

Conferencia «crucial» de Kennedy con sus asesores del Ejército, diplomáticos y nucleares

Alida Valli, en Madrid



La famosa actriz italiana Alida Valli ha llegado a Madrid para incorporarse al elenco cinematográfico de la productora de «El valle de las espadas», que se rueda cerca de Madrid, bajo la dirección del director español Javier Seto y con los actores César Romero y Espartaco Santoni, entre otros famosos. Alida Valli interpretará el papel de reina y la vemos en la foto probándose el traje que usará en la película.

(Foto «Torremocha»)

En sexta página

EL TEATRO Y EL CINE

El cardenal Coussa, secretario de la Congregación Oriental, en grave estado

ROMA, 27.—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha salido esta noche sin escolta de Castelgandolfo —su residencia de verano— con el objeto de hacer una visita al cardenal Gabriel Acacio Coussa, que se encuentra hospitalizado en la clínica «Salvador Muni» de Roma. El cardenal Coussa, de 65 años de edad, se encuentra en grave estado después de haberse practicado una apendectomía, que ha sufrido complicaciones en el pecho y, además, parece que existe el peligro de peritonitis. El ilustre prelado, de origen sirio, fue llevado a la dignidad cardinalicia por Su Santidad Juan XXIII el 19 de marzo pasado. Ocupa el cargo de secretario de la Congregación de la Iglesia Oriental. Su Santidad sostuvo una conversación privada con el cardenal y después regresó a Castelgandolfo, situado en las montañas cercanas a Roma.

Los reyes de Bélgica son esperados hoy en Zarauz

SAN SEBASTIAN, 27.—Todo está preparado en Zarauz para recibir a los reyes de Bélgica, que son esperados mañana por la tarde en el aeropuerto de Fuenterrabía. Los reyes se alojarán en Villa Churrua Enea, perteneciente a don Ricardo Churrua y Dantres y doña Isabel Colón de Carvajal. Los propietarios no pueden trasladarse este año a Zarauz y les fue solicitada la villa para albergar a los reyes Balduino y Fabiola de Bélgica.

Es un edificio de porte exterior campestre, y la fachada da a la calle, alineándose como una más entre las villas zarautarras. En la parte posterior tiene un pequeño jardín rodeado de una tapia baja de piedra, con pocos árboles y muchas flores. El edificio, por dentro, está preparado para alojar a sus dueños en verano, es decir, no tiene grandes lujos, aunque los muebles y pinturas son nobles y sobrios. En él se han albergado en otros años ocho o diez personas, más el servicio. Tiene un gran hall que da a una escalera central, en cuyo frontal hay una rueda de timón, un salón de estar, un amplio comedor y cinco cuartos de baño. En las habitaciones hay detalles marineros, reproducciones y mapas de Cosme Damián Churrua. Para esta ocasión, la instalación ha sido preparada y realizada con un cuidado especial.

Trataron de «suavizar» sus condiciones sobre suspensión de pruebas nucleares

WASHINGTON, 27.—El presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, ha celebrado una conferencia, calificada de «crucial», con sus altos asesores militares, diplomáticos, y nucleares, para tratar de la posibilidad de suavizar las condiciones norteamericanas para el tratado de prohibición de pruebas nucleares entre Oriente y Occidente.

Se han dado indicaciones de que los Estados Unidos podrían decidir hacer un ofrecimiento a Rusia de una propuesta en la que, dando la salvaguarda mínima de las seguridades para Occidente, pudiese llegarse a un acuerdo con la Unión Soviética para terminar con la carrera de los armamentos atómicos. La reunión, calificada de «alto nivel», del jefe del Estado norteamericano con sus asesores comenzó en la Casa Blanca a las 15:00 (hora española), y la palabra fue tomada en primer lugar por el general Lyman Lemnitzer, jefe del Estado Mayor Conjunto y destinado comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas en Europa y de las tropas de la OTAN.

Funcionarios allegados a la Casa Blanca opinan que la decisión de Kennedy sobre el plan a determinar ante Rusia será anunciado dentro de breves días.

Se espera también una determinación, posiblemente hoy mismo, sobre si seguir con las pruebas nucleares en la isla de Johnston o terminar esta serie de ensayos en la atmósfera por este año.

Con estos fines también se celebraron ayer conferencias y cambios de impresiones por parte de los jefes de los institutos armados en el «Pentágono».

SESION plenaria SOBRE EL DESARME GINEBRA, 27.—La conferencia internacional de desarme se ha reunido en esta ciudad en sesión plenaria a las 10:20 de esta mañana, hora española. Esta es la 62 reunión que celebra la conferencia.

La conferencia del desarme permaneció completamente di-

funcionaria. Los miembros del Gobierno Provisional Argelino que se oponen al vice-presidente disidente, Mohammed Ben Bella, han anunciado la creación de un «Comité de enlace y de defensa de la revolución» en Tizi Uzú, en la región de Kabylia. En la declaración en que se anuncia el establecimiento de este organismo aparecen las firmas de los otros dos vice-presidentes del Gabinete de Ben Jeddá, Mohammed Budiaf y Belkacem Krim.

Poco antes, Belkacem Krim había manifestado a los periodistas que el denominado «bureau político», formado por Ben Bella y sus partidarios, era «ilegal».

Preguntado si él pensaba que existía el peligro de una guerra civil, Belkacem Krim respondió: «No pensamos en la guerra civil. El pueblo está unido y permanecerá unido».

La declaración describe los objetivos y las razones del «Comité de enlace y de defensa de la revolución», como sigue:

- 1.—La unidad de Argelia, del pueblo, del Ejército y de las organizaciones políticas.
- 2.—La creación de un mando unificado, que supervise a las «willayas».
- 3.—Preparación, con todas las «willayas», de elecciones en Argelia, «que den a nuestro país unas instituciones democráticas y legales».
- 4.—Combatir a los secuistros, persecuciones y ejecuciones dirigidas tanto contra los argelinos como contra los extranjeros.

Entre tanto, Mohammed Jider, considerado como la «mano derecha» del «líder» de la disidencia, Ben Bella, ha llegado hoy a Argel, para realizar una «misión muy importante», según sus propias palabras. Inmediatamente después de su llegada, Jider ha conferenciado con el presidente del Gobierno Provisional, Ben Yusef Ben Jeddá.

Esta entrevista ha sido anunciada por el ministro de Estado, Lajdar Ben Tabbal, que dijo además que él había tomado parte en las conversaciones.

Preguntado por los periodistas acerca de su impresión general, Ben Tabbal, que ha estado algunas horas prisionero de los «benbellistas», dijo:

«Personalmente, creo que hay esperanzas para la conciliación».

(Foto Fiel)

El entierro de don Gabriel Arias Salgado fue una sentidísima manifestación de duelo

Presidió, en nombre del Jefe del Estado, el vicepresidente del Gobierno

MADRID, 27.—El vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, en representación del Jefe del Estado, ha presidido el entierro del ex-ministro de Información y Turismo don Gabriel Arias Salgado, que ha constituido una sentidísima manifestación de duelo. El féretro fue bajado a hombros de ujieres del Ministerio de Información, que lo depositaron en la carroza fúnebre, a la que precedían dos coches repletos de coronas.

Detrás del vicepresidente del Gobierno, don Agustín Muñoz Grandes, marchaban los ministros de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne; de Educación Nacional, señor Lora Tamayo; de Asuntos Exteriores, señor Castiella; de Justicia, señor Iturmendi; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, y de Trabajo, señor Romeo Gorria; subsecretarios de Asuntos Exteriores, señor Cortina; del Ejército, general González de Mendoza; vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; subsecretario de Gobernación,

(Pasa a la última página)

CHINA NO ES UN SATELITE



El mariscal Chen Yi, ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, hace un gesto extraño cuando un periodista occidental le preguntó en Ginebra sobre las diferencias entre su país y la URSS. El mariscal dijo que China no era un satélite soviético y que las diferencias entre Moscú y Pekín también se daban entre los países del mundo occidental. ¿Hasta dónde es verdad que no existe la lucha por el Poder comunista? Habrá que verlo. (Foto «Fiel»).

Los ministros fieles al G. P. R. A. crearán un «Comité de enlace y defensa de la revolución»

Jider, «mano derecha» de Ben Bella, ha conferenciado con Ben Jeddá en Argel

ESTAS CONVERSACIONES SE CONSIDERAN DE GRAN IMPORTANCIA PARA LA CONCILIACION ARGELINA

ARGEL, 27.—Los miembros del Gobierno Provisional Argelino que se oponen al vice-presidente disidente, Mohammed Ben Bella, han anunciado la creación de un «Comité de enlace y de defensa de la revolución» en Tizi Uzú, en la región de Kabylia.

En la declaración en que se anuncia el establecimiento de este organismo aparecen las firmas de los otros dos vice-presidentes del Gabinete de Ben Jeddá, Mohammed Budiaf y Belkacem Krim.

Poco antes, Belkacem Krim había manifestado a los periodistas que el denominado «bureau político», formado por Ben Bella y sus partidarios, era «ilegal».

Preguntado si él pensaba que existía el peligro de una guerra civil, Belkacem Krim respondió:

«No pensamos en la guerra civil. El pueblo está unido y permanecerá unido».

La declaración describe los objetivos y las razones del «Comité de enlace y de defensa de la revolución», como sigue:

- 1.—La unidad de Argelia, del pueblo, del Ejército y de las organizaciones políticas.
- 2.—La creación de un mando unificado, que supervise a las «willayas».
- 3.—Preparación, con todas las «willayas», de elecciones en Argelia, «que den a nuestro país unas instituciones democráticas y legales».
- 4.—Combatir a los secuistros, persecuciones y ejecuciones dirigidas tanto contra los argelinos como contra los extranjeros.

Entre tanto, Mohammed Jider, considerado como la «mano derecha» del «líder» de la disidencia, Ben Bella, ha llegado hoy a Argel, para realizar una «misión muy importante», según sus propias palabras. Inmediatamente después de su llegada, Jider ha conferenciado con el presidente del Gobierno Provisional, Ben Yusef Ben Jeddá.

Esta entrevista ha sido anunciada por el ministro de Estado, Lajdar Ben Tabbal, que dijo además que él había tomado parte en las conversaciones.

Preguntado por los periodistas acerca de su impresión general, Ben Tabbal, que ha estado algunas horas prisionero de los «benbellistas», dijo:

«Personalmente, creo que hay esperanzas para la conciliación».

(Foto Fiel)



Esta claro que los españoles no toleramos la esclavitud. Desde los tiempos más remotos nos hemos constituido en defensores del débil, del oprimido, del menesteroso. Cuando llegados a pueblos lejanos y encontramos seres humanos nada nos importó que su cultura fuese distinta de la nuestra, que la piel de su cuerpo hubiese tomado color distinto a la que a nosotros nos proporcionó la Naturaleza. Todos los hombres somos hermanos y debemos tratarnos fraternalmente, humanamente, cristianamente. No hay que confundir la subordinación de unos hombres a otros, las necesarias diferencias de nivel establecidas por la vida social, las desigualdades económicas o de cualquier otro tipo con el desprecio a la condición humana, a los malos tratos, la esclavitud, en una palabra.

Tanto ayer como hoy, cuando surge a nuestro alrededor la sombra de la esclavitud o de la discriminación humillante, se levanta la hidalguía española en defensa de la auténtica igualdad humana, la que deriva de la doctrina del Evangelio. Durante la etapa civilizadora de América fue el Padre Las Casas quien alzó su voz frente a los que no sabían comportarse como españoles. Hoy

son unos simples campistas quienes se alzan contra el trato inhumano que veían dar a un criado.

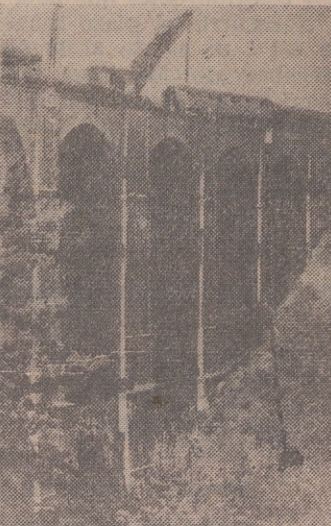
Los «amos» eran franceses y el criado marroquí. Tuvo que intervenir la Guardia Civil para evitar que los españoles del campamento castigasen al matrimonio que hacía dormir a su criado al aire libre y no se preocupaba de proporcionarles el sustento debido. Además de otros malos tratos que la noticia no recogería.

Hoy se nos dice que el citado matrimonio ha sido sancionado por la autoridad gubernativa e invitado a salir de España. Del criado marroquí se ha hecho cargo el Consulado de su país en Barcelona.

En España no se tolera la esclavitud. Tenemos un claro sentido de las diferencias que deben existir entre los hombres; pero nunca toleraremos que una persona sea tratada como los animales. Todavía hay clases, como suele decirse; la condición de persona humana ha de ser respetada por todos. Aquí no nos desesperamos cuando se maltrata a un animal (con todo lo feo que pueda estar); pero a las personas, sean de la raza que sean, de un nivel social o de otro, cultas o incultas, hay que respetarlas como tales. Es verdad que los tiempos de Don Quijote quedan ya bastante lejos; pero no en balde su enjuta figura sigue paseando por el mundo y mantiene los fueros de lo español, de lo humano, de lo cristiano.

VIDAL

Puente trágico



Al pie del viaducto se ven aún los restos del vagón del tren París-Marsella, cuya caída, por descarrilamiento, provocó la muerte de cuarenta personas. La línea de puntos y la flecha señalan la trayectoria catastrófica.

(Foto Fiel)

Ayer se reunió la Comisión Provincial de la Vivienda

Se otorgaron calificaciones provisionales para treinta y seis viviendas subvencionadas

Calificaciones definitivas para construir ciento veintiséis

En el día de ayer se reunió la Comisión Provincial de la Vivienda bajo la presidencia del delegado provincial del Ministerio, y entre otros asuntos tratados fueron examinadas 10 solicitudes de diferentes promotores que pretenden construir en la provincia 36 viviendas. De ellas fueron otorgadas calificaciones provisionales a las 10 solicitudes para construir las 36 viviendas subvencionadas.

En la reunión dio cuenta el delegado provincial de haberse recibido de la Dirección Gene-

ral del Instituto Nacional de la Vivienda 11 calificaciones definitivas, que comprenden un total de 126 viviendas, así como que por dicha Dirección fueron libradas desde la reunión anterior las cantidades siguientes: Subvencionadas, 3.780.000 pesetas. Total cantidades libradas por el I. N. V. para la construcción de viviendas, 8.780.000 pesetas.

MERCADO DE CERDA

En los terrenos de San Francisco se ha celebrado el semanal mercado de cerda, vendiéndose los 351 tócones que fueron presentados, a precios oscilantes entre las 700 y las 1.500 pesetas.

Con el escape libre ataca la salud de los demás.

Oficiales albañiles

Y PEONES, se NECESITAN. Construcciones Cadarso. Duquesa de la Victoria, 20. Of. Colocación. Ref. n.º 4.460

Al Campamento de Iaga

Salida, domingo 29, a las 6 mañana. Regreso, 8 tarde.

San Sebastián

VIAJES LUGAR, P. H. Toledo, 12. Tfs. 1859 y 4020. C. VERANO



EL TOCADISCOS QUE IMPONE EL SILENCIO

está a su alcance

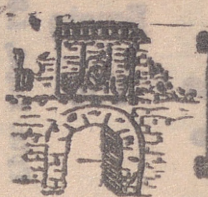
pot 200 pts. mensuales

EN LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

UNIVERSAL ELECTRICA

la casa que mejor vende porque vende lo mejor

GENERAL MOLA, 69 - TELEF. 4686



LA VIDA EN LA CIUDAD

Representantes de la industria y el comercio riojanos se reúnen en la Delegación Provincial de Sindicatos

Han quedado constituidas las Juntas calificadoras del censo para las Mutualidades Laborales de Trabajadores Autónomos

Bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, se han reunido en el salón de actos de la Casa Sindical representantes de todos los gremios y profesiones integrados de los diferentes Sindicatos, a fin de constituir las Juntas calificadoras del censo para las Mutualidades Laborales de Trabajadores Autónomos.

El delegado sindical provincial, tras saludar a los asistentes, les hizo ver la trascendencia de dicha reunión, así como la de las tareas que se avecinan, «porque esta conquista social —dijo el señor Pérez España— constituye el positivo logro de una de las más grandes aspiraciones de la Organización Sindical, que es tanto como de-

baja».

Con la creación de las Mutualidades de Trabajadores Autónomos de la Industria, de Servicios, y de actividades directas para el consumo, todo los artesanos y pequeños empresarios españoles serán incorporados a la gran obra de la Asistencia Social.

En fechas próximas concretaremos detalles acerca de los requisitos precisos y oficinas receptoras donde poder efectuar las correspondientes inscripciones en los plazos que asimismo se han de marcar. —(SIS)

Esta noche, homenaje a José Luis Rodrigo

Lo organizan la «Agrupación de Pulso y Púa» y el SEU

Esta noche, a las 10'45, se celebrará en el «Bolo Pin Club» un concierto homenaje al joven guitarrista José Luis Rodrigo, que tan gran éxito cosechara en nuestra ciudad en su presentación con motivo del primer aniversario de la «Agrupación de Conciertos de Pulso y Púa». Esta Agrupación organiza el referido concierto en colaboración con el S. E. U., siendo la Agrupación la intérprete de la primera parte del programa, reservándose la segunda a José Luis Rodrigo, a la guitarra.

Numerosos han sido los intentos por traer de nuevo a Logroño al guitarrista que tan grato recuerdo dejara en los aficionados locales. Por fin, la «Agrupación de Conciertos de Pulso y Púa», en unión con la directiva del Departamento de Actividades Culturales del Sindicato Español Universitario, lo han conseguido. Hemos de alabar el empeño de estos organismos, que ponen nuevamente al alcance del público logroñés la sensibilidad y finura de este jo-

ven virtuoso de la guitarra. La primera parte, interpretada en su totalidad por la «Agrupación de Conciertos de Pulso y Púa», estará integrada por las obras siguientes: «Danza húngara núm. 5» (Brahms), «Jota valenciana» (Penella), «Brochazos 1919» (Rapsodia trufitarra, de K. B. Zolari) y una mazurca anónima.

La segunda parte está consagrada a la actuación de José Luis Rodrigo, a la guitarra. Interpretará las mazurcas Maletta y Mazurca en sol, de Tárrega; «El sueño», del mismo autor; «Soleá», de D. Fortea; «Allegro y rondó» (Opus 22), de F. Sor; «Somatina» (Allegretto, andante y allegro), de Moreno Torroba, y «Cádiz», de Isaac Albéniz.

Con arreglo a su altura musical, queda un programa bastante completo que, no dudamos, hará felices a los asistentes amantes del buen arte del pentagrama.

A continuación del concierto, se celebrará para los asistentes al mismo una verbena.



CERA ALEX PLASTICA AUTOBRILLANTE

Usala hoy mismo, con ella no precisará fregar el suelo. No hay que frotar, el brillo solo.

Exija la boleta de plástico con la marca de garantía.

No se vende a granel.

Fabricada por: HIJOS DE D. ALEXIADES, S. R. O. Caballero de Gracia, 324 MADRID

Aviso a las empresas

Instrucciones para la encuesta sobre situación familiar de los trabajadores

De conformidad con lo dispuesto en la O. M. de 28 de junio de 1962 (B. O. de 10-7-62), sobre la encuesta a realizar por las empresas sobre la situación familiar de los trabajadores, actualizada al mes de JUNIO del corriente año, se tendrá en cuenta las siguientes instrucciones:

Primera.—Los impresos de la encuesta serán facilitados a las empresas en la Delegación y Agencias del Instituto Nacional de Previsión y en las entidades bancarias recaudadoras de cuotas.

Segunda.—El modelo de referencia reflejará los datos relativos al PLUS FAMILIAR abonado por las empresas afiliadas a sus trabajadores durante el mes de JUNIO ULTIMO, y se unirá obligatoriamente a la liquidación de los Seguros Sociales y Mutualismo Laboral correspondiente al mes de JULIO, que ha de presentarse durante el mes de AGOSTO próximo.

Tercera.—En el caso de que dentro de la misma empresa a distintos grupos de trabajadores que la compongan se les apliquen diferentes porcentajes para el cálculo del fondo del Plus Familiar, serán presentados tantos impresos como porcentajes tengan establecidos, refiriendo los demás datos que constan en cada ejemplar a los trabajadores afectados por cada porcentaje.

Cuarta.—El modelo que las empresas han de presentar en esta encuesta será facilitado en ejemplar único.

el mes de AGOSTO ninguna liquidación que no lleve unido el modelo de la encuesta, cumplimentado en todas sus partes. (Nota facilitada por INF)

NOTAS Y AVISOS

COBRANZA DE LAS CONTRIBUCIONES DEL ESTADO

La cobranza voluntaria de las contribuciones rústica, urbana, licencia fiscal (Imp. industrial y demás impuestos que se satisfacen mediante recibo talonario correspondientes al tercer trimestre del año actual, tendrá lugar en esta capital durante los días 1 de agosto al 10 de septiembre, ambos inclusive.

Los contribuyentes que no hubiesen satisfecho sus recibos al intentarse el cobro en sus domicilios, podrán hacer estos efectivos sin recargo en las oficinas de la recaudación, Duquesa de la Victoria, 44, bajo.

Oportunamente se hará saber por medio de edictos y demás formas acostumbradas los días que el recaudador ha de permanecer realizando la cobranza en cada localidad de la provincia, pudiendo los contribuyentes que no hubiesen satisfecho sus débitos, verificar el pago sin recargo alguno durante los días 1 al 10 de septiem-

bre, en la cabeza de la zona respectiva.

Los contribuyentes que dejasen transcurrir el plazo señalado del 1 de agosto al 10 de septiembre sin satisfacer sus cuotas, incurrirán en apremio de único grado con el recargo del 20 por ciento, pero si las satisfacen del 21 al 30 de septiembre, ambos inclusive, sólo satisfarán como recargo el 10 por ciento.

Los contribuyentes que no hubiesen satisfecho sus recibos al intentarse el cobro en sus domicilios, podrán hacer estos efectivos sin recargo en las oficinas de la recaudación, Duquesa de la Victoria, 44, bajo.

AGENDA DEL DIA

SANTORAL

San Nazario, San Celso, San Victor mártir, San Inocencio Papa, San Eustaquio, San Acacio mártir, San Sansón obispo, San Peregrino y Santa Catalina Tomás virgen.

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas en el día de ayer:

Nacimientos. — Luis Alfonso García y Hernández, María de las Nieves Sáinz y Latorre, María de la Cruz Martínez y Porras, Juan-Carlos Calouge y García, José-Antonio Jiménez y Gastón, y Estrella-Ana Arauz y Gómez-Cadizanos.

Fallecimientos. — Gabino Idarreta Echeveste, de 64 años de edad, natural de Benobí (Guzpícoa), y Rosario Pons Ibáñez, de 62 años, de Logroño.

SERVICIO FARMACEUTICO Don José Ruiz Prados, Sagasta, 10, y señorita Eugenia Fernández B. Marrodán, Calvo Sotelo, 36.

CUPON PRO-CIEGOS

del día de ayer

478

Excursiones al río Najerilla

(Nájera, Puente Arenzana, Baños, Puente de Pedrosa, Anguiano, etc.)

DOMINGOS Y FESTIVOS Salidas: A las 8'30 horas. Regreso de Anguiano: 19. Nájera: 20'15 y 21'30 horas.

Billetes: Estación Autobuses, Ventanilla núm. 5.

SUCESOS LOCALES

INCENDIO

A las 19'40 del pasado día 26, en los bajos de la casa núm. 19 de la calle Avenida del 12 Lige-ro, propiedad de doña Pilar Calderón Rico, de los que es inquilino don Vicente Prego, se produjo un incendio de cierta consideración, que obligó a los bomberos del retén a trabajar en él durante cuarenta minutos, hasta su total extinción. La casa en cuestión es una fábrica de borras, produciéndose daños considerables en las máquinas de cardar. No hay que lamentar desgracias personales.

PARA SUS MINAS, CANTERAS, ALUMBRAMIENTO DE AGUAS Y TRABAJOS SUBTERRANEOS,

su Director Facultativo:

Casimiro del Valle

Juan XXIII, 1, 5.º dcha. Teléfono 2500 (312) LOGROÑO

Hace 25 años

MIÉRCOLES, 23 DE JULIO DE 1837

EN ESPAÑA

En el frente de Vizcaya hubo dos intentos marxistas de ataque a Castro Alén.

—Sin novedad destacable en los demás frentes. —La Aviación roja bombardeó poblaciones pacíficas de la retaguardia nacional, causando la muerte a doce mujeres, ocho niños, seis ancianos y un muchacho de 18 años.

—Suiza reconoció oficialmente la representación del Gobierno del Generalísimo Franco.

EN LOGROÑO

El termómetro marcó 14,4 grados a la sombra.

—En el frente de combate ofreció su vida a Dios y a la Patria el comandante de Infantería don Fernando Herreros de Telada y de Francia.

Hace 50 años

En la Iglesia de Santiago contrajeron matrimonio la señorita Rosa Sáinz y el joven Miguel Martín, y la señorita Jacoba Pascual y don Nicolás Marzo.

—Se celebraron las elecciones y obtuvieron: el señor Muñoz, 887 votos; señor Villar, 680, y el señor Bello, 575, y en toda la provincia, 3.183, 2.890 y 981, respectivamente.

—En Santander sufrió una gran cogida el diestro Antonio Fuentes al poner al toro en condiciones para ser descabellado.

—En las Siervas de Jesús formaron la profesión cinco novicias, y estuvo la iglesia muy concurrida.

—Se encontraba gravemente enfermo, de pulmonía, el practicante del Hospital don Manuel Martínez de Pinillos.

—Las temperaturas fueron las siguientes: Máxima al sol, 30,6 grados; a la sombra, 25,1; mínima, 12,5 grados.

Banco de España

LOGROÑO

Extraviado resguardo de depósito transmitido número 37.799, de pesetas nominales 5.000'00, en deuda amortizable 4%, emisión 15-11-1951, a nombre de doña Piedad Ballester Peris, si dentro del plazo de tres meses a contar de la fecha de inserción de este anuncio no se notifica al establecimiento reclamación de tercero, se expedirá duplicado según determinan los artículos 4.º y 42 del Reglamento, quedando libre el Banco de toda responsabilidad. Logroño, 20 de julio de 1962. El Secretario

A Valvanera

EMPRESA GUINEA

TODOS LOS DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS

Salida: A las 8'30 horas. Regreso: A las 18'30 horas. Billetes: Estación Autobuses, Ventanilla núm. 5.

A Lourdes

Visitando Pau, Bayona y Biarritz

SALIDA, 14 DE AGOSTO

REGRESO, 15 DE AGOSTO

No se precisa pasaporte

Precios: Plaza autocar, 350 pesetas

Incluido alojamiento en Lourdes, 425 pesetas

Cierre de inscripciones, día 8 de agosto.

VIAJES CONDE

Agencia Viajes (T. 15 G. A.)

Miguel Villanueva, 6 (Espolón). — Teléfono 4570. — Logroño

SE VENDEN

llaves en mano, las viviendas, locales y solares en que ha estado instalada GALLETAS MARBU, calle Carretera del Cristo, 11. Más de 2.000 metros cuadrados de superficie. Zona industrial tolera.

Arturo San Juan de Maeztu. - Apdo. 62. - Teléfono 3189

EL TIEMPO, AYER

Máxima, 23'6, a las 16'45; mínima, 17, a las 6 de la mañana; media, 20'3. Presión atmosférica, 733. Humedad relativa: máxima, 74 %, a las 6; mínima, 54, a las 16'45.

ESCENA LOCAL

Con un acto lírico en el Frontón Cinema, el Círculo La Amistad ha finalizado sus fiestas de Santiago Apóstol.

La «CLA» interpretó la zarzuela «Bohemios», con la colaboración de la Coral Logroñesa de E. y D.

La difícil zarzuela «Bohemios», de Perrin y Palacios, con música del maestro Vives, fue representada en el escenario del Frontón Cinema en la tarde de ayer y en doble sesión por la infatigable «CLA», patrocinada por Radio Rioja, y con la entera y entusiasta colaboración de la Coral Logroñesa de Educación y Descanso.

Ha sido esta gran velada lírica el acto final de los muchos que ha venido organizando el popular y logroñésimo Círculo La Amistad con motivo de sus fiestas de Santiago Apóstol. La afición logroñesa y los entusiastas de esta sociedad recreativo-cultural han llenado el local del Frontón Cinema, cuyos propietarios han prestado también su bien dispuesta colaboración al buen éxito de esta fiesta lírica.

La «CLA» se ha superado tanto en la preparación como en la representación de esta obra del maestro Vives, que, aunque no sea mucha su parte musical, es una de las más difíciles del género zarzuelero. Teniendo como maestro director y concertador a don Lorenzo Blasco, con sólo veinte días de ensayo, han logrado nuevamente un triunfo que vuelve a exaltar la afición lírica de nuestro Logroño.

La tiple Veguita Biarge ha matizado magníficamente su enrevesada partitura y ha dado gran expresividad a su interpretación como actriz. Magnífica también la primera figura masculina, el tenor Antonio Uruñuela, que ha impreso toda la personalidad musical de su personaje Roberto. Emilio Marañón ha conseguido un nuevo éxito como cómico musical.

zado por los jóvenes. Buscaré alguien que pueda informarme mejor sobre la música que a usted le interesa y de la que les interesa a los demás.

Bien en sus respectivos papeles, Neil Martínez, Charito Ruiz, Carlos de la Peña y Antonio Minguez. Un aplauso especial merece José Luis Mayoral, distinguido barítono de nuestra afición, que ha prestado su voz al éxito de la obra con ejemplar generosidad.

Pero si excelente ha sido la actuación de los citados miembros de la «CLA», también excelente fue la colaboración prestada por la Coral Logroñesa de Educación y Descanso, que dio brillantez y garantía a las partes del coro. Con ello, la Coral Logroñesa ha puesto, nuevamente, de manifiesto su completa disposición al fomento de la afición lírica de la ciudad.

José Elizaga, como director artístico; Eduardo Orio, como director de escena; Nieves Sáinz de Aja, como maestra de baile y coreografía, y Elisa Rodríguez, como maestra de coros, han sido también artífices del éxito global de la representación. Bien la sastrería y decorados de H. Cornejo y J. Ros, de Madrid.

Finalizada la zarzuela, se celebró un gran fin de fiesta, que fue presentado por el popular Fernando González Sarasa, de Radio Rioja, y en el que intervinieron Antonio Minguez y José Luis Mayoral con sendas romanzas: «Los Fernandos», con la colaboración de la locutora Encarnita Salz, lucieron su gracia y simpatía, y, finalmente, la Coral Logroñesa de Educación y Descanso, bajo la dirección de la joven Isabelita Calatayud, con su lucida presentación, interpretaron varias canciones.

Para todos cuantos han intervenido en la obra, de una manera o de otra, y para el Círculo La Amistad como promotor, la satisfacción de haber realizado una vez más los valores y afición lírica de la ciudad.

J. L. P.

Toros

La cuarta de feria en Valencia

VALENCIA, 27.—Cuarta corrida de feria. Lleno. Seis toros de don Antonio Pérez de San Fernando, bravos y pastueños. Algunos fueron aplaudidos en el arrastre.

Antonio Ordóñez fue ovacionado con el capote. Toreó con la muleta por redondos y naturales. Estocada. Aplausos. En el cuarto, ovación y vuelta.

Paco Camilo se luce con el capote. Con la muleta torca en redondo y luego sigue con naturales y de pecho. Pincha una vez y termina con una estocada entera. Ovación. En el quinto, faena breve para media y descabello. Silencio.

Andrés Vázquez, muy bien con el capote. Inicia la faena con pases por alto y luego sigue con redondos y de rodillas. Media estocada. Aplausos. En el último, ovación.



Peatón, en las carreteras circula por tu izquierda. Así verás el vehículo que se te acerca de frente y evitarás que te arrolle el que avanza a tu espalda.

al Director

lectores:

ODOXIA

En las que se aboga por la guerra los escritos y colaboraciones en la Prensa. Ambos comunican a las colaboraciones aparecidas en la prensa, pero no se envían las señas. Don Juan me envía la carta personal uno de estos días respecto a los párrafos en las mismas cosas que a él le llama. Me llama en guardia, ya que, precisamente, lo que ocurre es que su sospechosa. Proceden de una fuente por quienes tienen autorización para enviar lo que envían. Es un párrafo, dudoso en escritos de cualquier serían censurados, pero la duda. Por eso hay que suponer el criterio que preside los escritos más amplio que el habitual en los escritos para los católicos-romanos que la Iglesia, sin abdicar para alguna de sus prerrogativas que en trance de dialogar con los demás y que, como Madre, ha de ser un plan comprensivo, realista, ya irán hablando los que tienen que debemos evitar, nosotros, los que debemos de autoridad, es la inmensidad de los valores accidentales, que verdaderamente importa, que merece seguirse: la de Dios (personales).

Lo puedo contestar, ya que no puedo indicar su dirección en la misiva (tampoco). ¿Se trata de don Juan (legible el apellido). El artículo unas referencias puramente del autor, narraba una experiencia de tipo general. De todas las palabras algunos párrafos, circunvalados a que usted se da cuenta hay, sin que nunca se haya de acuerdo con muchos de los sobre el particular. Se los agradezco en consecuencia.

de la conveniencia de consignar dirección en la carta para publicarse. Me gustaría que me mandase su dirección.

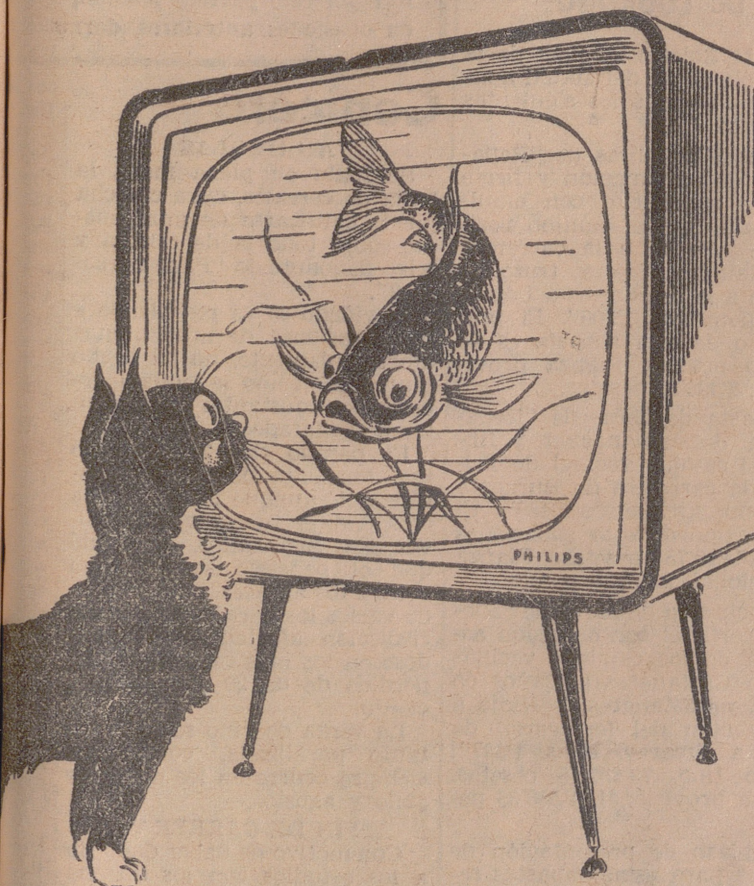
EL DIRECTOR

Unidad a la música? Los jóvenes de hoy estamos deseosos de ritmo moderno. ¿No podría, pues, en esa página especial citar las melodías en moda, así como la letra de estas, los éxitos de los artistas de la canción?

Si encuentra interés en esta, ruegole la publique. De todas formas, queda por siempre su afino. S. S.

Hoy precisamente hay un concierto en Logroño organizado

de disfrutar de. Televisor PHILIPS



PHILIPS 1962

PHILIPS CREA... CREA EN PHILIPS

DISTRIBUIDOR

PROPIETARIO LOGROÑO

INFORMACION

Por los pueblos de España

La Alberca: careta trágica de

El culto a los muertos alcanza caracteres de

El amor levanta fronteras en medio de

Por Jaime

Hay en España un pueblo que sin tener una piedra que haga historia es todo el Monumento Nacional. Se llama, La Alberca y está situado junto a la Peña de Francia.

El lugar no tiene más allá de dos mil vecinos. Una posada y una hospedería de los frailes dominicos.

La Alberca es el sentimiento trágico de la vida de que nos habla don Miguel de Unamuno.

La muerte y las ánimas benditas son familiares a los vecinos de este pueblo humilde entre los humildes, sencillo y laborioso, que marcha a remolque de la gran transformación laboral de la provincia de Salamanca.

LAS ANIMAS

En La Alberca se conserva en su más primitivo sentido de devoción por las ánimas benditas del Purgatorio, introducida en el siglo X por los monjes de Cluny, aquellos que ayudaron a la gran empresa de la reforma gregoriana.

Cuando llega la noche, un grupo de mujeres vestidas de luto recorren las calles angostas y oscuras del pueblo invocando planíderamente a los muertos.

Coincidió nuestra llegada con una hora desconocida de la Tierra. Todo dormía ya en el pueblo mientras un grupo de mujeres encendían a su paso las luminarias dolorosas del recuerdo de aquellos que se fueron.

Con el corazón encendido echamos como se aproximaba hacia nosotros el rumor de la esquila y de los rezos.

"Fieles cristianos, acordémonos de las benditas ánimas del Purgatorio con un Padrenuestro y un Ave María". Tres toques de campana. Y otra vez la voz doliente y afligida clamando en la esquina: "Otro Padrenuestro y Ave María por aquel que está en pecado mortal para que Su Divina Majestad lo saque de tan miserable estado". Tres nuevos toques de esquila. Y una nueva esquina donde rezar tributo a los muertos.

Pasan dos cabras, solitarias, buscando el corral. Oscilan las sombras de las calaveras colgadas en las hornacinas de la iglesia. Silencio.

—Todo es penitencia —nos dice un viejo de La Alberca—. Hay cola para tocar a las ánimas. Y hay que esperar. La esquila pasa de mano en mano en cumplimiento de promesas.

Y nos cuenta que hace unos años una mujer que tenía promesa no la cumplió. Era invierno y nevaba. Se engañó a sí misma marchándose a la cama.

—La medianoche era cuando oyó aterrada como un ánima tocaba la esquila y planía junto a la esquina de su casa...

CITA CON LA MUERTE

Desde entonces, ninguna mujer comprometida de antemano con la muerte ha dejado de acudir a la cita.

A pesar de esta careta trágica de Castilla, la muerte en La Alberca ha sido siempre algo jubiloso que se ha celebrado con aguardiente y rosquillas y con el mejor paño para la fiesta.

—Hasta 8 muertos por casa y familia he asistido yo —nos dice el más viejo del pueblo, Juan Francisco Hoyos González, que tiene ya 90 años—.

INFORMACION

Algunas zonas de por un pe

Nuevo secretario

Santo Domingo de la Calzada representado en el Pregón de flores de la VI Fiesta

Empezan ya a recibirse inscripciones para la cabalgata del Pregón y batalla de la Fiesta de la Vendimia. La primera cabalgata de Santo Domingo de la Calzada darán nuestros lectores, consiguió el premio con la carroza presentada. El municipio agrupa a todos los municipios de modo hondamente a la que viene siendo años la máxima representación de nuestro riojanismo y de nuestras riquezas. Es cosa de días el que se decide por este partido judicial, que se en ocasiones anteriores, derroche de

Cenicero

AGRICOLAS

Se halla en plena faena la trilla de cereales, cuya cosecha puede calificarse de muy buena, sobre todo la de cebada y trigo denominado "Pané número 2".

El viñedo se va resistiendo a las invasiones de mildiu, que, afortunadamente, no ha hecho tanto daño como se temía, merced a los constantes tratamientos de sulfato.

El pasado día 20 descargó una tormenta de agua y granizo que, aunque no en mucha cantidad, el fuerte viento voló los sarmientos, haciendo que el pedrisco se estrellase contra los agraes, habiendo sido varios los parajes de esta jurisdicción afectados, calculándose en los más castigados una pérdida de un 20 a un 30 por ciento.

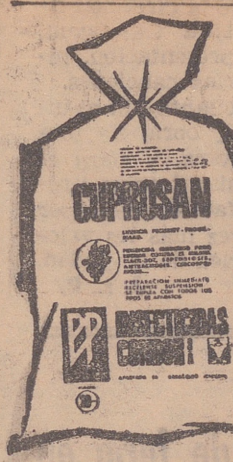
La venta de vino se halla un tanto paralizada, como casi siempre ocurre en los meses de julio y agosto.

FIN DE CARRERA

Con motivo de haber dado fin a los estudios con los que ha conseguido el título de capitán de la Marina Mercante nuestro paisano y querido amigo don David Mayor Sáez, obsequió a sus más íntimos amigos, en número de 60 con una exquisita y abundante cena, servida por el acreditado "Restaurante Olano", en la que se brindó por un futuro feliz para el nuevo capitán.

Reiteramos nuestra más cordial enhorabuena, extensiva a

Desde el primero... al último tratamiento



CUPROSAN

Destruye el mildiu. Especialidad de INSECTICIDAS CONDOR, S. A. en defensa del viñedo.

ANUNCIOS OFICIALES

SUBASTA DE PAJA

El día 29 del actual, la Cooperativa Agrícola San Isidro, de Yécora (Alava), sacará a subasta, a las SEIS de la tarde, la paja correspondiente a la campaña actual.

Este anuncio será por cuenta del rematante.

Subasta de paja

El próximo día 3 de agosto, a las DOCE horas, sacará a subasta la de 500.000 kilos de grano la Cooperativa de Labraza (Alava).

Sociedad Trilladora Santa Bárbara de Barriobusto (Alava)

Esta Sociedad anuncia la subasta de paja de 6.500 sacos de grano, a celebrar el día 3 de agosto próximo, a las doce horas.

Barriobusto (Alava), 28 de julio de 1962.
El Presidente. — Carmelo Apellaniz.

MARINO S. ANDOLLO

Ausente hasta nuevo aviso. Le sustituye don Amador Muela Sarabia (CSP núm. 194)

Nueva Sociedad de Barriobusto (Alava)

Esta Sociedad anuncia la subasta de paja de 4.500 sacos de grano, a celebrar el día 3 de agosto próximo.

Barriobusto (Alava), 28 de julio de 1962.

DIPUTACION PROVINCIAL DE LOGROÑO

En el "Boletín Oficial" de la provincia de 24 del actual aparecen publicados los siguientes anuncios:

Subasta de obras de "Reparación de explanación y firme y riegos superficial con emulsión asfáltica del camino vecinal de Azofra a la carretera de Ollauri a Nájera, trozo de Azofra a la de Burgos a Logroño, kilómetros 1'200". El precio tipo de esta subasta es de 149.960 pesetas. Fianza provisional, 2.999'20 pesetas.

Subasta de obras de "Reparación de explanación y firme del camino vecinal de Tricio a la carretera de Burgos a Lerceroño, kilómetros 1.489". El precio tipo de esta subasta es de 110.819'75 pesetas. Fianza provisional, 2.216'39 pesetas.

Concurso de obras de "Riego superficial con emulsión asfáltica de los caminos vecinales de Castañares a Baños de Rioja, y Castañares de Rioja a la estación del ferrocarril de Haro a Ezcaray, Kms. 1'937". Precio tipo, 79.332'75 pesetas. Fianza provisional, 1.586'65 pesetas.

El plazo de presentación de pliegos para estas subastas será de veinte días hábiles y para el concurso cinco días, a contar del día 26 del actual.

Los proyectos, pliego de condiciones y demás, se hallarán de manifiesto en la Secretaría de la Diputación durante los días y horas hábiles de oficina.

Logroño, 27 de julio de 1962.
El Presidente. — Juan Antonio Martínez Bretón

CRONICAS DEL EXTRANJERO

ESTOCOLMO

La senilidad puede ser una de las causas del cáncer

Intervención del doctor italiano Carlo Sirtori en el Congreso de Moscú

ESTOCOLMO (Suecia), 27.—El profesor italiano Carlo Sirtori ha manifestado en la sesión del Congreso Internacional del Cáncer, que actualmente se celebra en Moscú, que la edad avanzada puede ser una de las causas determinantes de esta terrible enfermedad.

El doctor Carlo Sirtori, de Milán (Italia), ha rendido un informe a sus compañeros congresistas respecto al examen y comparación de ciertos tejidos en mujeres jóvenes y viejas. Mediante microscopios electrónicos normales, de muestra —según el profesor— que en las mujeres de edad los tejidos cambian hasta hacerse propensos al cáncer o, incluso, presentan ya células cancerosas.

ESTADISTICAS ELOCUENTES

Según las estadísticas que el doctor Sirtori ha llevado a cabo, ha comprobado y ha examinado, se cuenta un promedio de cinco muertes por cada 100.000 mujeres menores de veinte años de edad, mientras que se registran 1.388 muertes por cada 100.000 mujeres mayores de 80 años.

El científico italiano concluye resumiendo lo siguiente: "Podemos presumir que algunas células, alteradas por la



Los científicos norteamericanos buscan afanosamente las causas productoras del cáncer. En esta vivienda, verdaderamente tenebrosa, digno escenario de cualquier crimen, se ha dado el terrible mal. ¿Qué buscarán estos hombres? De momento, hay que seguir cualquier pista y revolver en todo lugar sospechoso

senilidad, no son ya capaces de responder a las funciones regulares orgánicas y así se van haciendo, primero, desajustadas del todo del cuerpo humano y, finalmente, se hacen autónomas y entonces se promueve el proceso que da lugar a los tumores cancerosos y al cáncer general mismo".

"Debemos mantener la responsabilidad de que la génesis del cáncer no sólo está debida a causas químicas externas, físicas, hormonales ni a factores genéticos, sino, simplemente, a la senilidad misma".

Los auténticos trajes de la emperatriz de China, en Madrid

Servirán para el rodaje de una película sobre la guerra de los boxers

De una fuente cuya identidad se mantiene en secreto, una productora norteamericana ha conseguido la que pasa por ser la más valiosa colección de trajes cortesanos chinos que existe hoy en día. La colección consiste en cuatro vestidos de ceremonia que hizo la emperatriz madre, Tzu Hsi, durante su época de mando en China a fines del siglo pasado y comienzos de éste, cuatro que vistió el príncipe Tuan, presidente del Yamen por aquellos mismos años, y 24 trajes de Corte de la época. Todos ellos serán utilizados por los actores de una película que, basada en la rebelión de los boxers, ocurrida en el verano de 1900, se está rodando en Madrid.

150.000 DOLÁRES

Todos estos atavíos orientales, elaborados con sedas fabulosas y trabajados a mano con exquisito detalle, han sido asegurados en 150.000 dólares, unos nueve millones de pesetas, pero en realidad puede decirse que no tienen precio.

Los productores de la película y los directores artísticos de la producción obtuvieron estos trajes maravillosos y únicos después de haber sabido de su existencia en Flo-

rencia gracias a una confidencia privada. Pertenecen sus propietarios a una ilustre familia florentina que ha insistido en que se mantenga secreta su identidad. La familia los había heredado de uno de sus miembros que formaba parte de la Legación de Italia en Pekín en el momento en que, a consecuencia de la rebelión de los boxers, la emperatriz y su corte tuvieron que huir de la capital.

SOLO SE UTILIZARAN EN EL RODAJE

Los actores utilizarán estos trajes sólo en los momentos del rodaje de las escenas del film. Para los ensayos lucirán simples imitaciones. La compañía ha dispuesto un servicio especial de vigilancia con los ojos puestos en las cajas metálicas expresamente construidas para conservar los trajes y en las que han sido trasladados de Florencia a Madrid.

Los propietarios de esta valiosa colección abrigaban el proyecto de venderlos a un museo y al principio se negaron a proporcionarlos a ningún precio a una compañía cinematográfica. Finalmente firmaron el contrato de cesión cuando la compañía productora de la película reveló su propósito de hacer

una exposición con ellos en diversos museos del mundo. JAIME PENAFIEL

Un 17 por ciento de los ingleses creen que el Mercado Común significará el fin de la Commonwealth

Otro 12 por ciento preferiría pertenecer a Francia, Alemania o Italia

En el momento en que la entrada de la Gran Bretaña en el Mercado Común ha pasado a ser el problema número uno para la opinión pública británica, sobre todo desde el reciente y muy importante cambio gubernamental, Elisa Gryn y Jacques Holler han interrogado a unos 150 ingleses e inglesas de todas las edades y pertenecientes a todas las clases sociales sobre lo que el hombre de la calle del Reino Unido piensa, no sólo de esta decisión capital que debe tomar próximamente su país, sino también sobre Europa, nuestra futura patria común, en general.

1.—¿Considera usted que la entrada de las Islas Británicas en el Mercado Común significa el fin virtual de la Commonwealth, como algunos afirman, en un plazo más o menos breve? ¿Primero económicamente y más tarde políticamente?

Si, el 17 por 100; no, el 42, y sin opinión, el 41 por 100. (Hay que destacar que el 17 por 100 de "pesimistas" está constituido casi exclusivamente por personas de más de 50 años).

2.—¿Piensa usted que si la adhesión de la Gran Bretaña al Mercado Común provoca la disolución de la Commonwealth, al mismo tiempo que la formación de una Europa fuerte, esto sería un mal o quizá un bien para Inglaterra?

Un bien, el 54 por 100; un mal, el 21, y sin opinión, el 25 por 100. (Los que estiman que esto sería un bien son, con sólo dos excepciones, personas de menos de 30 años).

3.—El Mercado Común ha sido un éxito y la "Europa de los Seis", encabezada por Inglaterra, un fracaso. ¿Esto es porque los dirigentes económicos y políticos continentales son superiores a los de la Gran Bretaña?

Si, el 28 por 100; no, el 19 por 100, y sin opinión, el 53 por 100. (Entre los "sí", los que reco-

nocen que Inglaterra ha sido derrotada, hay jóvenes y menos jóvenes, pero el 19 por 100 de "no", los que no admiten el fracaso, son todos "viejos").

4.—¿Preferiría no ser usted hoy inglés y si pertenecer a uno de los seis países del Mercado Común?

Si, el 12 por 100; no, el 84 por 100, y sin opinión, el 4 por 100.

(Es casi inútil añadir que los 12 por 100, dispuestos a renegar de su nacionalidad británica, son todos jóvenes y hasta muy jóvenes).

5.—A los 12 por 100 anteriores se les preguntó: ¿A qué país del Mercado Común querría usted entonces pertenecer?

Francia, 7 por 100; Alemania, 2 por 100; Italia, 3 por 100, y Benelux, 0 por 100.

6.—¿Considera usted que la

"decadencia" actual de Inglaterra se debe a la falta de un gran hombre de Estado de la envergadura de un Churchill, o que la llegada a ese punto crítico era, de todas maneras, inevitable?

Un "gran hombre" de Estado habría podido cambiarlo todo: 47 por 100.

No habría cambiado nada: 29 por 100.

Sin opinión: 24 por 100. (Es interesante notar que los jóvenes no creen en el mito de un "gran hombre").

7.—Una Europa unida y democrática, en su opinión, ¿estará dirigida contra la URSS y el bloque soviético, en general?

Si, el 32 por 100; no, 59 por 100, y sin opinión, un 9 por 100. (Las personas de menos de 30 años han respondido casi todas no).

8.—¿Esta unión tendrá, si no inmediatamente si más tarde, una tendencia quizá anti-norteamericana?

Si, 26 por 100; no, 57 por 100, y sin opinión, 17 por 100.

(Los jóvenes han respondido sí. Hay que destacar que tantos británicos creen que a la larga la Europa unida se hará anti-norteamericana como anti-soviética).

Finalmente, la última pregunta:

9.—¿Cree usted que un día la Europa Occidental —el Mercado Común de mañana— y la Europa del Este podrán formar una sola unidad económica y política?

Si, el 34 por 100; no, el 43 por 100, y sin opinión, el 23 por 100. (Una vez más, los jóvenes se encuentran entre los "optimistas").

BRUSELAS

Conflicto entre los «Seis» acerca del comercio con el Este

Alemania asume una actitud liberal, Francia y Holanda son intransigentes

BRUSELAS.—(Crónica especial para NUEVA RIOJA, por Gastone Orefice).

El Consejo de Ministros de la Comunidad Económica Europea se ha reunido en Bruselas bajo la presidencia del ministro italiano Colombo para examinar la política tarifaria de la Comunidad, sobre la base de un documento elaborado por la Comisión Ejecutiva del Mercado Común.

Uno de los problemas sobre

los que los ministros han celebrado un primer intercambio de ideas se refiere a las relaciones comerciales de los «Seis» con los países del Este. La discusión se ha limitado solamente al sector agrícola, en el cual —como es notorio— los países del Mercado Común Europeo disponen de un primer reglamento común que deja sin embargo una cierta libertad a la política comercial de los Estados.

la política comercial de la Comunidad, cuyas bases están estableciendo los «Seis».

Acercado de la actual oportunidad de verificar tal política comercial de manera rigida, Alemania ha expresado desde ahora una reserva de orden general. En cuanto al sector energético, que interesa a toda la Comunidad, la tesis alemana ha encontrado el apoyo de Italia,

ACTITUD ALEMANA

Alemania quisiera incrementar los intercambios con los Estados del otro lado del telón de acero y, en particular, con Polonia, mientras Francia, secundada por Holanda, sostiene la necesidad de adoptar una actitud de mayor intransigencia con respecto a los miembros del Comecon.

Los «Seis», en general, están de acuerdo en admitir que es preciso organizar con respecto a los países del Este un mecanismo de defensa económica.

La cuestión que sigue abierta es la de saber si los «Seis» deben fijar a este respecto criterios comunes inderogables o bien dejar un mayor margen de maniobra a cada uno de los Estados.

OPINION DE ITALIA

Italia ha asumido una posición equidistante de la más drástica sostenida por Francia y de la más liberal de Alemania, aconsejando la oportunidad de no adoptar reglas rígidas y examinando los diversos problemas caso por caso.

Como se ha dicho, todo el problema queda sobre el tapete en espera de ulteriores negociaciones.

Los ministros han encargado a un Comité de expertos que presenten inmediatamente un informe sobre la cuestión. El problema tarifario está, por lo demás, vinculado a la que será

SENSACIONAL

"YO HABLO IDIOMAS" ALGO NUEVO

Aprenda ahora
INGLES O FRANCES
con la misma facilidad que aprendió el abecedario

A B C

UN CURSO PERFECTO A UN BAJO PRECIO

SUS PROFESORES SON EXPERTOS EN IDIOMAS

SU DIPLOMA AL FINAL DEL CURSO

UN CURSO MODERNO

UN CURSO RAPIDO Y MUY SENCILLO

ADQUIRIRA UNA PRONUNCIACION CORRECTA

UNA EXCELENTE PRESENTACION

otros cursos

INGLES Y FRANCES TURISTICO

"ETRALIP"

Le brinda esta oportunidad con sus sistemas modernos, rápidos y económicos.

¡APROVECHELA!

MANDE HOY MISMO

Su ficha de suscriptor

FICHA DE SUScriptor	Curso de	1 lección al mes	2 lecciones al mes	al contado
NOMBRE Y APELLIDOS	INGLES	35'— Ptas.	60'— Ptas.	350'— Ptas.
DOMICILIO	FRANCES	35'— Ptas.	60'— Ptas.	350'— Ptas.
CUIDAD				Se abona 75 ptes.
DESEA ESTUDIAR EL CURSO DE: (Señale con una cruz el curso a seguir)	INGLES	40'— Ptas.	70'— Ptas.	170'— Ptas.
	FRANCES	40'— Ptas.	70'— Ptas.	170'— Ptas.
				Se abona 70 ptes.
Y PAGAR DE ACUERDO CON EL PLAN DE PAGO				
Firma				

RECORTALO Y ENVÍALO BAJO SOBRE CERRADO PARA EVITAR PERDIDAS

Prologue su dicha con un album de...

aranda

FOTO - CINE - MÚSICA



11 de Junio, 3
Teléfono, 4604
LOGROÑO

Lea usted NUEVA RIOJA

con

BRÜSTER

ni moscas ni mosquitos!

UNA SOLA VEZ
elimina todos los insectos por todo el interior

ANORA TAMBIEN...

BRÜSTER

6 meses de permanencia

BRÜSTER no debe pulverizarse al aire como se hacen otros insecticidas. Debe ser pulverizado directamente y a poca distancia, sobre paredes techos, muebles etc.

BRÜSTER pulverizado, no macha. Deja sobre los objetos una película invisible de gran potencia insecticida.

Padres, vosotros sois los mejores maestros de tráfico. Enseñad a vuestros hijos por una vida mejor. Empezad educándolos para que no se involucren tontamente en la vía pública. Enseñadlos:

A no jugar en la calzada.

A respetar las normas de tráfico y a temer sus peligros.

ALMACENES AGRICOLAS
Martínez-Zaporta
Portugal, 42. — Tfno. 10-45.

El teatro y el cine

Otra actriz famosa procedente del I. I. E. C.

- Mara Cruz tiene los ojos más bonitos de España
- La dinámica «estrella» rueda en Madrid «Hipnosis»

El cine español ha elegido los ojos de Mara Cruz como los de la estrella ideal. Notaron por ellos numerosas personas del ámbito cinematográfico más diversas, desde el actor Conrado San Martín hasta el jefe de producción Eduardo de la Fuente, pasando por un maquillador, Francisco Ramón Ferrer, quien debe saber lo que "se trae entre manos". Mara Cruz "rueda" actualmente en nuestros estudios el film titulado "Hipnosis".

Suonemos que Mara es conocida por todos los públicos a estas alturas de su carrera. No obstante, resumiremos en un par de líneas su entrada en el séptimo arte.

CUATRO AÑOS DE CINE

Cuatro años en contacto muy estrecho con el cine, aunque también anteriormente estuvo vinculada a él a través del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. Luis Marquina, profesor del Instituto, la dio su primera oportunidad en "Madrugada". Después alternó las clases de interpretación con sus actuaciones ante los focos, y así interpretó "El pasado te acusa" y "Los italianos están locos". Después marchó a Italia para protagonizar una película neta-



mente italiana: "Io, Mameia e tu". A su regreso, varios contratos la esperaban. "Duelo en la cañada" y, seguidamente, "Caravana de esclavos". En las ruinas de Babilonia" y, así, hasta protagonizar "Siempre es domingo", ese film tan comentado en España.

—¿Cuál es tu papel en "Hipnosis"?

—En la película mi nombre es Carmen y soy la hermana de un joven que ha sido asesinado. Procuro ayudar a la Policía en el esclarecimiento del crimen. Desde luego, es un papel trascendental para mi ca-

rrera. Siempre rehúso los papeles en los que sólo he de ser una chica mona, "añadida" en el film como un decorado más. Quiero interpretar personajes humanos con matices, con calor. Personajes que influyen en el ánimo del espectador.

LA PELÍCULA NUMERO 13

—¿Qué número hace esta película en tu carrera?

—La número 13, y, aunque no soy supersticiosa, espero que me traiga suerte. Lo digo por la calidad del papel.

Mara Cruz es una chica sencilla que enseguida se hace amiga de sus compañeros de rodaje. Con todos ellos, incluso con el obrero más humilde, juega a los "chinos", a pesar de que pierde siempre.

—¿Cómo eres en tu vida privada?

—Bastante tranquila y algo

pesimista. Creo que esto último se debe a que me gusta pensar en las personas que me rodean y, algunas veces, me decepcionan.

—¿Y en público?

—Sigo siendo la misma. Me gusta la naturalidad ante todo. Procuro no asistir a muchas fiestas, porque no me atraen, y sólo lo hago cuando no tengo más remedio.

—¿Qué proyectos tienes para cuando termines "Hipnosis"?

—Tengo muchos y ambiciosos, pero no puedo hablar nada de ellos. Tal vez más adelante, cuando termine "Hipnosis", te los podré revelar. De momento, sólo te adelanto que es una película que se va a rodar próximamente en Argentina para la que no hay título todavía y que será dirigida por Manuel Mur Oti.

ENRIQUE CAMINO

Duro ataque de Antonioni a los actores profesionales

«El actor es un caballo de Troya en la ciudadela de la dirección»

El buen actor no debe comprender

El advenimiento del "cine de autor" ha venido a alterar todas las teorías que, en cuanto a las relaciones entre actor y director, se habían construido y que, ciertamente, no llegaron a resultados apreciables. La dualidad introducida por Diderot y Jean Mauduit de Larive nunca se superó en el terreno cinematográfico, pese a que el empirismo psicológico de este último consiguió con el tiempo una cierta ventaja respecto al racionalismo iluminista del primero. Este contraste sigue siendo activo en la zona baja de pirámide productiva, pero en el vértice se aprecian modificaciones que alteran radicalmente las relaciones entre autor y director.

«El buen director —decía John Barrymore— desea que todos sus intérpretes colaboren en modo inteligente y eficaz. Quiere conocer sus ideas y gustar de discutir con ellos las propias».

EL ACTOR DEBE «SER»

«El actor cinematográfico no debe comprender, sino simplemente ser —afirma en cambio Antonioni—. «Hoy quien afirma que para ser es preciso comprender. Si fuera así, el actor más inteligente tendría también que ser el mejor, mientras las experiencias demuestran lo contrario». Y prosigue: «Es imposible una auténtica colaboración entre actor y director, dado que se mueven en dos planos del todo distintos... El director no debe comprometerse revelando sus intenciones. El actor es una especie de caballo de Troya en la ciudadela de la dirección».

Hemos citado a Barrymore y a Antonioni, esto es, a dos representantes «puros» en sus categorías respectivas. Es evidente que un Barrymore nunca podría trabajar con un director como Antonioni, a no ser que, como ha sucedido con Mastroianni, la Moretti, la Vitti y Ferzetti, el actor no renunciara a «comprender» y se entregara en manos del director, olvidando sus propias exigencias.

SOLA INTUICIÓN

«El actor cinematográfico —sigue diciendo Antonioni—

debe llegar a la escena en un estado virginal. Mientras más intuitivo sea su trabajo, más espontáneo resultará... Si un actor trata de comprender, piensa, y si piensa será más difícil la humildad, siendo así que la humildad es el mejor punto de partida para llegar a la verdad».

Queda así precisada la posición del director-autor. Conviene observar que no se trata de una posición teórica, sino práctica, impuesta de hecho a todos y cada uno de los actores de un equipo. Podría decirse que estamos hablando de un fenómeno exclusivamente italiano. Es bien sabido que en Francia o en los Estados Unidos, por ejemplo, donde existen corrientes orientadas hacia el "cine de autor", no se siente la necesidad de esta particular relación. Aún más: Jean Luc Goddard, Truffaut y otros exponentes de la "nueva ola", por ejemplo, trabajan en estrecha colaboración con el actor. El guión de "Hasta el último aliento" fue escrito prácticamente por Belmondo, Gatti nunca desvinculó los dos protagonistas de "L'encase" de sus propios problemas, ni los consideró «caballos de Troya», y Henry Colpi, autor de «Une aussi longue absence», no le pidió nunca ni a la Valli ni a la Wilson esa "humildad" de la que habla Antonioni. Lo mismo puede decirse de las películas producidas en USA, dentro del grupo del "free cinema". El único ejemplo que conocemos que en cierto modo corresponda al «sistema» de Antonioni es el que ofrece Resnais tanto en «Hiroshima mon amour» como en su último "L'année dernière à Marienbad". Esta similitud Antonioni-Resnais no es casual. De hecho, ambos manejan el tomavistas de un cierto modo y alcanzan resultados muy parecidos aun cuando Resnais puede considerarse un "cool" de la dirección, mientras que Antonioni es un «hot».

EL PROBLEMA ES REAL. Pero sería equivocado limitar el alcance del problema sólo a Antonioni en lo que toca al cine italiano. Lo cierto es que desde hace algún

Fracaso de Gina Lollobrigida en el Festival de Berlín

Unanimidad en un solo premio: el de James Stewart

Por todos es conocido ya el fallo del XII Festival Cinematográfico de Berlín, acogido con disparidad de comentarios y críticas muy diversas, salvo en una excepción: el premio a James Stewart a la mejor interpretación masculina, por "El señor Hobbs disfruta sus vacaciones", una mediocre comedia.

En James Stewart no se ha premiado una simple actuación, sino su brillante historial cinematográfico. Desde el mismo comienzo del Festival estaba en el ánimo de todos que el premio sería para el veterano actor norteamericano, quien se ganó, sin trampas ni cartón, la simpatía de los berlineses. De ahí que cuando fue anunciado su premio, en el local se escuchó la más grande y unán-



me ovación de las escuchadas a lo largo de todo el Festival. EE FRACASO DE GINA LOLLOBRIGIDA

"La belleza de Ippolita" ha constituido un fracaso rotundo de Gina Lollobrigida aunque mejor estaría culpar de ello al director de la película, Jean Carlos Zagni, quien despreciando las cualidades interpretativas de la actriz se limitó tan sólo a fotografiar a la italiana en actitudes diversas. El resultado ha sido de auténtico desastre.

El films francés "La nueva" fue el último proyectado en el Festival. Su calidad no ha sido considerada por el Jurado. Cuando menos, su color, bien merecía un premio. En la fotografía en color se ha puesto de manifiesto, una vez más, el innegable talento de Couard, el ya famoso operador de "la nueva ola".

Noticario breve

Liz Taylor y Richard Burton están viviendo un verano en las nubes. Bueno, no allí precisamente, pero sí en las costas italianas en un magnífico yate y de verdad, están en la luna o poco menos... Como son "estrella" y "astro", están muy cerquita.

—Eulalia del Pino está tan guapa —si es que se puede estar más guapa— que hace unos meses. El secreto es que ha perdido peso y que tiene los ojos más grandes.

—Se anuncia en Francia a bombo y platillo el regreso a los platos de René Clair. La película, aún sin título, llevará dos intérpretes estupendos: Leslie Caron y Charles Aznavour.

—El otro día me llamó Trini Montero. Al darme el recado en casa me dijeron que había sido la otra Trini, la Alonso. Llamé a su teléfono: 2576662. Se puso al aparato y al informarme de que no había sido ella la autora de la llamada anterior, aproveché para enterarme de sus cosas. ¿Qué haces ahora? Nada de momento —me contestó—; estoy descansando, ya sabes que últimamente he trabajado de firme; así que me merezco esta tranquilidad. Pues, Trini, yo te deseo poca tranquilidad, para que tus simpáticos sigan divirtiéndose con tu gracia.

—A Liz Taylor, que, como he dicho anteriormente, está descansando, le ha sido prohibida la entrada en Egipto por haber ayudado económicamente en Norteamérica a los judíos. Así que la escena que tenía que rodar en las pirámides para "Cleopatra" la tendrán que cambiar y hacerla en cualquier otro lugar donde permitan la entrada a la "vampi".

—Nuevamente Sara Montiel en las pantallas de los cines madrileños. La semana próxima, reposición de "El último cué" en el Cine Madrid, y el día 28 de agosto, "premier" por todo lo alto con "La bella Lola" en el Cine Gran Vía, que también será local de éxito para Sara Montiel, y si no al tiempo.

Pero la verdad es que esta película no gustó por su tema: las dictaduras. Hay en el film claras alusiones a Hitler. El tema, por muy discretamente que se toque, es de los que levantan ronchas en la sensibilidad alemana, aunque, como en este caso, se desarrolle la acción en un imaginario país sudamericano.

VIRGILIO CAGELLO

"Cleopatra", en quiebra

Medidas drásticas para compensar los exagerados gastos que ha ocasionado

Se reducen las cantidades presupuestadas para batallas y otras escenas importantes de la película



Liz Taylor durante el rodaje de una culminante escena de "Cleopatra". Su gesto denuncia que está a punto de morir. Con la muerte escénica de Liz terminarán también los enormes dispendios de la casa

productora.

"Cleopatra" pasará a la historia del cine como una de las películas más costo-

as, espectaculares y llenas de incidentes. El amor de faro Antonio sigue ganando batallas de expectación veinte siglos después de su muerte. La película se ha convertido en un laberinto de cifras y presupuestos. La anormal duración del rodaje hizo crecer como a espuma el capítulo de gastos. El lo económico es hoy por hoy el primer problema del film.

«Es la primera vez que me pasa una cosa parecida», ha empezado diciendo el productor de la película, Walter Wagner, que ha aprovechado la ocasión para desmentir los rumores según los cuales había sido apartado de la Fox por haber cometido faltas graves que comprometían el presupuesto de la cinta. «Eso no lo acento», ha dicho Wagner. «Se ha llegado a suprimir un resarcimiento de gastos. Yo he dejado todo en las manos de mi abogado».

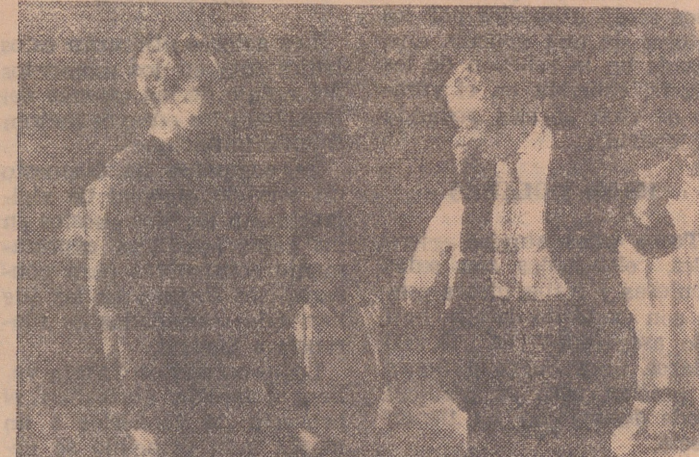
Después de la "reunión en la cumbre" que acababan de tener en Roma los caudales en la Fox, su principal "patrón", Spyros Skouras, y los principales accionistas de la empresa han decidido reducir los desembolsos destinados a las batallas que debían rodarse en exteriores y los sueldos de los dirigentes de la producción. Pero Walter no se resigna: «Ellos no lo pueden hacer, pues yo tengo también intereses en el negocio».

Por otra parte, Walter se ha defendido de las acusaciones dirigidas contra él a causa de la desdichada publicidad hecha a la película por los constantes escándalos de la protagonista Liz Taylor, que ha provocado no pocas protestas en todo el mundo.

FRANCISCO LAMBERT

Charlton Heston se llevará a su casa de California la cabeza del toro que le brindó Paco Camino

Al «Cid» le han entusiasmado los «sanfermines»



A 25 kilómetros de Madrid, en el lugar llamado Las Matas, ha comenzado el rodaje de la película titulada «55 días en Pekín», en cuyo terreno se ha levantado la ciudad de Pekín, que ha costado unos cien millones de pesetas. Sus principales protagonistas son Charlton Heston, Ava Gardner y David Niven; la producción de Samuel Bronston y dirigida por Zelki.

En la foto, el famoso actor norteamericano Charlton Heston con la niña china Lin, acompañado del director, en las primeras fotografías tomadas poco antes de comenzar el rodaje de «55 días en Pekín». (Foto «Torremocha».)

Jornada continuó con una visita a la Casa Consistorial, apartado de los toros, comida oficial, corrida, unas vueltas por la Plaza del Castillo. A las diez y cuarto de la noche, otra vez a la carretera para realizar la segunda escala en Vitoria.

Charlton Heston me habla de la impresión que le produjo ver la corrida desde el callejón.

UN PRECIADO TROFEO

—Ago difícil de explicar. Paco Camino me brindó uno de sus toros. La cabeza de este toro quiero llevármela para decorar una de las habi-

taciones de mi casa de California. Será uno de los más preciados trofeos. Realmente estoy emocionado todavía de las atenciones que tuvieron conmigo en Pamplona y, sobre todo, del contenido y la carga emotiva que encierran los «sanfermines». No me pesa nada la terrible «paliza» que he tenido que darme, pues así los he podido ver...

La breve conversación llegaba a su punto final. Segundos después, el coche del «Cid» se alejaba rumbo a la capital de España.

ALBERTO SUAREZ-ALEA

DEPORTES

MENESTRA DEPORTIVA

Zabala, nuevo jugador del Logroñés

A la lista de las nuevas adquisiciones de que hemos ido dando cuenta en estos días en que la directiva continúa su ritmo acelerado para ir completando el cuadro de blanquirrojos, tenemos que agregar hoy un nuevo fichaje: el de Zabala, medio volante procedente del Indauchu y del que tenemos excelentes referencias. Así, pues, entre los nuevos elementos que acompañan a Emilio, Paulino, Zapirri, Cabezón y Aida, tenemos al defensa Huerta, a los volantes Altor, Latienda y Zabala, y al delantero Gazarain, lo que quiere decir que hay diez nombres en la lista y un portero, una defensa central, un interior de categoría y un delantero centro, también de procedencia de garantía, en los que sólo falta el detalle, para muchos in-

significante pero para los directivos excepcional, de estampar la firma en la dichosa cartulina que ha de presentarse a la Federación.

De todos modos, las perspectivas, a juzgar por los componentes de la Comisión de "caza y pesca", son buenas, hasta el punto de que quizá algunos de los que se hacen los remolones se encuentren luego con que ya no tienen puesto en el Club Deportivo Logroñés, que ha recuperado su prestigio de seriedad, deportividad y económicamente hablando, y que aspira a ofrecer a la afición un conjunto que llene por completo todas sus aspiraciones.

La realidad es ésta, pero como los aficionados en general son impacientes, tendrán que frenar un poco sus nervios en la seguridad

de que al final todos estarán contentos.

Por otra parte, la reunión celebrada por la Delegación Federativa de Fútbol con los representantes de los clubs que quieren participar en los próximos torneos juveniles ha dejado entrever unas posibilidades realmente apreciables para el cultivo de la cantera regional, pues nadie debe olvidarse de que es precisamente cuidándose de los juveniles como puede conseguirse la aparición de jugadores no sólo muy aprovechables, sino que luego triunfan en todas las latitudes.

Que la directiva blanquirroja vaya concretando su cuadro con elementos de la valía de los hasta ahora fichados, y a esperar con tranquilidad el principio de la temporada.

LACUESTA

Los brasileños contestan con acritud a Bernabeu

"SI EL REAL MADRID QUIERE JUGAR CON LA SELECCIÓN BRASILEÑA DE FÚTBOL, QUE VISTA LA CAMISETA DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA Y REPRESENTA A SU PAÍS"

RIO DE JANEIRO, 7.—"Si el Real Madrid quiere jugar con la selección brasileña de fútbol, que vista la camiseta de la selección nacional española y que represente así a su país. Si aceptara, Brasil tendría un inmenso placer en promover ese encuentro", ha declarado el presidente del CBD, Juan Havellence, al tener noticias a través de un despacho de la Agencia "United Press" desde Madrid, de la entrevista de Prensa y el desafío hecho por el presidente del Madrid, señor Bernabeu.

Havellence afirmó que la selección brasileña ha visitado Europa cuatro veces desde 1950 y que varias Brasil, o mejor la CBD, habían deseado jugar contra la selección española y ésta siempre se negó.

"Es una falta de deportividad —continúa diciendo Havellence— no reconocer la derrota España e Italia acudieron a Chile para tomar parte en el último campeonato mundial

Futboleras

EL "CASO" SASTRE

El Español tiene planteado el "caso" Sastre. Hace dos días reclamaba 230.000 pesetas de ficha y ahora ofrece millón y medio por su libertad. Pero el señor Castilla quiere el doble para las arcas del club.

EL BARCELONA, 114 MILLONES DE PRESUPUESTO

Celebrada la Junta general del Barcelona, con asistencia de 63 compromisarios de los 266 que tenían derecho, el presidente, señor Llaudet, habló de las dificultades económicas (dos millones de déficit), de los jugadores transferibles: Rife, Pais, Marañón, Szalay y Celrán o Piñol; del "caso" Evaristo lo se nacionaliza o compra su ficha y de las adquisiciones: Fusté, Re, Cubilla, Camos y Silveira, este último calificado de excepcional.

Finalmente dio cuenta del presupuesto, que asciende a 114 millones.

ANGEL ZUBIETA, ENTRENADOR DEL AT. DE BILBAO

También celebró Junta general el Atlético de Bilbao, cuyo presidente, señor Prado, dio cuenta del movimiento económico, que calificó de satisfactorio, pese a la disminución de ingresos por partidos.

Se ocupó del fútbol regional, de sus excelentes relaciones con todos los clubs, que se beneficiarán de las cesiones; del nombramiento de Ipiña como delegado de fútbol para cuidar estos detalles y del contrato de Angel Zubieta como entrenador del club por un año.

Hoy comienza la Vuelta Ciclista a Guatemala

DIÁZ, MARTÍN, SANCHEZ Y LUQUE INTEGRAN EL EQUIPO ESPAÑOL

Ayer salió del aeropuerto de Barajas para Guatemala el equipo español de ciclismo que tomará parte en la Vuelta de aquel país centroamericano. Componen la expedición los corredores Ventura Díaz, Esteban Martín, Juan Sánchez y Vicente Luque, a los que acompaña el director técnico, Carlos Pérez, que ya dirigió a los españoles en la edición de 1961, en la que conquistaron el primer puesto por equipos y el segundo de la general individual con Rogelio Hernández.

Mañana, sábado, comenzará la Vuelta a Guatemala, que comprende trece etapas, con un promedio de ciento sesenta kilómetros. Toman parte equipos de Inglaterra, Portugal, Francia y España, de Europa, y Méjico, Panamá, Venezuela, Honduras y El Salvador, por Centro y Sudamérica.

Carlos Pérez marchó muy animado y optimista.

PATITAS

Khaki Campbell pura raza, sangre holandesa, de enorme producción huevera. Venta de todas las edades en La Florida. Eslava, 4. Teléfono 11462

PAMPLONA

PELIGRO BIEN SEÑALADO, NO ES PELIGRO

Trofeos para la carrera de juveniles de Murillo de Río Leza

Ya sabíamos que tan pronto como se hiciera público que con ocasión de las fiestas de San Esteban se preparaba en Murillo de Río Leza la prueba titulada Gran Premio José Adán Ferrer, había de producirse un movimiento de satisfacción entre los corredores juveniles, no sólo de la Rioja, sino de las provincias limítrofes. Así ha sido, en efecto, pues, según nuestras referencias, juveniles navarros, alaveses y burgaleses tienen el propósito de venir a disputar a los riojanos los premios de que hacíamos referencia y que van desde 300 a 50 pesetas, más dieta de 25 a todo corredor clasificado, así como los magníficos trofeos que van a ponerse igualmente en juego, pues el señor Adán Ferrer quiere que la carrera que patrocinó en el pueblo que le vio nacer tenga los máximos alicientes.

A este respecto, el primer clasificado logrará, además del premio de las 300 pesetas, un magnífico trofeo. El primero en la montaña, con puntuación en las dos pasadas, también tendrá otro precioso trofeo e igualmente el primer equipo clasificado. El segundo de la general recibirá un bolso de viaje, como asimismo el segundo de la montaña y el primero que consiga pasar en primera posición la segunda vuelta por Murillo de Río Leza.

He aquí, pues, cómo la prueba del próximo día 5 de agosto, con el recorrido Murillo, Villamediana, Logroño, Recajo, Murillo (dos vueltas), que suman 62 kilómetros, va a congregarse en dicha localidad, que tanta afición siente por el ciclismo, a los mejores corredores juveniles de la región y cercanías.

R. de la C.

«Veinte millones de pesetas no ingresados en la Caja de Previsión de los Futbolistas»

El crítico de «El Alcázar» Fernando Ors señala la grave responsabilidad federativa al permitir que algunos destinaran a otras atenciones unos fondos que se descontaban a los jugadores

La Federación Española hace pública una nota relacionada con el acuerdo de disolución de dicha Caja

Nuestro compañero Fernando Ors comenta así en «El Alcázar» la disolución de la Caja de Previsión de los Futbolistas:

«En la pasada y reciente Asamblea general de la Federación Española de Fútbol se adoptó un importante acuerdo: disolver la Caja de Previsión Social.

¿Qué es —o era, mejor dicho— la Caja de Previsión? Lo explicaremos con pocas palabras: crear un fondo de ahorro para los futbolistas que al abandonar la profesión no logran conseguir la posición económica que les emanciparía del infortunio al que muchos están expuestos al ser obligados a reorganizar su vida, acabada la del fútbol. Se trataba, por consiguiente, de un ahorro o un seguro contra aquella posible contingencia.

El fondo de la Caja de Previsión se nutría de dos aportaciones: la de los clubs y la de los jugadores, a quienes de sus ingresos se les descontaba determinada cuenta que, obligadamente, debía ser ingresada en el organismo a que se hace referencia.

Al disolverse la Caja de Previsión Social es inevitable la devolución a los jugadores de las cantidades que a beneficio de los mismos les fueron descontadas, más las que preceptivamente aportaban los clubs.

Sin embargo, nos hallamos ante una descomunal «extralimitación». Muchos clubs no ingresaron, desde hace tiempo, las cantidades que con destino a la Caja de Previsión descontaban a los jugadores y las que a ellos les correspondía por idéntica obligación. Aportaciones que en lugar de seguir el destino señalado, fueron destinadas, «ilegalmente», a otras atenciones.

Si las referencias que hoy poseemos no son exageradas, el importe global de lo que adeudan los clubs a la Caja de Previsión, las devoluciones a las que tienen derecho los jugadores, asciende a la «fríolera» de veinte millones de pesetas.

Entendemos que éste es un caso de tan extraordinaria como gravísima responsabilidad: de Juzgado de guardia, como alguien lo calificó.

Nos resistimos a considerar y admitir que la Federación Es-

pañola conocía y toleró tal anomalía. Pero si es así, preguntamos y será preciso que se responda categóricamente y sin subterfugios, ¿por qué lo consintió? Y con ese consentimiento facilitó que los clubs prolongaran, hasta amontonar la deuda tan considerable que se acaba de señalar, sin ingresar en la Caja de Previsión las cantidades que no podían retener ni aplicar a otras atenciones que las reglamentadas. Suponemos que la Federación, asistida por eminentes letrados, no puede, no debe ignorar el nombre que jurídicamente merece tan extraordinario proceder. Al permitir la Federación Española en esa llamémosle tolerancia, ha incurrido, a nuestro juicio, en tan evidente como grave complicidad.

Anomalia tan escandalosa denuncia la «debilidad» con que se conducen los gobernantes del fútbol nacional; a un Comité sin autoridad ni poder para exigir con inflexibilidad el respeto de obligaciones tan delicadas como las que se dan a conocer, que urge que declare: en primer término, los nombres de los

clubs y el importe de las cantidades que cada uno de los mismos dejó de ingresar en la Caja y que adeudan a los jugadores.

Que se conceda a los clubs en esas condiciones un plazo perentorio e irrevocable para la devolución de lo que indebidamente dejaron de ingresar.

Que transcurrido el plazo sin que se haya atendido tal obligación, que rápidamente se pase el tanto de culpa a los tribunales de justicia contra los directivos que al frente de los clubs distrajeran en otros menesteres las cantidades con las que aparecen al descubierto y que no ignoraban el obligado destino que correspondía a las mismas.

Esos veinte millones de pesetas no ingresados en la Caja de Previsión, colocados y produciendo un interés no superior al cinco por ciento, representa una disminución anual del capital de un millón de pesetas.

Preguntamos: ¿debe continuar al frente de la Española un Comité que da lugar a tan inaceptable escándalo?

NOTA DE LA REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL

MADRID, 27.—La Real Federación Española de Fútbol ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

«La Federación Española hace públicos diversos datos relacionados con uno de los recientes acuerdos de la Asamblea general: la disolución de la Caja de Previsión.

Este organismo fue creado en 1952 y comenzó a funcionar en 1953, como servicio de origen propio y autónomo incorporado a la Mutualidad, aunque sus fines no eran estrictamente mutualistas, ya que su Reglamento establece como misión de la Caja la constitución de ahorros a través de cuentas individuales a favor de los jugadores y otros profesionales de fútbol mediante aportaciones de éstos y de los clubs.

Al constituirse la Comisión gestora, el 1.º de diciembre de 1960, comprobó que dicho organismo no alcanzaba el fin social para el que fue creado; que en su organización interna peculiar se producían dificultades que impedían su marcha regular y normal y que en consecuencia era poco apreciado por los propios socios beneficiarios, a los que se imponía un ahorro obligatorio sin las ventajas de un seguro social.

La Comisión gestora, cuyo mandato y facultades eran concretas y a plazo fijo, ultimó un estudio completo para la Junta directiva posterior, y se anunció ya en el Pleno celebrado en julio de 1961 la conveniencia de disolver la Caja de Previsión.

Constituida la Junta directiva actual, por aplicación de los estatutos vigentes, en diciembre de 1961, se dedicó a este problema el más atento estudio y se llegó a la conclusión de que era

necesario liquidar dicho organismo por la importancia creciente de sus problemas y su poca eficacia social para los futbolistas.

Así, y siguiendo los trámites legales marcados, se han producido, por lo que a la esfera rectora y deportiva se refiere, acuerdos en el sentido apuntado de estos órganos de gobierno y por este orden: Comisión rectora de la Mutualidad de Futbolistas, Consejo de la misma, Junta directiva de la Real Federación y Asamblea general federativa.

El acuerdo final de esta última dice:

Primero.—Disolver la Caja de Previsión Social de Futbolistas, dependiente de la Mutualidad, con efectos de 1.º de julio de 1962, modificando el artículo 118 del Reglamento en los términos que jurídicamente sean necesarios.

Segundo.—Que se suprima la obligación de ingresar en la Caja de Previsión las cuotas correspondientes a los períodos posteriores a 1.º de julio de 1962.

Tercero.—Que se comuniquen estos acuerdos a la Mutualidad de Futbolistas para que proceda a la rápida adopción de las medidas que se derivan de los mismos.

Como consecuencia de cuanto antecede, la Federación Española ordena inmediatamente después de celebrada la Asamblea, la constitución de una Comisión liquidadora que en el plazo más breve posible procederá a la devolución e los interesados de los capitales ingresados y de sus intereses. Asimismo, y por la Federación, se han venido tomando desde hace tiempo las medidas correctivas necesarias para asegurar los ingresos de aquellos clubs que se hallen en estado de morosidad.

La liquidación de la Caja de Previsión se efectuará, por tanto, de modo que cada uno de los jugadores afectados perciba las cantidades a que tenga derecho y sus correspondientes intereses.

Madrid, 27 de julio de 1962.—Añil.

Padres, vosotros sois los mejores maestros de tráfico. Enseñad a vuestros hijos por una vida mejor. Empezad educándolos para que no se involucren lamentablemente en la vía pública. Enseñadlos:

A no jugar en la calzada.
A respetar las normas de tráfico y a temer sus peligros.

Nuestros teléfonos

—ooo—
ADMIN. 1561
GERENTE 1572
REDACCION 1537
DIRECTOR 1538

Deportes varios

Destacados triunfos españoles en los juegos deportivos de las Escuelas Católicas

TURNHOUT (Bélgica), 27.—En los juegos anuales de la Federación Internacional de Deportes de las Escuelas Católicas (FISEC), que han comenzado esta tarde, bajo la lluvia, en el Estadio Municipal de Turnhout, se han dado, entre otros, los siguientes resultados:

Tenis: Gisbert, España, derrotó a De Valera, Irlanda, por 6-2, 6-1.

Baloncesto: España derrotó a Portugal por 86-23. El equipo español ha demostrado grandes posibilidades de conseguir el título al final del torneo.

En 200 metros braza, el español Rodríguez se clasificó en primer lugar con 2-54-3.

CATORCE PAISES AL MUNDIAL DE BALONCESTO
MANILA, 27.—Catorce países, hasta ahora, tomarán parte en los IV campeonatos del mundo de baloncesto que tendrán lugar en estas islas en el mes de diciembre próximo.

Los catorce países son: España, Canadá, Australia, Brasil, Japón, México, Filipinas, Puerto Rico, Formosa, Francia, Israel, Italia, Estados Unidos y el Uruguay.

La URSS ha retirado su candidatura al hacer Formosa efectiva la suya, y la Federación filipina ha demandado a la soviética por esta medida.

EL BEISBOL ESPAÑOL, MEJORA

AMSTERDAM, 27.—Jacinto Barrio, de 46 años de edad, seleccionador del equipo nacional de beisbol de Holanda, ha dicho que está convencido de que España muy pronto será un fuerte candidato al título europeo.

España fue campeón de Europa en 1955, pero desde entonces se dejó aventajar por los conjuntos de Holanda e Italia.

Barrio expresó también su convicción de que el equipo de Holanda se adjudicará este año el título.

ESPAÑA VENCE A BELGICA
AMSTERDAM, 27.—España derrotó a Bélgica por el tanteo de 11-3 en partido correspondiente a los campeonatos europeos de beisbol.

LAJOS RAJKI INTENTO SUICIDARSE

BARCELONA, 27.—El entrenador del Club Natación Martorell, Lajos Rajki Fekete, de 51 años de edad, apátrida, nacido en Saged (Hungría), trató de poner fin a su vida ingiriendo unas pastillas en cantidades nocivas.

Fue encontrado en gravísimo estado en su domicilio de la Rambla del General Mitre, donde se hallaron también en la habitación que ocupaba unas misivas dirigidas a su esposa y a su hijo.

Gracias a la actuación de la Jefatura Superior de Policía, avisada por un vecino de que algo anormal le sucedía, fue salvado de la muerte.

Llevado al Dispensario de San Gervasio, se le apreciaron heridas incisas en flexuras del codo izquierdo y en ambas muñecas, así como síntomas de intoxicación.

De este Centro fue conducido a un establecimiento benéfico sanitario, como tiene páginas especiales... ¿no podría disponer,

45 pesetas 100 Kms.

Con motores de Gas-Oil, Mercedes Benz

FACILIDAD DE PAGO

E. LORINI

CALVO SOTELO, 19.

TELEFONO 2864

Lea usted NUEVA RIOJA

Rosellini y Anna Magnani, juntos de nuevo

Director y estrella rodarán «Sagapó»

Pronto los estudios cinematográficos de Roma volverán a ver de nuevo juntos a una de las más famosas parejas del cine italiano: Roberto Rosellini y Anna Magnani. El anuncio del sensacional retorno ha sido hecho por el productor Alfredo Bini, uno de los jóvenes hombres de empresas cinematográficas.

—Sí, efectivamente, los mismos de «Roma, ciudad abierta» y «Amore» estarán otra vez reunidos en «Sagapó».

Roberto Rosellini asumió en ella la función de director, mientras que el principal protagonista femenino estará a cargo de Anna Magnani.

Alfredo Bini es el productor que este año obtuvo la «Cinta de Plata», concedida por el Sindicato Nacional de Periodistas Cinematográficos, como premio por su actividad en el año 1961.

—¿Qué planes de trabajo desarrolla actualmente?

—Aparte del proyecto, ya muy avanzado, Rosellini-Magnani, estoy produciendo la segunda película de Pier Paolo Pasolini, «Mamma Roma», que también interpreta Anna Magnani. Tras «Sagapó», la película que entrará en producción será «Il padre selvaggio», también bajo la dirección de Pasolini, en la que mostrará la historia y la prehistoria en un Estado africano recientemente constituido.

—¿Qué criterios sigue en la preparación de sus programas de producción?

—Toda mi producción está basada en el principio de que todo film con ambiciones artísticas y sobre problemas actuales son también válidos en el terreno económico. Más aun; yo creo que son los únicos destinados a tener éxito seguro tanto en Italia como en el extranjero. Yo no soy un mecenas; soy un hombre de negocios. Y los negocios se hacen hoy con las películas de calidad. El nivel medio de los espectadores ha mejorado considerablemente; las exigencias del público han aumentado y por lo tanto es preciso que se le den films bien hechos y de un contenido concreto.

—¿Y si la «moda» cambia...

—Yo estoy convencido de que no es posible volver atrás. El gusto del público puede fluctuar, cambiar, pero no regresa nunca. Una vez que el público se ha acostumbrado a acercarse al espectáculo cinematográfico no como puro acto de evasión, sino, sobre todo, por necesidad de ver en él discursos y tratados temas y problemas de la vida cotidiana, la calidad no puede ser ya olvidada o despreciada.

—¿Cómo se presenta el nuevo camino?

—Con las dificultades lógicas. Es preciso superar el recelo y el peligro de fáciles especulaciones. Hay muchos que se asustan ante las nuevas exigencias del espectáculo cinematográfico. Pero poco a poco tendrán que rendirse a la evidencia. El público está de nuestra parte. El éxito obtenido en los últimos años por el cine italiano es un hecho irrefutable. Gracias a una más completa madurez del espectador, el cine ha alcanzado su mayoría de edad.

ALFO PIGNATELLI

Sofía Loren recibe oficialmente el «Oscar» a la mejor actriz



HOLLYWOOD, 21. —La actriz cinematográfica Sofia Loren ha recibido, en ceremonia oficial, el «Oscar» que ganó el pasado abril, como la mejor actriz del año, por su actuación en la película «Dos mujeres».

La actriz italiana fue invitada de honor en una cena celebrada en el Beverly Hills Hotel, donde le fue entregada la estatua por Wendell Carey, presidente de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas.

La actriz y su esposo, el productor Carlos Ponti, llegaron a Hollywood procedentes de Nueva York.

Yull y sus hebreas

Copiamos de «El Noticiero Universal», de Barcelona.

«La atracción que presenta el «Kit Kat» esta noche es un poco fuera de serie. Yull, que se llama Castro Sambalomo y es de Logroño, según él mismo nos dice, trabaja con la cooperación de dos «hebreas» de Soría interpretando un repertorio tan variado como extenso. De los juegos de prestidigitación a la magia negra, tenebrosa, pasando por las exhibiciones con guitarra eléctrica y las danzas más o menos orientalizadas.

Yull sale a la pista, mitad vestido de negro y mitad de blanco. Vestido, cara y manos. Luego, él sabrá el jabón que necesita para volver a la normalidad.

—Llevo treinta y cinco años en este oficio —nos dice el señor Castro— y he pasado por todo. Desde recitador a actor de teatro, pasando por las variedades y el cine.

—¿Y cómo se le ocurrió este número tan «judizante»?

—Leyendo un libro sobre el Oriente. Además, yo tengo pinta de judío. Casi podría pasar por uno de ellos...

Con acento de Logroño, claro... N. de la R. — Sobre lo del acento mejor diríamos nosotros de Cervera.

PELIGRO BIEN SEÑALADO, NO ES PELIGRO

Olympia

De 4'30 a 12'30 A. mayores. «Oscar» británico de interpretación y el «PREMIO FEMINA» de Bruselas a la mejor película del año...

«MI VIDA EMPIEZA EN MALASIA» Pases aprox.: 4'30-7'45-10'50 Peter Finch-Virginia Kenna Y el reestreno del OESTE «LLEGA UN PISTOLERO» (Pases aprox.: 6'05 y 9'20) Glenn Ford, Jeanne Crain y Broderick Crawford

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULOS

La muchacha de Berlín, 3-R. Tierra de faraones, 3. Han matado a un cadáver, 3. El milagro de los lobos, 2. El ruiseñor de las cumbres, 1. El extraño caso de Wilby, 1. Adiós juventud, 3. El último paraíso, 3. Esta chica es para mí, 3. Eva quiere dormir, 3. Vida sin risas, 3. Carmen la de Ronda, 3-R.

Los números que figuran a continuación son los que corresponden a los niños. 1-R. Infantil, con re- continuación de cada título expresan la calificación moral dada por la Oficina Calificadora de Espectáculos. 2-Jóvenes. 3-Mayores. 3-R. Mayores, con reparos. 4-Gravemente peligrosa.

En general, la calzada corresponde a los vehículos. Peatón circula por la acera.

La primera película polaca proyectada con gran éxito en España
Gran premio «CONCHA de ORO» del Festival Cinematográfico de San Sebastián.
Gran premio del Circulo de Escritores Cinematográficos

RESUMEN DE CRITICAS:

«Farsa burlesca rebotante de chispa, ingenio y buen humor. Son constantes las sorpresas y abundan los rasgos de gracia arrolladora».

«Ya»

«Todo en el film es nuevo y audaz, divertidísimo e insospechado».

«A B C»

«Un film delicioso y divertido. El argumento por sí solo es más que suficiente para merecer un premio».

«Informaciones»

«El público ríe con todas las escenas, pero sobre todo las últimas son de puro regocijo».

«Marca»

«Un film que quedará como ejemplo de originalidad, de poesía y de fresco humor, expresado en imágenes de antología».

«Madrid»



HOY
DIANA
ESTRENO
CUMBRE

DIRECTOR
TADUSZ CHMIELEWSKI
GRAN PREMIO
«CONCHA DE ORO»
DEL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO
DE SAN SEBASTIAN

Completará el programa el divertido REESTRENO
ESTA CHICA ES PARA MI
(En technicolor) Elsa Martinelli y Antonio Cifariello
Pases aproximados ESTRENO: 4'30, 7'45 y 11.
Pases aproximados REESTRENO: 6 y 9'30
CONTINUA de 4'30 a 12'30. — (A. mayores)

Jardín de Verano

Desde las OCHO
«GURBINDO Y SU PIANO»

SALA DE FIESTAS
Desde las 11'30.

«Orquesta Ryala» y «Gurbinda y su piano»

¡HOY! MODERNO

Continúa de 4'30 a 12'30 noche

¡PROGRAMA DOBLE! — A UTORIZADO MAYORES

1.—¡Extraordinario estreno! Una película inolvidable, fiel reflejo de las pasiones humanas en la vida moderna. Un film que usted recordará

«VIDA SIN RISAS»

EN TECHNICOLOR

Con Katia Loritz, Tony Leblanz, C. Velasco y J. Isbert



2.—Las más deliciosas canciones populares en la voz de SARA MONTIEL en la película

«Carmen la de Ronda»

TECHNICOLOR — Jorge Mistral, Maurice Ronet
(Este programa no se proyectará en el Bretón). Exclusiva del TEATRO MODERNO

¡HOY! BRETON

Continúa de 4'30 a 12'30

Programa doble. TOLERADO

BUTACA DE PRIMER PISO, 7 PESETAS

1.—El film del genial Walt Disney. Las peripecias de un simpático muchacho convertido en perro de lunas, en

«El extraño caso de Wilby»

Con Fred Mac Murray, Jean Hagen y Tommy Kirk
2.—La mejor película de JOSE LITO, en

«El ruiseñor de las cumbres»

TECHNICOLOR

El LUNES 30 del actual
TEATRO BRETON

Presentación de la compañía de PACO MARTINEZ SORIA

Obras a representar: (Días 30 y 31 de julio)

«La ciudad no es para mí» (Día primero de agosto)

«Ochenta primaveras» (Día 2 de agosto)

«La locura de Don Juan» (Día 3 de agosto)

«¡Mujercita mía!» CINCO DIAS DE CARCAJADAS SIN CESAR! Encargos en taquilla

ALHAMBRA

De 4'30 a 12'30 A. mayores

1.—El simpático film

ADIOS JUVENTUD

Con Antonio Cifariello y Vanna Vivaldi

2.—GRANDIOSO EXITO

El espectáculo más impresionante y fascinante presentado en la pantalla

EL ULTIMO PARAISO

Technicolor - Cinemascope

Ultimo pase estreno, 11.

Frontón

De 4'30 a 12'30 T. MENORES

1.—GRAN EXITO de la fabulosa aventura

EL MILAGRO DE LOS LOBOS

Technicolor - Cinemascope

Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino y Roger Hanin

2.—El simpático reestreno

BOTON DE ANCLA

EN TECHNICOLOR

Con Manuel Gil, Gila y el Dto Dinámico

Ultimo pase estreno, 11.

RIALTO

De 4'30 a 12'30. A. mayores

PROGRAMA DOBLE

Ultimo pase estreno, 11.

SENSACIONAL ESTRENO

UN NUEVO TIPO DE

«SUSPENSE» QUE LE

MANTENDRA AFERRADO

A LA BUTACA TENSO DE EMOCION

Completará el programa la gigantesca superproducción Warner Bros

TIERRA DE FARAONES

EN TECHNICOLOR

Con Jack Hawkins y Joan Collins

HAN MATADO A UN CADÁVER

MARIA HAYES-LINA YERDAS

DIRECTOR: JULIO SALVADOR

UNA PRODUCCION: ULTIMA FILM

Avenida

De 4'30 a 12'30. A. mayores

PROGRAMA DOBLE

Ultimo pase estreno, 11.

ESTRENO CUMBRE

La película más violenta y enervante del año

JAYNE MANSFIELD

ANTHONY QUAYLE

CARL MOHNER

EL RETO

(THE CHALLENGE)

DIRECTOR JOHN GUILLING

Completará el programa el sensacional REESTRENO

La muchacha de Berlín

TECHNICOLOR — CINEMASCOPE

Con Mel Ferrer y Dana Wynter

Bolo - Pin - Club

HOY, SABADO, 28, A LAS 10'45 NOCHE:
CONCIERTO DE VERANO

— Organizadores —

AGRUPACION DE CONCIERTOS DE PULSO Y PUA

Y ACTIVIDADES CULTURALES DEL SEU

Solista:

JOSE LUIS RODRIGO

(Premio Nacional de Guitarra en el Conservatorio de Madrid)

NOTA.—No se permitirá el acceso al local durante los momentos de actuación.

AL FINALIZAR EL CONCIERTO,

GRAN VERBENA

Amenizada por la ORQUESTA «CREACION»

¡HOY! Salón de Baile

« R E X »

DESDE LAS ONCE DE LA NOCHE

EXTRAORDINARIA VERBENA BAILE

ORQUESTA «MELODY»

SEÑORAS, 5 PESETAS

CABALLEROS, 10 PESETAS

Señoras y Señoritas, gratis

Siempre que vayan acompañadas de un caballero

Con motivo de la víspera de la festividad de Santa Marta, quedan invitados el ramo de hostelería y sus familiares

NACIONAL

Vida periodística

Ciclo de conferencias en el Estudio General de Navarra

Don José Luis Martínez Albertos disertó sobre «La información en una sociedad de masas»

En la Cámara de Comptos y dentro del V Curso Internacional de Verano sobre Periodismo y Cuestiones de Actualidad, organizado por el Estudio General de Navarra, tuvo lugar el ciclo a cargo del vicedirector del Instituto de Periodismo y director de «Nuestro Tiempo», Sr. Martínez Albertos, sobre el tema: «La información en una sociedad de masas».

Inicio el Sr. Martínez Albertos sus lecciones diciendo que la información constituye un verdadero derecho del hombre. Aunque la información en dosis masivas conduzca a la anulación de la individualidad y en consecuencia a un proceso de masificación social, no puede privarse al hombre de ese contacto con el mundo y sus semejantes que la información le proporciona.

Hizo luego un detenido análisis de la técnica informativa, diciendo que para su realización ésta implica tres elementos: los promotores de la noticia, sus lanzadores y la masa receptora, que es en definitiva el término final de toda información. Dijo también que la

verdadera información presupone un régimen de libertad que haga posible la adhesión o repulsión de los receptores a las noticias que le son servidas.

El Sr. Martínez Albertos habló a continuación del periodismo, que definió como «Arte o ciencia de la actualidad». En todo periodismo, agregó, se integran dos factores: uno objetivo: datos y noticias, y otro subjetivo: opiniones e interpretación de las noticias. Señaló que el periodismo actual es un periodismo descarnadamente objetivo. Un periodismo que basa su eficacia en servir al lector el dato escueto y la noticia pura, es decir, despojada del comentario y de la técnica publicista propias del periodismo decimonónico. La función del periodista es ante todo informativa. El periodista debe respetar en el lector su libertad de opción; otra cosa sería coaccionarlo. Intentar dirigir su adhesión hacia una idea concreta que es en lo que consiste el fenómeno de la propaganda.

A continuación se refirió a un tema tan debatido, como es la función educativa de los medios de información. Afirmó que aunque un cierto sector de opinión pretendiera identificarla, ni la información es educación, ni es la educativa la misión primordial de los medios informativos. Pretender identificar ambos términos es propio de las concepciones políticas totalitarias.

Algunos sociólogos modernos han negado toda capacidad educativa a los medios de información, alegando que falta en ellos el diálogo, imprescindible

en todo proceso educacional, y convierten al individuo en un puro mecanismo receptor. Señaló que evitar este peligro es misión que incumbe especialmente al pedagogo, que debe intentar desarrollar en el individuo un sentido crítico y valorativo que le permita enfrentarse con toda información en condiciones de desentrañar su verdadero valor y sentido. El periodista, por su parte, debe contribuir a esta tarea manteniendo en la Prensa un tono de dignidad intelectual que haga de ella una plataforma educativa.

El Sr. Martínez Albertos consideró, por último, los medios visuales de información—cine y televisión—y el enorme influjo que ejercen en la sociedad actual. Se refirió a la acción masificadora del cine y el peligro que supone la divergencia entre el mundo irreal de las imágenes y el mundo cotidiano, actuando sobre individuos no equilibrados o carentes de una base cultural sólida.

Manifestó su esperanza de que de la actual crisis cinematográfica surja cine que el futuro necesita. Un cine tan distante de la vulgaridad de la película colosalista como de la abstracción y frío intelectualismo de un Resnais. El cine moderno—concluyó—debe ser un cine hondamente consciente de su misión y responsabilidad.

Las tres magistrales lecciones del profesor Martínez Albertos fueron seguidas con gran interés por todos los asistentes al curso, que sostuvieron con el conferenciante un animado coloquio a continuación de cada lección.

COTIZACIONES		COTIZACIONES	
ACCIONES		ACCIONES	
Central, 882 (—2)	Español	novisimas, 315 (—2)	novisimas,
Crédito, 938 (—1)	El Ce-	novisimas,	pulcr Español, 638 (2); capon,
General Comercio, 332	no co-	novisimas,	252; E. E. Ribagorzana, 146
H. Cantábrico, 190	mo	novisimas,	145 (1); H. Chorro, 173
no, 730 (—1)	Alcan-	novisimas,	da Za
—1); Popular Español, 556	terci-	novisimas,	239 (1) y 372
—1); Ribagorzana, 146	al	novisimas,	197 y 302
—1); Electra Viego, 232	to	novisimas,	730
—1); R. Zaragoza, 166	—1)	novisimas,	—1);
—1); H. Cantábrico, 190	—1)	novisimas,	—1); H. Cataluña,
—1); H. Chorro, 173	—1)	novisimas,	—1); H. Chorro, 173
—1); H. Española, 326	—1)	novisimas,	—1); H. Española,
—1); novisimas, 315	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305	—1)	novisimas,	—1); novisimas,
—1); novisimas, 305			

ACCIONES

Central, 882; General Comercio, 332 (—1); Español Crédito, 939 (—2); Hispano Americano, 737; Mercantil, 352; Popular Español, 556; Ribagorzana, 146 (1); Electra Viego, 232 (3); R. Zaragoza, 166 (—0'50); nuevas, 610; Leonesas, 192 (—1); Feosa, grandes, 260 (2); pequeñas, 262 (2); Fenosa, 258 (1); H. Cantábrico, 190 (—2); H. Cataluña, 186 (2); H. Chorro, 173 (1'50); H. Española, 326 (1); nuevas, 315 (1); novisimas, 305 (4); Iberluero, 379 (5); H. Moncalil, 145 (1); nuevas, 12 (1); Saltos Sii, 234; Sevillana, 210 (4); nuevas, 200 (3); U. E. Madrileña, 226 (—2); nuevas, 215 (4); novisimas, 207 (2); Aguila, 635 (—1); Azucarera, 207'50 (2); Ebro, 541; Cementos Alba, pequeñas, 184 (4); Hidrocivil, 106; General Española, 50; Dragados, 271 (—1); Cantabria, 98 (—1); Celsa, pequeñas, 109 (—1); Metropolitana, 158 (3); Ruban, 150; Urbis, 91'50 (0'50); Urb. Metropolitana A, 730; General Inversiones, 186; Insa, 121; Vamosa, 115 (1); Minas Rif, 555; Duro Felguera, 178 (2); Ponferrada,

850 (5); Campsa, 184 (—1); Tabacalera, 130 (1); Construcción Naval, 235 (—3); Transatlántica, preferentes, 68'50 (0'50); Pesquerías Baciao, 115; Transmediterránea, 171 (1); Nav. Levante, 151; Papelera Reunidas, 150; Cros, 445 (2); Unquinesa, 303 (8); Energías Argoninas, 225 (1); Explosivos, 318 (3); Hidronitro, 153 (1); Perfumería Gal, 335 sin dividendo; Española Petróleos, 532 (10); Refinera, 225 (1); Seguros Hermanos A, 405 (1); Union y Fénix, 4'200 (—100); Altos Hornos, 220 (2); Seat, 262 (—1); Aux. Ferrocarriles, 259; Comercial Hierros, 96, sin dividendo; M. M. Madrileñas, 46 (—1); nuevas, 39 (1); Santa Bárbara, 116 (—2); Santa Ana A, 95 (—1); Marconi, 118; Telefónica, 214'25 (0'75); Fofasa, 114 (—1); Sniace, 320 (3); Metro, 177 (—1'50); Cedie, 111 (1); Boeticher y Navarro, 60 (—2); B. Wilcox, 345.

CUPONES

Liuss Española, 10; P. Valdearribas, 250; Pa. Española, 197; U. y Fénix, 28'000 (—1'009); Santa Ana A, 50'50 (1'50); R, 300 (15).

HIERROS

TUBERIA y ACEROS

ALMACENISTA

Marrodán y Rezola, S. A.

M. Villanueva, 11 (Esquina Vara de Rey)

Sufrieron pérdidas en Cenicero

Comarcal de Arnedo

desde hace muchos años.

También, procedente de Bilbao, ha llegado a ésta un hermano del anterior, don Angel López, dedicado al comercio del calzado.

Les damos nuestra más cordial bienvenida, deseándoles tengan una grata estancia entre nosotros en su ciudad natal.

POSESION

Ha tomado posesión del cargo de secretario de este Juzgado Comarcal don Crescencio Cuesta Lozano, que hasta ahora ha desempeñado el mismo cargo en Vergara (Guipúzcoa).

Le deseamos una larga y prolongada estancia entre nosotros.

MEJORA EN LA CARRETERA DE ARNEDO A LAS VENTAS DE CERVERA

Ha sido concedida con carácter definitivo a don Diego Zabaleta Arrizabalaga la mejora local del desvío en el corte entre Grávalos y Cervera, kilómetro 26 al 27, de la C. C. 123 de Arnedo a las Ventas de Cervera, en la cantidad de 2.700.000 pesetas.

SEBASTIAN SOLANO

Tricio

BAUTIZO

Han visto alegrado su hogar con un niño, que recibió el nombre de José Luis, el maestro don Tobias Arnedo y doña Joaquina Zorzano.

ESTUDIANTES

Con brillantes notas terminaron su curso Eliseo García, hermanos Ortigosa, hermanos Solozábal, Javier Nalda, Gonzalo Nájera, Pablo Antonio Solozábal, Javier Solozábal y Carmina y Gloria Ojeda, Pili Asensio y Merche Hernández.

VIAJEROS

De su viaje de novios, don Jaime de la Iglesia y señora; don Juan José S. Santamaría y esposa; de Logroño, las señoras de Encio Sáenz de Santamaría y Vda de P. Aysa; de Cascañe, doña Demetria Ojeda; de Pamplona, don Francisco Fernández y esposa; de Madrid, don Jesús Santolalla y familia, y doña Consuelo Olarte; de Francia, doña Cecilia Hernández; de Iñal, don Domingo Sacristán, y de Bilbao, la señorita Trini Solozábal.

Para Mondragón, doña María Jesús Alegría y familia, y a Santander, don Ricardo Sacristán y doña Ana Pérez.

CORRESPONSAL

LA VIDA EN LA C

Certificaciones de obras por valor de 782.536'99 pesetas fueron aprobadas ayer por la Comisión de Servicios Técnicos

En la tarde de ayer y bajo la presidencia del gobernador civil accidental, señor Martínez Breton, se reunió la Comisión Permanente de la Provincial de Servicios Técnicos, con asistencia del delegado de Hacienda, señor Valero Serrano; ingeniero jefe de Industria, señor Lapuente Malumbres; jefe de Administración Local, señor Barés, y secretario de la Diputación y de la Comisión, señor Zaldo.

Entre los acuerdos adoptados figuran la aprobación de la certificación única de las obras de abastecimiento de aguas a Hormilla, por la cantidad de pesetas 125.219.

Idem de la certificación núm. 1 de la electrificación del siste-

ma núm. 3, «Ribafrecha y otros pueblos», por 657.317'99 pesetas.

Devolver la fianza al contratista de las obras de reparación del camino vecinal de Abalos al de San Vicente de la Sonsierra a Baños de Ebro.

Por último, atendiendo al escrito del Ayuntamiento de Caldas, se acordó devolverle la cantidad de 21.337'73 pesetas, sobrebrante de su aportación para las obras de abastecimiento de aguas.

**COMPRAMOS
CAMION USADO
CARTONAJES ABAD
Vélez de Guevara, 9.**

Vida religiosa

CONGREGACION MARIANA DE HIJAS DE MARIA

Hoy, sábado, a las 7'45 de la tarde, se celebrarán en la iglesia de San Bartolomé la misa y sabatina reglamentarias.

LA FIESTA DE SANTA MARTA

Patrona de la Cooperativa y Gremio de la Hostelería y Similares, en Santa María de Palacio

Mañana, domingo, celebra la Iglesia la fiesta de Santa Marta. La Cooperativa y el Gremio de la Hostelería y Similares, que se honran de tenerla por Patrona, celebran todos los años estos cultos.

A las once de la mañana, misa solemne, en la que se predicará el panegirico de la Santa, por el reverendo Sr. don Luis Martínez Rodríguez.

HAY QUE SABER ANDAR Y CORRER

Por «VIGILANTE»

Pequeños secretos de la conducción nocturna

En muchas ocasiones, la noche es compañera obligada de nuestros viajes y tenemos que agradecer sus ventajas y aceptar sus muchos inconvenientes.

Ya sea por elección, ya por necesidad, al circular de noche hemos de atenernos a unas normas sencillas pero de probada eficacia, pues en circulación es necesario conocer lo que la experiencia nos viene diciendo.

La primera regla experimental que no podemos ignorar es la especial influencia que por la noche tiene el alcohol en nuestro organismo. No nos referimos a quienes conducen en un estado más o menos avanzado de embriaguez, sino a la influencia de mínimas dosis de alcohol que impide al nervio óptico adaptarse con la rapidez requerida a los diversos perfiles que la luz de nuestros faros va descubriendo sin demasiada anticipación. El conductor nocturno debe ser una máquina en las mejores condiciones, afinadísimo. Tanto así, que hasta reprobamos el fumar demasiado y con las ventanillas cerradas.

Al conducir de noche, haga uso del reductor, de luces del salpicadero si es que su coche tiene este dispositivo.

Mientras efectúa el cruce con otro vehículo, procure no alterar el sentido de su marcha; siga pegado a su derecha y oriéntese por el borde de la carretera, con lo cual evitará el mirar inconscientemente a los faros del que viene y quedar semiciego.

En caso de que el vehículo que venga detrás cometa la falta de deslumbrarlo con la luz reflejada en el espejo retrovisor, desvíe ligeramente el espejo hacia el techo. Esto tampoco es correcto pero si es un mal menor. Si puede instale un espejo polarizado de doble posición para poder defenderse de quienes le ciegan.

En tiempo frío —y la noche lo es casi siempre— tenga mucho cuidado con sus cristales empañados.

Es conveniente que equilibre los efectos de la calefacción con una ventilación suave pero eficaz que, además, permitirá que el aire húmedo del interior desaparezca.

Pero, por encima de todo, cuide su parabrisas con auténtico mimo. Las pequeñas rayas del limpiaparabrisas aparecen aumentadas y chispeantes en cuanto las atraviesan los rayos luminosos de los faros de los coches que llegan en sentido contrario.

Cuidado con las manchas

de los dedos grasientos. Cuidado con los paños de limpieza y, en general, con las limpiezas mal hechas.

Pequeños detalles que la noche nos pide para que podamos viajar tranquilos con ella.

Nota oficial de la Jefatura

Central de Tráfico

En las bicicletas no puede llevarse viajero

La Jefatura Central de Tráfico hace pública la siguiente nota: «Con motivo de haber sido reformado el régimen de circulación de viajeros por decreto de la Presidencia del Gobierno de ocho de mayo de 1961, dejando tal consideración únicamente a vehículos con características de bicicletas provistas de un motor auxiliar de cilindrada no superior a cincuenta centímetros cúbicos, han surgido dudas sobre la posibilidad de que en aquéllos se pueda transportar un viajero además del conductor. Al sembrar la confusión ha contribuido el hecho de que algunas fábricas de ciclomotores expidan certificados haciendo constar que aquéllos son aptos para transportar dos viajeros o 160 kilos de peso, y como la orden del Ministerio de Industria de 7 de diciembre de 1955 sobre requisitos que han de reunir los vehículos de dos ruedas para poder transportar dos viajeros hace referencia únicamente a los automóviles de primera categoría C) (motociclos), esta Jefatura Central hace público para general conocimiento y en evitación de los perjuicios y molestias consiguientes, que en los ciclomotores considerados a todos los efectos como bicicletas no deberá llevarse viajero, sea cualquiera la documentación de que estén provistos y los datos que en la misma figuren, salvo que al amparo de disposiciones anteriores estuvieran aquéllos matriculados como motocicletas y en el permiso de circulación correspondiente figure la autorización para llevar pasajero con las condiciones reglamentarias exigidas, en cuyo supuesto el conductor deberá hallarse provisto del permiso para conducir automóviles de tercera clase, al menos.

Dos noticias

Matriculaciones

Durante el mes de mayo último han sido matriculados 22.837 vehículos, de los que 12.311 corresponden a motocicletas; 7.949 a turismos; 2.860 a camiones; 142 a autobuses, y 50 a tractores.

De ellos, 21.526 proceden de fabricación nacional; 1.069 de importación, y 262 de subastas.

El total de vehículos matriculados en España en el año 1962 hasta el 1.º de junio último alcanza la cifra de 104.002.

Nueve pisos de garaje

Dicen que el mayor garaje del mundo ha sido construido próximo a la fábrica de la Compañía Austin-Motor en Birmingham. Tiene nueve pisos y capacidad para estacionar 3.300 coches.

Las rampas que unen cada piso permiten superar completamente los movimientos ascendentes y descendentes y que un coche que se desplace a 8 kms. a la hora alcanza el piso en ocho minutos.

Y... dos anécdotas

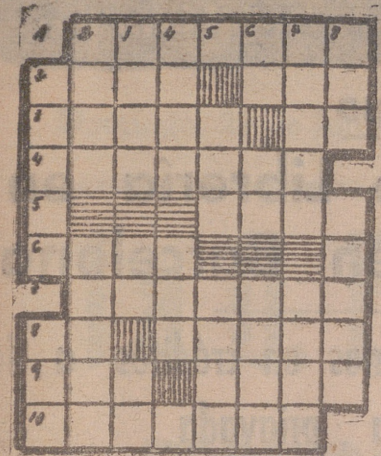
Precaución

El monumental automóvil aparecía estacionado en los Campos Elíseos de París. Su propietario, un americano, encontró en el parabrisas una nota que decía: «Por favor, tenga cuidado al dar marcha atrás para salir. Un pequeño automóvil europeo está aparcado detrás de vd. Muchas gracias.

Rabiosilla

El director quería saber si cierta actriz era emotiva. —Ya lo creo, le contestaron. Lloró hasta cuando la luz de un semáforo la obliga a detenerse.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Alfe de explotar las minas. — 2: Villa de Castellón. Poema. — 3: Letra griega. Conjugación latina. — 4: Plátanos. — 5: Quiéres. — 6: Verbal. — 7: Que suple por el párroco. — 8: Preposición inseparable. Residuo, heces de los panales. — 9: Combate. Unión del alma y del cuerpo. — 10: Lugareño.

VERTICALES. — 1: Cobranza. Planco. — 2: Sacerdote del Tibet. Aprisco. — 3: Sujetan. Al revés: Símbolo del calcio. Consonante repetida. — 4: Carro arrastrado por dos caballos usados por los antiguos romanos. Al revés: Planta hortense. — 5: Nombre de mujer. Río de Rusia. — 6: Letra griega. Al revés: Símbolo del masurio. Herrumbre. — 7: Antigua y opulenta ciudad de Mesopotamia. Manera. — 8: Al revés: Una de las tres religiones que se profesan en China. Río francés.

SOLUCION AL DE AYER
HORIZONTALES. — 1: Monitor. — 2: Moré. Amo. — 3: Uema. LL. — 4: Jalance. — 5: Acta. — 6: Kara. — 7: Venador. — 8: Pe. Aroma. — 9: Aza. Vital. Alas. — 10: Sabedor.
VERTICALES. — 1: Mujik. Pas. — 2: Mola. Aveza. — 3: Orel. Re. Ab. — 4: Nema. Ana. — 5: Ana. Arad. — 6: Ta. CC. Dolo. — 7: omleT. Omar. — 8: Rel. Arras.

Nuestros teléfonos

ADMON. 1561
GERENTE 1572
REDACCION 1537
DIRECTOR 1988

RADIO T.V.E.

RADIO RIOJA E A J-18

Programa para hoy
A las 9:30: Sintonía y programas. 9:35: El día de hoy. 9:45: Al servicio de la familia. 10:05: Una voz y una canción. 10:15: Mientras pasa la bayeta. 10:30: Voces y ritmos. 10:50: Paleta multicolor. 11:20: Trabajo con música. 11:55: Emisión del adherido. 12:00: Ave María y Angelus. 12:02: Cartelera y pérdidas. 12:04: El tiempo. 12:05: Al pie de la cuna. 12:15: Buzón de ofertas. 12:30: Valga lo que pese. 12:45: José Luis Campoy canta flamenco. 1:00: Lotería del disco. 1:05: Microdeportes. 1:20: Lo mejor del mundo. 1:25: Cada semana un ritmo. 1:30: Gestoría del granjero. 1:35: Música sudamericana al piano. 1:40: Melodías del mundo. 1:45: Las hermanas Alcaide. 1:55: Melodías de películas. 2:00: Voces y orquestas. 2:15: Bailando con los clásicos. 2:25: Intermedio. 2:30: Radio Nacional de España. 2:45: Cartelera de espectáculos. 2:50: Lira. 2:55: Mo-saico. 3:05: Enhorabuena, señor. 3:10: La actualidad se llama. 3:15: La Rioja canta. 3:20: Ases del canto jondo. 3:50: ¿Quién compra en Balmora? 4:00: Valga lo que pese. 4:30: Discomanía. 5:05: Emisión del adherido. 5:10: Lluvia de estrellas. 5:30: Arco iris. 5:50: Páginas clásicas. 6:05: Dos en uno. 6:30: Club Fémica Avesem. 7:05: Santo Rosario. 7:30: La orquesta Mantovani. 7:30: "La marca del Coyote". 8:30: Olimpiada. 8:45: Nuestra zarzuela. 9:30: Melodías del mundo. 9:45: Guía comercial. 9:50: Noticiero local. 9:55: Pínelada lírica.

10:00: Radio Nacional. 10:15: Nota oficial. 10:20: Los cinco minutos Confel. 10:30: Música para la cena. 11:00: Mirador. 12:00: La hora de las estrellas. 12:05: Cierre estación.

PROGRAMA PARA HOY

Sobremesa. — 14:30: Apertura y presentación. 14:32: Panorama. 14:45: Cada semana una historia. 15: Telediarlo. 15:25: El tiempo. 15:30: Todos los deportes. 15:40: Galería. 16:05: La batalla del mar. 16:25: Cierre.
Infantil. — 18:00: Presentación. 18:02: Walter y la familia Corchea. 18:25: Mi amiga Flic-ka. 18:50: Misión secreta. 19:15: Casa de muñecas. 19:30: Cierre.
Noche. — 20:00: Guillermo Tell. 20:30: Peña deportiva. 21:00: Como pescar a un millonario. 21:15: El tiempo. 21:30: Telediarlo. 21:45: ¿Qué vida más loca? 22:00: Telesniete. 22:30: Gran parada. 22:30: Telediarlo. 23:45: El destino. 0:15: Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda... 0:30: Cierre.

Carpintero

se PRECISA, con manejo de máquinas, trazo y conocimiento de ebanistería. Dirigirse a Casa Elías, S. L. Of. Colocación. Ref. 4.457.

Más rendimiento! Más potencia!

en sus vehículos, en su industria con productos: **WYNN'S** de garantía internacional. De venta en los principales establecimientos del ramo.



Delegación para Rioja y Soria
JUAN BIOSCA TABENI

Vara de Rey, 66 - Teléfono 4174 y Somosierra, 21 - LOGROÑO

ALQUILERES

PISOS nuevos, se alquilan desde 800 pesetas. Razón, Quispe de Llano, 15.

PISO amueblado, se alquila. Informes, teléfono 2763.

PISO 8 hab. y galería, se alquila. Razón, Almacenes Ocon.

PISO pequeño, desea matrimonio solo, tres o cuatro meses. Razón, teléfono 2815.

DOS HABITACIONES con dos camas cada una, se ceden a veraneantes. Teléfono y baño. Razón. Nueva Rioja.

PISO 1.º amueblado, con cuatro habitaciones y cuarto de baño, se alquila por temporada verano. Razón, teléfono 2721.

PLANTA baja y entresuelo en Herreras, y planta baja en Norte, traseros de Santiago, se ceden. Castroviejo, 3, 1.º dcha.

PISO en alquiler, se necesita. No importa precio. Condición, céntrico y en casa nueva o seminueva. Razón, teléfono 4986, de 5 a 7 tarde.

HABITACION amueblada, con cocina y servicios, se cede. Razón, M. Murrieta, 29, 1.º izqda.

COLOCACIONES

OFICIALES torneros y ajustadores, se necesitan en Talleres FESO. Prado Viejo, 9. Oficina de Colocación. Ref. 4.307.

SIRVIENTA de 50 a 60 años, o bien dos que sean madre e hija o dos hermanas, se necesitan. En caso para el piso, o bien para el piso y comercio. Cervero, en Haro.

MUJERES, se necesitan para fábrica de envases, edad máxima 35 años. Metalgráfica Logroñesa. Oficina de Colocación. Referencia núm. 4.058.

APRENDICES, se precisan en Cafetería "Los Leones". Oficina de Colocación. Ref. 4.327.

INSTALADORES electricistas, se necesitan. Oficina de Colocación. Referencia 4.312.

TORNEROS, ajustadores y aprendices, se necesitan. Trinidad, 13. Oficina de Colocación. Referencia núm. 4.068.

OFICIALES albañiles y peones, se necesitan. Construcciones Díaz. Oficina de Colocación. Referencia 4.278.

CHICA, se necesita. Sueldo, 700 pesetas. Pérez Galdós, 20, 4.º A.

SOLDADORES, se necesitan en Carrocerías Heredia. Oficina de Colocación. Ref. núm. 4.383.

MUCHACHA para niños, se necesita. Víctor Pradera, 3, 2.º d.

ANUNCIOS CLASIFICADOS

APRENDIZAS adelantadas, se necesitan en Sastrería Palacios. Of. de Colocación. Ref. 4.193.

CHICAS de 14 a 24 años, se necesitan para fábrica. Referencia 2.893. Oficina Colocación.

CHICO de 15 a 16 años para carpintería, se necesita. Oficina de Colocación. Referencia 4.388.

CHICAS para cafetería y restaurante, y señora para limpieza, se necesitan. Oficina de Colocación. Ref. núm. 4.412.

FREGADORA y aprendiz de mostrador, se necesitan en Cafetería San Remo. Oficina de Colocación. Referencia 4.121.

MECANICO con nociones de calderería, ajuste y soldadura, se necesita. Fábrica Alcoholes Baztán. Oficina de Colocación. Referencia número 4.367.

SEÑORA de 35 a 40 años, para atender casa y carnicería, necesita señor solo con dos hijos de 12 y 8 años. Tratar con Pedro Muñoz, en Bañares.

MUCHACHA para salir de veraneo, se necesita. Duquesa de la Victoria, 34, 3.º dcha.

PEONES, se necesitan. Fábrica de Alcoholes Baztán, S. A. Carretera de Burgos, km. 1. Logroño. Oficina de Colocación. Referencia número 4.433.

CHICA, buen sueldo, se necesita. C. Sotelo, 1, 2.º dcha.

APRENDIZ de 14 a 17 años, bien retribuido, precisa taller mecánico. C/ Intendencia, R. C. Of. Colocación. Ref. núm. 4.441.

PEONES y aprendices, se necesitan en Talleres Mecánicos "Pasbi, Camino Viejo de Albarite, A. C., Referencia n.º 4.445. Oficina de Colocación.

APRENDIZ tallista con alguna práctica, sabiendo dibujo. Vda. de Fernández (fábrica de muebles), carretera de Zaragoza, sin número. Oficina de Colocación. Ref. número. 4.442.

CRONOMETRADOR con experiencias, precisamos. Escribir dando amplios detalles de estudios, formación, edad y cargos desempeñados, a Apartado número 5, Arnedo.

PEONES y pinches, se necesitan. Talleres HE-SO. Carretera de Villamediana. La Estrella. Referencia número 4.449. Oficina de Colocación.

TORNEROS, se necesitan. Talleres Isasi, Quispe de Llano, 3. Oficina de Colocación. Referencia número 4.448.

SIRVIENTA de obligación, buen sueldo. General Mola, 92, entresuelo.

CHICO de 15 a 17 años, se necesita para almacén de lanas. Hiloiana. Villamediana, 17. Referencia 4.440. Oficina de Colocación.

APRENDICES de uno y otro sexo para fábrica de botones, se necesitan. Industria, 4-6. Oficina de Colocación. Ref. 4.450.

SEÑORA, se ofrece para señor solo, matrimonio anciano o sacerdote, lo mismo capital que fuera. Razón, Nueva Rioja.

APRENDIZ primer año para sastrería, se necesita. Sastrería Gales, Calvo Sotelo, 1. Oficina de Colocación. Ref. núm. 4.446.

LIMADOR bien retribuido, se precisa. Talleres Díez. Oviedo, 10. Oficina de Colocación. Referencia número 4.454.

APRENDIZ para almacén de coloniales, entre 16 y 17 años, teniendo conocimientos elementales de cultura. Dirigirse a Coloniales Iñigo, S. A. Alhóndiga Municipal, Logroño. Oficina de Colocación. Ref. núm. 4.451.

MUCHACHA de 25 a 50 años, se precisa para servir a señora sola en Ezcaray. Razón, teléfono 37.

HERREROS forjadores y peones y aprendices, precisamos en Carrocerías Ugarte. Oficina de Colocación núm. 4.429.

REPRESENTANTES y agentes vendedores en plaza y pueblos, se precisan para nuevo establecimiento radioeléctrico. Grandes beneficios. Informes, General Franco, 82, 6.º B.

PLACISTA, agente de ventas, se necesita en Matacha. Vélez de Guevara, 19, Logroño. A ser posible, con conocimientos de madera y carnet de conducir. Oficina de Colocación. Referencia número 4.436.

CONTABLE para media jornada, se necesita en Matacha. Vélez de Guevara, 19, Logroño. Oficina de Colocación. Referencia número 4.437.

PEONES de hasta 35 años, para fábrica. Oeste, 27. Referencia n.º 4.070. Oficina de Colocación.

COMPRAS

JOYAS, oro, plata, platino y monedas antiguas, compro. Jovita Vda de Jaussá. Mola 112.

SIRVIENTA para Oviedo, necesita matrimonio solo. Hospital Viejo, 4. 4.º dcha.

SIRVIENTA, se precisa para matrimonio solo. Razón. Duquesa de la Victoria, 19, 2.º.

GRAN HOTEL precisa camareras y botones. Excelente retribución. Oficina de Colocación. Referencia número 4.455.

APRENDIZ ebanista, se necesita en Muebles El Barato. Once de Junio, 5. Informes, Oficina de Colocación. Ref. núm. 4.287.

SOLDADORES, oficiales de carpintería, peones, aprendices de cerrajería, tapicería y carpintería, se necesitan. Talleres Del Pozo. Oficina de Colocación. Referencia núm. 4.456.

SEÑORA de 30 a 40 años, que sepa algo de cocina, se necesita. Será bien retribuida. Razón, teléfono número 3551.

OFICIAL de pala para panadería, se necesita. Mayor, 149. Oficina de Colocación. Referencia número 4.459.

APRENDIZ de 14 años, se necesita. Curtidos Ibañez, Galiarza, 5. Oficina de Colocación. Referencia número. 4.293.

MECANICO para coches, se necesita. Razón, Calvo Sotelo, 6. Oficina de Colocación. Referencia número 4.458.

FINCAS

PISO, se vende, 6 hab., baño, servicio, en Víctor Pradera. Razón, 11 de Junio número 3, droguería.

CHALET espléndido, divisible para dos viviendas, con jardín y terreno para pabellón, dentro de la población, en zona industrial, se vende con facilidades. Razón, teléfonos 1868 y 4124.

CASA de 4 hab., cocina, comedor, water y agua corriente, con patio, cuartos y pajar, se vende. Razón, La Estrella. Calleja Vieja, Cirilo Viguera.

CASA de un solo piso, corral y cuartos, todo nuevo; huerto y tierras de regadío, vende. Hilaro Enciso, en Rincón de Soto.

PISO libre, 4 hab., cocina muy grande, despensa y baño, sol mediodía, se vende. Somosierra, 26, principal dcha.

PISOS junto al Espolón, mucho sol. Grandes facilidades, exento. Aproveche esta oportunidad. Quedan dos en San Antón, 4, 4.º.

PISO LIBRE: 6 hab., baño y de servicio, orientación Este-Oeste, sol mañana y tarde, se vende en Avenida de Colón. Razón, Vara de Rey, 6, 4.º d.

En juegos...



...difieren...

pero todos están de acuerdo, en beber...

un naranja un limón

SANDARU

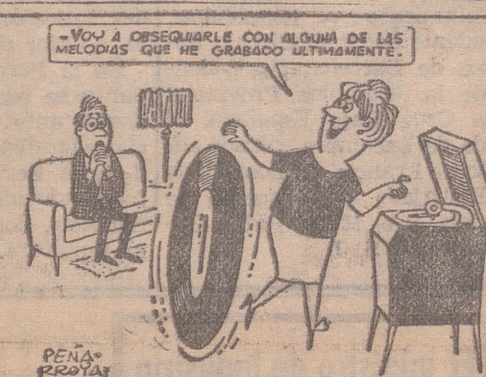
el refresco que deleita!

PLANTA EMBOTELLADORA

LA ALEMANA. :: Vara de Rey, 24. Logroño



Punto Blanco
CARPETAS PERFECTAS



FINCAS Y TRASPASOS

SECCION DESTINADA PARA ANUNCIOS DE LOS AGENTES COLEGIADOS DE LA PROFESION INMOBILIARIA

BLAZQUEZ. Antes de hacer compras o ventas consulte con esta Agencia. Calvo Sotelo, 14.

MARTINEZ vende huertas con vivienda, chalets, negocios, etc. Gran solar en carretera de Logroño para 15 o 20 chalets. (Tres solares para grandes y pequeñas industrias desde 7 pta. pie. **DINERO** para construcción de viviendas y casas habitadas. Al 45 %, exento Utilidades Hacienda.

DINERO: Facilito y admito ofertas al 8 %, operaciones rápidas.

AGENCIA para todos los préstamos hipotecarios generales. Martínez. Bretón de los Herreros, 14. Teléfono 1184.

FINCA secano, parte con viñedo, de unas ochenta fanegas, con corral para ganado, se vende. Informes, Tomás Escudero, en Calahorra. Calle Sol, 63. A. colegiado.

Peatón, en las carreteras circula por tu izquierda. Así verás el vehículo que se te acerca de frente y evitarás que te arrolle el que avanza a tu espalda.

Ayudantes de carpintería o ebanistería y peones

SE NECESITAN

Razón: Talleres Echeverría. Calle del Norte, 1. Oficina de Colocación. Referencia número 4.453

SOLDADUELAS, elevadores nuevos y usados todas las potencias; y, la gran oportunidad, resistencias hornillo a 6 pesetas. Arteaga San Bartolomé, 1.

GRUPO lluvia artificial, gas-oil, 8 HP., 200 metros tubería y doce regadores del grupo, vende Lagos, en Miranda de Ebro.

TRILLADORA Ajuria 110, seminueva, vende con facilidades de pago Mariano del Hierro. Teléfono 389. Haro.

CAMA de matrimonio, armario y dos butacas, se venden en Canalejas, 5, 5.º dcha.

GALLINAZA, abono orgánico especial para el viñedo y arbolado, vende 5.000 kilos Granja Rioja, Vara de Rey, 41.

PUERTAS de todas clases. Derribos. Becsaluque. Baños. 1. Teléfono 3275.

CAMAS y sillones, se venden. República Argentina, 51, 1.º n.º 3.

MUEBLES, se venden por ausencia. Razón, Nueva Rioja.

ANILLAS DE PURO. Vendo colección con 10.000 vitolas. Carretera Villamediana, 15, 1.º iz.

MAQUINA agavilladora Arleta seminueva, moderna, vende Félix Lacalle, en Viana (Navarra).

VARIOS

INGLES, profesora, titulada. Colón 3, 3.º dcha. Tfno 2517.

BOBINADOS de motores transformadores, reparaciones eléctricas en general. Miquel Horillos M. Murrieta. Tfno 1229.

TUBOS desde un octavo hasta veinte pulgadas diámetro, para conducciones, de tipo calderas hidráulicas, altas presiones, los encontrará en Tuberías Ruffhor. Libertad, 14. Vitoria, teléfonos 1627 y 1268. Representante en Logroño, don José Raña Gil. Barrio de 19, 1.º Tfno 2096.

TERRAZOS. Enrique Jiménez, S. A. Tudela. Variedad mármoles en tamaños y precios. Distribuidor exclusivo para Logroño y provincia. A. Arenzana, 11 de Junio, 15. Telf. 1913.

LEVOLOR. Cortinas venecianas y de plástico. Persianas de todas clases, frigoríficos, neveras, bolsos y sombreros de paja, flotadores y bañadores. Fortunato Redón. Gallarza, 14.

FRANCES diplomado, clases particulares frances y latín. Vara de Rey, 50, 1.º 7.º.

AVISO

Se anuncian para estas secciones solamente se admiten en la Administración de esta Hoja.

Sepelio del cadáver de Raquel Méller

constituyó una gran manifestación de duelo popular

BARCELONA, 27.—El sepelio del cadáver de Raquel Méller, verificado esta mediodía, ha constituido una gran manifestación de duelo popular, habiendo presenciado el paso del fúnebre cortejo, desde el Hospital de la Cruz Roja hasta la Parroquia del Espíritu Santo, cerca de 30.000 personas. Especialmente en la calle de Dos de Mayo, donde se encuentra el hospital, era imposible el tránsito, dada la impresionante muchedumbre allí congregada desde poco antes del entierro.

A las once, el clero parroquial, con cruz alzada, pasó a la capilla ardiente, donde entonó un responso, y seguidamente, el féretro fue llevado desde la casa mortuoria hasta el coche fúnebre a hombros de Alejandro Villosa, Mario Cabré, Franz Johán y otros artistas que trabajan actualmente en Barcelona, así como por el periodista Ramón Pujol, biógrafo de la finada. El ataúd iba envuelto en la bandera nacional y encima se hallaban las palmas académicas de Francia, así como un ramo de rosas enviado por vía aérea desde Buenos Aires por Pilar López, con la siguiente dedicatoria: «Desde Buenos Aires, Pilar López». Ha presidido el duelo el Padre Reguant, S. J., acompañado del esposo, don Edmundo Saiac; hija, doña Elena Gómez Carrillo-Márquez, viuda de Tintore, y don Enrique Saiac-Márquez; representaciones del Ayuntamiento y Diputación; presidente del Real Círculo Artístico de Barcelona, presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española, el conde de Lacambra, cónsul adjunto de Francia, en nombre de la Embajada y Consulado de Francia, y el Rvdo. Padre Rosendo Roig, S. J.

Seguían las representaciones del Sindicato del Espectáculo y todos los actores y actrices que actúan en los escenarios barceloneses, destacadas personalidades, representaciones y amigos particulares.

Cerraba la marcha un coche de respeto cubierto de grandes coronas de flores enviadas por el Consulado General de Francia, Centro Aragonés a su eximia paisana, Sindicato Provincial del Espectáculo, Sociedad de Artistas de Variedades, etc.

Durante el dilatado trayecto, fuerzas de la Guardia Urbana mantuvieron el orden flanqueando el paso del cortejo, que discurrió en todo momento rodeado de millares y millares de personas que llenaban aceras y balcones, ventanas y azoteas de las casas lindantes, rubricando la impresionante multitud que llenaba a Raquel Méller, fallecida, lo mismo que vió, en olor de popularidad.

En la Parroquia del Espíritu Santo se rezó un responso. El desfile ante la presidencia oficial y familiar duró tres cuartos de hora. Por último, el cadáver fue conducido al cementerio del Sudoeste, donde recibió cristiana sepultura.

El ministro de Industria en Asturias

Inauguración de una factoría siderúrgica integral

Producirá un millón de toneladas de acero

GIJÓN, 27. El ministro de Industria, don Gregorio López-Bravo, llegó al Club de Golf, donde fue recibido por el alcalde, autoridades y personalidades de la industria y las finanzas. Iba acompañado por el subsecretario del Ministerio, don Alejandro Fernández Pello.

Inmediatamente se dirigieron a Varina, donde visitaron las instalaciones de Uninsa, formada por Duro Felguera, fábrica de Mieres, e Industrias Asturianas Santa Bárbara, que recientemente ha adquirido en El Fresno, entre Varina y Solillo, 350 hectáreas de terreno llano con posibilidad de ampliación hasta 250 hectáreas, entre las líneas de la Renfe y el ferrocarril de Langreo, a tres kilómetros del puerto del Musel. Allí se construye una factoría siderúrgica integral capaz de producir un millón de toneladas de acero. Esta factoría formará parte del enlazamiento técnico modernizado que las fábricas siderúrgicas citadas poseen en Mieres. La Felguera y Gijón, que están necesariamente condicionadas por la situación geográfica y el espacio disponible.

En la primera fase se instalará un tren de laminar perfiles comerciales, con capacidad de 200.000 toneladas anuales, que se espera entre en funcionamiento en junio de 1963. Seguirá otra de laminación de vigas de gran anchura y alas paralelas, hasta ahora inexistentes en España, que entrará en funcionamiento en 1965.

También se instalará un tren blooming, convertidores y hornos altos, cuyo progreso vendrá determinado por el crecimiento de la demanda en el mercado español.

De la factoría Uninsa, el ministro y sus acompañantes se dirigieron al puerto del Musel, visitando en Moeda la industria Santa Bárbara. A continuación efectuó una detenida visita a las instalaciones de la Siderometalúrgica.

Finalizó su agotadora jornada visitando a los Jurados de Empresa, interesándose por sus problemas, y, por último, volvió a Avilés, donde pernoctará.

Con las visitas de hoy, el ministro de Industria ha finalizado las proyectadas a las principales industrias asturianas.

SUCESOS

Pesquero de Pasajes, hundido por una mina

Fallece un logroñés en accidente de automóvil, en Murcia

Desaparecen dos cadáveres de un cementerio valenciano

SAN SEBASTIAN, 27.—Cuando se hallaba dedicado a las faenas pesqueras el vapor «Mardomingo A», de la matrícula de Pasajes, a unas veinte millas de Belle Isle (Francia), izó en las redes un artefacto que una vez a bordo despertó el temor de que fuese una mina o una carga de profundidad, por lo que el patrón decidió que fuese arrojado inmediatamente al mar. Así lo hicieron los tripulantes y cuando el artefacto se hallaba, según se suponía, a una profundidad de unas veinte brazas, hizo explosión con gran estrépito y lanzó hacia arriba una gran masa de agua que impidió durante largo rato la visibilidad.

La explosión causó importantes destrozos en el puente y arrancó de cuajo el palo de popa. La onda expansiva fue tan violenta que los tripulantes que se hallaban en cubierta fueron lanzados al agua, sin que, por fortuna, sufrieran daño. El barco, que tenía varias vías de agua, comenzó a hundirse de popa. Otro pesquero, el «Rosa Náutica», de la matrícula de Ondarroa, que se hallaba lejos, cuyos tripulantes advirtieron la grave del accidente, se acercó al «Mardomingo A» para prestarle auxilio. Intentó remolcarlo, pero hubo de desistir del empeño en vista de que las averías eran tan grandes que el buque se iba irremisiblemente a pique.

El «Rosa Náutica» recogió a los tripulantes del «Mardomingo A» y soltó el cabo. El buque siniestrado se hundió poco después. Sus tripulantes llegaron sin novedad al puerto de Pasajes.

MUERE UN LOGROÑÉS EN MURCIA
MURCIA, 27.—Ha fallecido don Ramón Pitruze Sala, casado, natural de Logroño, al chocar el automóvil que conducía contra un árbol en la carretera de Cieza a Mazarrón.

EXTRAÑO ROBO
VALENCIA, 27.—El cura párroco del barrio valenciano de

en unas 350.000 libras, que fueron robadas de una galería de arte londinense el pasado día 11, han sido recuperadas, intactas, como consecuencia de una incursión de la policía en Eleast End, esta mañana.

Entre los cuadros ahora recuperados figuran obras de Picasso, Renoir, Toulouse-Lautrec, Utrillo y Cezanne.

La Policía ha detenido a dos hombres, John Terry y William Bedford, que se hallaban en la casa donde fueron encontrados los cuadros. Se cree saber que la Policía recibió una confidencia.—Efe.

PELIGRO BIEN SEÑALADO, NO ES PELIGRO

Los laboristas ingleses habrán de consultar con la sede de su partido para visitar España

LONDRES, 27.—Se ha advertido a los miembros laboristas del Parlamento que no visiten España sin consultar con la sede del partido laborista.

El jefe del partido en el Parlamento, Herbert Bowden, ha dicho en una carta dirigida a los miembros laboristas de la Cámara de los comunes, que no se debe interferir sobre los derechos de los diputados de viajar donde deseen, pero que ha habido repercusiones como consecuencia de visitas anteriores, que han motivado dificultades para el partido y para los socialistas emigrados españoles.

Suceso indignante

Un matrimonio francés, «invitado» a salir de España

Tenían «esclavizado» a un joven marroquí en un camping barcelonés

BARCELONA, 27.—Se ha producido un movimiento de indignación popular en un camping de Castelldefels, ante un aparente caso de esclavitud de un marroquí y malos tratos por una familia francesa, teniendo que intervenir la Guardia Civil para restablecer la calma.

En el camping «Tres Estrellas», el personal allí reunido advirtió que por parte de un matrimonio francés que acababa de llegar se hacía objeto de malos tratos a un criado marroquí que iba con ellos, corriendo la voz de que era un esclavo. El criado tenía que dormir en el suelo y fuera de la tienda, recibiendo voces desatendidas y no se preocupaban por su sustento. Ante ello hubo una protesta general, corriendo la voz del hecho a otros campos y amenazándose con causar daños al matrimonio francés y a sus efectos, entre ellos el coche que llevaban.

Tuvo que intervenir la Guardia Civil del puesto de Gava, que se llevó consigo al matrimonio extranjero y a su criado, que han quedado en la citada población hasta que se apacigüen los ánimos.

El matrimonio son Desiderio Dominique Lucien Paolin, con domicilio en Rabat, y su esposa, Annette Jeanne Georgine Paolin. El marroquí, Mohammed Hilousse, domiciliado en Rabat.

El matrimonio y su criado entraron en España el día 11 de este mes, vía marítima.

EXPULSADOS DE ESPAÑA
BARCELONA, 27.—El matrimonio Lucien Paolin y Annette Jeanne Georgine Paolin, acusados de malos tratos de obra al marroquí Mohammed Hilousse, en un camping de Castelldefels, ha sido invitado a salir de España, lo que efectuó seguidamente. Los esposos han sido sancionados por la autoridad gubernativa y tuvieron que entregar una indemnización a su criado. De éste se ha hecho cargo el Consulado de Marruecos en Barcelona, que lo devolverá a su patria.

ANTENA DE MADRID

Escuelas de Librería en Madrid y en Barcelona

Más de 1.359 millones en créditos a la enseñanza privada

Los estudiantes piden ayuda a las empresas mercantiles

El Instituto Nacional del Libro Español ha madurado la idea que tenía en estudio desde hace tiempo y que fructificará en la creación de una Escuela de Librería en Madrid y otra en Barcelona. Estas instituciones comprenderán tres grados: cursos de perfeccionamiento para los empleados que lleven cierto tiempo en casas editoriales y librerías; los estudios profesionales de las dos ramas del libro, esto es, edición y venta, y coloquios de alto nivel para los directivos de las empresas.

Las enseñanzas de la Escuela de Librería propiamente dicha comprenden tres cursos académicos, con las siguientes materias: terminología científica y artística, matemáticas elementales, lengua y literatura españolas y nociones de librería, en el primero; cálculo mercantil, introducción a las ciencias, literatura universal, literatura española contemporánea y técnica del libro, en el segundo, e historia del libro, legislación y venta, publicidad y otras de especialización en las secciones editorial o librera.

A los bachilleres superiores se les dispensan los dos primeros cursos; a los elementales o de estudios similares, el primero, y a los empleados que lleven algún tiempo y no posean estos títulos se les someterá a un examen para ver hasta qué punto su experiencia puede eximirlos de uno o dos años de escolaridad. Los coloquios, que tienen por fin un intercambio de ideas entre los directivos de empresas editoriales, han comenzado ya. Los primeros se celebraron de últimos de junio a primeros de julio en El Pualar, con intervención de catedráticos y destacadas personalidades del mundo de los libros, y los resultados fueron altamente satisfactorios.

CREDITOS A LA ENSEÑANZA PRIVADA

Según la Memoria del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, correspondiente a 1961, en dicho año se concedieron a 51 colegios de enseñanza no estatal préstamos por importe de 378 millones de pesetas para la construcción de edificios, lo que sumado a los créditos de años anteriores se eleva ya a más de 1.359 millones de pesetas. Esta ayuda del Estado a la enseñanza privada es aprovechada principalmente por las Ordenes religiosas para colegios de enseñanza media.

LOS ESTUDIANTES PIDEN AYUDA

Un estudiante de la Facultad de Ciencias Económicas ha publicado una carta que contiene una interesante sugerencia sobre la ayuda práctica y poco o nada onerosa que la industria y el comercio podrían prestar en Madrid, así como en otras plazas universitarias, a los estudiantes procedentes de provincias, que aquí tienen que pagar de 500 a 1.000 pesetas al mes por una habitación que casi nunca reúne las condiciones mínimas para el estudio.

El Rectorado —indica— estaría dispuesto a ceder solares en nuestra magnífica Ciudad Universitaria, admiración de los estudiantes extranjeros que visitan Madrid, para construir Colegios Mayores con habitaciones, si no confortables, si al menos agradables, por las que cada estudiante podría pagar unas 650 pesetas mensuales. Las Diputaciones Provinciales podrían costear parte de estas obras, y las empresas el resto, según las especialidades que más interesen a sus respectivos negocios.

Parte el comunicante del hecho de que en muchos países de Europa y de América son las empresas las que fundamentalmente soportan a las Facultades y Escuelas Técnicas Superiores, por comprender que un nivel tecnológico constantemente progresivo es equivalente a asegurar el futuro económico de tales empresas. Por otro lado, todos los estudiantes de provincias añoran el día en que se pueda formar una comunidad auténticamente estudiantil, pues el ambiente ayuda al estudio.

EL MONUMENTO NACIONAL AL MAESTRO SE LEVANTARÁ EN JAÉN

Los jaennenses nos llevan el monumento al maestro y la ciudad escolar que se había proyectado para tierras madrileñas. No habrá, sin embargo, pleito. Madrid no puede entrar en disputa con otras provincias, porque antes que provincia es capital de España. Al Ayuntamiento de Martos (Jaén) se le ha aceptado la cesión de terrenos, en la famosa Peña de Martos, que domina las provincias de Jaén, Córdoba y Granada.

Por lo demás, la fundación, que está patrocinada por el Ministerio de Educación Nacional, obedece a las mismas líneas fundamentales que expusimos hace tiempo al dar cuenta de su emplazamiento aquí, esto es: monumento al maestro, de 30 metros de altura, hecho por el escultor Víctor de los Ríos; hogar del maestro jubilado y cincuenta pabellones, uno por cada provincia, para 500 becarios cada uno, o sea un total de 25.000 escolares que cursarán bachillerato elemental o laboral o enseñanzas de orientación profesional.

EL TIEMPO

Sin cambio

Durante el día de ayer se han registrado noviznas débiles en el litoral cantábrico, Cataluña y Levante. En el resto de España ha reinado buen tiempo. La máxima temperatura ha sido de 39 grados, en Córdoba, Granada y Jaén; 36 en Huelva y Palma de Mallorca; del orden de 35 en Extremadura y Centro; de 25 a 30 en Canarias, Levante, Cataluña y Meseta Norte, y de 19 a 22 grados en Galicia y Cantabria.

Las temperaturas de Madrid han sido de 32 grados a las 1430 horas y de 172 grados a las 630 horas.

Las extremas de España han correspondido a Córdoba, grados, y a León, con 10. rados, y a León con 10 gados.

PREDICCIÓN PARA HOY
Tiempo de análogas características a las del día de ayer.

Falleció la que fue Maharani de Kapurtala

Doña Ana Delgado Briones, residía en Madrid

MADRID, 27.—Ha fallecido en su casa de Madrid, Marqués de Urquijo, 26, la que fue maharani de Kapurtala, doña Ana Delgado Briones.

La maharani, que residía en Madrid, hacía una vida social muy retirada y de su muerte y entierro, ocurrido el día 8 de los corrientes, no se ha dado información.

El maharajá de Kapurtala, soberano de ese Estado indio, de la región de Punjab, fue uno de los egresos invitados a las bodas reales del rey don Alfonso XIII y doña Victoria.

Durante su estancia en España conoció a la malagueña Anita Delgado, artista que formaba pareja por aquella época con su hermana Trinidad. Enamorado el maharajá de ella contrajo matrimonio, elevándola al rango de maharani. Del matrimonio nació un hijo, que

es el actual maharajá de Kapurtala.

La maharani, desde hace años, sintió la nostalgia de su patria de origen y estableció su casa en esta capital. Algunas temporadas iba a la finca que poseía en Pedregalejo, Málaga, y su hijo, el maharajá, solía pasar algún tiempo con ella.

Padres, vosotros sois los mejores maestros de tráfico. Enseñad a vuestros hijos por una vida mejor. Empezad educándolos para que no se inmolentamente en la vía pública. Enseñadlos:

A no jugar en la calzada.

A respetar las normas de tráfico y a tener sus papeles.

El entierro de...

(Viene de primera página)

Sr. Rodríguez Miguel, de Agricultura, señor Pardo Canals, y del tesoro, señor Lacalle.

La presidencia familiar estaba integrada por los hijos del finado, don Fernando, don Gabriel y don Rafael, y los hermanos, don Eduardo, don Alejandro y don José María.

El duelo se despidió en la iglesia parroquial de la Concepción, donde el vicario general castrense, doctor Alonso Muñoyero, rezó un responso.

PERSONALIDADES ASISTENTES

Ante el vicepresidente del Gobierno, ministros y parientes del señor Arias Salgado, desfilaron durante veinte minutos los asistentes al entierro. Figuraban, entre otras personalidades, los ex-ministros almirantes Moreno y Abárzuza, teniente general Asensio, señores González Bueno, Fernández Cuesta y duques

de Primo de Rivera; director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez; directores generales y alto personal del Ministerio de Información y Turismo; segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelente el Jefe del Estado, señor Fuertes de Villavicencio; presidente del Consejo de Administración de la Agencia «Efe», don Jesús Pabón; presidente de la Asociación de la Prensa, D. Pedro Gómez Aparicio; don Francisco de Luis, don Blas Piñar, el duque de Luna; el secretario nacional de Información y Turismo de Portugal, representado por el delegado en Madrid, don Miguel Trigueiros, y gran número de periodistas y amigos del señor Arias Salgado.

Una vez que se despidió el duelo oficial, numerosas personas continuaron hasta le cenizas continuaron hasta el cementerio de la Almudena, donde el cadáver de don Gabriel Arias Salgado recibió cristiana sepultura.