

527246 R
9238

1521...

Capítulo parcial de un ideal de siglos

Las complicaciones de aquellos tiempos hicieron que nombres riojanos sonaran por la península con arrebatado de heroísmo. Cuando el hecho de los Comuneros agitaba la nación y Francia alentaba la revuelta para cazar puestos y colocar amigos en Navarra y en Castilla, Logroño tronchó esperanzas y cortó planes traidores.

En Navarra se encontraba, como virrey y Capitán General, el Duque de Nájera, Don Antonio Manrique de Lara, leal al Rey de España, gracias al cual, y al valor del capitán español Iñigo de Loyola, se resistió el Castillo de Pamplona inútilmente.

Y triunfante el señor de Asparrot, avanzó con sus huestes francesas y grupos del Baztán, Roncal, Salazar, Pamplona, Estella, Lumbier y Sangüesa del partido agramontés y, después de saquear Losarcos, acaso por tener partidarios del bando beaumontés, se presentaron a las puertas de Logroño con ánimo, nada menos, de pedir paso violento o espontáneo y enlazar con las fuerzas de los Comuneros.

Conocido es el gesto logroñés. El día 25 de Mayo, Asparrot estaba ante las murallas locales. Y allí se estrelló el empeño. Temió el general francés desbordar Logroño, porque sus pueblos limítrofes estaban levantados en armas y serían, con Logroño, mal enemigo a retaguardia, y prefirió doblar por la fuerza el obstáculo.

Las crónicas y la tradición hablan de Concejos y acuerdos patrióticos en Santiago, alocuciones y ruegos, defensas militares y procesiones penitenciales dentro del cinturón de la ciudad amurallada. Pedro Vélez de Guevara levanta el ánimo de los logroñeses y el Clero mantiene el tesón religioso-patriótico en lucha por la Fe de Dios ante nuestra Virgen morena de la Esperanza.

En realidad, era poco militar la plaza para resistir el sitio. Al éxito de aquellos días, hasta el 11 de Junio en que Asparrot levantó sus campamentos y volvió grupos camino del interior de Navarra, donde se creyó seguro, contribuyeron varios factores. El mejor, el tesón logroñés, que luchó bravamente en peleas arduas desde sus puertas confiado en vencer por Dios y el Rey, y el gesto de los pueblos de la Rioja alta, que reclutaban gentes en ayuda de la causa; y la grave amenaza del Duque de Nájera, que venía en socorro de Logroño, rendido el alzamiento de los Comuneros, con 15.000 hombres castellanos.

Desde entonces, nuestra ciudad celebra la fecha de la liberación con indicios de fidelidad a una gloria, que desbordó el ámbito local para convertirse en servicio a la misma nación y en poderosa contribución a la unidad de España.

Escasos en acontecimientos, nos basta con este hecho de historia. Y nos basta, porque en él se resume, capítulo parcial de un ideal de siglos, el carácter perpetuo de todas las veces que tuvimos que alzarnos con fiereza y brío.

Como en otras amargas circunstancias nacionales - esta correspondió a nuestra ciudad - surgió airado el imperio de independencia.

Y, cosa singular: nacidos como pueblo unido, en comunidad de tierras y fines, al amparo de la Fe católica, cuantas veces hubo precisión de impedir desuniones y nos vimos obligados a combatir contra invasiones, fué la Fe arma hermana de la espada y alocución vibrante y bendición en el dolor y la mejor nota en los himnos del triunfo.

Presidía, aquella Fe religiosa, tal vez a ocultas y medio implícita por la costumbre, todas las andanzas del pueblo español y de cada tierra nacional. Y venía a reavivarse en luz nueva y en grito de salvación - sobre las almenas y en las ruas de los pueblos - si había en parte alguna llamada a rebato.

Así aconteció en Logroño. Antes y después, primero súplica y luego acción de gracias, el pueblo se colgó de las manos de la Virgen de la Esperanza y le encendió en su altar que significasen la permanencia de la angustia y lo ardiente de la confianza. Para cantar, al final de los días en peligro, la salvación de la ciudad por la Madre y Patrona.

Signo de España. Que a ratos olvida, o recubre de ceniza, la Fe que le salva para levantarla de nuevo a cada peligro con ardor de promesa.

DR. PEDRO B. LARIOS

Imp. Merino. - Logroño

NO SE PRESTA

Depósito legal LO. 43-59

12.29.357

Gobierno de La Rioja

Educación, Cultura y Deporte

Dirección General de Cultura

Biblioteca de La Rioja

CUCAÑAS

Prevía organización por la Obra Sindical de Educación y Descanso y bajo el patrocinio de este Excmo. Ayuntamiento, se celebrará el día 13 y hora de las 19, en la Plaza de Toros, divertidísimas cucañas.

DANZAS

A cargo de los grupos folklóricos de «Oberena» de Pamplona y del de la Sección Femenina de Logroño, tendrá lugar en la Plaza de Toros el día 13 y hora de las 19'15 selecto programa de danzas regionales. Los detalles de esta actuación serán anunciados por programas de mano.

GRANADAS JAPONESAS

Durante todos los días de fiestas, 10 al 14 inclusive, serán lanzadas al espacio gran cantidad de granadas japonesas con juguetes y caramelos para los niños.

El lanzamiento será efectuado en el paseo de El Espolón a la hora de las 11'30 de cada día.

TEATRO DE MARIONETAS

Durante los días 10, 11, 12, 13 y 14 de Junio actual y en el paseo de El Espolón, actuará el acreditado Teatro de Marionetas «Maese Villarejo» de Madrid, en funciones de mediodía, tarde y noche.

El horario señalado para estas funciones es: a las 12'30, a las 18, y a las 20'30 de cada día de los anunciados.

CONCIERTOS

El día 10, a las 10'30 de la noche, se celebrará en el paseo de El Espolón, selecto programa de concierto. Los días 11, 12, 13 y 14 y a la hora de las 12'30, se celebrarán en la Glorieta del Doctor Zubia, selectos programas de concierto, los que serán a cargo de la banda de música de la Academia Provincial.

BAILES PÚBLICOS

Durante todos los días de fiestas y a la hora de las 10'30 de la noche, se interpretarán por la banda de música de la Academia Provincial, piezas bailables, señalándose como lugar de celebración, el paseo de El Espolón.

Paseo del Príncipe de Vergara



CORRIDA DE VAQUILLAS

El día 12 y a la hora de las 17:30 se celebrará en la Plaza de Toros el tradicional Festival Taurino Corrida de Vaquillas, siendo a excepción de las localidades de grada completamente gratuito su acceso. Este festejo taurino se celebrará bajo la dirección de personal competente.

ESPECTÁCULO CÓMICO - TAURINO - MUSICAL

El día 11 y a la hora de las 17 se celebrará en la Plaza de Toros, el emocionante y divertido espectáculo Cómico-Taurino-Musical ALEGRÍAS DE ESPAÑA.

NOVILLADA PICADA

El día 14, a la hora que previamente anuncie la Empresa taurina, se celebrará una monumental novillada picada, con reses de la prestigiosa ganadería sevillana de D. Antonio y D. Carlos Urquijo para FRANCISCO RODRIGO, MANUEL JIMÉNEZ «VIRUTA» y ALFREDO SÁNCHEZ.

CIRCO

Durante los días de ferias y fiestas y en el Real de la Feria, actuará el Gran Circo Italiano AMOROS - SILVESTRINI.

FIESTAS DE SOCIEDAD

En el Círculo Logroñés, La Amistad, Gran Casino y otras sociedades de recreo, se celebrarán grandes verbenas y bailes de gala.

ESTABLECIMIENTOS BENÉFICOS

Al objeto de que la alegría de las fiestas lleguen hasta las clases más menesterosas, por el Excmo. Ayuntamiento, se mejorará durante todos los días de San Bernabé la comida en los Establecimientos benéficos de la Capital.



NOTAS. - El horario de los festejos taurinos a celebrar durante las ferias y fiestas de San Bernabé, queda supeditado a la que sea marcada por la Empresa.

El disparo de las colecciones de fuegos de artificio, así como la traca de fin de fiestas, será anunciada con quince minutos de antelación a la hora prevista, por medio de disparo de bombas.

P. A. de la C. P. M.

El Secretario General,

El Alcalde - Presidente,
FERNANDO TREVIANO LARDIES

FEDERICO SABRAS GURREA

Estación de Autobuses





RMG-C
2313

Gobierno de La Rioja
BIBLIOTECA DE LA RIOJA



10000354581

11 de Junio de 1958

EL Procurador mayor de la Ciudad portaba en la procesión la Bandera de Logroño y el hecho de ondearla bajo el Arco que se alza en honor de los defensores y por frente a las puertas de la vieja Ciudad - como aún sigue haciéndolo el Alcalde - se interpreta como significación de no haber pasado el enemigo y del continuado dominio y posesión.

- o -

EN 1520, el día 13 de Febrero vino a Logroño Carlos I dirigiéndose a la iglesia de Santa María de Palacio donde fué recibido por su cabildo para rogarle hiciese el juramento de respetar los fueros y privilegios de la Ciudad. En su acompañamiento iba el duque de Nájera, virrey de Navarra entonces; era jefe militar de Logroño, Corregidor de la Ciudad, don Pedro Vélez de Guevara, los dos personajes más destacados en la defensa de la misma del cerco en el año siguiente.

- o -

1521. Por ausencia de España de su rey Carlos I un cuerpo de ejército francés de acuerdo con navarros agramonteses y en combinación con los Comuneros invadió Navarra y en pocos días se presentó en Logroño, lo cercó y luchó por tomarlo; la Ciudad se defendió desde el 25 de Mayo al 11 de Junio en que los sitiadores alzaron el cerco, retirándose, porque tropas de Castilla vinieron a libertad la Ciudad en el mismo día y continuaron persiguiendo a los enemigos. - Esta defensa logroñesa fué reconocida como de importancia por la ocasión y estado de Castilla por entonces y premiada por Carlos I con privilegios fechados en Valladolid a 23 de Mayo de 1523, uno de estos concede poner escudo en la Ciudad «las tres flores de lis de Francia» en la orla del mismo que es la puente con las tres torres encima y el río Ebro debajo de ellas.

- o -

EN 1820 se suprimió la construcción del «arco triunfal» y se redujo el obsequio a los invitados a una bandeja de bizcochos y unas botellas de licor.

Logroño - San Ber