

NUÉVA RIOJA

Vajillas, cristalerías y juegos de café
Cuberterías y baterías de cocina
«LOS TRES»
San Agustín, 9. Teléfono 21 19 73

Logroño, domingo, 2 de noviembre de 1969. Año XXXI. Número 9.624. Vara de Rey núm. 68. Apdo. 28. Precio: 3 pesetas
Diario de información general. Edita: NUÉVA RIOJA, S. A. Director: Ismael Romanos Allacar. Dpto. Legal: LO-2



En recuerdo de nuestros muertos

El día de hoy nos trae un recuerdo especial: el de nuestros muertos, nuestros seres queridos que un día nos dejaron. En tan señalada fecha evocamos en particular su memoria y recemos una oración por todos ellos. — (Foto Herce).

Jóvenes de 125 países

Piden a la ONU un día de guerra para la paz

Cuatrocientos mil españoles entre los firmantes (Página 13)

EN ESTE NUMERO:

Campo riojano-La Rioja por dentro-Cuentín policiaco-El mundo de las letras-Página de Calahorra-Cine-Moda-Discofilia-Crónicas deportivas-Crónicas del extranjero, etc...

Mañana

DISCURSO DE NIXON SOBRE VIETNAM

Probable: no habrá ninguna declaración sensacional (Página 19)

Presidente de Argelia:

Apoyo total a los comandos palestinos

La frontera sirio-libanesa cerrada totalmente (Página 19)



Escolta minifaldera para la princesa

La princesa Ana de Inglaterra pasa ante un grupo de chicas minifalderas cuando inaugura en la Townsend House de Londres una nueva residencia femenina. — (Foto «Fiel»).

AMBULANCIA Centro Recuperación Virgen de la Esperanza

Juan, XXIII, 3. LOGROÑO
SERVICIO PERMANENTE
Avisos: Teléfonos 22-04-00 21-49-51 22-13-79
Respirador-resucitador control automático
Oxígeno carbónico y mezclas
Equipo transfusión sangre, suero y plasma
Equipo médico-quirúrgico de primera urgencia
Equipo para reanimación de enfermos lesionados y traumatizados
Atendida por médico y practicante

Acto vandálico en la basílica vaticana

Un turista alemán rompió las manos de la estatua marmórea de Pablo VI

ROMA, 1. (Efe). — Joseph Hans Huebner, un turista alemán de 25 años, nacido en Grueneald y residente en Karlsruhe, fue arrestado esta tarde y trasladado a la cárcel de «Regina Coeli» por haber cometido un acto vandálico dentro de la basílica vaticana. Con un martillo, Huebner rompió las manos de la estatua marmórea de Pío VI, que se halla bajo el altar de la Confesión.

EL CUERVO

EN OYON, A 3 KM. DE LOGROÑO

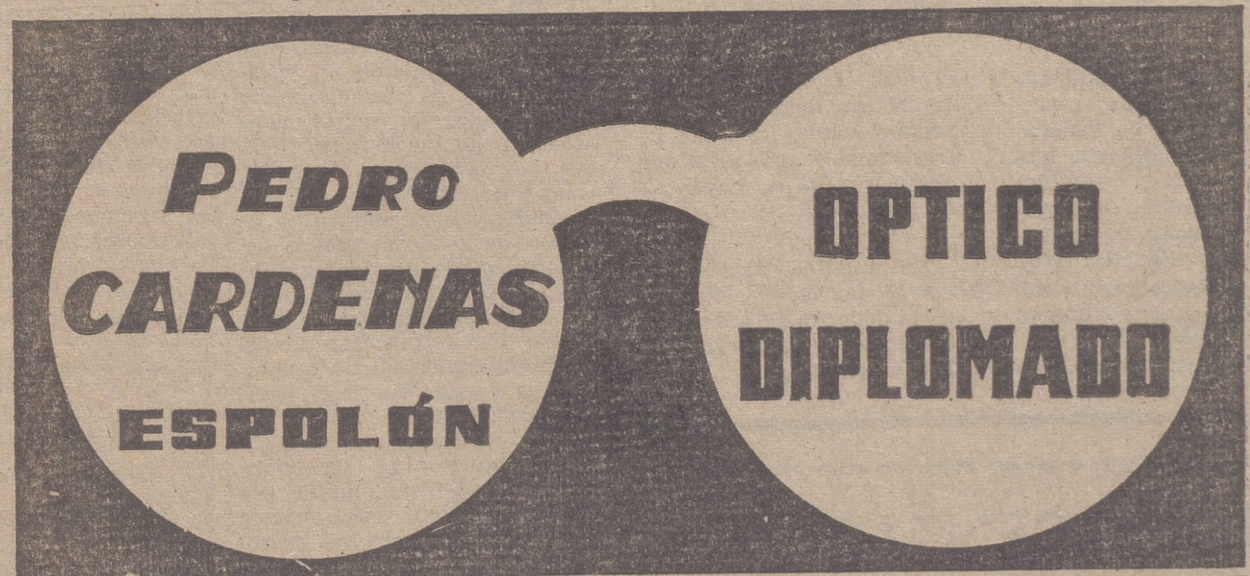
Ración de cigalas, a ... 5 Ptas.
Ración de langostinos, a ... 5 Ptas.
Ración de gambas, a ... 5 Ptas.
Tacos de jamón, a ... 5 Ptas.
Bocadillo de jamón, más jamón que pan, 15 ptas
Café-café natural de Colombia

GAUTXORI (Oyón)

Navajas vivas a la plancha y distintas salsas, a 5 pesetas ración de varias unidades

ESTO ÚNICAMENTE EN EL «GAUTXORI»

PARA SUS OJOS SOLO LO MEJOR



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO ZEISS

OLIVETTI.-De Miguel Hnos., S. L., Calvo Sotelo, 9 Teléfono 21-17-67. - SISTEMA A. F.

Cursillo de psicología y pedagogía

«Si todos los hijos pasaran por una educación preescolar se evitaría que el 50 por ciento fueran subnormales»

Entrevista con los realizadores del cursillo

Ayer dábamos la noticia de que había comenzado en nuestra ciudad un cursillo sobre presentación de nuevas técnicas y métodos en la enseñanza preescolar. Dicho cursillo se basaba sobre todo en la expresión infantil por medio de la voz, de la música y del dibujo.

Con este motivo se encuentran en Logroño los realizadores y autores de dichas técnicas que presentan a un nutrido grupo de pedagogos logroñeses este cursillo.

Se trata de doña María Isabel Ramos de Sature y de su marido, don Luis Sature Romero. La primera, cate

drático de francés, maestra puericultora, coordinadora didáctica de Estudios "Psicaya" y co-autora de este sistema para niños en edad preescolar. Don Luis Sature es director de "Psicaya", psicólogo licenciado en pedagogía y también co-autor del sistema.

Ayer estuvimos hablando con ellos y nos contaron su experiencia sobre dicha especialidad.

—Este es el segundo año que venimos a Logroño. Precisamente el pasado, por estas fechas, estuvimos aquí dando el cursillo del primer ciclo que trató sobre la integración total del niño en edad preescolar. Entonces las clases eran en los Escolapios. Este año venimos con el segundo ciclo que se basa en lo referente al oído en estos niños de dicha edad.

—¿Habrá más ciclos?

—Tenemos preparado un tercero sobre las manualizaciones (tacto, habilidad con la mano). Y más adelante hemos pensado proyectar el cursillo para padres

de familia de niños subnormales, o para los padres de familia que quieran. Aunque estos últimos cursillos están todavía en proyecto.

—¿Han realizado muchos cursillos en los dos primeros ciclos?

—Con este de Logroño, 31, por todo el Norte de España: La Coruña, Oviedo, Santander, Bilbao, Pamplona, Zaragoza, Barcelona, Gerona, Valencia, Madrid...

—¿Y qué pretenden?

—Dentro de la campaña nacional "Evite que su niño sea subnormal", dar a los niños en edad preescolar una buena preparación para que ninguno de ellos se retrase ni se vea coartado, a causa de la merma de sus facultades, a la hora de introducirse en los cursos escolares. Si todos los hijos pasaran por una educación preescolar normalizada se podría evitar que el cincuenta por ciento fueran subnormales, porque se les cobrera a tiempo. Se trata de llegar al niño "distinto" y poderlo ayudar.

—¿Es una recopilación de enseñanzas?

—Es el producto de varios años de estudios y experiencias realizadas en nuestro centro y en nuestro laboratorio de "Psicaya", de Bilbao.

Los cursillos de presentación de nuevas técnicas y métodos se están celebrando en Logroño. Hoy, a las seis de la tarde finalizarán con un acto de entrega de diplomas y sesión de clausura en el que intervendrá la señorita María Dolores Marijuán, inspectora jefe de Enseñanza Primaria.

JORGE SAULEDA

NOTAS Y AVISOS

Relación de los libramientos puestos al cobro en la Sección de Caja de la Delegación de Hacienda.

Perceptores:

Angel Sáenz Ruiz, César Antonio Ortega González, Epifanio Martínez Martínez, José Andrés Gil López, Luis Palacios Díez, Jesús Villar Anguiano y José Martínez Ochoa, Luis Calleja, Pablo García Uribeandio. Director Gerente de la Caja de Ahorros de Logroño, Proasa. Construcciones y Edificios, S. A., Re gino Sáenz Iñiguez, Serafín Muñilla Miguel y Teófilo Azofra Somalo.

PAGO DE HABERES DEL MES DE OCTUBRE DE 1969

Los funcionarios de las clases activas y los perceptores de haberes pasivos consignados en esta provincia, podrán verificar su cobro inluso Ayuda e Indemnización Familiar, en los días de noviembre que a continuación se expresan:

Clases activas: Día 3. Clases pasivas: Día 3. Pensiones familiares civiles y militares, pensiones de jubilación.

Día 4. Pensiones de retiro. Día 5. Todas las nóminas. Nota. — Las clases activas de 10 a 11:30 y las clases pasivas a las 12 horas.

Continúan las vacunaciones

Aun cuando ha finalizado la primera fase de la presente campaña de vacunación contra la difteria, tosferina, tétanos y poliomielitis, se continuarán las vacunaciones hasta nuevo aviso tanto en la capital como en la provincia, ya que son numerosos niños que no han sido vacunados.

Recordamos que en esta

primera fase, deben recibir la primera dosis de vacuna sabin y triple, los niños de tres meses a tres años que anteriormente no hayan sido vacunados.

En nuestra capital el puesto de vacunación está en la Jefatura Provincial de Sanidad, con horario de 9,30 a las 13.

REPRESENTACION

Generadores de aire caliente para calefacción naves

industriales y avícolas.

Dirigirse a INELCA

General Franco, 55-57 — TELF. 22-84-49

agenda del día

SANTORAL

SANTOS DE HOY. — Victorino Jorge y Marciano. Misa de segunda clase, color verde.

SANTOS DE MAÑANA. — Innumerables Mártires de Zaragoza, Hilario y Cesáreo. Misa de primera clase, color negro, de todos los fieles difuntos.

SERVICIO FARMACEUTICO

Hasta las siete de la tarde:

Don Ramón García Gómez, Marqués de Vallejo, 19, y don Rafael Chavarría Madrazo Escalera, General Franco, 78.

Servicio nocturno: Doña Elena Blázquez Marzol. Doctores Castroviejo, 30, y doña Rosario Prada Alonso, Sagasta, 12.

Para mañana lunes: Doña África Adán Martínez, Vara

Teléfonos de NUEVA RIOJA

DIRECCION ... 211988 REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES ... 213100 (Centralita)

GRUPO DE PANADERIA

TURNO QUINTO

Expendedurías de pan que permanecerán abiertas hoy, domingo, de las ocho a las doce horas:

Doctores Castroviejo, 31. General Primo de Rivera, 11. Grupo San Bernabé (Segundo bloque).

Plaza de San Agustín, 5. República Argentina, 25. Sagasta, 21. Vara de Rey, 50.

TELEFONOS DE URGENCIA

TAXIS: Paradas

Table with taxi stops and phone numbers: Estación Autobuses ... 220829, Espolón ... 212299, Murrleta ... 222628, etc.

«ADA»

DELEGACION PROVINCIAL DE LOGROÑO SERVICIO DE GRUA Y AUXILIO PERMANENTE CARROCERIAS COTERON Santos Ascarza, 38. Teléfono: 21-27-09

JEFES DE EQUIPO

sabiendo interpretar planos SOLDADORES y MONTADORES de estructuras metálicas

Se necesitan en: OMES-MARZOLA, S. A. Oficina de Colocación. Referencia número 15.792.

BANDO

DON VICTOR DE LERMA Y GURTUBAY ALCALDE PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD DE LOGROÑO

HAGO SABER: Que en cumplimiento de cuanto dispone el art. 11 del Estatuto del Vino, promulgado por la Ley de 26 de mayo de 1933, sobre declaraciones de cosechas y existencias de vinos y demás productos derivados de la uva y para conseguir una estadística de la mayor exactitud en la presente campaña, recuerdo a todos los cosecheros, sean propietarios, aparceros o arrendatarios, Corporaciones, Cooperativas, Entidades o Sociedades de cualquier clase o particulares que estén dedicados a la elaboración o venta al por mayor o menor, o exportadores de vinos corrientes (biancos o tintos), chacolís, vinos generosos (secos o dulces), espumosos gaseificados, quinados o medicinales, mistelas, mostos apagados o concentrados, arropa, color o pantomina, vermouth o aperitivos, vinagre o piquetas, la obligación que tienen de presentar en esta Alcaldía (Negociado de Estadística), DURANTE EL PRESENTE MES, una declaración triplicada, por bodega, almacén o establecimiento, de las existencias que posean, consignando en «procedencia» si es cosecha propia o comprada, en «graduación» la del alcohol y el dulce o licor —si lo tuviera— y en «otros» los elaborados en esta campaña, separadamente de los productos de campañas anteriores, o sea de las existencias. Estas declaraciones deberán estar firmadas por el interesado o su representante legal o administrador colono o aparcerero, y cuando no sepa escribir, por un individuo de su familia o un vecino a su ruego. Como «dulces» han de incluirse los que tengan más de dos grados de licor, y como «secos» los demás. Los vinagres se colocarán como «secos» en la ca-

silla. «De campañas anteriores» en el modelo de declaración número 1 que puede adquirirse a los precios corrientes.

Quedan exentos de declaración, cuantos vendan sus productos antes del día 20 inclusive del presente mes. En este caso se recuerda al expedidor la obligación de remitir y al comprador, la de exigir la correspondiente factura comercial ordenada en el art. 16 del mencionado Estatuto del Vino. La declaración correrá a cargo del comprador, haciendo constar en la hoja declaratoria, en la casilla «Procedencia», que la cosecha es comprada. Tampoco serán objeto de declaración los alcoholes, aguardientes, anisados, ron, coñac, licores, etc.

Se recuerda también a los interesados, que se incurre en las sanciones establecidas en el apartado F) del art. 92 —multas que oscilarán entre el diez y el cincuenta por ciento del valor del producto no declarado— no sólo por omitir la declaración, sino por la simple demora, caso de no presentarse dentro del plazo señalado, en que se cerrará sin ampliación del mismo, respondiendo los declarantes de la exactitud de los datos contenidos en la declaración, estando sancionadas las ocultaciones o falsedades, con las mismas multas y prohibida la circulación de los productos no declarados, vayan o no acompañados de la factura, considerándolos ilegales aparte de las sanciones establecidas. Logroño, 3 de noviembre de 1969.

José María Larrondo

ABOGADO

Traslada su despacho a M. VILLANUEVA, 9, 3.º d.

SERVICIOS GRUA

TALLERES NAFARRATE Teléfonos 214849 y 213026

Fernando Muñoz y Serrano del Castillo

MEDICO

Ha reanudado su consulta Bretón de los Herreros, 10 Teléfono 21-16-15 (C. S. P. número 965)

ALBERTO CALVO SALAZAR

ANALISIS CLINICOS

Ausente hasta el día 9, inclusive (C. S. P. número 966)

BERNARDO MARTIN GARCIA

UROLOGIA

Consulta: Avda. de Portugal, 9, cuarto izquierdo. Tlf. 22-35-83 Urgencias: Teléfonos 22-35-82 y 21-37-00. (C. S. P. núm. 919)

Peones y soldados

PRECISA IMLO

Muro del Carmen, 4, 1.º Oficina de Colocación. Referencia número 15.963.

José María Pérez López

MEDICINA GENERAL APARATO DIGESTIVO

Ha reanudado su consulta (C. S. P. número 963)

tiempo atrás

Hace 25 años

JUEVES, 2 DE NOVIEMBRE DE 1944.

EN ESPAÑA

Don José Antonio Sangroniz nuevo embajador español ante el Quirinal

Don José Antonio Sangroniz fue nombrado nuevo embajador cerca del Quirinal. El señor Sangroniz se despidió de sus amistades y marchó a Roma para tomar posesión del nuevo cargo para el que había sido designado por el Gobierno español.

—El nuevo ministro plenipotenciario de Bolivia en España se hallaba en Barcelona donde hizo unas declaraciones especiales reconociendo el nuevo rumbo de la España de aquellos años. Entre otras cosas don Eduardo del Portillo dijo: "Mi labor aquí es la de intensificar el intercambio intelectual y espiritual, en 1.º lugar, y después el comercial, como consecuencia de la postguerra y como resultado de la unión que existe entre nuestros dos países.

—En la Prensa de Tenerife destacaba la singular actuación del Comisario Jefe de Policía en las Islas Canarias, don Amador Benítez que, hasta hacía muy poco tiempo había sido jefe de la Comisaría de Logroño. El señor Benítez resolvió un caso de asesinato que, en un principio, parecía no tener solución, pero que su perspicacia policiaca llevó a la resolución y aclaración correspondientes.

—En Madrid, a las once de la mañana, fue practicada a S. A. I. el Jallifa una operación de amigdalas en el sanatorio Ruber, y que corrió a cargo del doctor don Ernesto Alonso Ferrer. La operación se desarrolló normalmente y alcanzó un éxito. El estado del paciente era altamente satisfactorio.

EN EL EXTRANJERO

Los aliados desembarcan en Flesinga

Las tropas aliadas desembarcaron en Flesinga y además, realizaron otro desembarco en la isla de Walcheren que se hallaba casi completamente inundada. Los granaderos alemanes oponían una violenta resistencia.

—En la segunda batalla de Filipinas fueron averiados varios buques de la tercera y séptima escuadras de los norteamericanos. Los japoneses decían poseer un número excepcional de "torpedos aéreos humanos" los famosos "kamikazes".

—La Prensa de Sofía informaba de que Von Popoff se había suicidado en un hospital de Bucarest, después de recibir la visita de un diplomático extranjero. Hasta el 9 de septiembre de aquel año Popoff había sido ministro de Bulgaria en Bucarest y fue conminado a regresar a Sofía para ser juzgado por el tribunal del pueblo que entendía so-

bre las responsabilidades por la alianza de Bulgaria con Alemania. —Fue detenido en la estación del metro parísino de Saint Mandé el doctor Petiot. El doctor vestía uniforme de las F. F. I. y se había dejado barba. No opuso resistencia y manifestó que era víctima de un terrible error judicial; que pertenecía al movimiento de resistencia y que durante la batalla de Francia había dado muerte a muchos alemanes.

—El Gobierno canadiense se encontraba en crisis parcial por haber dimitido el ministro de la defensa coronel Raslison que se opuso al criterio de otros ministros para que se impusiera con carácter obligatorio, el desplazamiento de nuevos contingentes a ultramar. Hasta este momento los cuerpos expedicionarios de canadienses estaban constituidos solamente por voluntarios.

Hace 50 años

DOMINGO, 2 DE NOVIEMBRE DE 1919.

Se abrió la Cantina Escolar de Logroño

Solemnemente se verificó la apertura de la Cantina Escolar que dirige doña Juana Madroñero, donde comieron los cien niños más necesitados que fueron designados por los respectivos maestros de las escuelas públicas y privadas de esta capital.

—Aunque en aquel día no molestó la lluvia hizo un frío propio de los días más crudos del

invierno, tanto que en la madrugada cayó sobre la capital la primera nevada del año, aunque no fue de gran consideración.

—En la sesión que celebró el Ayuntamiento se hizo constar en acta el sentimiento de la corporación por el fallecimiento del conserje del municipio don Santiago Ramos.

«La Estellesa», S. A. de Automóviles

Pone en conocimiento del público que, a partir del día 4 del próximo noviembre, el servicio CALAHORRA-SAN SEBASTIAN se efectuará en forma alterna, con salida de Calahorra los lunes, miércoles y viernes, a las 10 horas, y de San Sebastián los martes, jueves y sábados, a las 8. Estella, 28 de octubre de 1969.

LA EMPRESA

JEFE DE TALLER de estructuras metálicas

PRECISA EMPRESA DE ESTA CAPITAL

EXIGIMOS: — Amplios conocimientos técnicos. — Dotes de realización y mando. — A poder ser, titulado.

OFRECEMOS: — Trabajo estable. — Puesto de gran porvenir. Interesados, escribir a:

Oficina de Colocación. Referencia número 15.963

Una obra de «romanos»: los planos para el Catastro urbano, que está realizando el Ayuntamiento de Logroño

- Comenzaron en abril de 1968 los trabajos previos
- Se emplearon 22.500 horas-hombre hasta el día de hoy
- Veinte docenas de lápices
- Casi un litro de tinta china
- Es el plano más detallado que se hizo en toda la historia logroñesa, a escala 1:500

Un equipo de seis hombres día a día, hora a hora, está trabajando para el Ayuntamiento logroñés. José Antonio López Moreno, como director, Reyes Cestafé, Agustín Beni, Carlos Marqués, María Luisa Blanco y Carlos J. Martínez, inclinados sobre el tablero, lápiz en mano, reglas y cartabones a su alcance, la tinta china siempre dispuesta, consumen su turno cotidiano de ocho horas, que a veces se convierten en nueve o en diez, cuando las circunstancias lo mandan, o el interés del trabajo les anima a ello. Están realizando un plano de la ciudad, que servirá de base al catastro urbano, cumpliendo con ello la normativa legal que obliga, en primer término, a los particulares, o en su sustitución, a los Ayuntamientos respectivos. Pero el plano que nos ocupa tendrá la ventaja de proporcionar al Municipio, por fin, y ya iba siendo hora, una base de manobra con aplicaciones variadas: desde la confección cómoda de los censos electorales hasta el estudio y análisis de cualquier problema relacionado con el casco urbano, en las condiciones en que hoy se encuentra realmente. Condiciones que desconocían ciudadanos, municipales y particulares.

UNA OBRA «DE ROMANOS»

No exageramos al insistir en el calificativo. Pero haremos una disección de los diferentes capítulos de que consta el proyecto, para que nuestros lectores se hagan cargo. Comienza con los trabajos previos fotogramétricos de todo el suelo calificado como urbano, que abarca en la ciudad desde El Cortijo a Varea, y desde las cercanías de Lardero hasta el otro lado del Ebro, incluyendo la actual barriada de San Antonio.

A partir de estas fotografías aéreas de la zona el equipo del Ayuntamiento realizó, fase por fase, el cuadro de actividades que esbozamos a continuación:

- 1) Un plano gráfico ordenador de fotografías en el cual se lleva a cabo el traslado de cada elemento fotográfico a su ubicación formal en el plano.
- 2) Confección de un plano general en el que se traza, con exactitud, la línea poligonal delimitadora de la zona urbana y la rústica.
- 3) Parcelación del plano anterior, que está realizado a

escala 1:5.000.

4) Ampliación de cada una de las parcelas, en una primera elaboración, hasta la escala 1:500, que va a ser la que en definitiva tendrá el plano final.

5) Otro plano de las parcelas, en las que ya se detallan las calles y manzanas de casas, con su numeración actual respectiva.

6) Trabajo de campo del equipo, en la calle, para comprobar casa por casa cada uno de los datos de las edificaciones, situación de callejero, numeración, etc., y con todo lo actuado, confección nuevamente de los planos anteriores.

7) Plano en detalle de cada una de las propiedades en las manzanas, como base para la futura documentación.

8) Plano 1:500 vegetal original. Este es el plano definitivo.

9) Otro plano general 1:2.000, de más fácil manejo, y que si no puede ostentar los detalles mínimos del anterior, sí es suficiente para tener una idea exacta del Logroño de hoy.

10) Tres copias de cada

propiedad, una para el mismo Ayuntamiento y dos más que se entregarán a la Administración, para los efectos pertinentes fiscales y administrativos.

TRABAJO COMPLETO

Desde abril del pasado año de 1968, el equipo técnico se metió con Logroño ciudad, que era la parte más comprometida y difícil de su trabajo. Y decimos esto porque ya para entonces llevaban realizados una serie de planos correspondientes a otras poblaciones riojanas.

En concreto, hay ya diez localidades de la provincia que tienen terminada la «planificación». Por orden cronológico, Fuenmayor, Rodrigo, Ollauri, Cuzcurritilla, Cidamón con Casas Blancas, San Torcuato, Santo Domingo de la Calzada, Haro con San Felices, Navarrete y Quel. Y otra serie de localidades a la espera, el propio Logroño, del que estamos dando cuenta precisa, Arnado, El Villar de Arnedo, Autol, Alfaro, Aldeanueva de Ebro y Rincón de Soto. Las condiciones en que este trabajo se realiza por el equipo montado por nuestro Ayuntamiento son excepcionales desde el plano de la calidad y desde el plano de la economía.

Asunto este último de vital importancia dadas las condiciones presupuestarias en que se desenvuelve, generalmente, la vida local. A pesar de ello, algunos Ayuntamientos parecen dispuestos a efectuar una contratación a sociedades privadas cuyos precios son bastante más elevados, y cuyas realizaciones no es probable que alcancen la perfección y el detallismo que caracteriza al grupo del que estamos hablando.

Como muestra de su capacidad, indicaremos tan sólo que en Madrid, el Ministerio corres-

pondiente ha felicitado al equipo por su labor, y que Logroño fue, en este terreno, el pionero de España. Hasta que el equipo logroñés no presentó los primeros planos completos, creían los técnicos madrileños en la imposibilidad práctica de su factura. De ahí que nuestra noticia, en cierto sentido, tenga categoría nacional.

Pues bien, en los dieciséis meses, más o menos, que el equipo trabaja en el plano de nuestra ciudad, se han invertido 50 horas diarias-hombre, que hacen un total de 22.500 horas-hombre, se han gastado, aproximadamente, veinte docenas de lápices y casi un litro de tinta china. Y todo ello para montar las casi 50 hojas que abarcará la planificación completa a 1:500. Detalle importante es que las exigencias legales son de hacer los planos a escala 1:1.000, por lo cual el equipo logroñés supera con mucho las previsiones al respecto. Además, la confección aparte de otro plano 1:2.000 ha sido también voluntaria, como complemento para uso cómodo de una hoja completa, donde pueda darse ojeada inmediata a todos los distritos y sectores de la ciudad.

Cada hoja del plano lleva numeración de edificios, balcones y salientes de que dispone cada casa, patios interiores y disposición esencial de edificios, con número de pisos, abuhardillados y subdivisiones de la propiedad. En las zonas todavía no construidas, se marcan los límites de cada solar, según el propietario, y se detallan las líneas generales de los planes futuros de ordenación urbana, en el caso de que estos hubieran sido aprobados, como ocurre con el polígono de Lobete.



Cuando lo que está en el plano es, por ejemplo, una zona ajardinada, o un parque como el de Pérez Galdós — hoy General González Gallarza — se dibujan exactamente los límites de ca-

da espacio verde, e incluso el número de bancos o el de árboles. Es un plano completo de verdad, y creemos que a partir de él, podrá hablarse de guías de Logroño, y podrá por

fin emprenderse la ordenación ciudadana en todos los campos. El caso, de mucha más importancia. (Para a la pág. quinta)

Las prendas de agua en SAN BERNABE

GALLARZA, 8 - TEL. 212629 - SAN AGUSTIN, 1 - LOGROÑO



- * Muchas gabardinas de línea marcadamente juvenil.
- * Unas, con apliques de cuero y hebillas metálicas, otras con forro de borreguillo, muy confortables.
- * También clásicas, pero todas con un aire muy moderno.

FOTO HERCE

SAN BERNABE

Solemnidad y más visitantes que nunca en el cementerio logroñés



El hermoso tiempo —otro logroñés tan acreditado— que reinó ayer en la ciudad, animó más que nunca a los alrededores y el interior del cementerio. Ayer ya podíamos comprobar un hecho, que rima con el tiempo en que vivimos: la motorización de los visitantes. A pesar de que la mañana se prestaba al paseo, muchos prefirieron hacer el traslado en coche. Detalle mínimo, pero significativo, primero de que nuestro parque automovilístico sigue «en crescendo», y segundo, de que nos vamos volviendo «comodones».

Destacable también, como lo fuera el pasado año, la solemnidad de los cultos en el camposanto. La llegada de los Hermanos Foscres ha dado un tinte ritual a los actos del uno de noviembre, que sin lugar a dudas, aumenta para el público piadoso los atractivos

de la jornada. Por otra parte, supone darle una raíz religiosa a algo que la tiene desde siempre, pero que sin la debida ordenación, tendía a adoptar un aire excesivamente sentimental. Lo más destacado fue ayer la santa misa cantada, a las once de la mañana, y, sobre todo, el Rosario y procesión por los patios del camposanto, que concluyó con exposición y bendición en la capilla, a eso de las seis de la tarde. Hoy se repetirán, a las mismas horas, los cultos, para terminar mañana lunes por la tarde, ya que la coincidencia del día tradicional de difuntos con domingo, ha provocado el cambio litúrgico de la celebración al día 3. El cementerio, durante estas fechas, permanece abierto desde las siete y media de la mañana a las siete de la tarde.

EL TIEMPO

Máxima, 19,4 grados, a las 17 horas. Mínima, 0 grados, a las 7,50 horas. Media, 9,7 grados. Presión atmosférica, 736, subiendo. Humedad relativa: Máxima, 91 por 100, a las 8 horas, y mínima, 56 por 100, a las 17,20 horas. Lució el Sol 9 horas y 20 minutos. Sale el Sol a las 6,32 horas y se pone a las 16,59.

LOGROÑO A DOS COLUMNAS

A CERO

A cero grados, por primera vez en el presente otoño, estuvimos ayer, a las ocho menos diez de la mañana exactamente, según información fidedigna del Observatorio de nuestra capital. Sol a mediodía, pero fresco, muy fresco, por la mañana. No en vano estamos ya en noviembre. Saludos al frío.

LOS CARISIMOS HUESOS

Los "Huesos de Santo", esos típicos dulces de estos días, salieron con su rico sabor a la calle, a los escaparates. Salieron también con su astronómico precio —200 pesetas kilo—. Pero como la tradición manda, se vendieron bastantes de estos dulces. Personalmente, y acordándome de las recomendaciones de la Asociación Provincial de Amas de Casa, me abstuve de comerlos. Bromeando sobre el tema oí decir que como era tan difícil encontrar un santo, necesariamente los huesos eran caros. Irreverencia o chiste malo, tiene su pequeña gracia.

CONGLOMERADO COCHE-PEATON

El Monumento al Labrador se puede ver ahora un poquito más cerca, porque el paso de peatones, recién marcado y pintado, casi lo roza. Pero lo interesante de esta zona ya no es el monumento, sino el conglomerado coches-peatones que se organiza detrás del monumento, donde tanto por la calle de Villamediana como por la de Jorge Vigón, todo el mundo pasa y cruza como le viene en gana. Los automovilistas tan pronto siguen línea recta como cruzan a la otra calle, los peatones hacen lo propio y entretanto el aparcamiento de coches, autobuses y camiones logran el conjunto poco apetecido. El cruce de peatones cercano a Vara de Rey está bien, pero eso no basta.

U S U A

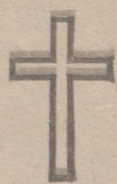
EXCELENTE LOCAL COMERCIAL

SE TRASPASA

Ubicado en una de las mejores zonas de LOGROÑO, esquina a dos céntricas calles, y de una superficie aproximada de 40 metros cuadrados.

Refón: GALIANA PUBLICIDAD

Edificio Estación Autobuses, entresuelo — LOGROÑO
quien exclusivamente informará de la dirección
del señor anunciante.



PEDRO GARCIA MUÑOZ

QUE FALLECIO (VICTIMA DE ACCIDENTE) EL DIA 2 DE NOVIEMBRE DE 1968, A LOS 27 AÑOS DE EDAD

Primer Aniversario
EL JOVEN

Segundo Aniversario
DE SU MADRE

Doña Juliana Muñoz Fernández

(Viuda de don Gregorio García)
QUE FALLECIO EL DIA 29 DE SEPTIEMBRE DE 1967, A LOS 52 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad,
R. I. P.

Sus apenados sobrinos y primos, don Pelayo Bacaicoa y Doña Aurora Muñoz, don José Luis, don Carlos, doña Aurora, doña María Julia y don Fernando Bacaicoa, ruegan una oración por el eterno descanso de sus almas y la asistencia al FUNERAL DE CABO DE AÑO que se celebrará MAÑANA, LUNES, día 3, a las DIEZ Y MEDIA de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Teresita, así como las MISAS que se digan a las OCHO de la mañana en la Capilla del cementerio y a las OCHO menos CUARTO en la Capilla de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 2 de noviembre de 1969.



PEDRO GARCIA MUÑOZ

QUE FALLECIO (VICTIMA DE ACCIDENTE) EL DIA 2 DE NOVIEMBRE DE 1968, A LOS 27 AÑOS DE EDAD

Primer Aniversario
EL JOVEN

habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus tíos, Hermenegildo García, Felisa García y María García, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, y la asistencia a la MISA DE CABO DE AÑO que se celebrará PASADO MAÑANA, MARTES, día 4, a las NUEVE Y MEDIA, en la iglesia parroquial de Santiago el Real, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 2 de noviembre de 1969.



Don Víctor-Manuel Martínez de Pinillos y Solo de Zaldívar

QUE FALLECIO EL DIA 4 DE NOVIEMBRE DE 1968, A LOS 85 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su resignada esposa, doña Isabel Peña (Maestra jubilada); hijos, doña Ana María, don Manuel (Oftalmólogo) y don José Luis (Farmacéutico); hijos políticos, don Arsenio González, doña Concepción Casas y doña Mari Lavín; nietos, biznietos, sobrinos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al FUNERAL DE CABO DE AÑO que se celebrará PASADO MAÑANA, MARTES, a las DIEZ, en la iglesia de Santa Teresita, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 2 de noviembre de 1969.



Don Juan-Ramón Reinares Díez

QUE FALLECIO EL DIA 2 DE NOVIEMBRE DE 1968, A LOS 27 AÑOS DE EDAD, VICTIMA DE ACCIDENTE

habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus resignados padres, don Vicente y doña Rafaela; hermanos, don Felipe, doña María Elisa y don Tomás; abuela, doña Tomasa Sáenz Fernández (viuda de don Juan Díez); tíos, primos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a las MISAS DE CABO DE AÑO que se celebrarán PASADO MAÑANA, MARTES, día 4, en Galilea, a las 10, y el MIERCOLES día 5, en Logroño, Iglesia de Palacio, a las 9,30 de la mañana.

Logroño, 2 de noviembre de 1969.

PAGINA ESPECIAL

DEDICADA A

CALAHORRA

Escribe: JOTAGE

LA CALLE MARTIRES SERA

«ZONA AZUL»

La Comisión Municipal Permanente del Ayuntamiento, en sesión recientemente celebrada, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

FOMENTO

Con el informe favorable del aparejador municipal, se concedieron licencias de obras a favor de doña Ascensión Saralegui Lahorra, don Elías Pardo Díaz de Rada, don Daniel Azcona Gurra, don Jesús García Arenzana, don Juan Cruz del Río Laguna, don Ángel Moreno Martínez y don Galo Benito García Arnedo.

EXPEDIENTE REGLAMENTO ACTIVIDADES MOLESTAS, INSALUBRES, NOCIVAS Y PELIGROSAS

Visto el expediente instruido a instancia de don José Antonio Adrados Díaz de Rada, en nombre y representación de don Cándido González Ocón, para el establecimiento y funcionamiento de industria de trabajo de la madera y sus derivados, la Comisión, de conformidad con los dictámenes favorables que en dicho expediente constan, considerando que se han cumplido en el trámite del expediente las prevenciones exigidas y ser correcto el lugar de ubicación, así como la instalación y funcionamiento de la industria que se solicita, que dicho acuerdo-informe se una al expediente de su razón y todo ello sea remitido a la Secretaría de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, a los efectos oportunos.

APERTURA ESTABLECIMIENTO ALMACEN

De conformidad con los dictámenes favorables emitidos por el aparejador municipal y autoridad sanitaria local, se autoriza a don Teodoro Garrido de Blas para la apertura al público de almacén destinado a la compra-venta de frutas y verduras en el número 12 de la calle de Bebricio.

SUBASTA OBRAS PASEO DEL GENERALISIMO

Por el secretario se dio cuenta de que anunciada subasta para contratación de la ejecución de obras en los andenes del Paseo del Generalísimo, cuyo plazo de presentación de

plicas finalizó el día 18 de octubre, no ha sido presentada proposición alguna para la ejecución de las obras anunciadas.

La Comisión acordó darse por enterada y que se proceda al anuncio de una segunda subasta y con arreglo a las mismas condiciones que regían en la primera anunciada.

ESTABLECIMIENTO ZONA AZUL

Por el concejal-delegado de Tráfico se expusieron detalladamente la situación y problemas que entraña el creciente número de vehículos de motor que circulan por las vías municipales y su respectivo aparcamiento en las mismas, considerando de verdadera necesidad la creación y establecimiento de la "zona azul" en la calle Mártires, con delimitación de la misma a los tramos comprendidos entre Clínica Radio hasta Banco Hispano Americano, en su parte derecha, y del Banco Español de Crédito al Banco de Vizcaya, en su parte izquierda.

Por el secretario fue presentado un modelo de bando en el que figuran las normas por las que se regirá, en su caso, la ordenación y aparcamientos en dicha calle, advirtiendo que la Comisión, conforme a lo preceptuado en la Ley de Régimen Local y disposiciones contenidas en el vigente Código de la Circulación, es competente para la ordenación vial municipal.

La Comisión, tras estudiar y deliberar ampliamente sobre la cuestión y considerando que la propuesta formulada es acertada y correcta, acordó:

Aprobar la propuesta-moción presentada y que se establezca la "zona azul" en la calle Mártires, tramos designados anteriormente.

Aprobar el bando en el que figuran las normas por las que se ha de regir la ordenación vial aprobada.

Que lo acordado sea expuesto al público por plazo de cinco días a través de la emisora local y anuncios en los lugares oficiales de costumbre.

Que una vez expirado el plazo de publicidad sea remitido lo actuado a la Jefatura Pro-

vincial de Tráfico, facultando a la Alcaldía-Presidencia para que provea y ordene todo cuanto sea preciso a la culminación del expediente.

CEMENTERIO

Con el informe favorable de la Intervención de Fondos, se concedieron a doña Margarita Gutiérrez Arenzana, don Francisco Ramos Córdón, doña Angeles Sánchez Córdoba y don Pedro Navarro López, los derechos de inhumación por cincuenta años en nichos del Cementerio Municipal.

CUENTAS Y FACTURAS

Con cargo a diversas partidas del estado de gastos del presupuesto ordinario del actual ejercicio, se aprobó y acordó el pago de varias cuentas y facturas, por un importe de 166.291,96 pesetas.

PROPUESTA DE GASTOS

Vista la propuesta de gastos formulada por el alcalde-presidente, en la que consta el informe favorable de la Intervención de Fondos, se acordó prestar aprobación a la misma, ascendente a la cantidad de 34.203,55 pesetas.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El teniente de Alcalde don Maximino Martínez de Baroja Féliz propuso la adquisición de impermeables y abrigos para la Policía Municipal.

La Comisión aprobó en principio la propuesta, facultando a dicho señor teniente de alcalde para que, una vez le sea facilitado por el jefe de Policía el estado y necesidad de las prendas citadas, solicite precios a los comercios de la localidad y proceda en consecuencia.

Incendio en la sucursal del Banco Central

Sobre las nueve menos cuarto de la mañana de ayer, la serna instalada en el Ayuntamiento anunciaba, con su estridente sonido, que un incendio se había producido en la ciudad.

Inmediatamente nos trasladamos a la Inspección de Policía, donde se nos informó que el fuego estaba localizado en la sucursal del Banco Central.

Personados en el lugar del suceso, en el que se encontraban las primeras autoridades, pudimos comprobar que gracias a la rápida y eficaz intervención de nuestro Parque, el fuego había

sido dominado.

Tuvo sus inicios en los sótanos; la encargada de la limpieza, en su afán de hacer desaparecer unos montones de papeles que, previamente separados, iban a ser destinados a su quema en lugar adecuado, inició su destrucción en la caldera de la calefacción. Cuando quiso darse cuenta, el montón había prendido y una densa humareda salía por la puerta principal del edificio.

Afortunadamente, como decimos, nuestro Parque de Bomberos finalizó el asunto de forma rápida.

La clasificación quedó establecida de la siguiente manera:

En cabeza, con doce puntos, Carbonero; sigue, con diez, Cabanillas; Ribaforada y Calahorra Industrial, con nueve; Cortes, Peña Azagrosa y Buñuel, con siete cada uno; a razón de seis, Aluvión, Castejón y River Ega; con cinco, River Ega; Pradejón, con cuatro; Fustiñana y Abiltas, con dos, y Corellano, por sanción, con menos tres.

También los chavales —el juvenil del C. D. Calahorra— dieron buena cuenta de sus oponentes, en esta ocasión el Artajón. Hubo bastante público en la soleada tarde del domingo último en La Planilla. La marcha de estos mocetes está resultando meteórica —hasta el momento, imbatidos— y ello hace que arrastren a buen número de aficionados.

Sólo dos goles consiguieron los mocetes, aun cuando por el abrumador dominio ejercido debieron subir más tantos al marcador. En el minuto veinte de la primera parte, Cristóbal, rematando un rechace a tiro de Bolea, inauguraba el marcador. Y siete minutos más tarde, en barullo producido en el área navarra, Javi, defensa central y capitán de los locales, resolvió la situación con una limpia diana.

En general, todos jugaron estupidamente. Pero quien se llevó la palma fue la Bolea atacante, en la que brillaron preponderantemente Bolea y Alcoya; bien la media, con un Arellano lleno de furia y pundonor, y efectiva, contundente y sólida, la defensa.

La figura del encuentro fue sin duda el colegiado. Buenas maneras se adivinaban en Marín. En todos los encuentros en que interviene, su actuación merece los más encendidos elogios. Por ello lo hacemos constar, instándole a que continúe por el camino emprendido y haciendo votos por que no se "malicie". Que si sigue el ejemplo de "otros", es mejor dedicar todos los esfuerzos a cualquier otra actividad.

Estos mismos mocetes, con alguna ligera variante, dieron buena cuenta de los juveniles del Arnedo en la mañana de ayer. Ambos equipos tenían este partido aplazado. Y aprovechando la festividad del día, decidieron utilizarla. Pues bien, casi ha sido un paseo para los mocetes, si tenemos en cuenta la diferencia del resultado. Un claro, rotundo y esperanzador 5-0 señalaba la torreta del marcador al final del encuentro. Y eso que no han debido emplearse a fondo, porque hoy, también en partido matinal, se las tienen que ver con el Ribaforada.

Ayer gozamos mucho viendo evolucionar a los alvines. Esta mañana, si alguien quiere algo de nosotros, que nos busque en La Planilla. Allí, si Dios quiere, estaremos. Porque los chicos necesitan del aplauso, del calor de los mayores, pero sobre todo ¡porque hay que verlos cómo juegan! Da gloria verlos.

DEPORTIVAS

El Calahorra viaja a Motrico

Juvenil y Calahorra Industrial reciben a Ribaforada y Aluvión

La noticia de la dimisión del señor Martínez como presidente del C. D. Calahorra produjo la natural sorpresa entre los aficionados. Y éstos, espoleados sin duda por la curiosidad, acudieron en cantidad superior a la habitual al entrenamiento —único entrenamiento— que celebra nuestro primer club local cada semana.

En el centro del campo, el señor Lana Beaumont, que ahora ha asumido la dirección del club, junto con los técnicos del mismo, dio cuenta a la casi completa plantilla de la dimisión de su anterior presidente.

Sin previo ejercicio físico, sin el consabido precalentamiento, el mister local formó dos equipos que jugaron a lo largo del campo hasta que las primeras sombras de la noche hicieron su aparición.

Ya decimos que la plantilla estaba casi íntegra. Faltaron Rincón, Bereciartúa y Anabitarte. Estuvieron presentes, aun cuando no entrenaron, Mario y Na-

no. Y allí, junto a la banda, el solito, Monreal, haciendo ejercicios, porque también está tocado.

Los chicos tienen la moral a tope. Esperan ilusionados esa confrontación con el Motrico y aun cuando no se les oculta las dificultades que el partido encierra, entre otras causas por las reducidas dimensiones del terreno, esperan dejar en aquellas latitudes, cuando menos, el punto negro que pende de su actual clasificación.

No obstante, siguen las dificultades en torno a la formación del equipo ideal. La línea de cobertura es la que sufrirá más modificaciones. Porque Elicegui, aun cuando entrenó, no está en condiciones de reaparecer. Otro tanto podríamos decir de Nano. El contundente y efectivo lateral izquierdo de La Planilla padece un tirón de músculos que le tendrá alejado de los campos de juego unas cuantas fechas.

Una noticia que satisfará al aficionado es la que se refiere a Mario. El fogoso arlete, recuperado ya de la lesión sufrida durante el encuentro con Oberena, será uno de los que estén presentes en el campo de San Miguel. Y otra reparación que sentará bien es la relativa a Bereciartúa. El hombre, tras el consiguiente y lógico bache atravesado, parece que ha recobrado su antigua forma. Esperemos que no se vacía pronto y que su presencia brinde ánimo a sus compañeros de equipo.

Nuestra expedición, camino de Motrico, saldrá a primeras horas de esta mañana. Estará integrada por Alberdi, Anabitarte, Asurmendi, Barbarin, Bereciartúa, Cabezón, Echegoyen, Luis, Manolo, Mario, Ruiz, Rincón, Pirulo, Tolosa y Vergara.

A la vista de los citados, presuimos que el equipo inicial, poco más o menos, será éste: Ruiz; Manolo, Luis, Pirulo; Alberdi, Bereciartúa; Barbarin; Cabezón; Mario, Tolosa y Anabitarte.

Que lleven buen viaje y que el resultado comine las apetencias del más exigente. Pero lo que celebraremos de verdad es que no se produzcan lesiones. Porque el miércoles próximo les aguarda una delicada papelita. Ese día, como todos los aficionados saben, se celebrará el partido de vuelta correspondiente a la Copa de S. E. el Generalísimo al Calaña. El equipo catalán, queremos recordarlo, venció a nuestros representantes por tres a uno. ¡Podrá el Calahorra enjugar

esa diferencia? Que nos respeten las lesiones y ya verán cómo nuestros muchachos salen a borrar de forma inmediata esos dos goles que traen de ventaja los noys.

Queremos hacer un inciso para mostrar nuestra extrañeza por cierta noticia difundida en el día de ayer por determinado diario, por la que asegura que el Comité Nacional de Competición de la Federación Nacional de Fútbol, en su reunión semanal, acordó sancionar económicamente, entre otros equipos, al C. D. Calahorra, por incidentes del público.

Aceptamos resignados que por los disturbios provocados por el Sr. Pérez Briega durante su nefasta actuación en partido frente al Oberena, dicho Comité adoptará el acuerdo de imponer sanción económica a nuestro club.

¡Pero... ¡que no se vaya de vacío el pitolar! Lo que nos llena de extrañeza es que habiendo jugado en Pamplona durante la última jornada, se vuelva a sancionar a nuestro querido Calahorra. ¿Existe animosidad contra nuestros rcillos? ¿Es que, por sistema, cuando se produzcan alborotos en los campos de fútbol, el nombre de nuestra amada ciudad y el de la sufrida afición local tienen que estar obligatoriamente en el candelero?

Esperamos que se trate de un error. Y nos gustaría, por el buen nombre de la ciudad, que se rectificara de forma inmediata. Es lo menos que podemos pedir.

— O —

Hoy, domingo, se enfrentan en La Planilla el Calahorra Industrial y el Aluvión de Cascante, en partido correspondiente a la octava jornada del campeonato de Segunda Regional.

Tenemos referencias de que el Aluvión es un equipo joven con algún veterano de categoría en sus filas, que practican un juego rápido y fuerte. En la clasificación general, el equipo navarro figura en octavo lugar, con seis puntos. Es un equipo con el que habrá que contar para los primeros puestos, sobre todo si tenemos en cuenta que esta semana se han reforzado con dos buenos elementos de Tudela.

El Calahorra Industrial debe luchar desde el primer momento para impedir que el Aluvión pueda alzarse con la victoria. No puede permitirse el lujo de perder ningún punto, si no quiere quedar descolgado de los puestos de cabeza. Sabemos que ponen todo el interés del mundo, como lo

demuestra el hecho de que cada jornada va escalando un puesto, ocupando actualmente el cuarto. En la última jornada ganó en Castejón por 0-3, tanteo abultado si se tiene en cuenta que la defensa del Castejón es francamente buena y que en los seis partidos jugados anteriormente, en uno de ellos no vio periferada su meta y en el resto sólo le marcaron un gol en cada uno de dichos partidos. Nuestros muchachos, a fuerza de entusiasmo, valentía y decisión, consiguieron tres tantos, que habían claramente del tesón con que lucharon, a pesar del «hule» repartido.

A los quince minutos del primer tiempo, Javi, de imponente tiro, marcaba el primero para nuestros azuleros. En el minuto treinta de la segunda parte, un defensor repelió con la mano un tiro durísimo de Toledo, cuando iba camino de la red. El consiguiente penal fue transformado por Lana. Seis minutos más tarde, en perfecta combinación nacida en Rivas, pasando por Bretón y Torres, con devolución de la pelota al primero, éste marcaba el tercero y definitivo gol.

Así jugaron los once: Juan Cruz: Hizo dos paradas maravillosas, en disparos a un par de metros. Notable.

Féliz: Con la eficacia y sencillez que le caracteriza. Notable.

Rivas: Estuvo seguro y rápido. Además marcó un gol precioso. Notable.

Lana: Tiene clase suficiente como para jugar en superior categoría. Anuló completamente a su extremo. Notable.

Etayo: Batallador y con mucha fuerza. Muy bien. Sobresaliente.

Cecilio: Se hizo el dueño de su zona y ayudó a sus compañeros. Sobresaliente.

Bretón: Le tocó luchar con el mejor defensa, con el que pudo en muchas ocasiones. Se desmarcó y pasó con rapidez. Notable.

Agustín: Luchó mucho y ordenó el juego. Notable.

Torres: Batalló incansablemente para abrir brecha y pasó muy bien. Notable.

Javi: A pesar de los golpes que le dieron, no se amilanó y luchó bravamente, haciendo jugar a sus compañeros. Sobresaliente.

Toledo: Cubrió una gran zona y repartió mucho juego. Notable.

Otros resultados de la jornada fueron:

Carbonero-R. Ebro	2-0
Ribaforada-Azagrosa	5-1
R. Ega-Buñuel	1-0
Fustiñana-Abiltas	6-4
Cortes-Cabanillas	2-0
Aluvión-Pradejón	3-1



El juvenil del C. D. Calahorra, hasta la fecha imbatido. — (Foto Pío).

Radio Juventud de la Rioja en Calahorra

E. F. J. - 50

DE LA CADENA AZUL DE RADIODIFUSIÓN LA MAS MUSICAL CON SUS NUEVOS EQUIPOS EMISORES SINTONICELA

EN ONDA MEDIA, EN 1.133 KLCS. EN F. M., EN 98,8 MGCLS.

ZARAGOZA

Imposición de la Medalla de Oro de la Caja de Ahorros a don Luis Coronel de Palma

El acto, presidido por el señor García Belenguer, presidente del Consejo de Administración, revistió una extraordinaria brillantez

El viernes, a las 8:30 de la tarde, en el Salón de Actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, sito en Don Jaime I, 18, se celebró el solemne acto de imposición de la Medalla de Oro de la ciudad a don Luis Coronel de Palma, Marqués de Tejada, director de la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Presidió la ceremonia don José María García Belenguer, presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, a quien acompañaban, el homenajeado, don Luis Coronel de Palma; don José Joaquín Sancho Dronca, y las autoridades provinciales y locales, además del secretario del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros; el Pleno del Consejo; directivos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, y otras representaciones bancarias.

El local se encontraba totalmente abarrotado de público, de tal manera que gran parte de los asistentes tuvieron que presenciar el acto de pie.

Hizo uso de la palabra, en primer lugar, D. José Joaquín Sancho Dronca, director de la Caja, agradeciendo la presencia de todos los asistentes.

A continuación realizó una apología de la figura y merecimientos de don Luis Coronel de Palma, resaltando su actuación, su eficacia y su prestigio.

Manifestó que no solamente se le rendía este tributo de agradecimiento y admiración por sus cualidades profesionales, sino por sus virtudes humanas, su generosidad infatigable y su entrega total.

El señor Sancho Dronca recorrió brevemente algunas etapas de la vida del Marqués de Tejada, recalando especialmente sus realizaciones como director de la Confederación Española de Cajas de Ahorro, al ser el artífice de las comisiones de Propaganda, de las comisiones de Relaciones Públicas, del Comité de Gestiones y de otros muchos organismos internos de las Cajas de Ahorro, que han servido para conferirles un mayor desarrollo, que nadie hubiera imaginado, en los siete primeros años de la presente década, y un prestigio sin igual, avalado por el suyo propio.

Se refirió igualmente el señor Sancho Dronca a la creación, por don Luis Coronel de Palma, de los cursillos de Capacitación, encaminados a la promoción social de los funcionarios de las Cajas de Ahorro, así como a la creación de un Fondo para la Investigación y la Cultura, dotado con numerosas becas.

Don José Joaquín Sancho Dronca recaló que los fondos necesarios que cubren los gastos de estas realizaciones y otras muchas de las Cajas de Ahorro se obtienen mediante el excedente administrativo, que, en los siete años mencionados, pasó de ser de seis mil pesetas a cien millones, cifra —añadió— suficientemen-

te significativa por sí misma como para que no sea necesario continuar hablando de la labor desarrollada por don Luis Coronel de Palma en la dirección de la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Añadió el director de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja que el Marqués de Tejada ha sabido captar la inquietud del momento e interpretar el verdadero ahorro, dándole una actualidad. De esta manera han surgido las diferentes formas de ahorro, encaminadas a una mejora y bienestar social, como el ahorro bursátil, el ahorro vivienda.

Se refirió también al esplendor de las Cajas de Ahorro en el orden interior y al prestigio internacional de que gozan, declarando que las soluciones que se apuntan en las asambleas internacionales por otros países han sido, en su mayor parte, adoptadas hace tiempo en el nuestro, todo ello gracias a las eficientes gestiones de don Luis Coronel.

La Caja de Zaragoza —continuó— ha querido mostrar su afecto y reconocimiento representándolo en la máxima condecoración que poseemos. Y para reforzar tanto nuestro agradecimiento como la veracidad incuestionable de cuanto aquí hemos dicho sobre don Luis Coronel de Palma he de añadir que la gestión del Día del Ahorro en la Caja de Zaragoza ha significado mil quinientos cincuenta y siete millones de pesetas de recaudación, siendo el total de recursos ajenos del orden de los veintiocho mil millones de pesetas.

De todo ello el señor Sancho Dronca hizo ofrecimiento como muestra de gratitud al señor Coronel de Palma.

Calurosos aplausos subrayaron la disertación de don José Joaquín Sancho Dronca.

INTERVENCIÓN DEL SEÑOR GARCÍA BELENGUER

Seguidamente habló el presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Zaragoza, don José María García Belenguer, quien se refirió a los primeros pasos profesionales del director de la Confederación de Cajas de Ahorros hasta llegar al momento presente, afirmando que siempre ha sido tan brillante en sus estudios como en el cometido de sus funciones.

Hizo una relación de los títulos, galardones y honores

conseguidos por don Luis Coronel de Palma y que componen una interminable lista.

Se refirió a las cualidades humanas del señor Coronel de Palma, destacando su nobleza y su desprendimiento, y habló de la importante contribución que ha supuesto la conducta, el apoyo y el aliento de la esposa de don Luis Coronel de Palma para su ejemplar comportamiento, su total entrega al trabajo y el cumplimiento de sus ideales, puesto que de un hombre notablemente idealista se trata.

El señor García Belenguer felicitó al matrimonio y, seguidamente, impuso la mencionada condecoración a don Luis Coronel de Palma entre los entusiastas aplausos de los circunstantes.

PALABRAS DE DON LUIS CORONEL DE PALMA

Con una fluidez de palabra y un verbo sincero y brillante que admiraron al auditorio, el señor Coronel de Palma agradeció los elogios (a su juicio excesivos) que se le habían dedicado y la entrega de la Medalla de Oro de la Caja de Ahorros. Afirmó que todo el mérito que se le atribuya, y mediante el cual se han conseguido las magníficas realizaciones antedichas, era debido a la formación recibida, a la herencia y a los aciertos de sus colaboradores, «que han sabido trabajar con ilusión, desinterés y generosidad. Así —añadió— es muy sencillo llevar la batuta, tratándose de una orquesta de consumados solistas que no necesitan de ninguna dirección».

Se refirió a la delicadeza de la Caja de Ahorros de Zaragoza, que ha sabido esperar a su cese en el cargo para darle las gracias.

Recordó su estancia, como notario, en un pueblo de la zona de Tausie: «Allí aprendí a conocer bien la generosidad y la nobleza aragonesa; la Caja de Zaragoza, su Consejo, su director, sus componentes y sus clientes son cordialmente simpáticos y acogedores».

Don Luis Coronel de Palma renovó, finalmente, su agradecimiento y ofreció a Zaragoza su amistad, su cariño y su ilusión.

Una colosal salva de aplausos subrayó sus palabras, con las que quedó finalizado el solemne acto.

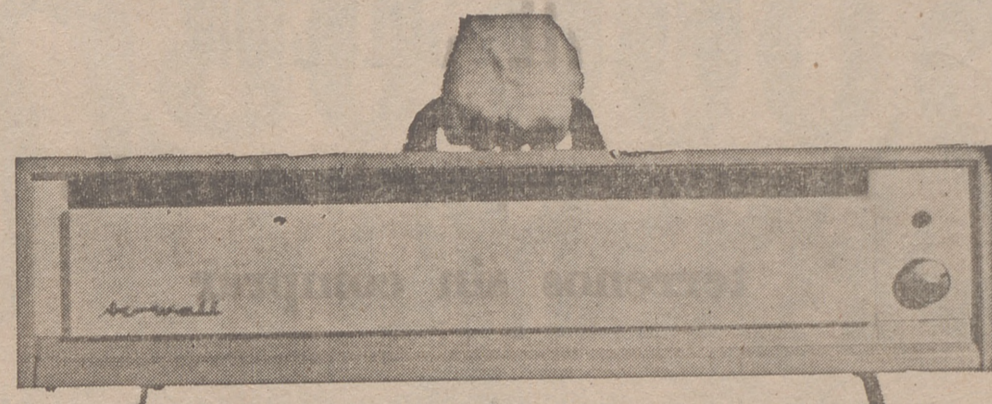
MUEBLES FACON

Siempre es su lema VENDER CALIDAD EN MUEBLES CON LA MAYOR ECONOMIA

- E n DORMITORIOS.
- C onfortables MUEBLES para el hogar.
- O portunidad de una compra rentable.
- N otables variedades en SALAS DE ESTAR.
- O ptimos surtidos en COMEDORES y TRESILLOS.
- M uy buenas calidades. A los mejores PRECIOS.
- I mpulsando de una manera constante el sistema de VENTA DE FABRICA
- A CONSUMIDOR.

Visite nuestra

EXPOSICION Y VENTA DE MUEBLES, en OYON (Alava) Calle Laureano Iribarria núm. 2. Teléfono 223.



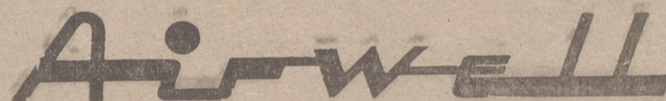
no entre solo en una habitación fría.

llévese el radiador portátil de calor negro airwell con usted.

No necesita instalación, es pequeño, ligero. Su termostato incorporado reduce al mínimo el consumo. El radiador portátil AIRWELL es un nuevo concepto en calor negro, con la calidad AIRWELL. Y su precio es de sólo

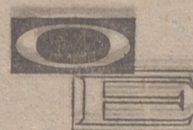
1890 pesetas.

¿Qué espera para llevar a su hogar un radiador portátil AIRWELL?



NUESTRA OFICINA TECNICA LE ESTUDIARA LA SOLUCION QUE SE ADAPTE MAS FAVORABLEMENTE A SU VIVIENDA, OFICINA, COMERCIO

OSABA Electricidad



San Antón, 16,

y General Mola, 19.

PEONES

Sueltos o por cuadrillas, bien retribuidos, se precisan en CONSTRUCCIONES LEON RAZÓN: Avenida de Colón, 63, primero. Oficina de Colocación. Referencia número 15.778.

VI CURSO DE FORMACION INTENSIVA PROFESIONAL

ESCUELA PROFESIONAL «SAGRADO CORAZON» LOGROÑO

La Escuela Profesional "Sagrado Corazón", en nombre y con cargo a los fondos del Patronato Nacional de Protección al Trabajo, convoca un CURSO DE FORMACION INTENSIVA PROFESIONAL en las especialidades de

MECANICA DEL AUTOMOVIL

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

El curso comenzará el día 10 de noviembre y durará seis meses en régimen nocturno a partir de la jornada laboral.

Estas enseñanzas son totalmente gratuitas, recibiendo además los alumnos 20 pesetas por día de asistencia, así como el material escolar y herramienta necesaria de taller.

Informes y solicitudes, en la Secretaría de la Escuela Profesional, Calle de Lardero, s/n. Jesuitas. Telf. 21-22-00. LOGROÑO.

CABINAS

PARA TRACTORES

Con puerta o sin ella.

Razón: CARROCERIAS PAJARES Campa, 1 — TELF. 22-16-95

¡Importante noticia para las AMAS de CASA!

ABELLA - PAPELES PINTADOS ha ampliado su CADENA NACIONAL con un nuevo ESTABLECIMIENTO en LOGROÑO

PROXIMA APERTURA

en

JORGE VIGON, 29. - TELF. 22-06-06

Con este motivo,

CADENA ABELLA

que dispone de una amplia y selecta colección de

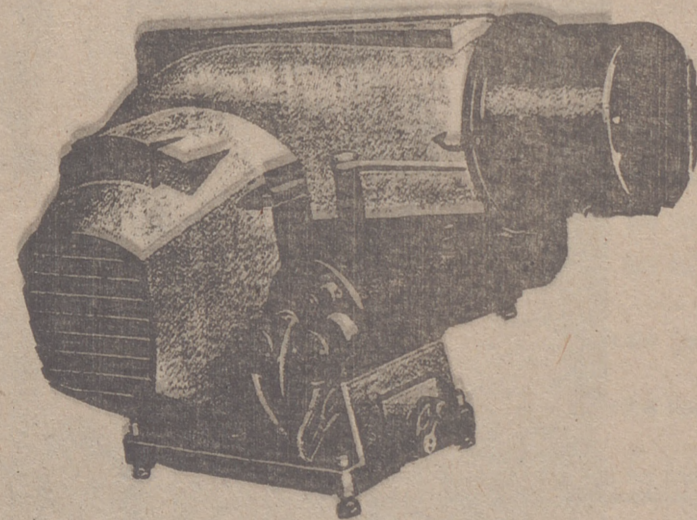
PAPELES PINTADOS

se verá muy honrada con la visita de las señoras de LOGROÑO

GALLIANA Publicidad

Sociedad Anónima CAR

- INSTALACIONES DE FONTANERIA Y SANEAMIENTO.
- APARATOS SANITARIOS. GRIFERIOS Y ACCESORIOS.
- TUBERIAS DESCARGA PLASTICO P. V. C. RIGIDO.
- INSTALACIONES DE CALEFACCION POR AGUA, AIRE Y VAPOR AIRE ACONDICIONADO.
- CALDERAS INDUSTRIALES. CALDERAS CALEFACCION A CARBON, GAS-OIL, PETROLEO, GAS PROPANO Y ELECTRICAS
- INSTALACIONES COMPLETAS DE FUEL OIL
- GENERADORES DE AIRE CALIENTE PARA NAVES INDUSTRIALES



Distribuidores de los quemadores a gas-oil y fuel-oil ROCA-RIELLO

Información y venta: CALVO SOTELO, 5

Teléfonos 21-44-30 21-48-74 LOGROÑO 21-22-03

LA RIOJA POR DENTRO

En la conmemoración de los Fieles Difuntos

EL CEMENTERIO DE SANTO DOMINGO UN PROBLEMA DE URGENTE SOLUCION

El nuevo camposanto tiene los terrenos sin comprar

Hoy, conmemoración de los fieles difuntos, los españoles manifiestan exteriormente su sentimiento y devoción por sus familiares y amigos fallecidos. Los camposantos se llenan de gente que llevan flores y elevan oraciones por quienes no olvidarán nunca.

En esta página vamos a tratar del actualísimo tema del cementerio de Santo Domingo de la Calzada, no ya en este aspecto que es devoto y oportuno en la conmemoración de los fieles difuntos, sino en el aspecto que de problemático tiene. El cementerio de Santo Domingo de la Calzada se ha quedado pequeño, hace más de siete años que la ciudad se lo ha planteado y sabe que apenas hay un lugar para realizar un enterramiento.

Pero el problema va más lejos. A causa de la expansión de la ciudad, el camposanto se ha encontrado

en un lugar céntrico, los edificios, las casas y las huertas lo han cercado, imposibilitando su engrandecimiento, a la vez que su actual situación es otro de los puntos que hacen más firme el deseo de los calceatenses de que el cementerio debe de trasladarse a otro lugar.

EL VIEJO CEMENTERIO Y EL CEMENTERIO NUEVO

A través de varias informaciones de nuestro corresponsal en Santo Domingo de la Calzada, don Francisco Gonzalo Bergasa, hemos venido dando en nuestro periódico los acuerdos y los propósitos que ha adoptado el Ayuntamiento de la ciudad sobre el cementerio. Hace muchos años se trató como problema y hace poco tiempo se le dio la denominación de urgente.

El viejo cementerio ha quedado pequeño y se ha encontrado céntrico. El ce-

menterio nuevo está pensado para prepararlo de acuerdo con las actuales exigencias y de forma, sobre todo, que queden solucionadas las dificultades que el actual tiene planteadas.

URGENTE

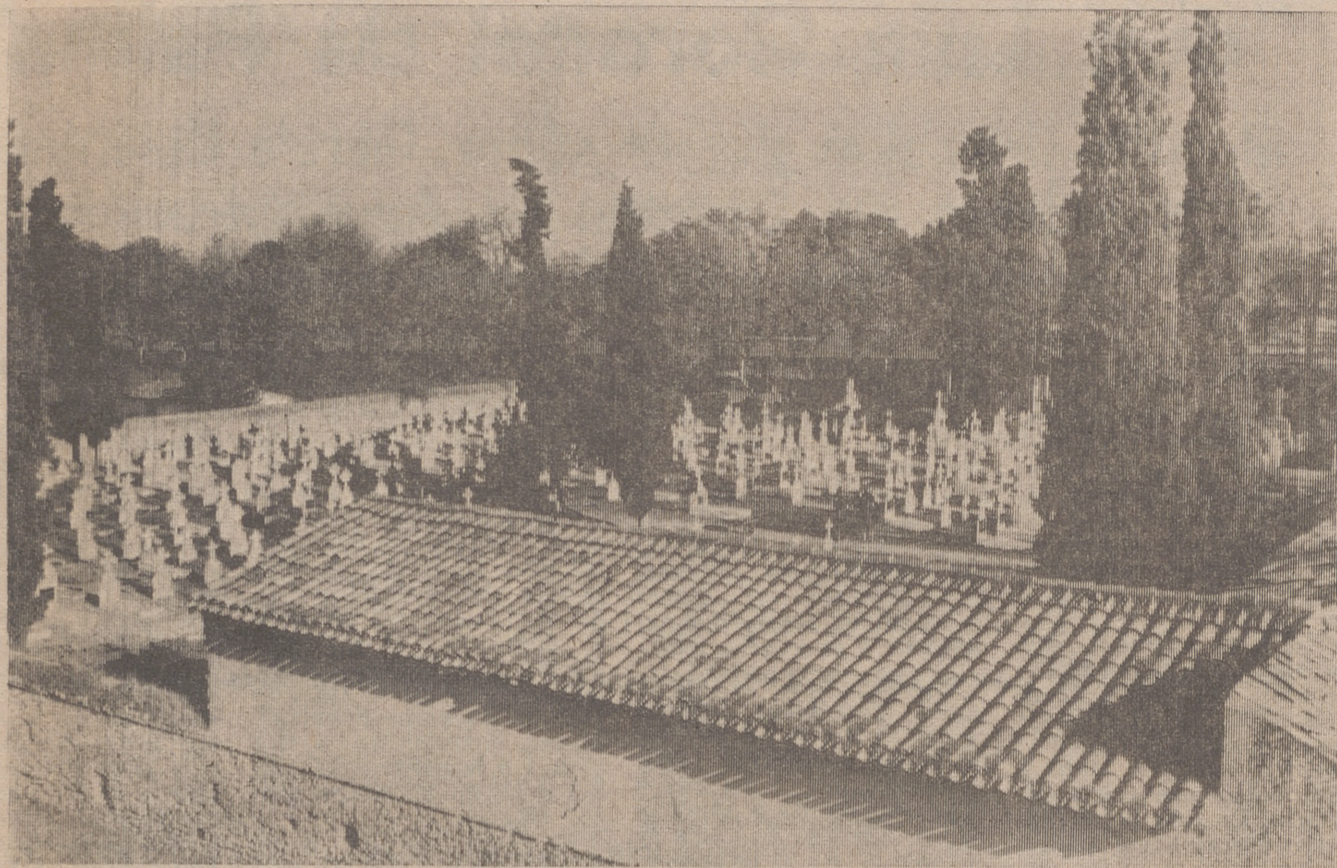
En estos días ya es urgente encontrar una solución. El tema del camposanto calceatense es un constante comentario y se halla en el primer puesto de la lista de problemas del Ayuntamiento y del Cabildo Catedralicio. Unos y otros han estudiado dicho tema y trabajan dentro del terreno que les compete. Tengamos en cuenta que el cementerio de Santo Domingo de la Calzada es uno de los pocos de la provincia que no es propiedad del Municipio, sino del cabildo.

Ofrecemos seguidamente la opinión y postura del Ayuntamiento y del Cabildo con respecto a este importante y actual tema.



Escribe: JORGE SAULEDA

Fotos: JALON



EL CABILDO

Hace falta la extensión de una hectárea

Los beneficios del nuevo camposanto irán al hospital

El problema del cementerio de Santo Domingo de la Calzada es una cuestión que compete eminentemente al Cabildo. El actual camposanto, que se ha quedado pequeño y céntrico (en el barrio de Margubete), pertenece a la Diócesis y ahora, con la necesidad de construir otro nuevo en mejor ubicación, se pretende que siga siendo también un cementerio capitular.

El cabildo, sopesando los inconvenientes y las ventajas repara en que la primera dificultad es el precio en que se tase el terreno que es preciso comprar.

Don Pelayo Sáenz Ripa detalla los pasos a seguir.

—Primero tenemos que comprar los terrenos; después, adaptarlos para cementerio mediante la construcción de nichos, capilla, etc. Seguidamente, establecer un servicio de funeraria exclusiva cuyos beneficios

sobrantes reviertan en favor del Santo Hospital. Finalmente, contamos ya con el ofrecimiento de la Corporación en que colaborará en esta obra benéfica prestando servicio al cementerio a cargo de empleados municipales.

LA COMPRA DE LOS TERRENOS

Vaya por delante que la financiación se verá menos dificultosa debido a la venta de los nichos del nuevo cementerio. A pesar de todo, con ello, no se sufragará, ni mucho menos, los gastos que se realizarán con la compra de terreno, vallado y distribución de las parcelas en calles.

—Hace falta una extensión de alrededor de una hectárea, que supondría unas cinco o seis fanegas de tierra. La dificultad está en si nos exigen un precio muy alto.

Dado que se trata de una finalidad que beneficia a la

ciudad entera, no creemos que los vendedores se apoyen en la necesidad y urgencia para subir los precios.

—Una vez comprados los terrenos, procederíamos al vallado y a la habilitación de los mismos, con nichos, capilla, etc.

EL SEPULTURERO

Otra de las dificultades había sido el pensar en tener un enterrador en plantilla que, además de cobrar un sueldo mensual, habría que dotarlo de los seguros correspondientes y aportar una casa para que habitara con su familia. Hagamos números:

—Teniendo en cuenta que en Santo Domingo existe un porcentaje de unas cincuenta defunciones al año y que cada defunción cuesta unas mil quinientas pesetas de enterrador, el gasto ya asciende a lo previsto. Sin embargo, este asunto ha sido solucionado por el Ayun-

tamiento ya que se ha ofrecido a colaborar aportando el personal del servicio de la limpieza para que efectúen los trabajos que correspondieran al sepulturero.

LOS BENEFICIOS, AL HOSPITAL

No se ha hablado todavía quién va a llevar la administración del nuevo camposanto. Hay que tener en cuenta que la dificultad primera es la adquisición de los terrenos y esta es la que ahora hay que abordar, sin embargo, según nos aseguró don Pelayo, los beneficios que se obtengan en la marcha del nuevo cementerio irán a parar al Santo Hospital.

—Deseamos que el pueblo calceatense coopere ante esta obra que está encaminada a solucionar este gran problema que tiene la ciudad y que redundará, en definitiva, en beneficio de todos.

AYUNTAMIENTO:

«La gente quiere tener un cementerio que no sea la vergüenza de Santo Domingo»

La Corporación quiere solucionar pronto el problema

En el año 1962 se planteó de plan decisivo el problema que actualmente tiene el cementerio de Santo Domingo de la Calzada. A partir de entonces, se han sucedido reuniones, debates, sesiones plenarias del Ayuntamiento, y comunicaciones al obispo de la Diócesis y al cabildo de la ciudad. Por una parte, la postura del Ayuntamiento es de encontrar una solución a este problema que tiene la ciudad, y su preocupación es, a todas luces, loable. En segundo lugar, la Corporación no se ha pronunciado que no sea sin llevar a cabo el previo conocimiento al obispo de la Diócesis.

El planteamiento se basaba —dentro del convencimiento de que hacía falta un nuevo camposanto— en quién lo iba a explotar.

En principio la Corporación contaba con una subvención de 600.000 Pesetas, que concedía la Diputación Provincial. Pero, ante la demora, esta ayuda se perdió.

En unas charlas mantenidas con el alcalde de la ciudad, don Fidel Ruiz de la Cuesta y el teniente de alcalde, don Eduardo Villanueva, nos informaron de la conducta del Ayuntamiento.

—La Corporación ha delegado en el Párroco. El Ayuntamiento quiere solucionar pronto el problema, no tiene interés en la propiedad del camposanto, sino en que se subsanen las dificultades. Por otra parte, el obispo si tiene interés en que el nuevo cementerio sea suyo.

EL PERSONAL

El cabildo se dirigió al Ayuntamiento solicitando un empleado municipal al servicio del camposanto.

—La solución más adecuada que hemos encontrado, ya que no se puede aportar un empleado en un cementerio que no es del municipio, ha sido la de requerir a los empleados del servicio de limpieza, a trabajar fuera de sus horas

en el cementerio, obteniendo, así, un sobresueldo que recibirían de la parroquia.

LOS TERRENOS

A pesar de todo, las dificultades de personal están ya solucionadas y no parece ser el principal problema. Lo que es más importante y lo primero que hace falta es la adquisición de un terreno para ubicar las nuevas instalaciones.

—Este terreno parece ser que se ha encontrado en la carretera de Ciruela. Se cree que serán baratos tratándose de que son para un bien común y teniendo en cuenta de que dentro de poco tiempo se llevará a efecto la concentración parcelaria. Si, por ejemplo, una fanega puede valer 30.000 pesetas, tasa que se valoraría a la hora de hacer la concentración, los vendedores del terreno lo podrían ofrecer, ahora, a 50.000 pesetas. (Estas cifras son meramente para dar un ejemplo). El vendedor saldrá bien porque en caso de

que no lo cedieta, dentro de un tiempo, con la concentración, valdrá al precio de costo normal.

En cuanto al problema sociológico de que los calceatenses pongan dificultades en trasladar el cementerio a un lugar que no es el que descansan los antepasados, no existe.

—La gente quiere tener un cementerio que no sea la vergüenza de Santo Domingo.

El alcalde nos contó que no se trataba de un problema municipal, sino que es cosa del Cabildo.

—Si fuera problema municipal, lo afrontaríamos. Un cementerio es rentable económicamente. El Ayuntamiento podría obtener beneficios. (Estas palabras las pronunció el alcalde sin ánimo de hablar de un lucro, ni de un negocio, atendiendo, como nos dijo, a toda idea sentimental y de respeto).

Y SE REIAN DE ÉL...

Por E. Velasco, S. J.

Es terrible. Parece mentira. Pero es real. Lo dice el Evangelio. Se reían de Cristo. Creían que no sabía lo que decía. Era un iluso. Y, sin embargo... todo se realizó conforme a su palabra. Cuando El habla sabe perfectamente lo que dice. Sabe que puede realizarlo...

Cristo exige fe, aceptación de su palabra. Los que admiten su mensaje, realizan cosas grandes. La fe nos acerca a Cristo. Y acercarse a Cristo es dirigirse siempre a El, pensar en El, trabajar por El...

miento, de austeridad, de vivir en actitud de servicio, de disponibilidad hacia los demás...

Aquellas gentes se reían. No querían admitir que Dios había entrado en su casa. ¡Cualquiera hecha a Dios uno vez dentro! Era preferible desentenderse... Sin embargo, Cristo no toma en serio la burla y el desprecio y realiza su milagro y su amor. El vino a hacer el bien y se encoge de hombros cuando el hombre no le acepta y realiza su amor y su cariño...

Cristo necesita gente, la llama, exige fe y confianza en El. Quiere personas que comprendamos rectamente su mensaje y nos comprometamos aunque el mundo se ría de nosotros. Eso exige disponibilidad. Por eso, "a todos los que recibieron la Palabra venida al mundo les

ha dado el poder llegar a ser". De Cristo se rieron. Nosotros, no esperemos otra cosa cuando demos testimonio de Cristo. Examinemos nuestra postura ante la obra y el mensaje de Cristo Saquemos la conclusión de un compromiso sincero para luchar por el reino de Cristo.

Aquellas gentes tenían cerca a Cristo. Lo podían tocar. Pero cuando habla Cristo y expone su teoría todos se rien de El. Están lejos de pensar y de trabajar con Cristo y por Cristo. Había una cercanía local. Pero, una distancia humana y divina gigantesca. Aquellas gentes no se fiaban de Cristo.

Es otra gran lección que hemos de aprender de Cristo a sonreír y seguir nuestro camino de sembrar el amor, la unidad y la paz. Y eso, aunque la gente se ría de nosotros y hagamos un poco el payaso. Al fin y al cabo, lo mismo pasó con Cristo y los hombres estaban confundidos. La palabra de Dios es fiel y se cumple.

Pero, quizás, el gran interrogante que debería dejarnos el Evangelio de hoy es: ¿qué actitud adoptamos nosotros ante Cristo? ¿Le aceptamos o nos reímos de El? La mejor manera de reírse de Cristo es no aceptar su mensaje religioso, la enseñanza de su obra, la Iglesia...

Les faltaba fe y rectitud de intención y lealtad ante Cristo. Estaban veces de Evangelio y de anhelo de Dios. Se fiaban sólo de lo humano, de lo que cae bajo el dominio de los sentidos. Por eso, el pesimismo invade sus espíritus. No van más allá de lo que ven sus ojos, ni oyen otro lenguaje que el articulado que llega a sus oídos... No están preparados para recibir la manifestación de Dios porque no admiten que el hombre sea grande para Dios, y Dios algo serio para el hombre.

Muchos se quejan de que no hay diálogo entre el hombre y Dios. La culpa no es de Dios. Es nuestra. No queremos aceptar su lenguaje, su mensaje, su persona. No queremos integrarnos en la plenitud del diálogo. Es más cómodo reírse de Dios, no prestar atención a su llamada.

Es que Dios torna más exigente, más plena, más dinámica... la vida del hombre desde el momento que se introduce en ella. La existencia del hombre que acepta a Dios en serio, porque se sabe grande ante Dios, adquiere nuevas perspectivas y nuevos horizontes en toda dimensionalidad de la vida humana. Y palpamos miedo ante ese vértigo de las exigencias evangélicas de desprendi-

EL EVANGELIO DE HOY

Vigésimo tercer domingo después de Pentecostés

Mientras Jesús hablaba a la gente, se acercó un personaje que se postró ante él, y le dijo:
—Mi hija acaba de morir. Pero ven, pon tu mano sobre ella, y vivirá.

Jesús se levantó y lo acompañaba con sus discípulos. Entonces, una mujer que sufría fluidos de sangre desde hacía doce años, se le acercó por detrás y le tocó el borde del manto. Porque se decía: Con sólo tocar su manto, me curará.

Jesús se volvió, y al verla le dijo:
—¡Animo, hija! Tu fe te ha curado. Y desde aquel momento quedó curada la mujer.

Jesús llegó a casa del personaje y cuando vio a los flautistas y el alboroto de la gente, dijo:
—¡Fuera! La niña no está muerta, sino dormida. Y se reían de El. Cuando echaron a la gente, entró El, tomó a la niña de la mano, y ella se levantó. Y se divulgó la noticia por toda aquella región.
(San Mateo, 9, 18-26)

DINERO, DISCOS Y POSTALES

Obtendrá gratis si se inscribe al Club Internacional de Amigos, cualquiera que sea su edad, sexo y condición social. Conocerá a cientos de socios de ambos sexos y todas las edades. Podrá intercambiar correspondencia amistosa y de todo tipo: sellos, libros, fotos de artistas, revistas, etc., y conseguirá éxitos profesionales, ampliando su trabajo o negocio. Todo por sólo dos pesetas diarias de cuota. Se manda folleto a quien lo solicite, mencionando este periódico.

APARTADO 403 — BURGOS

Fábrica de piensos compuestos PRECISA

VENDEDOR

- PARA ZONA BURGOS-LOGROÑO
- Residencia: Miranda Ebro, Haza o Logroño.
- Edad, 25-35 años.
- Carné conducir.
- Dedicación plena.

Interesados, dirigirse al número 1.286 PUBLICIDAD ALAS
Almirante Bonifaz, 3 — BURGOS

EL SUPERMERCADO DEL MUEBLE «GALARRETA»

A PRECIOS DE FABRICA PORQUE LOS FABRICA
Existen un tipo de mobiliario para cada presupuesto
TODOS A PRECIOS DE FABRICA

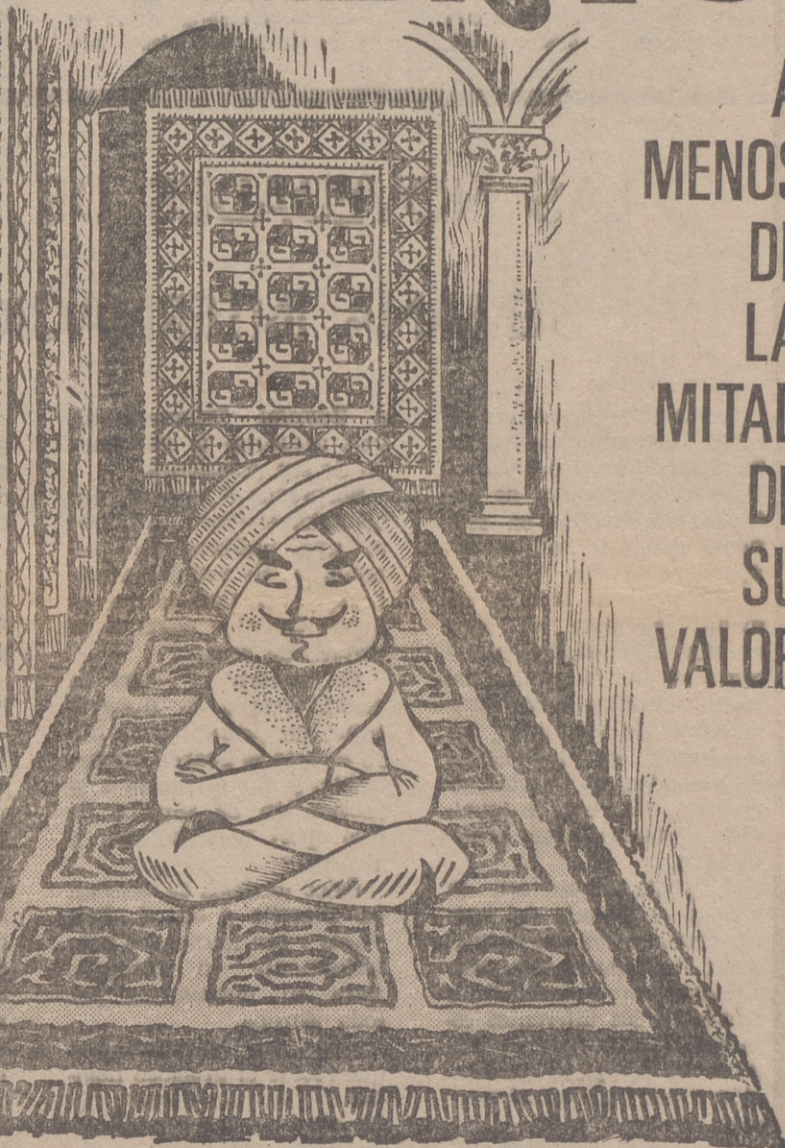
Tresillos, muebles bar-librería, dormitorios, salitas, colchones y cuantos muebles necesite para su hogar los encontrará usted en...

EL SUPERMERCADO DEL MUEBLE «GALARRETA»

En Queipo de Llano núm. 9
(Comprando en este comercio ahorrará mucho dinero)

80.000 ALFOMBRAS

ELEVE SU NIVEL DE VIDA, PISANDO SOBRE ALFOMBRAS



A MENOS DE LA MITAD DE SU VALOR

TODAS LAS CALIDADES, TODOS LOS ESTILOS, TODAS LAS MEDIDAS

ALFOMBRAS PIE DE CAMA	
Alfombra lana jaspe 45 x 90, a ...	39 Ptas.
Alfombra lana jaspe 50 x 100, a ...	55 Ptas.
Alfombra yute 50 x 90, a ...	15 Ptas.
Alfombra yute 50 x 100, a ...	19 Ptas.
Alfombra lana multicolor, fleco, 45 x 90, a ...	59 Ptas.
Alfombra lana multicolor, fleco, 50 x 100, a ...	69 Ptas.
Alfombra Meraklón, 50 x 100, a ...	198 Ptas.
Alfombra Meraklón, 60 x 120, a ...	290 Ptas.
Alfombra lana césped, altura 5 cms., 50 x 100, a ...	137 Ptas.
Alfombra lana césped, altura 5 cms., 60 x 120, a ...	195 Ptas.
Alfombra lana, dibujo infantil, de 50 x 100, a ...	49 Ptas.
Alfombra lana nudo, 50 x 100, a ...	213 Ptas.

ALFOMB. SALÓN Y COMÉDOR	
Alfombra bucle, sisal, cuadros, 120 x 80, a ...	390 Ptas.
Alfombra lana salón, dibujo, de 140 x 200, a ...	475 Ptas.
Alfombra lana salón, dibujo, de 170 x 240, a ...	685 Ptas.
Alfombra lana salón, dibujo, de 200 x 300, a ...	995 Ptas.
Alfombra lana salón, estilo español, 140 x 200, a ...	899 Ptas.
Alfombra lana salón, estilo persa, 140 x 200, a ...	599 Ptas.
Alfombra lana salón, estilo persa, 200 x 250, a ...	1.065 Ptas.
Alfombra lana salón, dibujo oriental, 140 x 200, a ...	570 Ptas.
Alfombra lana salón, dibujo oriental, 200 x 250, a ...	995 Ptas.
Alfombra lana salón, nudos, de 140 x 200, a ...	1.440 Ptas.
Alfombra Meraklón salón, dibujo turco, 140 x 200, a ...	1.999 Ptas.
Alfombra lana salón, oriental, redonda, 140 cms. diámetro, a ...	1.140 Ptas.

Lista de premiados en el sorteo de resguardos «KAS» de la promoción «lotes KAS» realizada en el Supermercado Sabeco

NEVERAS PORTATILES «KAS»

- Doña María Jesús González Hermáiz, Laurel, 1. Fuenmayor (Logroño).
- D. Alfredo Nalda Navaberrada, C. Sotelo, 21, 2.º Logroño.
- Doña Martina Sádaba, S. Agustín, 9, 4.º Izqda. Logroño.
- Doña Berta Rodríguez, Gral. Franco, 62, Logroño.
- D. José Ruiz Gómez, Avda. de Colón, T. S., 3.º dcha. Logroño.
- Doña Angelita Simal Sanz, Ayda, 12 Ligerio, 35, 3.º D. Logroño.
- D. José Alfredo Redondo Galilea, Barriocepo, 1, 3.º Izqda. Logroño.
- Doña Enriqueta Cadarso, Gran Vía, 30, 7.º C. Logroño.
- Doña Amparo Lorenzo, República Argentina, 46, 3.º A. Logroño.
- Doña Margarita Sáez Terroba, Trav. Laurel, 53, 1.º Logroño.
- Sra. Vda. de Angel Parra, Calvo Sotelo, 11, 3.º dcha. Logroño.
- D. Francisco Javier Baglietto, La Cadena, 5-7, 1.º C. Logroño.
- Doña Carmen Moreno Rodríguez, Milicias, 12, Logroño.
- D. Dionisio Hernando Fernández, D. de la Victoria, 8, 4.º E. Logroño.
- Doña María Aurora Martino Robledo, G. Franco, 27, 1.º D. Logroño.
- Don José María López Araquistáin, Jorge Vigón, 17, Logroño.
- Doña Pilar Uribe Vélez, Héroes del Alcázar, 34, 4.º Logroño.
- Doña Angeles Solloa Somovilla, I. Pino y Amorena, 15, 2.º B. Logroño.
- D. Carlos Mozas Velilla, Jorge Vigón, 14, 5.º Logroño.
- Doña Celedonia Salazar, Carmen, 10, 2.º Izqda. Logroño.

BALONES «KAS»

- Doña Angeles Solloa Somovilla, I. Pino y Amorena, 15, 2.º B. Logroño.
- D. José M. López Araquistáin, Jorge Vigón, 17, Logroño.
- Doña Adela Miguel Negrillos, Jorge Vigón, 18, 3.º Izqda. Logroño.
- Doña Conchita López Givaja, Av. de Colón, 21, 1.º Izqda. Logroño.
- Doña Pilar Jimeno Sancho, Marqués de Murrieta, 52, 4.º D. Logroño.
- D. Dionisio Hernando Fernández, D. Victoria, 8, 4.º E. Logroño.
- Doña Carmen Moreno Rodríguez, Milicias, 12, Logroño.
- Doña Angeles Miguel Simal, Avda. 12 Ligerio, 35, 1.º B. Logroño.
- Doña María Jesús Eguíluz, Trav. Cabo Noval, 2, B. 2.º dcha. Logroño.
- Doña María Dolores Antarán de Latorre, J. Vigón, 12, 2.º Logroño.
- D. Hilario Díez Benito, Caballero de la Rosa, 11, 1.º Logroño.
- Doña Adoración Leiva Olarte, Huesca, 32, 3.º C. Logroño.
- D. Francisco Javier Fernández, B. Herreros, 33, 1.º 6.º Logroño.
- D. Julián Fernández, B. Herreros, 33, 1.º 6.º Logroño.
- D. F. Javier Baglietto, La Cadena, 5-7, 1.º C. Logroño.
- Huéspedes La Castellana, Calvo Sotelo, 11, 3.º dcha. Logroño.
- Doña María Jesús González Hermáiz, Laurel, 1. Fuenmayor.
- Sra. Vda. de Angel Parra, Calvo Sotelo, 11, 3.º dcha. Logroño.

KAS y Supermercado Sabeco

AGRADECEN A TODOS SU COLABORACION Y SE COMPLACEN EN ANUNCIAR QUE LOS

PREMIOS PUEDEN RETIRARSE EN SUPERMERCADO SABECO

Juan XXIII, 1 y 3 - LOGROÑO

¡Aquí están todos, todos los sabores KAS!



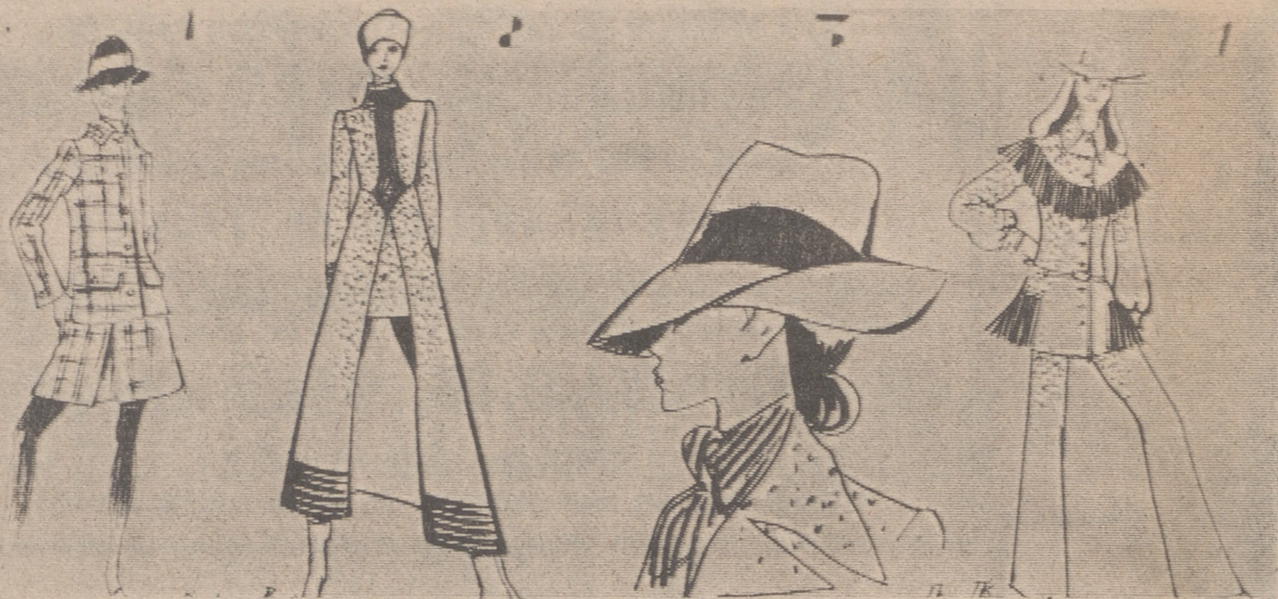
Aquí están con sus colores de fiesta, con sus vivas burbujas, con toda su alegría refrescante. Son cinco sabores puros: juvenes, buenos, y una sola calificación: KAS.

¡Qué cantidad de sabor!

Sancarlos cadena textil

MURO DE LA MATA, 13 (ESPOLON)

INSTANTANEAS DE LA MODA



1. TRAJE EN PRINCIPE DE GALES

Christian Dior presenta para el otoño, este traje sastre de H-neia clásica, realizado en crespón de pura lana peinada estampada en príncipe de Gales gigantesco de Beauchere, en los tonos miel y caramelo.

La falda de este traje es corta, con pliegue encarado en el centro del delantero y un pliegue plano a cada lado. La falda se lleva con una blusa camisera larga de muselina del mismo estampado, con cinturón en las caderas. La chaqueta, que es larga como la blusa, recubre esta última y se cierra hasta el pequeño cuello vuelto.

Las mangas son largas, de corte sastre. Unos bolsillos con carteras se encuentran al nivel de las caderas.

2. UN ABRIGO MAXI

He aquí un modelo revelador de las últimas tendencias de la moda, particularmente audaz ya que es una creación de Pierre Cardin.

Se trata de un abrigo "maxi", es decir, largo hasta el tobillo, con incrustaciones de cuero cortadas en largas tiras. El mismo cuero se encuentra en la pieza del busto, en forma de V subrayada con pespunte. Los falzones sueltos de este abrigo dejan ver una minifalda del mismo teji-

do, es decir, de tweed moteado. Este conjunto se lleva con medias oscuras.

3. SOMBRERO DE HOMBRE

Yves Saint-Laurent es claramente el modista que más desea vestir a la mujer de hombre. Después de haber propuesto el smoking, el gabán, los trajes sastres cortados en tejidos de traje masculino y, recientemente, el pantalón, ofrece ahora un sombrero de hombre.

El de nuestro diseño es de fieltro flexible, con una forma un poco parecida a la de los sombreros de "gangster de 1925".

4. CON FLECOS DE CUERO

Es sin duda porque los westerns están de moda que la moda adopta el estilo del western. Los flecos de cuero (quien lo hubiera creído) gustaron mucho a las jóvenes el año pasado, cuando Yves Saint-Laurent los propuso para adornar sus atuendos.

Berluc recoge esta idea y presenta este conjunto-pantalón de jersey tweed, adornado con flecos de cuero, en collar, alrededor del cassetá y en el bajo de los falzones de la chaqueta. Y para completar este atuendo de rodeo... ¡un sombrero de cow-boy!

GUYLENE GUIDEZ

LAS NOVEDADES DE LA DECIMOSEPTIMA SEMANA INTERNACIONAL DEL CUERO

Amba de realizarse en París la Decimoseptima Semana Internacional del Cuero. Toda la gran gama de artículos fabricados en este noble material han estado presentes en ella.

Ante todo ha sido la semana reservada a todos aquellos que tienen algo que ver con la industria del cuero. Allí estaban los constructores de máquinas, los tintoreros, los fabricantes de atuendos, de zapatos, de guantes, etc., etc., e igualmente estaban los no profesionales.

Se podía seguir con la minada el trabajo del cuero, desde la piel del animal hasta el producto totalmente terminado, y todo ello a través de los diferentes estadios que necesita la piel para su completa elaboración y posterior transformación.

Hay pieles de todas clases, e incluso pieles ineditas, la Alta Costura también ha sucumbido a la tentación del cuero y ha presentado sus modelos, también las nuevas técnicas han servido de inspiración para hacer unos materiales fosforescentes que resultan muy útiles en diversos casos.

Dentro de los accesorios y de lo tradicional, se han visto cosas de todas las especies, desde la punta de los pies al traje de noche, todo se puede confeccionar en cuero, y naturalmente bajo las firmas de los más prestigiosos modistas de la época, de forma que una mujer puede equiparse totalmente de cuero y con la seguridad de que su modista habitual ha confeccionado todo.

LAS PIELES TOTALMENTE "INEDITAS"

Los curtidores y los tintoreros han aprovechado es-

Carmen Heredia

MODELOS ALTA COSTURA
D. Victoria, 37. 2.º d. Tlf. 212564

Se cortan patronas de modelos Alta Costura 50 modelos a elegir

BLANQUI

B. de los Herreros, 42, entre.

ta Semana Internacional para presentar lo más nuevo de sus creaciones.

Sorprende encontrar, por ejemplo, el "metalex", que es una piel-terciopelo estampada, de reflejos metálicos, y tan flexible que se puede trabajar como si se tratara de seda.

El "goulaschki", piel de cerdo, tratada en Hungría según un procedimiento cuyo secreto se guarda celosamente, y que se presta a la fabricación de zapatos de tipo sport para hombre y mujer.

Estos modelos se diseñan en Biarritz y en el País Vasco y son fabricados posteriormente en Hungría, para su distribución por toda Europa.

Una piel extraordinaria que recibe el gracioso nombre de "vaquita tierna", tiene, como el camaleón, colores diferentes según el ángulo desde el que se mira.

Los zapatos y las botas de la exposición son innumerables y van pasando por todas las gamas del vestir, desde las finas sandalias de danza tipo "centicienta" hasta los botines de nuestras abuelas, pasando por los mocasines de sport y los escarpines de tarde.

Es total la ausencia de tacones del tipo "aguja" y de punteras agudas, los zapatos de la "última" son de forma cuadrada y con tacones bastante ancho. Las botas son altísimas y tan flexibles que recubren la pierna como si se tratara de unas medias.

LA ALTA COSTURA TAMBIEN HACE TRABAJOS DE CUERO

Todos los modistas de París han sucumbido a la tentación del cuero. Desde Dior a Cardin, pasando por Courmages y Ungaro, usan pieles tan finas, tan flexibles, aterciopeladas o lisas, que se pueden trabajar como si fueran tejidos normales.

La confección sigue igual, y en 1970 las mujeres podrán vestir, si lo desean, de cuero de la mañana a la noche.

Ahora bien si el cuero ofrece innumerables posibilidades a los modistas y a los creadores, los decoradores y los fabricantes de accesorios para el hogar lo utilizan igualmente.

Recorriendo los stands de París se podían ver cosas admirables, que más que nunca afirman con su sola presencia que el plástico no podrá reemplazar al cuero, por mucha que sea su imitación. Por ejemplo, el biombo de cuero repujado y madera preciosa, una papelera que hace juego con el pie de lámpara del despacho, unos accesorios de fumador realizados en cuero estampado con motivos de cachemira y un termómetro-barómetro insertado en la encuadernación de un libro ficticio. También había unos muebles de piel aterciopelada, incrustada en tonos pastel, que resultaban muy bonitos y decorativos.

LAS NUEVAS TECNICAS SIRVEN DE INSPIRACION PARA HACER NUEVOS ACCESORIOS

Las nuevas técnicas de hoy día, han dado lugar a que los fabricantes piensen en todas las cosas útiles y no útiles, que pueden servir de ayuda o adorno a... por ejemplo el automóvil.

Una de estas cosas es la piel fosforescente, de esta manera el automovilista encuentra rápidamente su encendedor o su cenicero cuando conduce de noche. También estas pieles se usan para las carteras de los colegiales, que de este modo son perfectamente visibles cuando cruzan la calle, a la caída de la tarde, o cuando andan por carreteras, al volver de la escuela.

Las maletas y los bolsos vuelven a ser de cuero, pe-

ro este es tan ligero, que se pueden llevar sin temor de sobre carga en los aviones, puesto que antes casi no se llevaban, al pensar los fabricantes que el plástico era más ligero.

Por otra parte cada moda impone siempre sus colores y formas el cuero también ha pasado por esta prueba.

Se han obtenido armonías de tejidos-piel francamente preciosas. Dior, Cardin, Esterel, Ungaro y Leroche lanzan una serie de trajes en variados tonos y tratamientos, en blanco roto y negro amarillo "matra", pardo leonado y malva.

Pat MITCHELL



IMPORTANTE
grupo asegurador

PRECISA AGENTES

para capital y provincias.
Dirigirse al Apartado 14.466 de MADRID

GRIFERIAS "ROCA" Y "BUADES"
TUBERIA DE HIERRO Y PLOMO
ACCESORIOS PARA TUBERIA MARCA G. E.

- PERÉ -

Pto XII, 5 (junto a la Estación de Autobuses)
Teléfono 22-61-52

Temporada de invierno

BERLIN OCCIDENTAL.—Los abrigos serán más largos, pero, como en su lado anterior estarán semiabiertos, probablemente se verán aún más las piernas. De modo que quien quiera sentir frío tendrá que llevar pantalones largos. Gozan de creciente popularidad los trajes de pantalones para cualquier hora del día. Unos grandes almacenes presentaron abrigos de longitud hasta las pantorrillas, de cuchillada alta, sobre elegantes pantalones con cuadros (nuestra foto); abrigos para días fríos y trajes sastre de "tweeds" en colores, con nudos. Mangos y capucha de la misma piel figuran en el nuevo surtido, o sea, de pieles preparadas hasta ahora sólo escasamente o no del todo, tales como pieles de mofeta y de canguro. De cuchillada alta son, igualmente, las faldas de noche, encima de pantalones anchos. El aspecto vernal de la moda queda determinado por colores tales como marrón rebajado, rojo y amarillo, gris y verde oscuro de abeto, pero también por tenues colores pastel desde albaricoque hasta palo rosa.



Ofrece a Vd., Señora, esta interesante fórmula:

- Telas selectas.
- Modisto Diplomado.
- Confección cuidada.
- Pronta entrega.
- Precio absolutamente normal.

Visítenos y le informaremos ampliamente sin ningún compromiso por su parte.

Gracias

PASAMANERIA
Gaby
"SELECCION DE SELECCIONES"
PASAJE ESPION

SALON DE BELLEZA
CONY

Belchite, 4, 4.º D. (Esquina Avenida de España)
TELEFONO 22-10-74
Atendido por estheticienne diplomada.
Depilación eléctrica y a la cera.
Tratamientos del cutis y adelgazamiento.
Reserve su hora.

PELETERIA RICINDBER

ABRIGOS EN TODAS CLASES DE PIEL,
RENARDS, FOCAS, ASTRAKAN, PATAS DE VISON, ETC...
PIELES PARA ADORNOS

VISITENOS

RICINDBER

SELECCIONA PARA VD. CALIDAD Y PRECIOS
GENERAL FRANCO, 18.

PIELES BERNAD

ABRIGOS - GUARNICIONES - PIELES

MAXIMA GARANTIA

MARQUES DE VALLEJO, 3, 2.º

Bolsos modernos
Bolsos de calidad
Bolsos Mari Carmen
SAGASTA, 33 (Casa especializada).

«AMO A ESPAÑA, VOLVERE»

Alberto Cortez, el bueno, el artista, aún no ha llegado...

«Buscando mi rosa», su primer libro de poemas

Está en el camerino, metido en una camisola rara. Aún resuenan más arriba los aplausos a su "Manolo", un Manolo al que yo no conocía y que no se con quien estaba liado. Ni me importa.

Alrededor del cuello, como un boxeador, tiene una toalla retorcida que se pierde luego pacho abajo, tras la camisola.

—Hola. Un momento por favor.

Su señora le había anunciado mi visita; espero pues y voy viendo el desfile de amigos que dicen adiós al cantante, al escritor, al poeta. Abrazos, palmetadas; "venite pronto p'acá".

Alguno, que de todo hay en la vida del Señor, le dará, sin duda un cacho coba.

—Me voy a Méjico, pero volveré. A mi vuelta, presentaré cosas importantes, muy importantes, tal como el público se merece; este público español al que tanto quiero y que me da el calor de su aplauso. Amo a España, con sus defectos, pocos, y sus muchas virtudes. Me han ganado.

Lo dice con emoción y el oírlo, se me borra otra imagen, la de media hora antes, cuando le cantaba al tal Manolo y decía cara al público, con mayúsculas, "una caca adulta" y sin mal olor.

—Mira, de las palmeras a Atahualpa, hay evolución. Se impone siempre. Eso creo yo. Y entre ritmo y poesía, siempre poesía, literatura; me satisface. No, no... no canto siempre cosas tristes. En todo caso, sentimentales, románticas, canciones de esperanza y rescate...

Moreno, alto, fuerte, parece que se come al mundo. Le pregunto si está resentido con algo, con alguien.

—No me detengo a pensar en eso. En cualquier caso, las canciones hablan por mí.

—¿Enamorado muchas veces?

—No, aunque haya tenido un primer amor como todo el mundo. Soy duro. ¿Qué cuando era mejor? No sé, igual, perfeccionado. De todos modos, aún no

ha llegado el mejor Alberto Cortez, el bueno, y ojalá no llegue nunca.

Lo miro extrañado; quiero llegar a su rincón del alma, y sin hacer la pregunta, Alberto, Mister Sucu' sucu, me da la respuesta:

—Sí, ojalá no llegue nunca. Entonces vendría también la decadencia y eso es el final, el adiós. Yo, como en el bolero, no quiero decir adiós. Hasta siempre, siempre.

—¿Qué es el amor?

—Lo de siempre: El amor. Amamos desde que nacemos.

Rotundamente me lo dice. No cantaría ye-yé. Rotundamente también, me dice, y le extraña la pregunta, que sí vale la pena atarse para toda la vida.

—Siempre que se encuentre la Rosa.

Ha salido el poeta, y ha surgido la voz profunda de un rincón del alma.

—¿Qué es una rosa?

—Una flor, la más bonita. Un amor inmenso, lo más grande,

lo más bonito. Así, puede uno atarse. Todo es cuestión de hallar la Fosa.

Se le llena la boca al decirlo. Allí, al lado, está su esposa, no pequeña, pero sí menuda a su lado. Como la rosa encaramada al pecho del gladiador que se volvió poeta para cantarle al amor y a la esperanza.

—Sí, ahora sale, con mi próximo disco, mi primer libro de poemas. En el disco van "Cada cual busca su rosa", creación mía y "Vidala de la copa", tradicional. El libro, mi primer libro de poemas, es "Buscando mi rosa".

—¿Alberto, que es un amigo?

—Un oasis en un desierto.

Se ha quedado serio. ¿Fracaso? Recorrer caminos, los pies sangrando y no encontrar uno solo para saciar la sed de amistad, para amar.

—...porque amamos desde que nacemos.

Le pregunto si tiene oasis. Lo piensa, sopesa, valora. Mientras, me acuerdo del "cacho coba". Después él dice que sí, algunos.

—¿Quién es más de fiar? ¿el hombre, la mujer?

—Según, aunque no haya grandes diferencias. Lo que sí hay es diferencia de sensibilidad.

No me ha dicho más. Con la Rosa en el pensamiento, me pongo a deshojar una margarita. La de mis dudas, mis pensamientos.

—La recomendación nunca sobra, pero el que vale se impone siempre. Yo recomiendo el atajo.

—Sí, no... Sí, no. La margarita no se agota. Como si diera a luz sin descanso.

—¿La sociedad? Tiene defectos. Tal vez sin ellos, todo sería un aburrimiento. No, no tengo dinero.

Su padre dijo que cuando Alberto nació, una nota musical llenó la casa. Entonces fué cuando él empezó. Su primer grito fué un "do". Y ahora hay un montón de discos. De cien para Norte.

—¿Qué es decir adiós?

—Triste, muy triste. Yo digo hasta siempre. ¿Un consejo a los que empiezan? ¿Has escuchado el show? La canción del muchacho: El atajo, siempre. El que sepa hallarlo, como la rosa.

Luego, la píldora. Creo recordar que dijo algo así como si sobrara. Tiene que volver a cantar. Arriba esperan su voz. Volverá a ponerse romántico. Le aplaudirán. Y más de cuatro pusilánimes se sonrojarán cuando diga nuevamente "que se vaya a la casa de la m..."

Quería preguntarle.

Mejor no pregunto nada.

Mejor... buscar rosas, deshojar margaritas.

JUAN BENIGNO

S. U. N. C.



MIKE: «Un Kennedy alemán puede con todo»

Su sueño: el de Cristóbal Colón conquistar América de Norte a Sur

«No soy un monstruo. Todo hombre cae en el romanticismo alguna vez. Y a las mujeres les agrada»

Mike. A secas. A las niñas "pop" no les importa que ahora se llame Mike Kennedy. Es sólo Mike.

—¿Romántico?

—A veces. No soy un monstruo. Todo hombre cae en el romanticismo alguna vez en la vida. A las mujeres les agrada que uno sea algo romántico.

Es alemán, Michael Volker Kogel, soltero, mayor de edad. Y artista de pies a cabeza. Vino a España con unos amigos. Dió su voz a un conjunto español: Los Bravos. Y se convirtió en un ídolo. Mike ganó la máxima popularidad. Su voz desgarró el corazón de cientos de "niñas pop". Su tipo hechizó a otros. Y sus ojos verdes. Y su cabello rubio.

Al ídolo le vino el capricho de "cantar solo". Quería vivir una nueva aventura. Rompió con los compañeros. Y entonces decidió llamarse no Mike a secas, sino Mike Kennedy. ("Siempre admiré a los Kennedy. Creo que la juventud admira a los Kennedy. Y aunque los asesinen a todos, siempre quedarán los Kennedy como una esperanza. Como el sueño de un mundo mejor no en exclusiva para los norteamericanos sino para los de otros países").

Mike Kennedy está en la brecha. Al pie del cañón. Con nuevos discos.

—¿Y ahora?

—Estoy con un "long-play": "Enigmático Mike". Canciones anteriores y nuevas. Van tres milas. Otras inglesas. Y algunas francesas.

Un amigo, el arquitecto Alberto Muñoz, le ha diseñado la carpeta del disco. Dicen que Mike está cambiado. Antes era un chillado, un dios loco, un tistérico y un extravagante. Ahora dicen que "Mike está muy formal". Sí, dicen que "está muy normal". Que es un chico simpático y cordial. Y es cierto. Lo he visto personalmente. Me dije: "¿Es Mike o lo han cambiado?". Es Mike. Nada menos que en manos del rumano Valeriu Lazarov, el niño terrible de la televisión. Aún estoy asombrado de que Mike —el caprichoso y rebelde Mike— pueda ahora aguantar tanto a un Lazarov. Si no lo veo, no lo podría creer. Ni que fuera cosa de brujería.

—Ahora soy yo. Antes viví un papel que no era el mío. Me lo imponían. Había que contagiar a los fanáticos. Había que electrizar a la masa. Y me tocaba a mí la misión. Fingía mis locuras para enloquecer a los demás. Fingía mi histerismo para que los jóvenes danzaran histéricos. Y era un extravagante para que a los ojos de los yo-yés resultara el conjunto con más garra. Todo cambió. Ahora soy yo.

—¿Con médico al lado?

—No. Estoy perfectamente. No soy un enfermo.

(Mike —se dijo— viajó con el conjunto a la vera de un médico que le vigilaba todos los movimientos y que medía todos sus wiskies o sus manjares).

—¿Se rompió definitivamente la boda?

—Sí. No hay boda.

Estuvo en un tris de ir al altar con la española Meyca. Inculso se eligió lugar y tiempo. Todo quedó en nada. Mike Kennedy —el alemán Mike Volker Kogel— está soltero. Se acompaña de mil chicas. A veces se divierte con verdaderas muñecas. Tan pronto va con una "made in Spain" como con una inglesa o sueca. Todas le miran con los ojos en blanco. Meyca estuvo a punto de cazar al ídolo. Ninguna lo ha logrado. El corazón de Mike es también

enigmático...

—¿Cómo es Mike a la gente en plan de "estrella" sin el conjunto?

—¡Sensacional!

—¿Ha perdido a los "fans"?

—Con conjunto o a cuerpo limpio, están conmigo. Y las niñas me dicen cosas maravillosas. Merece la pena ser artista para que el corazón deguste tales mieles.

—¿Aún arma barullos en donde actúa?

—No los armo. Los arman por estar conmigo.

Y añade:

—A lo largo del verano habré cantado en unos cincuenta recintos. Ni un fracaso. Puedo estar contento.

Mike Kennedy goza de fama. Con Raphael y con Joan Manuel Serrat forma un trío de ídolos.

—Se dice que Mike se presentará a los madrileños con un recital.

—No está decidido. Un recital hay que montarlo al detalle. Sin prisas. Con repertorio rico. Con un magnífico director y un buen coro. La gente cada vez exige más. No valen trucos. Si vas con trucos fracasas. De ahí que tal vez me presente antes de dar un recital. Que me vea la gente. Que vean cómo interpreto, cara a cara, mis discos.

Le esperan en Bélgica. Con la cámara de televisión lista. Volverá a Lisboa. Allí ha marcado un gol: ha cantado, en inglés, esa canción que algunos juzgan revolucionaria: "La juventud tiene razón". Así, manso, serio, con humor, Mike Kennedy parece ingenio.

—¿Y de cine?

—Hay una historia entre manos. No ha gustado. Está en la línea de las comedias musicales que he interpretado con mis compañeros de Los Bravos. Y necesito cambiar. Quiero algo que me guste de verdad.

—¿Es Mike un buen actor?

—Soy muy responsable.

El rubio alemán Michael Volker Kogel está muy satisfecho en España: "De corazón me siento español". Su sueño: el de Cristóbal Colón. La conquista de América. Toda América, de Norte a Sur. "Un Kennedy alemán puede con todo". A Europa —lo pienso— la tiene en el bote.

JAVIER DE MONTINI
Fotos: MONCALIUSSA



PI DE LA SERRA APRENDE A TOCAR EL «SITAR», INSTRUMENTO MUSICAL INVENTADO POR UN INDIO

Pi de la Serra y el maestro hindú Ravi Shankar se encontraron en Barcelona cuando el artista oriental vino para tomar parte en el VII Festival Internacional de Música de Barcelona, organizado por las Juventudes Musicales. Francisco Pi de la Serra poseía un "sitar" y tenía interés en entrar en relación con el maestro. Pero, lo mejor es que cedamos la pluma al propio Pi de la Serra para que explique los antecedentes de esa conexión.

—Hace algún tiempo le compré un "sitar" a un "hippy" mallorquín por la módica suma de nueve mil pesetas. De todos es conocida mi afición a coleccionar guitarras. Lo primero que hice fue buscar un juego de cuerdas de recambio, pero no lo encontré en ningún sitio. Posteriormente tuve que trasladarme a Francia y tan pronto allí la búsqueda resultó infructuosa. Las cuerdas usadas en el "sitar" están hechas de una aleación de acero y

cobre, de ahí que no se encuentran normalmente.

Cuando supe que Shankar venía a Barcelona, imaginé que quizá se me presentaría la oportunidad de entrevistarme con él y sacar algo concreto sobre la manera de tocar este instrumento de ilimitadas posibilidades. Y no sólo lo he podido conversar con Shankar, sino que él mismo se ofreció a darme dos clases, con un entusiasmo que desdi-

ce de la habitual cerrazón de las grandes figuras.

En ambas ocasiones me citó a las diez de la mañana, y cada clase duró poco menos de tres horas. La música india está íntimamente ligada a la filosofía de la vida. No es como aquí, en Occidente. La música, en la India, cumple una misión espiritual, cosa que encuentro perfecta porque es la donación completa de la persona por el arte. A Shankar,

lo que más le gusta es enseñar, y sorprende que un concertista de su talla se avenga a enseñarme algunos rudimentos de su técnica a mí, por ejemplo, que soy un profano en la materia. Es muy exigente y me hizo repetir multitud de veces los mismos ejercicios.

Me ha dado un plazo de dos meses para aprender a la perfección una serie de ejercicios que me señaló. Después nos encontraremos en París.

Ha prometido enviarme un juego de cuerdas y el libro del que es autor, "Mi música, mi vida".

El sitar, en su forma actual, data del siglo XVIII, y su invención se atribuye a Amir Khusru, hacia el siglo XV. Está constituido con una caja de resonancia hemisférica, tiene un mango largo de teca y los trastes son móviles.

Pi de la Serra está entusiasmado con su "sitar" y es muy probable que ese instrumento, de sonoridad tan diferente a todos los que normalmente se emplean en Occidente, tendrá una influencia en sus futuras composiciones. Ahora, Pi de la Serra se dispone a lanzar un nuevo disco, tras dos años de silencio. Una de las canciones que contiene ese disco, "Soc el millor", es una jugosa sátira de la "nova cançó". Los que la han escuchado aseguran que esa canción despertará vivas polémicas.

CHAPA FINA Y GRUESA
MARRODAN Y REZOLA, S. A.
 ALMACENISTA DE HIERROS
 Almacenes: P. Galdós, 45. Teléfono 21-11-06

RIAUTO
 riojana de automoción, S. A.
 Vara de Rey, 61-63 • Teléfono, 22 02 00
 LOGROÑO

COMPRAMOS SU COCHE...
 y le ofrecemos un
SIMCA o DODGE nuevo

GRIFERIA INDUSTRIAL Y DOMESTICA
MARRODAN Y REZOLA, S. A.
 FERRETERIA
 Miguel Villanueva, 11. Telf. 21-11-06.

CAMPO RIOJANO

PAGINA REALIZADA POR EL SERVICIO
 DE EXTENSION AGRARIA

TEMAS DE HOY

Manejo de cerdas reproductoras



El número de cerdos de una celda debe ser el que corresponda según la longitud del comedero, teniendo en cuenta que los cerdos de engorde necesitan treinta centímetros de comedero por cabeza.

A pesar de las oscilaciones del mercado de cerdos, en Rioja están alcanzando gran importancia las explotaciones de ganado porcino. Los tonos se han estado colizando durante mucho tiempo, a precios comprendidos, según peso y raza, entre mil y mil cuatrocientas pesetas. Actualmente han descendido estas cotizaciones, estando comprendidas entre las ochocientas y mil trescientas cincuenta pesetas. Todavía estos precios hacen muy rentable estas explotaciones, por el ciclo rápido del cerdo y las razas mejoradas, con las cuales se ha conseguido un alto índice de natalidad y precocidad.

EDAD Y MOMENTO FAVORABLE PARA LA CUBRICION

Las cerdas primerizas no es conveniente llevarlas al verraco a los primeros síntomas de celo, ya que suelen manifestarse en las razas precoces, desde los tres meses de edad. Hasta que las cerdas no tengan ocho meses y un peso aproximado de ciento veinte kilos, no deben ser cubiertas.

El momento más favorable para llevarlas al verraco, es desde mitad del celo a finales de este, durante este período deben ser cubiertas dos veces, separando la primera cubrición unas doce y diez y ocho horas de la segunda. Con estas medidas y otras atenciones de alimentación e higiene es como se obtienen camadas numerosas y de más vigor.

ELECCION DE RAZA Y NORMAS PARA CUBRICION

Las cerdas reproductoras es más indicado sean de raza pura (York, Landtag, Europa 16, etc.) también pueden dar excelentes resultados las cerdas producto de un primer cruce, de dos razas mejoradas; pero en este caso habrá que tener más cuidado en la elección de verraco, ya que habrá de ser idéntica raza a una de las progenitoras de esta cerda híbrida.

Teniendo en cuenta estas normas de elección de raza, y aquellas de edad y momentos adecuados de cubrición, habrá que seguir otras de higiene asegurándose de que tanto el verraco como la cerda no padezcan enfermedades infecto-contagiosas.

Durante el salto se observa, si éste se verifica de

una forma normal, sin error de lugar, ni molestar a los animales, dejándoles el tiempo necesario, etc...

En caso de ser un verraco de mucho peso, utilizar potro es muy aconsejable.

Terminado el salto, la cerda debe permanecer un buen rato al aire libre haciendo en ejercicio moderado.

DURANTE LA GESTACION

La duración del período de gestación en la cerda es muy fácil recordar teniendo en cuenta estas tres cifras: tres meses, tres semanas y tres días.

Así el ganadero debe anotar en una agenda el nombre de la cerda, día de cubrición, raza y demás particularidades del verraco.

Uno de los síntomas de gestación, es la falta de celo después de la cubrición, a partir del segundo mes se puede diagnosticar, teniendo ya cierta práctica, si la cerda está en gestación.

Con esta seguridad y a partir de este tiempo, las cerdas gestantes deben ocupar cada una su cochiquera, previamente desinfectada, desratizada y con las demás condiciones elementales de: espacio, temperatura, luz, dimensiones de comederos y compartimiento contiguo para lechones, provisto asimismo de comedero, bebedero, y lámpara de rayos infrarrojos.

Todos estos cuidados y sobre todo el tipo de alimentación influyen enormemente

en la rentabilidad de la explotación.

La alimentación ha de ser racional y equilibrada para que produzca engrasamiento en la cerda, y suministre la cantidad suficiente de proteínas y principios necesarios para la buena conformación de los fetos.

De estos factores depende el vigor y número de lechones viables en cada camada.

CUIDADOS DESDE EL FINAL DE LA GESTACION HASTA DESPUES DEL PARTO

Es fundamental para facilitar la mecánica del parto, dar en la última semana una dieta laxante y ligera, agua tibia y reducir a la mitad la dieta, dos días antes, incluso el último día, sustituirla por un bnebaje



El empleo de jaulas de parto evita que la cerda pueda atrapar a los tetones al acostarse. Su construcción es sencilla y económica.

VINEDO

En las localidades de Alesanco, Azofra, Huércanos y Tricio, principalmente, varios agricultores que han realizado nuevas plantaciones de viñedo, las han hecho siguiendo las nuevas normas de plantación, con espaciamentos más amplios, a fin de mecanizar adecuadamente este cultivo.

En Arnedo, la vendimia ha superado ya su primera mitad; la uva recogida hasta el momento ha sido escasa y de poca calidad, bajando en 2 y 3 grados, frecuentemente, en relación a años anteriores. El porcentaje mayor de uva es Garnacha.

El abonado equilibrado y oportuno de los cultivos permite la mejor utilización del gasto en fertilizantes.

También en la comarca de Haro se han realizado abonados equilibrados de la viña, localizando el abono en profundidad, mediante el empleo de una abonadora para este fin. En este año, en que el grado de azúcar en la uva ha sido generalmente bajo, las parcelas abonadas por este sistema han dado de 1 a 1'5 grados más de azúcar que la parte no abonada. El volumen de cosecha también ha sido algo mayor.

ABONADO DE CEREALES

En estos días se está iniciando la sementera de cereales. Al hacer el abonado previo es preciso tener muy en cuenta el equilibrio de los diferentes fertilizantes y la cantidad total por unidad de superficie, a fin de alcanzar los mejores resultados. Infórmese en las Agencias de Extensión Agraria.

de agua tibia, hecho con un cuarto de kilo de salvado de trigo.

En caso de disponer de jaula paridera, es aconsejable introducir dos días antes, en ella, a la cerda y tenerla durante la primera semana después del parto, se evitan bajas por aplastamiento, cuando más peligro hay.

Conforme van naciendo los lechones se les irá desinfectando la herida producida por la ruptura del cordón umbilical y se les colocará una vez terminado el parto, en las tetas de la madre, teniendo la precaución de hacerlo primero con los más débiles y pequeños en las tetas pectorales, para que reciban más leche y de mejor calidad, así se igualará más la camada.

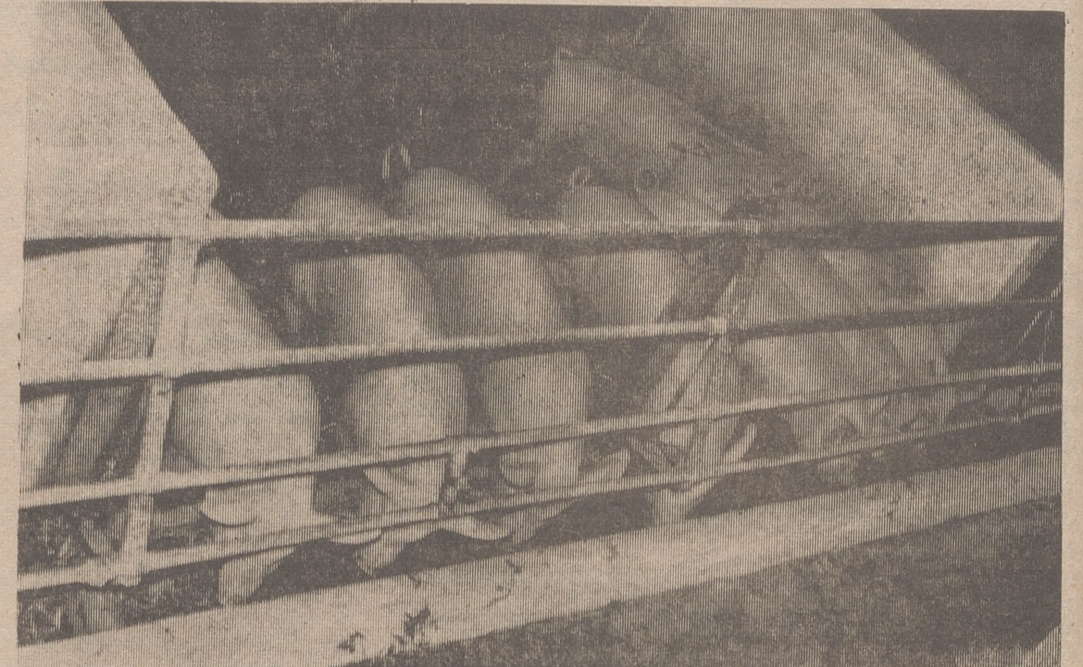
Terminado el parto se le puede administrar otro bnebaje a la cerda con agua tibia, y la misma cantidad de salvado de trigo.

Del segundo día hasta el décimo, se debe administrar una dieta ligera y laxante, con objeto de evitar empachos, que originan, una disminución en la secreción láctea.

A partir del decimo día, el tipo de alimentación debe iniciarse de una forma moderada, con las raciones de lactación, aumentando paulatinamente la dieta.

Dentro de estos diez primeros días, se puede también aplicar la primera dosis antianémica a los lechones. A los cuales antes, se les habrá despuntado los colmillos, para evitar que hagan daño a la cerda.

Teniendo en cuenta todos estos cuidados es más fácil asegurar camadas uniformes con animalitos sanos y vigorosos.



Todo porcicultor debe procurar dejar a cada cerda un número de cerdos igual o inferior al número de mamas que la cerda posee en estado de producción de leche.

LO QUE HACEN LOS AGRICULTORES

Utilización de la harina de soja en la alimentación del ganado

La importancia que está tomando la ganadería en Rioja, cada día más creciente, motiva al ganadero medio a efectuar una alimentación más ordenada, consciente de los beneficios que ello produce en el balance final de su explotación.

El ganadero, se ve por este motivo obligado no sólo, a preparar una ración más equilibrada, respondiendo a las necesidades de cada especie, edad y tipo de producción, sino, que tiene que buscar entre aquellos alimentos a su alcance, que siendo de igual riqueza sean más económicos.

Así pues, el agricultor ganadero dispone, entre otros, de cereales con los que puede cubrir las necesidades energéticas de su ganado; mientras que para completar las necesidades en proteínas debe disponer de granos de leguminosas, harina de pescado, harina de sopa, etc... Desde hace varios años los ganaderos más avanzados están utilizando, con buen acierto, en la alimentación de su ganado la harina de soja, obteniendo excelentes resultados.

La harina de soja está desempeñando un papel cada vez más importante en las raciones bien equilibradas, dado que es hoy en día, uno de los ingredientes proteídeos de más alta graduación, conteniendo de un cuarenta y cuatro a sesenta por cien de proteína, según el procedimiento de fabricación, con un precio muy asequible.

Por ello en la comarca de Nájera y con el asesoramiento del Servicio de Extensión Agraria, gran número de agricultores-ganaderos de las localidades de Huércanos, Alesón, Villar de Torre, Villarejo, Baños del Río Tobía, Alesanco, entre

otras, vienen usando la harina de soja en la preparación de raciones para ganado vacuno y porcino. Estos ganaderos están muy satisfechos con los resultados obtenidos, habiendo observado en el ganado de carne que ponen los kilos para sacrificio mucho antes y consiguen canales con buenos rendimientos y de alta calidad.

Además de estas ventajas técnicas, se obtienen otras de tipo económico al sustituir los granos de leguminosas: Yeros, habas, almorzas, vezas, etc. por harina de soja, que aporta a la ración casi el doble de riqueza proteíca y cuyo precio varía poco en relación a los granos de leguminosas. Por esto se puede afirmar que la unidad proteíca de la soja es más barata que la de cualquier

grano, bien sea de leguminosa o cereales.

Así por ejemplo, si para cubrir las necesidades en proteína de una ración, se necesitan diez kilos de harina de soja del cuarenta y cuatro por ciento, empleando harina de habas (como tienen el veintidós por cien) se necesitará doble cantidad, esto es, veinte kilos. Teniendo en cuenta que el precio es igual para ambas harinas, se podrá deducir fácilmente, cual resulta más económica.

Para que una ración sea rentable, se debe introducir en la misma ingredientes energéticos, proteícos (de origen animal y vegetal), junto con los vitamínicos y minerales; buscando la economía, a igual riqueza en principios nutritivos y que la proporción responda a las necesidades de cada animal.



La harina de soja es un excelente pienso concentrado, por su alto contenido en proteína.

Informaciones breves

ALFALFA

En el establecimiento del cultivo de alfalfa debe aplicarse el abonado de fondo en bandas y localizarlo debajo y cerca de la semilla.

Esto se consigue mediante el empleo de sembradoras-abonadoras especiales para este cultivo.

Caso de no disponer de esta maquinaria, puede distribuirse superficialmente y mezclarlo con los primeros cinco centímetros del suelo mediante un pase de rastra.

Establecido el cultivo anualmente, a la salida del invierno debe aplicarse abonos fosfatados y potásicos, enterrándolos con un pase de rastra.

DESARROLLO DE COMUNIDADES

Un grupo de 18 vecinos de la localidad de Badarán han resuelto conjuntamente uno de los problemas de su comunidad, pavimentando una de las calles que les afectaba directamente.

De esta forma, pueden acogerse a las subvenciones que el Ministerio de Agricultura concede para estos fines, para lo cual están tramitando a través del Servicio de Extensión Agraria la documentación precisa.

SUELOS Y ABONOS

Más de 200 hectáreas de suelos ácidos en la comarca de Santo Domingo, recibieron el pasado año enmiendas calizas.

Los efectos que la acidez producía sobre el desarrollo vegetativo de los cereales en estos suelos, se han contrarrestado, siendo ahora las producciones normales.

GANADO OVINO

La desinfección, desinsectación y desratización de los apriscos, deben ser normas a seguir por cada uno de los ganaderos de lanar, con el fin de evitar transmisión de enfermedades al ganado.

ALMENDRAS

En cuanto a la producción de almendra, es muy inferior a la de años anteriores, calculándose la cosecha en un 15 o 20 por cien de la considerada normal. Hasta el momento se van obteniendo pocas y prometedoras.

Jóvenes de 125 países

Piden a la ONU un día de guerra para la paz

Cuatrocientos mil españoles entre los firmantes

MADRID, 1. (Cifra). — Tres millones de jóvenes de ciento veinticinco países, y de ellos cuatrocientos mil españoles, han escrito ya a la ONU pidiendo un día de guerra para la paz.

El primer llamamiento fue formulado el uno de septiembre de 1964 por Raoul Follereau a U Thant, en los siguientes términos: «Que todas las naciones presentes en la ONU se comprometan a deducir cada año, con ocasión de un Día Mundial de la Paz, de sus presupuestos respectivos, lo que les cuesta un día de armamento y lo pongan en común para luchar contra el hambre, el turgorio y las grandes epidemias que diezman a la Humanidad».

Pero ya mucho antes, en 1944, Raoul Follereau escribió al presidente Roosevelt: «Un día esta guerra terminará. Terminará por donde

debía haber empezado: la paz. Y así, le propongo a usted, a sus aliados y a sus adversarios que prolonguen teóricamente las hostilidades durante veinticuatro horas. Quiero decir que durante 24 horas, la guerra prosiga sus gastos, pero sin destruir. El dinero que les permite matar día tras día hace ya cinco años, me figuro que lo habrían encontrado para matar un día más. Pues bien, reúnan esos miles de millones para reconstruir juntos algunas de las obras que son patrimonio y honor de todos los hombres...».

La iniciativa de «Un día de guerra para la paz» de Raoul Follereau cobra especial interés porque ya el pasado año la segunda Comisión de la ONU aprobó unánimemente la moción presentada y que este año

será votada en la Asamblea General.

La oficina de la Fundación Raoul Follereau de Madrid, que tiene su domicilio en Arturo Soria, 101, ha distribuido recientemente un «dossier» que recoge documentos de Gobiernos, cartas de jefes de Estado, de ministros, de jóvenes, etc. que animan a proseguir la obra. Contiene además este «dossier» importantes documentos escritos a la ONU por asociaciones nacionales de relieve, como la Asociación Española contra el Cáncer, Hermandades de Trabajo, Cadena de Ondas Populares Españolas, Asociación de Ingenieros del ICAI, Confederación Misionaria de Estudiantes de España, Acción Católica Nacional de Propagandistas, Consejo General de Farmacéuticos, etc.

Un avión secuestrado aterriza en Roma

El autor es un soldado americano

condecorado en Vietnam

habían en los terrenos de una granja.

MINICHELLO, EN LA CARCEL DE "REGINA COELI"

ROMA, 1. (Efe). — A última hora de la tarde hoy, tras varios interrogatorios en la Jefatura de Policía, Raphael Minichiello ha sido trasladado a la cárcel de "Regina Coeli".

Al parecer, en los interrogatorios ha dado numerosas veces muestras de desequilibrio mental, pero también puede haber tratado de despistar a la Policía. En algunas respuestas ha explicado a su modo el gesto de haber secuestrado el avión y los motivos que le indujeron a ello, que fue el sustraerse a la Policía americana, que le buscaba por haber cometido un robo; otras veces ha negado que haya venido a Roma en avión. "Sólo he montado dos veces en avión —ha dicho—, cuando fui voluntario a la guerra del Vietnam y cuando volví a América".

Mientras tanto, se confirma que Minichiello será juzgado en Italia, al menos por lo que respecta a los actos de villanía privada, amenaza a mano armada y secuestro de personas, actos cometidos en el aeropuerto de Fiumicino y en la autopista Roma-Nápoles contra el comisario Guli. Respecto al secuestro del avión tendrá seguramente que juzgarlo un tribunal americano.

A este propósito, un funcionario de la Embajada estadounidense ha declarado que "los diplomáticos de dicha Embajada están discutiendo con las autoridades italianas la cuestión de la extradición de Minichiello, que es ciudadano norteamericano. En Norteamérica reside su familia —que se tras-

ladó desde la provincia de Avellino, cerca de Nápoles, cuando él tenía cinco años—, con excepción del padre, que hace dos años regresó al pueblo.

ORDEN DE DETENCION

NUEVA YORK, 1. (Efe-Reuters). — Una orden de detención contra Raphael Minichiello, de Seattle, estado de Washington, por los delitos de piratería aérea, secuestro e interferencia en el vuelo de un avión comercial, ha sido dada por el Tribunal federal, en Brooklyn.

Una copia de la misma será enviada a Roma, dentro de pocas horas, para que sirva de base para la extradición del delincuente lo antes posible.

Raphael Minichiello, provisto de un rifle, obligó a un reactor de la Compañía TWA, volando sobre California, a que se dirigiera a Italia por la ruta de Denver, Nueva York y Shannon (Irlanda).

El ayudante del fiscal general, Grunewald, declaró anoche que Raphael tendrá que responder de sus delitos ante el Tribunal federal en Brooklyn. Raphael Minichiello ha sido apresado por la Policía italiana esta mañana, en las proximidades de Roma.

REACCION DE LA IATA

GINEBRA, 1. (Efe-Reuters). — El último secuestro de un avión de línea revela que realmente estamos en una carrera contra reloj para encontrar la forma de evitar estos incidentes, ha dicho hoy un portavoz de la Asociación Internacional de Transporte Aéreo (IATA).

Estos incidentes demuestran la urgente necesidad de que los Gobiernos y los organismos oficiales internacionales adopten medi-

das al respecto, ya que ellos solamente tienen poderes para resolver el problema, ha dicho el portavoz.

La Asociación desea que los Gobiernos aprueben disposiciones amenazando a los secuestradores con sanciones y la extradición y la devolución inmediata de los pasajeros, tripulantes y aviones secuestrados.

La IATA, que está integrada por 104 compañías aéreas, está preocupada en extremo por la forma en que están proliferando esta clase de incidentes.

Desde que comenzó el año pasado, más de 10.000 vidas humanas pudieron estar en peligro de muerte, pero, añadió el portavoz, afortunadamente ha habido un número mínimo de heridos.

NUEVA YORK, 1. (Efe). — "Alrededor de 25.000 dólares (1.750.000 pesetas) ha costado a TWA el secuestro de su avión "Boeing 707", obligado anoche a aterrizar en Roma, tras recorrer 11.100 kilómetros desde California.

Un portavoz de la TWA ha dicho en esta ciudad que en esta cantidad estarían incluidos el precio del combustible quemado por el aparato, las cuotas de aterrizaje en las escalas de Denver (Colorado), Nueva York, Bangor (Maine), Shannon (Irlanda) y Roma (Italia), el sueldo de tripulantes y mecánicos de tierra, las comunicaciones con los distintos puntos que sobrevolaba a donde pasaba el aparato y los vuelos que tenía previstos el avión secuestrado y que hubo de cancelar.

El cabo Raffaele Minichiello, que secuestró el tetra reactor, valorado en ocho millones de dólares, pagó sólo los 15,50 dólares (1.085 pesetas) del pasaje en Los Angeles y San Francisco.

Base conjunta de Morón de la Frontera

Reducción de personal español y norteamericano

SEVILLA, 1. (Cifra). — Una parte de los trabajadores españoles que vienen prestando sus servicios laborales civiles en la base de utilización conjunta hispano-norteamericana de Morón de la Frontera o en sus instalaciones anexas de San Pablo (Sevilla) se verán afectados por la reducción de personal acordada en dicha base, al cancelarse sus puestos de trabajo. Las primeras notificaciones de baja han empezado ya a cursarse y, según se cree, estas medidas alcanzarán a más de un centenar de trabajadores.

Estos ceses comenzarán a ser efectivos, al parecer, en forma escalonada dentro

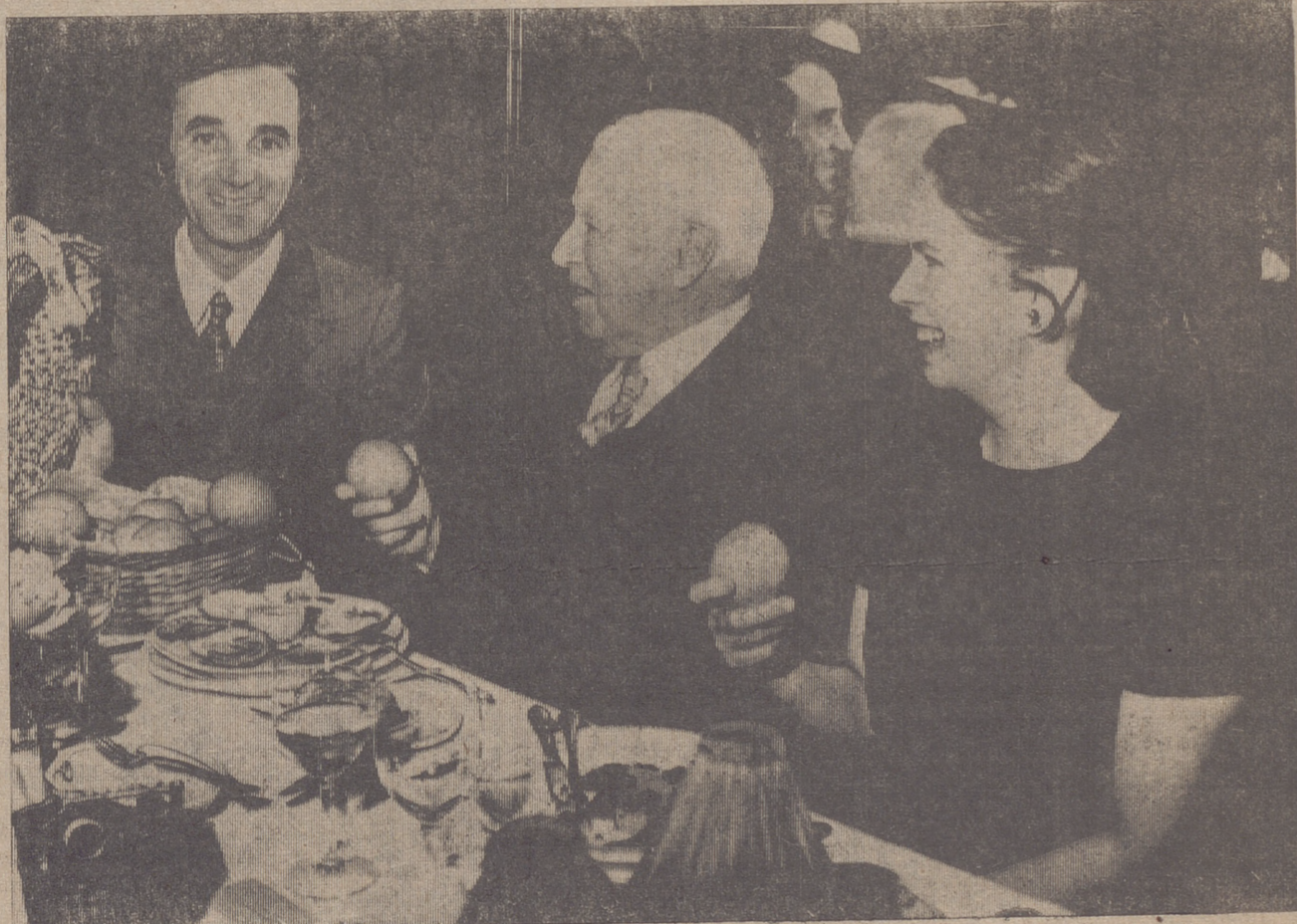
del año en curso. En las notificaciones ya recibidas por algunos trabajadores se les participa que, de acuerdo con el reglamento laboral del grupo militar conjunto (JUSMG), si antes de la fecha de la baja surgiese algún puesto vacante para el que los afectados reuniesen las calificaciones que se exigen, recibirán consideración preferente para ocuparlo.

En las notificaciones de baja cursadas se anuncia a los trabajadores que recibirán el importe de las horas de permiso anual que tengan acumuladas, así como la parte proporcional que les pudiera corresponder en las pagas extraordinarias. Igualmente percibirán unas

indemnizaciones por despido, equivalentes a una semana por cada año trabajado hasta el de 1966, pudiendo acogerse los trabajadores a los beneficios del Seguro de Desempleo y a las ayudas de la oficina de encuadramiento y colocación.

Se informa también en las notificaciones que esta acción no se lleva a cabo por ineficacia o mal comportamiento en el trabajo. También se indica, por último, que los nombres de los trabajadores despedidos serán inscritos durante un periodo de un año, a partir de la fecha de baja, en una lista de prioridad para ser readmitidos en cualquier vacante que se produzca.

CHARLOT, PREMIO NARANJA DE HONOR



Los Premios «Limón» y «Naranja» del cine que otorga la Asociación de Periodistas Extranjeros de París suplen este año su veinte aniversario. Para tal ocasión ha sido concedido un premio extraordinario, el «Naranja de Honor», para ese genio del cine llamado Charlie Chaplin, el inolvidable Charlton Heston, aprovechando su paso por París, en compañía de su esposa, Oona, fueron visitados en el Maxim por varios famosos, entre ellos Charles Aznavour y Fernandel, quienes le hicieron entrega del premio y le felicitaron. — (Foto «Fleis»).

MODA 3 a 14 AÑOS

CREACIONES EXCLUSIVAS PARA NIÑAS Y NIÑOS

Niñas

Graciosos abrigos y chaquetones de línea militar con adorno de galones y botones dorados. Pantalones con cinturones anchos y hebillas metálicas de fantasía.

Niños

Audaces diseños de línea deportiva, dentro de una amplia gama de colores muy actuales: tostados, verdes, amarillos, wiskys...



SAN BERNABE

PROGRAMAS DE TVE PARA ESTA SEMANA

DOMINGO

2 DE NOVIEMBRE

MATINAL

10'02: La fiesta del Señor. Santa misa, desde los Estudios de Prado del Rey, en Madrid.
11'00: Concierto.
12'00: En directo. Retransmisión en directo, desde Barcelona, del encuentro de baloncesto entre los equipos de Barcelona-Kas.
12'30: Horizontes. "Secretos del zoo": Preparación de comida vitamínica para los diversos animales del zoológico y otros cuidados. Peso de una ave recién nacida. Operaciones médicas sobre el cuerpo vivo de las fieras.

SOBREMESA

2'02: Club Mediodía.
2'15: Perfil de la semana.
3'00: Telediario.
3'25: Opinión...
3'30: TVE es noticia.
3'45: Cita con Tony Leblanc.
4'15: El Virginiiano. "Sombras del pasado": Llega a Medicina Bow un ilusionista y su "medium" y comienzan a trabajar en la cantina. La chica se hace la encontradiza con la sobrina del dueño del rancho y cuenta circunstancias de su vida, con las cuales da a entender ser hija de un hermano difunto del rancho.
5'30: Especial Pop.
6'00: Información deportiva.

TARDE

6'10: Carrusel del domingo.
7'20: Información deportiva. Retransmisión en directo, desde el Estadio de la Romareda, de Zaragoza, del encuentro de fútbol de Primera División: Zaragoza-Valencia.

NOCHE

9'30: Telediario.
9'50: El tiempo.
10'20: Sesión de noche. TVE se complace en iniciar para sus telespectadores "Recordando a Gary Cooper", selección de ocho notables films del famoso actor, ordenados cronológicamente. El primero es: "El Virginiiano" (The Virginiiano). 1929. Esta película, la primera importante interpretada por Gary Cooper, y la que le consagró como actor de primerísima fila, tiene un valor histórico en la historia del "western", ya que, por primera vez se introducen elementos hasta entonces inéditos. De la simple película del Oeste, con cabalgadas interminables y peleas a tiros, se pasa a un tipo de film en el que se analizan las motivaciones éticas de los famosos "cowboys", sus sentimientos y preocupaciones humanas. De este modo, "El Virginiiano" marca un hito fundamental en esta clase de films. A partir del cual ya no sería posible construir los "western" como antes. Película preferida de Gary Cooper, que fue entrenado, antes del rodaje, por otro famoso actor del género, Randolph Scott, sobre el modo de hablar y comportarse los "cowboys". La dirección es de Victor Fleming, y en la interpretación acompañan a un Gary Cooper juvenil, Walter Huston, padre del director de cine John Huston, y Mary Brian, en el papel femenino.
12'00: Telediario.
0'15: Despedida y cierre.

SALAS DE ESTAR DE FORMICA

Juan C. Ortiz

VELEZ DE GUEVARA, 8.

LUNES

3 DE NOVIEMBRE

MATINAL

8'02: Buenos días. Gimnasia, sanatorial, efemérides, el tiempo para los navegantes, el estado de las carreteras.
8'30: Telediario.
9'01: Selecciones TVE. Teatro de siempre: "Sublime decisión". Poesía e imagen: "Ramón Diez del Corral".
10'00: Televisión Escolar. Tema complementario: Ciencias. lec. IV. "Constitución de la materia: calor y efectos". Tema sistemático: "Inglés", lec. IV.

SOBREMESA

1'32: Panorama de actualidad: Con actualidad general. cultural y tiempo nuevo.
2'30: Ritmo 70.
3'00: Telediario.
3'30: Opinión...
3'35: Jim West. Un nuevo episodio de esta serie.
4'35: Nivel de vida. Consulte a su médico: "El raquitismo". Nuevo horizonte: "La educación sexual" (I).
5'00: España al día.
5'15: Despedida y cierre.

TARDE

7'02: Kimba, el leoncito blanco. "El guardabosques": El mantenimiento de las especies en una Reserva, convirtiendo a los cazadores en constructores de carreteras y otras obras públicas, planes en los que interviene decisivamente Kimba, el leoncito.
7'30: El Meteoro Submarino. En "Cuenta atrás": Planos ultra-secretos y una nueva maquinación del poderoso señor de las profundidades submarinas, que envía un agente disfrazado de científico terrícola a Villa Marina.
8'00: Ayer domingo. Información deportiva y taurina.
8'30: La huella del hombre. Una serie dedicada a ofrecer los momentos o periodos considerados claves en la Historia de la Cultura. Las artes, la religión, la filosofía, y asimismo la vida cotidiana de los pueblos, en las distintas etapas del desarrollo de la Humanidad. Programa II: "Aquí empezó la Historia". Desarrolla el nacimiento de la primera cultura original, en el valle de la Baja Mesopotamia, la Sumero-Akadia.

NOCHE

8'55: Esta noche...
9'00: Novela. "Eugenia Grandet". Capítulo I. Intérpretes: Pablo Sanz, Maite Blasco, José Martín, Mari González, Asunción Villamil, Manuel Toscano, Rafael Gil Marcos, Magda Rotger, Jacinto Martín y Jaime Segura.
9'30: Telediario.
9'55: El tiempo.
10'00: Hora punta.
10'25: Los hombres saben... los pueblos marchan.
11'00: Los Vengadores. "El caso de George XR-40": Un cerebro electrónico del Gobierno, llamado George XR-40, sufre un atentado: recibe dos tiros de escopeta. Antes de detenerse, su mecanismo lanza un mensaje avisando algo importante, que, naturalmente, queda interrumpido.
0'05: Telediario.
0'10: Despedida y cierre.

MESAS DE LIBRO EXTENSIBLES PARA COMEDOR Y SALAS DE ESTAR EN FORMICA

Juan C. Ortiz

VELEZ DE GUEVARA, 8.

MARTES

4 DE NOVIEMBRE

MATINAL

8'02: Buenos días.
8'30: Telediario.
9'01: Selecciones TVE. Conozca usted España: "El deporte vasco-navarro". Biografía: "Pérez Galdós".
10'00: Televisión Escolar. Tema complementario: Música lec. V. "La música expresa sentimiento". Tema sistemático: Félix, el amigo de los animales, lec. V. "El pelicano".
11'00: Cierre. SOBREMESA

SOBREMESA

1'32: Panorama de actualidad. Con comentarios cinematográficos.
2'30: Ritmo 70.
3'00: Telediario.
3'30: Opinión...
3'35: Edición especial.
4'05: Super-agente 86. "El profesor": Max actúa como profesor suplente de "Control". Luego, junto con la agente 99, desarticula a un grupo enemigo disimulado en una lavandería china.
4'35: Nivel de vida. Conquista diaria.
5'00: España al día.

TARDE

7'02: La Hormiga Atómica.

ESPECIAL

7'30: Balonmano: Copa de Europa. Retransmisión en directo, desde el Palacio de los Deportes de Barcelona, del encuentro de balonmano entre los equipos Barcelona y Duddelingen (campeón de Luxemburgo).

TARDE (Continuación)

8'30: Este planeta. Sobre material documental filmado y fotográfico, Jaime de Foxá describe el mundo de la naturaleza y los fenómenos más frecuentes: la formación del planeta, de las montañas, de los ríos... Los fenómenos atmosféricos y la modificación del paisaje por el hombre.

NOCHE

8'55: Esta noche...
9'00: Novela. "Eugenia Grandet". Capítulo II.
9'30: Telediario.
9'55: El tiempo.
10'00: Hilo directo.
10'20: Estudio I. "Soledad", de Miguel de Unamuno. Intérpretes: José María Prada, Lola Herrera, Marie Fernanda Ladrón de Guevara, Perla Cristal, Antonio Puga, Enrique Cerro y María José Torres.
0'05: Telediario.
0'10: Despedida y cierre.

VISITE EXPOSICION DE MUEBLES DE FORMICA Y QUEDARA MARAVILLADO

Juan C. Ortiz

VELEZ DE GUEVARA, 8.

PISOS EN VENTA

- * Completamente terminados.
* De 4 y 5 habitaciones, TODAS EXTERIORES, y complemento de un cuarto trastero por vivienda.
* FACILIDADES DE PAGO

CONSTRUCCIONES RAMIREZ

Somosierra, 33 y 35, entresuelo. - LOGROÑO. TELEFONO 21-21-64.

MIERCOLES

5 DE NOVIEMBRE

MATINAL

8'02: Buenos días.
8'30: Telediario.
9'01: Selecciones TVE. Testimonio: "Barcelona, otros tiempos: tragedia y esperanza. Poesía e imagen: "José María Alonso Cano".
10'00: Televisión Escolar. Tema complementario: Geografía, lec. IV. "Francia: el país y la gente". Tema sistemático: "Fonética inglesa", lec. IV. Mi amigo el mago: "Cómo el calor se convierte en trabajo".

ESPECIAL

13'00: Lotería Nacional. Retransmisión en directo desde el Palacio de Loterías de Madrid.

SOBREMESA

1'32: Panorama de actualidad: Con comentarios taurinos. Ritmo 70.
2'30: Telediario.
3'30: Opinión...
3'35: La quiniela. Un programa de orientación al quintalista que TVE ofrece a los espectadores, en colaboración con el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas.
3'55: Rimas populares.
4'35: Nivel de vida. La moda. Decoración: "Familia y hogar" (IV).

TARDE

5'08: Tarzán. "Silencio mortal" (primera parte): Tarzán se enfrenta a un peligroso personaje: un despótico coronel enloquecido por la guerra, que tiraniza a los indígenas.
6'05: Antena infantil.
7'00: Misión rescate. Programa de Radio Nacional de España y Televisión Española, en colaboración con la Dirección General de Bellas Artes.

7'30: III Festival de la Canción Infantil. Títulos de las canciones: "Pequeño Lied", "El negro José", "El ratón Cotoilito".
8'00: España viva.
8'30: Cámara viajera. "Barcelona".

NOCHE

8'55: Esta noche...
9'00: Novela. "Eugenia Grandet". Capítulo III.
9'30: Telediario.
9'55: El tiempo.
10'00: El espectador y el lenguaje. "El léxico equivoco".
10'10: Doble imagen. "Enrique Herreros".
10'40: Ironside. "Cuestión de amor y muerte": Tras la muerte de una joven, se descubre la existencia de un seudo doctor, dedicado clandestinamente a operaciones médicas no legales. Ironside y su gente pondrán una eficaz trampa al intruso.
11'40: Grandes estrellas. Las figuras más destacadas del mundo de la canción moderna actúan en este programa, donde la música y el ballet se dan cita.
0'05: Telediario.

JUEVES

6 DE NOVIEMBRE

MATINAL

8'02: Buenos días.
8'30: Telediario.
9'01: Selecciones TVE. Estudio I: "Un marido ideal".
10'00: Televisión Escolar. Tema complementario: Recuerda en imágenes", lec. IV. "Los Apa Tanis". Tema sistemático: Educación cívica y social, lec. IV. "El Municipio".
11'00: Cierre. SOBREMESA

SOBREMESA

1'32: Panorama de actualidad. Con comentarios musicales.
2'30: Ritmo 70.
3'00: Telediario.
3'30: Opinión...
3'35: Bonanza. "Recuerdo del pasado": Los Cartwright acuden en auxilio de una patrulla del ejército que va protegiendo a un transporte de oro y que está siendo atacada por unos bandidos.

4'35: Nivel de vida. Mesa familiar: "El conejo y la liebre". Consulte a su médico: "El páncreas" (III).
5'00: España al día.
5'15: Despedida y cierre.

TARDE

7'02: Los Picapiedra. "Viaje al futuro": Un viaje de los Picapiedra con sus mujeres a la vida del futuro siglo XXIV, con las correspondientes visitas a Marte y a la Luna.
7'30: Música-3.
8'00: Teleclub. Ventana abierta. Programa de carácter cultural patrocinado por la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, con la colaboración de TVE.

"El guardián de las nubes": Los bosques, importante riqueza española, pueden ser destruidos por su mayor enemigo, el fuego. Los guardas forestales y la Organización Estatal cuidan, en labor abnegada e inteligente, del mantenimiento de esa riqueza. Una leve historia argumental nos muestra además la vida ejemplar de los guarda-bosques, a través de los leves incidentes de cada día.
8'30: Misterios al descubierto.

NOCHE

8'55: Esta noche...
9'00: Novela. "Eugenia Grandet". Capítulo IV.
9'30: Telediario.
9'55: El tiempo.
10'00: Hilo directo.
10'15: Esta noche con... "Luis Aguilé".
10'45: Las diez de últimas.
11'35: Pequeño estudio. "Fraude", de Joaquín Marrodrán. Intérpretes: Teresa Hurtado, Nicolás Dueñas, Rafael Navarro, Roberto Cruz, Julián Manrique, Mario Alex José Luis Zalde y José Luis Ortega.
0'05: Telediario.
0'10: Despedida y cierre.

DORMITORIOS DE FORMICA

Juan C. Ortiz

VELEZ DE GUEVARA, 8.

CAVERO - HARO

Deseo comprar todas clases de antigüedades: arcas, jarrones, monedas, etc., en la sección NUMISMÁTICA
COMPRO y desearía pagar caro MONEDAS DE PLATA de 5 Ptas. MONEDAS DE PLATA de 2 Ptas. MONEDAS DE PLATA de 1 Pta. MONEDAS DE PLATA de 50 Cnt. ES PARA CONFECCION DE PULSERAS, ETC. REPITO, TODO DESEARIA PAGAR CARO

VIERNES

7 DE NOVIEMBRE

MATINAL

8'02: Buenos días.
8'30: Telediario.
9'01: Selecciones TVE. La víspera de nuestro tiempo: "La Andalucía de Varela". Misterios al descubierto: "Asalto a los planetas".
10'00: Televisión Escolar. Tema complementario: Saber elegir, lec. II. "Mecánica: ajuste y matricería". "Inglés", repetición lec. I.

SOBREMESA

1'32: Panorama de actualidad: Con el arte.
2'30: Ritmo 70.
3'00: Telediario.
3'20: Opinión...
3'25: La casa de los Martínez.
4'20: España al día.

ESPECIAL

5'00: Tenis. Retransmisión en directo, desde el Club de Polo de Barcelona, del partido de dobles del Torneo Internacional de tenis profesional.

TARDE

7'02: Don Gato. "Don Gato se enamora".
7'30: Mi oso y yo. "Los oportunistas": Desaparecen del coto varios animales, que son capturados con dardos somníferos por dos cazadores furtivos. Incluso llegan a apoderarse del oso Benn. Iniciada la persecución, los furtivos se verán aprehendidos y los animales rescatados.
8'00: Por tierra, mar y aire.
8'30: Ojos nuevos.

NOCHE

8'55: Esta noche...
9'00: Novela. "Eugenia Grandet". Capítulo V.
9'30: Telediario.
9'55: El tiempo.
10'00: Poesía e imagen: "José María Souvirón".
10'10: El mundo de la postguerra.
10'35: Misión Imposible. "La máquina de hacer dinero": El Gobierno de un país africano teme que se produzca una falsificación de su papel moneda y contrata los servicios de otro país para que localicen la operación que presumen. Los agentes de "Misión Imposible" se introducirán en el centro de la operación, con ingeniosos pretextos.
11'35: Vivir para ver, de Alvaro de Laiglesia. "Lanzamiento de un Apolo". Intérpretes: Ismael Merlo, Mercedes Prendes y Luis Varela.
0'05: Telediario.
0'10: Despedida y cierre.

TODA CLASE DE MOBILIARIO DE COCINA DE FORMICA

Juan C. Ortiz

VELEZ DE GUEVARA, 8.

VIAJANTE PARA NORTE DE ESPAÑA

Precisa importante almacén de joyería de ámbito nacional, con muestrario ya introducido.

SE EXIGE:

- Buena presencia y don de gentes.
- Pulcro y ordenado.
- Experiencia y aptitudes para la venta.
- Se dará preferencia a los profesionales del ramo (reserva absoluta a los ya colocados).
- Preciso disponga de coche propio.
- Indispensable buenas referencias.
- Residencia, preferible: LOGROÑO, VALLADOLID, LEON O ASTURIAS.

SE OFRECE:

- Elevada comisión sobre las ventas, directas o indirectas.
- Red de clientes ya efectivos en dicha zona.
- Escriban a mano, acompañando "currículum vitae", a la Referencia 192 de

PUBLIP'S Marqués de Sotelo, 1 - VALENCIA-2

ZARAGOZA

La Agencia de la Plaza de España fue inaugurada anteayer, viernes

Su personal, exclusivamente femenino, le da un carácter único en nuestro país

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja la pone a disposición de todas las mujeres

Con un ambiente afectuoso, compartido por todas las autoridades de Zaragoza, que estaban presentes, se inauguró ayer, a las doce de la mañana, coincidiendo con el Día Mundial del Ahorro, la última importante novedad de nuestra ciudad: la Agencia de la Plaza de España. La primera Agencia en España y la segunda en Europa que funciona exclusivamente con personal femenino.

Fue bendecida por el arzobispo de Zaragoza, doctor Cantero Cuadrado, y asistieron el director general de la Caja de Ahorros de Zaragoza, don José Joaquín Sancho Dronca; el presidente del Consejo de Administración, don

José María García Belenguer, y otros miembros del Consejo.

Fueron invitadas al acto todas las asociaciones femeninas que funcionan en la ciudad. Y como poco después recalcaría el director general de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, la presencia de las señoras y señoritas en este acto era el fundamento de todo él, porque la Agencia que inaugurábamos era, además, su casa.

PALABRAS DEL SEÑOR ARZOBISPO

Después de oficiar la ceremonia de la bendición pronunció unas palabras el doctor Cantero Cuadrado. Lo hizo con la solemnidad que esta primera entidad de España merecía. «Es una circunstancia especialísima — vino a decir el señor arzobispo — que cuenta con nuestro cariño». Señaló que significaba un paso más hacia la auténtica promoción social de la mujer. Felicito en primer lugar a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, porque esta Agencia de la Plaza de España es todo un símbolo del avance social y de la preocupación social que existe hacia la mujer. Preocupación que comparte también la Iglesia. Dedicó unas amables exhortaciones al personal que va a trabajar en la Agencia, diciéndoles que su experiencia y entusiasmo servirían para responder a la confianza que todos habían puesto en ellas.

«ES VUESTRA CASA»

Seguidamente intervino el director general de la Caja de Ahorros de Zaragoza, don Jo-

sé Sancho - Dronca. Lo hizo con sencillez, dirigiéndose a todas las amas de casa, a todas las señoras y señoritas, a quienes preferentemente se dedica la Agencia de la Plaza de España, enclavada en pleno corazón de la ciudad, por donde tantas veces al día pasan casi todas las señoras y las muchachas de Zaragoza.

Nos dijo que la inauguración de una Agencia más de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja no hubiese motivado el relieve que este acto suponía, al que se esperaba que asistieran don Luis Coronel de Palma, director general de la Confederación de las Cajas de Ahorro, y don Juan Galdés, director del Instituto del Crédito de las Cajas de Ahorro, a los cuales les ha sido imposible estar presentes.

Esta inauguración, este acto de apertura de la Agencia de la Plaza de España, revestía una circunstancia especial: todo su personal femenino y una atención preferente hacia la mujer. En cuanto a su personal, destacó la figura de su directora, doña Ascensión Fornés Baigorri, la primera mujer doctor en Derecho de nuestra ciudad, la primera mujer profesor, adjunto de Mercantil en la Universidad, autora de diversas publicaciones jurídicas. Participante en distintos congresos nacionales e internacionales. También destacó la fi-

gura de doña María Asunción Jiménez, que ocupará el puesto de interventora de la entidad.

«Por qué la creación de esta Agencia de la mujer? El señor Sancho Dronca nos lo aclaró ampliamente: la mujer ha demostrado de sobra una gran confianza hacia la Caja de Ahorros. Era obligado por parte de la Caja responder a esta confianza de la mujer. Obligación de justicia y justa correspondencia hacia la que el señor Sancho Dronca calificó de «ministro de Hacienda del hogar». Ella, la mujer, la administradora, la que soporta nuestras críticas — siguió diciendo —, justo es que tenga también su casa. Esta es su casa. Esta es vuestra casa. Aquí está, en la Plaza de España, corazón de Zaragoza. Esta Agencia no va a ser un consultorio, pero podéis pasar a consultar cuanto queráis. Que paséis con confianza, sin complejos, con naturalidad, como se pasa a la propia casa.

Y aunque no se trate de asuntos de la Caja, las señoras pueden pasar a la Agencia de la Plaza de España, porque la Agencia está dotada de una salita encantadora, íntima, donde poder charlar con agrado, con comodidad.

«Esta a vuestra entera disposición, está hecha para vosotros».

«El pequeño ceco — dijo el director de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja — es que tengáis una libreta abierta».

Pequeño, en efecto, pues todos, todas sabemos que la libreta puede abrirse en cualquier momento con sólo cinco duros.

Y aunque preferentemente la Agencia de la Plaza de España está dirigida a la mujer, no quiere decir que no

puedan abrir sus cuentas y pedir sus créditos en ella los hombres.

«QUE FACILITEN A SUS SEÑORAS...»

Inmediatamente después hizo uso de la palabra el presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, don José María García Belenguer.

Expresó su satisfacción por poder facilitar a las señoras y señoritas sus imposiciones, ya que el lugar y el personal de la Agencia está pensado precisamente a este fin. Y añadió con gracia que esta facilidad debía también llegar a los esposos para que, a su vez, facilitasen ellos a sus respectivas señoras la apertura de una cuenta corriente en la Caja.

Tiene la particularidad esta Agencia, además de ser la primera que vaya a utilizar el teleproceso, quiere decir eso que cuantas operaciones se verifiquen en ella quedarán registradas automáticamente por medio de unas máquinas especiales en la central de la Caja, en San Jorge.

En cuanto a la decoración de la Agencia de la Plaza de España, ha corrido a cargo de los señores Sevillano, Mios y Araus. Es una decoración eminentemente confortable y a la vez funcional.

La Agencia de la Plaza de España consta de la oficina propiamente dicha, de una pequeña y original sala de exposiciones inaugurada hoy con pinturas de Bernal Mániz y de una salita ya citada de carácter íntimo, decorada con una agradable mezcla de estilos.

Es seguro que la Agencia de la Plaza de España, la primera en España y la segunda en Europa, tendrá una excelente acogida en nuestra ciudad.

*Nuestra belleza
El consejo de la semana
Paris al habla... para Vd.*

SER JOVEN ES CUESTION DE EDAD, MANTENERSE JOVEN DEPENDE DE USTED



Pueden presentarse dos casos, el de la mujer que desde su juventud ha seguido un tratamiento adecuado, cuidando su piel en debida forma y la otra (cuando) que ocupada en sus múltiples quehaceres del hogar no ha dedicado tiempo para sí. Lógicamente este tratamiento deberá ser más intenso, ya que hay que tratar de suplir el tiempo perdido.

En todo caso, fundamentalmente es preciso limpiar el cutis mañana y noche. Por la noche para retirar el maquillaje o las impurezas; por la mañana para liberar la piel de las partículas (células muertas) que afloran a la superficie durante el sueño.

Guerlain, cuyo prestigio es de todos conocido, nos dice: Generalmente el cutis en esta edad es seco. Limpiar, pues, con la Crème de Nettoyage núm. 1.

Si la piel presenta puntos negros y el centro del rostro (nariz, barbilla, frente) son grasos, en la mañana, después de efectuada la limpieza, pasar un algodón impregnado en Lotión de Nettoyage, por estas partes grasientas.

La nutrición de la piel debe hacerse diariamente. Las cremas se aplican sobre el rostro, manteniéndolas de 20 minutos a una hora, y se debe retirar después el exceso no absorbido.

Para los cutis secos, Guerlain recomienda Crème Supernourissante, durante cuatro días en la semana y los otros tres aplicar Crème Magistrale.

Para las pieles áctnas, igualmente tres días consecutivos Crème Magistrale y los otros cuatro restantes Crème Incroyable.

Es preciso hacer dos veces al año, la cura de Regeneradores: Hydroserum diez días seguidos, después 30 de aplicación de Emulsión d'Ambroisie y Crème Supernourissante núm. 2.

Se aconseja este tratamiento al comienzo del otoño y de la primavera. En los casos de pieles envejecidas y muy deshidratadas es conveniente hacer este tratamiento cuatro veces y utilizar como crema nutritiva, normalmente, la Emulsión d'Ambroisie.

Problemas principales que se presentan en esta edad, son los ojos (patas de gallo) y el cuello. Este último es problema muy generalizado porque muy pocas mujeres se preocupan de cuidarlo en su juventud.

Sin embargo, el cuello delata la edad más que ninguna otra parte del cuerpo y es fácil prevenir sus defectos. Más difícil resulta el contrarrestarlos. Guerlain recomienda Crème pour le Cou, específicamente creada para esta parte del cuerpo.

Comience hoy a iniciar el cuidado de su cutis, tal y como Guerlain le indica, y verá como los resultados superan con mucho el sacrificio de su esfuerzo.

fidecaya

CEDULA DE AHORRO PROGRESIVO
Simbolos premiados en los sorteos celebrados el día 31 de octubre de 1969
ante D. Germán Adanez Horcajuelo, Notario del Ilustre Colegio de Madrid

PREMIOS TOTALES
1.º N.º 8.334
2.º N.º 8.143

PREMIOS PARCIALES
1.º N.º 9.117 6.º N.º 3.046
2.º N.º 1.068 7.º N.º 5.498
3.º N.º 5.517 8.º N.º 6.120
4.º N.º 4.347 9.º N.º 4.572
5.º N.º 8.518 10.º N.º 6.588

Para información, en nuestras Sucursales de:
FIDECAYA, S. A.
Calvo Sotelo, 12. LOGROÑO.
Sucursales y Agencias en todas las capitales y poblaciones importantes de España.
Oficinas Centrales:
D. Ramón de la Cruz, 67. Madrid-1

MALETAS RICARDO
BOLSOS, CARTERAS y ARTICULOS PARA REGALO
General Mola, 67. - Teléfono 21-23-25.

OFRECEMOS
A hombres y mujeres en edad comprendida entre los 25 y 30 años, trabajo organizado.
Interesados, dirigirse, a partir del lunes día 3, a OFICINA TECNICA DE INFORMACION CULTURAL Calle Milicias, 7, entlo.
Atenderá Sr. Pipaón. Mañana, de 10 a 1, y tarde de cinco a ocho.

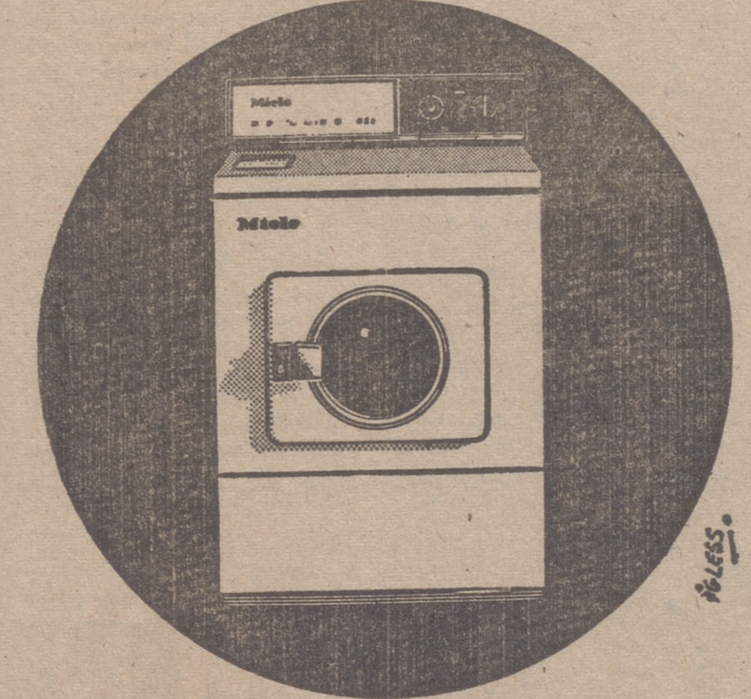
Articulos para regalos Marrodán y Rezola, S. A.

GRIFERIA INDUSTRIAL Y DOMESTICA Marrodán y Rezola, S. A.

TORNILLOS BANCO MECANICOS y HERREROS Marrodán y Rezola, S. A.

GRUPOS MOTOBOMBAS Marrodán y Rezola, S. A.

Nunca fué tan fácil lavar como con una



Miele
LAVADORA AUTOMÁTICA MOD. 421

Basta un giro del mando automático para fijar cualquiera de los 14 programas de lavado deseado. Con sólo un minuto de atención por su parte realiza el programador eléctrico de la MIELE « DE LUXE » todo lo demás.

Distribuidor autorizado:

PRIETO
Gallanca, 10 # Vara de Rey, 10

busque la ocasión de beber...
SANSON
y es de **BACARLES**

CONCESIONARIO EXCLUSIVO:
Juro
perfumeria

BOLSOS DE ULTIMA MODA
EN MARY-CARMEN
Sagasta, 23 - Teléfono 21-33-77 - LOGROÑO

DIRECTOR ADMINISTRATIVO
Actualmente en Alava, con experiencia de ocho años, desea trasladarse a Logroño, para mismo puesto o similar. Dispuesto a demostrar capacidad en el mismo.
Empresas interesadas, dirigirse a:
PUBLICIDAD ARBEX
Referencia 744 - VITORIA

UN CUENTIN POLICIACO

Una aventura del sabueso jefe de sabuesos de Scotland Yard

POR SANTAREN

(Después de breve conchabido, Wilson y Crone se retiraron de la aventura a las 10 y Valdeazquez, de Viguera (Logroño), por saber es un fiel seguidor de sus hazañas).

Entre las cosas que me molestan, amigo Crone, que no son pocas, pese a mi tendencia a coger todo lo nefasto por el pequeño agarradero bueno, que en esta vida todo lo tiene, hasta lo que nos parece más viscosamente putrefacto; entre las cosas que me molestan, le repito, figura el nombramiento de amigos para altos cargos. Dirá usted que es envidia, mas soy hombre, en verdad, de los que se alegran de las alegrías, de la fortuna y del progreso de sus semejantes. Me molesta porque más pronto o más tarde, de vez en cuando empezarán a distraerme y a robarme tiempo con algún "encarguito" en nombre de la amistad, título que jamás empleé ni usaré para jeringar a nadie con recomendaciones ni con otra clase de monsergas, que además casi siempre encubren injusticia.

Y a qué viene ahora, dilecto amigo —preguntó el policía canadiense a su colega Wilson, de Scotland Yard—, esa especie de declaración? Seguro que es un preámbulo para entrar suavemente en el meollo de la disculpa por haberme tenido en el club esperando más de dos horas, sin más compañía que una mosca muerta que hace unos momentos se ha ido mareada y tosiendo después de contemplar cómo me fumaba un par de puros.

En parte, sí, es prelude a mis excusas; pero en la parte mayor, es por desahogarme. Toda la mañana, toda porque ya casi es hora de comer, me ha entretenido el lord mayor (el alcalde, dicho sin fanfarria), uno de esos amigos en altos cargos, con peticiones de búsqueda de unos funcionarios cuyos servicios precisaba no sé para qué, ni maldito que me importa. Toda la mañana haciendo de niñera municipal, dejando abandonados a mis criminales...

Ay, buen Wilson, en eso de buscar a petición de un alcalde... En eso tengo amarga experiencia, amarga porque llegó un momento en que yo no sabía si era jefe de Policía del distrito o rastreador de ediles. Cuando estuve destinado en una importante ciudad del Sur de mi país, un día sí y casi otro también, llamada de mi amigo Tomy Kinery, el alcalde, rogándome hallara a algún concejal para llevarse al Ayuntamiento, pues le hacía falta un número determinado de señores con tal cargo para hacer "quorum", o sea, un número que exigen las leyes para que tengan validez las sesiones.

Eso de la no asistencia de ediles a sesiones, pacientemente colega, debe ser una peste. El otro día, hablando con un compañero de una ciudad francesa sobre un caso que teníamos en común, precisamente me decía que su alcalde había tenido que recurrir a veces a celebrar sesiones tratando los asuntos con varios concejales por teléfono. Yo creo que es epidemia universal. Eso de tener con cierta frecuencia que andar buscando a señores con tal cargo para formar un mínimo necesario para tratar como se debe los asuntos de la población, sucederá aquí, como en Francia, como en Logroño, esa ciudad española, capital de una rica zona de exquisitos vinos, a la cual, por cierto, tendrá que ir no tardando mucho un alto jefe de mi departamento.

Es francamente intolerable, en verdad —filosófo Crone—, que un ciudadano se desgante y encone callos buscando votos para ser elegido concejal, que renueva toda clase de recomendaciones, que se ponga en carne viva la

palma de la mano diestra a fuerza de dar golpecitos paternales y de amistad a todo adulto, que agote finezas con las damas de toda condición social, que se embadurne la cara de mocos a fuerza de besar niñitos, que lance soflamas cantando su amor a la ciudad y su capacidad para lograr que la ciudad progrese; en fin, que busque, sin importarle sacrificios, ser elegido edil, para que luego falte a su más elemental deber, como es responder con su presencia a las reglamentarias convocatorias para tratar con sus compañeros sobre el gobierno de la urbe. Si Salustio Crispo —el hombre romano era como un semidios para Crone— viviera actualmente y tuviera mando, hubiera dispuesto que a los concejales que de tal manera se comportasen, o sea no asistiendo a sesiones y sólo pisando el Ayuntamiento para procurar por asuntos de sus amigos particulares, se les sancionara, no sólo con el reglamento cese, además a pagar de su bolsillo todos los gastos que ocasione el tinglado de las elecciones siguientes.

De acuerdo con usted, amigo Crone, y con su amigo Salustio. Pero dejémoslos hurgar en cosas desagradables, que tengo un hambre más que canina.

A propósito de canina, tuve un perro una vez...

Bien, bien, pasemos al salón de ingerir y luego, mientras nos tomamos unas raciones de Paleolítico y nos fumamos un puro, de los que me envió el lord mayor, ya me contará, que de perros también yo tengo que decir algo.

Pues, sí —ambos terrores de vulneradores de la Ley se encontraban ya echando humo ante copas de coñac, bien apoltronados en amplios sillones—, yo tuve, querido Wilson, un perro policía maravilloso, no solamente seguía las pistas más difíciles que usted se puede imaginar, sino que, incluso, era una valiosísima ayuda en los interrogatorios.

Es que tenía la facultad de hablar?

No precisamente, pero cuando había un sospechoso delante de mí, y en realidad era delincuente, enseguida me guiñaba un ojo.

El delincuente?

No, no, no lo tome a broma: Peluche, que así se llamaba aquel incomparable chuchito, aquel excepcional perro policía, astutísimo, inteligente, que merecía llamarse algo más elevado que perro. ¡Qué gran can policía aquí! Se le da-

ban a examinar billetes y en cuanto aparecía uno falso chasqueaba la lengua. Murio, ya jubilado, retirado en una granja haciendo el bien a sus semejantes del contorno, entre los que repartía los huesos sobrantes de los muchos que se llamamos enviarle. Una vez...

Crone, yo no vi actuar a su Peluche, en cuyas hazañas creo, pero usted sí que va a tener ocasión de ver trabajar a Garra, a nuestro sabueso detective mayor de la división de perros policías de Scotland Yard. El superintendente Perringt le puso tal nombre porque en una ocasión el admirable chuchito trazó con su zarpa diestra delantera, en el suelo, el nombre del asesino en un caso muy peliagudo. Precisamente dentro de —consultó Wilson su reloj— media hora vamos a iniciar la búsqueda de un estafador de altos vuelos, sumamente listo, un científico en el ramo de "dársela con queso" al más avisado y en el derivado de escurrirse entre los brazos de la policía. Anteayer, en la estación Victoria, un agente estuvo a punto de atraparlo, pero se escabulló, dejando en manos de mi subordinado un lindo pañuelo, que el perseguido lucía a estilo corbata. Sabemos en qué tren partió. Sólo eso. Verá usted, querido Crone, como Garra, pese a lo difícil que es seguir la pista, da con el escurridizo delincuente.

Y cómo no emprendieron antes la búsqueda?

Porque Garra estaba trabajando en Escocia en un caso de tráfico de drogas.

En el departamento para servicio de la Policía, de la estación, esperaban un agente y Garra, alto y esbelto animal, de lustrosa piel color tabaco habano fresco, acusando agilidad pese a pesar unos setenta kilos, con noble, elegante cabeza, en la que destacaban unos ojos inteligentes, que en aquel momento indicaban aburrimiento, y un finísimo hocico, alargado como trompeta de oso hormiguero. Husmeó la llegada de Wilson antes de verle, y acercándosele, le saludó alargándole la pata diestra, que "Centella cerebral" se apresuró a estrechar con su mano, también diestra. Luego se dirigió Garra hacia Crone, le olió los zapatos y los pantalones ligeramente, se echó un poco hacia atrás, ladeando la cabeza miró fijamente unos instantes la cara del canadiense, y, al fin, se dignó darle la pata, al mismo tiempo que esbozaba una especie de afectuosa sonrisa, que venía a ser un silencioso "bien venido, colega".

Bien, bien, bien —balbuceaba mientras retrocedía hacia el pasillo— si ustedes se hubieran explicado tan claramente como este... Creo que existe una excepción en el reglamento...

A los veinte minutos del viaje, se llegó a una pequeña estación. Sin que Wilson le hiciera el más mínimo gesto, Garra se apeó, dio unos recorridos por el breve andén tomándole el pulso al ambiente, husmeó unos momentos la reducida sala de espera, se detuvo especialmente en la puerta de salida, y retornó al vagón con un "sin novedad" cantado en su aptitud calmada.

Me parece, amigo Wilson

¿Qué le parece nuestro Garra?, amigo Crone —preguntó Wilson con un acento de orgullo mayor que los empleados en los anuncios murales de películas.

Hermoso e inteligente, bonito y listo. Me recuerda a nuestro difunto Peluche. Claro que aquí...

Se fijó qué pronto lo reconoció como detective, sin necesidad de presentación?

Sí, sí, aunque el difunto Peluche...

Subieron al tren, acomodándose en un departamento de primera. Wilson había puesto a disposición del perro policía el pañuelo del delincuente, que Garra empezó a estudiar con gran detenimiento, archivando, bien distribuidos por todos los órganos nasales, hasta los más ligeros de los olores, indetectables por napias humanas. A punto de emprender la marcha el convoy, apareció en la puerta el revisor, que al ver al can...

Lo siento, señores, pero está terminantemente prohibido...

Lo sabemos —respondió Wilson—, pero somos —sacó y enseñó su documentación— detectives en servicio, y el compañero es perro policía, también en servicio.

Lo siento —insistió impertérrito el funcionario—, el reglamento es muy estricto. Y aunque fuera el perro del príncipe consorte...

Pero esto es absurdo —se indignó "Centella cerebral"— es entorpecer la acción de la justicia!

Será lo que usted quiera, pero el reglamento es el reglamento. Así que...

Guerra, al ver el muy oscuro el cariz que tomaba el asunto, suspendió el científico examen de la prenda-pista, se levantó cachazudamente, se acercó al revisor con el hocico plegado, enseñando unos límpidos, hermosos colmillos afilados como flechas de guerreros hotentotes, pidiendo explicaciones con un prolongado monosílabo, ronco, cavernoso. El representante de los ferrocarriles se apresuró a dadas antes que Garra concluyera su monócorde interpelección.

Bien, bien, bien —balbuceaba mientras retrocedía hacia el pasillo— si ustedes se hubieran explicado tan claramente como este... Creo que existe una excepción en el reglamento...

A los veinte minutos del viaje, se llegó a una pequeña estación. Sin que Wilson le hiciera el más mínimo gesto, Garra se apeó, dio unos recorridos por el breve andén tomándole el pulso al ambiente, husmeó unos momentos la reducida sala de espera, se detuvo especialmente en la puerta de salida, y retornó al vagón con un "sin novedad" cantado en su aptitud calmada.

Me parece, amigo Wilson

aventuró Crone — que la empresa es superior al talento de su sabueso, detective mayor de canes del Yard. Incluso nuestro difunto Peluche...

Le apuesto, querido Crone, a que dará con la pista exacta... digamos una cena para los tres.

Una comida y una cena.

Vale.

Vale.

(Garra se relamía, seguro de que fallara o no, tendría banquetes).

En otras siete estaciones repitió el fino sabueso las maniobras realizadas en la primera del trayecto. En la octava... Apenas había puesto patas en el andén, pegado el hocico al suelo, venteado seguidamente con la cabeza erguida, se puso a dar saltos frenéticos para luego indicar con impacientes movimientos de cabeza a Wilson y a Crone, asomados a la ventanilla, que había llegado el momento de descender. Bajaron al andén los célebres detectives, mirando el británico al canadiense con una sonrisa de orgulloso mofa en sus ojos, apresurándose ambos a seguir a Garra, que avanzaba con paso rápido y seguro hacia la puerta de salida de la estación. Se encontraron en una plaza, espaciosa, de la que partían cinco calles. El sabueso, después de acercarse a Wilson para recordar algo en el pañuelo del delincuente, que el de Scotland llevaba, se puso a recorrer las bocacalles para, en la cuarta, soltar un par de ladridos que debían decir, "por aquí", empujando la marcha con las orejas bien enhiestas, fosas nasales en plena actividad, y zancadas que acusaban al auténtico rastreador políaco. En los ojos, una fría serenidad. Cruzaron varias plazoletas y una docena de calles, aprovechando Crone y Wilson, para recobrar la respiración normal los breves altos que Garra hacía en los cruces asegurando la ruta. Tras cerca de dos horas de deambular, con detenida parada frente a un restaurante, donde sin duda comió el perseguido, una calle llegó a convertirse en carretera. Se sentó el inteligente chuchito en la cuneta, no sin antes aventar el polvo con un par de soplidos del lugar elegido para posar su retaguardia, y señaló con su diestra hacia el lejano horizonte.

Pide un coche —le interpretó Wilson.

Pues ya podía haberlo dicho antes —refunfuñó Crone, atormentado por un callo.

Vamos, no se sulfure, que ver actuar a nuestro "as" bien vale la pena que pague esa comida y cena que hemos apostado.

Ya veremos quien pagará

A estas horas su perseguido es lo más seguro se encuentre tranquilamente en cualquier país.

En eso se equivoca, Crone, que se ha dado su filiación y el aviso correspondiente a los puertos... ¡Eh, oiga! —Wil-

son se dirigía a un clóseta que iba en dirección de la ciudad... ¿Quiere por favor avisar en la Comisaría que precisamos un coche?

No tardó en aparecer un renqueante automóvil de los tiempos de Jak el Destripador. Subió el trio, colocándose Garra al lado del conductor. Siguieron unos veinte kilómetros sin cruce alguno, recorrido lento durante el cual vacas y gallinas que entretenían su ocio paseando por las fincas lindantes a la carretera comentaban con risas sardónicas el pobre papel que haría el vehículo en una carrera con el perchero del lechero. En el primer cruce, bajó Garra para realizar la correspondiente investigación, indicando seguir la misma ruta. Apareció a poco más de una legua, un hostel, enclavado en amplia rotunda en la que nacían o morían varias rutas. Nada más frenar, el inteligente pesquisidor, echó patas a tierra. Buscó en el suelo mensajero desconocido para el hombre, y se acercó con avanza cautelosa al edificio. Wilson solicitó del canadiense se asegurara no había más que una puerta, y comprobado no existía otra, entraron en el hostel con las debidas precauciones. Sentado ante una mesa, leyendo un periódico, el que a todas luces era propietario del establecimiento. Y no hubo lugar para más averiguaciones, pues Garra, de repente, inició unas jubilosas cabriolas al mismo tiempo que soltaba unos aullidos de júbilo tan sonoros y espontáneos que a punto estuvieron de imitarle el par de detectives y el hosteler. E inmediatamente, a una velocidad que jamás podría alcanzar el auto policial, se lanzó a la carrera el magnífico sabueso por una de las carreteras. Tuvo Wilson que recurrir al silbato reglamentario para que Garra se detuviera. Cuando llegaron a su altura, el disciplinado animal subió como un cohete plidiendo al asombrado conductor, con todos sus nerviosos movimientos, que apretara el acelerador hasta el fondo.

Caramba —observó Crone— nunca me hubiera imaginado tal jolgorio en un sabueso...

Pues es extraño, amigo. Nunca ha trabajado con ese tremendo gozo. Siempre, aunque demostrara satisfacción por encontrar una pista difícil, se ha portado seriamente, como quien está cumpliendo un deber.

Lo más raro —observó Crone—, es que precisamente fué a raíz de entrar en la hostería esa cuando transformó su austero comportamiento en desatado júbilo. ¡Mírele, mírele como canturrea por bajines llevándolo el compás con el movimiento de la cola!

Se presentó a la vista una aldea, y al entrar en la misma, sin esperar a que el coche se detuviera, Garra se lanzó por la ventanilla, dando unos aullidos de placer que llegaban

al alma de cualquier persona sensible, emprendiendo veloz carrera hacia un edificio que ostentaba el siguiente rótulo: "Taberna del cazador y el coñejo", desapareciendo en el interior como una exhalación.

Penetraron en la misma, con las debidas precauciones, ambos detectives, y se encontraron con la sorpresa de ver a Garra refrotando su hocico con el de una hermosa perra, engalanada ridículamente con un chaleco de caballero. Pasados los primeros momentos de estupefacción, gritó Wilson:

¿De quién es este animal? Ah, señor —dijo un hombrecillo que estaba dándole a la cerveza— le esperaba a usted. Me han encargado que le entregue esta maleta-dijo al mismo tiempo que alargaba a Wilson un viejo maletín de cuero.

Pero... Verá usted. Un caballero, en el "Hostal la Encrucijada", al saber que yo vivía aquí, me dio una libra si hacía el favor de entregar este encargo al que preguntara por el dueño de Lolita, que así se llama mi perrita, a la que conocería por el chaleco que le puso aquel señor, que lleva puesto, como vé.

Por San Jorge, que infernal astucia! —exclamó Wilson mientras abría el maletín para encontrar un sombrero, un traje, menos el chaleco, camisa, camiseta, calcetines, zapatos... y en el fondo una nota que rezaba: "Querido comisario, le agradecería mucho que enviara mis usadas prendas a la lavandería. Su seguro servidor, digamos "El escurridizo".

Wilson medio se desplomó sobre una silla, con una expresión de congoja tal, que el dueño de Lolita se apresuró a ofrecerle un pañuelo.

Garra y Lolita intercambiaban en ronroneantes aullidos, frases de amor. Crone terminó por "apuñalar" a "Centella cerebral", con un.

Supongo que podrá recoger el menú para la comida y para la cena?

IMPORTANTE grupo asegurador PRECISA AGENTES para capital y provincias. Dirigirse al Apartado 14.466 de MADRID

Estudiante de Filosofía Se ofrece como profesora clases a domicilio, mañanas. Razón: TELEFONO 21-42-27



¿QUE REGALAR?

florencia

Vara de Rey, 36 Teléfono 22-36-48

EN NUESTROS SALONES DE EXPOSICION ENCONTRARA DESDE EL PEQUEÑO DETALLE CON SELLO DE DISTINCION HASTA EL MAS IMPORTANTE REGALO, SERVICIOS DE MESA, TE, CAFE DE PORCELANA, CUBERTERIA DE ALPACA O ACERO, CRISTALERIA, LAMPARAS, CENTROS Y PIEZAS DE ARTE EN CRISTAL, MUCHOS DE ELLOS PRESENTADOS POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA.

EL MUNDO DE LAS LETRAS

Escribe Manuel de las Rivas

JAQUE A TRES LIBROS ESPAÑOLES

A) Poesía: «blanco spirituals» de Félix Grande

Otro tanto positivo para la colección «El Bardo». La publicación del libro de poemas de Félix Grande, titulado «Blanco Spirituals». En el último cupo de poetas. Félix Grande, nacido en 1937 en Mérida y criado en Tomelloso, provincia de Ciudad Real, ocupa ya un lugar destacado, a pesar de su juventud. Y no sólo en el de poetas. También es autor de un libro de relatos —«Por ejemplo, doscientas»— editado en Ciencia Nueva, y de otro de críticas —«Occidente, ficciones, yo»— editado en Cuadernos para el diálogo. En los diversos terrenos, Félix Grande ha dejado una impronta combativa y cálida. Inconformista estético e inconformista moral, a Grande, como a sus compañeros de generación —un Ginzler, un Barnatán— le preocupan por igual la perfección estilística siempre en

trance renovador, y la perfección humana, siempre a la búsqueda de mundos más equilibrados. Su poesía lleva implícito este doble juego de luces y sombras, luces de un idioma roto y desecido, trabajado y fértil, sombras de un contorno universal donde aún estamos lejos de que triunfe la honradez y la buena fe. Ya el título, «Blanco Spirituals», ilumina la perspectiva del libro que comentamos. Si el espiritualismo negro de la raza discriminada USA significa un grito salido de la entraña y doblado en arco de nostalgia, con aroma inconsciente a seiva tropical y ríos espejantes, este espiritual blanco de Félix Grande nos pone frente al otro grito suco y deprimente de la hipocresía, la guerra, el peligro nuclear, la tristeza, la soledad, que siguen siendo patrimonio del mundo de

los blancos. «Hoy el periódico traía sangre igual que de costumbre», venía chorreando como la tráquea de un ternero sacrificado he vis'o chotos, cabras, vacas durante su degüello bajo el agujero del cuello una orza se va llenando de sangre. Hoy el periódico traía sangre lo mismo que otros días acaso unos cuantos esteroides mas que de hábito pero cómo saberlo hay países que no especifican por ejemplo el departamento de Estado no da la cifra de sus bajas bajas insignificantes bajas ligeras bajas moderadas». Pero hay ya una distancia perfectamente comprobable entre la sonora y monótona poesía social de hace cinco o diez años y esta

renovada y callente poesía humana, desnuda y barroca, a la vez sencilla y líricamente complicada, donde la sugerencia late detrás de la palabrota, donde se siente la experiencia de muchos poetas juntos, desde el primer Miguel Hernández hasta Hierro, y hasta Gloria Fuertes, sin olvidarnos de César Vallejo, el americano mágico, ni de Luis Cernuda, el metafísico ignorado. Escribo para vosotros, testarudos, calamitosos seres que deambuláis en este laberinto agrietado de nuestro siglo. Os mando estas cartas porque creo en el fenómeno poético, lenguaje enloquecido y apesadumbrado que se derrite de calor ante un malasio que agoniza entre el polvo y la rabia. Escribo porque amo atrocemente lo que aún no ha sido todavía, como lo amáis vosotros, gente, que váis por las ciudades recordando y deseando, con un periódico arrugado y un corazón que se hincha como un aullido en un barranco. Escribo porque no soy un degenerado, porque estoy muy en deuda con dos viejos que languidecen en la edad al borde de su nieta, con la persona pequeña vestida con telas graciosas, con seres que me dieron o me dan, con gentes que pasan, con años que transcurren caminos de los siglos, con un sueño de amistad popular que cruza solitario como un viejo vehículo del mar por el mar de la historia.

B) NOVELA: «LA TARDE» DE MARIO LACRUZ

Esta vez no vamos a hablar de una novela escrita ayer. Bastantes años han transcurrido desde que hicimos la primera lectura, tal vez doce o trece, aunque la publicación en una de esas colecciones económicas que ahora, felizmente, proliferan, la haya traído de nuevo a nuestras manos. «La tarde», de Mario Lacruz, en los años cincuenta significaba acaso un intento original. Pesaba, comenzaba a pesar el módulo narrativo del realismo crítico en las mentes y plumas de los escritores. Se iniciaba la década de la novela social. Y «La tarde», con su análisis psicológico, de indudable finura, alrededor de un personaje femenino lleno de penumbras, con su retrospectiva de un mundo que se perdió para siempre, con su introspección, con su «atmosfera», resultaba distinta, original. «La tarde», de Mario Lacruz, recibió el premio «Ciudad de Barcelona», pero con premio y todo pasó desapercibida para el gran público. Y eso que Mario Lacruz había escrito antes una interesante novela policíaco-psicológica, titulada «El inocente», que se ade-

lantó, por su calidad y su sentido personal del «suspenso», a la obra de García Pavón. Pero ni una ni otra le sirvieron al autor de plataforma de lanzamiento. Y después de «La tarde», que nosotros sepamos, Mario Lacruz se sumergió en el silencio, engrosando la lista, bastante numerosa en España, de los novelistas de una novela. Lo de menos es que Lacruz forme parte de dicha lista. Lo que nos importa afirmar es el aire fraterno que su novela presenta con algunas de las que hoy parecen ocupar puestos de vanguardia en la narrativa castellana. Un Antonio Prieto, un Carlos Rojas, un García Viñó, tienen un equívoco lazo de unión con «La tarde». Y declinamos equívoco porque no acertamos a verlo claramente. Porque no conseguimos desmenuzarlo. Porque se nos escapa de las manos. Pero, indudablemente, existe. Como también con esa, hasta ahora dilogía, de Alfonso Albala, que relata los años de la guerra civil, a través de los ojos infantiles y adolescentes. El regusto que, en años ya dormidos en el recuerdo,

nos produjo su lectura, se ha vuelto a repetir. Seguidamente con parecida sensibilidad. Probablemente no es bueno. Pero sí es magnífica, acerada, la sensibilidad de Mario Lacruz, su captación de ambientes y personajes, como detrás de una bruma blanqueza que nunca termina de levantar. Por otra parte, la técnica narrativa también tenía, entonces, su rincón novedoso. Utilizando dos tipos de letra, va tejendo el doble cañamazo del presente y el pasado en una cada vez más perfecta sincronización sentimental. Nada extraordinario en 1969. Acaso nada extraordinario tampoco en 1948. Ya habían escrito sus obras Faulkner, Joyce, Proust, Kafka y Gertrude Stein. Pero la técnica está en los matices, no en los efectos. Y ahí es donde, a nuestro juicio, Mario Lacruz consiguió sus objetivos con plenitud. Una antigua novela que vuelve con su aroma inconfundible, con el mismo aroma que hace doce o trece años Siempre es de agradecer. Lástima que Mario Lacruz no haya llegado a ser el novelista que, indudablemente, prometía.

C) ENSAYO: «CLASICOS MODERNOS» DE FRANCISCO YNDURAIN

A Francisco Yndurain, catedrático de Zaragoza, lo conocemos en Logroño un poco. Su participación reiterada como jurado en los exámenes de valores riojanos y su vinculación a temas literarios y humanos de nuestra tierra —recordemos, por ejemplo, sus estudios sobre Villegas y sus referencias a Berceo— le hacen especialmente grato para nosotros. Por otra parte, la recolección de trabajos, editada por Gredos con el título «Clásicos modernos», permite conocer más a fondo la sensibilidad y agudeza crítica del autor, y nos da idea de su vasta cultura y su dedicación constante al ejercicio de la lectura de autores modernos y clásicos. Siempre es agradable el contacto con un lector.

Otro de los trabajos que estimamos significativo de la especial antena estilística de Yndurain es el que se refiere a Juan Ramón Jiménez. Es breve, ocupa siete páginas apenas de texto, pero sugestivo. Se trata de una ojeada a las sinestesias juanramonianas. La tranquilidad violeta del lírico de Moguer no se ve turbada por esta inspección inteligente de un admirador y conocedor. Todo lo contrario. Por último, hemos de pasar revista al estudio, acaso, más personal y también más demostrativo de la profunda cultura de Yndurain. Se trata de un análisis de la novela según el uso del pronombre personal, concretamente en aquellos casos en que está narrada desde la segunda persona. En un momento de técnicas diversas y más

bien confusas, este análisis resulta esclarecedor. En él se alían los novelistas americanos de la última hornada, un Cortázar, por ejemplo, con clásicos indudables de nuestra literatura, del corte y talla de un Mateo Alemán. El profundo dominio del idioma es una de las características del catedrático de la Universidad de Zaragoza y aquí hace gala de él con sobriedad y mesura, pero sin cortapisas de ningún género. Para el profano, estudios de este carácter tienen tal vez un sabor más peculiar que para el que ha hecho profesión y bandera de la investigación crítica. Para el profano, cada descubrimiento del especialista es como una flor de jardín. Cuyo aroma se saborea —en sinestesia barata— sin prisa y sin recelo.

SE NECESITAN

PEONES ESPECIALIZADOS

Dirigirse: Oficina de Personal de
VICTORIO LUZURIAGA, S. A.
PASAJES (Guipúzcoa)

APAREJOS ELEVACION CON 33 METROS CABLE
Marrodán y Rezola, S. A.

SIERRAS METALES Y DE CARPINTEROS
Marrodán y Rezola, S. A.

INGRESE EN EL UNIVERSO ORDENADO DE DYMO

Por qué imagina Ud. que se recurre a tantos sistemas distintos de etiquetado? Los archivos tienen tarjetas mecanografiadas. Los carteles de venta se hacen a mano. Las notas informativas se pintan. Utilice un método mejor: Utilice el único sistema que abarca todos los sistemas de comunicación visual.

EL SISTEMA **DYMO** de venta en librerías y establecimientos del ramo

DYMO IBERICA S. A. vía augusta, 24-26 BARCELONA-6

AMUEBLADORA LOGROÑESA
COMEDORES, DORMITORIOS, CUARTOS DE ESTAR, TRESILLOS
Exposición y venta: AVENIDA DE PORTUGAL, 33.
Calidad. Extensas variedades de muebles para el hogar

Gestoría Administrativa
JOSE A. NAVAJAS SAENZ
DOCUMENTOS. — PASAPORTES. — CARNETS DE CONDUCIR. — MATRICULACIONES. — TRANSFERENCIAS LEGALIZACIONES
M. VILLANUEVA, 7, 2.º IZQDA. DEPARTAMENTO 3.º
TELEFONO 223099 (Edificio López Romero)

CONSTRUCCIONES SAN MATEO
VENTA DE PISOS Y LONJAS
COMPLETAMENTE TERMINADOS
En calles Manzanaera números 1 y 3 y Avenida 12 Ligeró, 28, 30 y 32.
(Con facilidades)
Razón en OFICINAS DE OBRA
Avenida 12 Ligeró, 28. — TELEFONO 22-16-38.

«Blanco Spirituals», después de «Música amenazada», es la confirmación de un poeta de cuerpo entero.

MONICA VITTI HA EMPRENDIDO UNA NUEVA CARRERA

DEJA EL CINE INTELLECTUAL PARA PASARSE AL GENERO COMICO

«Cuesta más hacer reír al público que hacerle llorar»

Mónica Vitti ha cambiado de género: de los filmes intelectuales ha pasado a los filmes cómicos. La intérprete de Antonioni, como se la llamó un día, se ha hecho independiente. Antes se decía: "Un filme de Antonioni; ahora se dice: "Un filme de Mónica Vitti".

Esto es lo que dice la actriz, orgullosa de sí misma. Orgullosa del éxito alcanzado a partir de "La ragazza con pistola" que la reveló como una actriz cómica de posibilidades insospechadas.

—Estoy enteramente satisfecha. Y pienso que, en el plano profesional, el cambio ha significado un progreso evidente. Están equivocados los que opinan que el género dramático es más noble, más elevado, más difícil. Es una opinión de ignorantes. Cuesta mucho más hacer reír al público que acudir a las salas de proyección, que hacerle llorar. Para esto, basta con un hijo abandonado, una fuerte desilusión amorosa, una

carta que no llega, un equívoco trágico... ¿Qué se yo? Por el contrario, hacer reír, como en la parodia de los celos sicilianos, en mi film "La ragazza con pistola", es mucho más difícil y meritorio.

EL GRAN DESCUBRIMIENTO DE ANTONIONI

Mónica Vitti fue el gran descubrimiento de Michelangelo Antonioni, el famoso director italiano, hace diez años. Mónica trabajaba a la sazón en el teatro. No se sentía hermosa, ni fotogénica. Hasta que Antonioni le dijo: "Tiene usted una nuca muy hermosa". Esto fue lo que le dijo. Y le hizo la primera prueba.

Mónica Vitti empieza una nueva carrera. Tenía ganas de cambiar de género. Y de director. Estaba a disgusto con Antonioni, y no por desavenencias, ni mucho menos. ¿Motivos?

—Una actriz, o un actor, que trabajan en exclusiva con un

gran director, se dan a conocer, precisamente, por la fama del director. Hacen, sí, buenos filmes, pero no encuentran trabajo con otro, como le ha pasado a Giulietta Masina y a los intérpretes de Bergman. El trabajar con Antonioni me ha dado, no obstante, una experiencia que me ha servido de mucho para interpretar mis últimos filmes. Yo decía comedia en el teatro. El público reía y acudía a ver "Seis historias de risa", uno de mis mayores éxitos, más de una vez. Trabajaba en el teatro Arlequín de Roma, con Valeri y Tedeschi. Pero, el cine es distinto. Yo reconozco cuánto le debo a Antonioni, pero quería demostrar que era capaz de triunfar sin él.

YO HE TRIUNFADO ANTES QUE GINA, SOFIA Y CLAUDIA

Mónica Vitti tiene, después de su éxito en "La ragazza con pistola", una serie de ofertas. Su próximo filme será una comedia dramática, con Marcelo Mastroianni. Mónica será una

florista, que se enamora de un albañil casado. Un tema realista, cuya acción se desarrolla en los bajos fondos de Roma.

—Ahora que los hombres se preocupan de ir a la Luna y de otros progresos ultramodernos, pienso que una historia de amor, de celos... sentimientos eternos, gustará al público. Mastroianni es el mejor actor de Italia. Y Scola, un director inteligente.

Después, Mónica rodará en Francia y tal vez emprenda el viaje a Hollywood, como sus predecesoras la Loren, la "Lollo" y la Cardinale.

—Yo he llegado a estrella mucho antes que ellas —dice—; Claudia había rodado lo menos cuarenta filmes, Sofia y Gina, cincuenta, tal vez sesenta antes de llegar a lo que son hoy: indudablemente unas grandes actrices, a las que admiro. Pero yo quiero subir lo más aprisa posible. Y creo que he empezado mi ascensión. Ahora, que todo vaya hacia arriba.

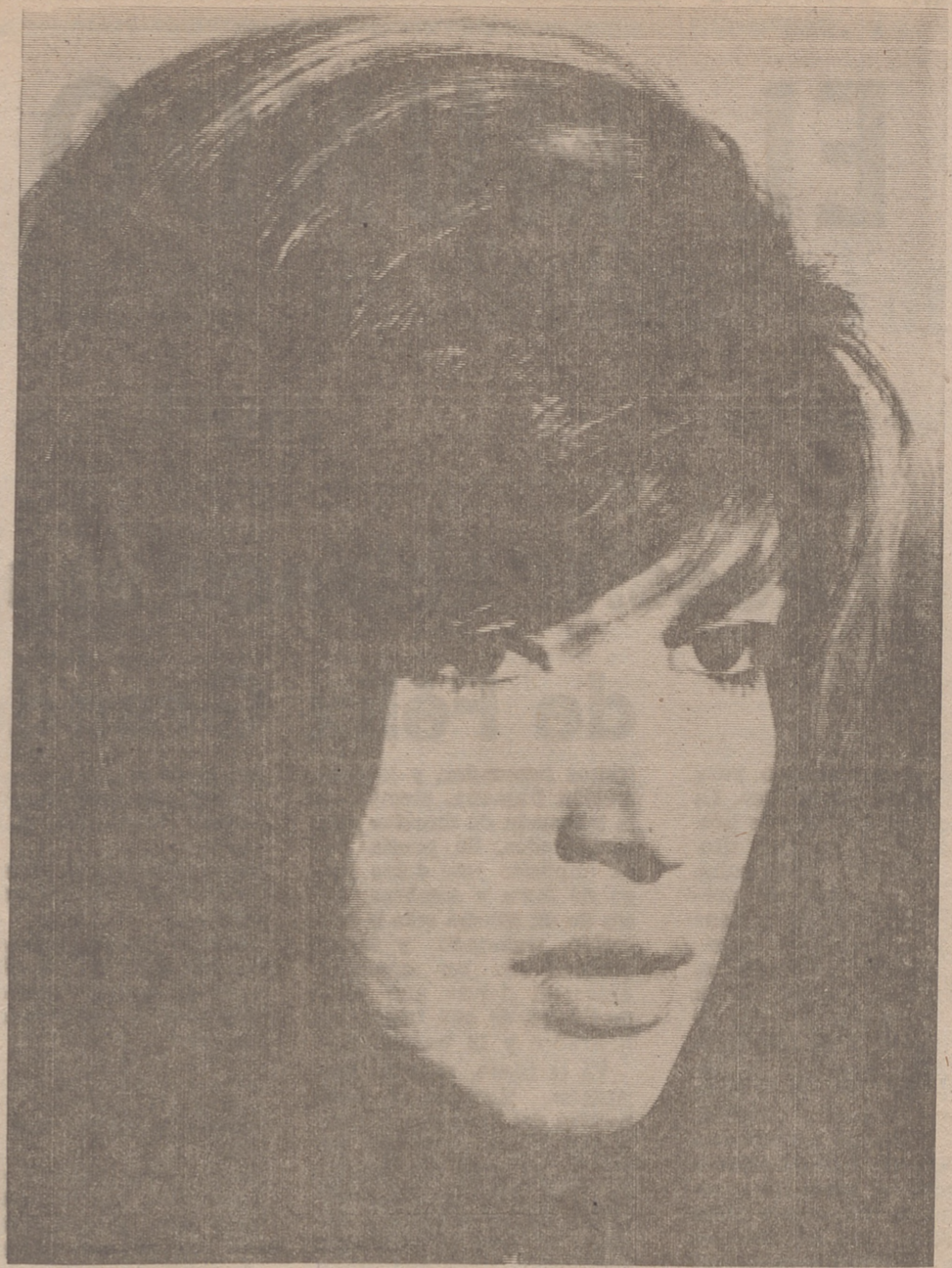
Mónica se lo ha propuesto. Y lo conseguirá, sin duda. Es una profesional ejemplar, con un admirable espíritu de trabajo. Desde que era niña ha luchado por superarse. Su vida de trabajo ha sido intensa, sin

haber conocido, apenas, la ociosidad, ni siquiera unas vacaciones.

—Por eso quiero triunfar cuanto antes de modo definitivo. Y así, poder descansar, jugar, reír, hacer tonterías... y

escoger los papeles, interpretar únicamente aquellos que sean de mi agrado. Como pueden hacerlo los privilegiados.

(Es un reportaje especial para Agencia "Fiel". Prohibida la reproducción).



Alicia Hermida, un nombre que debiéramos de escribir con letras grandes aquí, en nuestro reportaje.

Alicia, esa muchacha que tiene nombre soñador, que presume de haberle robado todo el amarillo al trigo y que se conforma con la simple emoción que produce una hoja escapada del otoño. Esta actriz de televisión, cine y teatro, ocupa hoy nuestra sección "Así viven nuestras estrellas".

Por resultar buena actriz, y por ser una de las muchachas de más personalidad en nuestro mundo artístico, es que Alicia se asoma hoy a nuestras páginas.

Hoy, después de muchos años de lucha —Alicia comenzó muy joven a actuar—, esta artista posee un lujoso piso en la calle Jaén... Un ático que está muy alto: un lugar especial para conversar con ella, para sacarle a "flote" todo ese mundo repleto de poesía y de ilusiones que viven por dentro de su mente.

Alicia Hermida se considera una mujer feliz. "Es maravilloso poder recoger el fruto de una larga lucha, y ese fruto es un público que te aprecia, te admira y te conoce donde quiera que vayas".

—¿Y, económicamente? —No puedo quejarme. No soy demasiado ambiciosa. Sólo me importa cumplir con los míos, vivir... y sentir el peso de la vida por sobre mis hombros. No todos pueden asegurar que viven...

VIAJES Y OBJETOS TÍPICOS
Cuando entramos en el piso de Alicia Hermida comprendimos enseguida el buen gusto de la actriz... Su casa está decorada con docenas de objetos que ella misma ha adquirido en distintos países que ha visitado. "Una de mis más grandes ilusiones es viajar... conocer otros mundos, otras gentes, creo que en realidad eso es lo que va produciendo, en toda persona una sensibilidad especial, y mucho más si se es artista", asegura con cierto aire de muchacha-niña.

El país que más está representado en la casa de esta actriz lo es, sin duda, Méjico. "He visitado el país azteca varias veces. Me atrae mucho su historia y su idiosincrasia... Es un pueblo que posee una gran personalidad".

—¿Qué representa para ti todo este mundo escarpado por varias naciones?

«ASI VIVEN NUESTRAS ESTRELLAS»

Alicia Hermida: «No soy ambiciosa. Sólo me importa cumplir con los míos y sentir el peso de la vida por sobre mis hombros»

Una muchacha que presume de haberle «robado» toda la personalidad al trigo

—El haber vivido... El sentir que vibró, que sueño y que existe vibración por todo mi ser.

CAMINAR PARA MANTENER LA LINEA

Aunque en España existen muy pocas actrices que saben lo que significa el mantener una figura adecuada para aparecer ante las cámaras y situarse sobre un escenario, Alicia sí es una de las que se preocupa enormemente por mantener un peso especial y una línea que le permita ese "manejo" de gestos bien coordinados que "lanza" desde la pequeña pantalla a todos sus admiradores. Y para ello camina, por lo menos, media hora diaria, hace una serie de ejercicios gimnásticos y jamás olvida las obligaciones que adquirió con su propia naturaleza desde que decidió dedicarse al teatro.

Ella misma nos confiesa que cuando no está estudiando el guión de un programa de televisión o de una obra teatral, está haciendo una serie de ejercicios para mantenerse en forma.

—El instrumento de todo actor es su propio cuerpo.

Alicia es pequeña, frágil, hasta el punto de hacernos creer de que estamos ante una verdadera adolescente. Su voz es una de las más famosas de nuestro teatro. Es de las que asegura que nació artista. "Me hubiera sido muy difícil vivir sin el teatro".

—Además de los múltiples compromisos artísticos, ¿qué hace Alicia Hermida?

—Leer, ir de tiendas, visitar algunas amigas; en fin, todas esas cosas que resultan comunes, pero que nos estimulan mucho el espíritu.

—¿Te sería difícil explicarnos la trayectoria de un día común en tu vida?

—Si no tengo que estudiar, me levanto a las 10 de la mañana, desayuno...

—¿Qué desayuna una actriz?

—Bueno... lo mismo que cualquier muchacha que se preocupa por no perder la figura, como por ejemplo, un vaso de zumo de naranja, unas lonchas de jamón "York", un café, y algunas veces un vaso de leche desgrasada.

—¿Después?

—Me voy con mis sobrinos a tomar un poco de aire al Retiro, y aprovecho para caminar.

VERDURAS Y FRUTAS, ALIMENTO NECESARIO PARA UNA ACTRIZ

Indiscutiblemente que todos nuestros lectores conocen la vida artística de Alicia Hermida. Por lo tanto, nos interesa mucho darle a conocer esta faceta de su vida de muchacha sencilla, amable y preocupada por todas las cosas que atormentan nuestra humanidad.

—Entonces regresó a la casa a eso de las doce o la una. Tomo el libro que esté leyendo... me siento en la terraza —cuando no hay frío, por supuesto—, y comienzo a deleitarme con poemas de Juan Ra-

món Jiménez, Pablo Neruda, algunas biografías interesantes, en fin, leer mucho, que es una de mis más grandes preocupaciones.

—¿A qué hora comen las actrices?

—Cuando tenemos que trabajar, a la que más convenga, incluso hay días que ni podemos hacerlo. Pero cuando estoy en la casa, de dos y media a tres.

—¿En compañía de todos tus familiares?

—Por supuesto. Estar reunidos todos en la mesa es algo

que nos preocupa a todos los españoles.

—¿Duermes la "siesta"?

—No. Eso es fatal para una actriz. Existen probabilidades de engordar.

—¿Entonces...?

—Hablo mucho, juego con mis sobrinos, me voy a la terraza, o veo algún programa de televisión que me interese.

—¿Te gusta verte en la televisión?

—Me gusta para criticarme yo misma.

—¿Quedas satisfecha con tu trabajo?

—Casi nunca.

"CUANDO NO ACTUO, APROVECHO PARA VER LAS OBRAS DE TEATRO"

Y cuando Alicia termina todas esas "actividades" de muchacha común, cuando no tiene que actuar... "Aprovecho para ver todas las obras que estén poniendo".

Asegura que lo menos que debe dormir una actriz son ocho horas.

Alicia Hermida no es amiga de salir de "juergas". No be-

be nada que contenga alcohol, no fuma ni le gusta bailar. "El tiempo es algo que jamás debe perderse", nos dice radicalmente.

Cuando salimos con ella a la terraza que rodea su bello ático, adivinamos que posía una hermosa colección de flores.

—Cuando me sobran algunos minutos los dedico a mis plantas. Y cuando no puedo, mamá me las cuida.

Preocupada hasta lo indecible por todo lo que la rodea, con un sentido excesivamente especial de todo lo humano, esta muchacha de cabellos rubios y con sonrisa permanente, anda por su casa como si intentara parecerse a esas reinas que visitaron nuestros pensamientos cuando éramos niños... Así es Alicia Hermida, amigo lector, una muchacha que cuida hasta el mínimo detalle de sus gestos, artista absoluta, soñadora, poética y solitaria. Pero, por favor, no confundas el sentido de esta palabra "solitaria", no es la que usamos comunmente, puesto que Alicia es una muchacha que jamás estará sola. Al decir "solitaria", quiero relacionarla con el verso, y... esa expresión sólo podrán entenderla los poetas que me lean.

ROBERTO CAZORLA

Constructores de obras

- * CINTAS TRANSPORTADORAS
- * HORMIGONERAS
- * PLUMAS ELEVACION Y CUBOS PARA LAS MISMAS
- * APAREJOS ANDAMIOS

Calidad y garantía le ofrecerán

MARRODAN Y REZOLA, S. A.

M. VILLANUEVA, 11 LÓGROÑO

TERRAZOS

50 x 50 40 x 40 30 x 30

BERGER

EXISTENCIAS Y EXPOSICION

Rótulos luminosos Electro Fluorescencia Riojana

Fábricas en MADRID, PAMPLONA, AVDA. DE BAILLEN, 6 VITORIA y LOGROÑO TELEFONO 21 49 44

DELEGADO DE VENTAS:

Teléfono, 214285

MAÑANA

Discurso de Nixon sobre Vietnam

Probable: no habrá ninguna declaración sensacional

WASHINGTON, 1. (Efe). — El presidente norteamericano se encuentra hoy retirado en la residencia de Camp David preparando con su consejero en asuntos de política y seguridad nacional, Henry Kissinger, el discurso que sobre Vietnam pronunciará el lunes por la noche.

Hace un año, el presidente Johnson, ya en los últimos días de su mandato, ordenó el cese de los bombardeos sobre Vietnam del Norte. Desde entonces no se ha producido progreso alguno en las negociaciones de París, aunque si se ha reducido el nivel de la lucha en Vietnam del Sur.

Fuentes de la Casa Blanca en Washington aseguran que Nixon no hará ninguna revelación sensacional en sus palabras a la nación el lunes tres de noviembre y que tan sólo se limitará a exponer la situación.

Los más optimistas dentro de su Administración, incluido el líder de la minoría republicana en el Senado, Hugh Scott, creen que el presidente anunciará un cese unilateral del fuego, pero otras fuentes opinan que Nixon continuará manteniendo el principio de que el cese del fuego, así como una retirada total de tropas, debe procederse en términos de bilateralidad.

Los comentaristas más realistas se inclinan por vaticinar el anuncio de nuevas retiradas de tropas norteamericanas de Vietnam para el próximo año —año de elecciones legislativas en Estados Unidos—. La Administración Nixon se encuentra embarcada en la obra de "vietnamizar" la guerra, es decir, dejar poco a poco mayor responsabilidad de la lucha en manos del Ejército sudvietnamita.

En general, no se espera que de las palabras de Nixon salga en un futuro inmediato la fórmula aceptable para los norteamericanos que permita sacar del punto muerto en que se hallan las conversaciones de París.

El Gobierno de Nixon ha ordenado la retirada de 60.000 tropas este año en Vietnam.

El Gobierno de Hanoi se mantiene firme en la petición de retirada completa y fin de la presencia USA en el Sudeste asiático. Para Washington, la postura de Hanoi cuenta con un gran apoyo que le suministran los movimientos de protesta y pacifistas en los Estados Unidos, con acciones tales como la organización del día de moratoria del 15 de octubre último y el anuncio de otras manifestaciones para mediados del mes que comienza.

TROPAS NORTEAMERICANAS SALEN DE VIETNAM

SAIGON, 1. (Efe-Upi). — Hoy han comenzado a salir de Vietnam soldados pertenecientes a la 82 División Aerotransportada de los Estados Unidos, de acuerdo con el programa previsto para entregar la defensa de Saigón a las fuerzas del

Ejército de Vietnam del Sur. La retirada de 300 paracaidistas ha coincidido con el primer aniversario de la suspensión de los bombardeos de Vietnam del Norte y la fiesta nacional de Vietnam del Sur, conmemorativa de la caída del Gobierno de Ngo Dinh Diem en 1963.

Mientras los 300 paracaidistas abandonaban el país, tomaban incremento nuevos combates a lo largo de la frontera de Camboya, a unos 167 kilómetros al Norte del Saigón, donde unos 7.000 soldados norvietnamitas amenazan varias bases del Ejército de los Estados Unidos.

Un helicóptero norteamericano se ha estrellado, incendiándose, a unos 105 kilómetros al Noroeste de Saigón, y en el accidente han muerto ocho hombres, según han informado fuentes militares. Se ignora si el avión fue derribado por el fuego de la artillería anti-aérea o cayó a consecuencia de un accidente mecánico.

El Cuartel General norteamericano ha informado hoy que en los combates en que han participado fuerzas del Ejército de Tierra ha habido cinco muertos y veinte heridos norteamericanos.

NIXON Y SU NUEVA POLITICA LATINO-AMERICANA

NUEVA YORK, 1. (Efe). — "No importa tanto lo que los Estados Unidos puedan hacer por América Latina, sino lo que los Estados Unidos puedan hacer con América Latina". Esta frase del presidente Nixon en su primera conferencia de Prensa —inversión en diez años de cuarenta mil millones de dólares, apuntando Estados Unidos la mitad—, ni Johnson, con su expeditiva sentencia de "sólo ayudaremos a los que se ayuden a sí mismos", habían conseguido apaciguar los ánimos.

El informe que rendiría Rockefeller —se ha anunciado su publicación para dentro de diez días lo más— sería la base de una nueva política.

Pero los ministros de Asuntos Exteriores iberoamericanos, reunidos en la localidad chilena de Viña del Mar, se adelantaron al presidente norteamericano, explicándole lo que querían. El canciller chileno, Gabriel Valdés, se presentó en Washington con el "consenso de Viña del Mar", que solicitaba medidas muchas veces enunciadas, como un aumento de créditos, alargamiento de plazos de refinanciación y, sobre todo, tarifas más justas o preferenciales para el comercio exterior de sus países.

Sin hacerle demasiado caso, Nixon siguió con su teoría de la "coparticipación", por lo que Estados Unidos apoyaría toda iniciativa latino-americana. Algunos comentaristas políticos han querido establecer una relación entre los golpes de Estado peruano y boliviano —anunciadores de un nuevo nacionalismo militar más liberal y los proyectos de Ni-

error del concepto de ayuda. Ni Kennedy, con su Alianza para el Progreso —inversión en diez años de cuarenta mil millones de dólares, apuntando Estados Unidos la mitad—, ni Johnson, con su expeditiva sentencia de "sólo ayudaremos a los que se ayuden a sí mismos", habían conseguido apaciguar los ánimos.

El informe que rendiría Rockefeller —se ha anunciado su publicación para dentro de diez días lo más— sería la base de una nueva política.

Pero los ministros de Asuntos Exteriores iberoamericanos, reunidos en la localidad chilena de Viña del Mar, se adelantaron al presidente norteamericano, explicándole lo que querían. El canciller chileno, Gabriel Valdés, se presentó en Washington con el "consenso de Viña del Mar", que solicitaba medidas muchas veces enunciadas, como un aumento de créditos, alargamiento de plazos de refinanciación y, sobre todo, tarifas más justas o preferenciales para el comercio exterior de sus países.

Sin hacerle demasiado caso, Nixon siguió con su teoría de la "coparticipación", por lo que Estados Unidos apoyaría toda iniciativa latino-americana. Algunos comentaristas políticos han querido establecer una relación entre los golpes de Estado peruano y boliviano —anunciadores de un nuevo nacionalismo militar más liberal y los proyectos de Ni-

—Se ha dicho incluso que el presidente norteamericano estaría preocupado por el conflicto del Perú con la IPC (Internacional Petroleum Company) y la nacionalización de la Gulf Oil en Bolivia.

Al anunciar Nixon que dignificaría un mensaje en la clausura de la reunión de la SIP (Sociedad Interamericana de Prensa) en Washington, unos pensamos que tal vez hiciera concesiones a las demandas de América Latina. Pero los "nixonólogos" más enterados, por el contrario, preveían un acercamiento a los Gobiernos más dóciles o de mayor importancia para la industria norteamericana, ignorando a los demás.

Generalizando el tema, esta mañana, cuando faltan pocas horas para el discurso de Nixon, el "Wall Street Journal" ha escrito: "Si los años sesenta han estado dominados por una inflación de planes para la cooperación interamericana, los setenta muy bien podrían significar la hora en que Estados Unidos admita sus limitaciones para promover el desarrollo y los países iberoamericanos trabajen por su propia cuenta para conseguirlo".

Pero hace pocos días "The New Times" había advertido que si era la hora de "construir unas nuevas bases de cooperación interamericana", no era demasiado tarde para ello, "siempre que Nixon tenga algo nuevo que decir".

Noticiario internacional

PALABRAS DEL PAPA CIUDAD DEL VATICANO, 1. (Efe).

— La festividad de los Santos y su significado han sido el tema de la alocución pronunciada a mediodía de hoy por el Papa, Pablo VI, desde la ventana de su estudio privado, antes de rezar el Ángelus y dar la bendición a los fieles reunidos en la Plaza de San Pedro, como todos los días festivos.

POR ROTURA DE UNA PRESA SE INUNDAN OCHO POBLADOS

MEJICO, 1. (Efe). — Ocho localidades de los Estados de Hidalgo y Puebla han quedado inundadas esta mañana a causa de la rotura sufrida por el muro de contención de la presa de Tejocotal.

Los habitantes de la localidad que lleva el mismo nombre de la presa, más de trescientos, se encuentran aislados en la parte más alta del pueblo. No se tienen noticias de que se hayan producido desgracias personales, pero los daños en ganados, cultivos y viviendas son cuantiosos.

10.000 APRENDICES SE MANIFESTARON EN LA HAYA

LA HAYA, 1. (Efe). — Unos diez mil aprendices y obreros

jóvenes holandeses se manifestaron pacíficamente hoy en La Haya para reivindicar mayores posibilidades de futuro, mejor formación técnica y seis semanas de vacaciones anuales, con motivo del 50 aniversario de la promulgación del decreto que concedía a los jóvenes obreros un día semanal para asistir a los cursos de perfeccionamiento profesional en Holanda.

TRES OBREROS MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO

LIVERPOOL (Inglaterra), 1. (Efe). — Tres obreros de mantenimiento han resultado muertos al desplomarse el elevador que los transportaba dentro de un pozo del túnel que se está practicando en el río Mersey, de este ciudad.

HOMENAJE A ANTONIO MACHADO

MEJICO, 1. (Efe). — Un programa en homenaje a Antonio Machado conmemorativo de los 30 años de su muerte, fue transmitido ayer por una emisora local de televisión, organizado por la Oficina Cultural de la representación del Gobierno español en Méjico.

El espacio incluyó una "biografía" realizada por TVE y la declamación de poemas de Machado en la voz de la actriz mejicana Magda Guzmán y del actor español Rafael Llamas.

LA MAS ALTA CONDECORACION JAPONESA A LOS TRES ASTRONAUTAS

TOKIO, 1. (Efe). — El primer ministro, Eisaku Sato, conferirá el 4 de noviembre la Medalla Cultural de Japón, la más alta distinción del país para los contribuyentes a la civilización, a los tres astronautas norteamericanos que consiguieron llegar por primera vez a la Luna el pasado 21 de julio a bordo del "Apollo 11".

El comandante de la expedición, Neil Armstrong; el coronel de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, Edwin Aldrin, y el teniente coronel, también de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, Michael Collins, llegarán aquí el día cuatro y serán los primeros extranjeros en recibir la más alta condecoración japonesa.

La Medalla Cultural fue instituida en 1937 e incluye el pago anual, como apreciación, de unos 2.777 dólares (unas 194.390 pesetas), pero los tres astronautas no recibirán los pagos anuales.

FUERON INHUMADOS LOS RESTOS DE LOLA MEMBRIVES

BUENOS AIRES, 1. (Efe). — Con honras muestras de pesar, fueron inhumados hoy, en el Cementerio de la Chacarita, en esta capital, los restos de la gran actriz de teatro de habla hispana Lola Membrives.

Un gran número de personalidades del Teatro, el cine, la radio y de los medios artísticos e intelectual en general, integró el cortejo fúnebre.

NUOVO PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DE SEGURIDAD

NACIONES UNIDAS, 1. (Efe-Reuter). — El embajador de los Estados Unidos cerca de la ONU, Charles Yost, se ha hecho cargo de la presidencia del Consejo de Seguridad durante este

mes de noviembre. Sustituye al embajador británico lord Caradon, que desempeñó el puesto durante el pasado mes de octubre.

El sistema rotativo de la presidencia es por orden alfabético inglés, entre los quince miembros que componen dicho Consejo.

CONFERENCIA INTERNACIONAL

NUEVA DELHI, 1. (Efe). — La LVII Conferencia Internacional de la Unión Interparlamentaria ha celebrado sus sesiones en esta capital.

Los temas objeto de más detenida discusión durante las sesiones han sido los relativos a la enseñanza y a la formación profesional y a la política laboral.

En los trabajos intervino el procurador en Cortes español don Luis Gomez de Arana, quien manifestó que España expresa su adhesión plena y cordial no sólo al proyecto de resolución elaborado en la conferencia, sino a la filosofía que la inspira, tal como se reflejaba en el "rapport" presentado en nombre de la Comisión por el parlamentario de la República Árabe Unida, M. F. Moura. Afirmó que éste es nuestro sentido del desarrollo, un desarrollo que ha de ser integral "para todos los hombres y para todo el hombre", como dice la enciclopedia "Populorum Progressio".

El desarrollo "como nuevo hombre de la paz".

Apoyo total a los comandos palestinos

ARGEL, 1. (Efe-Reuter).

El presidente de Argelia, Houari Boumediene, ha prometido hoy su apoyo total a los comandos palestinos y ha declarado que los enemigos de éstos son también los enemigos de Argelia.

El embajador libanés, Abdul Rahman Adra, se encontraba entre el auditorio que escuchó el discurso que el presidente ha pronunciado antes del desfile que se ha celebrado con ocasión de cumplirse el decimoquinto aniversario del levantamiento de Argelia contra Francia.

CIERRE DE LA FRONTERA SIRIO-LIBANESA

MASNAA (Libano), 1. (Efe-Reuter). — Siria ha cerrado hoy totalmente su frontera con el Líbano y ha concentrado tropas en la carretera que lleva a dicho puesto fronterizo, que anteriormente fue atacado por los comandos palestinos con disparos de mortero.

La frontera estaba cerrada desde el 19 de octubre a los libaneses y a la mayoría de los extranjeros, pero los ciudadanos de los otros Estados árabes eran autorizados a cruzarla.

En los medios oficiales se dice esta noche que el cierre de la frontera es ahora total y nadie puede pasar.

GENDARME MUERTO BEIRUT, 1. (Efe-Reuter).

— Un gendarme ha resultado muerto y otros cinco han sido heridos durante nuevos

brotos de violencia surgidos anoche entre las fuerzas de seguridad y guerrilleros árabes en el Sur y en el Norte del Líbano, según se ha informado aquí.

Una declaración oficial comunicada hoy que en la ciudad portuaria meridional de Saïda resultaron heridos dos gendarmes al abrir fuego hombres armados contra una patrulla móvil de seguridad, anoche. Uno de los heridos se encuentra en grave estado, señala el comunicado.

Al amanecer de hoy, según fuentes informadas, los que apoyan la solicitud de los comandos palestinos de operar libremente en el territorio libanés atacaron un puesto de seguridad en Tripoli, la segunda ciudad en importancia del país, dando muerte a un policía e hiriendo gravemente a otro.

El tiroteo continuó durante la noche entre los partidarios de los comandos en el barrio antiguo de Tripoli.

El grupo de resistencia resiste aún en un antiguo castillo de cruzados en el centro de la ciudad vieja.

Fuentes informadas señalan también un grave choque al amanecer entre las fuerzas de seguridad y los comandos palestinos identificados como "hombres armados" a un puesto aduanero y de seguridad libanés en la frontera con Siria, en Masnaa.

ARNEDO

Vacunación de polio y triple

ARNEDO. (De nuestro corresponsal, Sebastián Solano).

En el tablero de anuncios del Ayuntamiento vemos que se va a realizar en nuestra ciudad estos días la vacunación de polio y triple, por este orden:

Primera dosis a mayores de tres meses.

Tercera dosis a los vacunados en octubre del año pasado.

La vacunación se realizará los días tres, cuatro y cinco de noviembre, horas de cuatro a cinco de la tarde, en el hospital.

Los certificados de vacu-

nación se exigirán para el ingreso en las escuelas.

ACUSANDO RECIBO

En atento Saludo, don Juan Bautista Fernández Díaz nos comunica ha tomado posesión del cargo de director del Taller Escuela Sindical "Virgen de Vicosa" de nuestra ciudad.

Sinceramente agradecidos por su delicada atención y ofrecimientos, a los cuales correspondemos con todo afecto, le deseamos mucho éxito en el desempeño de su misión y una grata y prolongada estancia entre nosotros.

Pisos en venta

EN LA CALLE OVIEDO, NUMS. 18 Y 20

DE 4 Y 5 HABITACIONES

TODAS EXTERIORES, MAS UN CUARTO TRASTERO PARA CADA VIVIENDA.

Suelos de parquet barnizados en todas las habitaciones y terrazo en baños y cocinas.

Completamente decorados y con armarios empotrados.

Cuartos de baño con azulejo impreso, con aseos aparte en algunos pisos y cocinas en color impreso azulejados, todos hasta el techo.

Los cuartos de baño son de la marca ROCA.

Agua caliente con calentador a gas butano o eléctrico, a elegir.

Cocina mixta, de electricidad y gas butano.

Cocina con armarios metálicos.

Calefacción central.

Portal de lujo.

Ascensor de subida y bajada.

Totalmente empapelados.

VISITE NUESTRO PISO MODELO

INMOBILIARIA GORBEA, S. A.

CALLE OVIEDO, 18 Y 20.

Garantizada la operación de acuerdo con la ley por B. P. E. Cumple las normas de la ley 57-1968, de 27 de julio. Entidad avalista, Banco Popular Español. La entrega de cantidades se realizará en el Banco Popular Español, número de la c.c. 60-01306-1.

GIBRALTAR

Acalorado debate en la nueva Asamblea

LONDRES, 1. (Efe). — Un acalorado debate en la nueva Asamblea de Gibraltar terminó anoche al ser aprobada una moción de Peter Isola pidiendo para los gibraltareños una ciudadanía más "real" de la que han gozado hasta el momento.

La moción obtuvo los ocho votos del Gobierno y nueve abstenciones, los siete de sir Joshua Hassan y su grupo, más otros dos.

El partido integracionista del ministro principal, mayor Robert Peliza, y sus aliados afirma que los gibraltareños deben obtener lazos más estrechos con Gran Bretaña si han de sobrevivir en las actuales condiciones.

Por su parte, la oposición, con sir Joshua al frente, acusa al Gobierno formado por los integracionistas y los independientes de Peter Isola de comportarse como si se sintieran avergonzados de su status actual.

Algunos matutinos londinenses recogen una breve referencia al debate de anoche en la Asamblea gibraltareña, destacando las divisiones de sus miembros. "The Times" publica un despacho de su corresponsal que titula "Gibraltar pide conversaciones sobre ciudadanía".

EN HARO

Maravilloso terreno en zona urbanizada, de 95.000 m.2, en El Mazo, con proyecto aprobado por el Ayuntamiento para 20 mts. lineales de altura en la fachada que limita con la futura entrada a la ciudad.

Zona residencial para la construcción con un caudal de agua potable de 15.000 litros hora, propiedad de la finca. Se vende en su totalidad o en parcelas.

Trato directo con su propietario, PEDRO OLARTE. Teléfono 3 de ELCIEGO (Alava), o en VITORIA, Dato, 49, bajo. Telf. 21-54-62.

DEPORTES DEPORTES

En un acto solemne y refrendado por la afición, que llenaba el Adarraga, se impuso la Medalla de Oro de la Federación de Pelota a Antonio Díaz de Greñu

Nuestras primeras autoridades presidieron el festival

Tal como se esperaba, tanto por los atractivos del programa cuanto más por las emotivas causas por las que se había formado, el Frontón Adarraga presentó en la tarde de ayer un aspecto realmente soberbio, con una entrada impresionante en la cancha y casi llenando las localidades altas.

Y es que Antonio Díaz de Greñu, a quien se le homenajeaba por su larga permanencia en la Federación Riojana de Pelota, es persona muy querida en la región y era lógico que todo el mundo se volcara para testimoniar su adhesión.

Ayer estuvieron en el Adarraga todos y cada uno de cuantos en los últimos 25 años han estado cerca del deporte de la pelota, incluso venidos expresamente desde apartados lugares de nuestra geografía.

Aun a riesgo de que sean muchos los que nos dejemos en el tintero —y que perdonen la omisión—, vimos ayer abrazando a Greñu al ex-delegado nacional de Educación Física y Deportes don Juan Antonio Eiola-Olaso, al ex-vicepresidente de la Federación Nacional don Juan Ponce de León, al secretario de la misma entidad,

don Luis Martín, a los presidentes de las Federaciones norteñas, a muchos ex-presidentes y otros muchos aficionados y amigos.

El festival fue realizado con la presencia de nuestras primeras autoridades provinciales y locales, que desde el palco presidencial siguieron las incidencias, para formar con el homenajeado la tribuna en la cancha cuando se inició propiamente la ceremonia de la imposición de la medalla de oro, que le impuso el actual presidente, don Javier María Adarraga, en medio de una clamorosa ovación, ovación que fue repitiéndose cuando fue recibiendo los obsequios y presentes de numerosas entidades y amigos.

Prácticamente recibió Díaz de Greñu un trofeo o un objeto de perenne recuerdo de todas las entidades oficiales, de numerosas Federaciones de Pelota, del Club Natación de Barcelona, de la Peña Pelotazale de Haro, de la Sociedad Cantabria, de la Federación de Atletismo, otro, recibido entre una ovación de Barberito; otro de Triplita y Narro, pareja tantas veces tenida bajo su época de

presidente; de sus amigos Nicolás Fernández de la Pradilla, señor Molina, don Juan Ponce de León, señora viuda de Adarraga, don Faustino Martínez, de otro ex-presidente y amigo, don Isidoro Ochoa; del aficionado oyonés don Felipe Martínez Bujanda, así como un precioso ramo de flores que los empleados y taquilleros del frontón entregaron para su madre, también presente.

Fueron momentos muy emocionantes, que después de las presentaciones, a certadamente realizadas por Esteban Prudencio Alcalá, le permitieron al propio homenajeado contestar por el micrófono para agradecer a todos el acto, logrando en tan difíciles momentos para él pronunciar unas bellas palabras de reconocimiento, para culminar con un emocionado canto para las mujeres de los deportistas, las grandes sacrificadas en esas inclinaciones de sus maridos, de sus novios.

Fueron realmente unas palabras atinadísimas, a cuyo final se recrudecieron las ovaciones.

EL FESTIVAL

Se comenzó puntualmente con

el partido de pala corta entre Gurruchaga (sustituido a última hora de Sumbilla) y Llorca frente a Mendiluce y Egaña, guipuzcoanos contra navarros.

El partido no alcanzó la brillantez que se esperaba por cuanto los navarros comenzaron muy flojos, permitiendo que sus contrarios se escapasen 7-0, 9-1 y 15-4, para llegar hasta 23-6. Después de un periodo de escaso lucimiento surgieron los rezagados, pero sin terminar de imponerse, por lo que los guipuzcoanos pudieron terminar después de 46 minutos con un favorable 40-26.

Destacó sobremanera el espectacular Llorca, cuyos pelotazos de izquierda motivaron repetidas ovaciones, especialmente cuando alcanzaba un rebote para convertirlo en peligroso "machetazo". Muy bien también el veterano Gurruchaga, eterno campeón de España de pala larga.

Después se enfrentaron Domingo Sacristán y Arroyo, en partido manomanista, terminando Sacristán imponiéndose, tras unos inciertos comienzos, por 18-7, tras de 32 minutos de partido.

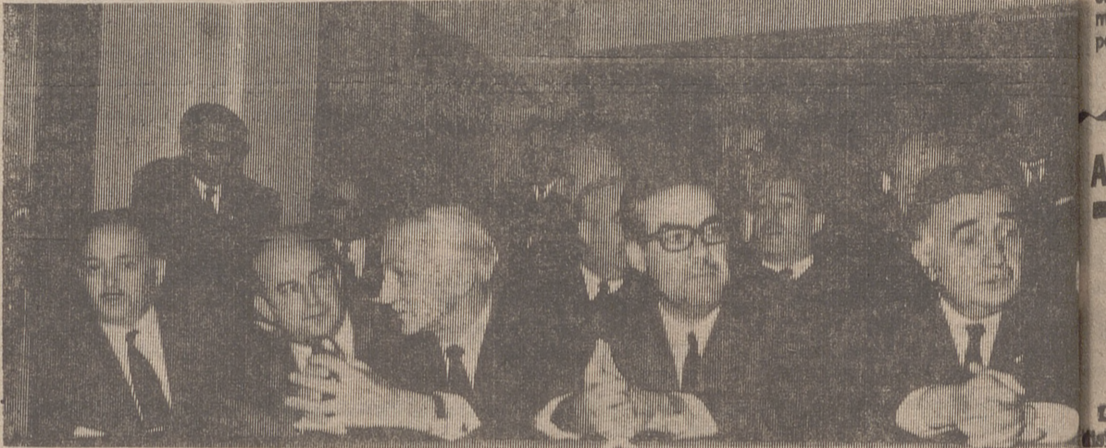
Sacristán hizo cinco tantos de saque y Arroyo dos. Estuvieron 2-0, 2-3, 3-3, 3-6, 12-6, 12-7 y 18-7.

Tras la emocionante ceremonia que hemos intentado describir, motivo principal de este festival, salieron a la cancha Barberito I y Del Pozo para enfrentarse a Triplita e Iruzebieta, venciendo éstos por 22-18 después de un bonito partido que duró una hora y nueve minutos. Los vencedores se adelantaron 2-6, 6-1, 8-2 y 11-3, para dar paso a una gran reacción de los rezagados, que llegaron hasta un favorable 13-11, pero los dos grandes jugadores que son el de Albelda y el de Huércanos fueron tesoneramente manteniendo su juego y después de repetidas igualadas, la última a 18, se largaron hasta el 22.

El partido resultó en muchas ocasiones tan espectacular que obligó a los espectadores a aplaudir a rabiar al término de varios tantos, así como rubricando varios preciosos remates de Barberito, dechado de exactitud.



Antonio Díaz de Greñu, recibiendo uno de los numerosos presentes de adhesión. (Foto Herce)



Las autoridades provinciales y locales y entre ellos don Juan Antonio Eiola-Olaso, presidente del festival en el Frontón Adarraga. — (Foto Herce)



Antonio Díaz de Greñu, acompañado por miembros de la Federación Riojana de Pelota, depositando unos ramos de flores en las tumbas de los ex-presidentes don Julián Pérez Iñigo y don Javier Adarraga. — (Foto Herce)

BENITO, del Arnedo, cree que su equipo terminará entre los cinco primeros

Traemos hoy a nuestras páginas a Benito Munilla, delantero centro del Arnedo, a quien le preguntamos:

—¿Contento en el equipo?

—Sí, pues todos somos formidables compañeros, y el entrenador, Planos, es una excelente persona dentro y fuera del campo.

—¿Desde cuándo llevas jugando en el Arnedo?

—Exactamente la temporada 67-68 y está que acabamos de comenzar.

—¿Qué me dices del partido contra el Berceo?

—Yo creo que el partido fue muy duro y el colegiado de tur-



—A mí me gusta.

—La afición espera verte jugar.

—Esa es mi ilusión, pero supuestamente mi puesto es estar en punta, creo que no depende de mí, sino también del juego que puedan dar mis compañeros.

—¿Crees que se ganará el Arnedo?

—Creo que el Arnedo vendrá con ánimos de puntuar para eliminar el negativo que tiene, pero jugaremos a tope para evitarlo.

—¿Cómo ves el equipo de la temporada anterior?

—Es muy pronto para decir si es más fuerte o más flojo. El equipo es el mismo, reforzado con jugadores de la cantera de muchas ganas de jugar, por lo que esperamos quedar entre los cinco primeros clasificados para terminar la temporada.

Así finalizamos nuestra entrevista con este sencillo y cordado jugador del C. D. Arnedo, quien deseamos mucha suerte... y que meta muchos goles.

A VITORIA CON EL LOGROÑES

MIÉRCOLES, 5 DE NOVIEMBRE
SALIDA: 14.00 h. REGRESO: Al finalizar el partido

VIAJES CONDE

Agencia de Viajes. Título 15. Grupo A.
Avenida de Portugal, 7, bajo, frente Hacia
TELEFONOS 22-30-48 y 21-49-18

ULTIMOS MODELOS

VENTAS-TALLERES RECAMBIOS ORIGINALES E. LORINI

Concesionario DKW Provincial
CALVO SOTELO, 21.-TEL. 21 28 64
POLIGONO CASCAJOS-LOGROÑO
LLÁME Y LE VISITAREMOS

SEMIFINALES DE LA COPA DE EUROPA DE FUTBOL FEMENINO

ROMA, 1. (Alfil). — Se celebraron hoy, en Aosta y Novara, las semifinales de la "Copa Europea de Fútbol Femenino", en que participan los equipos nacionales de Italia, Francia, Dinamarca e Inglaterra. Los resultados fueron:

En Aosta, Italia ganó a Francia, por uno a cero.

En Novara, Dinamarca ganó a Inglaterra por cuatro a tres.

RALLYE FIRESTONE: CLASIFICACION GENERAL

- | | |
|--|---------------------------------------|
| BILBAO, 1. (Alfil). — La clasificación general ofensiva, después de la prueba de Alcañiz, es la siguiente: | 7.—J. Pavón (España), con 4.927. |
| 1.—M. Etchebers (Francia), 5.225 puntos. | 8.—Pancho Fernández (España), 4.959. |
| 2.—B. Trarant (España), 4.587. | 9.—J. I. Sunsendegui (España), 5.077. |
| 3.—J. M. Palomo (España), 4.654. | 10.—C. Lowell (Gran Bretaña), 5.206. |
| 4.—E. Reverter (España), 4.727. | 12.—L. Zonno (España), 5.212. |
| 5.—E. Doncel (España), con 4.822. | 13.—J. de León (España), 5.290. |
| 6.—"Gregorio" (España), con 4.824. | 14.—J. Ripalda (España), 5.294. |
| | 15.—M. Caturla (España), con 5.294. |

SEGUNDA REGIONAL POR LA MAÑANA

En Las Chiribitas habrá partidos matinales. Comenzarán a las diez los juveniles del Balsa y del Atlético Riojano, para jugar a continuación At. Riojano y Ezcaray, de Segunda Regional.

GARCIA ACADEMIA DE CHOFERES

Equipada con los más modernos elementos de enseñanza instalados en España

Vehículos diversos tipos y marcas
Sencillos métodos de enseñanza
Muchos años de experiencia y miles de conductores preparados.

A VITORIA El miércoles, día 5
Al partido LOGROÑES-ALAVES

LA SALIDA, a las dos de la tarde.
EL REGRESO, a la terminación del partido.

VIAJES ARALAR G. A. T. 128
Teléfonos: 21-18-59 y 22-36-39

Plaza H. Toledo, 12. Edificio CALZADOS VERANO

PISOS

CON CALEFACCION CENTRAL, A PRECIOS MUY INTERESANTES

PARA HABITAR EN EL DIA. TRATO DIRECTO CON EL PROMOTOR. LLAVES EN MANO, A ESTRENAR. GASTOS DE COMUNIDAD MUY REDUCIDOS

Cuatro habitaciones, exteriores, cocina y cuarto de baño, con muchos extras

FACILIDADES DE PAGO

VISITENOS Y LE MOSTRAREMOS LOS PISOS COMPLETAMENTE TERMINADOS

Oficina de venta:
AVDA. PORTUGAL, 9, ENTREP. 4.

DEPORTES

DEPORTES

A las cuatro y media, Logroñés - Teruel

Seguidamente, Logroñés Promesas - Mirandés

No hay novedad ante el encuentro de esta tarde entre nuestro Logroñés y el Teruel. No hay novedad, que es lo bueno. Por tanto, se confirma que el equipo que hará frente a los aragoneses será el mismo que tan brillantemente derrotó al Motrico, brillantemente pero con parquedad de goles. Lo que es de esperar no ocurrirá hoy si los nuestros ejercen sobre los visitantes el mismo dominio que sobre los guipuzcoanos, cosa que también esperamos, naturalmente.

Se podrá decir que somos demasiado exigentes y demasiado optimistas, pero la realidad es que a la ilusión encendida por el amor a nuestro Logroñés se unen las buenas razones de que nuestro equipo tiene actualmente notoria potencia y que todos sus jugadores saben entregarse con verdadero entusiasmo, además de que Galaraga planea y dirige las batallas muy inteligentemente, factores todos ellos que hacen no sean gollerías esas pretensiones nuestras, y eso pese a que el Teruel venga a cantar su resurgimiento en Las Gaunas, pese a que todo partido ligero es difícil, y pese a que las cerradas defensivas pongan los goles a precio de escándalo.

Novedad la hay en cuanto al arbitraje, pues el encargado de dirigir la contienda es el señor Toller, navarro y recién ascendido a categoría nacional. Indudable es que vendrá a lucirse, lo que deseamos consiga para satisfacción suya y de todos.

A continuación del Logroñés-Teruel saltarán al césped los jugadores del Logroñés Promesas y del Mirandés para disputar un encuentro que, como el de los «mayores», se ofrece muy interesante, ya que el equipo de la hermana ciudad «ferroviaria» está en cabeza del campeonato y viene, acompañado de muchos de sus «hinchas», dispuesto a llevarse los puntos para afianzarse en su privilegiado puesto.

Doble magnífico programa, pues, que ha de obligar a presentarse en Las Gaunas a toda la afición, a toda esta magnífica afición logroñesa, dispuesta a arropar a su equipo y a ayudar al club de manera perseverante, la única manera para, entre todos, elevar al fútbol riojano a la categoría que por su historia y por la importancia de nuestra capital debe alcanzar.

D. C.

Ayer, en Las Chiribitas

1-1, Balsamaiso y Osasuna Promesas se repartieron los puntos

La tarde espléndida que disfrutamos ayer en Logroño hizo que «Las Chiribitas» registrase una buena entrada a la hora de comenzar el encuentro Balsamaiso-Osasuna Promesas, correspondiente al torneo de Primera Regional.

El encuentro fue de pobre calidad futbolística, sobre todo por parte del cuadro local, que se dedicó toda la tarde a enviar balones adelante sin ton ni son, mientras por parte navarra se jugaba algo mejor, pero con muy poca profundidad. No hubo alteraciones en el marcador en la primera parte, aunque los rojillos consiguiesen un tanto que invalidó el colegiado por fuera de juego de un osasunista, no muy claro.

En la continuación se adelantó el Osasuna en el marcador con un tanto conseguido por Urtiaga a la salida de un golpe franco botado por Aranguren. Esto sucedía en el minuto ocho, estableciendo el empate definitivo a un tanto Espinosa, al aprovechar un fallo de un

defensor navarro que despejó el cuero hacia su propia meta. De aquí al final, dominio local y ligeros contraataques visitantes, que estuvieron a punto de dar su fruto en el minuto final cuando Baños despejó de cabeza en la misma línea de meta un balón enviado por Guembe, con San Román ya batido.

Partido discreto, destacando el entusiasmo de los locales y la mejor técnica rojilla, con resultado justo. Destacaron por los osasunistas, Egües, Aranguren y Clemente; por los de casa, Baños, Carmelo y Tre.

Arbitraje correcto y facilon del navarro Chocarro, que alineó así a los equipos: Osasuna: Lucía; Zabálza, Egües, Ochoa; Aranguren, Arbaeola; Iñiguez, Clemente, Urtiaga, Guembe y Arnedo (Ernesto).

Balsamaiso: San Román; Aurelio, Baños, Del Río (Carmelo); Olalde (Tre), Sáenz; Espinosa, Cosca; Muñoz, Peña y Bartolo.

FERNANDEZ

Deportes en Miranda

El equipo local ante el encuentro de hoy en Las Gaunas

Estuvo muy animada la reunión de la Junta directiva del Club Deportivo Mirandés, celebrada el pasado lunes, tratándose asuntos muy importantes para la marcha del Club.

En primer lugar se comentó el partido contra el San Juan, jugado el pasado domingo, para pasar a tratar sobre el del domingo próximo en Logroño. Definitivamente, el Mirandés jugará a continuación del partido Logroñés-Teruel, en Las Gaunas, y con luz artificial. La salida se efectuará de la calle de Vitoria a las tres menos cuarto, en autocar, viajando como delegado el directivo señor Chicilla.

La situación de la plantilla es la siguiente: Abechuño, a punto de reanudar los entrenamientos. A r b a l z a r, era de ser operado ayer en Madrid; Pérez Navares, ha tenido que ser inyectado debido a un golpe que sufrió el domingo, pero se podrá

contar con él; Lafuente sufre un tirón en la ingle, al parecer sin importancia, y el resto está en perfectas condiciones.

A continuación se dio un vistazo a la situación económica, que no es nada halagüeña, debido a esas ochenta mil pesetas que no se han recaudado de carnets anuales, lo que obligará al club a hacer un llamamiento a todos los aficionados para que se pueda hacer frente a esta situación.

Se acordó también tomar las necesarias medidas para que dentro del equipo se observe una disciplina, en evitación de sanciones, ya que la Junta directiva, ahora más que nunca, está dispuesta a que el Mirandés no pierda el primer puesto y consiga el ascenso a Tercera División.

Es de esperar que los aficionados, el comercio y la industria apoyen este deseo y entre todos conseguir el triunfo final.

NO CONFUNDIR EL FUTBOL CON LA GUERRA

De no tomarse enérgicas medidas, las escenas de la última final intercontinental podrían repetirse en el mundial de Méjico

Hay que advertir a los jugadores que se procederá con rigor y que las reglas de juego son iguales para todos

Por Pedro Escartín

MADRID. — (Crónica deportiva de la Agencia Logos).

Siempre hemos creído que estas finales intercontinentales, es decir, entre los clubs campeones de Europa y América, aparte de no resolver nada en lo deportivo, son un muestrario de lo que no se debe hacer en el terreno de juego y aun fuera de él. La mayoría de estas finales, que nunca son demostrativas de la superioridad de un continente u otro en cuanto al fútbol se refiere, dieron lugar a verdaderas batallas, agresiones del más increíble salvajismo, como esta última de Buenos Aires, donde los jugadores del «Estudiantes de la Plata», ya veteranos en el fútbol de guerra, dieron ante el «Milán» la más pobre de las impresiones en cuanto a sus cualidades deportivas. Dos fueron expulsados por el árbitro y la Federación

Argentina, más el propio Gobierno, han tomado las más graves medidas en cuanto a la historia del fútbol. Una verdadera vergüenza lo ocurrido.

ALDABONAZO PARA EL MUNDIAL

Estamos seguros de que la batalla de Buenos Aires de plena iniciativa por parte del «Estudiantes de la Plata», no habrá escapado a la atención de la «FIFA» con vistas al próximo Campeonato del Mundo, donde si no se toman enérgicas medidas podríamos ver un Mundial desagradable y antideportivo, como lo fue el último de Inglaterra en los cuartos de final que América lleve a sus vitrinas el Trofeo de Oro de la FIFA, hoy en poder de Inglaterra, nos parecerá bien, siempre que ocurra en un clima limpio de competición deportiva, pero nunca

de batalla y malos modos como en la final intercontinentales, cuya segunda fase nos llenó de vergüenza y preocupación como amigos que somos del fútbol, deporte y espectáculo, que en todo uno y en nada separa, con permiso de la minoría que piensa lo contrario.

Es cierto que en el primer encuentro de esta final intercontinentales hubo un sector del público de Milán que tampoco procedió en forma deportiva, aunque según viéramos todos, la batalla en el terreno de juego la iniciaron los jugadores de Argentina, en esta ocasión mal representada por el «Estudiantes de la Plata». Pero lo de Buenos Aires ha sido algo inaudito. Combin, una patada en un ojo; Rivera, jugador fino, artista que no toca a nadie, fue agredido. En fin, las cosas han sido tan graves que varios jugadores

cumplirán un mes de prisión, aparte de las suspensiones acordadas por el organismo federativo de Buenos Aires, sanciones todas ellas muy graves, pero proporcionadas a los hechos vergonzosos e increíbles que la televisión divulgó en el mundo del fútbol.

GANAR, SI, PERO LIMPIAMENTE

Lo sucedido en el último Mundial, si no se toman medidas, podría repetirse el año próximo en Méjico. Parece que la selección de árbitros, su designación, se va a hacer con mucho más cuidado que en la Copa del Mundo de Inglaterra, donde nuestras advertencias previas fueron desoídas para desgracia de la competición. Recordamos el incidente gravísimo en el partido de cuartos de final entre ingleses y argentinos, que dirigió el alemán Kreitel, hombre sin calidad arbitral y, además, con su país también calificado para jugar aquellos cuartos de final. Al colegiado alemán le faltó diplomacia y calidad, pero a Rattin, expulsado, le fallaron los nervios porque cogió de la blusa al árbitro y éste no tuvo más remedio que expulsarlo. Uruguay-Alemania también fue un muestrario de lo que no se debe hacer en un campo de juego.

Posiblemente en la selección de árbitros habrá predominio de jueces neutrales, es decir, de países eliminados en la fase previa, y por ello es seguro que España tenga dos colegiados. Ningún juez perteneciente a países que estén en los cuartos de final o semifinales podrá actuar, pareciéndonos bien, mas insuficiente. Hay que hacer ver a europeos y americanos que el Reglamento es el mismo para todos, y en cuanto a las reglas de juego se refiere, será preciso que el Comité de disciplina sea enérgico; es indispensable dar a los equipos participantes, sobre todo a los americanos, cursos unificadores, lecciones prácticas y advertir se va a pegar fuerte en la aplicación de los preceptos disciplinarios. De no proceder de esta forma, la Copa del Mundo que se avecina podría ser algo desagradable. Si Brasil recupera el Trofeo de Oro de la FIFA, ganándolo en buena lid, nos parecerá bien; si es Europa quien lo retiene, tras demostrar superioridad, también lo encontraremos correcto. Pero que la batalla de Buenos Aires sirva de aviso.

CRISTAÑOLA hace más comfortable su vivienda porque protege de los ruidos y asegura una visión perfecta.

CRISTAÑOLA

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ALMACENES DE VIDRIO PLANO

mejore su vivienda en la invisible presencia de CRISTAÑOLA

es luz, confort, calidad... y si quiere, color.



RESULTADOS DE AYER

TERCERA DIVISION

Iruña-Aragón	1-2
Indauchu-Villosa	6-1
Ensidesa-Turista	2-0
Mestalla-Mahón	0-1
Turón-Pontevedrés	2-1
Plasencia-Mérida	2-2
Moscardó-Carabanchel	8-0
Vetusta-Lugo	1-0

PRIMERA REGIONAL

Oberena-Haro	2-1
La Calzada-Peña Sport	1-1
Balsa-Osasuna	1-1

SEGUNDA REGIONAL

Tardío-Varea	0-3
Loyola-Balsamaiso	2-0
Haro-Yagüe	5-0

JUVENILES

Berceo-Yagüe	4-1
Rapid-Loyola	1-3

RADIO RIOJA E A J-18

PROGRAMA DE ONDA MEDIA PARA HOY

7:58: Matinal Cadena SER.
8:15: La Orquesta de Manuel Alejandro.
8:35: La Palabra de Dios.
8:40: Concierto Matinal.
9:30: Santa misa para enfermos.
10:15: Domingo Club.
12:00: El gran musical.
2:05: La jota navarra.
2:15: Top seis.
2:20: Giorgio y Círculo cuatro.
2:30: Radio Nacional.
3:00: Club de adheridos.
3:20: Discos dedicados.
4:00: Carrousell deportivo. Información.
6:35: Voces famosas.
7:00: Sala de concierto.
8:05: Santo Rosario.
8:30: Música de baile.
9:00: Carrousell deportivo. Crónicas.

10:00: Radio Nacional.
10:30: Notas locales.
10:40: Domingo deportivo.
11:00: Teatro del aire presenta: "El viaje infinito", de Sutton Va no.
12:00: Buenas noches, Logroño.
1:15: Noche de concierto.
2:00: Cierre de la estación.

ANUNCIOS OFICIALES

Ayuntamiento de Gallinero de Cameros

ANUNCIO DE SUBASTAS FORESTALES

El día 8 de noviembre de 1969 dando comienzo a las 11 horas y con intervalos de treinta minutos, se celebrarán en estas Casas Consistoriales las subastas de maderas y leñas del monte Mata Oscura, año forestal 1969-70.

El anuncio aparece publicado en el "B. O." de esta provincia número 125, de 25 de octubre de 1969.

Gallinero de Cameros, 30 de octubre de 1969.

El Alcalde
Luis Martínez

FOTOCOPIAS EN EL ACTO

Precios especiales gestorías, oficinas, etc...

FOTO PISON

Pur - lin

AGENCIA DE LIMPIEZA
Oficinas, pisos, escaleras, cristalerías, pulimentación de terrazo y brillo.
Oficina, Bretón de los Herreros
22. Teléfono: 22-17-78.
De 5 a 7 tarde.

ARTICULOS DE VIAJE

SANTAMARIA

BOLSOS — MALETAS — CARTERAS
MARROQUINERIA
FABRICACION PROPIA
General Franco, 39. — Teléfono 21-44-69.

ISLA CLUB

7 TARDE A 3 MADRUGADA
SELECTA MUSICA DE BAILE

VENTA DE PISOS

EXENTOS DE CONTRIBUCION

Para habitar en el acto.
Facilidades de pago.
Calefacción central.
Materiales de primera calidad.

VERLOS EN
Calle Huesca, 32 y 34 (Esquina Mújica-Lardero)
INFORMACION Y VENTA

SOLOZABAL

Muro de Logroño, 11. Teléfono 21-50-07.
LOGROÑO

PEONES

Para trabajos a PRIMA.
Razón: FUNDICIONES BERTO, S. A.
Carretera Laguardia, km. 2.
Teléfono 22-08-50
Oficina de Colocación. Ref. núm. 15.976

EL HOROSCOPO

Por el profesor Sesma

ARIES, del 21 de marzo al 30 de abril. Grandes oportunidades. Actividades de carácter superior. Cierta decepción íntima o soledad, desengaño, etc. Evolución más o menos esperada o lógica. No demore ninguna cosa pendiente y sepa insistir.

TAURO, del 21 de abril al 21 de mayo. Posibilidades nuevas que no debe olvidar. Importancia del factor casual. Errónea interpretación y necesidad de saber rectificar con nobleza. Oportunidad en la defensa de los negocios; actúe con sentido práctico. Oscilaciones de humor.

GEMINIS, del 22 de mayo al 21 de junio. No se deje llevar por espejismos ni prejuicios. Riesgo de violentos celos. Dudas. Favorable para cuestiones de fuera, de propaganda, viajes o visitas. Optimismo y mayor actividad de la que es habitual. Experiencia nueva.

CANCER, del 22 de junio al 22 de julio. Riesgo de tropiezos y errores con fallo sobre todo de última hora. Cierta decepción o íntimo fracaso. Dudas. Gastos mayores de lo calculado. Datos útiles. Sea fiel a los propios impulsos: no se deje influir.

LEO, del 23 de julio al 22 de agosto. Importancia de tercera persona y necesidad de actuar en forma indirecta para el logro de los propósitos. Oscilaciones o contrastes en la suerte. Tendencia al equilibrio entre ingresos y gastos. Cierta depresión o pesimismo injustificado.

VIRGO, del 23 de agosto al 23 de septiembre. Dificultades por retraso o complicación de última hora. Dudas. Riesgo de violencia. riña o celos. Esquive todo motivo de divergencia. Suerte en lo esportivo. Actúe de acuerdo con la intuición o el sentimiento.

LIRA, del 24 de septiembre al 23 de octubre. Facilidades y suerte en general. No fuerce cosas o siga la corriente. Motivo de íntima satisfacción. Duda que se resuelve con facilidad. Tendencia al equilibrio o la compensación. Predominio del optimismo sobre el pesimismo.

ESCORPIO, del 24 de octubre al 22 de noviembre. Motivo de alegría o logro de un propósito de interés. Riesgo de alguna complicación, divergencias, etc. Importancia de determinadas gestiones que no debe abandonar. Oportunidad para iniciar un cambio más saludable o cierto en su vida.

SAGITARIO, del 23 de noviembre al 21 de diciembre. Logro de algo que parecía más difícil. Tendencia a los contrastes y las complicaciones. Oportunidad y necesidad de acentuar el sentido práctico. Cambio en su ambiente social y trate de modificar algunas cosas de otra índole.

CAPRICORNIO, del 22 de diciembre al 20 de enero. Ilusiones que carecen de realidad. Riesgo de espejismos. Encuentro oportuno y prueba de afecto, simpatía o admiración. Importancia de determinadas gestiones o de alguna tramitación. Contrastes en el humor. Nuevas experiencias.

ACUARIO, del 21 de enero al 20 de febrero. Buenas noticias en este sentido de familiar o persona de su interés. Prueba de simpatía o lealtad. Suerte en este capítulo. Dinero, regular o tendencias compensadoras. Cuidado sobre todo los comienzos en los primeros pasos.

PISCIS, del 21 de febrero al 20 de marzo. Fallo o retraso respecto a sus aspiraciones. Cierta decepción, soledad o íntimo fracaso. Gastos y complicaciones de cuestiones que parecían resueltas o fáciles. Evite toda ociosidad y el cultivo de los pensamientos ociosos.

Profesor SESMA

OLYMPIA

A LAS 12

ATENEA

A LAS 12,30

Especiales para MENORES

Un grandioso reestreno

«SU OTRA ESPOSA»

(Technicolor)

Por SPENCER TRACY

HOY... todos al...

OLYMPIA O ATENEA

Precios: 3 y 5 Ptas.

¡HOY!

SU DIVERSION ESTA EN...



(El trono de la juventud)
DE 6 DE LA TARDE
HASTA LAS 10,30 DE
LA NOCHE

¡BAILE con TRES
ORQUESTAS!!
ORQUESTA "ROGA"
PANCHITO

(EL TROMPETA ROSA)
Y SU CONJUNTO
«LOS SIDERALES»

Con ANGEL JAVIER
(Aut. mayores de 18 años)

SALA ATENEA- HOY 6 TARDE A 10'30 NOCHE

BAILE con el conjunto de la juventud:

«QUINTA AVENIDA»

(juventud y garra)

y su Orquesta RIO, con un mago, "JALISCO" y la guitarra que habla
(A. mayores de 18 años)

REINAUGURACION

SALA DOGA - Nájera

HOY, SABADO, Y MAÑANA, DOMINGO, DIAS 1 Y 2 DE NOVIEMBRE

Tarde: 7,30 - 10,30

Noche: 11 - 3,00 madrugada

¡Ambiente de juventud!

ATRACCIONES:

Grupo Musical "DOGA'S" y su nuevo cantante BARDONES

El famoso conjunto "LOS BUCANEROS"

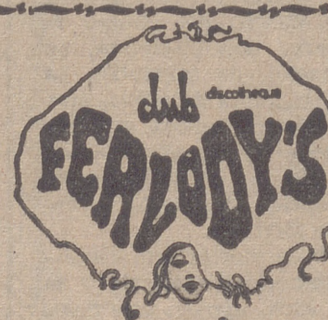
con sus dos chicas GO-GO, y la presentación extraordinaria de la GO-GO GIRL sueca EL SE

TODOS LOS DIAS

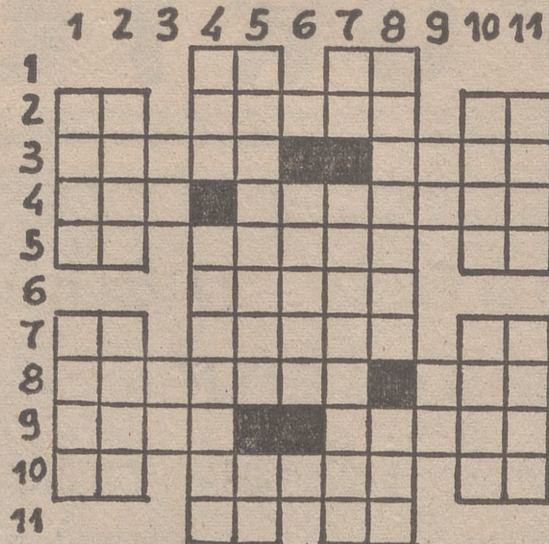
A PARTIR DE LAS SIETE DE LA TARDE

Sonido estereofónico y en HI-FI
SALON REFRIGERADO POR AIRE
ACONDICIONADO. TEMPERATURA: 18-19°

Sala Ferlody's Club



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Nota musical. Al revés, nombre de letra. — 2: Nota musical. Distracción. Contracción. — 3: Obstruye. Enunciado. — 4: Cierta condimento para la comida. Sacos que se destinan a guardar la ropa sucia. — 5: El primero. Al revés, lo que da autonomía a una máquina. Negación. — 6: Al revés, quíerale. — 7: Contracción. Figuradamente, surgir. Letra griega. — 8: Lugar en el Japón en el cual se cria una planta aplicable en fabricación de tejidos. Preposición. — 9: Al revés, simia. Evita. — 10: Artículo. Cerro aislado en un llano. Pronombre. — 11: Conozco. Al revés, letra griega.

VERTICALES. — 1: Allana. Anual. — 2: Letra griega. Cierta tela impermeable. — 3: Al revés, artículo. Matrícula de coche española. — 4: Hogar. Bogamos agitando las paletas. — 5: Ciertas flores que se crían entre los cereales. Nombre de letra. — 6: Cierta gas. — 7: Preposición. Nombre dado a los pollos que se crían y a los dos meses son sacrificados. — 8: Molusco cafelópodo de carne muy apreciada. Distinción inglesa. — 9: Conjunción latina. Posesivo. — 10: En latín, así sea. Ruego. — 11: Macilento. Nombre.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: eF. La. — 2: Ir. rasa. C. Li. — 3: Pasar. Oler. — 4: Apa. Odadima. — 5: Re. alipA. As. — 6: Poned. — 7: Fa. Oralo. Ol. — 8: alessaA. elO. — 9: Calf. Donar. — 10: As. Topo. So. — 11: Os. Se.

VERTICALES. — 1: Ipar. Faca. — 2: Rape. Alas. — 3: Sa. El. — 4: Era. Apósito. — 5: Faroleras. Os. — 6: Dinas. — 7: La. Apelados. — 8: Acodado. Ose. — 9: Li. En. — 10: Lema. Olas. — 11: Iras. Loro.

HOY, A LAS 6'30 DE LA TARDE PATIO ANDALUZ

(OYON)

Abre sus puertas a la juventud
Todos bailan al ritmo IN-presionante de
EXPECTACION GROUP

Grupo músico-vocal IN-mejorable

LOS ARRAYANES

La orquesta es formidable
Ritmos trepidantes - Baile de Juventud

ASTORIA De 4,30 a 12
Aut. 18 años
EXCEPCIONAL EXITO
La historia de un hombre
acusado del más repugnante
de los crímenes ¡El asesino
ritual!

EL HOMBRE DE KIE
(TECHNICOLOR)
Alan Bates, Dirk Bogard,
Elizabeth Hartman
Una gran superproducción
METRO GOLDWYN MAYER
P. aprox.: 4,30-6,30-8,30 y 10

ATENEA De 4,30 a 12
Aut. 18 años
CINE DE ARTE Y ENSA
Un film fuerte, atrevido
osado, con un colosal repa
to, premiado con 3 "Osc
" D A R L I N G
(CARINO)

Laurence Harvey, Dirk
Bogarda y Julie Christ
Verá todo lo que raram
puede ver en una pellic
PASOS DE LA PELICULA
A las 4,30 - 6,30 - 8,30 y 10

AVENIDA De 4,30 a 12
Aut. 18 años
¡COLOSAL EXITO
El pecado y la virtud
unidos en

CRISTINA GUZMAN
TECHNICOLOR
Rocío Dúrcal, Arturo Fe
nández, Juan Luis Gallar
y Mónica Randall
¡Con el mejor reparto de
nuestro cine!
Pasos aproximados, a
4,40-6,40-8,40 y 10,50.

BRETON (T. público)
De 4,30 a 12
Aut. 18 años
¡El ESTRENO más di
tido del año! Si viéndolo
se muere usted de risa;
que no se muere usted
nunca! En el film
LOS QUE TOCAN EL PIA
Tony Leblanc, Conchita
Velasco, Manolo Gómez
Blar o Garbíe
CANUTO CANETE,
RECLUTA DEL SIETE
Con Bala y Gale

DIANA De 4,30 a 12
Aut. 18 años
Un tempestuoso romanc
tre un hombre casado y
jovenita. Cenaban jun
la esposa, el marido y
joven amante...

INTERLUDIO DE AM
(Technicolor - Panorám
Oskar Werner, Bárbar
Ferry y Virginia Mask
Lámpara XENON 2.500
Pasos 4,30-6,30-8,30 y
Película: 4,45-6,45-8,45 y 10

MODERNO (18 años)
De 4,30 a 12
Aut. 18 años
1.—¡Excepcional estreno
EL CODIGO DE LOS
INMORALES
David Hemmings
Alexandra Stewart
2.—El sensacional film
COLOR
EL ESCUADRON DE L
MUERTE
Con Broderick Crawford
Elisa Montes
Estreno: 4,30-7,30 y 10,4
Reestreno: 6,00 y 9,15.

OLYMPIA De 4,30 a 12
Aut. 18 años
Un cruel análisis de la ca
de una mujer madura. Q
débil es una mujer que ya
vidó lo que es una caric
"FALSO IDOLO"
Jennifer Jones, Michae
Parks y John Leyton
Y el divertido reestren
"BOEING, BOEING"
(Technicolor - Panorám
Tony Curtis y Jerry Lew
Estr. aprox.: 4,30-7,45 y 11
Reestr. aprox.: 6,00 y 9,15.

RIALTO De 4,30 a 12
Aut. 18 años
APASIONANTE EXITO
¡Seducan y luego asesin
ban a los hombres más r
EL MILLON DE OJOS
DE SUMURU
Technicolor - Cinemasco
Frank Avalon-Shirley Ba
Y la colosal película
CITA EN PARIS
Technicolor - Cinemasco
Ann Margret - Luis Jour
Pasos aprox.: Estreno, 4,
7,45-11. Reestr. 6,15 y 9,15.

SAHOR De 4,30 a 12
Aut. 18 años
GRANDIOSO EXITO
La corrupción, la degra
ción, la violencia y los ví
más condenables, en la p
cula más atrevida del
EL DETECTIVE
TODD-AO 70 mm. TECH
COLOR. Sonido Stereofón
Frank Sinatra, Lee Remi
Jacqueline Bisset,
La película que asombra
mundo
P. aprox.: 4,40-6,40-8,40-10

Suscríbase
NUEVA RIOJA

El Salón del Mueble :-: Muebles El Barato

«NOVIOS» Mobiliarios del Mayor Gusto y Confort a PRECIOS DE FABRICA

ANUNCIOS CLASIFICADOS

ALQUILERES

ALQUILAS GARTE Teléfono 21-28-77. ALQUILA local de 140 m2. ALQUILA local de 140 m2. ALQUILA local de 140 m2.

AUTOMOVILES

MONTANA compra cualquier clase de vehículo Pago al contado. SI VD. DESEA comprar, cambiar o vender su automóvil.

COLOCACIONES

OFICIALES, especialistas, soladores, se necesitan, bien retribuidos. Oficina de Colocación. Referencia número 15.468.

MANDRIÑADORES y ajustadores

MANDRIÑADORES y ajustadores, se necesitan en Belt, S. A. Camino Viejo de Alberite, s/n. Oficina Col. Ref. núm. 15.583.

OFICIALES colocadores y marmolistas

OFICIALES colocadores y marmolistas para trabajos a destajo, se necesitan. Razon, Telf. 214071. Oficina de Colocación. Ref. núm. 15.957.

OFICIALES de taller

OFICIALES de taller, se necesitan para trabajos a destajo. Oficina de Colocación. Referencia número 15.955.

AJUSTADORES y pantografistas

AJUSTADORES y pantografistas, se necesitan. Razon, Oficina de Colocación. Ref. 15.975.

OFICIALES de taller

OFICIALES de taller, se necesitan para trabajos a destajo. Oficina de Colocación. Referencia número 15.955.

OFICIALES de taller

OFICIALES de taller, se necesitan para trabajos a destajo. Oficina de Colocación. Referencia número 15.955.

INTERESA plegadora hidráulica

INTERESA plegadora hidráulica de 100 ó 120 Tm. Dos o tres metros, preferible 3 metros.

FINCAS

CASAS viejas para derribo, se venden deshabitadas, piso y local, en calles céntricas.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

INTERESA plegadora hidráulica

INTERESA plegadora hidráulica de 100 ó 120 Tm. Dos o tres metros, preferible 3 metros.

FINCAS

CASAS viejas para derribo, se venden deshabitadas, piso y local, en calles céntricas.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PISO 2º, con calefacción

PISO 2º, con calefacción, a estrenar, exento contribución, se vende, precio interesante.

PISO 4º, con 30 ms. terraza

PISO 4º, con 30 ms. terraza, mediodía, con 4 hab., 3 exteriores y trastero.

PIANO, se vende, seminuevo

PIANO, se vende, seminuevo. Razon, Nueva Rioja.

BOBINADO de motores

BOBINADO de motores, instalaciones reparación de lavadoras y electrodomésticos.

REVALIDAS 4º y 6º Bachillerato

REVALIDAS 4º y 6º Bachillerato. Frances. Inglés. Preparación intensiva por licenciados.

ALBAÑIL. Se hacen trabajos en general

ALBAÑIL. Se hacen trabajos en general. Telf. 22-14-93.

CLASES de Bachillerato se dan en Mujica

CLASES de Bachillerato se dan en Mujica. 35, 1º. Telf. 22-36 14.

SE TAPIAN puertas con skay u otro género

SE TAPIAN puertas con skay u otro género. Servicio rápido. Ap. 35 de 1 a 3. Teléfono 214344.

ACADEMIA Politécnica Claro

ACADEMIA Politécnica Claro. Primer centro de enseñanza libre. Miguel Villanueva, 2. tercero izquierda (Espolón). Teléfono 211187.

SECRETARIADO. Academia Claro

SECRETARIADO. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

CALCULO mercantil. Academia Claro

CALCULO mercantil. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

TAQUIGRAFIA. Academia Claro

TAQUIGRAFIA. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

MECANOGRAFIA. Academia Claro

MECANOGRAFIA. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

IDIOMAS. Academia Claro

IDIOMAS. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

SEGUROS SOCIALES. Academia Claro

SEGUROS SOCIALES. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

BANCOS. Academia Claro

BANCOS. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

COMERCIO. Academia Claro

COMERCIO. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

PIANO, se vende, seminuevo

PIANO, se vende, seminuevo. Razon, Nueva Rioja.

BOBINADO de motores

BOBINADO de motores, instalaciones reparación de lavadoras y electrodomésticos.

REVALIDAS 4º y 6º Bachillerato

REVALIDAS 4º y 6º Bachillerato. Frances. Inglés. Preparación intensiva por licenciados.

ALBAÑIL. Se hacen trabajos en general

ALBAÑIL. Se hacen trabajos en general. Telf. 22-14-93.

CLASES de Bachillerato se dan en Mujica

CLASES de Bachillerato se dan en Mujica. 35, 1º. Telf. 22-36 14.

SE TAPIAN puertas con skay u otro género

SE TAPIAN puertas con skay u otro género. Servicio rápido. Ap. 35 de 1 a 3. Teléfono 214344.

ACADEMIA Politécnica Claro

ACADEMIA Politécnica Claro. Primer centro de enseñanza libre. Miguel Villanueva, 2. tercero izquierda (Espolón). Teléfono 211187.

SECRETARIADO. Academia Claro

SECRETARIADO. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

CALCULO mercantil. Academia Claro

CALCULO mercantil. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

TAQUIGRAFIA. Academia Claro

TAQUIGRAFIA. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

MECANOGRAFIA. Academia Claro

MECANOGRAFIA. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

IDIOMAS. Academia Claro

IDIOMAS. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

SEGUROS SOCIALES. Academia Claro

SEGUROS SOCIALES. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

BANCOS. Academia Claro

BANCOS. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

COMERCIO. Academia Claro

COMERCIO. Academia Claro. Telf. 21-11-87.

GARAGE LOGROÑES SERVICIO PERMANENTE PINTADO DE BAJOS LAVADO Y ENGRASE REPARACION DE NEUMATICOS AVENIDA DE PORTUGAL 30 TRASPASO EN IRUN COMERCIO DE ALIMENTACION Instalaciones modernas, sitio muy céntrico negocio gran rendimiento RENTA, 2.000 PESETAS MENSUALES Informa precio y condiciones: LUIS CUÑADO DEL CASTILLO Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Teléfono 61-14-28 - IRUN

El 2.519 cumpleaños de Kung-fu-tse

Este gran sabio y filósofo del año 551 antes de nuestra era es más conocido en Occidente por el nombre de Confucio

Desde hace miles de años, se celebra anualmente, en la Imperial y super-civilizada China, secular y tradicional, el aniversario del nacimiento del gran sabio de Oriente Kung-fu-tse. Este estadista y moralista chino, gloria de esta antiquísima stirpe del Dragón, es más conocido en Occidente por el nombre de Confucio.

Nació allí por el año 551 antes de Jesucristo, siendo gobernador en 501 antes de nuestra Era. Más tarde ministro del Estado de Lu. Movido por sus imperiosos ideales interiores se retiró entonces de la vida pública, para dedicar sus días a una constante peregrinación a través de lo largo y lo ancho del país. Y esto duró unos cuarenta años, hasta su muerte acaecida en el año 478 antes de Cristo.

Por sus innumerables méritos y virtudes gozaba, ya en vida, de un enorme prestigio y se veía rodeado de un profundo respeto y admiración. Su ascendente y magnetismo personales impresionaba grandemente a propios y extraños, y cuentan y cuentan sobre sus portentosas divagaciones filosóficas, sobre su clarividente inteligencia, poco común, sobre sus altas virtudes morales, sus depurados ideales, sus doctos pensamientos.

Ya a partir del año 57 anterior a nuestra Era se le ofrendaron sacrificios públicos en los Templos, expresamente levantados en su honor y memoria. Aunque Confucio no sea exactamente lo que se llama fundador de una religión, sino más bien el implantador de una norma de vida de estricta moral que alcanza a todos los terrenos, tanto familiar, como social o estatal. Este "modus vivendi" se basa en el respeto propio y en el respeto hacia el prójimo, norma sin la que es imposible convivencia alguna civilizada. El amor y la obediencia hacia los mayores, el amor al prójimo también son rangos inherentes a la

Filosofía de Confucio. Año tras año, pues, se celebra con una gran ceremonia en que hasta el más mínimo detalle está sobrecargado de significación simbólica y tradicional valor histórico. Este año el 2.519 aniversario del recordado y llorado Confucio, sabio y educador secular de China se festejó con gran esplendor y el acostumbrado relieve y pompa en la

moderna ciudad de Taipeh. A primera hora de la mañana da comienzo la secular procesión y el típico repique de las mismas campanas que se utilizaron siglos tras siglos, de los tambores e instrumentos musicales "sagrados" que siguen siendo los mismos desde miles de años, que deben resonar en esta magna ceremonia conmemorativa. El 28 de septiembre de 1969 se ce-

lebró el 2.519 cumpleaños de Kung-fu-tse.

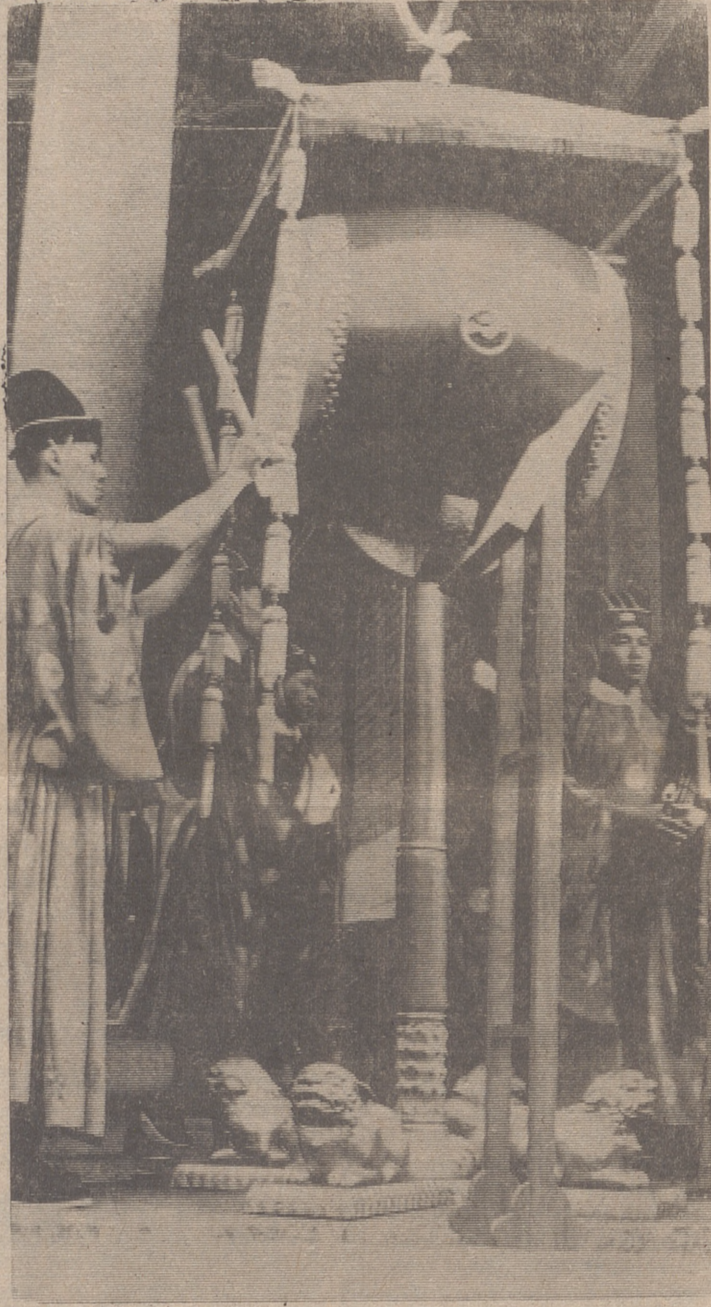
Los ritos ancestrales se fueron desarrollando paulatinamente. La ceremonia duró en total setenta minutos. Pero para celebrar con el debido prestigio este festejo de tan renombrado y rico abolengo se prepara cuidadosamente, escogiendo gentes y vestimentas con muchos meses de antelación sobre la fecha prevista. La solemne función estuvo presidida por un descendiente del propio Confucio, perteneciente a la 77 generación, se trata del señor Kung-tscheng.

Miles de personas de todas partes acudieron para asistir a esta inmemorial celebración religiosa. Los músicos ataviados con trajes idénticamente reproducidos de los antiguos diseños, tocaron la música ritual con los instrumentos rituales.

Un grupo de treinta y seis jóvenes bailarinas, vestidas de largas túnicas de color amarillo, anudada la cintura con anchos lazos verdes, calzadas con zapatos negros, desfilaron y parándose en la céntrica plaza de Taipeh donde se alza el Templo dedicado a Confucio, ejecutaron una serie de ballets rituales también, realzando de este modo un importante rito en esta ceremonia.

Todo fue ritual, repitiendo los viejos y ancestrales ritos de estas ceremonias anuales. Todo. Menos las ya clásicas profundas reverencias chinas, que este año fueron reemplazadas por grandes inclinaciones de cabeza.

Para asistir a este vistoso y pintoresco ceremonial se desplazan cada año miles de forasteros, ya que es en verdad, un espectáculo lleno de vida, color, impresionante por su tipismo tan apegado a las más remotas tradiciones, y el particular ambiente que sobrecoge a los asistentes por su gran poder de fuerza evocadora de una milenaria y remota civilización.



Músicos ataviados a la antigua usanza utilizan el gran tambor simbólico, que forma parte de los antiguos instrumentos de esta secular ceremonia. (Foto CIFRA).



Un grupo de jóvenes bailarinas vestidas con largas túnicas amarillas, anudado el talle con cinturón verde, calzadas con zapatos negros, bailan al son de la música. (Foto Cifra).

«Un sentimiento como si fuera Navidad»



ESSEN.—Unas 81 horas quedaron encerrados cinco mineros a causa del hundimiento de rocas a una profundidad de 650 metros. La desgracia aconteció en la mina "Emil Escher", cerca de la ciudad de Hessen. Al cabo de poco tiempo, los equipos de salvación habían logrado establecer una comunicación telefónica con los encerrados y proveerles de aire fresco y de comida líquida. A continuación se trabajó día y noche para abrir una socavón hacia los mineros, por el cual finalmente pudieron ser salvados. Nuestra foto muestra tres de los cinco salvados, inmediatamente después de su regreso a la luz del día. "Es un sentimiento como si fuera Navidad", dijo uno de ellos al ser preguntado por un reportero acerca de su estado momentáneo.

LOS MISIONEROS ESPAÑOLES EN PERÚ
CONDUCEN ALMAS Y AUTOBUSES

Dos padres jesuitas de las minas de cobre de Toquepala, renuncian a la subvención que les pagaba la empresa y se ganan su sustento conduciendo autobuses

Conducen camiones, al par que conducen almas, los jesuitas misioneros españoles que trabajan en el Perú. Siguen así la trayectoria del debatido tema de los sacerdotes-obreros. Si éstos son posibles y recomendables en unas diócesis y en otras no, es cosa que tiene que decidir, en cada caso, el obispo. No hay una prohibición absoluta de que los sacerdotes, en este caso los religiosos, penetren con su trabajo, a la vez material y apostólico, en los medios obreros. El obispo, ya se sabe, tiene plena jurisdicción sobre su diócesis, incluso más ahora que antes, salvando siempre las prescripciones para la Iglesia Universal que emanan de la Santa Sede. Pero en el Vaticano no se ha prohibido que los sacerdotes trabajen. Esto es lo que están haciendo, con la autorización de su obispo, los jesuitas misioneros españoles. Han renunciado a la ayuda mensual que les otorgaba la empresa "Southern Peru Cooper Corporation", explotadora de las minas de cobre de Toquepala, al sur del Perú y se ganan su salario y su sustento conduciendo los autobuses del servicio público que allí funcionan.

CON LA VENIA DE SU OBISPO

Nada más distante de la actitud de los dos sacerdotes, nacidos en España, Eduardo Berrol, de 34 años y Luis Sauto, de 40, que una actitud protestaria o rebelde. Cuentan con la autorización especial del Obispo de Tacna, monseñor Alfonso Zaplana, su jefe es-

tarea, que no se considera incompatible —y de hecho no lo es— con su labor apostólica.

Los padres Berrol y Sauto son comúnmente llamados allí los "sacerdotes-taxistas", pero su labor va más allá de su labor de conducir un vehículo del servicio público y formar parte del personal pagado por la empresa, en cuya nómina figuran como unos trabajadores más.

Los dos padres recibían antes una subvención como capellanes, pero han renunciado allí. "Nos hemos independizado económicamente —afirman— y hemos renunciado a esa ayuda, a los 85 dólares al mes que recibíamos. Devolvimos también la camioneta que nos dio la empresa y hemos empezado a pagar pensión de alimento en una casa particular, incluido el lavado de ropa".

Los dos citados jesuitas llevan ya dos meses trabajando a sueldo. Cada uno de ellos actúa como conductor tres días a la semana y descansan los domingos. Han abierto un libro de caja en la iglesia parroquial que gobiernan y esperan que pronto podrán disponer de un tesoro que lleve en orden las entradas y salidas. En su iglesia, como se va extendiendo en toda la Iglesia, no cobran nada, ningún estipendio. Cada feligrés paga lo que puede o lo que quiere, depositando su limosna en las huchas del templo o en las reuniones a que convocan a sus fieles para adoctrinarlos. En la

casa en que viven han colocado letreros que invitan a todos a subir "sin llamar" y atienden todas las consultas, así espirituales como materiales, de sus feligreses y sus familias. La liturgia de su parroquia se ha simplificado todo lo posible. Pero no pasan por todo y niegan a decir misa cuando el marco en que se les invita no es suficientemente adecuado. Están, en cambio, abiertos a todos los diálogos con los feligreses, especialmente por edades y por condición social y necesidades distintas.

HABLA EL OBISPO

El obispo justifica la autorización dada diciendo que "estamos en una etapa de experiencias": "No me pronuncié nunca —dice— ni a favor ni en contra de un permiso como el que he otorgado. Añade también el obispo que esa actitud de los sacerdotes es conveniente para los trabajadores de la zona donde trabajan, a los que, los sábados y domingos, reúnen en torno suyo y pueden todos los días alternar con ellos y predicar con su ejemplo. Curándose en salud, el obispo dice que "está todavía enteramente seguro de los resultados, pero que, si un sacerdote es considerado suficientemente capaz de un generoso sacrificio, sin merma de la plenitud de su vida sacerdotal y apostólica, no se siente obligado a negarse para negarle el permiso que solicita. "Si no olvidan en ningún momento su misión sacerdotal la autorización se la daré".

Luis Mira Izquierdo