



Señor Rodríguez de Valcárcel

DON ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL, NUEVO PRESIDENTE

EL ANTERIOR, DON ANTONIO ITURMENDI, DIMITIO POR ENFERMEDAD



Señor Iturmendi

(Página 12)

NUEVA RIOJA

Logroño, martes, 25 de noviembre de 1969. Año XXXI. Número 9.642.

Vara de Rey núm. 68. Apdo. 28. Precio: 3 pesetas

Diario de Información general. Edita NUEVA RIOJA, S. A. - Director: Ismael Romanos Aliacar.

Dpto. Legal: LO-2.

NUEVA FURCONETA

SEAT-SIATA

Cuatro asientos y más volumen

109.200 pesetas, incluidos todos impuestos.

AUTO BAEZA. Calvo Sotelo, 6. - Logroño.

FELIZ REGRESO DE LA LUNA

En el momento y lugar precisos se posó el «Apolo 12» en el Pacífico. Los tres astronautas, en perfecto estado

NUEVA YORK, 24. (Efe). — Exactamente en el momento y lugar preciso, el «Apolo 12» se posó hoy, a las 21,58 hora española, en las aguas del Océano Pacífico, a simple vista del portaaviones «Hornet», a unas 405 millas de Pago Pago.

Un hombre rana de los equipos de recuperación se lanzó al mar y adosó al vehículo espacial un balón flotante estabilizador.

Había fuertes vientos en la zona donde navega el «Hornet» y la mar se encontraba más agitada de lo que había sido previsto por los servicios meteorológicos, pero la visibilidad era «excelente» y las tareas de recuperación de Conrad, Bean y Gordon se desarrollan sin dificultad.

Hombres rana de la Marina norteamericana adosaron al módulo de mando «Apolo» un cinturón flotante de color amarillo, mientras la escotilla del vehículo espacial continuaba ce-

rrada. «Hemos caído sobre la moneda», reportó por radio Conrad, antes de anunciar que los tres se encuentran perfectamente.

Batiendo con el viento de sus alas las olas, los dos helicópteros encargados de la recuperación se colocaron cada uno a un lado de la cápsula «Apolo 12».

«Los tres estamos en gran forma. Todos OK», radió Conrad segundos después de la caída, a unos cuatro kilómetros y medio del «Hornet».

El módulo de mando, al igual que el del «Apolo 12», ha quedado invertido, con la punta del cono hacia abajo, por lo que la primera tarea de los hombres ranas ha sido la de colocarlo en posición correcta. Inmediatamente después de fijarlo con las boyas de plástico.

Los helicópteros han arrojado al mar una balsa de plástico en la que un hombre rana se

acercará a la cápsula, junto con el médico doctor Jernigan, para pasar a los astronautas mascarillas de oxígeno y trajes aislantes. El hombre rana descontaminará a los astronautas frotándoles un detergente especial.

Las olas de dos o tres metros de altura que azotan la zona están creando dificultades al hombre rana de la Marina y al doctor Jernigan para llegar a la cápsula.

Tanto el «decon» —encargado de la «descontaminación»— como el médico compartirán con Conrad, Bean y Gordon los próximos días de cuarentena que habrán de observar desde hoy.

Los dos hombres, finalmente, media hora después de que la cápsula se posara en el mar, han llevado la balsa hasta el collar flotador que le había sido adosado por otros hombres ranas y que sirve de «plata-

forma de trabajo» para los encargados de la recuperación.

«Welcome home Yankee» —bien venido, Yankee— dice un letrero pintado en uno de los helicópteros de recuperación.

EN EL «HORNET»

NUEVA YORK, 24. (Efe). — «Regreso asegurado», gritaron los marineros del portaaviones cuando el helicóptero que llevaba a los tres astronautas del «Apolo 12» se ha posado sobre la cubierta del navío. Las aspas dejaron de girar, y la banda del «Hornet» rompió a tocar el himno de la Marina, de Sousa, seguido del «Yankee doodle» y «Dixie».

El helicóptero fue arrastrado hasta la puerta de entrada de la «unidad móvil de cuarentena». La puerta se abrió y los tres astronautas contestaron agitando las manos al estruendoso aplauso de los tripulantes

del portaaviones. Inmediatamente después entraron en el vagón-cuarentena, en el que serán trasladados primero por barco hasta Hawai y de allí por avión a Houston.

Una vez a salvo los tres astronautas y en el vagón de cuarentena, el «Hornet» puso proa hacia la cápsula espacial, a cuyo alrededor permanecían todavía los hombres rana, encima del cinturón de flotación que le habían adosado.

Desde el portaaviones, la cápsula será izada y transportada al hangar del navío. El módulo de mando del «Apolo 12» quedará adosado a la unidad móvil de cuarentena, unido a ella por un túnel de plástico, y Randy Stone, ingeniero de la NASA, se encargará de vaciarlo de sus tesoros lunares y de las piezas del «Surveyor» que Conrad y Bean han traído de sus paseos por la Luna.

Stone compartirá también la cuarentena con los astronautas.

La URSS y EE. UU. ratifican el tratado de no proliferación nuclear

MOSCU, 24. (Efe-Reuter). — La Unión Soviética ratificó hoy el tratado de no proliferación de armas nucleares, firmado hace 16 meses, según se anuncia oficialmente en esta capital.

El tratado fue ratificado en una sesión especial del Presidium del Soviet Supremo, después de oír un informe del ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko.

El presidente Podgorny, que ocupaba el sillón presidencial, firmó el decreto de ratificación.

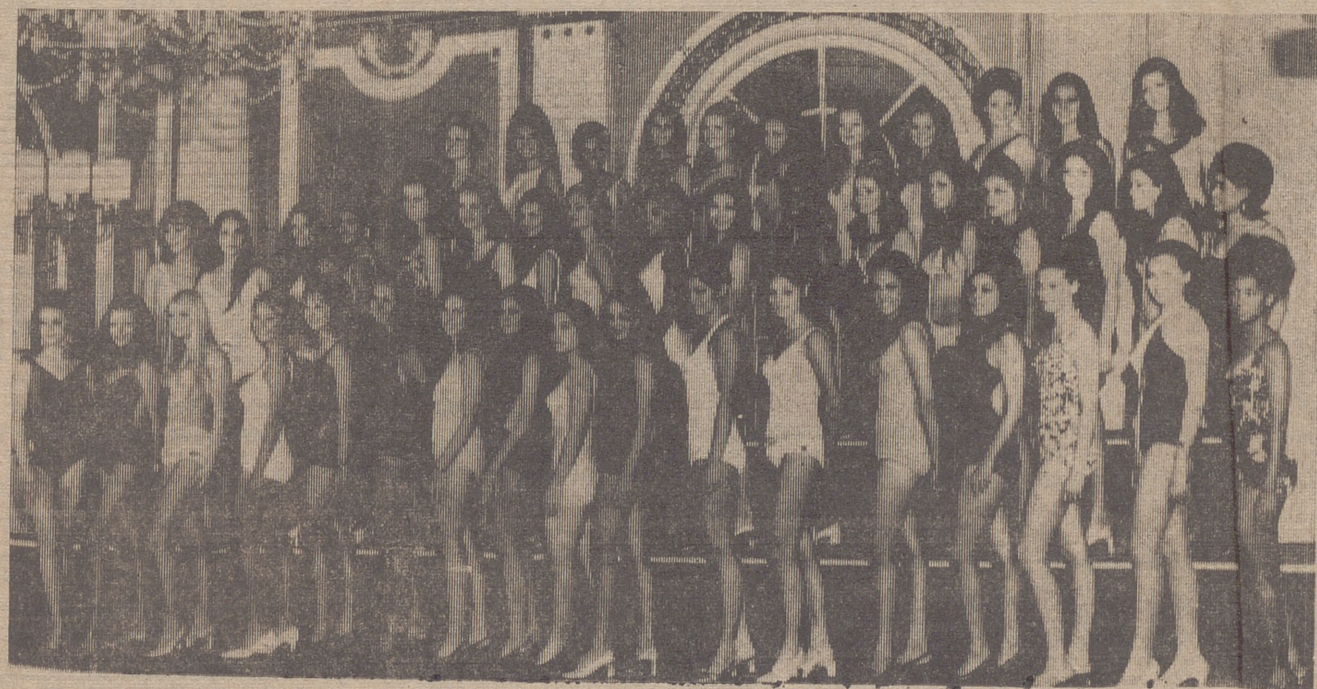
NIXON TAMBIEN LO RATIFICA

WASHINGTON, 24. (Efe-Reuter). — El presidente Nixon ratificó el tratado de no proliferación de armas nucleares en nombre de los Estados Unidos y el anuncio fue hecho simultáneamente con el de la ratificación por parte de la URSS.

El presidente norteamericano dijo: «Constituye mi mayor esperanza el que el tratado consiga el número necesario de adhesiones por parte de los Estados para que pueda ponerse en vigor lo antes posible».

FIRMARA SUIZA

BERNA, 24. (Efe-Reuter). — Suiza firmará el tratado de no proliferación nuclear en uno de los próximos días, ha anunciado hoy el ministro de Asuntos Exteriores, Willy Spuehler. El acto de la firma se llevará a cabo en Londres, Moscú y Washington, ha dicho Spuehler.



FALTA MISS ESPAÑA

Fotografiadas en el Waldorf Hotel, de Londres, he aquí a las bellezas que tomarán parte en la elección de Miss Mundo 1969 el próximo jueves. No está Miss España, que no ha sido invitada este año, pero sí Miss Gibraltar, que es la segunda desde la izquierda en la segunda fila. De izquierda a derecha, Miss Argentina, Miss Australia, Miss Austria, Miss Bahamas, Miss Bélgica, Miss Brasil, Miss Canadá, Miss Colombia, Miss Costa Rica, Miss Chipre, Miss Checoslovaquia, Miss Dinamarca, Miss República Dominicana, Miss Ecuador, Miss Finlandia, Miss Francia y Miss Gambia. Segunda fila, Miss Alemania, Miss Gibraltar, Miss Grecia, Miss Guayana, Miss Holanda, Miss Islandia, Miss Irlanda, Miss Israel, Miss Jamaica, Miss Japón, Miss Liberia, Miss Luxemburgo, Miss Malta, Miss Méjico, Miss Nueva Zelanda, Miss Nicaragua y Miss Nigeria. Tercera fila, Miss Noruega, Miss Filipinas, Miss Seychelles, Miss África del Sur, Miss Suecia, Miss Túnez, Miss Turquía, Miss Gran Bretaña, Miss Estados Unidos, Miss Venezuela y Miss Yugoslavia. (Foto «Fiel»).

Declara «El Cordobés»

«EN 1970 ME ENFRENTARE A TODOS Y EN TODAS PARTES»

SEVILLA, 24. (Cifra). — «En 1970 me enfrentaré a todos y en todas partes. Espero que los empresarios que no quieren arruinarse me ofrezcan contratos», ha dicho Manuel Benítez «El Cordobés», según unas declaraciones del diestro que hoy aparecen en la «Hoja del Lunes» sevillana.

Añade Manuel Benítez: «Yo no soy más caro que los demás. Los artistas adquieren su fama por el interés que mueven en las masas. Yo quisiera saber quién ha sido más popular que yo en estos tiempos. Y no digo antes porque me gusta respetar a quienes ya son historia...».

Haciendo alusión a los contratos que ha firmado con los empresarios señores Canorea y Berriolaro, que entre otras rigen las plazas de Sevilla y Cádiz y que durante la pasada temporada figuraron entre el grupo de empresarios «grandes» enemistados con él, el torero de Palma del Río ha comentado: «Estoy seguro de que 15 millones de pesetas pueden ganar conmigo. Soy un torero que cada vez que voy a una plaza hago que todo el mundo gane dinero».

Finalmente, como augurio de sus propósitos taurinos cara a la temporada próxima, informa el semanario sevillano que «El Cordobés» ha encargado ya un millón de fotografías suyas en color, del tamaño de un naipe, con un calendario al dorso en el que se leen estas palabras: «1970, el año de «El Cordobés». ¡¡Feliz año para todos!!».

REVESTIMIENTOS DE SUELOS Y PAREDES CON LINOLEUM, FRISO, MOQUETA LINCRUSTA, TAPISINT, etc PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

CASA REDON

TELF. 21-12-54 y 21-37-54

AMBULANCIA Centro Recuperación Virgen de la Esperanza

Juan, XXIII, 3. LOGROÑO

SERVICIO PERMANENTE

Avisos: Teléfonos 22-04-00 21-49-51 22-13-79

Respirador resucitador control automático

Oxígeno carbónico y mezclas

Equipo transfusión sangre, suero y plasma

Equipo médico-quirúrgico de primera urgencia

Equipo para reanimación de enfermos lesionados y traumatizados

Atendida por médicos y practicantes

VENTANA A LA CALLE

Tarjetas de felicitación navideña

¿Ustedes saben lo que es la UNICEF? Por supuesto que lo saben. Se trata del "Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia", una organización que se ocupa de ayudar, a escala mundial, a la infancia desvalida. Una organización que viene realizando desde hace años una labor admirable —por la que cuenta con el Premio Nobel de la Paz, perfectamente merecido— en su importante cometido. Por cierto que, a lo que parece, no se dice la UNICEF, como todos decimos, sino el UNICEF, así, en masculino.

Bueno, pues esta organización, como en años anteriores, ha editado y puesto a la venta una variadísima serie de tarjetas de felicitación para las próximas Navidades con dibujos realizados por famosos artistas de todo el mundo.

Pues bien, junto con las ayudas gubernamentales y particulares, la venta de estas tarjetas es uno de los distintos recursos con que cuenta este Fondo de las Naciones Unidas para poder desarrollar su labor.

Esto si las gentes se percatan de todo lo que el fin perseguido tiene de humanitario e importante, puede ser una buena fuente de ingresos para la organización, puesto que la bella costumbre de la felicitación navideña se halla extendida por todo el orbe, estas tarjetas de la organización UNICEF son un verdadero primor de realización, tan artísticas y bonitas como pueda serlo el más sugerente de los infinitos "christmas" que se ofrecen en el mercado, su precio no es superior al de éstos y adquiriéndolo se colabora en una admirable obra.

Unos datos, que nunca están de más para conocimiento del lector: el año pasado, el UNICEF logró vender aproximadamente cincuenta millones de tarjetas en unos cien países, con lo que alcanzó un beneficio superior a los tres millones de dólares, equivalentes a unos veinte millones de pesetas.

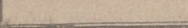
Pero, desgraciadamente, este esfuerzo todavía no es suficiente. Aún existen millones de niños, repartidos por la faz de la tierra, que carecen de un mínimo de alimentación. Queremos recoger tan sólo, esta cifra aterradora: todos los días mueren de hambre en el mundo unos treinta mil niños. Este es el pavoroso y sonrojante problema con que está enfrentada la Humanidad, y al que la UNICEF trata de poner remedio, entre otras muchas maneras, con la edición de sus tarjetas de felicitación.

Estas tarjetas, además de en los distintos establecimientos que colaboran en la campaña, pueden adquirirse solicitándolas del "Servicio de Tarjetas UNICEF", que se haya centralizado en Madrid, calle de Orellana número 11, distrito cuarto.

Si, de todos modos, hemos de adquirir tarjetas para felicitar a familiares y amigos en las próximas fiestas de Navidad, pensemos en el bien que podemos hacer comprando las editadas por esta organización.

O — O

Otro caso atendido por la Hucha Popular: Un tubo de comprimidos efervescentes de "comín Cálculo", para una enferma necesitada. Importe, ochenta y cuatro (84) pesetas. Con esto, el fondo general, cifrado ayer, domingo, en cinco mil trescientas setenta y cinco (5.375) pesetas, pasa hoy a las cinco mil ochocientas noventa y una (5.291).



LOTERIA

LOS AMIGOS DEL SANATORIO

ponen a disposición de sus socios una participación del sorteo de Navidad que podrán retirar hasta fin de mes en Pastillas de Café y Leche "EL AVION", quíoseco música Espolón.

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE LOGROÑO

En los Boletines Oficiales de la provincia de fechas 18 y 20 del actual aparecen publicados los siguientes anuncios de concurso:

Adquisición de una máquina apisonadora vibratoria. El precio tipo de licitación no excederá de 500.000 pesetas. Fianza provisional será del dos por ciento del tipo de licitación.

Adquisición de un vehículo automóvil especial para bacheos. El precio tipo de licitación no excederá de 500.000 pesetas. Fianza provisional será del dos por ciento del tipo de licitación.

El plazo de presentación de pliegos para estos concursos será de veinte días hábiles a partir de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial" de la provincia.

Las características de los vehículos y el pliego de condiciones se hallarán de manifiesto en la Secretaría de la Diputación durante los días y horas hábiles de oficina.

Logroño, 20 de noviembre de 1969.

El Presidente.—RUFINO BRIONES MATUTE

PROFESOR MERCANTIL

Precisa Salto del Cortijo, S. A., para dirección administrativa

SE REQUIEREN:

- Amplios conocimientos administrativos y fiscales.
- Suficiente experiencia.
- Servicio militar cumplido.
- Edad máxima, 40 años.

Absoluta reserva a colocados. Sueldo, a convenir.

Razón: DUQUESA DE LA VICTORIA, 4. Oficina de Colocación Referencia 16.070.

agenda del día

tiempo atrás

SANTORAL

SANTOS DE HOY. — Catalina, Moisés y Jocunda. Misa de tercera clase, color rojo.
SANTOS DE MAÑANA. — Silvestre, Marcelo y Amador. Misa de tercera clase, color blanco.

NATALICIOS

María Isabel, hija de Julián González Fernández y Josefa Ribed Jiménez; José Ramón, de Restituto Villaverde Bravo y María Teresa García Gil; María Francisca, de José Antonio Gálilea Jibaja y Blanca María Astirga Caro, y Juan Carlos, de Javier Marín Cabello y María Araceli Jiménez Jiménez.

SERVICIO FARMACEUTICO

Don Saturnino Garrido García, Avenida de Doce Ligeros, 6, y don José Morales de Setién, General Mola, 21.

Teléfonos de NUEVA RIOJA

DIRECCION 211988
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES 213100
(Centralita)

TELEFONOS DE URGENCIA

TAXIS: Paradas

Estación Autobuses ... 220829
Espolón ... 212299
Murrieta ... 222626
Murrieta ... 222333
Gral. Franco ... 221060
Estación Ferrocarril ... 211310
Guardia Civil ... 211310
Urgencia nocturna de la Guardia Municipal ... 211210
Casa de Socorro y Policía RENFE ... 213856
Cruz Roja (ambul.) ... 212426
Cruz Roja (chófer) ... 222710
Hospital Provincial ... 211410
Seguro Enfermedad Res-

dencia Sanitaria ... 213600
Servicio de urgencia calle Sagasta 4 ... 223984
Cuerpo de Bomberos ... 211010
Cuerpo de Bomberos ... 211019
Comisaría de Policía ... 211610
Ambulancia (Centro de Recuperación Virgen de la Esperanza), 220400, 214951

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado ayer:

861

La viuda, hijos y demás familia de DON BENITO OLALLA IBÁÑEZ (q. e. p. d.), ante la imposibilidad de hacerlo particularmente, nos encargan que por mediación de nuestros columnas demos las gracias a cuantos asistieron a los actos piadosos celebrados con motivo de su fallecimiento y les hicieren testimonio de pésame.

PEONES y SOLDADORES

Precisa IMLO, Razón, Muro del Carmen, 4, 1.ª Oficina de Colocación. Referencia número 16.060

José María Larrondo

ABOGADO

Traslada su despacho a M. VILLANUEVA, 9, 3.º d.

OFICIALES ALBAÑILES

Carpinteros y peones, todos muy bien retribuidos

PRECISA

CONSTRUCCIONES LEON

Avenida de Colón, 63, primero. (Of. Col. Ref. núm. 15.778)

Delegación Municipal de Tráfico

Prohibición de señales acústicas

Se recuerda a todos los conductores de vehículos automóviles el contenido del artículo 14 de las Ordenanzas Municipales de Tráfico, por el que se prohíbe el uso de señales acústicas.

Solamente en casos de imminente peligro de atropello o

colisión, podrán utilizarse, pero evitando siempre su utilización abusiva, que dará origen a la sanción prevista.

Logroño, 24 de noviembre de 1969.

El Teniente de Alcalde Delegado.

BECERRA

Ha trasladado su consulta a domicilio a Marqués de Murrieta, números 49-51, piso quinto (C. S. P. número 962)

BERNARDO MARTIN

GARCIA

UROLOGIA

Consulta: Avda. de Portugal, 9, cuarto izquierda. Tlf. 22-35-83
Urgencias: Teléfonos 22-35-83 y 21-37-00. (C. S. P. núm. 919)

Mudanzas y transportes

Joaquín Zabala

Tfnos. 214711 - 222941

Construcción de cuadros automáticos

y montajes eléctricos

VALDOVINOS

EXPOSICION Y VENTA: CALVO SOTELO 34
TALLERES: AVDA ESPAÑA 14

PELETERIA RICINDBER

ABRIGOS EN TODAS CLASES DE PIEL, RENARDS, FOCAS, ASTRAKAN, PATAS DE VISON, ETC... PIELES PARA ADORNOS

VISITENOS

RICINDBER

SELECCIONA PARA VD. CALIDAD Y PRECIOS GENERAL FRANCO, 18.

Hace 25 años

SABADO, 25 DE NOVIEMBRE DE 1944

EN ESPAÑA

Ceses y nombramientos de Gobernadores y Jefes del Movimiento en distintas provincias

El Generalísimo Franco, como Jefe del Estado y jefe nacional del Movimiento, renovó los mandos —gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento— en las provincias de Avila, Badajoz, Ciudad Real, Las Palmas, León, Logroño, Palencia, Soria y Toledo. En nuestra provincia cesaron, como gobernador civil, don Jesús Cagigal Gutiérrez, y como jefe provincial del Movimiento don Ramón José Maldonado Cocat, pasando éste a la Secretaría General, y se nombra gobernador civil y jefe provincial del Movimiento a don Luis Martín Ballesteros.

—El tiempo en Logroño era magnífico desde hacía unos días, disfrutándose de un segundo "Veranillo de San Martín" que estaba dejando pequeño al primero.

En esta fecha, el termómetro pasó de los veinte grados y el sol lució con fuerza.

—Entre los mataderos industriales y fabricas de embutidos autorizados por la Dirección General de Ganadería para la campaña 1944-45, figuraban en nuestra provincia uno en Badajoz, once en Baños de Río Tobía, uno en Casalarreina, uno en Haro, uno en Laguna, once en Logroño, uno en Santo Domingo de la Calzada y uno en San Román de Cameros.

—Fue día de gran regocijo en Almarza de Cameros con motivo de la inauguración del alumbrado eléctrico, que durante muchos años había sido anhelado y que al fin había sido logrado con la ayuda personal del vecindario.

EN EL EXTRANJERO

Los aliados alcanzan Estrasburgo

Después de su penetración en la brecha de Saverne, las tropas aliadas habían alcanzado Estrasburgo y conquistado muchas ciudades en la llanura del Norte de Alsacia. En el sector de Beilenkirchen se luchaba en carnizadamente, habiendo reconquistado los alemanes, mediante una rápida serie de contraataques, la ciudad de Hoven. También contraatacaron con éxito los alemanes en el sector de Aquisgrán, donde recuperaron algunas ciudades, sobre todo en el ala derecha de su ataque. En Metz resistían aún, en fortines aislados, algunos grupos

alemanes. En Lorena central, la situación no había experimentado cambios sensibles.

—En los Balcanes, los soviets seguían atacando en el sector de Podgorica y en Hungría meridional el empuje bolchevique había obligado a las tropas germanas a repliegarse a un nuevo frente, al Este de Apatin y de Batina.

—En el frente italiano de los Apeninos, región de Etruria, el VIII Ejército británico atacó con todo el grueso de sus fuerzas, intentando alcanzar la llanura de Romana, tenazmente defendida por los alemanes.

Hace 50 años

MARTES, 25 DE NOVIEMBRE DE 1919

Se extienden y agravan los conflictos sociales en España

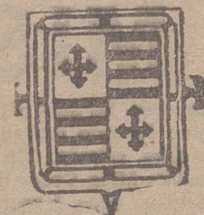
Las huelgas y conflictos laborales planteados en Cataluña y otras regiones de España continuaban sin solución y se extendían a nuevos lugares. La situación en Barcelona continuaba lo mismo. En el barrio de la Barceloneta se produjeron nuevas agresiones a obreros y en la entrevista celebrada en Madrid entre los patronos barceloneses y el Jefe del Gobierno no hubo acuerdo. En Madrid, la prolongada huelga de panaderos daba lugar a la formación de grandes colas ante las tahonas, con frecuentes incidentes e intentos de asalto a las mismas. El Consejo de Ministros acordó la incautación de las tahonas y a última hora se decía que los panaderos habían prometido volver al trabajo. En Zaragoza estalló la huelga general, incluso en los oficios femeninos. Los huelguistas cometieron desmanes y atropellos y fue declarado el estado de guerra.

—El alcalde de Logroño fue informado de que, terminadas las obras de consolidación en la colegiata de Santa María de la Redonda, ésta se hallaba en condiciones de volver a ser abierta al culto.

—Llegaron a nuestra capital grandes cantidades de pescado, vendiéndose la merluza a tres pesetas el kilo y la pescadilla y anchovas a dos.

PIMENTON

Para matanzas. Intestinos para morcilla y chorizo. Preparados CEYLAN, para la fabricación de salchichón, foie-grass, etc. CASA PIAZUELO Gallarza, 16. Teléfono 21-14-20.



ALFREDO

Regalón

Avda. de Colón, 34
Teléfono 21 47 05

LOGROÑO

Interesante y discutible versión de Max Frisch

La interpretación conjunta no pasó de discreta



Hubo "llenazo" el domingo en el Bretón. Como no estamos acostumbrados a estas aglomeraciones teatrales, tuvimos casi un cuarto de hora de colocación de público en sus localidades. Deprimente espectáculo con la obra ya empezada, que hizo perderse la primera y crucial escena a un buen número de espectadores que habían llegado a su hora. Nos estamos refiriendo a la sesión de tarde, pero nos tememos, porque conocemos los vicios logroñeses, que en la de noche ocurriría tres cuartos de lo mismo. ¿Es que el teatro tiene menos derechos que un concierto o que una corrida de toros? Al que no llegue a tiempo, que le impida la entrada hasta el descanso. Es lo justo. Y así se acabaría de una vez con los abusos.

"La muralla china", en adaptación de Jaime Salom y montaje de José Tamayo, desconcertó, no parece, a un sector de público, y dio bastante que hablar a casi todos. A algunos les pareció demagógica —hay quien habla de demagogia en cuanto oye un par de verdades—, a otros les sonó a cuento chino —y chino, en efecto, era el cuento, pero perfectamente inteligible—, a varios, por fin, les resultó demasiado abstracta —los hay excesivamente enamorados de

lo directo. El impacto general no se puede negar, aunque la versión nos parezca discutible, y no haya logrado el nivel deseado y posible, por la mediocre interpretación conjunta de la Compañía.

Frisch monta su obra en tres niveles: el actual, que encarnó Javier Escrivá, como personaje de reflexión y de diálogo con el público; el histórico a través de una serie de personajes de farsa, que van desde Colón a Bruto, pasando por Cleopatra y la Madelón, y, por último, la historia del emperador chino, que constituye la parábola escénica, de la cual se pueden extraer conclusiones. La forma de inserción de los elementos es sencilla y hábil. No hay forzamiento en las situaciones, y el espectador consigue captar los distintos simbolismos, sin que en ningún momento le deje el autor sumergirse en la fábula. El momento trágico de la representación, aquel en que el joven chino, mudo, es interrogado y torturado, la escena en que su madre se lamenta de la tortura, se rompe, como siempre, en una serie de reflexiones que obligan al espectador a asimilar la escena anterior en frío. La concepción épica, brechtiana, del teatro, está presente en toda la obra. Pero matizada por la ironía de Frisch.

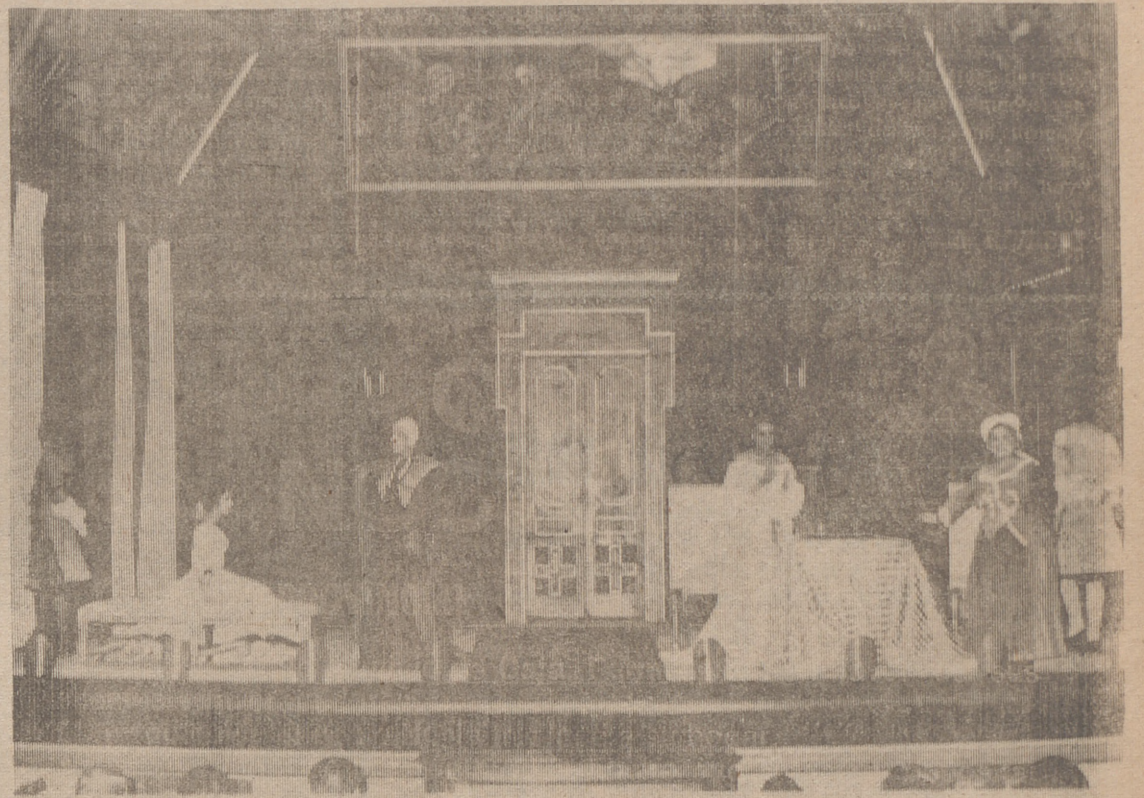
La obra dice muchas cosas en el texto, y otras muchas en el contexto. No queda clara. No queda claro, en todo caso, más que la llamada al hombre, que ha llegado a poder destruir el mundo con sus propias manos. Pero Frisch no parece demasiado optimista en cuanto a las posibilidades de transformarlo —el mundo—, ni siquiera en cuanto a su finalidad. La repetición de las cosas y los hechos, que se plantea como un inútil círculo vicioso, la tozudez de las grandes figuras históricas, que viven obsesionadas por lo que fueron o lo que poseyeron —Colón, empeñado en que llegó a las Indias; Cleopatra, que continúa enamorando vencedores; Felipe II, instalado en su ceño trágico; Pilatos, sin atreverse a resolver la pregunta sobre la verdad; la Madelón, frívola e insustancial; Napoleón, esperando todavía la invasión de Rusia; don Juan Tenorio, buscando la felicidad; Marco Bruto, haciendo demagogia—, y esa muralla china, estúpida y sin sentido, pretencioso detener el tiempo, son en conjunto, como la losa de piedra del imposible cayendo sobre la sociedad. La obra de Frisch, detrás de sus salidas de tono, de sus burlas, es amarga como la absenta. Combate y lucha contra muchas cosas injustas, pero se siente derrotada y sin salida. Para

Frisch, dentro del mundo de "La muralla china", la solución no existe. Ni siquiera el intelectual, con reflexiones más o menos tópicas, consigue encontrar la salida. Por el contrario, también esa presencia de lo intelectual nos parece otra ironía, otro juego sin fruto. Y todo este amasijo de pesimismo nos traslada al teatro de Beckett, o al de Ionesco, con su carga de absurdos y de incompreensiones. Aquí sí hay una profunda diferencia con Bertolt Brecht. Porque el teatro de Brecht intenta buscar la vía de salida, mientras este teatro de Frisch parece querer convencernos de que esa salida no es posible, de que seguirán construyéndose murallas chinas por los siglos de los siglos.

¿Qué vamos a decir sobre la adaptación y la puesta en escena? Salom ha recortado la obra para comercializarla, y el tono total no nos disgusta. Creemos que se ha salvado el espíritu de Frisch, dentro de lo posible. Al montaje, magnífico en decorados, luces, música, efectos y vestuarios, le hemos vuolto a encontrar, como en el Casona del sábado, frío, ayudando sin duda a la abstracción, marcando mucho los parlamentos de Javier Escrivá, y desintegrando la figura del emperador chino, que nos parece la clave didáctica de la obra, en lo que ésta pueda tener de toma de conciencia para el público. Pero lo que no nos gusta, sinceramente, fue la interpretación. Aun prescindiendo de los figurantes, cuyo despiece es inadmisiblemente en una Compañía subvencionada con largueza, mucho más si se tiene en cuenta la importancia de su actuación en determinados momentos, tampoco logró convencernos Manuel Otero en el príncipe, ni Irene Daina, en una princesa china, que no entró en su papel jamás, que no fue princesa china ni un solo segundo de la representación, que se limitó a ser Irene Daina. Sí, en cambio, cumplió con mesura Javier Escrivá, nos gustaron bastantes escenas de José Vivó, en Hwang Ti, emperador de la China, y María Basso y Vicente Fuentes lograron el clima dramático adecuado en sus intervenciones. Las máscaras históricas, desiguales y poco convincentes en general.

Una versión clásica y comedida de Molière

Interpretación relevante de Javier Escrivá



Ayer demostró, especialmente en determinados momentos, Javier Escrivá sus posibilidades como actor. Claro está que dentro de su papel de "antagonista" ejerce una seducción indudable para el público, que es muy agradecido el "bocado" que le ha tocado en suerte dentro de la obra. Y que como "tipo", los matices interpretativos son, acaso, más fáciles de conseguir que en el caso de un personaje con psicología auténtica y complicada. Pero ello no le quita méritos a Javier Escrivá, ya que puede asegurarse que levantó la obra en vilo, prestándole un ritmo y una viveza que empezaba a faltarle.

Porque el "Tartufo", con una primera parte muy dentro de la comedia española, esperando la solemne aparición del protagonista, enredando el enredo aun antes de que haya comenzado la voz del enredador, estuvo ayer por la tarde a punto de agotar la paciencia del espectador después de un principio muy medido, pero casi muerto, donde se echaba de menos el ritmo y la seguridad en la letra. Hemos de confesar que cuando vimos la "concha" del apuntador nos entró miedo. Le tenemos fobia al aparatado. Nos da alergia. Y así se cumplió parcialmente nuestro pronóstico. La obra, sin hacer agua, hemos de ser justos, pesaba, se desenvolvía como un minué falto de música y con alma de ballet, como la de los dos enamorados y la criada, tuvieron clavados los pies en el suelo, sin extraerles el juego que llevaban dentro. Y ello dentro de los cánones más clásicos y comedidos. Menos mal que la aparición, en la segunda parte, de "Tartufo" hizo tomar un nuevo rumbo a la representación. Todos se aseguraron bajo la suave influencia de la voz melosa de Escrivá —vamos a creer que los Tartufos siguen teniendo éxito en la actualidad— y nosotros nos serenamos y entramos en la rueda argumental. Nos sentimos inte-

resados, y seguimos bastante a gusto la comedia hasta las últimas escenas. Y decimos que hasta las últimas escenas porque la cosa se nos estropeó precisamente al final, con un adiós prolongado más de la cuenta, para darle al respetable la satisfacción de la moraleja, no en píldoras, sino en folios. No nos gustó, con sinceridad, ese arrastrado final. Aunque comprendemos que lo peor del Tartufo de Molière sea el final. Donde todo se pretende arreglar, también al estilo de la comedia española, en breves segundos, y cuando ya parecía imposible que se arreglara. ¿Quién no recuerda los finales de Lope cuando se contempla este final de Molière? ¿Aquel espanto de Toledo, o aquella viuda valenciana? Sí, reconocemos que es difícil, para las mentalidades de hoy, sufrir el revolcón de los finales, pero o se transforman con gracia, o se "apechugan" con ellos.

Del tono comedido, de cánones medidos, casi neoclásicos, con que se montó toda la obra, ya hemos insinuado lo suficiente. Nosotros no estamos en contra de él. Por dos razones: primero, porque el "frofismo" dialéctico nos carga, y segundo, porque el teatro clásico, cuando es bueno, nos entusiasma. Tanto el clásico, como el francés, el isabelino y hasta el italiano. Ahora, eso sí, pensamos que hay que sacarle, cuando se monta a lo clásico, el máximo partido posible. Molière no es ningún psicólogo, ni muchos menos psicoanalista. Es creador de tipos, al estilo de la comedia de figurón española, de un Rojas o un Moreto, pero con más ingenio y sin temor a ir hasta el fin. No puede ni sonarse siquiera en un "Tartufo" a la española. Y esto siempre será una gloria del teatro francés. Aunque sigamos prefiriendo nuestro Don Juan al molieresco.

La sobriedad del montaje, la imprescindible mesa, dos sillas de época, un canapé, y la puerta con entorchados clasicistas, sin olvidar los cuadros, tres cuadros de motivo religioso, para "entonar", nos volvieron

a colocar a pie un Tamayo que, sin estridencias, sabe llegar al público. Volvieron a estar en su punto los vestuarios, y la dirección de actores, por lo que a movimientos se refiere, fue un pequeño curso de esgrima del tiempo de las pelucas, aunque no bastara, por la frialdad de la interpretación y la falta de entrada final. Aunque comprendemos que lo peor del Tartufo de Molière sea el final. Donde todo se pretende arreglar, también al estilo de la comedia española, en breves segundos, y cuando ya parecía imposible que se arreglara. ¿Quién no recuerda los finales de Lope cuando se contempla este final de Molière? ¿Aquel espanto de Toledo, o aquella viuda valenciana? Sí, reconocemos que es difícil, para las mentalidades de hoy, sufrir el revolcón de los finales, pero o se transforman con gracia, o se "apechugan" con ellos.

ESTA TARDE, "LA VIDA ES SUEÑO"

La compañía "Lope de Vega" cierra esta tarde su actuación con una versión de "La vida es sueño", el conocido drama de Calderón de la Barca. Esperamos que continúe el éxito de público, que va siendo verdaderamente extraordinario durante los días pasados, podemos asegurar que, con lo bueno y lo simplemente discreto, y a pesar de los naturales aspectos negativos, habremos tenido cuatro fechas de teatro para recordar en las próximas semanas. Es importante lo que están consiguiendo las compañías de teatro que patrocina Cultura Popular. Es importante, y va dejando huellas. En definitiva, de esto, nada más y nada menos, se trataba: de ver, en carne y hueso, en presencia y esencia, el teatro de ayer y el de hoy. Algo que creíamos olvidado los logroñeses. M. RIVAS

Visita oficial a Lobete

Ayer por la mañana, diversas autoridades provinciales y personas relacionadas con el polígono de Lobete giraron una detenida visita a las obras de infraestructura que se vienen realizando en el mismo.

Como ya hemos anunciado en diversas ocasiones, Lobete albergará a 5.400 familias —en números redondos—, más el Instituto de Enseñanza Media, cuya capacidad será de mil doscientos alumnos.

Lobete constituye la gran esperanza logroñesa en cuanto a viviendas se refiere y actualmente presenta ya un magnífico aspecto con sus calles trazadas, las parcelas señaladas y algunas calles pavimentadas ya. La fecha límite de terminación de las obras del polígono es septiembre del 70. A partir de entonces podrá iniciarse la construcción de viviendas y edificios en esta zona logroñesa. En las fotos de Herce, dos momentos de la visita.



CAJA NOCTURNA



LA CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE LOGROÑO

ha establecido un servicio de Caja Permanente en favor de sus clientes y favorecedores.

El riesgo de su negocio NO lo traslade a su hogar.

A cualquier hora de la tarde o de la noche puede usted depositar su dinero en su cuenta a través de nuestra CAJA NOCTURNA.

Consúltenos y le informaremos gustosamente.

ES OTRO SERVICIO MAS, GRATUITO, EN FAVOR DE NUESTROS CLIENTES

ARCIPRESTAZGO DE LOGROÑO

RETIRO ESPIRITUAL

El viernes de esta semana, 28 de noviembre, tendrá lugar en la Parroquia de Santa María de Palacio, el retiro espiritual mensual para todos los sacerdotes del Arciprestazgo.

Las prácticas del retiro se acomodarán a este orden:

A las once de la mañana, rezo de Laudes, con familia.

Seguidamente se hará la meditación. A continuación habrá un cambio de impresiones sobre pastoral. Y por fin, acto eucarístico y examen.

Se recomienda la puntualidad para que el retiro espiritual se ajuste al horario previsto y a su duración marcada por la costumbre.

CAMPAÑA «PAZ EN LA TIERRA»

Concurso de composición de un villancico popular andaluz

Dentro de la campaña "Paz en la Tierra", promovida y organizada por la Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Popular (CITE) de Sevilla, se convoca concurso de promoción de un villancico sobre tema musical popular navideño andaluz.

Se concederá un premio de 15.000 pesetas y dos accésits de 5.000 pesetas para premiar las mejores composiciones polifónicas para coro a cuatro voces mixtas, que se presenten a este concurso.

Podrá concurrir cualquier compositor nacional o extranjero. Únicamente quedan excluidos del concurso aquellos autores que hubieran alcanzado el premio en una de las tres convocatorias precedentes.

En el Jurado que ha de dictaminar los premios del presente concurso figurarán necesariamente un representante del Conservatorio Superior de Música de Sevilla, un académico de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, un crítico musical de los medios informativos de Sevilla y una autoridad en el conocimiento del folklore musical andaluz.

El fallo se dará a conocer el día 17 de diciembre próximo.

Las personas interesadas en esta convocatoria pueden solicitar ampliación de datos en la Delegación Provincial de Información y Turismo, calle Miguel Villanueva número 7, segundo de recha. Logroño.

VISITAS AL GOBERNADOR CIVIL

El gobernador civil, don Antonio Alge Pascual, recibió ayer las siguientes visitas:

Don Antonio Martínez Miranda, funcionario de la Diputación Provincial.

Don Tomás López García, subdelegado del Servicio de Inspección de la Disciplina del Mercado.

Don Víctor de Lerna y Gurtubay, alcalde de Logroño.

Don Felipe Armán de la Vega, delegado de Trabajo.

Don Fernando Tejada Vélez, delegado provincial de la Vivienda.

Don Francisco Rodríguez Maimón, delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo.

Don Alejandro Achútegui Viada, ingeniero de la Confederación Hidrográfica del Ebro.

Don Alejandro Rubio Dalmati, cónsul de Chile en Logroño.

Don José María Lopé Toledo, cronista oficial de la Rioja.

Don Antonio Návés.

EN ALCANADRE

En la tarde de ayer, el Sr. gobernador civil se desplazó a la localidad de Alcanadre a fin de visitar diversas obras municipales que se están llevando a cabo.

Le acompañaron don Rufino Briones Matute, presidente de la excelentísima Diputación Provincial; don Justo Rodríguez González, jefe provincial del Movimiento, y don Francisco Eli zondo Beruete, ingeniero de Obras Públicas.

Jefatura Provincial del Servicio Español del Magisterio

Condecoraciones con motivo del «Día del Maestro»

Con arreglo a la propuesta formulada en su día por la Jefatura Nacional del S. E. M. y según telegrama recibido en esta provincial, se conceden las siguientes condecoraciones de la Orden de Cisneros, a los maestros que a continuación se indican.

Cruz de Caballero a don Jesús Hernández Gómez, maestro de nuestra capital con ejercicio en el Colegio Nacional "Batalla de Clavijo" y Medalla de Oro a doña Evangelina Echavarrí Solozábal, directora de la Escuela Hogar del Instituto de Enseñanza Media de nuestra capital.

Don Jesús Hernández Gómez es en la actualidad y desde su establecimiento en esta provincia presidente de la Junta Provincial Delegada de la Corporativa del Magisterio Español "COMAES" y cuenta en su haber un completo expediente tanto en lo profesional como en lo asociativo.

Su paso por los distintos destinos a lo largo de su vida profesional, ha dejado la impronta de su entrega y laboriosidad.

Ingresó en el Magisterio Nacional en 1934 y fueron sus destinos Prájerio, Lagunilla de Jubera, Haró y Logroño.

Doña Evangelina Echavarrí Solozábal ingresó en el Magisterio Nacional en 1934 habiendo ejercido en Tudellilla y desde 1944 en la Escuela Hogar de nuestro Instituto de Enseñanza Media.

Su labor profesional, extensa en todos los órdenes, se ha visto completada por su constante entrega a nuestras asociaciones habiendo ocupado el cargo de vocal nacional y figurando actualmente como vocal de la Junta Provincial de la Asociación del Magisterio Oficial.

Las condecoraciones arriba indicadas serán impuestas a los interesados el próximo jueves día 27 de los corrientes, dentro de los actos a celebrar con motivo de la festividad de San José de Calasanz y "Día del maestro".

LA SEÑORA DOÑA ANA IZARRA ERENCHU

Viuda de don Enrique Martínez FALLECIO EL DIA 23 DEL ACTUAL, A LOS 92 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. P.

Sus apenados hijos, don Pedro, don Enrique y doña Anita, hijas políticas, doña Rufina Picón y doña Irene Martínez; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 25 de noviembre de 1969.

Casa mortuoria. — General Mola, 104. Los actos se celebraron en el día de ayer.

REPARTIDOR

Para productos de renombre internacional, interesa en esta plaza. Imprescindible pequeño almacén para depósito y furgoneta reparto.

Dirigirse por escrito a: PUBLICIDAD ARBEX, número 825. — VITORIA.

EL SEÑOR DON ELISEO PINEDO LOPEZ

Director del Conservatorio Provincial de Música y Director de la Banda de la Academia Provincial FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 59 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. P.

Su apenada esposa, doña María-Teresa Hernández; hijos, don Pedro- Enrique, doña María Lourdes y doña María Mercedes; madre política, doña Concepción Alvarez Trevijano (Viuda de don Sabino Hernández); hermanos, don Clemente y doña Amada; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 25 de noviembre de 1969.

IGLESIA PARROQUIAL. — Padres Carmelitas. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM. — HOY, MARTES, a las DOCE. CONDUCCION DEL CADAVER. — A continuación. CASA MORTUORIA. — Jorge Vigón, 14.

La familia no recibe.

EL SEÑOR Don Antonio Avenoza Arigita

Empleado de Radio Rioja, S. A. FALLECIO EL PASADO DIA 20, A LOS 73 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. P.

El Consejo de Administración, Dirección y personal de Radio Rioja, S. A., comunican tan sensible pérdida y ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al FUNERAL que a continuación se detalla, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 25 de noviembre de 1969.

IGLESIA PARROQUIAL. — Padres Carmelitas.

FUNERAL. — HOY, MARTES, a las ONCE.

EL SEÑOR DON ELISEO PINEDO LOPEZ

(Director del Conservatorio Provincial de Música) FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 59 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. P.

El Patronato del Conservatorio Provincial de Música, Claustro de Profesores y personal del mismo participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a los actos que a continuación detallamos, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 25 de noviembre de 1969.

IGLESIA PARROQUIAL. — Padres Carmelitas. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM. — HOY, MARTES, a las DOCE. CONDUCCION DEL CADAVER. — A continuación. CASA MORTUORIA. — Jorge Vigón, 14.

EL SEÑOR DON ELISEO PINEDO LOPEZ

Director de la Banda de la Academia Provincial de Música FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 59 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. P.

Los componentes de la Banda participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 25 de noviembre de 1969.

IGLESIA PARROQUIAL. — Padres Carmelitas. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM. — HOY, MARTES, a las DOCE. CONDUCCION DEL CADAVER. — A continuación. CASA MORTUORIA. — Jorge Vigón, 14.

EL SEÑOR Don José María Ruiz Jiménez

Empleado del Banco Español de Crédito

FALLECIO EL DIA 23 DEL ACTUAL, A LOS 34 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos

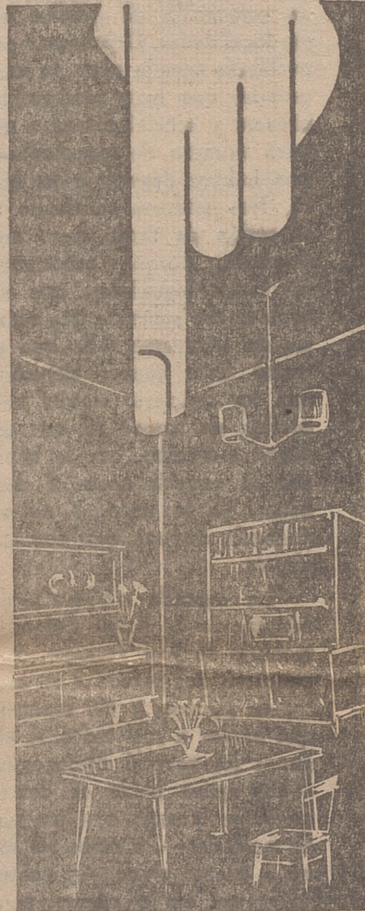
R. I. P.

Su resignada esposa, doña Carolina García; hijos, Carolina y Juan-José; padres, don Primitivo y doña Celia; padres políticos, don Laurencio García y doña Eufemia Fernández; hermanos, don Primitivo, don Jesús, don Tomás, doña Milagros y doña María del Rosario; hermanos políticos, doña María Felisa Quincoces, doña Dolores Caballero, doña Isabel Alarcía y doña Ginés Fernández; primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo piadoso favor les quedarán agradecidos.

Logroño, 25 de noviembre de 1969.

IGLESIA PARROQUIAL. — Santa María de la Redonda. CONDUCCION DEL CADAVER. — Se efectuó en el día de ayer. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM. — HOY, MARTES, a las ONCE. CASA MORTUORIA. — Duquesa de la Victoria, 35.

VISITE



muebles MARTINEZ surtido calidad precio

HUESCA 25

Está tan logrado por fuera que lo hemos cambiado por dentro.

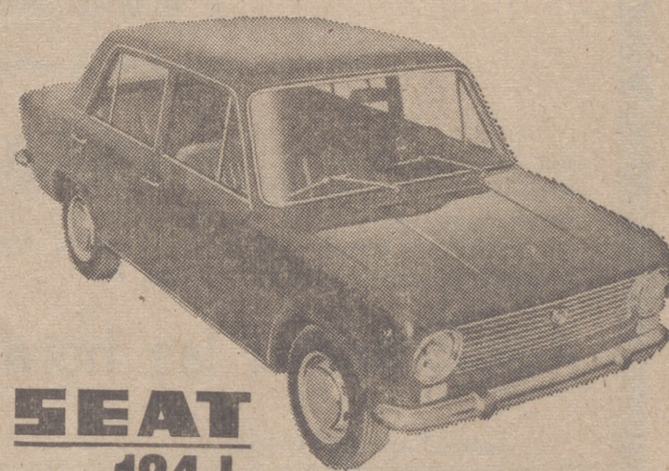
Ahora, más lujo al mismo precio. A usted le gustaba su línea, su motor. Seguramente su voto sirvió para que fuera considerado "el coche del año".

Cuando hemos querido mejorarlo, solo hemos podido hacerlo en el interior. Hemos alfombrado el suelo y ahora los asientos delanteros son anatómicos, cómodamente regulables, con tapizado especial.

También hemos puesto más a su alcance el motor del automóvil. Así puede controlarlo segundo a segundo. El panel de instrumentos tiene una dotación completa: cuenta-kilómetros, cuenta-revoluciones, control del aceite, de las luces, avisadores del freno de mano y del starter.

Y luego otros pequeños detalles que completan su comodidad: encendedor, limpia-parabrisas de dos velocidades y un sistema de aireación que asegura en cualquier circunstancia una temperatura ideal.

Seat, más de un millón de experiencias.



SEAT
124 L

«Santa Justa» a punto de inaugurar los nuevos pabellones para ancianas

Se abre, como en años anteriores, la suscripción «pro calefacción»



Las habitaciones están todavía sin muebles. Pero las monjas ya han iniciado su limpieza y puesta a punto.

Estuvimos ayer en el asilo de Santa Justa. Teníamos noticia de que el pabellón para ancianas estaba a punto de terminarse. La obra, esencial para el Asilo, de la que dimos cuenta en nuestras páginas cuando se iniciaba, supondrá 50 camas más que ayudarán a cubrir las necesidades de un número considerable de ancianas logroñesas, solas y sin amparo. Nos dice la Madre Superiora:

—Tenemos peticiones sin poder atender en estos momentos que superan la cifra de treinta. Eso sin contar con las apuntadas a través de parroquias y otras instituciones benéficas.

—Pero, ¿habrá sitio bastante? —Es probable que hayamos de seleccionar atendiendo a la mayor urgencia. No obstante, puede asegurarse que la situación va a quedar muy aliviada.

—¿Atenderán antes las peticiones logroñesas? —Desde luego. Ya sabe usted que es una exigencia de la fundación. El Asilo se montó pensando en las personas nacidas en la ciudad. Y nosotros seguimos esas instrucciones de los estatutos. Damos siempre preferencia a los ancianos logroñeses. Pero, como es lógico, también, en su defecto, atendemos a los otros.

—¿Se nos han unido don Manuel Fernández Zayas y don Abelardo López Ulecia, dos de los firmes pilares con que cuenta el Asilo para la gestión de sus intereses. Con ellos visitamos el pabellón nuevo. Está a fal-

ta de colocar los muebles, pero podemos darnos perfecta idea de sus condiciones:

—Son 22 habitaciones de dos camas y seis de una.

—¿Servicios? —Cada habitación posee su lavabo, aparte los servicios generales, dotados de las comodidades máximas.

—¿Qué presupuesto total ha sido el de las obras?

—El primitivo, que se realizado en dos fases, supone 2.500.000 pesetas. Pero ha habido que realizar obras complementarias, que han elevado la cifra.

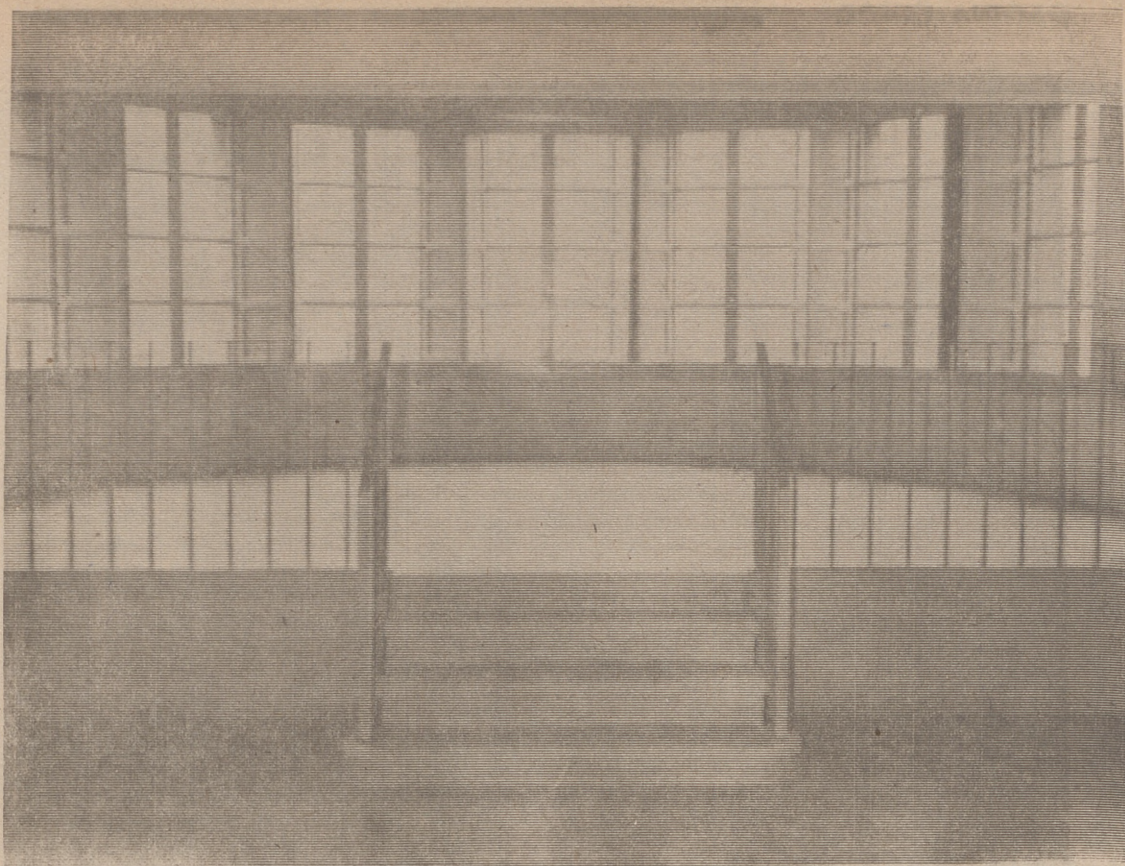
—¿Cuáles son estas?

—Principalmente, un ascensor para que los ancianos puedan bajar a la Iglesia o al jardín. En definitiva, para que puedan moverse, ya que muchos de ellos no lo lograrían hacer por su pie. Además, diversos servicios y utilaje. Con estos pluses, la cifra total rozará los tres millones de pesetas.

—¿De dónde saldrán?

—Ya han salido en gran parte de donaciones de logroñeses. Pero, como es lógico, con el aumento, quedan varios cientos de miles sin cubrir. Esperamos que la proverbial generosidad de nuestros convecinos siga sosteniendo el Asilo contra viento y marea.

Estamos seguros de ello. Y, cara a las navidades, el primer problema que se plantea, como todos los años, es el de la calefacción, tan necesaria para la



Una vista de la rotonda, en el nuevo pabellón de ancianas.

misma vida de los aislados. A partir de hoy, la suscripción queda abierta en análogas condiciones a las del pasado año. Cada día de calefacción supone, poco más o menos, trescientas pesetas. Las aportaciones de los logroñeses no faltarán en este noble pugilato por hacer pasar un invierno lo más feliz posible a los 60 ancianos que, en estos momentos, llenan Santa Justa.

Las aportaciones se recibirán

en la Administración de Nueva Rioja, en el propio Asilo de Santa Justa, en "Modas Albizu", situado en Marqués de Vallejo, en "La Violeta" y en "Librería Pradilla", ambos establecimientos ubicados en la calle General Moia. El Asilo agradece a los comercios citados su participación directa en esta popular suscripción, y espera la res-

puesta de los amigos de los ancianos.

Como siempre, desde nuestras páginas, iremos dando cuenta de las donaciones en metálico que se recojan en los diversos establecimientos.

M. RIVAS

Fotos HERCE

SORDOS

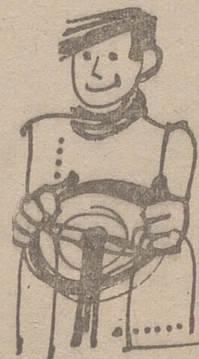
Podrán oír perfectamente con nuestros modernos audífonos EXTENSO SURTIDO

Precios desde 2.500 pts.

FACILIDADES DE PAGO

RADIO MORENO

VARA DE REY, 7



AHORA!!

Puede aprender a conducir mejor y con mayor seguridad.

AUTO-ESCUELA SOLOZABAL le ofrece en exclusiva las únicas pistas de Logroño.

Inscripciones en: SOLOZABAL Muro de la Mata, 7 Tels. 215007 - 223632

¡AHORRE DINERO!

BAUWER LE OFRECE LA OCASION

¡VISITENOS Y SE CONVENCERA!

DORMITORIOS, TRESILLOS Y MUEBLES BAR

A PRECIOS DE FABRICA

Junto Mesón Pepa, Edificio ELTON

Autobuses a las horas hasta el cruce de Varea, y a las medias hasta Mesón Pepá

HARO Se aplaza el acto de condecoración del alcalde

HARO.—(De nuestro corresponsal, Demetrio Olmos).
Habiendo tenido que ausentarse de la provincia el gobernador civil, don Antonio Alge Pascual, se suspenden hasta nuevo aviso los actos de imposición de la Cruz de Orden de Cisneros a nuestro alcalde, don Mariano Comps Pallarés, que estaban anunciados para el día de hoy, a las siete de la tarde, en el salón de sesiones de la Casa Consistorial.

SANTA CECILIA
Con gran solemnidad y en ajustados los festejos programados para celebrar los músicos la festividad de su Patrona, Santa Cecilia, el pasado sábado, a las siete y media de la tarde partió, al son de alegres pasodobles, la comitiva de la Plaza de la Paz, siguiendo por la calle de la Iglesia hacia la basílica donde se celebró la santa misa. Intercalaba la marcha la banda de música, bajo la dirección del subdirector, Sr. Alcaide, y presidieron los actos el señor alcalde accidental, don Luis Vela Rubio; el capitán de la Guardia Civil, don Cristóbal Alonso; el director de la banda, don Joaquín Amela, y el que fue subdirector, actualmente jubilado, don José María Bacilupe, asistiendo a la misa gran cantidad de fieles, amigos familiares y otros devotos de la Santa, y durante el santo oficio la banda de música interpretó bonitas composiciones.

A las nueve y media de la noche, en el Restaurante Florida Grill, se reunió en una cena de hermandad todos los músicos, familiares de éstos, padres, madres y esposas, que fue también presidida por las autoridades citadas, y durante la cual reinó un verdadero ambiente de confraternidad y compañerismo. Al final de ella les fue entregado un diploma y una medalla de plata a los músicos más veteranos de la banda: don Félix Clemente Pinedo López y don Basilio Pérez Negueruela, y a los restantes miembros una lira como insignia de su arte. Eran también una distinción merecida para las muchachas que forman parte de la banda que, entre las ovaciones de los asistentes, fueron obsequiadas, además de un mismo que a sus compañeros, con unas bien surtidas cajas de bombones.

Finalmente y como prueba del reconocimiento de la municipalidad a la labor

realizada por la banda de música, el señor Vela Rubio dio un fuerte abrazo al director de la misma, señor Amela, gesto que aplaudieron con entusiasmo todos los asistentes, que pasaban del centenar.

LA CALEFACCION EN LA PARROQUIA

Finalizadas las obras de reparación de los hornos de la calefacción en la Parroquia de Santo Tomás Apóstol, el pasado domingo fueron encendidos y puestos en marcha, notándose una inmensa mejora, que se tradujo en una agradable estancia dentro de las naves del templo.

Es una pena lo que oímos durante la homilía. La Parroquia está pasando verdaderos apuros económicos para poder pagar la obra terminada, cuyo presupuesto, como nuestros lectores saben, asciende a 250.000 pesetas, de las que solamente se han recaudado en suscripción popular exactamente 53.729, cifra muy baja si tenemos en cuenta el número de feligreses que a ella pertenecemos y que disfrutamos del éxito de la reparación.

Si verdaderamente todos contribuímos a medida de nuestras fuerzas, el esfuerzo pequeño, pero la obra a realizar muy grande, ya que sacaríamos de apuros económicos a nuestra querida Parroquia, que al final de cuentas la formamos todos nosotros.

DEL DOMINGO

Amaneció el día lluvioso, pero a medida que avanzaba la mañana salió un fuerte viento y lució el sol, haciendo que la temperatura sería bastante agradable.

No hubo el público acostumbrado en los días festivos. Se conoce que la inseguridad del tiempo hace que no apetezcan las excursiones que sobre todo de la parte Norte suelen ser casi habituales en nuestra ciudad.

En el Teatro Bretón de los Herreros se proyectó la

película «La mujer de otro»; en el Gonzalo de Berceo, «Los diez gladiadores», y en el C. E. S., «Atraco a la inglesa», que gustaron y tuvieron buenas entradas. **CONTINUAMOS CON LA SESION DEL PLENO ORDENANZA REGULADORA DE TRAFICO EN VIAS URBANAS**

Se da lectura a un escrito del concejal delegado de Tráfico, señor Amigo Moreno, en el que extensa y razonablemente se anuncian las diferentes y frecuentes infracciones de las ordenanzas de tráfico que se producen en nuestra ciudad y que son debidas, en muchos casos, a la escasa cuantía de las multas que se imponen, sobre todo en lo que se refiere al exceso de velocidad que llevan los vehículos que circulan por nuestras calles, lo que ya supone un constante peligro para los peatones para evitar que se produzcan accidentes, que luego todos lamentaríamos.

Habla del artículo 277 del Código de Circulación, que señala un cuadro de sanciones que convendría aplicarlas de una manera urgente a esta Municipalidad, para lo cual sería conveniente el solicitar la oportuna autorización al excelentísimo señor gobernador civil de la provincia y ponerlas inmediatamente en práctica.

El Pleno considera acertadas las medidas propuestas y acuerda adaptarlas para nuestra ciudad y pedir al Gobierno Civil de la provincia la autorización correspondiente.

EXPEDIENTE SUMARIO DE CONCENTRACION DIRECTA DE VIVIENDAS PARA LOS MAESTROS

Se da lectura a una moción del señor alcalde accidental en la que claramente explica que por razones de urgencia el Ayuntamiento puede contratar directamente las obras de construcción de viviendas para maestros nacionales con ejercicio en esta ciudad, cuyo importe es de 3.296.000 pesetas.

Seguidamente aclara que, cumpliendo un acuerdo anterior, se han facilitado los planos a varios constructores para que hicieran sus o r respondientes propuestas y parece ser que han sido dos los contratistas que han dado precio para la construcción de las citadas viviendas, por lo que dada la

urgencia de las obras, ya que tienen un plazo justo de terminación y entrega, sería conveniente que se autorizase a la Alcaldía para

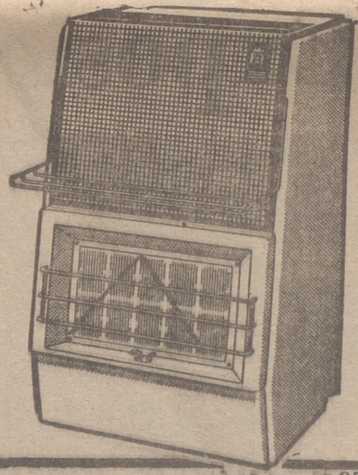
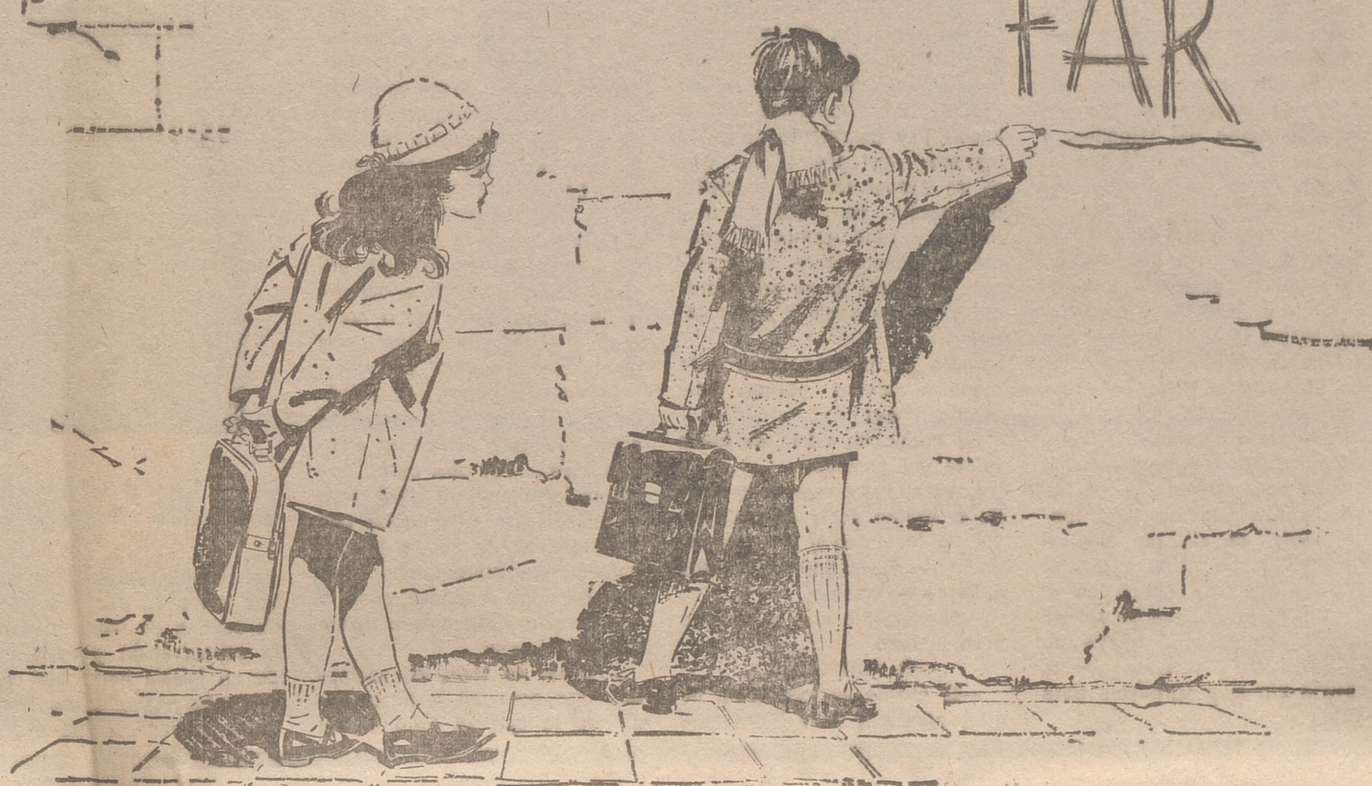
que se examinen los presupuestos dados y después adjudicarse la obra al que ofreciere mejores condiciones.

EL TIEMPO

Máxima, 9,8 grados, a las 14,10 horas. Mínima, 2,4 grados bajo cero, a las 7 horas. Media, 3,7 grados. Presión atmosférica, 722, estacionaria. Humedad relativa: Máxima, 96 %, a las 8 horas, y mínima, 70 %, a las 14,10 horas. Lució el sol 4 horas y 40 minutos. Sale el sol a las 6,57 horas y se pone a las 16,39.

PRIMAVERA, VERANO, OTOÑO, INVIERNO,

Estufas
FAR



Unicas estufas con:

- 5 intensidades de calor, regulables a voluntad.
- La más alta potencia calorífica (hasta 4.000 Kcal/hora) no alcanzada por ninguna otra estufa.
- La más baja regulación de potencia (sólo 800 Kcal/hora) para combinar el confort con el ahorro.
- y el precio módico de una estufa corriente.



PRESTIGIO EUROPEO

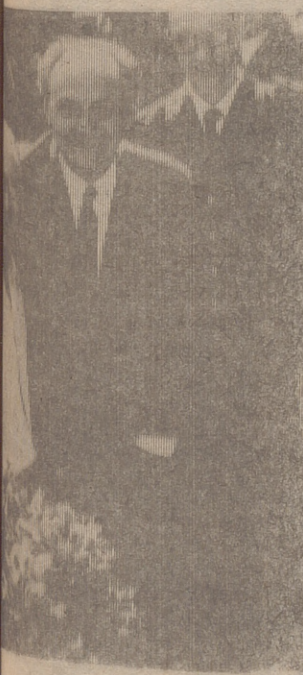
DE VENTA EN:

ELECTRICIDAD GUERRA
Duquesa de la Victoria, 26

COMERCIAL JALON
Bretón Herreros, 10

HOGAR ELENA Avda. Pío XII, 1
LOGROÑO

HA MUERTO DON ELISEO PINEDO



ciencias, sobre todo con muy pocos seguidores de su entera, de su temple, de su espíritu.

No vamos ahora a glosar su labor al frente del Conservatorio, su trabajo y dedicación constantes, el impulso básico que su dirección le consiguió dar. Porque, hay que decirlo, desgraciadamente un poco tarde, cuando ya no lo puede escuchar con nosotros, aunque lo pueda escuchar a su manera, Eliseo Pinedo fue, durante años, casi todo el Conservatorio, primero Academia; después, por su tesón, centro de estudios de categoría oficial. Se queda sin haber logrado que el Conservatorio sea reconocido como Superior. El mejor homenaje que podemos brindarle, póstumo pero imprescindible, es obtener ese que fue su sueño dorado. Obtenerlo cuanto antes. Es la obligación moral que nos deja, la deuda que todos los aficionados al pentagrama tenemos desde este momento para con él.

Desde Haro, desde Logroño capital, desde toda la provincia, la muerte de Eliseo Pinedo y de su batuta, y de su música, va a convertirse en una llamada. Una última llamada, la de su banda de música, en el auditorium del Espolón, rindiéndole el último homenaje.

Vaya para su viuda, sus hijos y familiares el sentimiento del periodista y del aficionado a la música. El de NUEVA RIOJA y el de todos los que fuimos sus amigos.

La verdad es que nos ha sorprendido dolorosamente. Hace tan pocos días, con motivo de la fiesta de Santa Cecilia, recordábamos su figura y su obra, nos la recordaban los propios componentes de la banda provincial. Sabíamos que se encontraba delicado, pero no podíamos esperar su inmediato fallecimiento. Eliseo Pinedo, al día de cuanto en Logroño se ha hecho por la música en los últimos años, deja un hueco importante en la ciudad. El hueco de un arte noble, con pocos seguidores, a pesar de las apa-

Anúnciese en **NUEVA RIOJA**

CAVERO - HARO

Deseo comprar todas clases de antigüedades: arcas, jarrones, monedas, etc., en la sección NUMISMÁTICA

COMPRO y desearía pagar caro: MONEDAS DE PLATA de 5 Ptas. MONEDAS DE PLATA de 2 Ptas. MONEDAS DE PLATA de 1 Pta. MONEDAS DE PLATA de 50 Ct. Y MONEDAS DE ORO TAMBIEN ES PARA CONFECCION DE PULSERAS Y NUMISMÁTICA. DESEARIA PAGAR CARO Este anuncio saldrá todos los domingos.



D. José María Ruiz y Ruiz de la Torre

Comandante de Infantería

FALLECIO EN EL DIA DE AYER EN ARNEDO, A LOS 54 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su resignada esposa, doña Aurora Pérez Herrero; hijas, María Laura y Aurora; hermanos políticos, doña Ventura Ortega Ramírez (viuda de Ruiz y Ruiz de la Torre), doña Amelia y don Angel Pérez Herrero y doña Raquel Jiménez Arrecubieta; tíos, doña Angela, don Jorge y doña Eloísa Ruiz Morales de Setién y don Crescencio Ruiz de la Torre Díaz; tíos políticos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a los actos que a continuación se detallan, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Arnedo, 25 de noviembre de 1969.

IGLESIA PARROQUIAL. — San Cosme y San Damián. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM. — HOY, MARTES, a las DOCE y CUARTO. CONDUCCION DEL CADAVER. — A continuación, CASA MORTUORIA — Royo, 6.

Pompas Fúnebres Pastrana

LA RIOJA POR DENTRO

La iglesia parroquial de Tirgo, monumento histórico-artístico (y II)

EL RETABLO BARROCO ESCONDE UN ABSIDE DE INCALCULABLE VALOR

El pueblo se niega a deshacerse del retablo

El domingo pasado dábamos una información sobre la iglesia parroquial de El Salvador de Tirgo y sus principales pasos hacia la consecución de que fuera denominada, por decreto, Monumento Histórico Artístico.

Las gestiones se iniciaron cuando estaba el anterior párroco, don Ciriaco López de Silanes, que fueron apoyadas entusiastamente por el presidente de la Comisión Provincial de Monumentos, don José Juan Bautista Meino Urrutia y "apuntillada" por el actual y joven párroco, don José María Alonso García.

Cuando estuvimos en Tirgo, don José María Alonso se ofreció a enseñarnos la iglesia; vimos el exterior y el interior —incluso con una escalera de mano subimos cerca del tejado—, y nos contó la resonancia que tal decreto había repercutido entre los vecinos.

CONJETURAS

Al día siguiente de celebrarse aquel Consejo de ministros —dice don José María Alonso— me enteré por la Prensa que habían declarado nuestra iglesia Monumento Histórico Artístico. Naturalmente esto me causó una grata impresión. Al principio comencé a preparar una plática para ofrecerla a los fieles durante la misma, pero, luego, desistí de ello por algunas razones y me limité a leer el párrafo que se publicó en el periódico, en lo que se refería exclusivamente a la Iglesia de El Salvador, y decirles que la noticia era muy agradable para Tirgo.

EL RETABLO BARROCO

La declaración de Monumento Histórico-Artístico ha levantado algunos temores entre los vecinos de la localidad. En la iglesia hay un retablo de estilo barroco —del año 1713— que es de inferior calidad al abside que oculta, pero que es muy querido por los vecinos del pueblo. Inmediatamente de conocida la noticia ya se ponía precio y se oía decir a algún vecino:

—No se pueden llevar este precioso retablo porque vale mucho dinero.

Se barajaban cifras de hasta veinte mil pesetas. Los temores comenzaron cuando el obispo de la diócesis visitó la localidad y en una reunión de fieles les sugirió que quitaran el retablo.

—Hubo gente que se levantó y se marchó.

EL PROBLEMA

—El abside es romántico, de gran pureza y muy bien con-

servado, pero no se ve, a simple vista, por dentro de la iglesia porque el retablo lo oculta. Varias veces se ha dicho que sería conveniente quitarlo. El pueblo no quiere de ninguna manera.

Don José María Alonso sigue diciendo: —El pueblo no sabe que el abside se puede ver por el interior de la iglesia. En algunas zonas hay más de medio metro entre la pared y la madera del retablo, donde se puede ver el abside. Cualquier entendiendo puede descubrir que éste está muy bien conservado.

LA SOLUCION ES EL ENTENDIMIENTO

La Iglesia de El Salvador, de go anterior, es una joya del arte Tirgo, como ya se dijo el domingo romántico. Hace poco tiempo fue restaurada y con poco dinero podría quedar perfecta.

—Quedaría bonita completando con una segunda restauración y quitando el retablo. Pero el pueblo... Por otra parte, como la iglesia es un lugar para el público, hay que contar con los fieles. No se puede de ninguna forma enfrentarnos, hay que hacerles entender poco a poco de la riqueza que tienen detrás del altar.

A pesar de todo, los vecinos de Tirgo conocen la importancia de lo que se trató en el



Estas dos fotografías de Herce han sido obtenidas detrás del retablo barroco, y en ellas se puede ver la riqueza del abside que queda oculto.

mencionado Consejo de ministros y ven en ello que se abre un camino de facilidades hacia la conservación y restauración de su iglesia parroquial. Ahora con más probabilidades de éxito se podrán solicitar ayudas y

subvenciones para la iglesia. Todo ello contribuirá a incrementar el número de visitantes que tanto en verano como en invierno, llegan a la localidad para gozar de las bellezas naturales y, ahora, artísticas.

Escribe: Jorge Sauleda
FOTO: HERCE

Exposición de los elementos artísticos de la iglesia



Un aspecto de la iglesia.

Exponemos a continuación las características artísticas que confluyen en la iglesia parroquial de El Salvador tomadas de un escrito que firma el cura-económico en fecha de 5 de enero de 1965. La reseña es interesante, puesto que parte de los datos han sido obtenidos en el archivo de la Parroquia y posiblemente éste fuera uno de los escritos que se enviaron a Madrid con motivo de informar sobre la Iglesia de Tirgo, para que ésta fuera declarada Monumento Histórico-Artístico. El escrito es el siguiente:

La iglesia de Tirgo, dedicada al Salvador forma parte de un grupo de iglesias románicas que embellecen la comarca de Haro en la Rioja Alta y guar-

da con ellas una relación artística muy semejante. No se observan documentos históricos de su fundación y es lógico suponer que su origen histórico estará relacionado con el desaparecido Monasterio de Santa María de Tirgo, que ya existía en el siglo X. Tampoco se conoce ninguno de los autores de la obra ni de los artistas que trabajaron en ella. A juzgar por algunos elementos arquitectónicos y detalles decorativos, su construcción parece ser de fines del siglo XII (o tal vez principios del XIII). El material empleado en la misma es piedra de sillaría propia de la región; arenisca y un poco dorada. Sus gruesos muros miden 1'46 metros.

ESTRUCTURA INTERIOR

La iglesia tiene planta regular con una sola nave y abside semicircular. Consta de las siguientes dimensiones: Largura, 23 m.; anchura, 6'50 y altura, nueve m. (en el abside que es menos ancha y alta). La cubierta de la nave es de bóveda de medio cañón, dividida en tres sectores por arcos fajones un poco apuntados sobre columnas adosadas. Los ventanales del abside permanecen cubiertos por el retablo barroco del altar mayor. Son de grandes proporciones (2'40 por 1 m.) y están separados entre sí a una distancia de 75 centímetros. Conservan sus capiteles y sus impostas labradas. Se aprecian tres columnas rotas en dichos ventanales, co-

mo también parte de la imposta ajedrezada, además de otros desperfectos en la piedra del muro que se originaron al colocar el retablo y al abrir en el mismo la puerta de la sacristía.

El retablo mayor es de estilo barroco, de buena hechura, con cuatro imágenes de talla en madera muy bien logradas. En el centro de la iglesia, méidos dentro del muro, aparecen otros dos retablos pequeños que fueron colocados en el año 1762. El retablo mayor se colocó en 1713.

Unidas a la planta principal de la iglesia, aparecen algunas edificaciones posteriores. La capilla de Nuestra Señora de los Remedios, fundada por don Francisco de Briones y Mena, en 1738 y construida dentro del abside en la fachada Sur; y la capilla de San José (en un principio de San Ana) que se abre en el abside, lado del Evangelio... Esta capilla es más amplia y más interesante que la anterior. Fue fundada por don Pedro Sáenz de Arana, canónigo de Santo Domingo de la Calzada, entre el año 1550 al 1600. Tiene buena bóveda de crucería, un bello retablo renacentista de tablas pintadas y un sepulcro de piedra muy interesante que parece ser del fundador, a juzgar por la estatua yacente. Contigua a esta capilla se construyó posteriormente otra dependencia para sacristía, con puerta de acceso debajo del retablo mayor. De la misma época que la capilla mencionada parece ser el hermoso coro de piedra que se levantó en la parte posterior de la nave. Aunque de estilo distinto no desentona del conjunto de la iglesia. Debajo del coro y en el muro Norte se abre el baptisterio con pila románica muy deteriorada y, junto a éste una puerta da acceso al coro y torre.

La iluminación penetra a través de un ventanal románico de hastial Oeste y otro posterior abierto en el

cuerpo de la iglesia. Ambas capillas tienen también su ventana que proporciona luz al presbiterio.

EXTERIOR DE LA IGLESIA

La iglesia de Tirgo, osenta dos portadas de medio punto, la del mediodía, de grandes proporciones, pero más sencilla y con sabor cisterciense y la del Oeste, más antigua y más artística que la primera. Esta portada con su hastial es invisible al exterior por el edificio de la escuela, adosada al muro y dos viviendas situadas delante de dicha portada, la cual se encuentra interiormente cubierta de mampostería y con doves rosas.

Recientemente recibimos una carta en nuestro periódico del señor Merino Urrutia en la que expone la opinión de que el edificio de la escuela debería de demolerse porque, como se explica más arriba, impide ver la fachada y la hermosa puerta de la parte Oeste.

El cura-económico sigue en su análisis: Aparece mutilada (a excepción de dos torres) la imposta de cancellos que decoraba la fachada Sur. La correspondiente a la fachada Norte se conserva casi íntegra. El exterior del abside permanece visible en su mayor parte.

En su distribución y riqueza decorativa (no en sus proporciones) presenta alguna semejanza con el abside de San Isidoro de León, pudiendo considerarse como de un mismo tipo. Las impostas corren todo el abside dividiéndolo en tres secciones en cada una de las cuales se abre una ventana, por efecto más bien de las columnas adosadas que parten del suelo hasta el alero. En Tirgo uno de los ventanales aparece mutilado por el muro de la sacristía, si bien la aspillera ha quedado libre para poder dar paso a la luz natural. El conjunto exterior del abside ha quedado un tanto oscurecido por las dos capillas y sacris-

tia que se han abierto en torno a él y que roban, sin duda bastante armonia a esta parte tan interesante de la iglesia.

En la fachada Norte, y adosada al hastial de poniente, se levanta una torre de forma cuadrangular sobre la bóveda del baptisterio. Mide unos 24 metros y es de construcción mu-

posterior a la de la iglesia.

—Y aquí termina la exposición del cura-económico. Resulta difícil enumerar y describir detalladamente el conjunto de una iglesia de tantos valores artísticos. A pesar de todo, en la anterior exposición en clara forma lo ha logrado.



Detalle de la puerta Oeste, cuyo acceso está impedido por el edificio de las escuelas y de dos viviendas, privando así que el visitante pueda ver esta fachada.

Peter Sellers se siente triste, pesimista y desgraciado

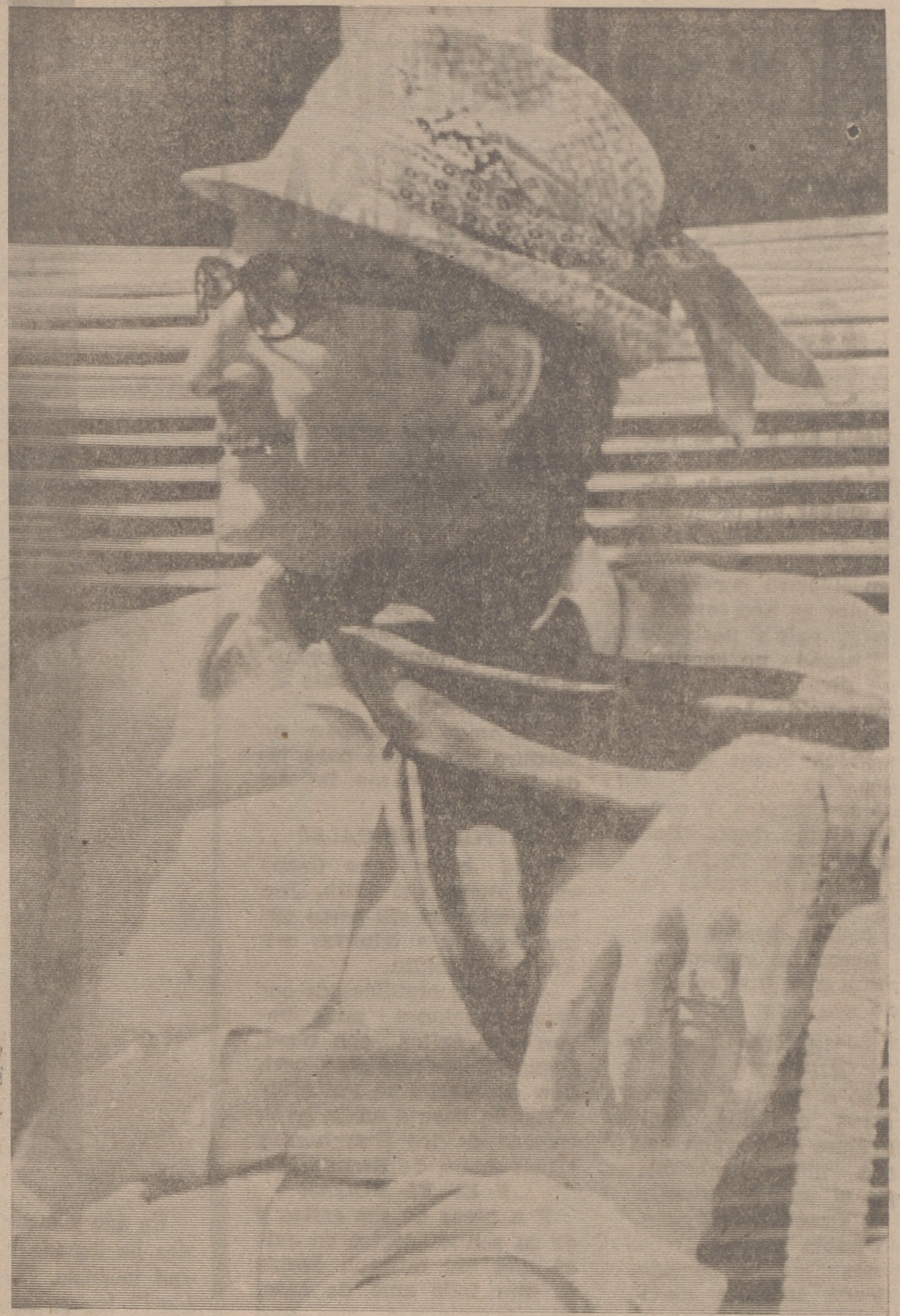
El famoso actor daría lo que fuese por que las mujeres se fijasen en él

Peter Sellers me ha sor-
prendido. Está ahora en
un momento cumbre de su
carrera cinematográfica. He
ido a verle para que me con-
tara cosas alegres.
Y ha resultado todo lo con-
trario.
—Me siento triste, pesi-
mista y desgraciado. Cada
vez más. Y tengo motivos
para ello.
—Lo confieso. Me he queda-
do aturrido. Era la primera
vez que hablaba con él. Co-
municación personalmente a mu-
chos otros actores. A él, no.
—Por eso, al saludarle, le he
dicho de usted. Pero él me
ha dicho que le tuteara. Y
ha continuado:
—Te voy a considerar un
viejo amigo. Así que te voy
a contar lo que me pasa por
dentro. Me has pillado en un
momento psicológico muy
especial.
—Y le he dejado proseguir.
La tragedia del humoris-
ta para no perder el hilo
de sus ideas:
—Quizá esperabas, como
otros, que yo contara cosas
agradables. Pues no. Porque
yo veo más fácilmente la tra-
gedia que hay en el humo-

rismo que el humorismo que
hay en la tragedia.
—Entonces...
—Yo me asombro cada día
de la violencia que existe en
el mundo. Me entristezco
con el problema mundial dia-
rio. ¿Cómo puede uno reírse
cuando existe tanta trage-
dia y tanta violencia? Yo no
tengo más remedio que caer
en la tristeza y la melanco-
lia.
—Pero la labor del actor
humorista es alegrar la vi-
da...
—Claro, la gente me ve en
el cine o el teatro y piensa
que mi obligación es hacer
reír. Pero yo también tengo
mi corazón, mis problemas.
De todas formas, cuando tra-
bajo, trato de olvidarme de
eso. Aunque no quiero.
—Pero, ¿es que nunca se
ríe Peter Sellers?
—A veces, sí, a veces. Pe-
ro no por mí mismo, sino por
causa ajena. Por ejemplo,
Marcello Mastroianni. Es un
gran actor humorista.
—¿Y el propio Peter Se-
llers?
—¿Yo? Prefero no verme
en un espejo. Yo siempre me
siento espantado por el es-

pectáculo de mí mismo. Por
eso prefiero el teatro al ci-
ne. Allí actúo y sólo me ve
el público. En el cine, no
tengo más remedio que asis-
tir, por lo menos, al estreno
de mis películas. Entonces
sufro y desearía cambiar de
trabajo. Y me haría fotógra-
fo, que es mi verdadera vo-
cación.
**«NO TENGO
PERSONALIDAD»**
—Pero si Peter Sellers es
uno de los actores más ad-
mirados de la actualidad...
—Pero yo no soy nadie,
soy un hombre sin persona-
lidad. Tengo miles de caras
y ninguna la mía. Nunca ha-
go de Peter Sellers. Envidio
a los actores que siempre
son ellos mismos. Yo, en
cuando hago de fontanero,
cambio, soy un fontanero.
Y no lo puedo remediar.
Cuando filmo un film, me
comporto fuera del plató
como si fuera ese personaje.
Y es horrible, porque si el
papel es de un traidor o de
un retrasado o de un loco,
yo me siento eso.
—¿Y no puedes superar
ese estado con tu propia per-
sonalidad?

—No, porque ya he dicho
que yo mismo me repito. Me
gustaría ser guapo como
Alain Delón. O un «casero»
como mi amigo Gary Grant.
En fin, daría lo que fuese
porque las mujeres se fija-
sen en mí. Sé que alguna lo
hace. Fui feliz en mi ma-
trimonio. Pero fracasó. Y
siento un cierto complejo
de culpabilidad.
—¿Y cuál es tu vía de es-
cape?
—Los coches. Siento ver-
dadera pasión por los co-
ches. Me enloquecen. En los
últimos veinte años he te-
nido cerca de cien. Pero, en
el fondo me siento muy in-
feliz, muy desgraciado. Por
todo lo que he dicho antes.
Y repito, ¿no es más moti-
vo de desgracia que precisa-
mente el público me exija
siempre que le haga feliz?
—Increíble, pero cierto. La
historia del payaso que llo-
ra por dentro en versión
1969 con uno de los actores
actuales más inteligentes. Y
quizá por eso mismo, más
abrumado.
**Monty MACLAYNE
S. U. N. C.**



«MI FOTO PREFERIDA: DESNUDO SOBRE UNA PIEL DE OSO... TENIA DOS MESES»

Confesiones de Alain Delon, el galán francés de moda

Después del «affaires» Mar-
kovik, Alain Delon ha llega-
do a una popularidad casi
increíble. «La piscina» es exi-
to de taquilla en toda Eu-
ropa.
—Pero él está tranquilo. An-
tes, durante el proceso. Y,
ahora, con las mieles del
triunfo.
—He ido a verle con ganas
de que me diera cosas nue-
vas. O cosas internas. He ido
a descubrirle y a que se des-
cubriera. No para hacerle
un test, pero sí para que se
sintiera desarmado. Y me
ha desarmado a mí con sus
respuestas. Palabra. No es-
peraba sus pequeños dar-
dos.
—Alain, eres famoso. ¿Te
reconocen las mujeres por
la calle?
—Sí, si llevo gafas negras.
No, si me las quito...
—¿Eres supersticioso?
—Moderadamente. Pero
guardo de mi estancia en
Italia un cierto número de
invocaciones, y de suertes a
las que me abandono de vez
en cuando como una aven-
tura más.
—Pero el aventurero Alain
sólo bebe agua.
—Y mi plato preferido son
las lentejas.
—¿Tu mejor y peor re-
cuerdo?
—El peor, la salida del ge-
neral De Gaulle. El mejor:
el nacimiento de mi hijo.
—¿Contamos contigo?
—Sí. Me gusta andar a
pie con mis perros.
—Tienes ocho días de va-
caciones con la chica de tus
sueños...
—Le haré descubrir París
a pie en el mes de agos-
to. Luces, colores, música:
un encanto. Si ella no lo
aprecia es que no se trata
de la mujer de mis sueños.
—¿Y si te queda una hora
de vida?
—Lo aprendí en el colegio.
Una frase de San Luis Gon-
zaga: Es «Bien, continuaría
jugando a la pelota». ¿Qué
haría si no continuar vo-
también?...
—¿Y si no fueras actor?
—Periodista. Redactor je-
fe. Adoro el trabajo en equi-
po.
—Estás en una isla desier-
ta con solamente tres libros
y tres discos.
—Hay tantas cosas que
hacer sobre una isla desierta
que no tendría ganas ni de
discos ni de libros.
—Elige tu papel preferido
en el cine y el teatro.
—En el cine, el narrador

de «A la búsqueda del tiem-
po perdido» sobre la obra de
Marcel Proust, a condición
de que el director fuera Vis-
conti. Y en el teatro, «El
rey Lear», de Shakespeare.
—¿Quién te hubiera gus-
tado ser?
—Napoleón.
—Alain tiene varios perros
en casa. Y una cualidad:
—La falta de humor.
—¿Y el defecto?
—No tengo sentido del hu-
mor.
—¿Tus films preferidos?
—«Quelle foi de vivre», de
Rene Clement; «L'insoumis»
de Alain Cavalier, y «Le sa-
mourai», de Jean Pierre Mel-
ville.
—¿Qué significa la pala-
bra «amistad» para tí?
—La sal de la tierra.
—¿En qué asignatura cras
bueno en la escuela?

—Instrucción religiosa.
Lo ha dicho serio. Le
ataco.
—¿Te consideras el actor
más guapo del cine francés?
—No. Es Jean Gabin. O,
mejor Michel Simon.
—¿Qué regalo recibido en
tu vida te gustó más?
—El que me dio mi mu-
jer el 30 de septiembre de
1964: mi hijo Anthony.
—¿Actores y actrices pre-
feridos?
—John Garfield, Mongo-
mery Clift, Marilyn Monroe.
Porque ellos «eran» los me-
jores.
—Último round.
—Alain, ¿aceptas el des-
nudismo?
—Mi foto favorita me
presenta desnudo sobre una
piel de oso.
—¿?
—Yo tenía dos meses...
Reímos. Nos despedimos.
Pero, de pronto, me acuerdo
de otra pregunta. Me la se-
ñaló una amiga un tanto
mal pensada. Y casi a gritos
se la suelto:
—Alain, ¿es cierto que te
gusta llevar joyas?
—Sí: un carnet de che-
ques.
**Jean CLAIROCHE
S. U. N. C.**

Estufas que queman todo

CARBON, LEÑA, SERRIN, ETC.
— MODELO PANADERO —
Especiales para talleres, colegios y naves grandes.
FERRETERIA MENDI (Frente Estación Autobuses)

Nuevo modelo
RENAULT 86E
mas potencia
menos consumo
refrigeracion por aire

la tecnica mas avanzada al servicio de la agricultura
acogido a los beneficios de crédito y subvención

HERGUETA
CALVO SOTELO, 31 LOGROÑO

Ahora... Con **HIDRO-CAL**

Ahorrrará tiempo y dinero

Solamente hay que llevar al pie de obra, HIDRO-CAL, arena y agua.

Elimina la labor previa de "matar la cal" y evita con ello mano de obra y pérdida de tiempo, con la siguiente economía.

Nuestra organización comercial, permite al contratista o consumidor de nuestro producto el recibirlo en su propia obra.

No se necesita utilizar cemento en los enforcados interiores y, para los exteriores, una penguísima cantidad.

FABRICADO POR:
S. A. E. PRODUCTOS DOLOMITICOS
REVILLA DE CAMARGO
Apartado Postal 4 MALIANO (Santander)
Teléfono: 23 48 02 y 23 48 03 **SANTANDER**

Las matemáticas y el amor...

Jackie de Shannon -disco de oro en USA- grabó en TVE

Ventiseis años, alta, rubia. Muy atractiva. Y ella vino a España. Sólo para grabar un programa de TVE. Y para invitar a que pongamos un poco de amor en nuestro corazón.

El amor es necesario. Si hay amor, existe paz. Sin amor el mundo no camina. Así ha dicho suavemente. Pero convencida. Le ha dicho con voz de cantante sin cantar. Palabras que suenan a música.

Y que son música. Y canción. Su último disco. «Por un poco de amor en tu corazón». Millón de ventas en Estados Unidos.

Mi primer disco de oro. Hasta ahora he tenido varios éxitos pero ninguno tan rotundo.

AMOR Y MAS AMOR... SIN HIPPIES

Empezó a triunfar cuatro años atrás con una canción de Burt Bacharach, que era toda una afirmación: «Lo que el mundo necesita ahora es amor». Y entonces, aún no había hippies...

Nunca me he sentido identificada con ese movimiento. Creo que el amor está o debe estar por encima de cualquier agrupación concreta.

MATEMATICAS EN LA CANCION

Sorprendente Jackie, romántica Jackie. Y matemática Jackie.

Soy sentimental, pero me gusta la lógica. Las matemáticas, el trabajo metódico, concienzudo.

¿No suena eso a matemático?

No, rotundamente no. El corazón tiene también su razón cerebral. El amor no puede ser algo espontáneo. Necesita tener un motivo. Debe tenerlo para que perdure.

Y Jackie sigue sorprendiéndonos.

Yo planteo la canción como un color sonoro. Estudié en la Escuela de Arte. Las Matemáticas plantean problemas. Como la canción, que debe resolverse como una ecuación.

Inaudita forma de sentimentalismo. Pero Jackie sigue convencida.

El amor de chispazo no perdura y no vale para toda la vida. No me fio del flechazo.

EXITOS MUSICALES

Pero, como una flecha en la diana del éxito. Jackie acertó con «El peso» que luego volvió a triunfar con «Aretha Franklin».

Y estoy orgullosa de que otras canciones mías hayan sido éxitos con otros. Como «Come and stay with me» de Marianne Faithfull «Cuando paseas en la habitación» de los Searchers y «Dum dum», de Brenda Lee.

...Y EN EL HOGAR

Y a pesar de sus éxitos y de su sentido lógico (o quizá, por eso mismo). Jackie es una feliz ama de casa. Su matrimonio con Bud Dain camina con acierto.

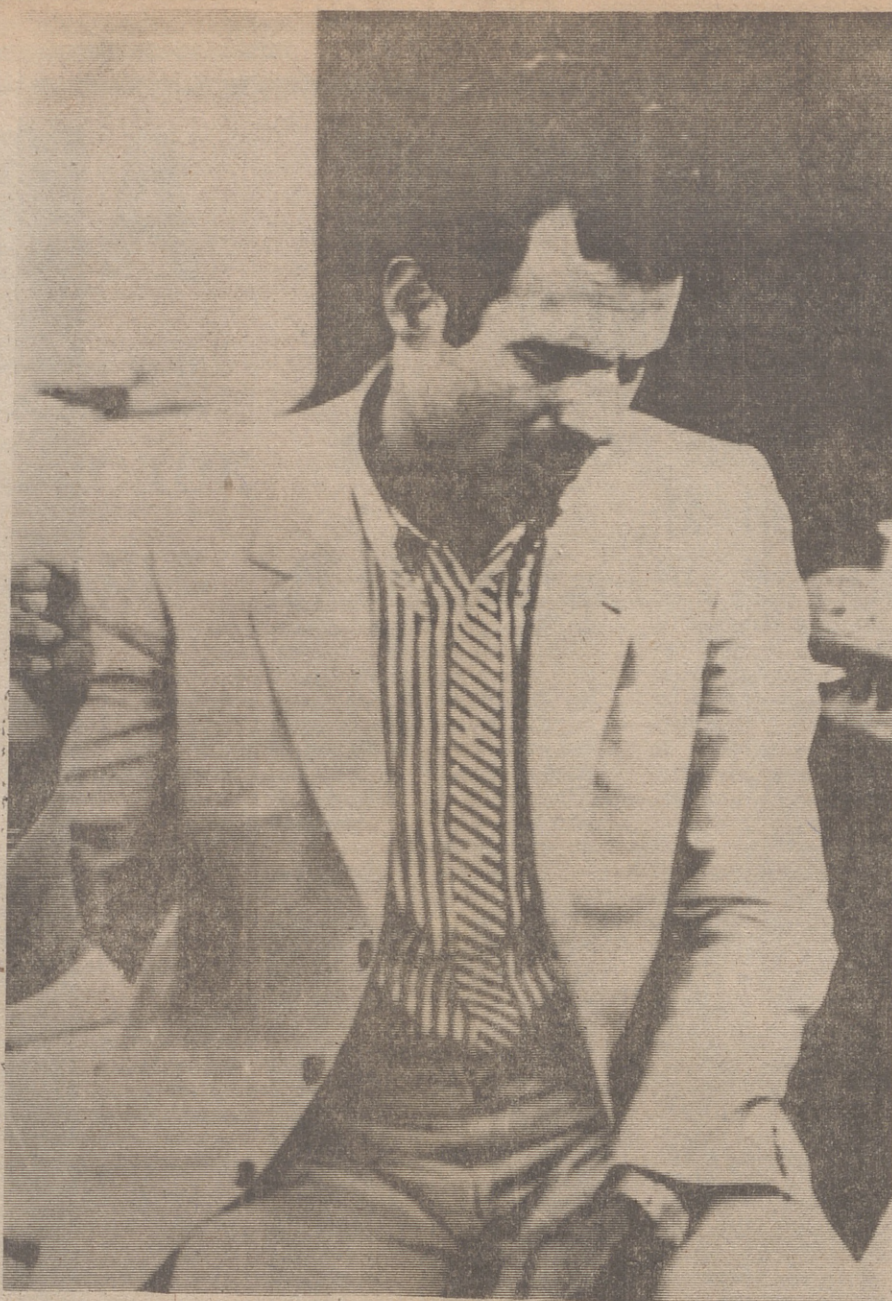
Bud es delicioso. Me deja trabajar a mi aire. Incluso me apoyó para hacer cine.

Jackie ha intervenido en tres películas: «Surf party», «Intimacy» y «C'mon let's live a little».

Pero, ahora, una y otra vez, insiste en que pongamos un poco de amor en nuestra vida.

Y nosotros aceptamos su consejo. Porque lo canta con una voz que entra directa al corazón, sin necesidad de las Matemáticas...

Victor RIBERA
S. U. N. S.



En año y medio, Julio Iglesias ha logrado una popularidad increíble. «La vida sigue igual» fue su lanzamiento en el Festival de Benidorm del año pasado.

Pero, ahora, la vida «no» sigue igual para Julio Iglesias. Y de pronto, su carácter apacible se ha revelado en una faceta desconocida. Me ha confesado a bocajarro:

«Necesito enamorarme. Y enamorarme apasionadamente. Quiero encontrar una chica que me quiera y a la que yo pueda querer. Es terrible. Me siento solo.»

«Solo, Julio? ¿En pleno éxito?»

«Precisamente por eso. Antes tenía una ilusión, vivía de ella. Ahora, la ilusión se centra en el trabajo. Pero la vida es dura, trabajosa. Y estoy convencido de que el amor me dará un equilibrio total, el que preciso ahora, tras meterme a fondo en esta profesión. A veces me canso, e incluso me hartó de seguir. Es, sobre todo en esos momentos, cuando una mujer se hace imprescindible.»

«LA SOLEDAD ME ATRAE Y ME ATERRA»

Sorprendente afirmación del apacible Julio Iglesias. Ahora, en su faceta apasionada. Y totalmente introvertido.

«Me atrae la soledad. Es como un imán irresistible. La soledad me atrae y me aterrera a la vez. Estando solo, me hallo a mí mismo, encuentro la inspiración. Pero, a la vez, la soledad me recuerda el tiempo de mi accidente, la época en que no podía seguir en el fútbol y no sabía qué hacer. La soledad es mi compañera. Y quiero que, a partir de ahora, además de la soledad, tenga a una mujer que me acompañe.»

«EL PUBLICO: UN CONSUELO»

A falta de una mujer definitiva, Julio encuentra un motivo de satisfacción profesional

«Necesito enamorarme. Enamorarme apasionadamente»

Para Julio Iglesias, la vida «no» sigue igual

en el público. «¿Sabes? Estar delante del público me compensa los malos ratos. Es mi máxima ilusión como cantante; tener al público escuchando y aplaudiendo. Sentir su contacto directo. Por eso, creo que la televisión, aunque válida, es demasiado fría. Y, en directo, noto al público ahí. No hace falta verlo, aunque lo mira. Basta con sentirlo.»

«Y las manos? ¿Sabes ya moverlas, Julio?»

«Le ha sido mi gran problema hasta ahora. Mis nervios me delataban. A partir de ahora, sé cómo emplearlas, sin meterlas en los bolsillos. He aprendido de los maestros como Sinatra, Brel, Etcand. Les he visto en escena y mi experiencia se ha enriquecido.»

Julio aprende. Siempre está aprendiendo.

«Lo sé. Y no me apena. Al contrario. Quiero aprender más y más. Por eso, me disgusta que no me digan la verdad cuando he estado mal. Quiero que me señalen los defectos, para poder corregirlos.»

Nostalgia del fútbol. ¿O no? «Me gustó. Me gusta. Y, es curioso: antes era portero y trataba de que no me metieran goles. Ahora procuro goles yo. Goles musicales en el éxito. Un gol definitivo.»

Lo busca. Y canta. Y, en la búsqueda, ha salido «Yo canto», su último disco, que ya camina bien.

«Es un tema optimista. Porque yo, ante todo, soy optimista. Y canto para todos.»

«CANTANTE DE TODA LA FAMILIA»

Esa es la clave de Julio Iglesias. Es pop, pero gusta a los mayores.

«Me paran por la calle chicas, chicos, y también ma-

más. Me saludan. Sonríen. Y yo sonrío. Porque sé que mi canción la entienden. Va para todos. Nunca he querido ser complicado. No soy de minorías ni nunca lo seré. Soy, por encima de todo, el cantante de toda la familia.»

FESTIVALES

En Viña del Mar, triunfo. ¿Y Eurovisión?»

«Mi nombre se baraja. Y me gustaría acudir. Pero eso es algo sin decidir. Y nadie sabe aún qué puede pasar. Sí, está más seguro San Remo.»

«En Italia tengo un éxito enorme. Allí me llaman «El futbolista de oro». Mi casa madriadora se ha volcado en promoción. En Bélgica se vendió bien «No llores, mi amor», cantado en español. Y en Sudamérica soy muy conocido.»

A Julio se le encienden los ojos hablando de su profesión. Pero...

«Sé que esto no durará mucho. Y no me preocupa. Yo calculo que duraré unos cuatro años. Después, seré un abogado. Mi carrera también me gusta. Por eso la he estudiado. Jamás he pensado en vivir siempre de la canción. Y, además, no me gustaría porque te haces ambicioso, egoísta y un poco egoísta.»

Y Julio no quiere llegar a eso. Aunque ya ha cambiado. La vida no sigue igual. Y en el fondo de su alma queda la esperanza de encontrar a la mujer de su vida, que no se escape en las notas de una canción. Una chica a la que Julio cante, pero, sobre todo, con la que Julio viva y viva su soledad.

VICTOR RIBERA

(S.U.N.C.)



PEONES

Para trabajos a PRIMA.
Razón: FUNDICIONES BERTO, S. A.
Carretera Laguardia, km. 2.
Teléfono 22-08-50
Oficina de Colocación Ref. núm. 15.976

«EL MUNDO MUSICAL AMERICANO ESTA CORROMPIDO»

Valiente acusación de Los Rascals, amigos de los Kennedy y los Beatles

Tienen bastante éxito. Todos sus discos se colocan con facilidad en los primeros puestos de las listas. No se puede pensar en que busquen, ante todo, publicidad.

Por tanto, la acusación de los Rascals adquiere mucho más valor.

«NO HAY DIGNIDAD»

«Estamos cansados de vivir en un mundo donde los managers, los agentes y los jefes de las casas de discos buscan sólo el negocio. Todo es una máquina sin alma. No se deja libertad al artista, ni iniciativa, ni sentido de la dignidad.»

Lo mismo sucede con las galas en TV. Todo está tan ensayado y mascado que no hay posibilidad de nada original. Nada. Así que hemos dejado de aparecer. Es mejor dejar de salir en la pantalla a salir haciendo el ridículo ante los espectadores con verdadera sensibilidad.

«LIBERTAD E INDEPENDENCIA»

De todas formas, los Rascals han limitado bastante sus galas en los últimos meses.

Sólo actuamos los fines de semana. Porque queremos concentrarnos, sobre todo, en una labor total de creación. Para eso necesitamos tiempo. Así conseguimos hacerlo con absoluta libertad e independencia. Esc es lo que necesita el artista americano.

Así que ellos componen su propio material, lo graban, lo editan, lo producen y tienen, además, su propia oficina de management.

«Si nosotros dependiéramos de los managers, perderíamos nuestra integridad artística. Ese es el mayor defecto de los artistas americanos. Para triunfar, echan mano de todo. Y caen en vilezas que no hace falta señalar, pero que desgraciadamente existen. Y cada vez más.»

«DISCOS PARA LOS KENNEDY»

Su sentido social de la música, lo llevan a todos los terrenos.

«La música pop no sólo es diversión. No sólo debe ser eso. Creemos que nuestra labor es, también, social. Por eso, nuestras letras tienen contenido. Por eso, dedicamos «La gente tiene que ser libre» a Robert Kennedy y «Un rayo de esperanza» a su hermano Ted. Los dos, buenos amigos nuestros.»

Por eso también, los Rascals admiran y aprecian a los Beatles.

«Ellos han conseguido su independencia. En apple tienen libertad. Y saben emplearla. Es una lástima que en Estados Unidos no suceda nada parecido. Aquí todo está corrompido, viciado. Los cantantes protestan, lo hacen para vender discos. La sinceridad es una máscara. En resumen: los managers buscan sólo el dinero y los artistas se venden a cualquier precio para llegar al éxito. Hay excepciones, pero cada vez menos.»

Afirmación rotunda, definitiva. Y valiosa. Porque no viene de un grupo desconocido. Lo dice un grupo con ocho discos de oro. Y al adoptar esta postura, no tienen nada que ganar, y todo que perder.

¿Puede ser Vd.?

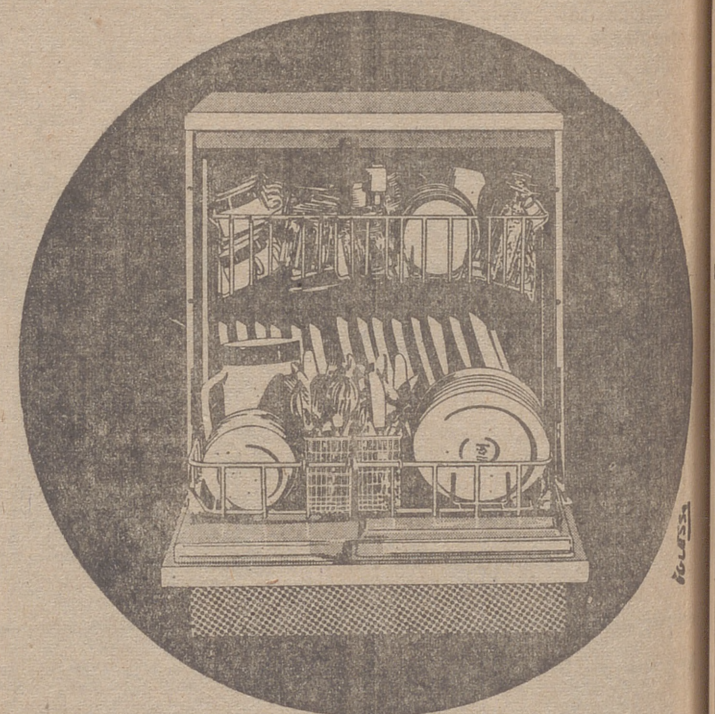
Buscamos hombre joven. Con más de tres años de experiencia mando de personal, con capacidad organizativa y conocimientos de mecánica. Dispuesto a integrarse en una nueva industria. Deseamos nivel de formación maestro industrial, Bachiller Laboral o similar. Para incorporación al puesto en primero de enero.

Ofrecemos interesantes condiciones económicas. Posibilidades de promoción a niveles superiores. Formación por cuenta de la empresa.

Toda la correspondencia será contestada. La contratación se efectuará durante los próximos veinte días.

Dirigirse por escrito a:
Oficina de Colocación. Referencia número 16.064

Modernice su hogar con un lava-vajillas



Miele

Gran capacidad. Sistema MIELE de triple dispersión. Fácil manejo y acoplamiento. Libérese para siempre de la penosa tarea del lavado de su vajilla.

Distribuidor autorizado:



Gallarza, 10 88 Vara de Rey, 10

MALETAS RICARDO

BOLSOS, CARTERAS y ARTICULOS PARA REGALO
General Mola, 67. - Teléfono 21-23-25

Los nombramientos

Por Evaristo Acevedo

Después de todo cambio ministerial viene una racha de nombramientos de altos cargos que dependen de los ministros, lo cual recuerda un poco lo que ocurría con los simples funcionarios del Estado en el siglo XIX. Los ciudadanos prestaban servicios al Estado por el favor político. Eran los tiempos de la famosa "credencial".

Los cambios políticos iban acompañados de un trasiego tal de funcionarios que los Ministerios parecían estar en permanente mudanza.

fundir los lavabos con el despacho del oficial mayor... Y cuando los entrantes empezaban a enterarse un poquito de su trabajo y del sitio en que estaban, ¡otro cambio político y vuelta a empezar...!

del funcionario. Una vez ganada la plaza por oposición del funcionario, no lo mueve ni la grúa municipal. Los Gobiernos cambian, pero el burócrata permanece. A la técnica de los conocimientos que el funcionario poseía, empezó a unirse la experiencia en el desempeño del cargo.

El Ayuntamiento de Sestao ha editado recientemente, bajo el sugestivo título de "Sestao, labor de todos", una publicación que con un tono de gran modernidad pretende hacer directamente accesible al vecindario la trascendencia que para su vida cotidiana significa la labor municipal.

Esta feliz iniciativa responde a una preocupación hoy universalmente sentida, pero que escasamente desemboca en realizaciones concretas. Me refiero a la necesidad de interesar a los ciudadanos en las tareas de la Administración, captando para ellas inquietudes, aportaciones o, al menos, respaldo popular. Esto, que es imprescindible para toda clase de gestión pública, constituye sobre todo un imperativo básico de la Administración municipal. No es posible, en efecto, imaginar una Administración de este tipo cuyo funcionamiento esté montado sobre la participación ciudadana, sin que los vecindarios colaboren y sientan como propios sus objetivos.

Desgraciadamente, las condiciones contemporáneas ofrecen escasa apoyatura para tales vinculaciones. Es claro que no basta con poner en funcionamiento esporádicamente un mecanismo electoral más o menos convincente. La gestión de la Administración local exige soportes y participaciones cotidianas o, cuando menos, una opinión pública sensibilizada por cauces formales o informales a las responsabilidades y problemas de sus representantes. La apatía del hombre moderno hacia los temas colectivos le hace, sin embargo, poco proclive a tales concursos.

"Boletín de Información de la Vida Local"

Extensión del cooperativismo de viviendas

Más de 300.000 madrileños beneficiarios de estas entidades

En la capital de la nación hay ya edificados 40.000 hogares por esta fórmula asociativa amparada por la Organización Sindical

El fenómeno cooperativo de viviendas es un hecho cada vez en mayor auge y al que se adscriben sectores diversos de la producción. Madrid, va a la cabeza de este movimiento y ya son numerosas barriadas y grupos los que esmaltan el contorno, desde la crilla del Gran San Blas hasta Mirasierra, muy cerca de la futura ciudad de los periodistas. Esta realidad se hace ahora más acusada, cobra mayor relieve por la creación de nuevas entidades, lo que demuestra la confianza en esta fórmula asociativa amparada por la Organización Sindical.

—¿Es que además hay viviendas cooperativas que no sea la trabajadora? —Todos somos trabajadores, de una u otra forma, y así, las viviendas cooperativas además de ser beneficio para los obreros de la construcción, metalúrgicos, ferroviarios, taxistas, dependencia mercantil, personal de hostelería, empleados de Banca o agentes comerciales, lo son también para funcionarios del Estado, de la Diputación, de la Organización Sindical, licenciados, economistas, ingenieros y peritos de todas las ramas, abogados del Estado, magistrados, guardias civiles, pilotos de aviación y miembros de las Fuerzas Armadas, entre otras profesiones.

—Pasan de las 60.000, lo que supone que unos 300.000 madrileños están acogidos a este movimiento, como actuales y futuros beneficiarios. —¿Puede indicarme cuál es el sector con mayor número de asociados? —De los 60.000 asociados, 47.500 son cabezas de familia trabajadora, el resto hasta 12.500 pertenecen a la clase media antes señalada en la variedad de empleos y profesiones.

De esta manera, cual ocurre en Francia, podrían ser eficacísimos auxiliares de sus ministros respectivos, sin pasar por esa pérdida de tiempo para enterarse de cómo van los asuntos de cada Departamento que suponen los actuales ceses, cambios y traslados. Según las últimas estadísticas, el total de altos puestos administrativos que dependen del nombramiento directo de los ministros es de 565. Demasiados cambios. En buena doctrina "tecnócrata", la política no debería cambiar, en el futuro, más que a los ministros.

SEGUROS GENERALES

Importante compañía prefiere nombrar DELEGADO PROVINCIAL EN LOGROÑO. Escribir con referencias al número 30.046. Apartado 911 — MADRID

calefacción para sus naves

más de 500 instalaciones en España

Dravo

CON EL GENERADOR DE AIRE CALIENTE.....

PRINCIPALES APLICACIONES:

- calefacción de sus naves
- calefacción de edificios públicos, con conducciones de aire
- CINES, FRIGORÍFOS, IGLESIAS
- calor industrial
- secaderos de pinturas, maderas etc. + granzas
- ventilación

CARACTERÍSTICAS:

- 150.000 a 500.000 kcal/hora
- combustible, fuel-oil o gas
- automáticos
- bocas insuflación orientables
- entrega inmediata
- facilidades de pago

STEIN ET ROUBAIX ESPAÑOLA S.A.

TELEFONO 332044 - MUNGUÍA 341 y 342 APARTADO 347 BILBAO/ESPAÑA

delegaciones: SAN SEBASTIAN Tno. 62393 PAMPLONA Tno. 226529 LOGROÑO Tno. 214642

RESIDENCIA Dr. GUIJA

enfermos nerviosos, depresiones, curas de sueño, reposo y antialcohólicas

Dirigida por el Dr. A. GUIJA, Jefe de los Servicios Psiquiátricos de Sanidad de Vizcaya.

Negurigane - Lejona (Vizcaya) - Teléfonos 27 59 77 27 69 31

—¿Qué incremento ha sido el de este año en la construcción de estas viviendas? —Hasta el día 31 de octubre se han edificado 9.012 viviendas. —¿Y el ritmo de construcción actual? —Se levantan ahora, o están en periodo de próxima entrega, casi todas en el año venidero, 15.491, record de todos los tiempos. —¿Qué planes tiene programados para un futuro inmediato? —Hay un plan que abarca las 21.491 viviendas; de éstas, la mayoría, en núcleos residenciales situados en la prolongación de la Avenida de los Hermanos García Noblejas; en los polígonos de Moratalaz, cedidos por el Instituto Nacional de la Vivienda; en el sector de Aluche; en el Polígono de Zarzacamada, en los alrededores de Mirasierra y en el término de Leganés. Como verá, casi todos de gran porvenir urbanístico. Debe hacer constancia del gran apoyo que nos presta el Ministerio de la Vivienda en esta labor que tiene el nobilísimo objetivo de cooperar activamente a la solución definitiva del problema de la vivienda en nuestra capital.

Lo importante de todo esto es que ha calado hondo el cooperativismo de viviendas.

Cacho-Dalda S I S

PIELES BERNAD

ABRIGOS - GUARNICIONES - PIELES

MAXIMA GARANTIA

MARQUES DE VALLEJO, 3, 2.

EDIFICIO GRAN VÍA

Venta de

- PISOS
- APARTAMENTOS
- OFICINAS
- LOCALES COMERCIALES

Privilegiado y céntrico emplazamiento

INVERSORA RIOJANA S.A. - LOGROÑO

Gran Vía de Gonzalo de Berceo nº 14/20

Características comunes:

- Fachadas a Gran Vía, José Antonio Primo de Rivera, Avda. de Portugal y Victor Pradera
- Zona comercial completa
- Carpintería interior de embudo barnizado a la laca
- Amplias terrazas, confortables estancias
- Ascensores rápidos "ASA" de subida y bajada
- Agua caliente y calefacciones centrales por fuel-oil
- Grifería y aparatos sanitarios de color, "ROCA"
- Instalaciones para telefonía interior y exterior
- Armarios empotrados, en dormitorios
- Office-cocina. Tendedero
- Antenas colectivas TV y FM, Pararrayos electrónico
- Máximo confort

VIVIENDAS: Ahora es tiempo de elegir la terminación de su piso sin que implique modificación de precio.

APARTAMENTOS: En breve estarán a la venta. Ahora se están aceptando inscripciones de reserva.

INFORMACION Y VENTA: Todos los días en las oficinas de INVERSORA RIOJANA S.A. situadas en el mismo edificio, con visita a las viviendas.

Garantizada la operación de acuerdo con la ley, con avales a través de la cuenta nº 9411 en el Banco de Santander

TUBERIA
MARRODAN Y REZOLA, S. A.
ALMACENISTA DE HIERROS
Almacenes: P. Galdós, 45. Teléfono 21-11-06

RIAUTO COMPRAMOS SU COCHE...
riojana de automoción, s. a. y le ofrecemos un
Vara de Rey, 61-63 • Teléfono, 22 02 06
LOGROÑO **SIMCA o DODGE** nuevo

MAQUINAS HERRAMIENTAS BOSCH
MARRODAN Y REZOLA, S. A.
FERRETERIA
Miguel Villanueva, 11. Telf. 21-11-06.

RELEVO EN LAS CORTES ESPAÑOLAS

DON ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL, NUEVO PRESIDENTE

EL ANTERIOR, DON ANTONIO ITURMENDI, DIMITIO POR ENFERMEDAD

MADRID, 24 (Cifra).—El "Boletín Oficial del Estado" de 24 de noviembre publica los siguientes decretos de la Jefatura del Estado:
Decreto 2908/69, de 22 de noviembre:
A petición propia, por motivos de salud y en la forma prevista en el apartado B, artículo 7, 3 de la Ley Constitutiva de las Cortes Españolas, cesa en el cargo de presidente de las Cortes Españolas don Antonio Iturmendi Bañales, agradeciéndole los servicios prestados.
Dado en Madrid, a 22 de noviembre de 1969.
Francisco Franco.

Decreto 2910/59, de 22 de noviembre:
De conformidad con la propuesta formulada por el Consejo del Reino y en la forma prevista por el artículo 7, 1 de la Ley Constitutiva de las Cortes Españolas a don Alejandro Rodríguez de Valcarcel y Nebreda.
Dado en Madrid, a 22 de noviembre de 1969.
Francisco Franco.

Decreto 2943/69, de 22 de noviembre:
En atención a los méritos y circunstancias que concurren en don Antonio Iturmendi Bañales, vengo en concederle la Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.
Dado en Madrid, a 22 de noviembre de 1969.
Francisco Franco.

DATOS BIOGRAFICOS DE DON ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL
MADRID, 24 (Cifra).—Alejandro Rodríguez de Valcarcel y Nebreda nació en Burgos el 27 de abril de 1917. Ingresó en el Cuerpo de Abogados del Estado en la oposición del año 1941.
El 18 de julio se incorporó a las milicias de Falange al mando de la VIII Centuria de Burgos, realizando más tarde los cursos de alférez provisional de Infantería.
A los 25 años fue designado presidente de la Diputación de Santander y procurador en Cortes. Posteriormente desempeñó los cargos de gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Burgos y Baleares, secretario general del Instituto Nacional de la Vivienda y vicepresidente del Instituto Nacional de Previsión.
En las elecciones para consejero nacional por provincias obtuvo la representación de la de Burgos y en la actualidad es consejero nacional por designación del Caudillo.
La Comisión Permanente del Consejo Nacional le eligió como vocal de la Comisión Permanente de las Cortes y de la especial de competencia legislativa del artículo 12 de la Ley de Cortes.
Constituido el nuevo Consejo Nacional, forma parte, también por elección, de la Mesa y de su Comisión Permanente, y desempeña la presidencia de la sección 2.ª de estructuras y organización del Movimiento, a quien correspondió el estudio del nuevo estatuto orgánico del Movimiento y disposiciones complementarias.
En su actividad pública ha

Cómo fue el retorno del «Apolo 12»

Encontraron más fácil el trabajo en la Luna de lo que creían

NUEVA YORK, 24. (Efe).—A 21.500 kilómetros por hora, el «Apolo 12» se dirigió hacia la Tierra —un globo azul y rojo, como la han descrito hoy Conrad, Gordon y Bean— a las 20,55 (hora española) cuando el vehículo espacial se hallaba a 16.000 kilómetros de nuestro planeta.
La fuerza de atracción de la Tierra hacia que el «Apolo 12» incrementara sin cesar su velocidad, que al tocar las primeras capas atmosféricas sería de 40.000 kilómetros por hora.
A las 21,22 (hora española), el cilíndrico módulo de servicio —motor impulsor del vehículo espacial— fue separado del único módulo de mando —la cabina en que los astronautas viajan— mediante el encendido de retrocohetes y la detonación de ingenios explosivos. Doce minutos más tarde, el

módulo de mando tocaba con su base las primeras capas atmosféricas.
Este momento de la reentrada era considerado por los científicos de la NASA como uno de los más peligrosos de toda la misión lunar, ya que el módulo de mando debe alcanzarla con el grado de inclinación preciso.
Los astronautas del «Apolo 12», como parte de sus procedimientos finales de regreso a tierra, después de haber abandonado en órbita solar el módulo de mando, realizaron las maniobras para que su módulo de mando tocara la atmósfera terrestre en la posición correcta.
Conrad, Bean y Gordon, si el ángulo de entrada en la atmósfera no hubiera sido tan preciso como lo previsto, habrían podido imprimir a su vehículo

un ligero movimiento para que planeara y se acercara lo más posible al punto de amerizaje a 405 millas de Pago-Pago, en el Pacífico Sur.
A cuarenta mil kilómetros por hora, el «Apolo 12» embatió contra las primeras capas atmosféricas de la Tierra, a 130 kilómetros de altura sobre Australia.
El choque contra la atmósfera y la fricción sobre la cápsula hizo que las comunicaciones por radio de ésta con las estaciones de seguimiento de tierra quedaran interrumpidas por unos minutos.
Un primer paracaídas estabilizador blanco se abrió en la alta atmósfera y los tres grandes paracaídas blancos y amarillos, de 27 metros de diámetro cada uno, redujeron la velocidad de caída.

Mentis de Nixon a Xuan Thuy Washington, dispuesto a discutir con Hanoi, salvo soluciones sobre Vietnam del Sur

WASHINGTON, 24.—La Casa Blanca dijo hoy que Washington ha estado dispuesto siempre a discutir con Hanoi cualquier asunto referente a Vietnam menos "aquellos posibles acuerdos o soluciones políticas sobre Vietnam del Sur".
El portavoz de Prensa de la Presidencia, Ronald Ziegler, rechazó hoy unas declaraciones del jefe negociador norvietnamita aparecidas ayer en "The New York Times" en las que se dice que los Estados Unidos han rechazado entrar en conversaciones secretas de paz.
El representante de Hanoi se queja en la entrevista que los representantes de Washington sólo han querido discutir el aspecto de la retirada mutua de

tropas en los contactos secretos que se han llevado a cabo entre las delegaciones de París.
Xuan Thuy repitió la posición de Vietnam del Norte de exigir la retirada unilateral e incondicional de todas las tropas USA de Vietnam en el aspecto militar de las negociaciones.
Ziegler repitió también los argumentos expresados hoy en París por el embajador saliente, Henry Cabot Lodge.
Hemos dicho que no discutiremos con Hanoi el derecho del Gobierno de Vietnam del Sur para determinar su propia forma de Gobierno sin interferencia exterior, indicó el portavoz de la Casa Blanca.

Entre otras condecoraciones militares y civiles, está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia y las Medallas de Oro de Burgos y de su Provincia, de Miranda de Ebro, de Aranda de Duero y de Baleares.
En las elecciones para consejero nacional por provincias obtuvo la representación de la de Burgos y en la actualidad es consejero nacional por designación del Caudillo.
La Comisión Permanente del Consejo Nacional le eligió como vocal de la Comisión Permanente de las Cortes y de la especial de competencia legislativa del artículo 12 de la Ley de Cortes.
Constituido el nuevo Consejo Nacional, forma parte, también por elección, de la Mesa y de su Comisión Permanente, y desempeña la presidencia de la sección 2.ª de estructuras y organización del Movimiento, a quien correspondió el estudio del nuevo estatuto orgánico del Movimiento y disposiciones complementarias.
En su actividad pública ha

prestadó especial atención a la problemática social y en tal sentido ha participado directamente en la elaboración y puesta en práctica de estudios y normas sobre seguridad social y vivienda.
Autor de diversas publicaciones de carácter político y social, su más reciente obra bajo los títulos "Una etapa política"—"El Movimiento y el pueblo español"—"Proceso institucional y desarrollo político", recoge sus escritos y discursos como vicesecretario general del Movimiento, cargo que desempeñó los últimos cuatro años y en cuyo cometido se caracterizó por sus permanentes contactos con las diferentes regiones españolas.
Entre otras condecoraciones militares y civiles, está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia y las Medallas de Oro de Burgos y de su Provincia, de Miranda de Ebro, de Aranda de Duero y de Baleares.

Máximo secreto en las conversaciones de Helsinki

HELSENKI, 24. (Efe).—La prolongación del silencio después de finalizar hoy la tercera sesión de trabajo de las conversaciones para frenar la carrera de armas estratégicas, es un signo interpretado aquí ge-

neralmente como positivo, a pesar de que ha defraudado a los enviados especiales de periódicos de todo el mundo.
La segunda semana de las históricas conversaciones fue inaugurada a las diez horas de esta mañana con una sesión que se prolongó durante dos horas y cuatro minutos (24 minutos más que la segunda y 34 más que la primera).
El silencio sirvió de nuevo para responder a los periodistas que, congregados frente al edificio de ladrillo rojo de la Embajada norteamericana, abordaron a los delegados al final de la sesión. Dos horas de espera a la fría intemperie finlandesa tampoco sirvieron hoy para otra cosa que para comprender que los negociadores han firmado un pacto de silencio.

Las comunicaciones telefónicas Helsinki-Washington y Helsinki-Moscú son protegidas por unos aparatos especiales que impiden la escucha a otra persona que no sea el comunicante o el destinatario.
Y, a pesar de todo, los estadounidenses continúan ab-

En el centenario del mariscal Frago Carmona

Telegrama del Caudillo al presidente de Portugal

MADRID, 24.—Con motivo de la conmemoración del centenario del nacimiento del mariscal Frago Carmona, el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, ha enviado al presidente de la República portuguesa, Américo Rodrigues Thomas, el siguiente telegrama:
"Al conmemorarse hoy centenario nacimiento mariscal Antonio Oscar Frago Carmona, ilustre predecesor de Vuestra Excelencia en la más alta magistratura de ese querido país, deseo evocar emocionadamente la insigne figura de aquel hombre de Estado y asociarme con España de todo corazón a cuantos actos se celebren para conmemorar la efeméride. Al mismo tiempo, me honro en manifestar a Vuestra Excelencia que los lazos fraternales que venturosamente unen a nuestros dos pueblos serán sin duda cada día más estrechos y beneficiosos para nuestra mutua colaboración y para la paz internacional bajo la guía iluminada de Vuestra Excelencia, a quien de-

seo renovar el testimonio de mi afectuosa amistad y la promesa de mi cooperación entusiasta para el cumplimiento de los altos fines a que aspiramos. Francisco Franco, Jefe del Estado español".

Los informadores no han podido comprobar esta noche si son ciertos los rumores de una próxima llegada a esta capital de Vassily Kuznetsov, primer viceministro de Asuntos Exteriores soviético, segundo de Gromyko y, por tanto, superior de Semyonov, actual jefe de la delegación soviética.
Mientras tanto, se espera aquí que la próxima reunión que se celebrará el miércoles en la Embajada soviética, que posiblemente marque el ecuador de esta etapa preliminar de las conversaciones, produzca algún género de información, ya sea en la forma de un comunicado o de una conferencia de Prensa.

Próximas negociaciones Bonn-Varsovia

BONN, 24 (Efe).—En nombre del Gobierno federal alemán, el jefe de la misión comercial en Varsovia, subdirector general Heinrich Boex, entregará hoy en la capital polaca la nota del Gabinete de

Bonn proponiendo fecha para la iniciación de conversaciones preliminares germano-polacas sobre las cuestiones pendientes de reajuste y pacto entre los dos países. Este diálogo conducirá, según los círculos

políticos de Bonn, al establecimiento de relaciones diplomáticas entre Polonia y la República Federal de Alemania.
Hoy, lunes, comienza la fase de contacto, después de las primeras exploraciones, entre los Gobiernos de Bonn y Varsovia a efectos de formalizar un coloquio distensivo. Partiendo de una reciente entrevista del ministro de Exteriores polaco concedida al corresponsal de Televisión Alemana en Varsovia, el canciller federal, Willy Brandt, estima oportuno considerar la propuesta de Ladislao Gomulka sobre una normalización de las relaciones entre ambos países.
Por parte polaca se exige el reconocimiento de la Línea Oder-Neisse como frontera definitiva occidental de Polonia, aun cuando, desde el punto de vista de Bonn, cabe la posibilidad de que progresen los contactos germano-polacos de normalización diplomática en espera de que la cuestión de la Línea Oder-Neisse quedase sobre el tapete para ulterior examen.

El aislamiento del gen hereditario puede contribuir a investigaciones sobre el cáncer

LONDRES, 24. (Efe).—El aislamiento del gen hereditario hecho por científicos norteamericanos puede tener importantes consecuencias para el futuro de la Humanidad, según opinaron hoy aquí dos Premios Nobel británicos.
Para el profesor Maurice Wilkins, Premio Nobel de Me-

dicina de 1962, el descubrimiento puede tener consecuencias funestas para la Humanidad, ya que podría conducir a la producción de una poderosa arma bacteriológica, contra la que no haya defensa.
Al contrario, para el doctor Max Perutz, Premio Nobel de Química de 1962, el aislamiento

del gen hecho en Harvard puede ser altamente beneficioso para la Humanidad, ya que puede contribuir a la investigación de las causas del cáncer.
El doctor Perutz, director del Laboratorio Biológico Molecular de la Universidad de Cam-

bridge, dijo que no había razón para estar atemorizado por este descubrimiento. Considero beneficioso para la Humanidad. Puede ayudar a los científicos a investigar el control de los mecanismos de las células y por consecuencia las causas del cáncer.

Dimite el obispo auxiliar de Tudela

Considera que no tenía una misión específica

MADRID, 24 (Cifra).—El obispo auxiliar de Tudela (Navarra), doctor don Angel Riesco Carballo, de 67 años, ha presentado la dimisión de su cargo, según ha confirmado hoy en Madrid el propio prelado a un redactor de "Cifra".
Dijo el doctor Riesco Carballo que su escrito en tal sentido lo había presentado en la Nunciatura Apostólica, en Madrid, el pasado mes de septiembre,

aunque hasta ahora la noticia no había trascendido.
Señaló que su decisión había sido motivada por no tener una misión específica en Tudela, ya que la misma es gobernada desde la archidiócesis de Navarra, "lo que le había hecho considerar que desde cualquier otro lugar podía desarrollarse una labor de servicio más eficaz y positiva como sacerdote".

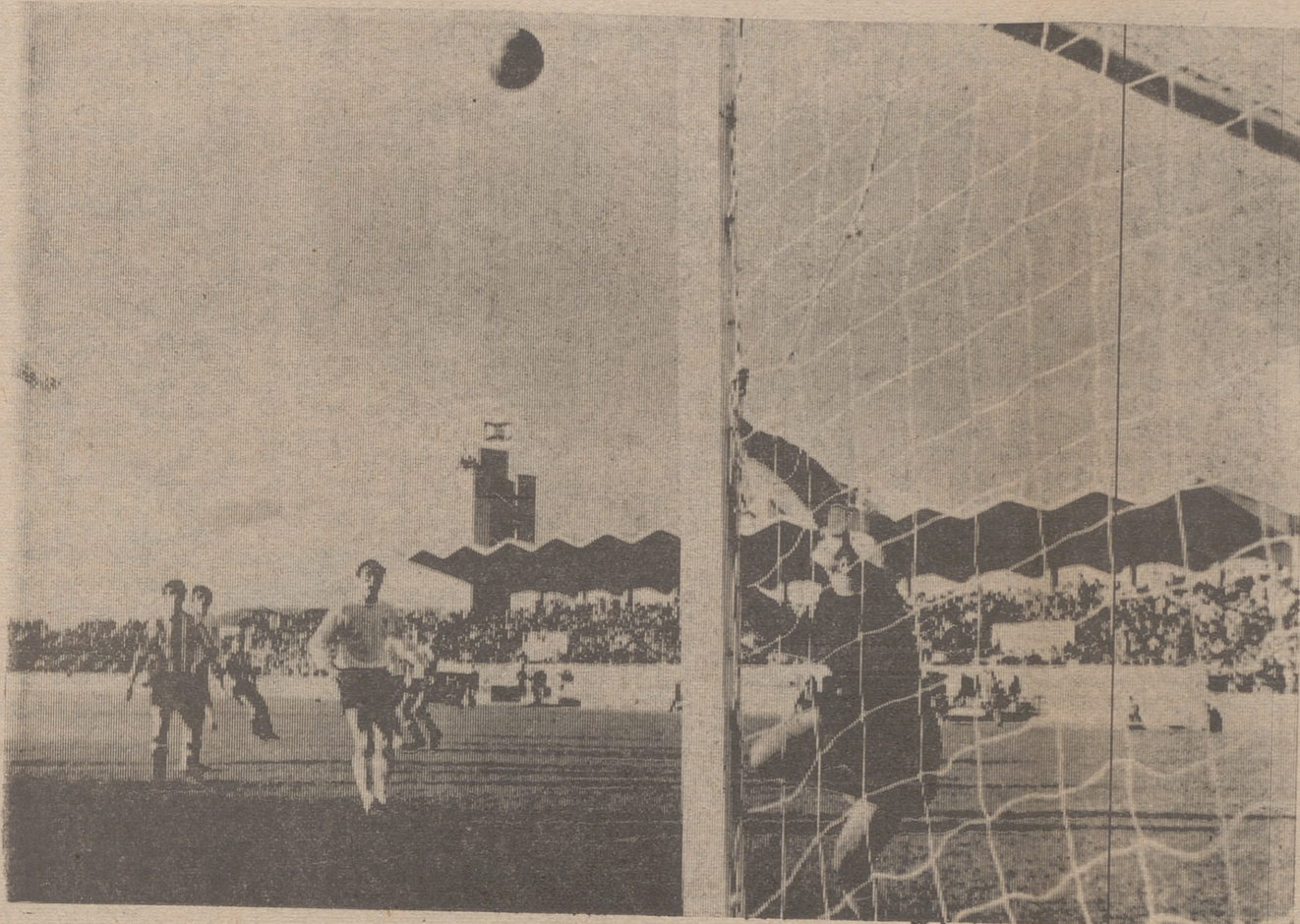
GRAFICA DEPORTIVA

Tudelano, 1; Logroñés, 0

(Fotos HERCE)



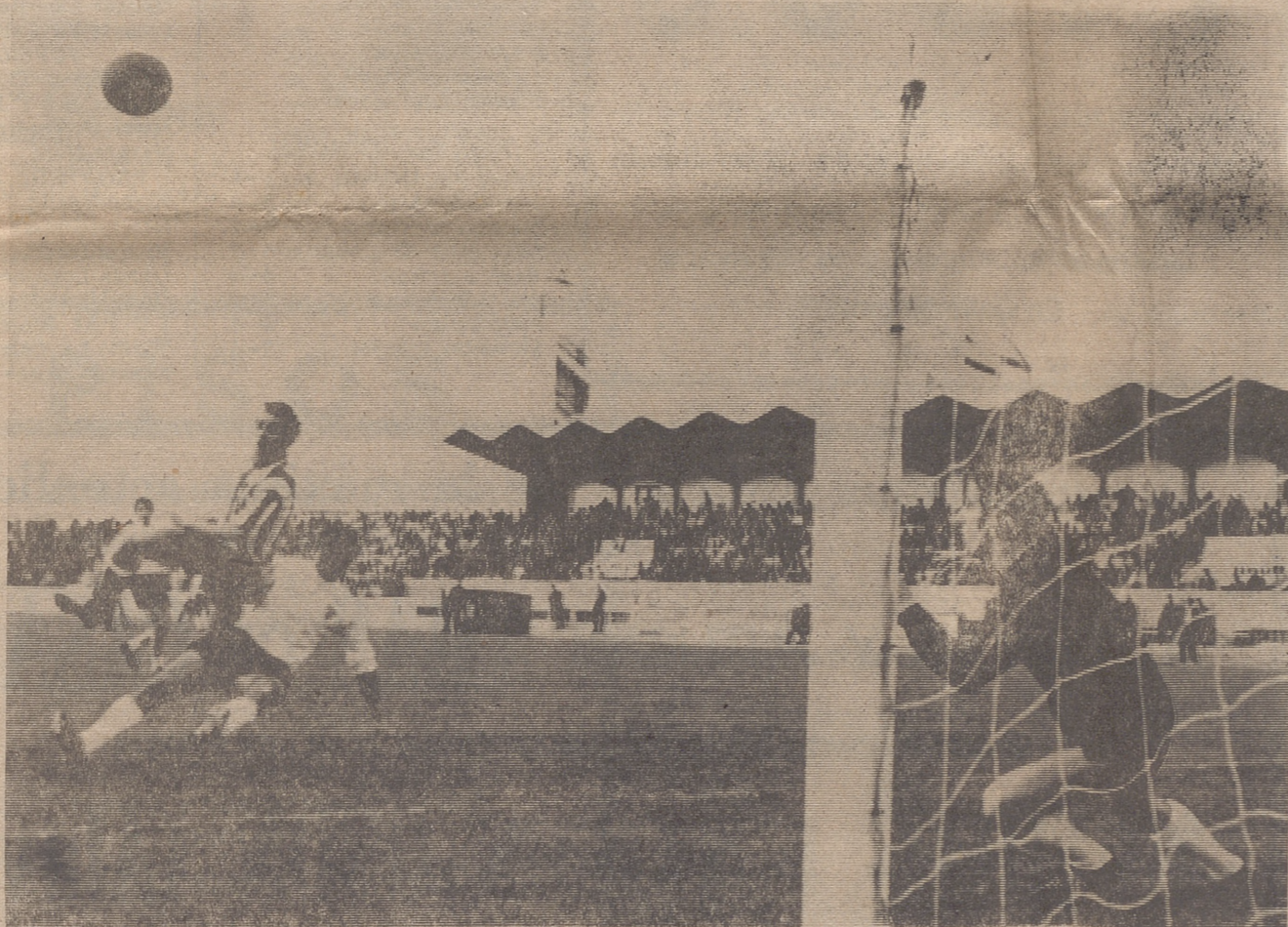
La «plana mayor», antes de iniciarse el encuentro



Pudo ser gol un envío de Arrieta que había de dar en el larguero



Una parada del meta tudelano



Otra de las pocas ocasiones. Como puede verse, la entrada del defensa es muy «académica»



No pasaría nada

LUBRICANTES

Solamente marcas de garantía
Viuda de CELSO RUBIO
PIO XII, 18. LOGROÑO.

DISTRIBUIDOR

DE MATERIAL SANITARIO
Y DE CALEFACCION «RO-
CA». ACCESORIOS PARA
CUARTOS DE BAÑO

-PERÉ-

PIO XII 5.
Junto a la Estación de
Autobuses
Teléfono 22-04-82.



florencia

Vara de Rey, 36

Teléfono 22-36-48

CON NUESTROS MEJORES DESEOS, PONEMOS A SU DISPOSICION UNA SECCION
ESPECIALIZADA PARA SU:

LISTA DE BODA

En un ambiente acogedor,
podrá escoger los produc-
tos que correspondan, con
más propiedad a su estilo
de vida, que piensa impr-
mir a su nuevo hogar.

ANUNCIESE EN
NUEVA RIOJA

DEPORTES DEPORTES

El Atlético de Bilbao, en solitario, en cabeza Y el Real Gijón, en Segunda

Logroñés, Chantrea y Calvo Sotelo, empatados en puntos reales y positivos

Si no hubiera sido por la victoria del Real Sociedad en Las Palmas podía decirse que la jornada en Primera ha sido lógica, porque la gran sorpresa es que el equipo canario haya vuelto a ser derrotado en su casa, inexplicable lo que le sucede, para pasar a contar con seis negativos, los mismos que los colistas, Pontevedra y Mallorca, pasando la Real Sociedad, su vencedor de turno, a contar con dos positivos.

Fue ese resultado el que falló en nuestro pronóstico del viernes, y por un «pele» el Valencia - Madrid, pues nuestro augurio era empate. Mal inmediato panorama para los madrileños, que se ven rebasados por cuatro positivos y reales, por el At. de Bilbao, al que dábamos como vencedor en la Cruz Alta, por ser su adversario, el Sabadell, conjunto de los que le van bien a los vizcaínos, a los cuales va a ser difícil desbancarlos de la cabeza.

Con un punto positivo menos están situados el At. de Madrid y el Granada, que cumplieron su «deber» venciendo a sus visitantes, Coruña y Zaragoza, respectivamente.

Respecto al Mallorca-Barcelona afirmaba el pasado jueves que triunfarían los isleños, por concurrir la rivalidad mediterránea, por necesitar la victoria los mallorquines en último intento para escapar al descenso y por encontrarse el equipo catalán a la deriva. Este resultado abre puertas a las esperanzas a los de la capital balear, en tanto el histórico azulgrana casi ha perdido las suyas hacia arriba.

El Ceita vuelve a demostrar que se encuentra a gusto en la División de Honor. «Cascares» un cuatro a cero al Elche, es una proeza, pese a que los ilicitanos andan un tanto tambaleantes.

Y el Pontevedra aguantó en Sevilla un resultado discreto, dada la calidad del adversario.

drileña del Castellón, para seguir destacando como serio candidato a formar en el trio de ascenso.

El Ilicitano que también figuraba como serio aspirante, ha visto cómo el Valladolid le ha frenado, dejándole los positivos en solos, en tanto los castellanos pasan ya a cuenta positiva.

El Osasuna, demostrando que el resurgimiento del Murcia no es muy sólido, tuvo premio de un punto, consiguiendo con ello librarse de carga negra.

El San Andrés, igualando en Salamanca, arrastra a éste a formar por reales y negativos —menos tres— un empatado trio en la cola, formado por ambos y por el Orense, que se ha soltado del caballo para golear al Málaga.

Meritorio el empate del Oñentense en San Mamés, para quedar limpio de carga adversa, dejando limpio de botín al Bilbao At.

Y normales las victorias mínimas de los visitados, Burgos y Ferrol, sobre el Betis y Calvo Sotelo, respectivamente.

PRIMERA DIVISION	
Granada-Zaragoza	1-0
Sabadell-At. Bilbao	1-2
Mallorca-Barcelona	3-2
At. Madrid-Coruña	2-0
Valencia-R. Madrid	1-0
Celta-Elche	4-0
Sevilla-Pontevedra	3-1
Las Palmas-R. Sociedad	0-1

J. G. E. P. F. C. P.	
At. Bilbao	11 8 2 1 19 6 18
A. Madrid	11 7 3 1 19 7 17
Granada	11 6 3 2 14 9 15
R. Madrid	11 5 4 2 20 14 14
Sevilla	11 6 1 4 13 12 13
Valencia	11 4 4 3 8 6 12
R. Socied.	11 6 0 5 16 15 12
Zaragoza	11 5 2 4 10 11 12
Celta	11 4 3 6 13 11 11
Barcelona	11 4 3 4 15 16 11
Elche	11 4 1 4 14 21 9
L. Palmas	11 3 2 6 14 17 8
Sabadell	11 3 2 6 11 14 8
Coruña	11 3 2 6 8 11 8
Pontevedr	11 1 2 7 8 18 4
Mallorca	11 2 0 9 15 29 4

PROXIMOS PARTIDOS	
Zaragoza-Las Palmas	
Elche-Mallorca	
Coruña-Valencia	
At. Bilbao-Sevilla	
R. Sociedad-Sabadell	
Barcelona-Granada	
Real Madrid-Celta	
Pontevedra-At. Madrid	



La quiniela ganadora

Granada-Zaragoza	1
Sabadell-At. Bilbao	2
Mallorca-Barcelona	1
At. Madrid-Coruña	1
Valencia-Real Madrid	1
Celta-Elche	1
Sevilla-Pontevedra	1
Orense-Málaga	1
Español-Córdoba	x
Murcia-Osasuna	x
Ilicitano-Valladolid	x
Oviedo-Gijón	x
Burgos-Betis	1
Ferrol-Calvo Sotelo	1

Reservas:

Rayo Vallecano-Castellón	1
Salamanca-San Andrés	x

RECOCIDO GALVADO Y ESPINO
Marrodán y Rezola, S. A.

LIMAS
TODOS MODELOS
Marrodán y Rezola, S. A.

Artículos para regalos
Marrodán y Rezola, S. A.

TORNILLOS BANCO MECANICOS Y HERREROS
Marrodán y Rezola, S. A.

MOTORES ELECTRICOS
A. E. G.
Marrodán y Rezola, S. A.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

SEGUNDA DIVISION	
R. Vallecano-Castellón	2-1
Orense-Málaga	3-0
Español-Córdoba	0-0
Murcia-Osasuna	1-1
Ilicitano-Valladolid	0-0
Oviedo-Gijón	0-0
Burgos-Betis	1-0
Salamanca-San Andrés	0-0
Bilbao At-Oñentense	0-0
Ferrol-Calvo Sotelo	2-1

J. G. E. P. F. C. P.	
Gijón	12 7 3 2 21 11 17
Español	12 6 4 2 20 6 16
R. Vallec.	12 6 3 3 17 10 15
Ilicitano	12 5 4 3 17 13 14
Oviedo	12 4 5 3 12 7 13
Valladolid	12 5 3 4 15 16 13
Córdoba	12 5 3 4 11 13 13
Osasuna	12 4 4 4 21 19 12
Oñentense	12 5 2 5 12 11 12
Bilbao At.	12 3 6 3 9 9 12
Burgos	12 4 4 4 15 16 12
Betis	12 3 5 4 15 14 11
Málaga	12 4 3 5 16 17 11
Ferrol	12 4 3 5 11 16 11
C. Sotelo	12 4 3 5 9 14 11
Castellón	12 5 0 7 13 17 10

PROXIMOS PARTIDOS	
Murcia	12 3 4 5 10 15 10
Orense	12 3 3 6 15 21 9
S. Andrés	12 3 3 6 7 14 9

J. G. E. P. F. C. P.	
Mirandés	11 10 0 1 27 12 20
Izarra	11 8 2 2 18 10 16
Muskaria	11 6 2 3 22 11 14
P. Sport	11 5 3 3 17 14 13
Arnedo	11 5 2 4 33 23 12
Haro	11 4 4 3 18 15 12
Logroñés	11 6 0 5 23 22 12
Alfaro	11 5 1 5 27 23 11
Oberena	11 5 1 5 22 24 11
Náxara	11 3 4 4 19 15 10
Osasuna	11 4 2 5 19 17 10
Azkoyen	11 4 2 5 11 18 10
San Juan	11 4 0 7 15 28 8
«Balsa»	11 2 2 7 13 22 8
L. Calzada	11 1 4 6 9 24 8
Berceo	11 1 3 7 10 24 5

SEGUNDA REGIONAL	
Oyonés-Haro	5-2
Albelda-Tardío	3-0
La Unión-Rapid	3-0
Yagüe-Náxara	6-0
Varea-At. Riojano	2-3
Alberite-Loyola	2-2
La Calzada-«Balsa»	2-1

PROXIMOS PARTIDOS	
Aragón-Utebo	
Teruel-Tudelano	
Logroñés-Eibar	
Iruña-Monzón	
Huesca-Calvo Sotelo	
Barbastro-Oberena	
Bilnéfar-Chantrea	
Tolosa-Calahorra	
Numancia-«Sanse»	
Motrico-Real Unión	

PRIMERA REGIONAL	
«Balsa»-La Calzada	4-1
Logroñés-Izarra	2-0
Osasuna-Muskaria	0-2
Peña Sport-Oberena	4-2
Náxara-Arnedo	4-2
Alfaro-San Juan	2-3
Haro-Berceo	3-1
Mirandés-Azkoyen	2-1

PISOS

Con calefacción central, a precios muy interesantes, para habitar en el día. Trato directo con el promotor. Llaves en mano. A estrenar. Gastos de comunidad, muy reducidos. En Calle Múgica, 7.

Interesantísima noticia y de la máxima actualidad
PARA LAS
ACTUALES Y FUTURAS **AMAS DE CASA...**
APROVECHEN LA OCASION QUE EN ESTOS DIAS LES BRINDA

MUEBLES FACON-OYON (Alava)

En BENEFICIO de la economía de sus HOGARES, con su excepcional OFERTA de

**DORMITORIOS-
-TRESILLOS-
-MESAS CENTRO-
SALAS DE ESTAR-**

A PRECIOS VERDADERAMENTE
¡¡INCREDITABLES!!

LIMITADAS EXISTENCIAS DE LOS ARTICULOS ANTERIORMENTE RESEÑADOS.
ACONSEJABLE LA REALIZACION DE COMPRAS LO MAS PRONTO POSIBLE, ANTES DE QUE SE AGOTEN LAS EXISTENCIAS.

SEÑORA: PONIENDO EN PRACTICA SU BUENA ADMINISTRACION, DEJE SU CASA BIEN AMUEBLADA, POR MENOS DINERO DEL QUE PENSABA GASTAR, A LOS PRECIOS REDUCIDOS QUE

MUEBLES FACON-de FABRICA a CONsumidor

le ofrece en su
EXPOSICION y VENTA.-OYON (Alava). C/ Laureano Iribarria, 2. Tf. 223

Rótulos luminosos

Electro Fluorescencia Riojana

Fabricas en MADRID, PAMPLONA, AVDA. DE BAILEN, VITORIA y LOGROÑO
Oficinas y fábrica TELEFONO 21 49 44

DELEGADO DE VENTAS:
Teléfono, 214285

DEPORTES

DEPORTES

El Tudelano acabó con la imbatibilidad del Logroñés en un partido que se impusieron los navarros por su mayor entusiasmo y espíritu de lucha

Tudela ha conseguido un magnífico estadio denominado José Antonio Elola. Allí el Deportivo Logroñés en la tarde del pasado domingo fue a perder su imbatibilidad al ser derrotado por el Tudelano por 1-0. El partido fue presenciado por un gran número de seguidores riojanos que volvieron a nuestra ciudad decepcionados por la pobre y paupérrima actuación de los blanquirrojos. El terreno de juego parecía encontrarse en buenas condiciones.

ALINEACIONES

Tudelano.—Añón; Marcella, Faustí, Lerchundi; Belenguer, Maraño I; Muniés (Ayasa), Goldáraz, Michelena, Roldán y Altuna.
Logroñés.—Chomín; Mújica (Echarr), Corcuera, Ocariz; Belaza, Arana; Hernández (Guesalaga), Lavernia, Amaniegui, Golcochea y Arrieta.

EL GOL

1-0 6 minutos: Golpe franco fuera del área que a mi parecer no existió más que en el criterio del árbitro, Maraño I lo saca en corto y adelantado sobre Goldáraz, completamente desmarcado, para que el interior navarro de fuerte disparo marque el único tanto del encuentro.

EL PARTIDO

Actúan de capitanes Maraño I y Corcuera, sale favorecido en el sorteo Corcuera, que elige terreno a favor del viento, poniendo la pelota en juego Michelena. Desde los minutos iniciales observamos en el cuadro ribero un entusiasmo y unas ganas de pelea encomiables, que al final les llevaría al justo y merecido triunfo que consiguieron. El Logroñés, por su parte, en estos minutos iniciales se muestra reservón y deja hacer a los locales, lo cual es muy bien aprovechado por los tudelanos, que para los seis minutos habían colocado el 1-0 en el marcador merced a una gracia del colegiado y a su vez al fallo de los defensores riojanos que se durmieron a la hora de tapar huecos y marcar a los contrarios. Con esta ventaja inicial los riberos se crecieron y pasaron a dominar merced también a que el centro del campo lo tenían bien amarrado Maraño I y Roldán,

con la ayuda de Belenguer en muchas ocasiones, y de Altuna otras. Minutos más tarde a la consecución del tanto de la victoria, Goldáraz marcó otro nuevo tanto que fue invalidado por Echevarría por fuera de juego. Bronca en los gradados y continúa la presión navarra que ataca con mucho peligro el área blanquirroja. Poco a poco el Logroñés va dando señales de existencia y realiza algún tímido contraataque, la mayoría de las veces controlada por la zaga local, que se muestra fuerte y resolutiva. El Tudelano sigue sus constantes ataques y de nuevo Goldáraz goza de otra buena oportunidad, pero su disparo sale fuera por muy poco. El cuarto de hora final de la primera parte es de mayor dominio blanquirrojo, anotando un disparo de Amaniegui, muy flojo, que se va fuera, un remate de cabeza de Arrieta, que sale fuera, y un disparo a la remangulada de Arrieta que tropezó en el travesaño del marco defendido por Añón. En el minuto treinta, Hernández, que no había hecho nada, es sustituido por Guesalaga, y dos minutos después queda lesionado Muniés en el bando local, siendo sustituido por Ayasa, que ocupa la demarcación de interior, pasando Goldáraz a extremo.

Sin más variaciones dignas de mención llegamos al descanso, confiando en que la segunda parte fuese de mejor calidad y sobre todo de más nervio y empuje por parte logroñesista. Pero no, el bando logroñés siguió acumulando errores y sobre todo cohibido a la hora de pisar el área navarra y transcurrió el segundo periodo sin que variase el rumbo del encuentro.

Ahora el viento sopla favorablemente al Tudelano, que aún con esta ayuda prefirió nadar y guardar la ropa, atrasando para ello la posición de Ayasa que se dedicó más a defender que a atacar. Puestas así las cosas, el Logroñés dominó te-

rritorialmente, pero fue un dominio falto de mando y de garra, por lo que todos los balones, salvo excepciones, fueron a morir a pies de los defensores locales, que se impusieron totalmente a los medrosos delanteros riojanos. Aun dominado, el Tudelano efectuó contraataques peligrosos que obligaron a nuestra defensa a no descuidar la vigilancia de los mismos. Con todo, el once de la Mejana creó anido Chomín más peligrosos que los delanteros del Logroñés ante Añón. El primer disparo de esta segunda parte corrió a cargo de Roldán, siendo defendido el esférico por Chomín, más tarde fue Michelena quien disparó fuera. Pasado el primer cuarto de hora, Echarr, sustituyó a Mújica en las filas logroñesas. El dominio territorial de los nuestros se hizo ahora más intenso y anotamos una buena jugada de Arrieta que desbordó a Marcella (la única vez en toda la tarde) que no fue culminada debidamente y un buen disparo del mismo Arrieta que Añón rechazó en corto sin que ningún delantero blanquirrojo alcanzase el balón. En los minutos finales una escapada de Goldáraz le situó en buena posición para marcar, pero su disparo se fue alto. Con dominio logroñesista finalizó el encuentro, final que fue acogido con gran satisfacción por parte del numeroso público navarro que dedicó a nuestros jugadores frases y dichos muy poco académicos en su retirada a los vestuarios, tanto en el primer tiempo como al final del encuentro.

EL TUDELANO

El once ribero comenzó muy mal la actual temporada después de haber logrado una buena plantilla de jugadores, pero con la reincorporación de Povedano parece haber vuelto a funcionar el equipo y el domingo frente al Logroñés todos los jugadores hicieron un partido pleno de entusiasmo, garra y coraje, ganando siempre la acción al contrario y estando siempre encima de la jugada. Destacó sobre el resto, su coher-

encia, que realizó un encuentro sin ningún fallo, controlando debidamente a sus contrarios e imponiéndose a ellos en todos los terrenos. El mejor zaguero tudelano resultó el ex logroñesista Lerchundi, que tanto a Hernández como a Guesalaga no les dejó tocar una pelota. En cuanto a Marcella y Faustí secundaron a su compañero con gran éxito. También Belenguer brilló a gran altura, mientras Maraño I se agotó en la segunda parte, aunque su gran clara y sentido de la colocación le sirviera para cubrirse. En el ataque Goldáraz fue el elemento más peligroso, seguido en méritos por Michelena, destacando igualmente la movilidad de Altuna, cumpliendo Roldán y Muniés. Ayasa como siempre, se mostró duro y combativo. En suma un Tudelano que si sigue en esa norma de lucha puede muy bien alcanzar uno de los ocho primeros puestos que dan derecho a permanecer en Tercera División.

EL LOGROÑÉS

Para mantener el tipo y la imbatibilidad en Tudela hacia falta garra, entusiasmo y mucho corazón, había necesidad de aguantar el ambiente y de no perder la cara y eso desgraciadamente no lo hizo el Logroñés, que se limitó a dejar hacer a su oponente en la prime-

ra parte y a atacar de una manera pobre y sin convencimiento propio en la continuación. Al equipo se le vio asustado y falto de acierto y en algunos hombres (esto es lo peor) faltó genio y ganas de pelea y ya hemos dicho más de una vez en estas columnas que en Tercera División para salir airoso hay que anteponer la lucha y la garra al divismo. Por otra parte conviene señalar que la superioridad técnica del Logroñés sobre sus contrarios no es tanta como para ganar los partidos sin más. El Logroñés actual, el día que como el domingo no luche a tope, será derrotado sin excusa ni pretexto. Lo del domingo en Tudela lo vieron muchos seguidores blanquirrojos, que salieron del estadio José Antonio Elola defraudados, así que a no caer en el mismo mal, pues con ello lo único que se conseguiría es matar los huevos de la gallina de oro.

En el plano individual Chomín actuó acertado, flojeó más de la cuenta la defensa sobre todo los laterales, manteniéndose Corcuera en un tono discreto. Belaza alcanzó en esta ocasión la peor nota de toda la temporada con abundantes y notorios fallos en su labor. Arana y Lavernia no estuvieron a la altura de las circunstancias, no dominando nunca su zona, sobre todo el guipuzcoano que tuvo una actuación muy gris. La de-

lantera no existió en ningún momento del partido, los seis que actuaron lo hicieron a cual peor y es que el día que Amaniegui no juegue los demás dan pena. Guesalaga, Hernández y Arrieta fueron una nulidad, y en cuanto a Golcochea más parecía una defensa del Tudelano que un delantero del Logroñés.

¿Dónde está el genio, entusiasmo y garra demostrado en Mendizorrosa? Secreto del sumario. También puede ser que en esta oportunidad no había por medio una prima tan apetitosa como entonces. Sea lo que fuese el caso es que se impone una rectificación total y para ello nada mejor que olvidar la página del domingo en Tudela, mañana en Valladolid y el domingo en «Las Gaunas» frente al siempre temido Elbar.

ARBITRAJE

Dirigió, o al menos con buena voluntad intentó hacerlo, Echevarría, colegiado navarro, a quien ayudaron en las bandas Alfonso y Morillo. El arbitraje acumuló errores que perjudicaron lo mismo a unos que a otros, aunque el principal perjudicado fue el Logroñés, pues la falta que originó el único tanto del encuentro no existió. Bien con la bandera Alfonso, y solamente regular Morillo.

J. M. FERNANDEZ

A VALLADOLID

Miércoles, 26 de noviembre
Partido:
EUROPA DELICIAS-LOGROÑÉS
Coincidiendo con la
EXPOSICION DEL V CENTENARIO DEL MATRIMONIO DE LOS REYES CATOLICOS
Precio 250 Ptas.
Salida: 7.30 horas.

VIAJES CONDE

Agencia de Viajes **TUDELA** N.º 15 DEL GRUPO A.
AV. PORTUGAL, 7, BAJO.
TELEF. 22-30-48 Y 21-45-70

PISOS

CON CALEFACCION CENTRAL,
A PRECIOS MUY INTERESANTES

PARA HABITAR EN EL DIA.
TRATO DIRECTO CON EL PROMOTOR
LLAVES EN MANO, A ESTRENAR.
GASTOS DE COMUNIDAD MUY REDUCIDOS

Cuatro habitaciones, exteriores,
cocina y cuarto de baño, con
muchos extras

FACILIDADES DE PAGO

VISITENOS Y LE MOSTRAREMOS LOS
PISOS COMPLETAMENTE
TERMINADOS

Oficina de venta:

AVDA. PORTUGAL, 9, ENTREP. 4.



Buen resbalón, don Foroto.
Pues ¡ojalá que puede haber
muchas "pieles de plátanos".
don Híncha.

**CORREAS
TRAPEZOIDALES**
Marrodán y Rezola, S. A

**HORMIGONERAS
GASOLINA y ELECTRICAS**
Marrodán Rezola, S. A.

TRACTORISTA
Especialista en viñedos, cereales y forrajera; práctico en maquinaria agrícola. Muy bien retribuido. Interesados, llamar al Telf. 22-34-35. Oficina de Colocación. Referencia núm. 16.069.

**Ortopedia
Morgabe**
RODILLERAS, TOBILLERAS,
MUNIQUEBAS,
BIELASTICAS
Vara de Rey. 9. Telf. 213914

CASSETAS

GALARRAGA Y POVEDANO, DE ACUERDO: EL LOGROÑÉS NO LUCHO

Povedano, mister del Tudelano, atiende rápidamente nuestra petición:

—El partido, como ya habrán visto ustedes, ha sido jugado por el Tudelano con mucho espíritu de lucha y creo que hemos merecido el triunfo por algún gol más.

—Al Logroñés lo esperaba con mucho temor, pero a la hora de la verdad no ha respondido, ha jugado de una manera muy rara. El caso es que tiene plantilla para aspirar al primer puesto, pero...

—No creo que haya habi-

do juego duro, sino juego de hombres.

—Lo mejor de mi equipo ha sido lo que ha luchado.

—Nuestras aspiraciones son mantenernos en Tercera División, lo cual es difícil, pues esto es un crucigrama.

—El Logroñés no ha luchado; por lo menos, para mí.

GALARRAGA

Galarraga nos hizo esperar unos minutos para empezar diciendo que el partido tuvo un desenlace justo, pues el Logroñés no hizo

méritos para ganar.

—El Tudelano ha luchado mucho y me ha impresionado la fortaleza de su zaga, que ha tapado huecos admirablemente.

—El Logroñés no ha luchado y ahí ha estado precisamente la causa de nuestra derrota.

—Esta primera derrota nos demuestra que hay que seguir luchando al máximo si queremos alcanzar nuestro objetivo.

—Después de este encuentro no hay concentración.
VELASCO



CAMPAÑA DEL DESPERTADOR

MILES DE DESPERTADORES

nacionales y extranjeros

a PRECIOS DE EXCEPCION

MARTIN CARDENAS

Almacén de Relojería y Joyería | JOYERIA Y RELOJERIA | Relojería, Joyería y Óptica

Telefonos:
21 28 02
21 39 88

DEPORTES

DEPORTES

VOLEAS

No está mal, no, el «Estadio Municipal José Antonio Etxebarria» de Tudela.

Cemento por aquí, cemento por allí.

Una tribuna cubierta con «cuasi» butacas muy bonitas para los señores socios.

Amplio terreno de juego con la hierbecita bien cuidada.

Al periodista que «volea» la destinaron a la citada tribuna a la espera de que la gripe señalara alguna ausencia.

Hubo una media docena de esas «cuasi» butacas que ya iniciado el encuentro pedían el abrigo de unas posaderas.

Así estuvo en la escogida preferencia.

Suerte, amigos, suerte, que si no presencié un buen partido, apunté una gran cantidad de frases y de palabras para mi «Diccionario Nauseabundo».

Tan lindas y originales que es imposible oír otras iguales saliendo de labios de «Lengua pulera» ni cuando se le pisa un callo.

Ah, «Lengua pulera» es un arengador del hampa cuyos servicios se disputan varios académicos para completar sus estudios sobre el léxico de los bajísimos fondos.

Mi bolígrafo se ha empeñado en que se pongan orlas negras a estas «voleas».

El hombre, digo mi querido artillero de pasar a letra lo que siento, lo que veo y lo que pienso, tan acostumbrado a escribir victorias, no quiere comprender que todo el monte no es orégano y bosquecillos dando sombra a ricas meriendas puestas en manteles tendidos sobre la bella verde hierba adornada de margaritas.

Para convencerle tuve que decirle eso de que tanto va el cántaro a la fuente...

Y no lo convencí, claro.

Me dijo, y con mucha razón, que el Logroñés no es ningún cántaro.

Argüí que al Barcelona con ser el Barcelona, equipote de los gordos y fuertes, le había refrotado las narices por el suelo el debilucho colista, el Mallorquín.

Y, nada, seguía con rando obligados los lutos.

Le hice ver que si alguien merecía los lutos era el Calvo Sotelo, tan «gallito» él y va el Barbastro y le quite un punto positivo.

Y que en cambio nuestros blanquirrojos se lo quitaron a los barbastros.

Ya ante esto empezó a ablandarse un poquitín, diciendo que al menos unos lutos delgaditos, nada más que como unas rayitas en las...

Enonces le recordé que estaba de acuerdo conmigo cuando no hace mucho le hice escribir que hasta los más fuertes equipos, por sobrar Liga para todas las vicisitudes del mundo tienen que tener por lo menos media docena de tardes puramente desangeladas.

Y que un equipo es o no una persona.

(Esto no me entendió y tuve que echar mano de mis reservas de paciencia para metérselo en el cerebro, por...

aunque tenga sangre azul es un cabezota).

Un equipo es como una persona. Tiene sus brazos, sus piernas, su cerebro, su espina dorsal, su sistema nervioso... Y como las personas, si le duele algo, se resiente todo entero.

¿No sabes de sobra —llégue a ejemplo claro— que hay días en los que escribimos mucho a gusto y rápidamente, y otros días destrozamos un montón de cuartillas y concluimos desesperados por hacer una repugnante birra de trabajo?

Te puede doler una muela, o estar alicaído pensando en aquella partida de mus que perdiste por querer aquel órdago a la grande con una miserable sota, o a lo peor recordando que saliste de casa con el pie izquierdo, pisaste una monda plátano y te diste una costalada delante de tres señoritas que todavía se están riendo.

O simplemente que sin saber por qué tiene una jornada que no te sale ni una ni media a derechas.

(No replicaba, luego iba entrando en razón, por lo que me animé).

¡Hasta Napoleón supo lo que era la derrota, y eso que era Napoleón, como supo de revésese ese del «Viní, vidé, vínces».

¿Es que tú no tienes más de un mal día desgraciado en que se te escapa la tinta y pringas todo?

Pues como yo y como tú y como cada quisque, don Logroñés tuvo una mala tarde en Tudela.

Como a cualquier persona, pues no le vino el domingo la inspiración, no encontró su propio genio.

Y así andaba todo su organismo desorientado.

Así Arana no encontraba sus pases medidos, su templanza...

Así se explica que Belaza, que suele distinguirse en tapar rendijas, haya hecho unos agujeros de profundidad y dimensiones de explosión atómica semisubterránea.

Es la única manera de explicarse que Múgica y Oyarz tan recios, tan firmes, tan correosos, parecieran bailarines de quebrada ritmo.

Y de que Corcuera, tan seguro, tan cerebral, dudara a veces de cuál era su cometido.

Y de que Laverna, ¡oh almacén alimenticio de la vanguardia!, no pudiere enlazar porque tenía que atender a las partes más afectadas del cuerpo del equipo.

Y de que Amantegui se quedara sin su gol por menos de la acostumbrada argucia en el desmarque y porque los tres extremos, Hernáez, Arrieta y Guesalaga, ni «extremaron» ni se fueron al centro en ocasiones de ayuda, que el desangelito, te repito, alcanza a todos los miembros del cuerpo.

Y si hubiese salido al campo Goicoechea, pues le hubiera pasado lo mismo. No hubiera dado una a derechas.

Si, entrañable bolígrafo, a veces funcionamos como una máquina, pero hay días aciagos en que se nos salen los tornillos por todas las partes.

Perdóname un inciso. No me acordaba de Chomín que, pese a haber sido vendido varias veces sin autorización de la directiva, se portó excelentemente.

Claro —seguí animándome porque ya tenía ganada la batalla— que hasta las malas tardes nos brindan enseñanzas.

Por ejemplo, que estando demostrado que los equipos de fútbol entre las armas de cuartillas y concluimos desesperados por hacer una repugnante birra de trabajo?

«Ergo», dicho en latínajo, es de una urgencia urgentísima, adquirir media batería de tiro rápido.

También nos enseñó esa derrota que hizo muy bien Galarraga en no sacar a Goicoechea.

Y también que si hubiera funcionado sólo quince minutos la décima parte de lo que funcionó el equipo frente al Alavés, los muchachos del Tudelano aún estarían en las casetas contando los tantos encajados.

Porque el conjunto navarro puso genio; lo único que puede poner.

Genio y cansancio, que en el segundo tiempo varios de sus hombres estaban pidiendo la bombona de oxígeno.

Y de lo asunto del partido, porque no estoy inspirado para contestar a esta pregunta que me hace el inocentito compañero de tareas: ¿Existe peligro de que esa enfermedad de malas tardes se convierta en crónica?

¡Ah!, lo que le da a LNC

mucha risa es eso que se lee por ahí sobre el juego duro y violento de los blanquirrojos.

Angelitos, si no acertaban los pobres ni a «studar la camiseta», ni se atrevían a toser.

Aparte de su mala tarde futbolística, estuvieron cobibidos, como por el ambiente lo tuvieron que estar los «hinchas» logroñesistas.

Y el Calahorra también tuvo su mala tarde.

Una pena se haya dejado quitar el positivo a pies de un Numancia, que no hizo méritos para ello.

¡Que la próxima jornada sea la de desquite!

¡¡¡Adelante los equipos riojanos!!!

DEL CAMPO

Deportes en Alfaro

EL TITULAR, EN SU PEOR PARTIDO, PIERDE ANTE EL SAN JUAN (2-3)

Bajo un cielo cubierto, que parecía presagiar lo que más tarde ocurriría dentro del terreno de juego, acudimos el domingo en la Florida, convencidos de la victoria de nuestro equipo por cuanto creíamos que el haber perdido en Arnedo y tener a la afición de «uñas», sería más que suficiente como para que nuestro equipo pusiera toda la carne en el asador y se alzara con la victoria.

No fue así, por desgracia, porque: A las órdenes del señor Eguluz, ayudado en las bandas por Rioja y Méndez, del Colegio Riojano, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

San Juan: Pujada; Echevarría, Quintana, Calvo; Oroz I, Gil; Felipe, Azpeuren, Seminario, Iruse y Eresus.

Alfaro: García; Revilla, Pastor, Galán; Franco, Santi I; Tejada, Catalán, León, Jiménez y Santi II.

Entrada regular. Se notó bastante que en Tudela jugase el Logroñés. Temperatura agradable y campo un poco blando.

Tras unos minutos iniciales, el Alfaro, por medio de León, que recibe un pase de Catalán, dribla a dos contrarios y de potente tiro marca el primer gol de la tarde. Habían pasado cinco minutos, y todos esperábamos la goleada.

Sin embargo, el juego sigue con ataques alternos, notándose en los jugadores de casa cierta desgana o apatía, al menos esa es la impresión que dan, ya que su juego es lento y embarullado, sin ligar jugada alguna, todo lo contrario del San Juan, que juega alegremente, su quehacer es más incisivo, no obstante jugar algo retrasado.

A los 15 minutos, una serie de remates dentro del área del San Juan terminan con la sujeción de la pelota con la mano por un defensa. Pitiado el coeterno penal, lo tira León, fuerte, a las nubes.

Continúa el dominio forastero. El público pita al Alfaro, demostrando su desagrado por la falta de ligazón en las jugadas.

A los 38 minutos, en un fallo de la defensa alfareña, Quintana se hace con la pelota y su disparo se le escapa a García de las manos, introduciéndose en la puerta. Era el 1-1.

Salvo alguna rara excepción, el juego transcurre entre el abucheo del público, hasta que termina este primer tiempo.

En la segunda parte, Caleco sustituye a Francisco, en cuyo debut no estuvo ni más afortunado ni desafortunado que sus compañeros.

A los dos minutos se lesiona el número dos forastero, siendo atendido en la banda por las asistencias de la Cruz Roja, siendo sacado en camilla.

Ocho minutos, Jiménez se hace con la pelota, avanza por el centro y cuando llega a tres metros de la puerta lanza un fuerte disparo, y... pega en el poste, terminando sin más consecuencias.

Ahora el ataque alfareño es más pronunciado. Se domina al contrario, pero con muchos nervios. Las jugadas no revisten peligro. Veinticinco minutos y sale Javi en lugar de Santi I.

A los 26 minutos vemos la mejor jugada de toda la tarde, claro que se le podía comparar con pocas. Santi II pasa a León, que de potente disparo, a más de 30 metros, introduce el balón como una exhalación en la puerta de Pujada. Dos a uno, recibido con gran alegría.

Parece que el juego se entona. Se juega algo mejor, pero es una pasajera ráfaga. Enseguida volvemos a la nulidad anterior, para que a los 34 minutos, un despeje largo de la defensa del San Juan lo recoja el extremo derecho de dicho equipo y, tras burlar por alto a García, marque el empate a dos goles.

Cuando algo de desconcierto en nuestros jugadores. El público se entada. Y cuando parecía que de esta tarde aciagáramos siquiera a sacar el empate, otro despeje largo de la defensa navarra coge a la nuestra sumamente adelantada, haciéndose con la pelota el ex-

ciado en la primera parte. Aún es un poco pronto para anunciarlo, pero tal como van las cosas, y si no hay sorpresa en la última jornada de la primera vuelta, tal vez veamos a los Halcones como campeones provinciales.

En La Arena, espectacular victoria del INEM sobre el Olímpico. El tanteo lo dice todo: un claro y rotundo 94-13, y un partido sin historia. La técnica de los muchachos del INEM se impuso claramente a los deseos de los carnellitas.

Y en Nájera, victoria del Calahorra Industrial sobre el Nájera por un tanteo de 49-27. Otro partido sin historia, aunque parece ser que los muchachos del Nájera van entrando en juego. De todas formas sus oponentes no fueron precisamente una perita en dulce. Lo principal es que no se desanimen. Y que continúen adelante, contra viento y marea, en pro del baloncesto en Nájera. El resto lo hará el tiempo.

Dentro de la categoría juvenil, resultado sorpresa y otro normal.

En Cenicero, el Inca OJE, de Calahorra, se impuso claramente al Halcones OJE, de Cenicero, por el tanteo de 55-16. Los «vinateros» tienen un gran trabajo por hacer. Este ha sido uno de los equipos más perjudicados por la reestructuración. Pero este primer año tiene que ser de siembra y el próximo de recolección. Lo principal es que continúe el baloncesto juvenil en Cenicero.

Y en los Jesuitas, otro resultado claro y rotundo. El Loyola se impuso al INEM por el resultado de 84-20. Con un pressing de salida, los loyolistas se impusieron claramente a los escolares, poco duchos en esta táctica. Repasando un poco el calendario, el Loyola ha jugado dos partidos bastante fáciles, recogiendo un tanteo de escándalo. Pero, y es opinión personal, todavía no podemos hacer conjeturas sobre su verdadera potencialidad. Dos partidos fáciles, pero todavía le quedan dos bastante difíciles. Me refiero al Medysar y al Inca OJE. ¿Serán estos equipos iguales que los anteriores? El tiempo nos dirá quién tiene razón.

Y nada más. La próxima jornada parece prometer bastante. Y además, el sábado tendremos amistoso de categoría. En el transcurso de la semana les informaré

RESULTADOS

- Primera División femenina: Medina S. F., 44-Creff, 37.
- Tercera División provincial: Haro Deportivo, 24-Halcones Borisa, 37.
- Olympic, 13-INEM, 94.
- Nájera, 27-Calahorra Industrial, 49.
- Campeonato Juvenil federado: Halcones OJE, 16-Inca OJE, 55.
- Loyola, 84-INEM, 20.

CESTA (Foto Herce)

trémulo zurdo, dentro de su propio campo, por lo que no es fuera de juego; corre en solitario su banda; se presenta solo ante García, que nada puede hacer por evitar el tanto y la derrota.

Este ha sido en líneas generales el partido, que, hasta la fecha, ha sido el peor de los jugadores por el Alfaro, dentro y fuera de casa, que ya es decir. Salvemos un poco a García, Revilla y León. También en la segunda parte la voluntad de Caleco.

Al término del partido, los jugadores del San Juan fueron deportivamente aplaudidos por el público, que a su vez abuchó a los suyos.

GONZALEZ VICENTE

GAÑE TIEMPO Y ECONOMICE EN SU ALMACEN CON

sistemas **TECO-FIX** **Supaslot**

armarios, móviles y elementos. Cajas en acero y plástico varios colores. Angulo ranurado Supaslot para estructuras, entrepisos y estanterías

Especialización en toda clase de problemas de almacenamiento. Solicite información y asesoramiento técnico sin compromiso a:

Pancorbo
CENTRO MECANOGRÁFICO
Avda. República Argentina, 32-Tlfno. 21 19 24 y 21 11 50 - LOGROÑO

DEPORTES

DEPORTES

Calahorra, 0; Numancia, 0

El equipo de la Rioja Baja tuvo su tarde gris

ALINEACIONES

Numancia: Viteri; Hidalgo, Jaures, Herrero; Moreno, Iturraspe; Valero, Jaime, Chaves, Sedeño y Caro.

Calahorra: Ruiz; Eliegui, Luis, Manolo; Alberdi, Bereciartúa; Mondragón, Barbarín, Mario, Amabitarte y Pirulo.

INCIDENCIAS

Campo en excelentes condiciones. Temperatura agradable y entrada aceptable. Indudablemente, el buen hacer de nuestros muchachos en Irún se tradujo en una taquilla un poco mejor que en ocasiones precedentes.

Lucen los numantinos elástica blanca, pantalón azul y medias rojas con vuelta azul. El Calahorra con su atuendo habitual. Actúan de capitanes Chaves por parte de los sorianos y Manolo, que reaparece, por la de los locales.

En el minuto veinticinco de la segunda parte abandonó el terreno de juego el lateral izquierdo numantino, siendo sustituido por Vallejo. En el treinta y dos del mismo período Mondragón y Echebarría fueron a Barbarín y Anabitarte.

El Calahorra sacó cinco veces de esquina en la primera parte y cuatro en la segunda, mientras los del Numancia lo hacían en una ocasión en cada período.

El señor Tollar, árbitro del encuentro, fue abucheado en el minuto diecisiete de la primera parte al escamotear un claro penalty que le hicieron a Mario, derribándolo y atrapándolo en el área pequeña. El "orfeón" sonó como en sus mejores tiempos. Posiblemente hizo mella en el ánimo del árbitro las declaraciones de cierto colega suyo, de Segunda División, con 26 años de oficio, quien no tuvo inconveniente en manifestar que en cada partido se cometen de cuatro a seis castigos máximos que siempre quedan sin sanción. ¿Por qué?, preguntamos nosotros.

ARBITRO

Ya hemos mencionado que el señor Tollar estuvo encargado de la dirección del encuentro. De no ser por el escamoteo apuntado, de su falta de decisión para expulsar a Jaures por sus acciones punibles y por que uno de sus ayudantes —digamos antes de continuar

que fueron Segura y Ruano, todos ellos del Colegio Navarro— se encargó de equivocarse constantemente por supuestos fueras de juego, su actuación la catalogaríamos de aceptable. Pero —aunque suene a redundancia— con tanto, pero...

VICEGOLES

En el minuto dieciocho del inicio, Mondragón —poquitas más cosas hizo— enganchó un fenomenal disparo que Viteri, en prodigiosa intervención, desvió a corner.

A los veintiséis del segundo período, Alberdi disparó a bocajarro y Viteri, en ágil intervención, se encargó de neutralizar.

Por parte de los sorianos, el único peligro cierto llegó a los veinticinco minutos de la primera parte. Pero Ruiz realizó una de sus espectaculares intervenciones, conjurando de esa forma el inminente peligro. Total, victoria moral por dos vicegoles a uno.

EL PARTIDO

Los numantinos plantearon un partido netamente defen-

so. Si sus máximas aspiraciones se centraban en no salir derrotados de La Planilla, lo consiguieron plenamente. Desde el momento en que el señor Tollar dio orden de que el encuentro se iniciara, Chaves ocupó siempre una posición dentro de su defensa. Aunque el ataque quedaba reducido prácticamente a tres hombres —Sedeño hizo pocas incursiones sobre el área local—, la media y defensa quedaban reforzadas con dos peones más. Así, con aquella maraña, le fue difícil al Calahorra encontrar el camino del gol. Por otra parte, las acciones expeditivas de la defensa blanquilla, entrando sin contemplaciones, hacían más difícil la penetración en la parcela enemiga. Por su forma de hacer en el partido que comentamos, no creemos que el Numancia del domingo sirva para pregonar las excelencias de su sabrosa mantequilla. Porque de blancos y mantequillosos, nada.

El Calahorra aprovechó, de salida, aquel planteamiento de su rival para dominarlo territorialmente. Pero cuando los del Numancia tomaron la medida a nuestros representantes,

la decoración varió. A partir del minuto veinte, y luego de comprobar que nuestros artilleros estaban de permiso, se permitieron hacer sus pinitos y descubrir que la supuesta potencialidad del Calahorra, al menos en esta tarde, disminuyó mucho de ser la figura habitual. Llegaron unos minutos de desconcierto de los pupilos del señor Amezttoy y tampoco los numantinos supieron sacar provecho del mismo. Ciertamente ahora Chaves se incorporaba, desdoblándose, en las acciones ofensivas de su cuadro. Pero verdad evidente también, irrefutable, que dejaron al descubierto sus escasas dotes de remate. Y, cuando tras este intento fallido, el Calahorra reaccionó, todo volvió a ser como en los comienzos del partido. Chaves volvió a su lugar en la defensa y únicamente comprobamos unas evoluciones de los extremos numantinos, cambiándose de lugar, sin que el resultado práctico que apetecían se tradujese en el marcador.

La segunda parte fue copia exacta, íntegra, de la anterior, aun cuando a medida que el tiempo transcurría Jaures se encargaba de empujar un poco la deportividad de sus compañeros. Por dos veces fue amonestado por el señor Tollar. Pero ni las abundantes gesticulaciones del árbitro —Jaures es listísimo; seguramente pensó que al árbitro se le escapaba la fuerza por los gestos—, ni la deportividad con que se emplearon sus compañeros le hicieron desistir de sus propósitos. El siguió imponiendo su ley dentro del área y repartiéndole golpes por doquier, terminando haciéndose el amo.

De salida, Anabitarte estuvo a punto de marcar. La ocasión era propicia, pero el disparo del menudo interior salió alto. Luego, en el minuto siete, Bar-

barín y Viteri quedaron conmocionados en choque fortuito. Afortunadamente se repusieron sin que sufrieran merma de sus facultades físicas.

Más tarde, el Calahorra sufrió el bache de la parte inicial. Otra vez se vino abajo el cuadro de Amezttoy, pero esta vez los sorianos no quisieron arriesgarse a probar fortuna, cuando la ocasión era más que propicia. Porque desde los graderíos se obsequiaba a los nuestros con abundantes palmas de tongo y se premiaba con justos aplausos la única jugada que de verdad realizaron los de la "cabeza de Extremadura". Se realizaron los cambios que dejamos dicho, sin que la "nueva savia", el elemento vivificador, diera resultados prácticos. Y así, entre abundantes pérdidas de tiempo por parte de los sorianos, que veían así premiados sus esfuerzos, y alocados avances locales en su ánimo de no perder punto alguno, el señor Tollar dio por finalizado el encuentro.

EL NUMANCIA

No sabemos si éste que vimos es el auténtico Numancia. Honradamente creemos que no, puesto que no apreciamos, ni por asomo, esa facilidad artillera como para colocarle cuatro golitos al Calvo Sotelo. Nos pareció un equipo vulgar y corriente, con un portero que es muy difícil batirle por alto. Acaso fuera la defensa, como tal, la mejor línea. Contendentes y sobrios con un Jaures que sabe su misión y acata resignado, como colegial obediente, las reprimendas del "maestro". Pero que luego hace "novillos" cuando le viene en gana. Moreno e Iturraspe supieron imponer su dominio en el centro del campo, aunque su labor se limitara a obstaculizar las posibles infiltraciones

de nuestros vanguardistas. Adelante, ya hemos dicho que su línea quedó mutilada. Poco, pues, pudo verse, excepción hecha de la probada clase de jugadores que dio mucho trabajo aunque nunca pudo con él.

EL CALAHORRA

Según varios testigos presentes de lo acaecido en Irún hace ocho días, el reverso de la moneda. Todos nuestros jugadores, nos consta, pusieron el máximo empeño en agradar a la parroquia y, lo que es más importante, ofrecer a sus incondicionales una victoria una de los jugadores locales mientras esperaba su turno para entrar en las duchas. "No siempre salen bien las cosas".

Ruiz estuvo francamente bien, tuvo poco trabajo, pero el que llegó a sus dominios supo resolverlo con difícil facilidad. La defensa, en la que una vez más sobresalió Luis, sin un fallo en toda la tarde, despejando contundentemente cuando la ocasión lo requería, supo imponer serenidad y orden cuando el balón llegaba a sus lares. Eliegui y Manolo, bien a secas. No tuvo Alberdi su tarde, y hemos de reconocer que cuando el cerebro gris del equipo no está en vena, el rendimiento del cuadro baja en un tanto por ciento muy considerable. Bereciartúa cumplió, aunque sin excederse. Mario estuvo siempre en la brecha, sin perder la cara a las acciones, más de una vez poco académicas, del central de turno. Los extremos se mostraron batalladores, mejor Pirulo que Mondragón, mientras los interiores no daban una a de-rechas.

JOTAGE

ATLETISMO

Martín Martínez en juniors, Corcuera en seniors, Aguado en juveniles y Quiroga en infantiles, vencedores en la jornada de cross del domingo

Magnífica jornada la que nos ofreció la Federación de Atletismo, que contó con la colaboración de casi la totalidad de los atletas federados en la primera de las pruebas obligatorias para la selección de los equipos que han de competir en el campeonato de España de clubs "Trofeo José Antonio Elola".

Todas las pruebas se celebraron en las magníficas instalaciones que en su colegio poseen los PP. Agustinos. Mucho público en el recorrido y voces de aliento para todos los participantes.

La primera prueba, que se celebró a las once de la mañana, fue para los juniors, sobre 4.500 metros, en la que venció el destacado Jesús Martín, seguido de Carnicer y de Jiménez Martínez. Más tarde, Pérez Nalda, Ledesma Sánchez y otros, hasta un total de diez clasificados.

Seguidamente, y sobre un recorrido de 8.000 metros, enconada lucha entre Corcuera, Mayordomo y Castroviejo, imponiéndose al final la veteranía y preparación de Corcuera, que resultó vencedor, seguido de Mayordomo, Castroviejo, Muñoz Sastre, Rodríguez Pérez, Heras, Sáenz de Navarreta y Escalona.

Entre cerca de sesenta atletas juveniles y sobre un recorrido de 3.000 metros, resultó vencedor Aguado, que ya en la jornada del pasado domingo se impuso a todos los atletas de su categoría. Buen segundo tiempo de Martínez Iñiguez y clasificaciones punteras para Caurri, Prieto, Gutiérrez Barriuso, hasta un total de cincuenta y dos clasificados.

Con bastante retraso y por causas ajenas completamente a la organización de la Federación de Atletismo, se da salida a más de un centenar de atletas infantiles. La batalla entablada desde la misma línea de salida hace inútiles todas las tácticas la reserva para los últimos metros. Pronto los más fuertes se ponen en cabeza al tornándose en el mando del pelotón, que va desperdigando unidades a lo largo de 1.200 metros. Pero no por eso abandonan los rezagados, sino que en

una ardorosa entrega a los colores de su equipo llegan en un último esfuerzo a la meta, colaborando en la medida de sus fuerzas a la clasificación de sus respectivos colegios. Los primeros clasificados fueron

Angel Ignacio Quiroga, del Colegio Agustinos; seguido de Enrique Rodríguez, José María Zárate y otros, hasta un total de noventa y cinco clasificados, pertenecientes todos ellos a los colegios de la capital.

Hemos presenciado unas carreras extraordinarias, de las que hacen afición y que harán honor al nombre de Logroño cuando estos atletas compitan fuera de nuestros lares.

RAFAEL

DEL TRIMESTRE DEL FRÍO DEFIENDASE CON...

MANTAS

MANTA LANA
DOS CARAS GRANDE
195 Ptas.

MANTA ACRILICA LISTAS
CAMERA **143 Ptas.**
MATRIMONIO **192 »**

MANTA CRILENKA
Etiqueta garantía
PRESENTACION LUJO
Intermedia **499 Ptas.**
MATRIMONIO **599 »**

MANTA LANA ESTAMPADA CUNA
91 Ptas.

MANTA LANA RIBETE TERCIOPELO PRIMERISIMA CALIDAD CAMERA
281 Ptas.

MANTA CRINKA
COLORES LISOS SUPERLAVABLE CINTA TERCIOPELO
CAMERA **230 Ptas.**
Intermedia **265 »**
MATRIMONIO **298 »**

MANTA LANA VIAJE COCHE RIBETE CUERO
141 Ptas.

MANTA LANA JORDA
Dibujo última novedad
CAMERA
199 Ptas.

ALFOMBRAS Y MOQUETAS

ALFOMBRA PELO CRILENKA
Etiqueta garantía
100 x 50 cms.
248 Ptas.

ALFOMBRA LANA MULTICOLOR - FLECO
90x45 cms. **59 Ptas.**
100x50 cms. **69 Ptas.**

ALFOMBRA MERAKLON
Etiqueta garantía
100 x 50 cms.
199 Ptas.

ALFOMBRA SALON SISAL JASPE
160 x 120 cms.
380 Ptas.

ALFOMBRA LANA SALON
200x140 cms. **570 Ptas.**
250x200 cms. **995 Ptas.**

MOQUETA LANA
262 Ptas.
Metro cuadrado COLOCADA

MOQUETA MERAKLON
ETIQUETA GARANTIA
460 Ptas. Metro cuadrado COLOCADA

En su televisor ya las vió. Ahora examine personalmente las conocidas marcas: JORDA - MORA - PADUANA - RASILAN - TYDSA - V.S.

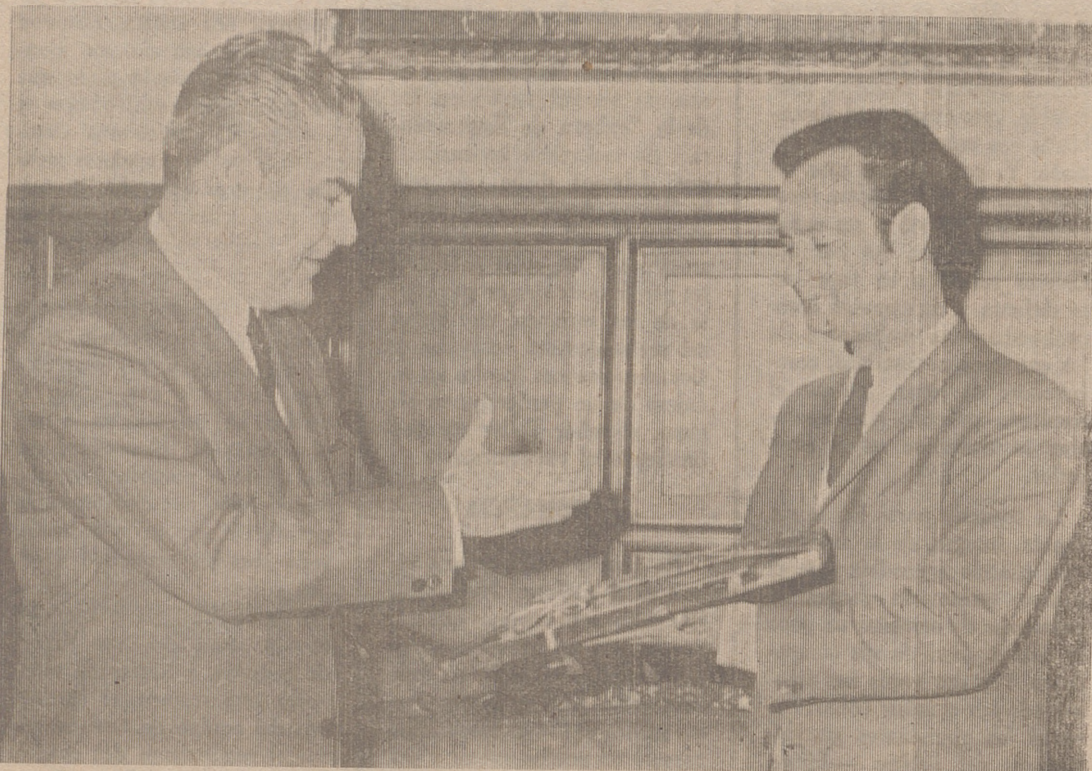
Sancarlos 
cadena textil
MURO DE LA MATA, 13 (ESPOLON)

DEPORTES

DEPORTES

El gobernador civil recibió, el pasado domingo, una placa de homenaje de la «Peña Balompié» de Lérida

Estuvieron presentes nuestras primeras autoridades



Momento de la entrega de la placa. (Foto HERCE)

En la mediodía del domingo tuvo lugar en el Gobierno Civil un acto entrañable y emotivo, con motivo de la entrega de una placa de homenaje a nuestra primera autoridad otorgada por la "Peña Balompié" de Lérida.

A tal efecto llegaron especialmente para este acto los componentes de la junta directiva de la sociedad deportiva Ilerdense, señores París, Figueras Llanos, Lladós, Santesmases, Carlos, Martí, Pacho de la Cruz, Florista, Poch, Romero Grau y Estiarte, presididos por don Jesús Figueras, máximo dirigente de la entidad, quienes portaban un precioso ramo de flores para la esposa del señor gobernador.

Mientras llegaba el resto de nuestras primeras autoridades don Antonio Alge Pascual man-

tuvo un diálogo muy cordial con sus paisanos a quienes fué explicando algunos pormenores de nuestra región a la que —según sus propias palabras— encontraba muy similar a la de Lérida. Si no fuera por la diferencia del lenguaje —explicó a sus visitantes el señor Alge Pascual— nos veríamos sorprendidos de la gran semejanza entre las gentes de una y otra provincia.

En presencia de don Rufino Arrión Matute, presidente de la Diputación Provincial, don Víctor de Lerma y Gurtubay, alcalde de nuestra ciudad, D. Justo Rodríguez, subje provincial del Movimiento y don José Luis García Chirveches, delegado de Sindicatos y excusándose la ausencia de don Carlos Bonel Hernando, delegado provincial de Educación Física y Deportes,

se hallaba en Madrid, se procedió a la entrega por el presidente de la "Peña Balompié" de la artística placa que la hace llegar a manos de don Antonio Alge en el propio Logroño puesto que "sabemos que desde el momento que pisó esta tierra se ha convertido en un logroñés de primera", por emplear las mismas palabras que el señor Figueras utilizó en el preámbulo de su discurso. El presidente de la entidad deportiva leridana explicó los grandes méritos contralidos por el entonces presidente de la Diputación de Lérida para hacerse acreedor a esta distinción, dado que la incipiente entidad ciclista halló en el señor Alge el mejor colaborador para que pudiera cristalizar la Vuelta Ciclista a Lérida, allanando desde su cargo las enormes y con-

tinuas dificultades que encontraron para llevar a cabo sus propósitos.

"Gracias a él —manifestó el señor Figueras— se hace la Vuelta Ciclista a Lérida, por lo que la entrega de esta placa tiene el valor de centrarse en ella el reconocimiento de toda nuestra ciudad".

Las palabras del presidente de la sociedad catalana fueron rubricadas por el entusiasta aplauso de todos los presentes.

El señor Alge Pascual contestó con sentidas palabras de agradecimiento, justificando la emoción que le producía la entrega de este recuerdo por el gran amor que siente hacia su tierra natal a pesar de que —agregó— la Rioja me está dando una segunda naturaleza.

Nuestra primera autoridad hizo una somera historia de las vicisitudes que se originaron en la creación de la vuelta ciclista que organizó la "Peña Balompié", justificando sus esfuerzos para que se convirtieran en realidad los deseos de los organizadores en su deseo de unir a los pueblos de la provincia, para que Lérida adquiriera un renombre dentro del ámbito deportivo y como presidente de una entidad que entendía se debía de ocupar de todo aquello que redundara en el buen nombre y en el impulso de la provincia.

Reconoció el gran valor que para él tiene la placa y reiteró su agradecimiento con sentidas frases.

El acto resultó muy entrañable y cordial y tuvo simpático colofón en la comida celebrada en un céntrico restaurante de la ciudad, obsequio de don Antonio Alge Pascual a sus paisanos, al final de la cual, se le impuso la insignia de oro de la Peña.

Seguidamente y gratísimamente impresionados regresaron a Lérida nuestros visitantes.

(Fotos Herce)

El Balsamaiso venció al La Calzada (4-2) y el Logroñés Promesas al Izarra (2-0)

Flojo partido en la soleada mañana del domingo, en Las Chiribitas, entre Balsamaiso y La Calzada, aunque el triunfo claro del primero, del que tan necesitado estaba, habrá satisfecho a sus seguidores mucho más que un partido vistoso.

El triunfo lo materializó el equipo local en la primera parte, en cuyo transcurso marcó sus cuatro goles, diferencia tan acusada que le permitió afrontar la continuación sin otros problemas. Y como los rojillos calceatenses se mostraron en este periodo incapaces de aprovechar su ligero dominio territorial, el encuentro terminó con el resultado de cuatro a uno, marcando el gol calceatense Salas III, de bien ejecutado penalty, cuando la aguja del reloj estaba llegando al final del tiempo reglamentario.

Flojos, muy flojos, vimos a los calceatenses, quienes el domingo estrenaban entrenador, al hacerse cargo del equipo Villacián, hasta ahora "mister" del Haro.

Los goles del equipo blanco fueron marcados a los 13 minutos, por Peña, en tiro raso que se cuela entre los defensas contrarios; a los 23, por Mardones, de fuerte disparo, tras desbordar a la defensa contraria; a los 28, por Peña, aprovechando un fallo del portero y defensa izquierdo calceatense, y a los 37, por Mardones, tras ganar la acción a Boris, que le permitió plantarse ante el portero en favorable posición.

El triunfo del Balsamaiso fue obtenido tras indiscutible merecimiento por Pipo; Pedro Baños, Carmelo; Fidel, Cosca; Villoslada, Muñoz, Mardones, Peña y Blasco, saliendo Espinosa y Del Rio en la segunda mitad en sustitución de Blasco y Cosca.

El La Calzada alineó a Fidel; Mendí, Boris, Salas; Martín, Aransay; Cárdenas, Marlo Salas III, Allona y Arenas.

Dirigió el colegiado navarro señor Giménez, sin influencias en su labor.

EL LOGROÑÉS PR. VENCIO AL IZARRA (2-0)

Decepcionante partido del Izarra en "Las Gaunas", puesto que su excelente posición en la tabla, algunos de sus resultados y lo que de él habíamos oído nos hacía presumir que su candidatura para un triunfo en "Las Gaunas" tuviera eficaz demostración. Sin embargo, el

Logroñés Promesas, aun sin sacar al cuadrilátero su mejor equipo, pues Regueiro tiene varios jugadores lesionados, venció con absoluto merecimiento por 2-0, resultado claramente explícito y que aún pudo ser mayor, ya que al minuto de la segunda parte levantó Gascán un balón por encima del larguero cuando el empujario al interior del portal era lo más sencillo.

En general, el resultado fue lo único importante de la contienda, cuyo desarrollo careció de vistuosidad, sin jugadas dignas de aplauso.

A los 20 minutos inauguró Osés el marcador, después del único periodo donde el Izarra dio sensación de terminar vencedor. Este gol, conseguido desde obli-

qua posición en tiro raso, supuso un jarro de agua que disolvió a los blanquiazules, que ya no dieron una a derechas desde entonces.

El Logroñés sostuvo con dignidad la pelea y se permitió inquietar a los navarros, marcando su segundo gol a los 22 minutos de la segunda parte en remate de Ruiz II a una pelota que no acertó a sujetar el portero de Estella cuando intentaba neutralizar un córner.

Dirigió el calagurritano Gutiérrez, gesticulante en un principio y sin entenderse con sus colaboradores en las bandas.

Izarra: Egúés; Arnare, Egúés II, Rande; Pochin, Javier; Blas (Erro), Basilio, Bacalcoo y Visus. En la segunda parte, Osinaga y Barbarin sustituyeron a Erro y Visus.

Logroñés Pr.: Ruiz, Cilla, Abel, Izquierdo II; Ruiz II, Pacho; Gascán, Martínez, Osés, Arroita y Román. Hermoso y Sergio sustituyeron al final del partido a Izquierdo II y Arrieta.

EDUARDO

SALAS DE ESTAR DE FORMICA
Juan C. Ortiz
 VELEZ DE GUEVARA, 8.

VISITE EXPOSICION DE MUEBLES DE FORMICA Y QUEDARA MARAVILLADO
Juan C. Ortiz
 VELEZ DE GUEVARA, 8.

MESAS DE LIBRO EXTENSIBLES PARA COMEDOR Y SALAS DE ESTAR EN FORMICA
Juan C. Ortiz
 VELEZ DE GUEVARA, 8.

Papelera del Ebro, S. A.
 Necesita oficial primero mecánico con experiencia en entrenamiento, servicio millitar cumplido. Interesados, dirigirse a domicilio Sociedad. Carretera Pamplona, km. 5, de 5 a 7 de la tarde.
 Of. de Colocación. Ref. núm. 32.095.

AHORAA!
 Puede aprender a conducir mejor y con mayor seguridad.



AUTO-ESCUELA SOLOZABAL
 le ofrece en exclusiva las únicas pistas de Logroño.

Inscripciones en:
 Muro de la Mata, 7
 Tels. 215007 - 223633

SOLOZABAL

DORMITORIOS DE FORMICA
Juan C. Ortiz
 VELEZ DE GUEVARA, 8.

TODA CLASE DE MOBILIARIO DE COCINA DE FORMICA
Juan C. Ortiz
 VELEZ DE GUEVARA, 8.



Directivos de la "Peña Balompié", de Lérida, con nuestro gobernador. (Foto HERCE)

ATENCION
 SE VENDE:
 FABRICA DE GENEROS DE PUNTO,
 PABELLON INDUSTRIAL, de 500 m2.
 PARCELA COLINDANTE, EDIFICABLE, de 2.000 m2.
 Todo junto o separado.
 Razón: Apartado 22 — ESTELLA (Navarra)

JOVENES DE 14 A 16 AÑOS
 CON CUARTO DE BACHILLER PARA LABORES ADMINISTRATIVAS
 PRECISA FUNDICIONES BERTO, S. A.
 Carretera Laguardia, Km. 2.
 Teléfonos 21-52-77 y 22-08-50.
 (Oficina de Colocación. Referencia número 16.057)

studio chueca decoración

INSTALACIONES COMERCIALES
 PISOS COMPLETOS
 APARTAMENTOS
 ARQUITECTURA INTERIOR
 MUEBLES
 CHALETS
 FERIAS DE MUESTRAS

ZARAGOZA
 Francisco de Vitoria, 1 — Tl. 214 48

DEPORTES

DEPORTES

QUINIELAS

VAN 17 DE 14

MADRID, 24. (Aifil).—
 Dieciséis boletos máximos
 de catorce resultados de la
 sexta ronda internacional
 de apuestas de Apuestas Mu-
 nipales Deportivo Benéficas,

que proseguirá mañana, mar-
 tes.
 De trece resultados acer-
 tados se han encontrado 614
 boletos, mientras que son ya
 9.341 los boletos de doce
 aciertos.

El torneo de ajedrez de Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 24. (Aifil).—
 Resultados de la
 sexta ronda internacio-
 nal de ajedrez de Palma de
 Mallorca.
 Korchnoi-Parma, tablas.
 Fischer-Szabo, tablas.
 Panno pierde con Hort.
 Del Corral gana a Dam-
 kanovic.
 Larsen vence a Penrose.
 Pann-Mecking, tablas.
 Corral y Medina, tablas.
 Grosziana-Bobotsov, tablas.
 Korchnoi-Spassy, aplazada.
 Clasificación general des-
 pués de la tercera ronda.
 Mecking (Brasil), dos
 puntos y medio.
 Bobotsov (Bulgaria),
 dos del Corral (España),
 Korchnoi (URSS), Petro-
 v (URSS) y Unsicker
 (Ale. Fed.), dos puntos.
 Spassy (URSS), un punto
 y medio, con una partida
 aplazada.
 Medina (España), Parma
 (Yugoslavia), Penrose (Gran

Bretaña), Pomar (España)
 y Szabo (Hungría), un pun-
 to y medio.
 Damkanovic (Yugoslavia),
 Nort (Chec.) y Larsen (Din-
 namarca), un punto.
 Najdor (Argentina), me-
 dio punto y una partida
 aplazada.
 Panno (Argentina) y To-
 ran (España), medio punto.

El Coruña devuelve al portero Mendieta al Real Madrid

MADRID, 24. (Aifil).—
 Debido a la lesión sufrida
 por Betancort en Valencia y
 a que el portero Junquera
 no ha sido dado de alta to-
 davía de la intervención
 quirúrgica a que fue sometido,
 el Real Madrid se ha
 dirigido al Club Deportivo
 de La Coruña solicitándole
 la devolución del portero

PELOTA

Sacristán I y Del Pozo arrollaron a Leiva e Iruzubieta (22-5)

Exitos de Barberito, Berasaluce IV y García Ariño I en Vitoria, Eibar y San Sebastián, respectivamente

El Adarraga volvió a registrar
 el domingo otra buena entrada.
 Jugaban todos los triunfadores
 de la semana pasada y eso nos
 hacía concebir ilusiones de vol-
 ver a presenciar otra gran jor-
 nada pelotística. Luego la cosa
 no resultó así.
 En primer lugar jugaron Co-
 rral I y II, de Logroño, frente a

la pareja de Villamediana for-
 mada por Bretón y Fernández.
 El partido resultó un paseo pa-
 ra los primeros, que ayudados
 además por una pelota "super-
 viajera" llegaron al 22, mien-
 tras sus rivales se quedaban en
 6. Bien los vencedores en todo
 momento. A los derrotados se
 les notó visiblemente que esta-
 ban totalmente desencancha-
 dos.

A continuación, Marín y Gue-
 dón se enfrentaron a Gallo y
 Sacristán II. El irregular parti-
 do concluyó con la victoria de
 Marín y Guedón por 22-16. El
 mismo tuvo dos fases diamet-
 ralmente opuestas. Al principio
 vimos a un Gallo arrollador, pa-
 ra luego en la segunda mitad
 apagarse totalmente. Lo con-
 trario de Guedón, que empezó
 torpe y fallón, para terminar el
 más regular de los cuatro. Ma-
 rín cumplió en términos genera-
 les. Hizo algunas cosas bonitas,
 como son sus espectaculares
 voleas (sin mucho mordiente) y

también logró algún gancho de
 izquierda con buena ejecución.
 De todas formas, el de Tricio
 debe de ir a más. Eduardo Sa-
 cristán no estuvo tampoco a su
 altura. Al no haber apenas pe-
 loteo, se quedó frío y no pudo
 entrar en "órbita" en todo el
 partido. Sus manos tampoco
 parecían encontrarse en buenas
 condiciones. La refriega duró
 52 minutos y así bailaron los
 cartones: 1-0, 1-1, 2-2, 2-9
 (la euforia de Gallo), 5-9,
 5-11, 11-11, 11-12, 16-12,
 20-13, 21-16 y 22-16. Ma-
 rín hizo tres "dianas" con la
 jugada inicial, por seis y una
 falta el de Ribafrecha.

En medio de gran expecta-
 ción saltaron a la cancha los
 componentes del último partido
 del ciclo programado. Sacristán
 I y Del Pozo por un lado y Lei-
 va e Iruzubieta por el otro fue-
 ron sus protagonistas. Los afi-
 cionados esperábamos grandes
 cosas de este partido pero al
 final nos quedamos con... las
 ganas. Les bastó 31 minutos a
 Sacristán I y Del Pozo para "pul-
 verizar" (22-5) a sus contrar-
 ios. Así fue su marcha: 0-1,
 6-1, 6-4, 14-4, 14-5 y
 22-5. Sacristán I logró cinco
 tantos de saque, por uno Leiva.
 El partido, como verán, no tuvo
 historia por la abrumadora su-
 perioridad de los vencedores.

Domingo Sacristán hizo verda-
 deras "diabluras" con su mor-
 tífero remate. Prodigó jugadas
 de todas las marcas y se des-
 pachó a gusto. Claro que la ma-
 yoría de ellas las logró a placer.
 Y es que a Domingo no se le
 pueden dar facilidades, porque
 la sabe aprovechar al máxi-
 mo. Fermín del Pozo nos volvió
 a obsequiar con otra magnífica
 actuación. Y van... Le cubrió
 las espaldas a Domingo mara-
 villosamente y estuvo siempre
 con una seguridad y un temple
 admirables, además de extender
 la pelota con pasmosa regula-
 ridad, faceta ésta de la que su
 delantero sacó provechosos
 frutos.

Leiva e Iruzubieta nos de-

fraudaron totalmente. El de Her-
 vias no fue ni sombra del de el
 domingo anterior. Jugó un poco
 acomplejado y falto de moral,
 estando exento de iniciativa pa-
 ra procurar enderezar el parti-
 do. El aficionado espera mu-
 cho de este muchacho. Como
 clase ha demostrado hasta la
 saciedad que la posee, espera-
 mos que después del mal paso
 del domingo vuelva pronto a
 deleitarnos con su exquisito ar-
 te. A perseverar, Leiva, y a for-
 talecer esa moral. Bernardo Iru-
 zubieta, flojísimo y siempre a
 merced de sus contrarios. El
 bravo zaguero de Huércanos
 tiene una voluntad de acero, y
 no se hará esperar su pronta
 recuperación. Ya lo verán. A
 ver si Triplita se repone pronto
 y junto a Bernardo dan la ré-
 plica adecuada a Sacristán I y
 Del Pozo. Es el partido que está
 en la mente del aficionado. Es-
 peramos acontecimientos.

EN VITORIA

En la capital alavesa, Barbe-
 rito I y Aldazabal infringieron
 una severa derrota (22-9) a
 Madrid y Nalda II. El más des-
 tacado fue el zaguero eibarés
 y a su amparo el maestro de
 Baños cobró remates brillanti-
 simos. Lo mismo Madrid que
 Nalda II estuvieron totalmente
 desdibujados.

EN EL ASTELENA

En la villa armera, Lajos vol-
 vió a jugar de delantero. Le
 acompañó en la zaga el vetera-
 no Soroa y enfrente tuvieron a
 Berasaluce IV y García Ariño II.
 El de Larrainzar y el de Eldua-
 yen llegaron a estar ganando
 18-12 y 19-18. Pero al final la
 victoria sonrió a Berasaluce IV
 y Angel García Ariño, pues se
 fueron derechos del 18 al 22.
 Destacaron ambos delanteros,
 sobre todo el rubio de Bériz.
 El delantero vizcaíno, que lle-
 vaba medio cuadro de ventaja
 en el saque, logró con dicha ju-
 gada seis tantos, por siete La-
 jos.

A continuación, Compañón y
 Astarloo triunfaron sobre Arri-
 o e Iruarte por 22-20.

ITALIA

Clima de atentados

ROMA, 24. (Efa).— Va-
 rios atentados se han pro-
 ducido, a partir de la ma-
 drugada última, en varias
 ciudades de Italia contra
 sedes de organizaciones po-
 líticas y otros centros, me-
 diante el uso de artefactos
 de fabricación doméstica o
 botellas incendiarias.

En Milán, una botella in-
 cendiaria y uno de dichos
 artefactos fueron lanzados
 contra dos locales del parti-
 do comunista. Dos cóctels
 Molotov han sido arro-
 jados por unos desconoci-
 dos, también esta madrugada,
 en el interior de un liceo
 científico. En ninguno
 de los dos casos hubo vícti-
 mas, y los daños no se con-
 sideran de importancia.

EL PRINCIPE DE ESPAÑA PRESIDIO LA SESION INAUGURAL DEL CURSO DE LA REAL DE LEGISLACION Y JURISPRUDENCIA

MADRID, 24. (Cifra).—El
 Principe de España, don
 Juan Carlos de Borbón, ha
 presidido la solemne sesión
 inaugural del curso 1969-70
 de la Real Academia de Ju-
 risprudencia y Legislación
 celebrada esta tarde en ho-
 nor al que fue presidente de
 la Corporación don José
 Castán Tobeñas.

Abierta la sesión, el Prin-
 cipe concedió la palabra al
 secretario general, marqués
 de Vivel, que dio lectura a

EN ANOETA

Gran entrada y mucha expec-
 tación por ver a Ogueta en la
 capital donostiarra. El "ciclón"
 iba acompañado de Modesto
 Andueza y se enfrentaron a
 García Ariño I y Tapia I.
 Después de muchas alternati-
 vas en el marcador, que culmi-
 nó con el empate en el cartón
 18, fueron García Ariño I y Ta-
 pia I los que hicieron seguidos
 los cuatro tantos que faltaban.
 La pelea, que duró 67 minutos,
 gustó muchísimo. Ogueta cobró
 magistralmente ganchos y estu-
 vo magnífico de defensa. García
 Ariño I tuvo su inspiración en
 sus dejadas, que las realizó
 preciosas. Tapia I fue el más regu-
 lar de los cuatro. Escuchó una
 gran ovación al ejecutar desde
 atrás unas dos paredes maravi-
 llas de ejecución. Y Andueza
 III fue el que más bajo estuvo,
 aunque cumplió.

En el segundo partido, Iribar
 y Echave XI vencieron 22-11 a
 Ezcurra y Bados. Y en el "telone-
 ro", Eguiguren y Aristimuño
 derrotaron a Chto. de Bernedo
 y Sáizar por 22-17.

PARTIDOS PARA EL DOMINGO

El próximo domingo, a las
 4'30, la Federación Riojana de
 Pelota ha programado los si-
 guientes partidos: Hermsilla y
 Vargas, de Navarra, contra
 Martínez y García, de Entrena.
 Después, en partido de campeo-
 nato provincial de primera cate-
 goría, se enfrentarán, mano a
 mano, Marín contra Del Pozo,
 terminando los hermanos Do-
 mingo y Eduardo Sacristán con-
 tra Leiva e Iruzubieta.

VI MEMORIAL ADARRAGA

Han llegado a las semifinales
 de esta competición de pala
 corta cuatro parejas. Mañana,
 en el Adarraga, se celebrarán
 entre ellas los partidos semifi-
 nales de los que habrá de sa-
 lir los finalistas. Estas elimi-
 natorias enfrentan a los herma-
 nos Eparza contra Rubén y
 Garrido. Y después, Quemada y
 Sacristán contra Tomás y Es-
 teban.

Los vencedores de estas con-
 frontaciones serán los que, en
 su día, disputarán el título de
 esta competición.

F. PALACIOS

Los deportes en Haro

Interesantes noticias del Deportivo

Triunfo merecido sobre el Berceo (3-1)

Muchas noticias deporti-
 vas tenemos para el reducido
 espacio de que disponemos,
 por lo que trataremos de
 resumirlas al máximo.

Villacán, ayudante del en-
 treador, señor Lacalzada,
 por voluntad propia ha de-
 jado de prestar su cooperación
 en la preparación de los equi-
 pos de fútbol del Haro De-
 portivo. Surgieron algunos
 inconvenientes, más bien
 que malos entendidos,
 pero que malos entendidos,
 ésta fue su decisión. La-
 calzada, su ausencia, pero
 reconocemos el entusiasmo
 y buena voluntad que puso
 en cumplir su cometido.

Ya conocen nuestros lec-
 tores que el pasado domingo,
 por decisión de la Federa-
 ción Navarra de Fútbol, ha
 sido sancionado por el parti-
 do celebrado con el San-
 Sebastián el jugador del Haro
 Deportivo Ricardo Moreno
 (cuatro partidos) y ahora
 Acha, que no sabemos cuán-
 to podrá nuevamente ali-
 nearse, van de nuevo a la plan-
 ta de nuestro equipo sin
 jugadores y también, es ex-
 traña coincidencia, que en
 ninguno de los tres casos ha-
 ya sido sancionado el jugador
 contrario que les produ-
 jo las lesiones.

HARO DEPORTIVO, 3; BERCEO, 1

El tiempo es soleado, aun-
 que fresquito y ventoso. No
 obstante, su fuerza no es su-
 ficiente para desviar la trá-
 yectoria del balón. El campo
 de El Mazo, está en reparacion,
 han tenido que levantar-
 se las tuberías de riego que
 había entre el campo y
 los asientos para hacer en
 este lugar la pista de atletis-
 mo, ya que lógicamente con
 las tapas que cubren las bo-
 cas de riego no era posible
 hacer la pista, pues sería pe-
 ligroso para los corredores,
 por lo que ha habido que
 desplazarla unos metros más
 atrás. Por esta razón, la tier-
 ra movida y las zanjas
 que se abre no permite el paso
 a muchas localidades.

Muy poco público asistió
 al partido. Parece ser que la
 asistencia al campo de los
 aficionados es directamente
 proporcional a la marcha
 del equipo, cosa que debería
 ser al contrario, pues cuan-

do más necesita aliento el
 equipo es cuando más abajo
 está, por las causas que
 sean, pero no es así y las
 arcas del club, ya muy ne-
 cesitadas, sufren las conse-
 cuencias.

El Berceo había pedido ár-
 bitro neutral y la Federa-
 ción encargó de esta misión
 al señor Rocafort, ayudado
 en las bandos por los seño-
 res, Arrondo y Samper, que
 tuvieron una actuación des-
 dichada hasta tal extremo,
 que no dejaron a nadie con-
 tento. Acaso el resultado del
 encuentro influyó mucho en
 que el público tomase ya a
 chirigota las faltas que sin
 ton y con mucho son, no
 cesaba de pitar el señor
 Rocafort. ¡Pobre hombre!
 Qué bien estaba de linier
 en las muchas ocasiones que
 le hemos visto actuar en
 nuestro campo y no buscar-
 se complicaciones con el
 mandato. Se dio hasta el
 caso curioso de que estando
 el juego en el centro del
 campo, pitó una falta, casi
 en la misma área, que le va-
 lió un gol al Berceo, que a
 no dudarlo vino a por el
 partido, acaso engolosinado
 por los puntos que ha per-
 dido el Haro en su propio
 campo. Claro que en esta oc-
 asión no salió a medida de
 sus deseos, pues aunque tra-
 dó de favorecer al equipo
 que le iba a pagar las dos
 mil y pico de pesetas, impor-
 te de su desplazamiento, no
 pudo hacerlo, ya que el jue-
 go de su protegido no aca-
 baba en manera alguna a
 sus intenciones.

El Haro Deportivo jugó
 bien en los dos tiempos, y de
 no haber sido por la actua-
 ción del señor citado, no
 hubiesen sido tres, sino mu-
 chos más los goles que hu-
 biése encajado el Berceo.

Y hubo "leña" permitida
 en los visitantes. Desde el
 comienzo el dominio del Ha-
 ro fue completo y buena
 prueba de ello es el gol mar-
 cado por Oscar a los 13 mi-
 nutos de juego de un tiro
 cruzado que el poste incrusta-
 da en la red. Se va haciendo
 peligroso este joven y rápi-
 do muchacho, al que ense-
 ña el entrenador de anular
 con una agachada de profe-

sional a un salto suyo, que
 lo lanzó a tierra en mala po-
 sición y ya desde entonces
 disminuyó por completo sus
 facultades.

Acha lleva muy bien el
 partido y es un obstáculo
 serio para el ataque. Se cam-
 bian los puestos y a los 30
 minutos sale este jugador
 en camilla del campo con
 una pierna lesionada. Esta-
 mos en las casetas cuando lo
 vista el médico y le vemos
 cuatro señales perfectas de
 los tacos del contrario en
 una pierna, y es necesario
 enviarle seguidamente al con-
 sultorio para ver si hay ro-
 tura de pierna. Ni se anota
 hasta ni se sanciona a na-
 die y el juego sigue.

A los 19 minutos de la
 segunda parte, Mardones
 aprovecha una salida en fal-
 so de Gentil y suavemente
 coloca el balón en las ma-
 llas.

A los 25, Echevarría lanza
 un tiro muy fuerte y Daniel,
 del Berceo, se encarga el so-
 llito de que sea gol, cuando
 la pelota iba fuera.

Son tres a cero los que
 señala el marcador, pero el
 señor Rocafort se saca una
 falta de su pito cuando el
 balón estaba en medio del
 campo; la señala junto al
 área de tiro directo, que Ka-
 kel se encarga de introdu-
 cir en la red directamente.

El Haro jugó muy bien en
 los dos tiempos, y de haber
 sido otro el juego del Ber-
 ceo, se hubiese visto un
 buen partido.

Haro Deportivo alineó a
 Bustamante; Acha, Ochoa,
 César; Allaga, Echevarría;
 Arizaga, Mardones, Javi,
 Zabala y Oscar. Después de
 la lesión de Acha actuó Iz-
 quierdo.

Sobresallaron Ochoa y
 hasta su trompazo Oscar.
 El Berceo alineó a Gentil,
 Echazarreta, García, Kakel,
 Royo, Soares; Minguillon,
 Herreros, Lona, Daniel y
 Calatrava, Fidel sustituyó a
 García y Blanco a Echaza-
 rreta.

Nos gustó el juego de He-
 rreiros y Royo.

DEMETRIO OLMOS

Mañana, miércoles
BRETON
 (CINE)
 Programa doble!
 TODOS PUBLICOS
 ¡La mejor película de to-
 dos los tiempos!
 ¡Ve un film excepcional por su
 dignidad, su categoría y su
 interpretación!
 (TECHNICOLOR)
6 OSCAR
 Santa Filis
 CESAREO BONZALE
 Presenta
UN HOMBRE PARA LA ETERNIDAD
 (A MAN FOR ALL SEASONS)
 WENNY MILLER - LEO McCABRY - ROBERTO NIHO
 OSCAR WILLES - SUSANNAH YORK - PAUL SCOFFIELD
 2.º—El film sensacional en
 COLOR
 «EL LANCERO NEGRO»
 Mel Ferrer-Yvonne Furneaux



COMENTARIO FINANCIERO

Escribe:

VICTOR VIRIBAY OCHOA
DE ASPURU

EL INVERSOR ES EL UNICO TRIBUNAL QUE CALIFICA Y VALORA LAS ACCIONES

La última sesión de la pasada semana dio la sensación y reunió todas las características de haber tocado fondo la baja que hemos vivido estos días pasados. Hoy, martes, si las cosas siguen la misma trayectoria de la sesión precedente, tendremos mejoras en general, comenzando a reaccionar los valores bancarios en particular.

El Banco de Santander quedó muy solicitado en la sesión anterior, por haber quedado limpio el mercado en lo que se refiere a este valor. En el momento de cerrar había mucho dinero para varios centenares de títulos. Sólo salió un pequeño paquete, tan pequeño que pasó completamente desapercibido por los asistentes al parquet. Siguiendo, pues, el mismo clima de esperar que hoy tenga una recuperación el valor para satisfacer a los que se habían visto decepcionados por la pérdida de sesiones anteriores. El Banco Central, después de los fuertes avances, es lógico que ceda algunos enteros cuando todos los demás valores han perdido puntos. En el derecho existe un desfase, pues sale la acción a 1.428 duros, habiendo una diferencia de 42 enteros, por lo que puede esperarse una reacción en el derecho o una baja en la acción. Más bien hay que contar con lo primero, porque si reacciona el grupo, también lo hará el Banco Central.

Los dos Bancos bilbaos quedaron con dinero, esperando también que puedan tener avances en el día de hoy. En general quedo dinero para casi todos los Bancos, pudiéndose dar como terminada la baja, pues en

la sesión precedente había tanteos de compra para todos los valores y dinero manifiesto para Vizcaya, Bilbao, Ibérico, Banesto, Eurobanco y Banco Unión. Si, efectivamente, podemos dar por terminada la baja bancaria, poco éxito han tenido quienes auguraban una purga considerable en todos los Bancos.

Las medidas que se vayan tomando en materia restrictiva no sé hasta dónde llegarán, pero si recordamos el pasado podemos ver que todas las medidas de este tipo que se han adoptado en España desde que yo tengo contacto con la Bolsa han sido para beneficiar más al capital. Podríamos decir que todas las medidas han sido encaminadas para dar más dinero al que tiene mucho y para perjudicar un poco menos al que tiene poco. Esto es lo que hemos podido apreciar a través de los años, lo que sucederá en lo sucesivo creo que seguirá siendo lo mismo. Hasta ahora, el Gobierno ha ido pulsando al capitalismo para beneficiarse en pro de la nación. Creo que se saca más del capitalismo pasándole la mano por el lomo que dándole sopapos. De ahí las venajas que va teniendo el dinero a través de las distintas medidas que se han ido tomando a lo largo de mi vida bursátil.

No por esto hay que dormirse en los laureles, pues siempre hay que mirar con el rabillo del ojo a los Bancos que tienen una cotización muy alta y cualquier imprevisto de tipo internacional podría afectar, pues hasta ahora no ha habido motivo del interior ni del exterior para que bajen estos valores. A los Bancos si no

se les mira precisamente por parte del Gobierno, tampoco se les perjudica, sino que se les favorece, porque de ellos se espera mucho para la prosperidad del pueblo español. Por otra parte, el inversor se está volcando hacia las acciones bancarias porque el inversor es el único y gran tribunal que califica y valora las acciones. Porque los valores suben por el público inversor y porque el inversor es quien arrastra tras de si a los valores hacia arriba o hacia abajo. Naturalmente que el inversor muchas veces es influenciado por el aspecto exterior del valor y no entra en análisis de si una empresa marcha bien o mal. El inversor se ve deslumbrado por la subida rápida de un valor y acude a él porque sube, no porque sea buena o mala empresa, pues, cuántas veces se compran valores de empresas que el propio inversor no sabe a qué se dedican? Por eso hay valores que el tribunal de la Bolsa, que ya hemos dicho que es el propio inversor, los supervalora o los superdesprecia. Cuando me preguntan si es posible que el Banco Central valga tanto como para que una acción se cotice a 1500 ó 1.600 duros, no me queda más remedio que contestar que si, pues la Bolsa así lo ha convenido a través de sus cotizaciones. Cuando oigo decir que porque no ha de valer Iberduero mucho más que lo que anuncia la cotización, contesto lo mismo. Mientras no haya un público dispuesto a pagar por una acción de Iberduero 500 duros es porque el tribunal de inversores considera que ese no es su precio. Lo curioso de todo es que quien se queja de la baja valoración de Iberduero, el mismo no está dispuesto a pagar esos quinientos duros que dice que vale la acción. Son muy majos, quieren que sean los demás los que paguen la primada, pero ellos escondidos detrás de sus valores.

No adelantamos nada con pensar y soñar que un valor vale mucho dinero mientras no haya un público que esté dispuesto a pagarlo. Es como quien tiene un cuadro en casa que dice que vale mucho dinero, pero nadie le da un real. Los valores valen lo que el público paga por ellos, ni una perra más, ni una perra menos. Las acciones mejoran o empeoran su cotización con relación al criterio del comprador. Vemos valores que el público se pregunta si es posible que valgan tanto o tan poco, pero si el único que fija el precio es el comprador y el vendedor, a nadie hay que achacar la baja o la alta cotización de un valor. Las acciones van mejorando su cotización no porque mejoren el balance de la empresa, sino porque cambian las circunstancias nacionales o internacionales, los decretos que puedan beneficiar o perjudicar a una empresa determinada. En muchas ocasiones, los balances bien poco pintan en la marcha de un valor porque el público, el gran público, no entiende mucho de balances y porque a veces estos son sometidos a "afeitados", como a los toros; por lo tanto, no podemos tomar como base un balance infiel para que nos sirva para la cotización de un valor.

Marie Laforet en la cumbre del autoconocimiento



Hotel Meliá, 4'30 pm. Marie Laforet, pantalón blanco, muy ajustado, blusa marrón, estampada, llega puntual a la entrevista. Nos envuelve en una mirada profunda, inquisitiva.

Maitena Domenech (nieta de españoles, concretamente de catalanes de Sabadell) ha pensado retirarse dentro de tres años. Vivirá en un apartado rincón de las islas Canarias, donde ha comprado ya una casita, y se dedicará a escribir.

—¿Acaso tus memorias? —Nada de eso. Escribiré una novela de mi vida, pero no mis memorias. Traicionaría muchos paisajes de mi vida, si los refiriera como realmente sucedieron. Confiesa que su mayor virtud es la paciencia y su mayor defecto, el no saber disimular. Para todas las faltas que tiene una mayor indulgencia, es para las que no sean suyas y su ideal de felicidad en la tierra estriba en... —Trabajar y tener niños.

No me importaría tener algunos más. Dentro de unos días se marchará a Sudamérica, donde tiene que cumplir una serie de contratos y luego, en el mes de octubre, se presentará en el Olympia de París.

—No estoy cansada de cantar, pero trabajo mucho porque mis dos hijos comen como bárbaros. Y eso me llena de satisfacción. No tiene tiempo para creer en el amor y cuando le preguntamos cuantas veces se había enamorado, repuso: —El tiempo suficiente para tener dos niños.

Su ocupación preferida es el trabajo y dado que es muy feliz, así, no les gustaría cambiar nada de su forma de ser. No se acusa de nada y la cualidad que más admira de una persona es... —Su sinceridad.

No le pediría ningún don a la Naturaleza, ya que está muy satisfecha con los que le ha concedido. Tampoco le gustaría morir de

ninguna manera: vivir siempre y poder disfrutar de la vida. Su lema...

—Pensar bien las cosas antes de llevarlas a la práctica.

Ni que decir tiene que la cualidad que más admira en la mujer es la maternidad y que su mayor desgracia sería, por tanto, la enfermedad de sus hijos. Su opinión sobre la soledad es convincente: —No tengo tiempo de estar sola. La soledad es el problema de una persona que no tiene trabajo.

El color de Marie Laforet es el rojo y lo que ella más disfruta en este mundo es la estupidez.

—Volviré pronto —se despidió, con su sonrisa triste, comunicativa—. Me encanta España.

Escritura de velocidad con tenida, sobria, vertical, de presión firme, con márgenes, ligada, ágil y de forma armoniosa, en guirnalda.

Eres una mujer que te conoces muy bien. Marie, hasta el punto de que considero que nada de lo que pueda decirte te sorprenda verdaderamente. Reflexiva en grado sumo (cuantos momentos de soledad verdadera!), consciente de tus defectos, de tus virtudes, y lo que es mejor todavía, de tus posibilidades, has llegado a un punto en el que controlar tu temperamento real no tiene ningún secreto para ti.

Eres prudente, por naturaleza, y la postura elaborada que mantienes ante todos los acontecimientos de la vida, habla elocuentemente de tu asombrosa timidez, que procuras disimular a toda costa, incluso a veces, merced a un cinismo que estás muy lejos de sentir.

Tu escritura es propia de temperamentos que saben

conservar casi siempre su habitual sangre fría y eso, como bien sabes, sólo se consigue merced a un conocimiento completo de la propia personalidad y a un dominio absoluto de sus arranques. Exteriorizas muy poco por ese motivo, tu verdadera e íntima forma de ser.

Eres generosa, caritativa, bondadosa, una sentimental malgrada por los avatares de la vida. Excelente memoria, talento, originalidad, creadora, seducción, inteligencia despierta y actividad natural.

Añadiré que posees tacto, delicadeza, y que sabes ser distinguida (pues tienes buen gusto y sabes sacarle partido). Estoy seguro de que no sueles pasar desapercibida en ningún sitio.

ARMARIOS PARA CUARTOS DE BAÑO de las marcas "CARMEN" y "LOOKING BOX" - PERÉ - PIO XII, 5 Junto a la Estación de Autobuses Teléfono 22-84-82

ELECTRICIDAD "CADENAS" PRECISA OFICIALES ELECTRICISTAS García Morato, 23 LOGROÑO Oficina de Colocación Referencia núm. 16.033

862 PLAZAS - SIN TITULO

cuatro reglas, temas, ingreso inmediato. Grandes posibilidades. Puede ganar más de 100.000 pesetas anuales.

Convocatoria primera, de turno libre, para ingreso en la Escala de Servicios de Telecomunicación. Organismo del Estado. Edad: 18 años, sin límite máximo.

Convocatoria segunda, de turno libre, para ingreso en el Cuerpo de Policía Armada (21 a 30 años). Organismo del Estado con magnífico porvenir.

SIN COMPROMISO ALGUNO PARA USTED, solicite URGENTEMENTE amplia información de una o de las dos convocatorias, acompañando 10 pesetas en sellos de Correos.

ACADEMIA FUENCARRAL - Calle Fuencarral, 46. MADRID-4 - Teléfono 221-95-88.

AGENTE DE VENTAS

Para Logroño, capital, necesita casa muy introducida y de sólido prestigio en el ramo.

Necesitamos gente dinámica, alegre y con muchas ganas de trabajar, para darle una comisión, aparte de un sueldo fijo, incluido en seguros sociales.

¿SE CREE USTED EN ESTAS CONDICIONES?

Oficina de Colocación. Referencia número 16.080.

JOYERIA

LA PIÑA DE ORO

VARA DE REY, 13.

Le ofrece la oportunidad de hacerse con maravillosas joyas a precios increíbles, cadenas cuello y medallas primera ley, desde 110 pesetas granada, pulseras oro ley mismo precio, y muchas más oportunidades.

TELÉFONO 22-31-96

REGALAMOS «LA DIVINA COMEDIA» LIQUIDAMOS TRES OBRAS INMORTALES DE LUJO VALEN 750 PTAS., SOLO POR 298 PTAS.

(Más 15 pesetas de gastos)



"EL SEPULCRO DE LOS VIVOS"

de DOSTOIEWSKI

Lo peor de la sociedad: mujeres y hombres presidiarios. Una visión alucinante de cómo vivían y se deshumanizaban los condenados de la Rusia de los zares. Incisiva descripción del escritor ruso más singular y demoledor de todos los tiempos.



"LA CELESTINA"

de FERNANDO DE ROJAS

Esta obra, de gran calidad literaria, es una joya clásica española. No todo es falsedad en la vida. Al lado de la Celestina y de sus maldades, y en sublime contrapunto, surgen los idílicos y espirituales amores del joven Calixto y la bella Melibea.



"LA PIEL DE ZAPATO"

de HONORATO DE BALZAC

El joven Rafael encontró un talismán con el que pudo satisfacer todos sus deseos. Su vida fue entonces un cúmulo de satisfacciones. Luego, arrepietido, quiso escapar a su prematuro fin, pero era ya demasiado tarde...

DADA SU ENORME BARATURA, NO NOS INTERESA VENDER TOMOS SUELTOS

Tomos iguales de la gran biblioteca "GRANDES OBRAS". Tamaño, 14 x 19 cms. Lujosas encuadernaciones en tela estampada en colores y grabados al oro fino. Funda protectora de acetato.

ENVIOS POR CORREO A REEMBOLSO. Total a pagar: 313 ptas. Puede examinar el envío antes de abonarlo. REGALAMOS por cada compra la joya inmortal: "LA DIVINA COMEDIA", de Dante Alighieri. Edición integral. 648 páginas. Dante lo llevará de su mano a contemplar las lacras y defectos de los hombres y mujeres. Como ideológico contraste, el maravilloso canto a la divina Francesca...



Y PARA QUE USTED PUEDA REGOCIJARSE, si nos envía su pedido antes de doce días, le enviaremos también de REGALO la cascabelera novela "EL PARALISO DE LOS HOMBRES SOLTEROS"... Un español, único superviviente de un avión perdido, recalca en una exótica isla poblada solamente por mujeres... ¡Sepa lo que pasó al apuesto español! OBRA SALPICADA DE HUMOR, PERO DE HUMOR BUENO! Este REGALO vale 125 pesetas.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS NI ENVIAMOS AL EXTRANJERO

PEDIDOS A:

CENTRO LIQUIDADOR DE LIBROS. - Calle Aragón, 387 - BARCELONA-13

N R

LA RIFAMPICINA, PROTAGONISTA DEL COLOQUIO DE FLORENCIA SOBRE EL ORIGEN DE LA VIDA

Es el primer antibiótico capaz de atacar a los virus

FLORENCIA. — (Crónica especial para Agencia Fiel, exclusiva para NUEVA RIOJA).

Comenta de los más importantes científicos del mundo en el dominio de las ciencias biológicas han abordado el problema del principio de la existencia en el universo mundial sobre el origen de la vida que ha tenido lugar en Florencia. En los científicos estaba el premio Nobel de Medicina, James D. Watson. Entre los especialistas, como ha despedido el presidente de Lección, empresa organizadora del coloquio, señor Zerilli Marimó, han aprovechado ocasión que se les ofrecía para establecer un importante contacto directo con el principio biológico de la vida.

El tema elegido, «RNA polimerasa y las transcripciones» es de los destinados a estimular la atención de los estudiosos y de la opinión pública mundial por sus numerosos interrogantes

que está destinado a suscitar en los años próximos. En los tres días del simposio, estos científicos han examinado entre otras cosas, la necesidad en que se encuentra la ciencia moderna de intentar reproducir la vida en laboratorio: la «RNA polimerasa» es, en efecto, el mecanismo esencial que se sitúa en el origen del episodio biológico de la existencia. Ninguna hipótesis de investigación expresa tal vez más cumplidamente los poderes de la ciencia moderna como esta que se ocupa del núcleo de la célula: una «máquina» milagrosa que, operando en dimensiones microscópicas, se reproducen a sí misma con la máxima fidelidad.

Lo ha subrayado eficazmente el doctor Zerilli Marimó, el cual ha recordado que las halagüeñas incredulidades de la fábula están sustituidas hoy por la confianza y seriedad de la ciencia: advertimos todos —ha dicho— que hemos llegado a

uno de esos raros confines del conocimiento que de tanto en tanto el hombre tiene que vencer de un salto; entre las esperanzas que nos inducen los experimentos de la ciencia, esta es tal vez la más perturbadora. Nos vemos hacia el conocimiento de las más íntimas fibras del secreto de la existencia. La Humanidad no puede prescindir de vuestros trabajos para sus progresos, para su paz y para su integridad.

El doctor Zerilli Marimó ha recorrido luego los estrechos vínculos existentes entre la industria y la investigación científica. «Pero esta relación —prosigue— se hace imprescindible en el sector farmacéutico, en la medida en que éste lleva aparejado un preciso y categórico deber de atención hacia la salud de los hombres y de respeto hacia sus sufrimientos. La tendencia a poner la ciencia al servicio del hombre pasa, en el sector sanitario, a través de la in-

dustria farmacéutica que, en consecuencia, se hace enteramente partícipe de la tensión social, que se concluye en formas rigurosas de solidaridad civil. Es de rigor —concluyó el presidente de Lepetit— proporcionar a los hombres que los necesitan los mejores remedios terapéuticos, procurarles la plena e inmediata disponibilidad de los más modernos hallazgos de la ciencia».

Desde este punto de vista, el coloquio florentino permite comprobar la existencia de una síntesis valiosa y fecunda entre investigación pura y aplicación práctica. La reunión científica ha tenido como protagonista de excepción la rifampicina, la sustancia descubierta por científicos italianos capaz de influir directamente sobre el núcleo de la célula. Se trata del primer antibiótico capaz de atacar los virus y su influencia ha sido demostrada también al impedir en laboratorio, el desarrollo de los tumores.

Un virus llamado gripe

Ya podemos descansar tranquilos: el Instituto Nacional de Sanidad al localizar el virus, lo ha encerrado en su «museo»

El caso gripe ha levantando polémicas, comentarios y toda clase de opiniones aventuradas sobre si era gripe o simplemente catarro, sobre si en casa había dos en cama o en el trabajo faltaban cinco por estar con fiebre. En resumen, una entrada de otoño repetitiva de aquello de digo yo que... dice por allá... Y, mientras, un grupo de señores daba vueltas más vueltas a un montón de tubos de ensayo, buscando la cara al susodicho virus, que se ocultaba taimadamente. Por fin, un día, dijeron: «Señores, es gripe. Ya hemos aislado el virus». En la calle, los comentarios se han ido haciendo cada vez más escasos, mientras el Instituto Nacional de Sanidad empezaba a trabajar de firme.

El doctor Matilla, director del Centro, es un hombre ocupado en mil menesteres, pero siempre encuentra unos minutos para decir lo que está sucediendo en esos laboratorios que él dirige. —¿Cómo es este virus? —Como todos los virus de gripe, ni más ni menos. —¿Ha sido difícil localizarlo y aislarlo? —No, en absoluto. Todos los días, a partir del mes de marzo, el Departamento de Virus prepara para las posibles y a veces inevitables epidemias de gripe. Esto no quiere decir que empezemos a combatir la

desde entonces, pues no estamos seguros del tipo de virus que puede presentarse. No obstante, el estar prevenidos nos ahorra por lo general tiempo y evita las precipitaciones de última hora.

—¿Por qué cree entonces que en esta ocasión se ha tomado tan en serio?

—Quizá porque se ha tardado en definirlo exactamente. Al principio se dijo que no era gripe porque carecíamos de pruebas para demostrarlo. Luego hemos dicho que sí, y se ha pensado que era peor por eso, por lo que han dado en llamar secreto. Si se oculta —pensarían—, será por algo malo...

—¿Entonces...?

—Nada, nada, una gripe cualquiera.

—Y ese malestar que siente la gente, ¿a qué se debe?

—En este siglo estamos ya muy avanzados, el que más y el que menos toma las calorías necesarias para su cuerpo, a veces hasta más, etc. hace que la salud sea más fuerte. Cuando se siente el más mínimo malestar, parece que todo el edificio se viene abajo. Unas decimas dan la impresión de catástrofe cercana. Es que ya se han adaptado a al costumbre de no estar enfermos.

—No obstante, en otras ocasiones ha sido más ligero. —En mis tiempos de estu-

diant, las personas tenían pánico a la gripe. Algunas conservan el recuerdo de varios familiares y conocidos que murieron por esa causa. Hoy podemos combatirla abiertamente y con fuerza. Ya no es una enfermedad grave, aunque sí sea molesta.

—¿Se hace algo para encontrar la fórmula de destruirla?

—La gripe, en conjunto, no vamos a borrarla, pero en todos los casos se estudian las características especiales aquí en la Escuela Nacional de Sanidad, luego se traslada el expediente y los resultados a Londres, donde existe un organismo especializado e internacional que confirma los resultados y transmite boletines clínicos a ciertos países con el fin de evitar una posible epidemia a través de fronteras. Actualmente, se puede aislar y localizar cualquier foco y destruirlo antes de que se transmita.

UN PASEO POR LOS LABORATORIOS

En el laboratorio nos atiende el doctor Ruiz Falcó, que se encuentra en plena faena con sus colaboradores. Es aquí donde se conserva un curioso museo de virus, entre ellos el tan traído y llevado A-2.

Se trata de una nevera llena de cajitas, a una temperatura inferior a los setenta grados bajo cero.

—Dentro de poco enviaremos a Londres las muestras, en cajas perfectamente aseguradas y controladas. Allí terminarán el asunto, en el terreno internacional.

—¿Les ha dado mucho trabajo el asunto?

—No demasiado. Se pudo localizar casi enseguida. De nueve casos, logramos aislar el virus en tres. Lo demás ha sido rápido.

Mientras manipulaban con el A-2, los que todavía nos hemos librado de su visita andamos como un poco asustados entre probetas y microscopios. Sólo pensando que en un frasco hay unos cuantos cientos o miles de virus, nos hace andar con la respiración entrecortada.

—No debe existir miedo o alarma, todo está localizado y lo peor ha pasado. Ahora se reduce a una labor de inves-

tigación y colaboración internacional.

Así pues, ya ha pasado lo malo. Ha sido una epidemia de gripe como tantas otras, según opinan los científicos que se han familiarizado con ella. Quien puede que no opine lo mismo es el que la esté pasando ahora o sufriendo las inconveniencias de su recuperación, pero ya se sabe que todo es del color del cristal con que se mira.

A. ROMERO GIL
DERMATOVENERELOGIA
ELECTORRADIOLOGIA
Duq. de la Victoria, 6.
Tfno. 212610. (C. S. P. n.º 8)

COHEN
MEDICINA GENERAL
Consulta diaria
General Mola, 39 - 2.º
Tf. 214054 (C. S. P. n.º 16)

ANGEL CASAS
MEDICO
ANALISIS CLINICOS
Erctón de los Herreros, 9, 3.º
Teléfonos 213144 y 211378
(C. S. P. n.º 66)

Eduardo Ciria
Latre
PEDIATRIA-
PUERICULTURA
Miguel Villanueva, 10, 7.º 2.
(Pasaje del Espolón)
Teléfono 214766
(C. S. P. n.º 490)

Coche para inválidos
NACIONALES Y EXTRANJEROS
ORTOPEDIA MORGABE
VARA DE REI 9 TELEFONO 21-59-14

GUIA MEDICA

Dr. MARCELINO DE JUAN
MEDICINA Y CIRUGIA DE DIGESTIVO
CIRUGIA GENERAL
Consultas:
V. Pradera, 6. 2.º Telf. 211462
(esquina frente a Hacienda)
Operaciones:
Clínica Valvanera
República Argentina, 43
Teléfonos 21-37-00 y 21-37-01

Doctor Carbayo
OBSTETRICIA-
GINECOLOGIA
Muro del Carmen, 8, 1.º
Teléfono 212285
C. S. P. n.º 887

L. MAGUREGUI
OBSTETRICIA
Y GINECOLOGIA
Consulta:
Victor Pradera, 6, segundo E.
Teléfonos 22-37-12 y 21-37-00
(Hora, de 11 a 1'30, y tarde,
previa petición de hora.
(C. S. P. número 909)

YANGÜELA
Jefe de los Servicios de Radiología de la Residencia Sanitaria del Seguro Obligatorio de Enfermedad
ELECTORRADIOLOGIA
Calvo Sotelo, 14, pral.
Teléfono 211612
(C. S. P. n.º 10)

Francisco Santaolalla
PEDIATRIA
PUERICULTURA
Murrieta, 9, 2.º izqda.
Teléfono 222084
C. S. P. n.º 725

Rafael Montoya
NEURO-PSIQUIATRA
Consulta previa petición de hora.
Marqués de Murrieta, 9.
Teléfono 22-20-84.
(C. S. P. número 961)

Victor Sáenz de Olazábal
APARATO DIGESTIVO
Consulta, de 4 a 7
Avenida Pío XII, 1, 4.º
Teléfono 212148
(C. S. P. n.º 547)

P. Sacristán Pérez
APARATO RESPIRATORIO Y CIRCULATORIO
Consulta de 12.30 a 2 y 4 a 6
Avda. de Colón, 49.
Teléfono 22-12-35
(C. S. P. n.º 818)

Domingo Alvarez Ruiz de Vinaspre
DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUGIA
CIRUGIA GENERAL
TRAUMATOLOGIA Y ORTOPIEDIA
CIRUGIA DEL APARATO DIGESTIVO
Duq. de la Victoria 18, 1.º
Telf. 213458 (CSP num 1)

F. Burgos Hernández
TRAUMATOLOGIA Y ORTOPIEDIA
Teléfono 220880
(C. S. P. n.º 255)
Avda. Portugal, 30, 3.º izdo

J. Loyola
OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA
Muro de la Mata, 1.º
Consulta: Mañanas, de 12 a 2
(C. S. P. n.º 474)

D. Azpeitia
APARATO DIGESTIVO
CIRUGIA DEL APARATO DIGESTIVO
CIRUGIA GENERAL
Consultas y operaciones, en la Clínica de la Santa Cruz, Castroviejo, 9. Telf. 211600
(C. S. P. 357)

Emilio Rebollo
FARMACEUTICO
ANALISIS CLINICOS
Muro de la Mata, 7, 1.º
Teléfono 214483
(C. S. P. n.º 558)

G. MTNEZ. ALEGRIA ARIZNAVARETA
OFTALMOLOGO
Victor Pradera, 6, 1.º B.
Teléfono 21-13-42.
Consulta: de 10 a 1 y 4 a 7.
SE RUEGA PIDAN HORA

Dr. Ardanza
UROLOGIA
Consulta:
de 10 a 12 y de 4 a 7.
MARQ. DE MURRIETA, 11.
TELEFONO 211791
(C. S. P. 330)

José M.º Pérez López
APARATO DIGESTIVO
MEDICINA GENERAL
Duq. de la Victoria, 6, 1.º
Tfno 213148 (CSP n.º 11)

R. DOPEREIRO
MEDICO
ANALISIS CLINICOS
Calvo Sotelo, 6, 2.º derecha
Tfno 213718 (C. S. P. n.º 7)

G. Castellanos
Puericultor de la Beneficencia Provincial de Logroño. Jefe del Servicio de Pediatría del Hospital Provincial. Pediatría, Puericultura.
Calvo Sotelo, 6, 3.º
Teléfono 212235
(C. S. P. 522)

Felipe Herrero Alegre
PRACTICANTE
General Franco, 38, 3.º D.
Teléfono 221653.
LOGROÑO

MONTOYA
OTORRINOLARINGOLOGIA
Miguel Villanueva, 8, 2.º
Teléfono 212126
(C. S. P. n.º 352)

GABRIEL FABON BARCO
OFTALMOLOGO
Consulta, de 9'30 a 1 y de 4 a 6 (excepto sábados)
Avda. Pío XII, 1, 2.º
Teléfono 215352
(C. S. P. n.º 243)

Manuel Alvarez Ruiz de Vinaspre
PEDIATRIA
PUERICULTURA
Gran Vía, 6, 1.º d.
TELEFONO 212893
(C. S. P. n.º 547)

EMILIO CASAS
DERMATOVENERELOGIA
Muro de la Mata, 13, 2.º
Teléfono 211378
C. S. P. 542

PROBO RAMIREZ
APARATO DIGESTIVO
Calvo Sotelo, 3. Tfno 211313
(C. S. P. num. 136)

Florencio Pérez Benito
APARATO RESPIRATORIO Y CIRCULATORIO
MEDICINA GENERAL
Avenida de Colón, 47, 1.º izq.
de 12.30 a 2.
(C. S. P. n.º 823)

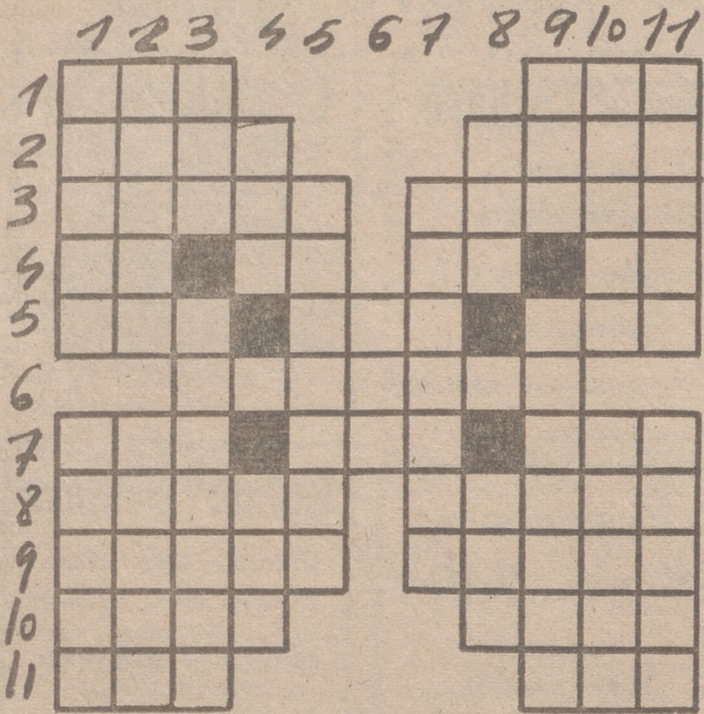
URBINA
APARATO CIRCULATORIO
M. Villanueva, 2, 2.º
Teléfono 211717
(C. S. P. n.º 19)

Doctor MARTINEZ HERRERA
OTORRINOLARINGOLOGO
Vara de Rey, 34, 1.º
Teléfono consulta: 213749
Teléfono particular: 213146
(C. S. P. num 827)

TRASPASO EN IRUN
COMERCIO DE ALIMENTACION
Instalaciones modernas, sitio muy céntrico
negocio gran rendimiento.
RENTA, 2.000 PESETAS MENSUALES
Informa precio y condiciones:
LUIS CUÑADO DEL CASTILLO
Agente de la Propiedad Inmobiliaria.
Teléfono 61-14-28 — IRUN

STOMALIX-3
Triple concentrado
antiguo Elixir Estomacal
Para su dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, y en las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS
Consulta a su Médico C.S.P. n.º 473
OTROS PREPARADOS
REUMATOL-DERMOGRAMIN-TYROFREDIN-PURGATINA
Laboratorios SAIZ, DE CARLOS SERRANO, 30

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Dios del hogar. Figuradamente, agudeza, chiste. — 2: Familiarmente, hombres grandes y de ademanes poco finos. Recipiente para contener agua, de material. — 3: Conjunto de casas que no llegan a formar pueblo. Parte del intestino. — 4: Al revés, nota musical. Artículo. Moneda romana. Negación castiza. — 5: Violonchelo siamés. Espasmo. Coche. — 6: Nombre árabe que recibe la flor del cactus. — 7: Al revés, enfermedad. Letras de raro. Río catalán. — 8: Tomo en inf o para mí. Puesta del sol, decadencia. — 9: Figurado, dineros. Al revés, totales. — 10: Letras de dedal. Cieno, barro. — 11: Violonchelo siamés. Al revés, nivel.

VERTICALES. — 1: Idos. Palmitas. — 2: Guisada de cierta forma. Pone suave como la seda. — 3: Prenda militar. Finges. — 4: Gracia, donaire. Con imperfección. — 5: Que hurtan pequeñas cosas. — 6: Remueve la tierra con el hocico el cerdo. — 7: Dueños de una casa. — 8: Después de. Oxido de calcio. — 9: Río gallego. Propados. — 10: Perturba las facultades mentales. Al revés, apoye. — 11: Cierto ganado. Lo que gira en una máquina.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Jol. Ter. — 2: Osar. Cola. — 3: nópac. Remar. — 4: Al. So. Es. Do. — 5: Sal. Nos. Los. — 6: Arábigo. — 7: raP. Tan. Mar. — 8: lmito. Avila. — 9: Sidos. sanal. — 10: ageP. Nado. — 11: Sor. Sos.

VERTICALES. — 1: Jonás. Risas. — 2: Osola. Amigo. — 3: laP. Lapidar. — 4: Ras. Top. — 5: Conatos. — 6: Oba. — 7: Resinas. — 8: Ces. Van. — 9: Tom. Láminas. — 10: Elado. Alado. — 11: Raros. Falos.

RADIO Y TELEVISION

RADIO RIOJA E A I 18

PROGRAMA DE ONDA MEDIA PARA HOY
7:58: Matinal Cadena Ser.
10:00: Aires del Ebro.
12:00: Radiovariedades.
12:30: Mediodía Cadena SER.
1:00: Rutas de España.
1:10: La música y sus intérpretes.
1:15: Ecos de Haro.
1:20: Ráfaga musical.
1:25: ue noticia.
1:30: Previsión y música.
1:35: Top seis.
1:40: Tómbola.
1:55: Grandes éxitos musicales.
2:00: Vosotras y yo.
2:05: Aquí Santo Domingo.
2:15: Tómbola (segunda parte).
2:30: Radio Nacional.
3:10: Ritmos de hoy.
3:15: Una voz de mujer.
3:20: Canciones del recuerdo.
3:40: Club de adheridos.
4:00: "Una mujer sin pasado".
4:30: Enhorabuena.
4:35: "Último sol".
5:05: "Apasionadamente infiel".
5:30: "El precio del honor".
6:00: Proceso a la vida.
6:40: "La historia de las tres hermanas".
7:15: "La sombra de las banderas".
7:40: Santo Rosario.
8:00: Gane con Pécker y Prat.
8:50: Sala de concierto.
9:20: Música de baile.
10:00: Radio Nacional.
10:30: Notas locales.
10:35: Antología del canto Jonfo.
10:50: Música en la sobremesa.
11:00: Windy club.
11:30: Premio Holanda.
12:00: Buenas noches, Logroño.
1:00: Edición de madrugada.
1:15: Noche de concierto.
2:00: Cierre de la estación.

9:10: Orquestas madrugadoras.
9:20: Los días tienen su historia.
9:30: Reina en el hogar.
10:00: "Novela seriada".
10:30: Radio club.
11:00: Cita en la mañana.
11:15: Éxitos de ayer.
11:30: Hermana radio.
MEDIODIA

12:00: Angelus.
12:05: Amigos oyentes.
12:15: Pequeño concierto.
12:30: Ofrenda musical.
13:00: Galería de los éxitos.
13:30: Balletato.
13:35: Canciones de siempre.
14:30: Radio Nacional.
14:45: Pequeño concierto.
TARDE

15:00: Tarde joven.
17:00: Confidencias.
17:30: Canciones al aire.
18:00: Angelus.
18:05: España en su música.
18:30: La Iglesia del año 2000.
19:00: Concierto en la tarde.
19:30: 14 aciertos.
19:30: Voces que triunfan.
NOCHE

20:00: Santo Rosario.
20:50: La quiniela Arpón.
20:30: Ofrenda musical.
21:00: La hora del campo.
21:30: Vayamos de ronda.
22:00: Cierre.

TELEVISION

MATINAL
8:02: Buenos días.
8:30: Telediario.
9:01: Selecciones TVE. — Conozca usted España. — Biografía.
10:00: Televisión escolar.
SOBREMESA

1:32: Panorama de actualidad.
2:30: Ritmo 70.
3:00: Telediario.
3:30: Mundo curioso.
3:35: Edición especial.
4:05: Super-Agente 86.
4:35: Nivel de vida.
5:00: España al día.
5:15: Despedida y cierre.
TARDE

7:02: La hormiga atómica.
7:30: Flipper.
— «Delfín de obsequio».
7:55: Despedida infantil.
7:56: Presentación tarde.
7:57: Avance de Telediario.
8:00: Teclub.
8:30: Cámara viajera.
NOCHE

8:55: Esta noche...
9:00: Novela. «Semblanza de una dama». (Cap. II).
9:30: Telediario.
9:55: El tiempo.
10:00: Hilo directo.
10:15: Estudio I. «El abanico de Lady Windermere», de Oscar Wilde
0:05: Telediario.

REPARACION

Y CONSERVACION DE MAQUINAS ESCRIBIR Y CALCULAR GIMENO Calvo Sotelo, 24 Telf 215373

CABINAS

PARA TRACTORES Con puerta o sin ella. Razón: CARROCERIAS PAJARES Campa, 1 — TELF. 22-16-95

Radio Juventud de la Rioja en Calahorra

PROGRAMA DE ONDA MEDIA PARA HOY
MANANA
9:00: Apertura y saludo.
9:05: Los santos de cada día.

ANUNCIOS OFICIALES

Ayuntamiento de Viana

SUBASTA DE PARCELAS COMUNALES DE REGADÍO

El día 29 de noviembre de 1969, a las doce horas, tendrá lugar en esta Casa Consistorial, la subasta pública, por pujas a viva voz, de 380 robadas de regadío de terreno comunal, secientemente explanadas y canalizadas, en término del «Soto de Galindo», de esta jurisdicción municipal divididas en parcelas. Las condiciones económico-administrativas se hallan en Secretaría Municipal, a disposición de los interesados, durante las horas de oficina, 9 de la mañana a 2 de la tarde. Viana, 17 de noviembre de 1969. El Alcalde, Jesús Pellejero

Telecomunicación

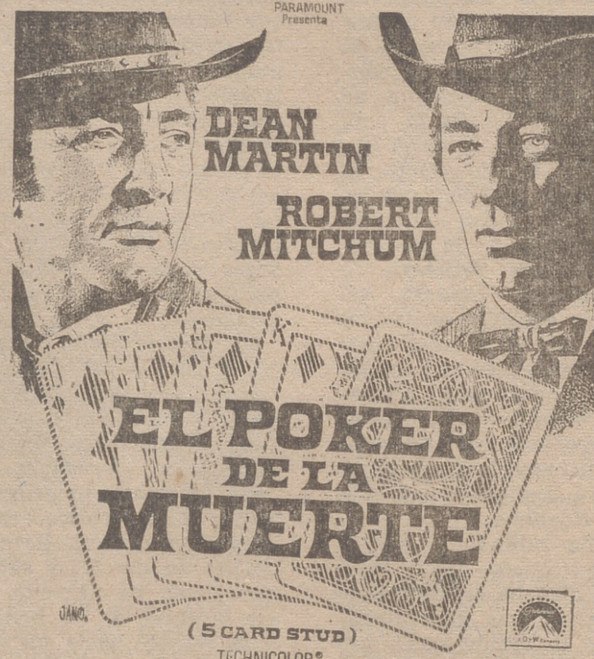
CENTRO PROVINCIAL DE LOGROÑO Se comunica al público que con esta fecha ha quedado abierta en este Centro de Telégrafos la Cabina-Telex, admitiéndose conferencias tanto interiores como internacionales

Alcaldía de Calahorra

EDICTO

Publicado en el Boletín Oficial de la Provincia número 135, de fecha 20 de noviembre de 1969, el anuncio de concurso para contratar en este Municipio obras de adecentamiento en el Hospital Municipal, se concreta que el acto de apertura de plicas se celebrará en la Casa Consistorial el día 16 de diciembre próximo, a las 12 horas. Los pliegos de proposiciones podrán presentarse en Secretaría hasta las 13 horas del día 15, anterior al fijado para la celebración del acto. Hasta tal fecha podrán ser examinados los documentos que constituyen el proyecto y pliegos de condiciones, en la Secretaría de este Ayuntamiento durante las horas de oficina. Calahorra, 24 de noviembre de 1969. El Alcalde

DEAN MARTIN, el jugador diabólico ROBERT MITCHUM, el predicador pistolero ¡Le dan carta blanca para presenciar el más excitante "western" de intriga! Al ahorcar a un tramposo se desató el infierno ¡Es una partida donde la apuesta puede llegar al infinito! ¡AL OTRO MUNDO! LOS NAIPES DE AQUELLA BARAJA ERAN ESQUELAS MORTUORIAS



Mañana - DIANA MONUMENTAL ACONTECIMIENTO

CLUB BAILE CON SONIDO ESTEREOFONICO ABIERTO DESDE LAS SIETE DE LA TARDE

OPORTUNIDAD

Personal joven SE PRECISA Para asunto fácil de venta. No importa sepa vender. Les asesoraremos. Se garantizan buenas condiciones y gran oportunidad de quedarse fijos en plaza con sueldos. Dirigirse a calle Pérez Galdós, 33, lonja. Atenderemos de 10 a 1. (Oficina de Colocación. Referencia número 16.079)

Se necesita OFICIALA DE TALLER confección para señora y caballero

«GLENDOR» Presentarse a Señor MARTIN, en este establecimiento. Vara de Rey, 34 — Horas, de 9 a 1 y de 4 a 8. Oficina de Colocación. Referencia número 16.078

Teatro BRETON Teatros BRETON MARIFE de TRIANA AVISO Por enfermedad de Rafael de Córdoba, se suspenden las funciones para mañana, día 26 del actual La Empresa

ASTORIA De 4,30 a 12,30 Aut. 14 años Colosal ACONTECIMIENTO Una joya del cine que jamás será igualada SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS Color - TODD-AO - 70 mm. Sonido estereofónico. Proyección lámp. XENON 2.500 w. Jane Powell, Howard Keel, Russ Tamblyn Pases aproximados, a las 4.40-6.40-8.40 y 10.50.

ATENEA De 4,30 a 12,30 Aut. 18 años ¡ULTIMOS DIAS! Una apasionante historia de amor que sobrecoge "UNA HISTORIA INMORTAL" (Color) V. Integra en V. O. Ingles Orson Welles-Jeanne Moreau Y el complemento en color «RETRATO DE ORSON WELLES» Pases aprox. del complemento A las 4.50-6.50-8.50 y 10.50.

AVENIDA De 4,30 a 12,30 Aut. 18 años ¡UN tema extraño, unos personajes fantásticos y un final inesperado A LAS NUEVE CADA NOCHE Technicolor Dirk Bogarde, Pamela Franklin, Margaret Brooks Una producción METRO GOLDWYN MAXYER P. aprox.: 4.40-6.40-8.40-10.50

HOY! I. BRETON Tarde, 7,45. Noche, 10,45. II Campaña Nacional de Teatro Compañía LOPE DE VEGA Javier Escrivá LA VIDA ES SUEÑO de don Pedro Calderón de la Barca (Aut. mayores de 18 años)

DIANA De 4,30 a 12,30 Mayores 18 años ¡ULTIMO DIA! Segunda Semana Un film atrevido y frívolo "PECADOS CONYUGALES" (Color) Arturo Fernández, Ana María Gadé, Julia Martínez, L. L. López Vázquez, Juanjo Marchand, Esperanza Roy, Zori-Codera Pases: 4.30-6.30-8.30 y 10.45 Película: 4.50-6.50-8.50 y 10.50

MODERNO (18 años) De 4,30 a 12,30 1. — ¡Sensacional ESTRENO en TODD-AO en 70 mm. COLOR y sonido estereofónico! CARA A CARA Con GIAN M. Volonté, Tomás Milian-William 2.—El extraordinario film en technicolor LOS ANGELES DEL INFIERNO Peter Fonda-Nancy Sinatra Pases estreno: 4.30-7.30-10.45

OLYMPIA De 4,30 a 12,30 Mayores 18 años ¡ULTIMOS DIAS! Una intriga demoníaca, espeluznante y alucinante "PLAN DIABOLICO" Rock Hudson, Salomé Jens Y el colosal reestreno "CUANDO RUGE LA MARABUNTA" (Technicolor) Charlton Heston y Eleanor Parker Estr. aprox.: 4.30-7.45 y 11.00 Reestr. aprox.: 6.00 y 9.15

RIALTO De 4,30 a 12,30 Aut. 18 años ESPECTACULAR EXITO ¡Las mejores atracciones de los más famosos night-clubs! BUENAS NOCHES, AÑO NUEVO (Technicolor) Ricardo Montalban, Silvia Pinal Y el excepcional reestreno CUATRO CONFESIONES Cinemascope - Paul Newman L. Harvey, Claire Bloom Pases aprox. Estreno, 4.30-7.45-11, Reestreno, 6.15 y 9.15

SAHOR De 4,30 a 12,30 Aut. 18 años Grandioso éxito Luchaban sin cuartel, se determinaban sin escrúpulos, porque sólo había aprendido a odiar, engañar y matar LOS CIEN RIFLES TECHNOLOR Raquel Welch, Jim Brown, Burt Reynolds, Fernando Lamas Pases aproximados, a las 4.40-6.40-8.40 y 10.50

Suscríbese a NUEVA RIOJA

SE NECESITA PISO EN RENTA PARA OFICINAS, DE 200 A 250 m2. RAZON: TELEFONO 21-32-09, DE 10 A 2.

HOTEL EDELWEISS CANDANCHU CURSILLOS SEMANALES DE ESQUI A partir del día 7 de diciembre de 1969, hasta el 25 de abril de 1970. Los cursillos comienzan el domingo por la tarde y terminan el sábado, después del almuerzo. HABILITACION DOBLE CON BAÑO Y TERRAZA. COCINA TIPICA E INTERNACIONAL. TABERNA ARAGONESA. PASE LIBRE CIRCULACION EN TELESQUIS. CUATRO HORAS DIARIAS DE CLASE A CARGO DE PROFESORES TITULARES DE LA ESCUELA ESPAÑOLA DE ESQUI. RESERVAS EN HOTEL EDELWEISS O EN SU AGENCIA DE VIAJES HOTEL EDELWEISS Teléfono 100 (CANFRANC)

PAISES NUEVOS

GAMBIA, benjamín de Africa, remanso de paz

Sólo mide 11.295 kilómetros cuadrados y es como una pequeña cuña hacia el interior del Senegal

Ahora se cumplen cuatro años de su independencia, conseguida en noviembre de 1965



El color es algo que enloquece a los gambianos. Este señor es nada menos que ingeniero aeronáutico. Aparece aquí vestido de lujo, durante las fiestas de la independencia, en el primer aniversario. (Foto Cifra)

"The Gambia", que este es su nombre oficial, sin apellidarse monarquía ni República, aunque su régimen es semi-republicano, es el país benjamín de la nueva Africa. Benjamín no por la fecha de su acceso a la independencia, sino por su tamaño. Es el país más pequeño de Africa y uno de los más pequeños del mundo. Mide menos que algunas de las provincias españolas por citar un término de comparación, y su presencia en Africa como estado independiente contrasta con los macropaises surgidos tras la II Guerra Mundial en el continente mal llamado negro, porque los árabes ni son negros ni descienden de Cam, sino que son, como sus enemigos los israelitas, semitas, o descendientes de Sem. Como se sabe, los arios descienden, según la Biblia, de Jafeth, los negros, o camitas, de Cam y los semitas de Sem. "The Gambia" es un país netamente camita, habitado casi exclusivamente por negros. De

ahí el interés que allí tuvieron las compañías inglesas en establecerse en el siglo pasado. La breve historia de este pequeño país —digamos anticipadamente que sólo mide 11.295 kilómetros cuadrados— está ligada íntimamente al comercio de esclavos, mantenido por los ingleses desde Gambia hasta que quedó abolida la esclavitud. Mejor se portaron con ellos los que, —como ocurre en casi todo el litoral africano y parte del asiático— llegaron allí en primer lugar, los intrépidos navegantes portugueses. Estos negociaron un poco con los reyezuelos de lo que hoy es Gambia, cuya personalidad dentro del complejo litoral del Africa ecuatorial es, por otra parte, muy discutible.

UN EJEMPLO DE PAZ

No sólo por pequeño, sino por constituir un remanso de paz en un continente revuelto, Gambia ocupó un lugar en la relación de países nuevos de los que el mundo se ha poblado en los años 50 y en los años 60.

En Gambia no se ha conocido ninguna revolución, ningún atentado político, ningún golpe de Estado, ninguna huelga notoria, ninguna venganza contra el blanco. Hecho notorio, sin duda, que había muy en bien de este diminuto país negro. Tras la exploración lusitana de la costa, no se establecieron allí, aunque utilizaban sus costas como punto de apoyo en el levantamiento cartográfico que trazaron de la costa occidental africana.

Fue en el siglo XVII cuando llegaron las compañías inglesas, para dedicarse a "reclutar" gambianos con destino a sus posesiones en América. Muchos de los negros que hoy revuelven la Lusitania y muchas ciudades de los Estados Unidos, tienen sus antepasados en Gambia. Al fin, esa vergüenza de la esclavitud, de la que no puede eximirse a ningún país colonial europeo, incluso a los más católicos, quedó abolida oficialmente, aunque el tráfico ilegal, y el comercio con esclavos en las Américas duró todavía mucho tiempo, hasta finales del siglo pasado, al menos.

Entonces, los ingleses convirtieron a lo que hoy es Gambia en colonia de la Corona. Pero antes de adquirir el estatuto que le daba la personalidad que hoy le ha permitido ser un Estado independiente, Gambia, cuya personalidad, como hemos dicho, es, al menos étnicamente y geográficamente, muy dudosa, pasó por diversos avatares. Estuvo adscrita a Sierra Leona, desde 1806 a 1843. En este año, y hasta 1866, pasó a depender de los "departamentos" ingleses de Africa Occidental. Fue en 1888 cuando logró el Estado de Colonia, estado en el que permaneció hasta 1963. En este año, siguiendo el movimiento nacionalista que agitó a toda Africa, logró una cierta autonomía administrativa, pero no política. Dos años después, el 18 de noviembre de 1965, hace ahora exactamente cuatro años, consiguió la independencia, una independencia ciertamente limitada, porque no tiene Jefe de Estado propio (esa jefatura corresponde a la Reina de Inglaterra). Pero sí la suficiente co-

mo para poder, dentro de la Commonwealth, pasar a ser miembro con todos los derechos en las Naciones Unidas e integrarse en la O. U. A. (Organización de la Unidad Africana). Desde entonces, a pesar de esa cierta dependencia de la Corona, Gambia sigue una política exterior propia.

DATOS GEOGRAFICOS

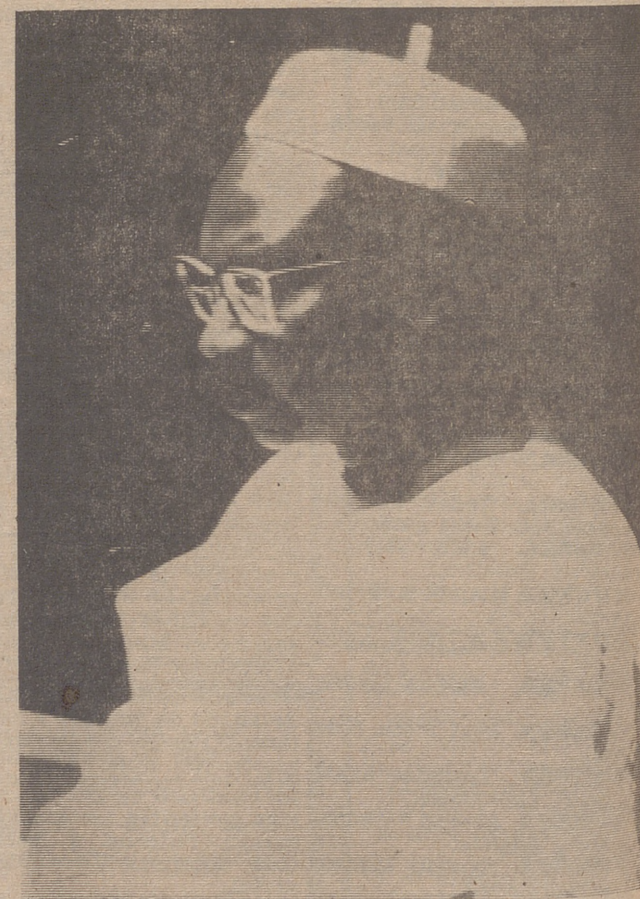
La geografía política de Gambia, tras su independencia, tiene poca historia, como la de los pueblos felices, que —según los intelectuales comodones— son los que menos páginas ocupan en la Historia Universal. En las primeras, y hasta ahora únicas elecciones generales celebradas en el país, el 26 de mayo de 1966, triunfó el partido llamado "Progresista del Pueblo", cuyo jefe, David J. Jawara, continúa en el poder, tras conseguir una Cámara Legislativa en la que dispone de 24 de los 32 escaños. Jawara no ha hecho desde entonces más que una menguada reforma ministerial.

En los 11.295 kilómetros cuadrados de "The Gambia" viven 386.000 personas que hablan el inglés y diversos dialectos de tribu, con la peculiaridad de que estos dialectos no tienen, como en la mayor parte de los países ecuatoriales africanos, raíces sudanesas.

Gambia limita al Norte, Este y Sur con el Senegal y es casi un milagro que este país no tenga reivindicaciones sobre el territorio de Gambia. Su parte Oeste es la costa atlántica, es una estrecha faja de tierra, auténticamente incrustada, hacia dentro, en el Senegal, faja de tierra cruzada por el río Gambia, que da nombre al país, y que lo cruza por el mismo centro del territorio, cuya capital es Bathurst.

Su régimen es republicano, pero, como hemos dicho, el jefe del Estado es la Soberana de Inglaterra. El primer ministro, sin embargo, ejerce el poder ejecutivo y el puesto lo ostenta David Kweisi Jawara. El poder legislativo reside en la Cámara de Representantes donde 20 miembros son elegidos por votación popular, cuatro son nombrados por los jefes de tribu y dos designados por el Gobernador General, que representa a la Reina y es en la actualidad general Sir John Paul. Además del Partido Progresista del Pueblo, existen, pero con escasa audiencia popular, el Partido Unido y el Partido del Congreso. Dispone de numerosas escuelas y su producción es propia de los países ecuatoriales africanos: casi exclusivamente cacahuete.

LUDWIG MONSERMANN



DAVID JAWARA, jefe del Gobierno de Gambia

CRONICA MUNDIAL

ROMA NO LLEGARA A LOS 4 MILLONES DE HABITANTES

ROMA.—Muchas de las soluciones elaboradas anteriormente por la Administración romana deberán ser revisadas, ya que estaban basadas en previsiones de desarrollo demográfico que probablemente no son ya válidas. En particular, deberán ser replanteadas algunas soluciones previstas del plan regulador, como por ejemplo el concepto, la forma y las funciones de muchas instalaciones.

Estas son las conclusiones de un estudio sobre la expansión demográfica de Roma realizado por el profesor Mario Figa-Talamanca, dirigente de la Oficina de Estadística y Censo del Ayuntamiento de Roma, y publicado en el último número de la revista "Palatino".

El estudio muestra cómo, en los últimos años, el incremento de la población romana ha disminuido, tanto en valor absoluto como en valor relativo, lo que quiere decir que la expansión de la ciudad está sufriendo una aceleración negativa.

En primer lugar, se examina la componente "natural" del crecimiento de la ciudad: el saldo activo entre nacimientos y fallecimientos. Este componente disminuye notable y persistentemente desde 1964; mientras la tasa de mortalidad permanece invariada, la tasa de natalidad ha descendido sensiblemente, pasando del 20'5 por mil a poco más del 17'5 por mil.

Pero no es sólo la reducción de la natalidad lo que deprime el desarrollo demográfico de la capital. También el componente "migratoria" (representada por el saldo entre el número de los inmigrantes y el de los emigrantes) contribuye notablemente a la reducción del desarrollo. En efecto, el movimiento de emigración entre 1963 y 1968 aumentó lenta, aunque constantemente, tanto en valor absoluto como en valor relativo por cada cien habitantes, pasando de las treinta mil unidades de 1963 (equivalente al 13'03 por mil habitantes), a las 40.000 unidades de 1968 (equivalentes al 15'05 por mil habitantes). Por otra parte, la inmigración ha permanecido constante.

Las conclusiones del estudio son que Roma está marchando hacia el equilibrio demográfico, lo que lleva al propio autor a la consideración de que tal orientación de la dinámica demográfica encuentra los proyectos administrativos de la ciudad articulados sobre dos previsiones importantes, pero erróneas, la del nuevo Plan Regulador, según el cual la Roma futura está representada como una ciudad de cuatro millones de habitantes, y la definida con ocasión de la investigación sobre el tráfico de 1964, que suministra una serie de datos sobre la amplitud demográfica de la ciudad hasta el año 1980.

JAPON ENSEÑA A PESCAR A LOS PUEBLOS DEL SURESTE ASIATICO

TOKIO.—El barco de entrenamiento pesquero "Paknam" y el barco de investigación pesquera "Changi" (ambos de 387 toneladas brutas), del Centro de Desarrollo de la Pesquería del Sureste Asiático, han entrado en servicio a finales del pasado verano.

El establecimiento del Centro de Desarrollo de las Pesquerías del Sureste Asiático fue propuesto por iniciativa de Tailandia en la primera Conferencia Ministerial para el desarrollo económico de la zona, que tuvo lugar en Tokio en abril de 1966. A partir de entonces, los preparativos hicieron lentos progresos, pero la segunda reunión, celebrada en abril de 1967, decidió formalmente el establecimiento de dicho Centro, mediante un acuerdo concertado a finales de dicho año, y en el que están actualmente comprometidos el Japón, Tailandia, Singapur, Malasia, Filipinas y Vietnam. Además, han sido invitadas a adherirse Birmania, Laos, Camboya e Indonesia.

En la reunión de carácter ejecutivo, celebrada en Bangkok en marzo de 1968, se adoptaron las siguientes decisiones: 1) Nomenclatura de los funcionarios ejecutivos del centro. 2) Establecimiento del departamento de entrenamiento en Paknam, Tailandia, y del departamento de investigación en Changi, Singapur. 3) Envío de veintidós expertos japoneses a los dos departamentos citados. 4) Suministro de divisas, en "yens" del Japón, para la construcción de barcos de investigación y de entrenamiento plenamente equipados, así como de equipo y demás materiales a utilizar por el Centro. 5) Ofrecimiento de becas por el Japón para unas veintiséis personas. 6) Asignación a la Agencia de Cooperación Técnica de Ultramar japonesa de todos los negocios relacionados con el pedido de barcos, equipo y materiales.

Los nuevos barcos "Paknam" y "Changi" figuran entre los más modernos y perfeccionados de los que de su clase existen en el mundo. Ambos barcos son capaces de realizar operaciones de pesca del atún de hilera larga y pesca de arrastre a popa. El barco de investigación "Changi", equipado con dos laboratorios, llevará a bordo una tripulación de 35 hombres, mientras que el barco de entrenamiento "Paknam", con capacidad para el alojamiento de veinticinco alumnos, transportará un total de 54 personas.

El "Changi" realizó su arribada a Singapur el día 20 de agosto, y el "Paknam" llegó a Tailandia a principios de octubre. Los dos barcos serán utilizados por investigadores y alumnos procedentes de Tailandia, Singapur, Malasia, Filipinas y Vietnam, los cuales recibirán preparación en técnicas de la pesca de arrastre o realizarán investigaciones sobre recursos pesqueros, bajo la orientación de especialistas japoneses.

PEYMAN, S. L.

CALCULAR
ESCRIBIR
SUMAR

VENTA
CAMBIO
ALQUILER

REPARACIONES
ABONOS DE LIMPIEZA
ACCESORIOS

Jorge Vigón, 13
Tel. 211212

PEYMAN, S. L.