

PORTFOLLO FOTOGRAFICO DE ESPAÑA



RMG-C
466

Cuaderno N.º 62

CALAHORRA



Gobierno
de La Rioja
Educación y Cultura

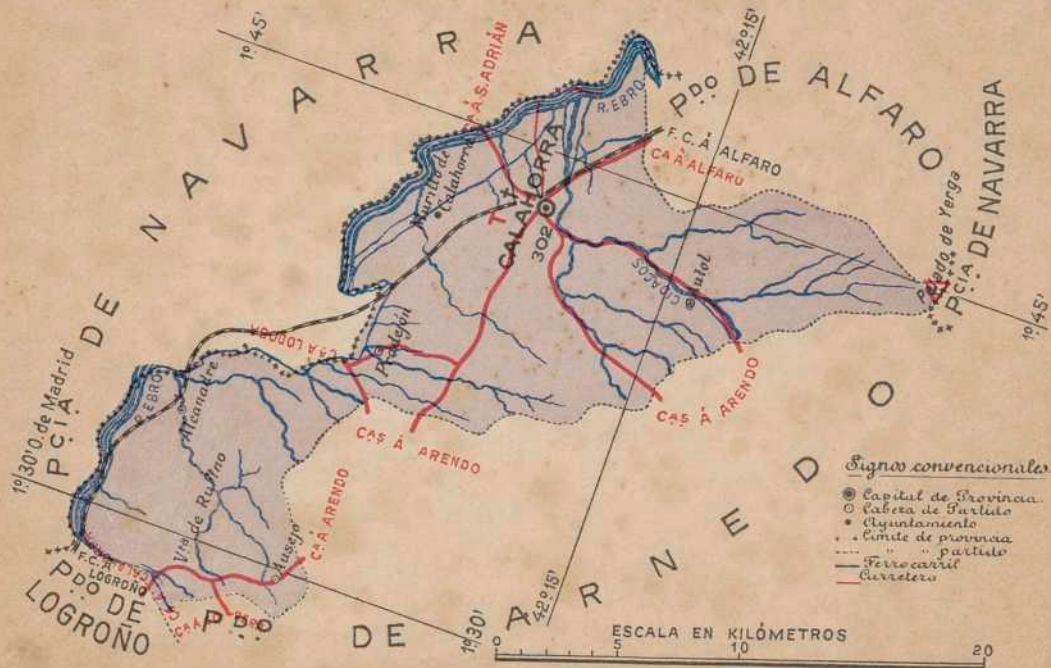
Dirección General de
Cultura

Biblioteca de La Rioja

T493607

PARTIDO JUDICIAL DE CALAHORRA

(PROVINCIA DE LOGROÑO)



R325.050



PARTIDO JUDICIAL DE CALAHORRA

Comprende cinco ayuntamientos, con una población de 17,859 habitantes. Confina, por el N. y NE., con la provincia de Navarra, de la que la separa el río Ebro; tiene, al E., el partido de Alfaro; al Sur, el de Arnedo, y al O., el de Logroño.

Su territorio forma una llanura á la derecha del indicado río, con alturas de muy poca consideración. El Ebro, casi en toda su extensión, constituye en esta parte el límite con Navarra, cruzando de NO. á NE., entrando por el término de Alcanadre y pasa por el de Calahorra hacia el partido de Alfaro. Durante su recorrido por nuestra jurisdicción, aparte de otros arroyos de escasa importancia, se le incorpora el río Cidacos que, procedente del extremo meridional del partido de Arnedo, se dirige hacia Calahorra, desem-

bocando á corta distancia de esta ciudad.

Pasa por esta circunscripción el ferrocarril de Zaragoza á Miranda de Ebro, con estaciones en Calahorra y Alcanadre. Se comunica además dicha ciudad mediante carretera con Alfaro y Zaragoza, con Logroño y con Arnedo, inter-nándose otro ramal hacia Navarra por San Adrián, que viene enlazado con las carreteras de Tafalla y de Estella.

Es país eminentemente agrícola, cosechándose los productos propios de la Rioja baja, á la cual pertenece, consistentes principalmente en cereales, vino, aceite, hortalizas; hay fábricas de conservas, etc.

Existe la fuente de San Martín, clasificada como sulfurosa, en el término de Alcanadre.

CALAHORRA

Ciudad de 9,871 habitantes, cabeza de Diócesis, sufragánea de la metropolitana de Burgos y partido judicial en la provincia de Logroño. Se halla situada á la izquierda del Cidacos, poco antes de su confluencia con el Ebro, por su margen derecha, cerca de los límites de Navarra.

La población conserva su antiguo aspecto, y aunque no ofrezca grandes monumentos que admirar, posee no obstante la vieja catedral con su enorme torre, que se destaca en primer término á la entrada por la parte del puente; cuyo templo, según tradición, fué levantado en el mismo sitio en que sufrieron martirio San Emeterio y San Celedonio, patronos de la Ciudad, guardándose sus restos en artísticos relicarios.

Como sitios de carácter, pueden citarse el planillo de San Andrés, plaza de Quin-

tiliano é iglesia de Santiago, capilla de los Santos Emeterio y Celedonio, descolando, además, entre sus edificios, el Palacio Episcopal, el Seminario Conciliar con la Casa de Misericordia y el Ayuntamiento, y entre sus paseos, la celebrada Glorieta.

Tiene estación de ferrocarril en la línea de Miranda de Ebro á Zaragoza; fábrica de electricidad, de conservas, curtidos y harinas.

Se desconocen sus orígenes, pero fué ya una importante ciudad en tiempo de los romanos, habiendo acuñado moneda que lleva el nombre de Calagurris Julia, perteneciente al convento jurídico de Zaragoza en la provincia tarraconense, y se distinguió especialmente en las guerras de Sertorio.

Créese que desde los primeros tiempos

del cristianismo existe la diócesis de Calahorra, que, no obstante no poderse precisar sus comienzos, tenemos noticias ciertas de ella desde mediados del siglo v.

Al principio de la dominación sarra-cena parece que continuaron los obispos en esta Ciudad, que tuvieron que abandonar más adelante, hasta el año 1054, en que, reconquistada la Ciudad por Don García rey de Navarra, se restableció en ella la antigua Diócesis, á la que se incorporaron otras. En 1236 se trasladó la silla episcopal á Santo Domingo de la Calzada á instancia de D. Juan Pérez, obispo de aquella población, lo cual motivó serias cuestiones entre dichas ciudades, hasta que se determinó que ambas fuesen iguales y tuviesen catedral, por cuyo motivo se titula diócesis de Calahorra y La Calzada.

El más interesante edificio es sin duda la Catedral, en la que aparecen diversos

estilos, marcando las épocas de las restauraciones de que ha sido objeto.

Nada existe de la Catedral reedificada en el siglo xi, después de la reconquista; y la nueva construcción, empezada en el siglo xii, fué tan lentamente y sufrió tales modificaciones su primitivo plan, que en los siglos xv y xvi cambió por completo, siendo así mismo de mucha importancia las obras efectuadas en los siglos posteriores, ya que la fachada construída por Santiago Roan fué levantada desde 1680 hasta 1704. Más bella que ésta es la fachada que mira al Norte, en la cual domina el estilo Renacimiento, con ciertas reminiscencias góticas en el arco superior, en cuyo tímpano aparece la Virgen con el Niño en el regazo, coronada por ángeles.

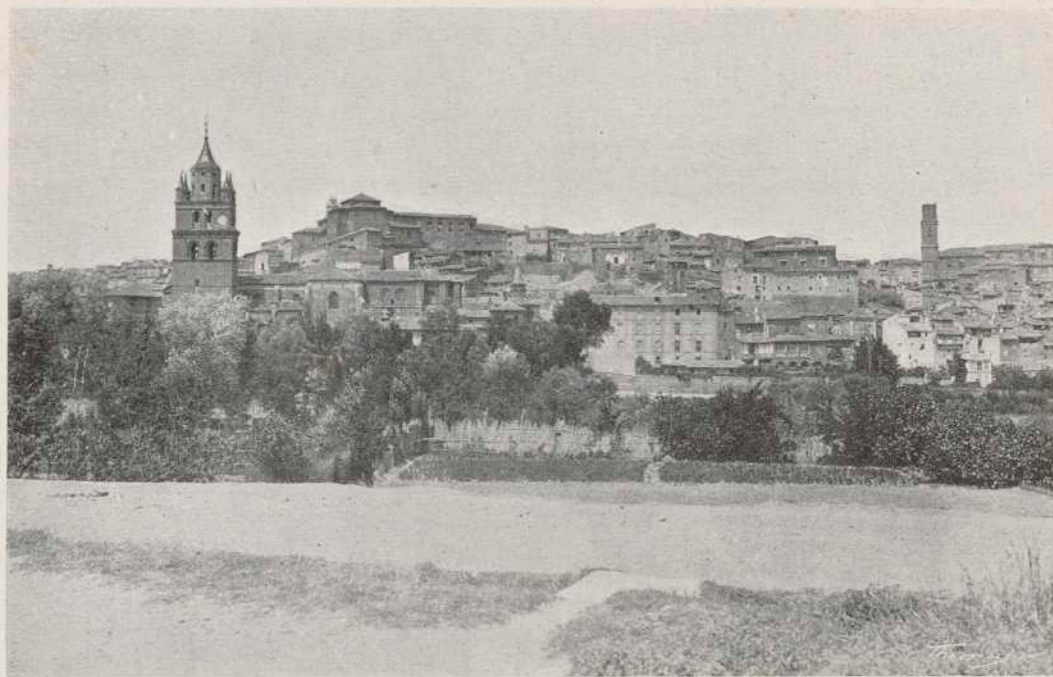
Además de las catorce capillas en el ámbito del templo, descuella la de los Reyes en el centro del trascoro, sobre-

cargada de adornos, sobresaliendo entre las estatuas de profetas, profetisas y reyes, las de David y Ezequías.

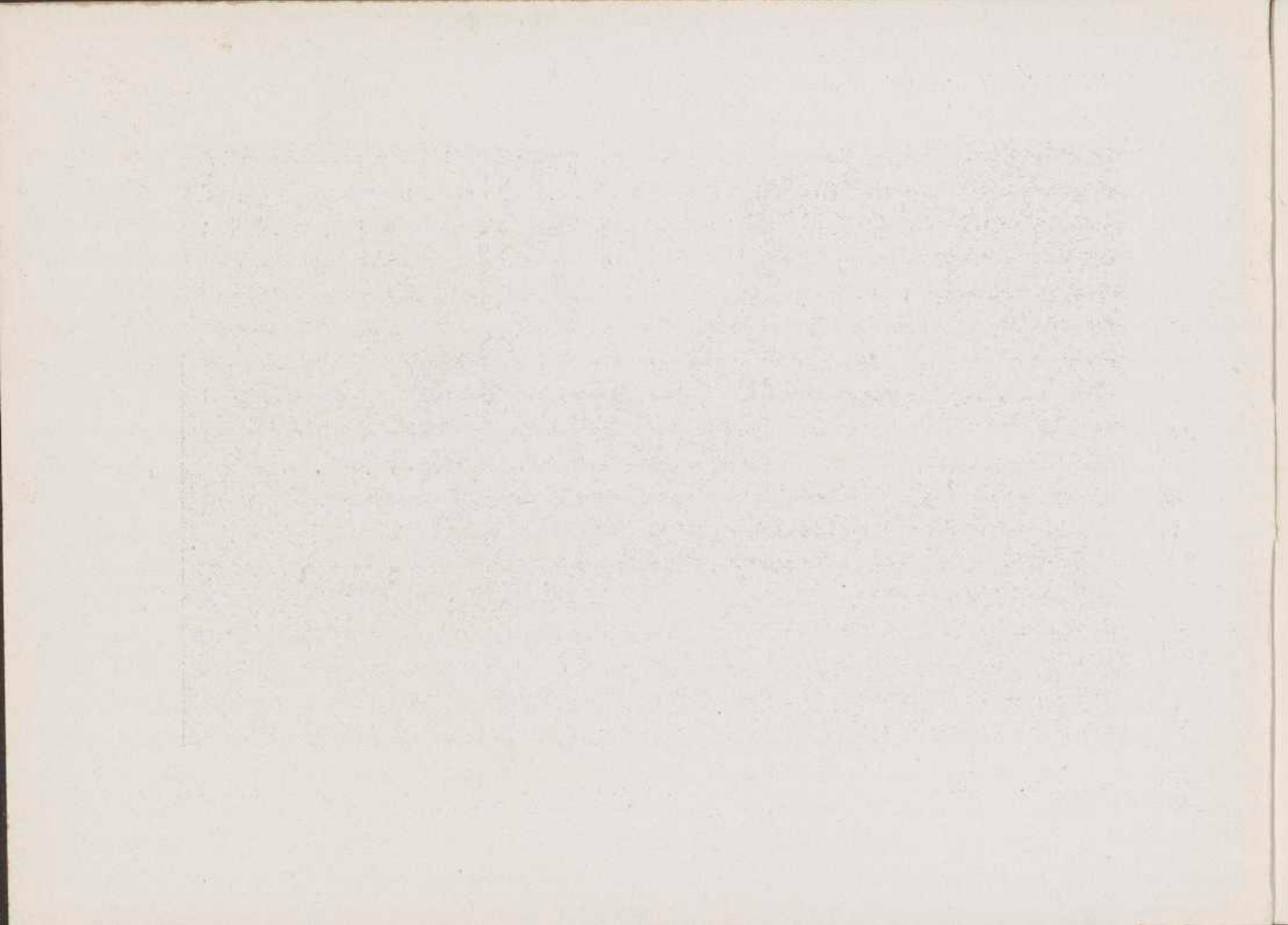
Debe así mismo hacerse mérito especial del retablo mayor, que data del siglo xvii; la famosa capilla de San Pedro y la Visitación, con sus altares plateres-

cos; el notable coro construído en el siglo xvii; el bautisterio; la capilla del Santo Cristo de la Pelota y la de los Santos Mártires, cuyos cuerpos, trasladados al altar mayor, se hallan depositados en dos riquísimas urnas de plata cincelada.





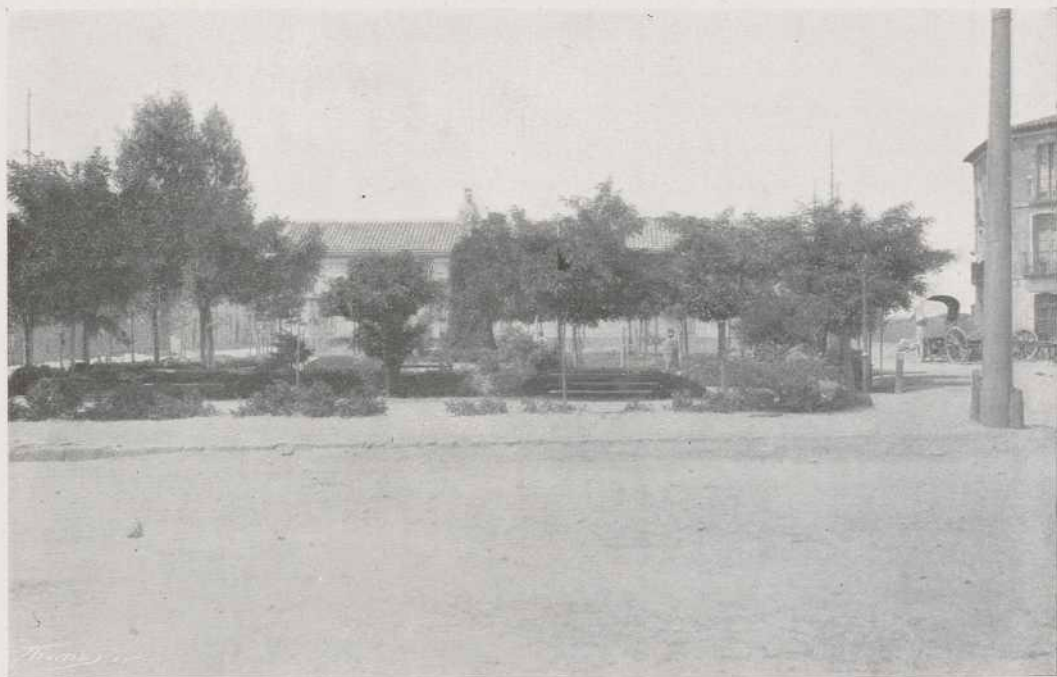
Situada á la izquierda del río Cidacos, entre su compacto caserío se destacan los campanarios de la Catedral y de la parroquia de San Andrés.





Ofrece la plaza animado y variado aspecto, con los grupos de vendedores que se estacionan diariamente al lado de sus típicos edificios.





Punto de reunión y esparcimiento, con una curiosa estatua en el centro de sus jardines.

1870

1870



1870



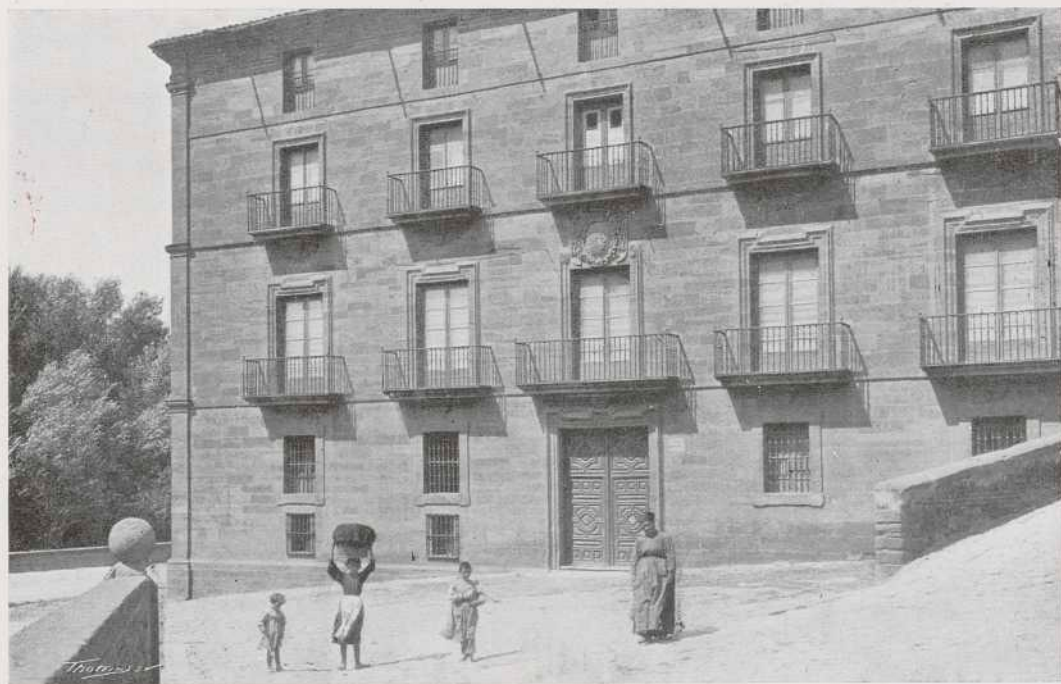
Nada de particular ofrece su fachada, en cuya parte superior campea el escudo de la Ciudad.





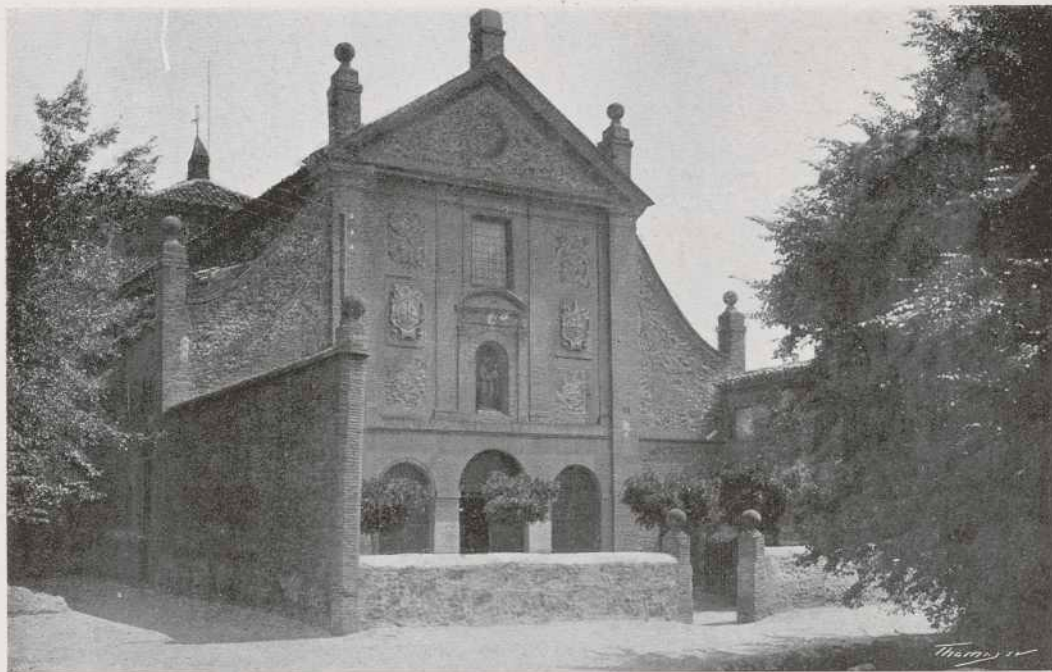
En la fuente dispuesta fuera de la población, manan continuamente trece chorros, que á su vez alimentan el adjunto abrevadero.





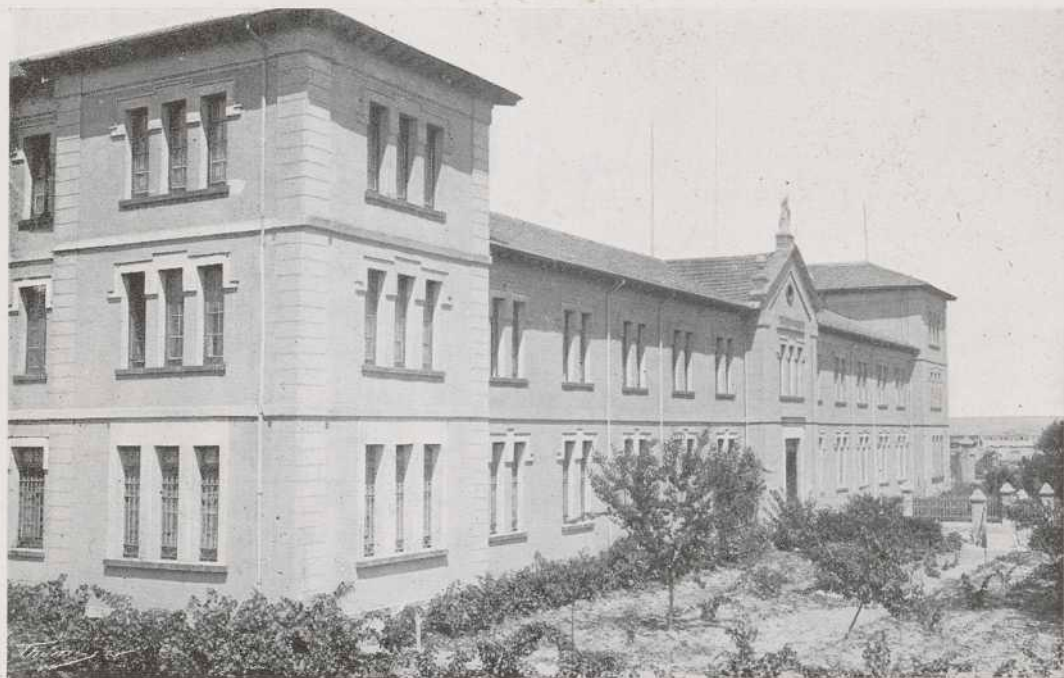
Edificio de sencillo aspecto, compuesto de bajos y tres pisos, con cinco balcones en su fachada.





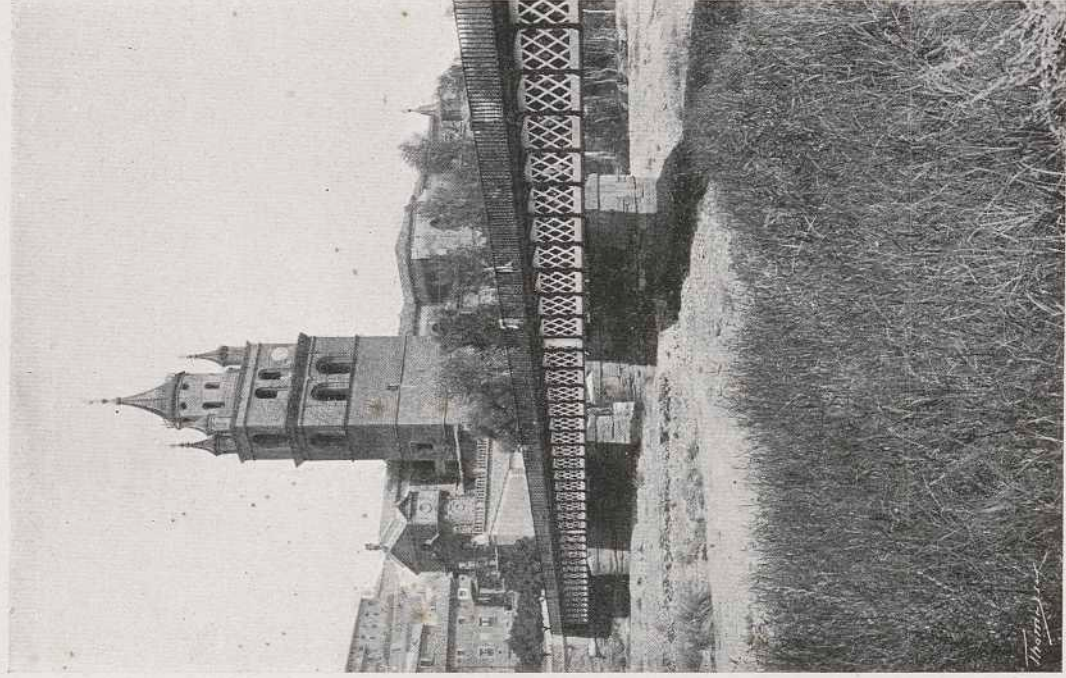
Se encuentra contiguo á la Ciudad, no observándose en él nada que merezca especial mención.





Vistosa construcción con tres cuerpos en su fachada, levantado expreso por la comunidad á la cual se halla destinada.

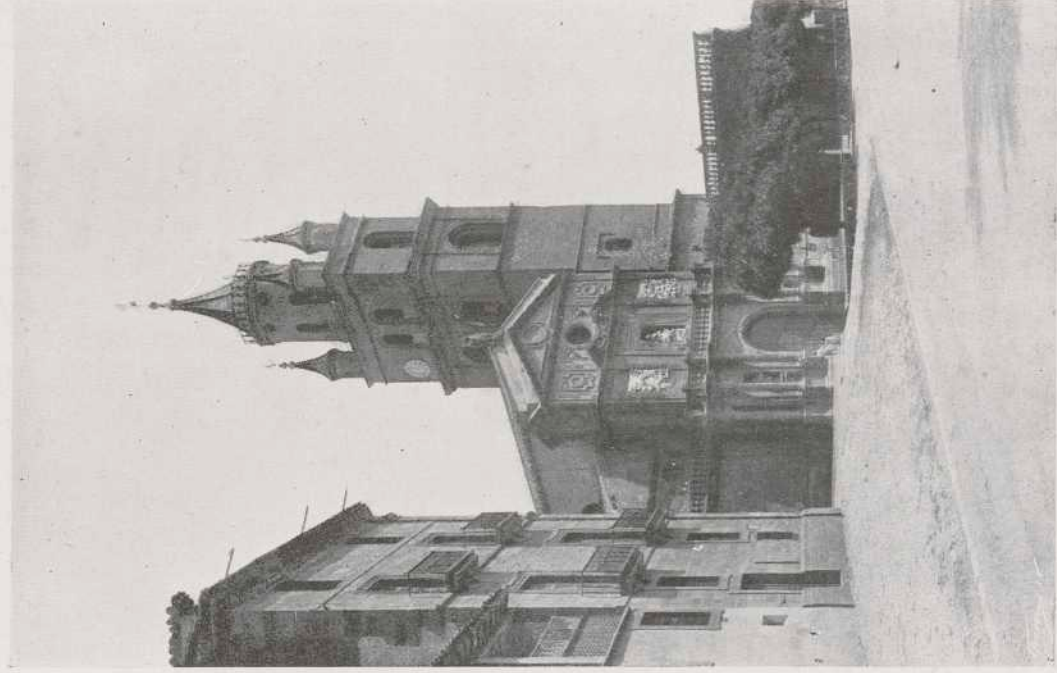




Al entrar en la población por el puente de hierro, aparece en primer término la Catedral, con la gran mole de la torre adosada á la misma.

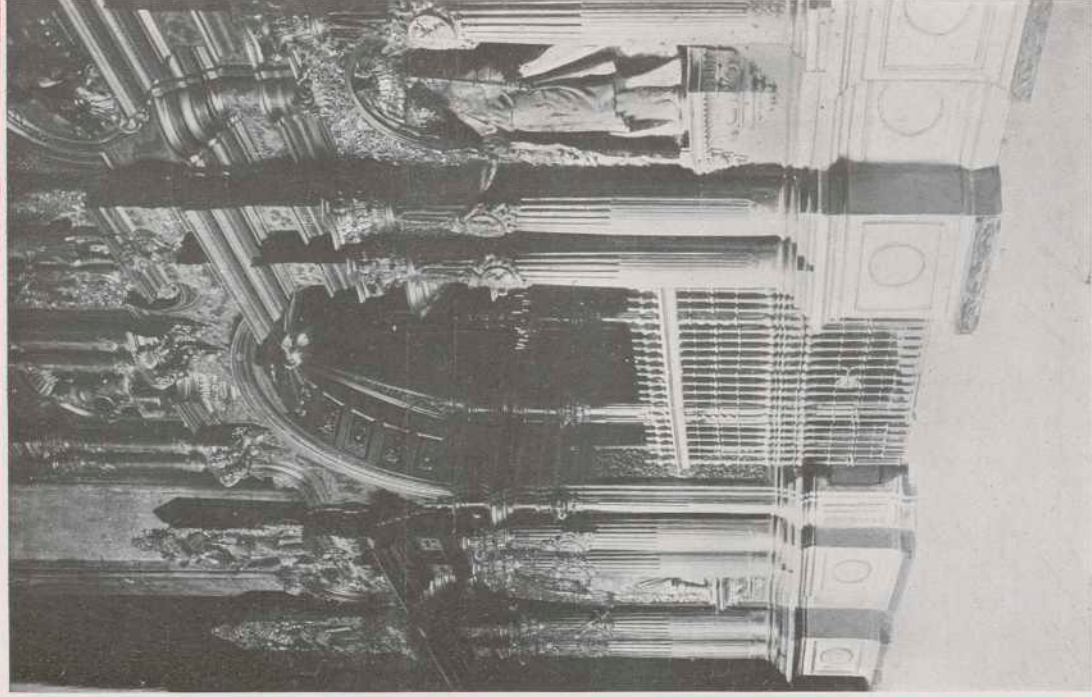


CALAHORRA. — FACHADA DE LA CATEDRAL.

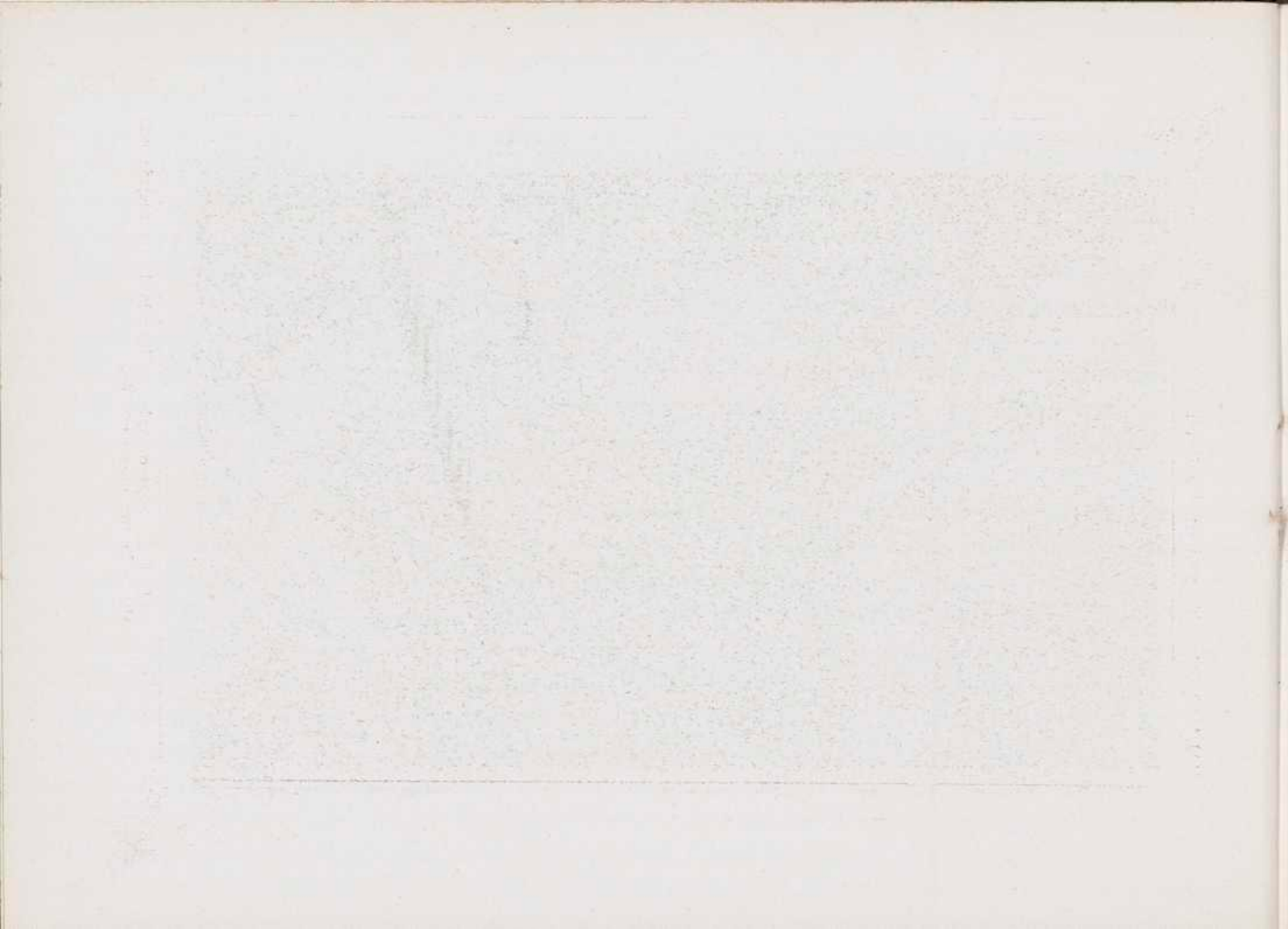


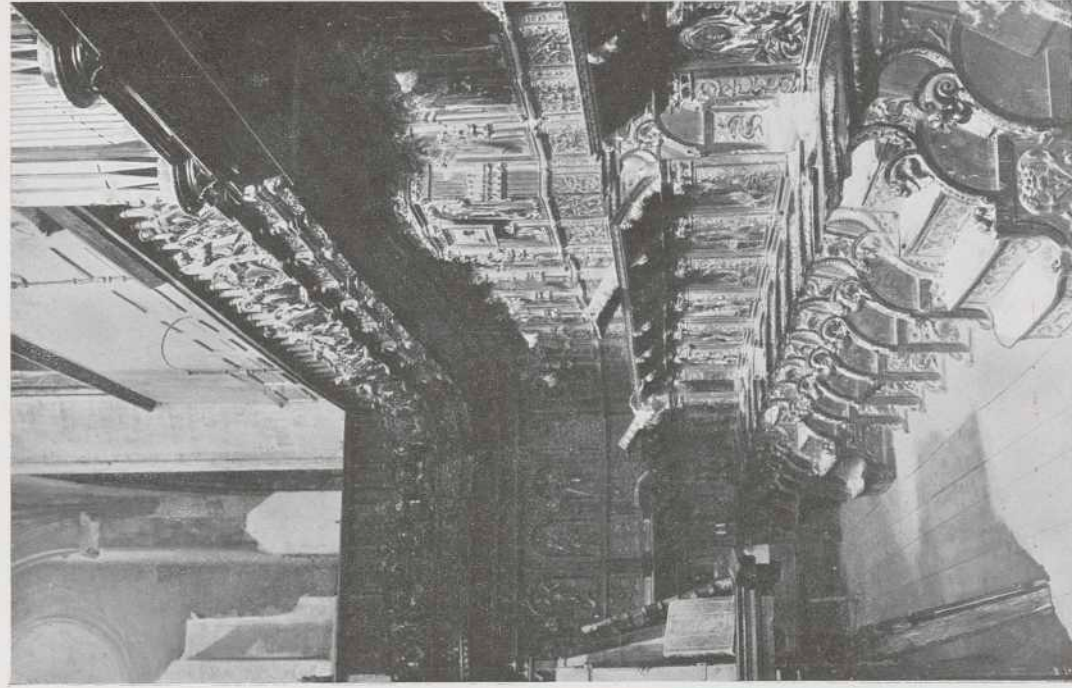
Fué labrada por Santiago Roán (1680-1704). A su lado se levanta el robusto campanario de planta rectangular.





Se halla ocupado por la capilla de los Reyes, cuajada toda ella de fastuosa ornamentación.





Notable obra ejecutada en roble, en el siglo XVI, con una preciosa verja forjada en Tudela.



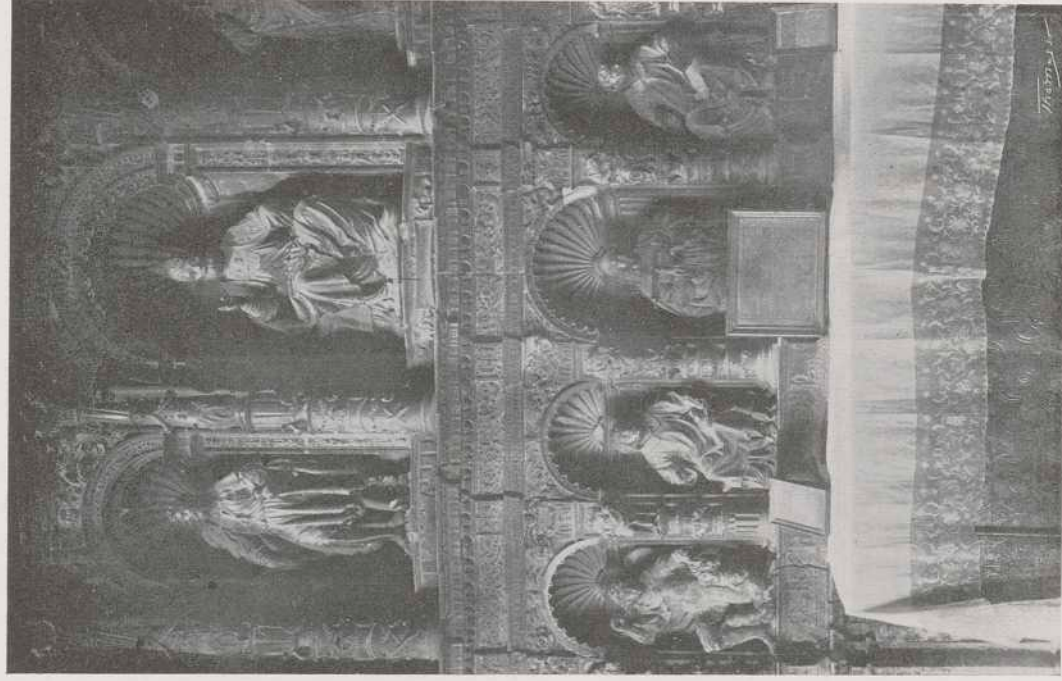


Las reliquias de los Santos Mártires de Calahorra son custodiadas en ricas urnas de plata dorada pulcramente cinceladas.



Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Subscription price, \$5.00 per annum in advance. Single copies, 15 cents.
Entered as Second-Class Matter, May 26, 1917. Postpaid.
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917.
Copyright, 1919, by American Medical Association

CALAHORRA.—ALTAR DE SAN PEDRO, EN LA CATEDRAL

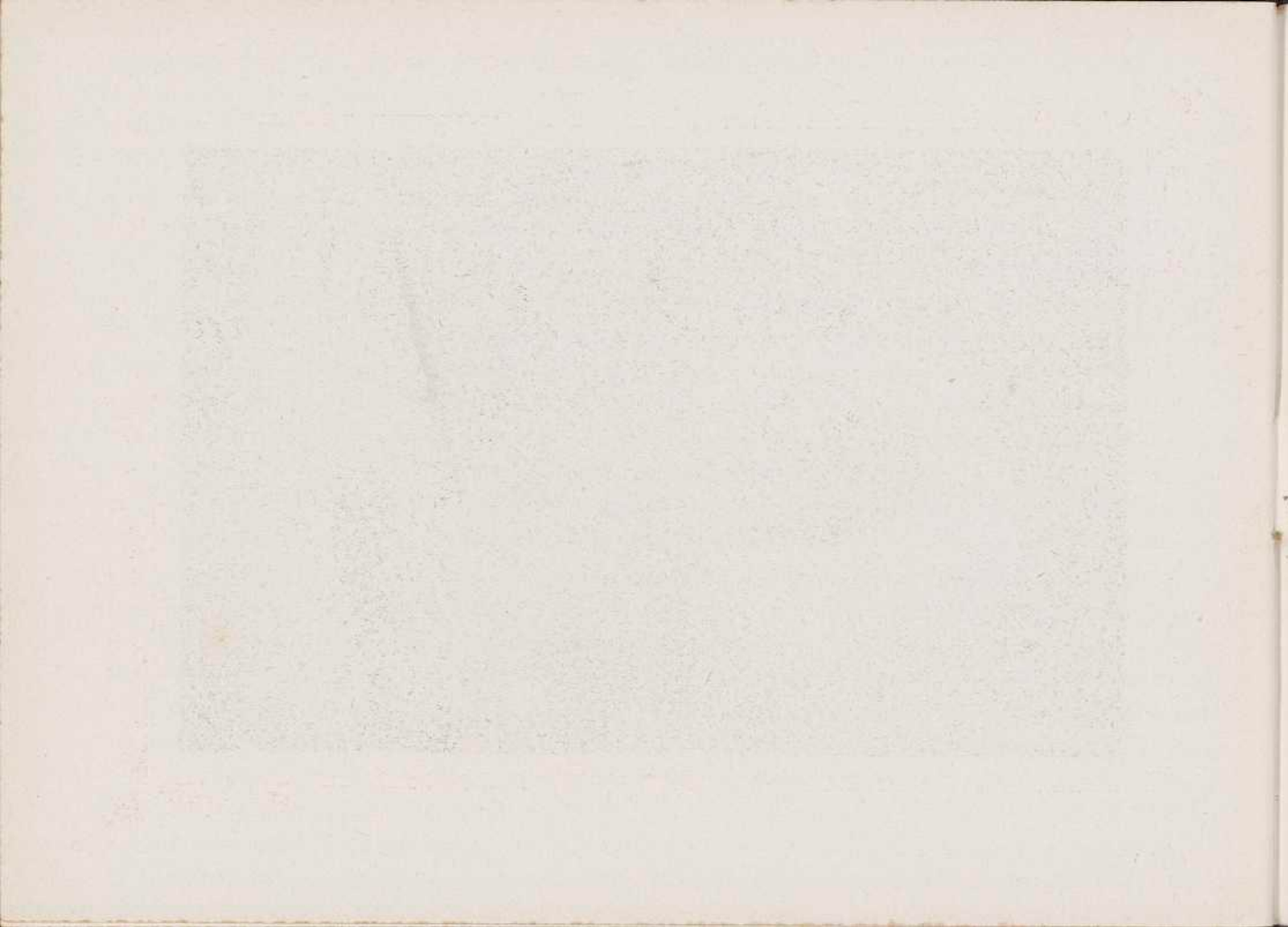


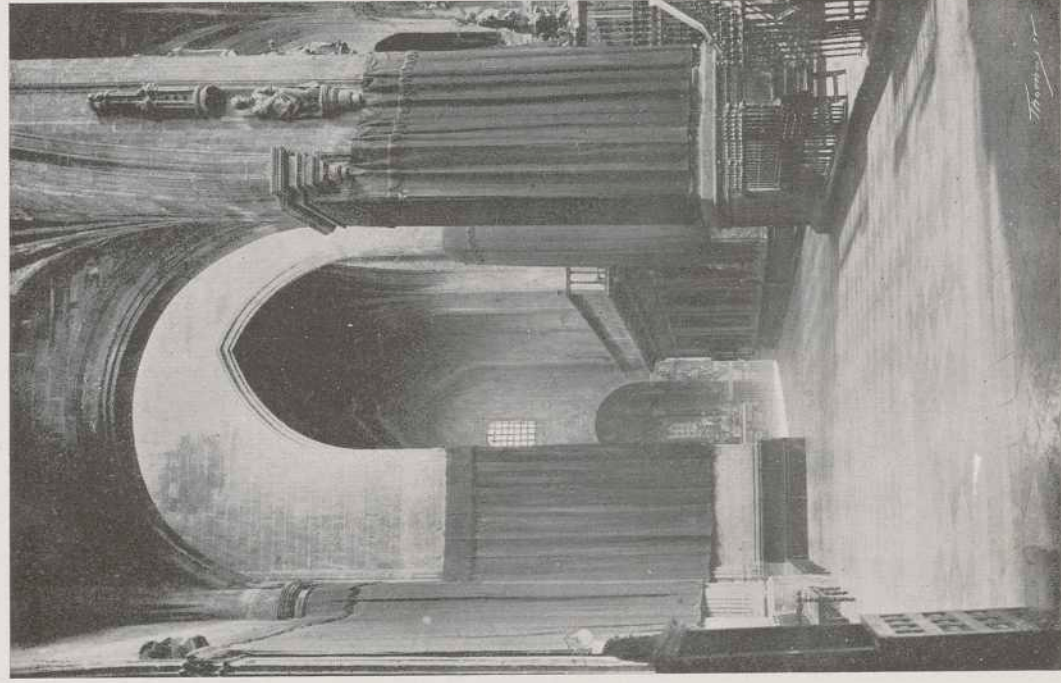
Se halla esculpido en alabastro, de estilo plateresco, dominante en 1524, en que fué fundada la capilla.



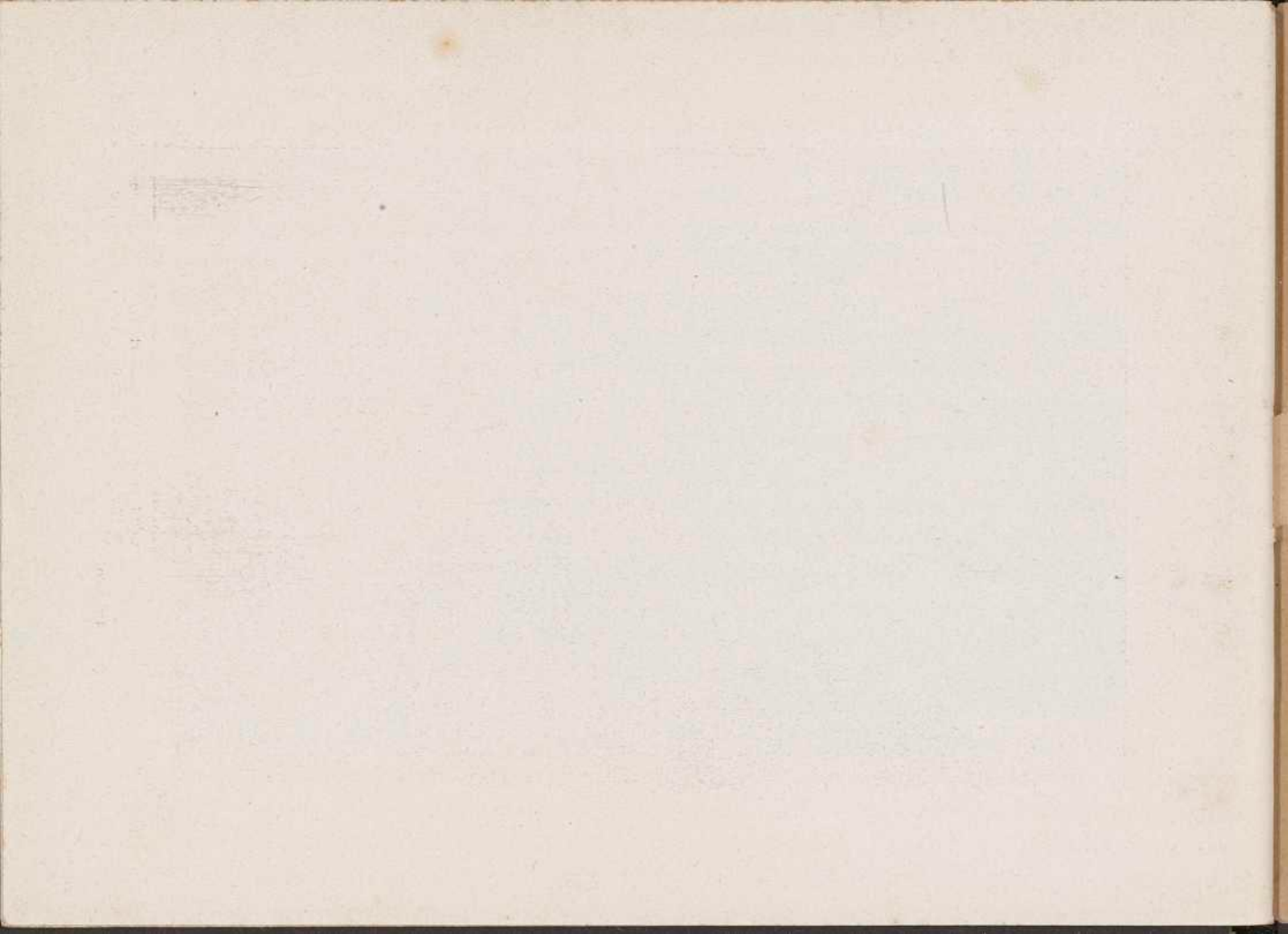


Distinguese por la elevada cúpula que corona el campanario, levantado en el centro de su achatada fachada.



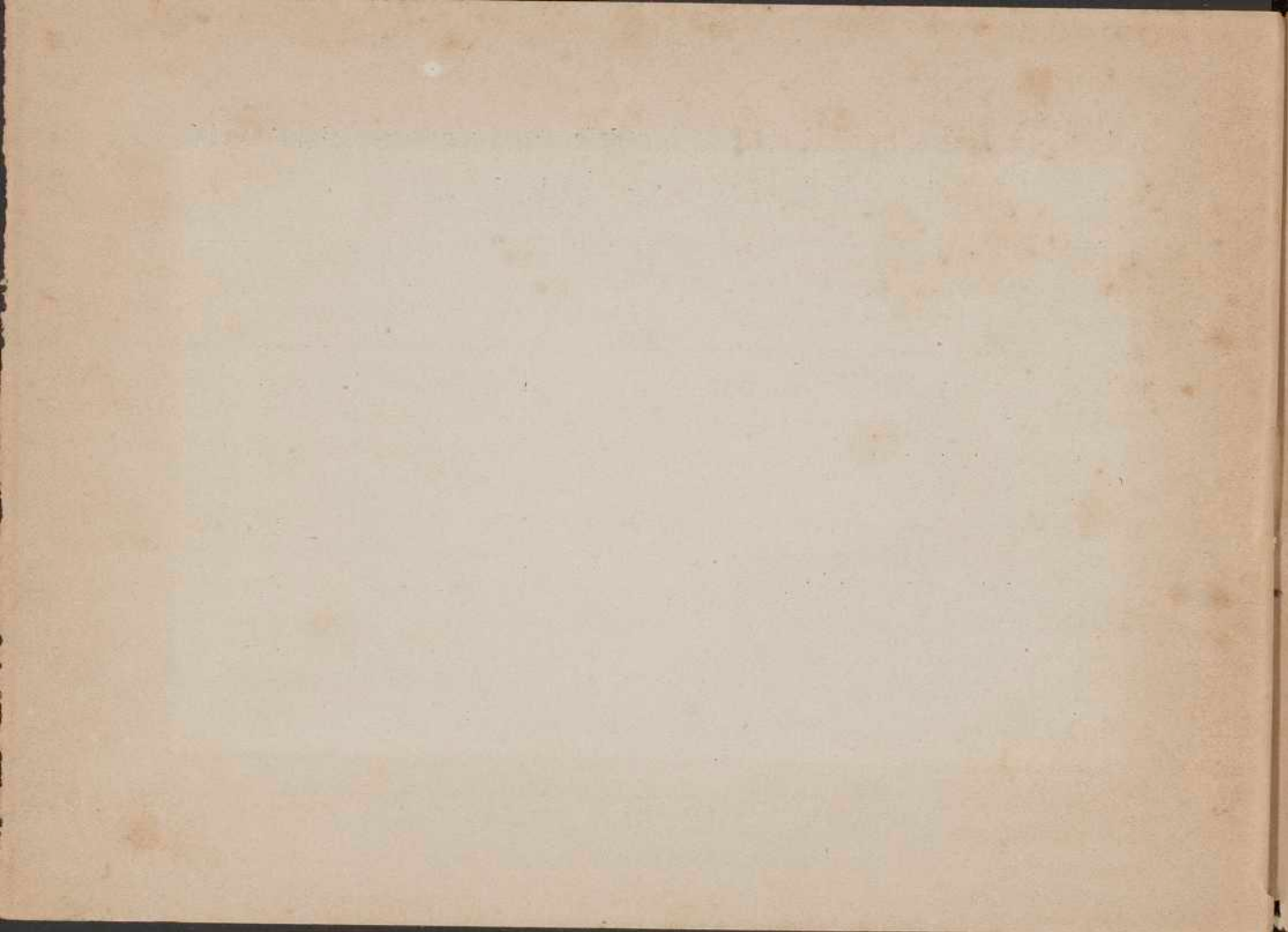


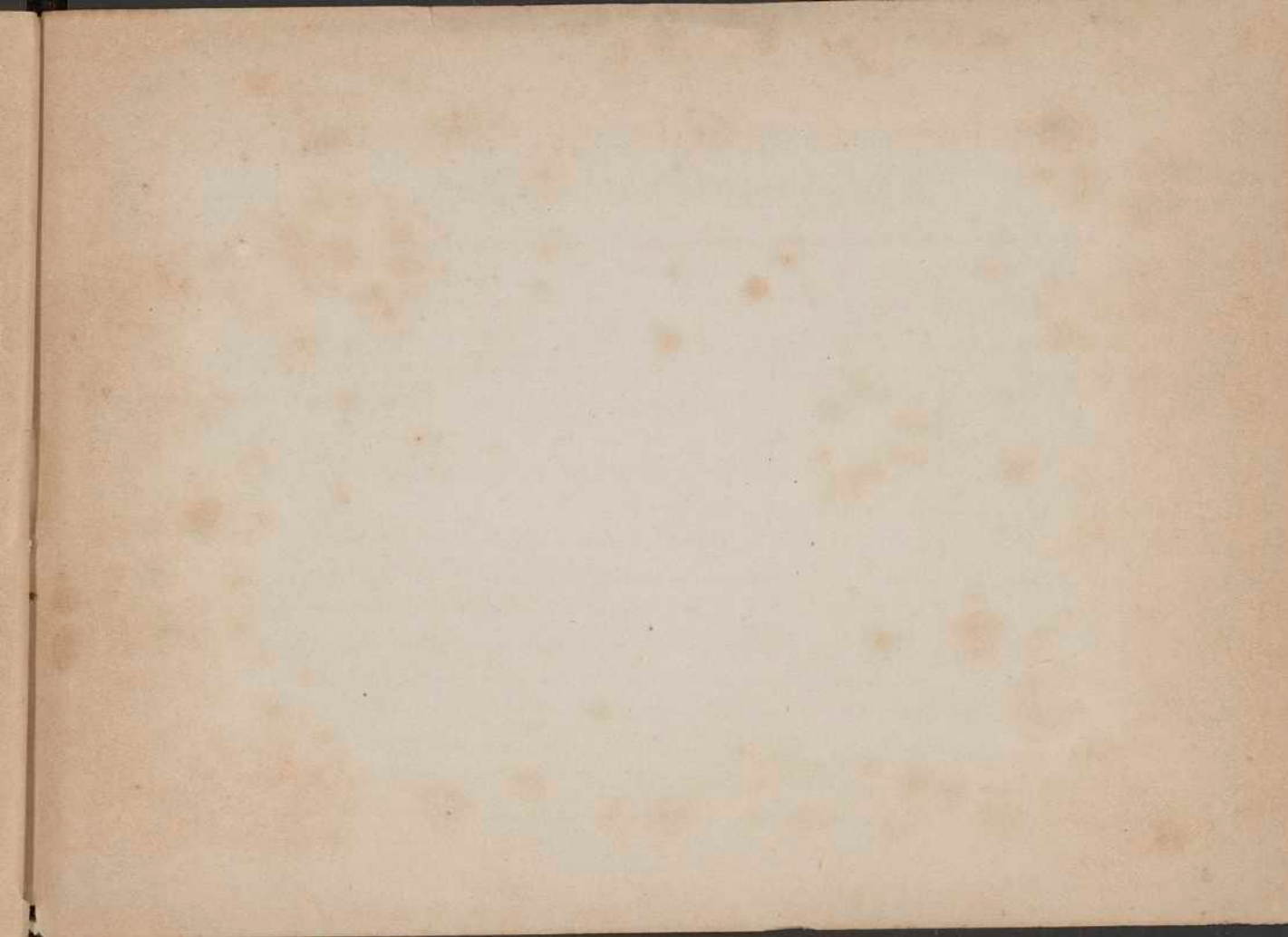
Consta de tres naves con importantes restauraciones de los siglos xv y xvi, que modificaron considerablemente el primer trazado.

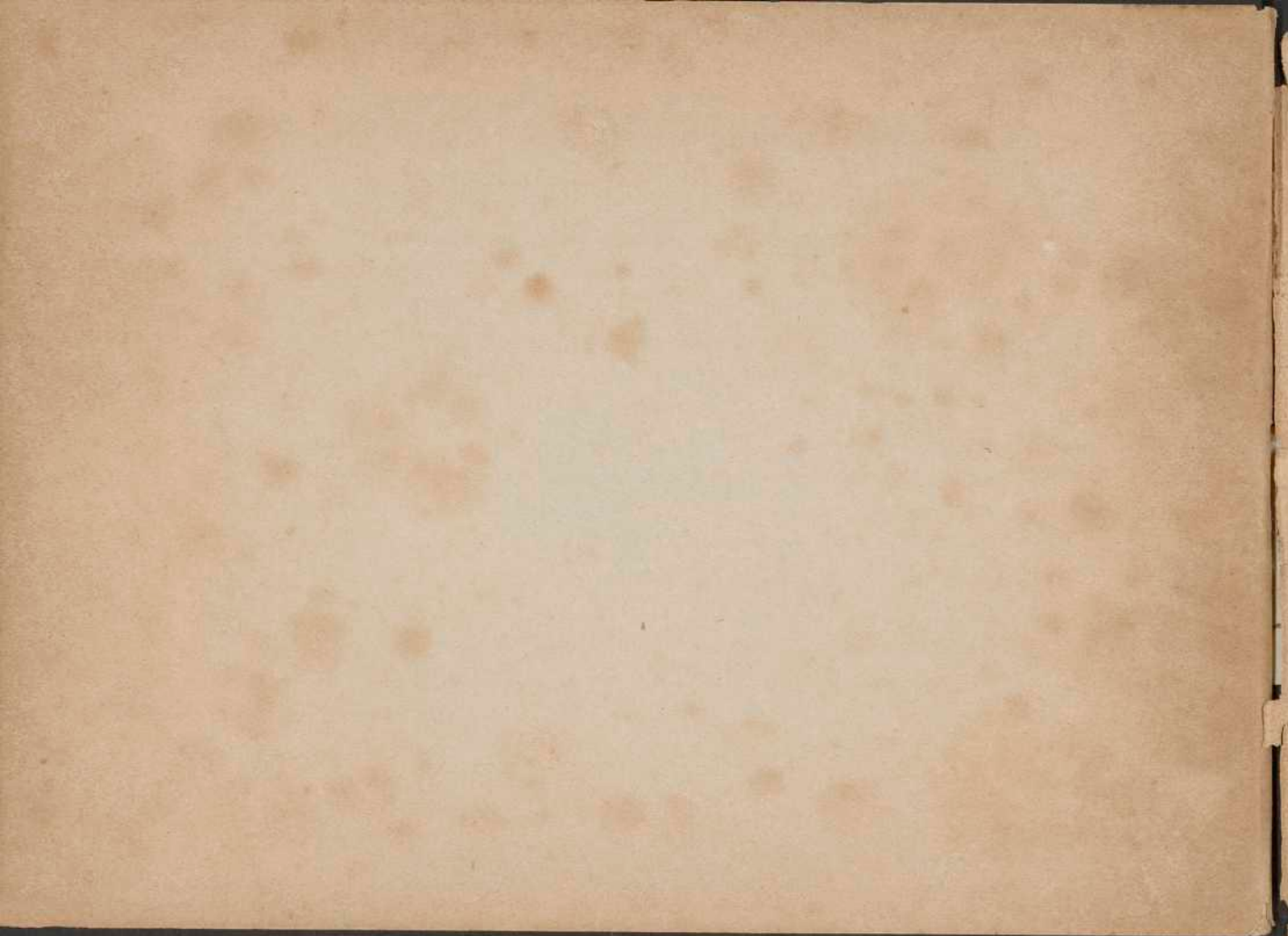


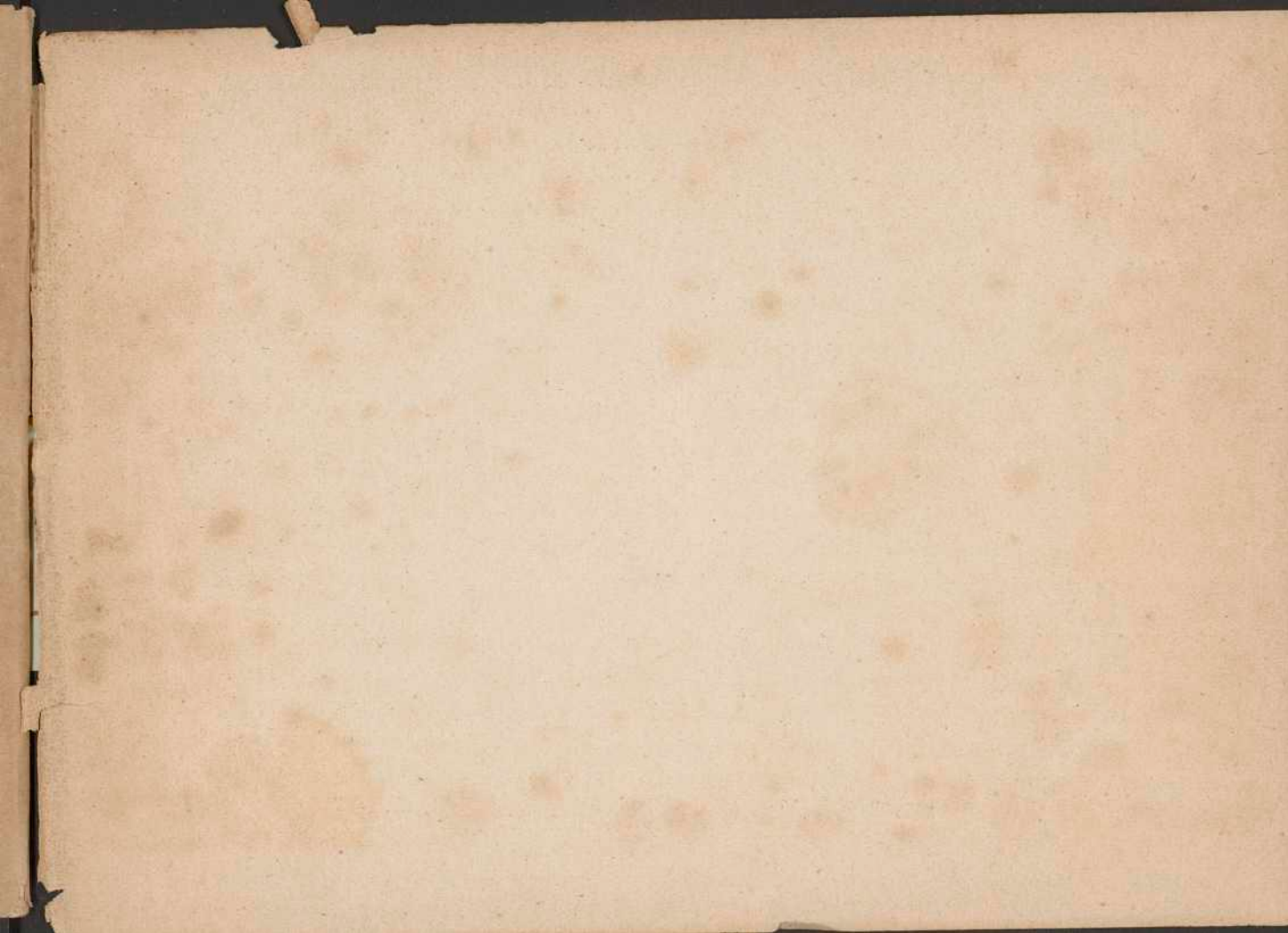
AYUNTAMIENTOS Y ENTIDADES DE POBLACIÓN DEL PARTIDO DE CALAHORRA

ENTIDADES DE POBLACIÓN	Distancia al mayor núcleo de población — Metros	Habitantes
ALCANADRE, villa		1,650
AUSEJO, villa		1,436
Almandegui, casas de pastores	2,500	
AUTOL, villa		2,927
CALAHORRA, ciudad.		9,871
Murillo de Calahorra ó Murillejo, barrio	5,500	
PRADEJÓN, villa		1,975









□ ESPAÑA REGIONAL □

por CEFERINO ROCAFORT

Mapas por BENITO CHÍAS y otros facultativos

Estudio particular de las regiones y provincias; detallada descripción de nuestro territorio, comprendiendo su situación, extensión superficial y población con arreglo al último censo efectuado; relación de sus costas y fronteras de acuerdo con los Tratados internacionales vigentes; descripción física, estudiando los diversos sistemas orográficos y cuencas hidrográficas; clima, notas geológicas y mineralógicas, flora y fauna y notas históricas; agricultura, comercio y navegación; obras públicas y vías de comunicación; terminando con las divisiones civil, judicial, militar, marítima; eclesiástica y universitaria. Examen de cada una de las regiones, mereciendo especial atención los monumentos artísticos que tanto abundan en nuestro suelo.

Como complemento del texto, se repartirán en ESPAÑA REGIONAL una colección de mapas de 38 X 52 á doble hoja, de las provincias españolas y posesiones de Africa, según datos facilitados y revisados por el Instituto Geográfico y Estadístico. Además de las cartas provinciales, nuestra obra será avalorada con los planos de las capitales de provincia, impresos á varias tintas, los cuales en su casi totalidad han sido enviados y revisados por los respectivos Ayuntamientos. En láminas sueltas é intercalados en el texto, se publicarán así mismo infinidad de fotograbados de las indicadas capitales y partidos judiciales, representando lo más notable que exista en bellezas arquitectónicas y naturales, tipos y costumbres ::

ESPAÑA REGIONAL se publicará por cuadernos semanales de 32 páginas á una peseta. Se publicarán en láminas sueltas más de mil fotografías de las capitales y partidos judiciales, repartiéndose como regalo, ó sea sin equivalencia de texto, una hoja impresa por ambas caras en cada cuaderno.

Casa Editorial de ALBERTO MARTÍN, Consejo de Ciento, 140-BARCELONA