1606

El cantero Pedro de la Maza se obliga a hacer ciertas obras en la iglesia de Castañares por 2.100 ducados, conforme a las condiciones de la escritura. Son sus fiadores Diego Gómez de Sisniega, arquitecto, y Juan de Sisniega Naveda, ambos vecinos de San Mamés, Joan de Ribero, cantero, vecino de San Pantaleón de Aras, y Francisco de Insausti, maestro de carpintería, Domingo de Busto, maestro de albañilería y Pedro de Mendegoitia, ensamblador, vecinos de Sto. Domingo de la Calzada. Siguen otras escrituras hasta el fol. 234.

-82-

Sig. 57 D. Fol. 104 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1605

Examen de tejedor para Pedro de Zaragoza, vecino de San Millán,

-83-

Sig. 57 D. Fol. 2o y fol. 138 S. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1606

Exámenes de tejedores para Juan Díez, vecino de Santurde y Diego de Brihuela, residente en Sto. Domingo de la Calzada.

-84-

Sig. 57 D. Fol. 32 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Llorente de Robredo. Año 1605

En las cuentas del gasto hecho en unas casas de la ciudad de Sto. Domingo de la Calzada por diversas obras se citan a Domingo de Azpiazu, carpintero, Domingo de Bustos, yesero, Juan de Chavarría, carpintero y Diego Enrique, ensamblador.

-85-

Sig. 67 D. Fol 139 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Juan de Muñatones. Año 1604

Bernardino Ruiz de Alegría, platero, se obliga a hacer una corona de plata para la virgen del Rosario de la parroquial de Bañuelos.

-86-

Sig. 67 D. Fol. 63. Sto. Domingo de la Calzada

Ante Juan de Muñatones. Año 1605

Diego La Estrella, Platero, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, se obliga a hacer una lámpara de plata para el altar de Ntra. Sra. del Rosario de la iglesia de Ballarta (sic) de la misma hechura que la existente en la capilla de Ntra. Sra. del Rosario de la Catedral de Sto. Domingo de la Calzada.

-87-

Sig. 28 D. Fol. 35 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Llorente de Robredo. Año 1613.

Juan de Villafranca, Felipe Merino Manso y Francisco Remires, vecinos de Sto. Domingo de la Calzada, dan poder al arquitecto Lope de Mendieta para que les pueda obligar a ser sus fiadores en la obra del retablo de la iglesia de Arenzana. Se dice en la escritura que dicho Lope de Mendieta tiene poder semejante otorgado por Juan García de Riaño, pintor, y Domingo de Yriarte, escultor, vecinos de Burgos.

-88-

Sig. 28 D. Fol. 42 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Llorente de Robredo. Año 1613

Pago hecho a Domingo de Busto por las obras de la alhóndiga de la ciudad de Sto. Domingo de la Calzada.

-89-

Sig. 102 D. Fol. 102 Sto. Domingo de la Calzada

Ante Miguel de Lobera. Año 1613

Andrés de Estremiana, bordador, se obliga a hacer un frontal de damasco con la figura de la Virgen del Rosario con el Niño en brazos para la iglesia de Villanueva de Cameros.

-90-

Sig. 102 D. Fol. 114 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Miguel de Lovera. Año 1613

Censo para poder pagar 200 ducados al cantero Hortuño de Zárraga por las obras que hizo en la iglesia de Anguciana.

-91-

Sig. 330 D. Fol. 224 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Agustín de Lovera. Año 1624

El platero Andrés Martínez, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, hará para la Cofradía del Nombre de Jesús "un cáliz lisso, blanco y con una tarjeta al pié del dicho cáliz con letras que diga Jesús" y ensanchará una patena.

-92-

Sig. 859. Fol. 154 Logroño
Ante Tomás de Tejada. Año 1662

Juan de Raón, maestro cantero, vecino de Logroño, se concierta con José de Echegaray para hacerle ciertas obras en las casas sitas "en las lonxas del cabo de la puente desta ciudad" según se indica en la escritura.

-93-

Sig. 859. Fol. 199 Logroño
Ante Tomás de Tejada. Año 1662

Para las mismas casas indicadas en la ficha anterior, hará obras de albañilería el maestro albañil Juan Martínez, vecino de Logroño.

-94-

Sig. 859. Fol. 435 Logroño
Ante Tomás de Tejada. Año 1663

Obras que ha de hacer el cantero Juan Ruiz Campero, vecino del lugar de Abierozo (?) en la Montaña, para unas casas de D. Francisco Marañón y Goñy, señor del lugar de San Millán y sus términos "que confinan con la villa de Yécora", vecino de Logroño, conforme se indica en la escritura.

-95-

Sig. 518 D. Fol. 379 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Juan de Muñatones. Año 1633

Poder que otorga Pedro de Horna, maestro de cantería, vecino del lugar de Omoño "de la Junta de Rivamontán y Merindad de Trasmiera" para que Pedro Hezquerro Rrozas, maestro cantero, vecino del mismo lugar, pueda obligarle como su fiador en la "obra y edificio questá por acavar en la yglesia parroquial de el lugar de Ullaury" y que se remató en dicho Pedro en cantidad de 3.300 ducados.

-96-

Sig. 518 D. Fol. 402 y 425 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Juan de Muñatones. Año 1633

Obras que varios canteros han de hacer en el cementerio de Ochánduri. Todos son vecinos de Omoño. (V. ficha anterior).

-97-

Sig. 330 D. Fol. 241 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Agustín de Lovera. Año 1623

El escultor Hernándo de Murillas, vecino de Briones, otorga carta de pago por diversas cantidades que va recibiendo en dinero y trigo de Thomás Manrique, ensamblador y arquitecto, vecino de Sto. Domingo de la Calzada, por la obra que hizo para el retablo de San Gil de la parroquial de Cervera de Rio Alhama, de lo tocante a escultura. Actúan como testigos Juan García de Riaño y Lope de Mendieta, vecinos de Sto. Domingo de la Calzada y Francisco de Reynoso, vecino de Ezcaray.

-98-

Sig. 330 D. Fol. 3 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Agustín de Lovera. Año 1624

Juan del Pozo, alcalde ordinario de Gallinero, pagará a Thomás Mánrique, ensamblador y arquitecto, tres ducados por un cofre de nogal que le hizo para "el archibo de los papeles del dicho lugar".

-99-

Sig. 330 D. Fol. 78 Sto. Domingo de la Calzada
Ante Agustín de Lovera. Año 1624

Venta de una casa para el pintor Juan García de Riaño, sita en la C/ de la Puebla de Sto. Domingo.
(Continuará)

R
13186

Biblioteca de La Rioja



10000382695

