

¡¡Importante, Agricultores!!

trigos no declarados podéis ven-
ir a nuestra Delegación, iran a
nuestro nombre en el almacen
haremos contra el negociable al
pesetas kilogramo.

Delegación Provincial: Calvo Sotelo, 16, 1.º dcha.

Nuestras crónicas del extranjero

El credo de los onicólogos Si se roe Vd. las uñas, o le faltan sales minerales, o sufre algún complejo

IRUN Servicio O. A. M. especial para nuestro periódico.

Quizá les sorprenda el nombre y se lo aclararemos: onicólogo es el sabio, médico u otros que estudia las relaciones existentes entre la forma de nuestras uñas y nuestra salud física y mental.

Para el onicólogo, la uña no es solamente una garrapata; es también el barómetro de nuestro estado general. Son capaces, mirando la extremidad de las uñas de un paciente, de descubrir sus enfermedades.

—Si usted se roe las uñas—dicen en su credo estos doctores—quiere esto decir que le faltan sales minerales a su organismo o que sufre usted de algún complejo.

No tienen los onicólogos nada de innovadores. Su método está siendo aplicado desde las más remotas antigüedades. En Oriente, los médicos chinos o indochinos basan sus diagnósticos sobre la apariencia de las uñas.

LA ONICOLOGIA, CIENCIA DIFÍCIL.—Dos médicos franceses, Paul Carton y Leopoldo Levy, han dado una forma nueva a esta vieja ciencia. Han comprobado que los diabéticos pierden fácilmente sus uñas, y que aquellos otros excesivamente caedizas, las tienen muy débiles y se caen con facilidad.

Sobre estos dos hechos, han fundado sus investigaciones. Y, así, se han preguntado si no influiría el desequilibrio físico sobre las uñas. Tras múltiples investigaciones, han llegado a la conclusión afirmativa.

Los estudios en este sentido se han hecho en otras partes también. Un investigador que no posee título alguno oficial, Henry Mangin, ha logrado confirmar su tesis, aduciendo pruebas innumerables.

—Frente potente, órtica, rascas, nariz fuertemente—así describía el escritor Marcel Berger a Mangin—. Y así lo veían, durante muchos años, los enfermos de los hospitales, donde se presentaba, con permiso de los médicos, para hacer sus observaciones. Le fueron necesarios muchos años para catalogar todas las deformaciones de uñas y definir sus relaciones con tal o con cual enfermedad.

Mangin recogió todas las observaciones que habían hecho los médicos de otras partes, lo mismo en su país que en el extranjero; pro-

vocó experiencias en las escuelas, y de sus estudios sacó resultados tan serios, que los médicos comenzaron a admitir que gracias al estado de las uñas podían, en casos determinados, llegar a dar con el diagnóstico verdadero.

En Francia hay otro doctor: Pierre Grand, que ha proclamado en numerosas conferencias que la onicología es una ciencia a la que se debe reconocimiento oficial.

MIRESE USTED LAS UÑAS: He aquí lo que, según estos doctores, puede leerse en las uñas:

Si sus uñas son secas y fáciles de cascar, está usted desmineralizado; si son duras y cascañas, puede usted tener la arteriosclerosis; si sus uñas las tienen muy blandas, podrían ser raquícticas.

Una uña que se desmenuza fácilmente es signo de turbaciones nerviosas, de mal funcionamiento de las glándulas endocrinas o significa carencia de silicio.

Una apariencia escamosa revela trastornos psíquicos.

Ranuras verticales y canales longitudinales, son signo de enfermedades de origen renal.

La uña con montículos arguye una predisposición al artrismo.

Las brillantes, o en forma de almendra, revelan la hipertiroidea; demasiado convexas señalan trastornos respiratorios. En triángulo, indican predisposición a afecciones cerebro-espinales; y en trapezo, una tendencia a la hipoparatiroidia.

EL CARACTER DE UNA PERSONA se manifiesta por las puntas de los dedos.

Las uñas de las personas sensibiles son muy anchas; la de los egoístas, muy largas y las de los curiosos, cuadradas. Las rectangulares denotan amor de la justicia. Las cortas un espíritu autoritario.

La investigación de estas cualidades o de los defectos característicos, está indirectamente ligada con la Medicina, ya que nuestro temperamento está en parte determinado por el funcionamiento de nuestras glándulas de secreción interna.

JAVIER DE EGUIA
Confíe plenamente en el tecnicismo que le aconseja para sus labores de pintura

Carmelo Segura
Presupuestos sin compromiso.

¿QUE PASA EN CHECOSLOVAQUIA? Los checos se rebelan contra los rusos, maestros en apropiarse de los bienes ajenos

LONDRES (Servicio O. A. M., especial de nuestro periódico).

Entre la multitud de hechos o de noticias sensacionales que se han publicado sobre Checoslovaquia, al principio de esta semana, es muy difícil distinguir entre los que responden a la realidad y los que son un testimonio de la imaginación de determinados periodistas londinenses, vieneses o neoyorquinos.

—Se dice que los rusos—decía en 1920 un profesor checo—son grandes maestros en apropiarse del pensamiento y del trabajo científico de otros países y de llevar sus principios a sus consecuencias más extremas.

Exactamente, lo que está sucediendo en Checoslovaquia. Rusia se está apropiando de la economía de sus satélites para incorporarla a su propio esfuerzo de guerra.

Desde enero último, después del Congreso del partido comunista eslovaco, Clementia ha vivido en pleno sobresalto: se le acusa de favorecer las tendencias esclavistas nacionalistas y no se le juzga suficiente su propia autoritaria.

Por razón de sus servicios pasados, el antiguo ministro de Asuntos Exteriores disfrutó de un régimen de gracia, para hacerle reflexionar sobre sus antiguos errores.

Ha mantenido su espíritu de oposición o, por el contrario, han sido los sucesos de Eslovaquia los que provocaron la detención de un hombre cuyo prestigio aún era muy grande. Es difícil contestar a esta pregunta, pero parece cierto que Clementis prefirió burla a la Policía y largarse de su país.

LA NUEVA DEPURACION.—Es en Checoslovaquia donde los fenómenos de las depuraciones han tenido mayor amplitud. Hubo numerosas razones para esto, pero la más importante viene posiblemente del peso considerable de que gozan los miembros de la antigua burguesía y de las clases medias. El nuevo régimen no ha podido asimilar fácilmente a estos elementos, que aún esperan un cambio brusco de la situación.

La resistencia de estas clases es infinitamente inferior a la que hace dos años, pero el tiempo va dejando huellas muy profundas y se piensa que en caso de arreglo o de distribución en zonas de influencia, dejarían los rusos libres las manos a los occidentales en Checoslovaquia y quizá en Hungría.

Pasada la crisis, estos compromisos entre los representantes de las antiguas masas dirigentes y aquellos otros de las dominantes hoy día, que se anticiparon a buscar un protector, permanecen. De aquí, es afán de represión que se observa en los centros gubernamentales.

RELACIONES ENTRE LA UNION SOVIETICA Y CHECOSLOVAQUIA.—La depuración ha comenzado por el Ministerio de Comercio Exterior. Por esto corrió el rumor que su único origen eran las graves diferencias económicas entre la Unión Soviética y la República checa.

Algunos periódicos anunciaron que el Gobierno ruso había enviado a Zorine a Praga, para hacerse cargo de la situación, y que el presidente, Gottwald, estaba bajo la vigilancia de la Policía. Es difícil saber la verdad de estas informaciones.

Lo mismo sucede con las relaciones económicas entre la URSS y Checoslovaquia, que hacen falta informaciones sobre la naturaleza de los cambios y sobre los precios pagados de un lado y otro.

humanas eran sacrificadas a la reciproca voluntad de exterminio, con la única diferencia de que, esta vez, el desastre juega, en ese movimiento de ofensiva y defensiva, a lo largo de todo el frente peninsular de Corea.

Al fracasar el mismo movimiento rojo, cuya clave hemos señalado en el heroísmo defensivo de las tropas cercadas en Chipyong, hemos de esperar que se resuma el avance hacia el Norte, hasta llegar a ese punto del que partió la guerra y, ante el cual, los hombres de buena voluntad quisieran terminarla.

La península de Kimpoo, formada por la desmembración del río Han, y que señalábamos como base de desembarco de hombres y material, está siendo preparada para ello, pese a que, al iniciarse la contraofensiva, fue en parte abandonada y, por ello, cuando de nuevo se ocupó, el sistema no dio la seguridad de que el peligro rojo en la zona central había desaparecido.

El avance hasta el paralelo 38 lo creamos libre de obstáculos, pues los efectivos rojos que se lanzaron a una nueva maniobra no podrían ser abastecidos por ninguna ruta normal, y creamos que el avance se ha de iniciar con rapidez, puesto que todo parece estar a punto para el último final y decisivo, ya que, por prestigio, no podía esperarse que las Naciones Unidas lanzaran a Pekín para intentar el último esfuerzo por y para la paz de Asia.

Nosotros somos pesimistas respecto a los resultados. Las reservas americanas están volviendo por Europa y el punto álgido del problema está cercano, pues Alemania, contra la opinión francesa, que, paradójicamente, en este aspecto es la misma de Moscú, se ha de rearmar y se quiere conseguir la defensa efectiva de Europa.

Se sabe, sin embargo, que éstos han aumentado en gran proporción en 1947 alcanzaban éstos un 35 por ciento de la balanza comercial; en 1948 llegaron al 41 por ciento; en 1949 al 43 por ciento; y en los seis primeros meses de 1950, han alcanzado el 60 por ciento.

La naturaleza de los productos importados y exportados se ha modificado sensiblemente. Checoslovaquia recibe minerales de la URSS y exporta productos metalúrgicos.

El catolicismo alemán desde 1945 a 1950: problemas religiosos, sociales y políticos

Pocas veces ha pasado la Iglesia Católica, en nación alguna, por una prueba tan dura como la que le tocó al catolicismo alemán desde los años 1945 a 1950.

Los católicos alemanes, comprensivos siempre y más y más imparciales hacia Alemania por el hecho de ser muchos de ellos de origen y hasta de nacionalidad irlandesa, se han preocupado en sus publicaciones por conocer, en sus distintos aspectos, la situación religiosa del pueblo alemán.

En 1945 tuvo que hacer la Iglesia frente al caos: existía—y era la clave de su futuro rearmamiento—la jerarquía eclesiástica, pero la administración de los bienes estaba en manos extrañas, no pocas mansiones episcopales destruidas, y en las grandes y pequeñas ciudades habían desaparecido, en gran parte, los templos, especialmente en las poblaciones fronterizas.

Es la Iglesia Católica alemana una de las porciones naturales más unitarias: hay allí unos 47 millones de habitantes de nuestra religión, que constituye el 47 por ciento de la población de la Alemania Occidental y el 25 por ciento de la Oriental.

Por otra parte, el flujo de refugiados ha hecho imposible conocer con certeza la situación. Este año pasado, en una población como la de Dresde, totalmente protestante antes, acompañaron al Santísimo en la procesión del Corpus más de 10.000 personas: eran refugiados.

MAL COMPORTAMIENTO.—Los aliados no dieron a los católicos el trato que ellos esperaban y que les habían prometido. Durante muchos años, los niños de las escuelas no han tenido ni los libros católicos para su educación. Los ocupantes, preocupados por la readmisión democrática, desvirtuaron en esta dirección toda la edición.

Entre los literatos católicos, han llamado la atención recientemente, Elisabeth Langgasser, por su obra «El sello indeleble». El arte cristiano no ha podido, por la precipitación y la escasez de medios, estar a la altura de las circunstancias.

PROBLEMAS POLITICOS.—Entre los alemanes católicos, se nota una doble divergencia: la mayor parte han ido a parar al polo del «Occidente Cristiano», sin que de hecho estén todos sujetos a una organización política.

Pero son igualmente muchos los que han ido a situarse en el extremo opuesto y ven en la «Europa Socialista», la única solución para los problemas de nuestro continente.

Los católicos del Este luchan ardentemente contra la persecución. Se les procura quitar, a todo trance, la educación de la juventud.

LOPEZ MAC MILLAN

EL CASTICISMO DE LA GRAN VIA

En un sugerente artículo, como todos los suyos, Ramón Gómez de la Serna—que es uno de los mejores «cicerones» fíricos de Madrid—acaba de insertar la Gran Via madrileña en la tradición casticista de la villa. Ramón tiene derecho a hacerlo, porque nació como él, sabido captar la poesía y la etopeya recitativa del alma madrileña. Esto es un fenómeno muy interesante en la biología de las ciudades grandes o pequeñas. Primero se crea el órgano y después sobreviene la función nostálgica y evocadora, lo que pudieramos llamar la «secreción interior» de la tradición.

La Gran Via—nos dice Ramón—comenzó enyesada, demasada blanca, detonante de nueva, y así estuvo muchos años, sin querer cejar en su condición de grande, de España, de Gran Via rimbombante y neoyorquina, pero, al fin, ha encontrado pareja con todo el resto. Ya tiene el «desecho» como dirían los portugueses—de la nueva, calle mayor de los nuevos tiempos, color de mediodía amarillento, y color de ocaso eterno. Lo que tuvo de falta, de todas—sigue diciendo el gran escritor madrileño y madrilenista—se ha convertido en un rehén chirriante castizo.

Por la Gran Via se pasó durante bastantes años como por un paisaje de otro mundo, de un Madrid deslumbrante y exótico y despatagado.

Sin embargo, al cabo de cierto tiempo, Ramón no vacila ya en conceder a la Gran Via un carácter más entrañable. Ahora ya se habla de acera a acera, ya se tutan balcones, portales y tejados, ya se forja allí ese paisaje vano, pero sabroso, que es el que da título de pasante en cortes.

En conclusión, la sintética arteria se ha hecho castiza. Y sobre su elegante «smoking», corte inglés, se ha calado el hombre y cogido la «pañosa» de los madrileños-tipo. Así Madrid—la tradición de Madrid—va absorbiendo las nuevas zonas de su ensanche, que los nostálgicos, al principio, suelen mirar con recelo, como si, con las innovaciones del progreso, se perdiesen las esencias de un casticismo de que se

consideran depositarios y celosos guardadores. Falsa teoría. Porque las ciudades, como los individuos, van haciéndose al correr del tiempo, y su historia es sólo la de ayer, sino también la de mañana.

EL JARDIN BOTANICO.—PAISAJE PROHIBIDO.—Estos «retrógrados» de las ciudades, que aquí tanto abundan, se sentirán, sin duda, un tanto decepcionados con la nota de la Alcaldía en relación con la ampliada apertura del Jardín Botánico. Como ustedes saben, este museo vegetal—grato rincón de poesía—que durante algún tiempo fué hurtado a Madrid como parque de recreo, ya a ser de nuevo abierto al público, pero con ciertas limitaciones.

Los niños, dentro de él, no podrán correr ni jugar libremente. Una persona mayor deberá permanecer constantemente a su lado para evitar toda robose tropelía infantil. Los pequeños, con tan estrecha vigilancia, se sentirán allí como cuando van de visita de cumplido en campaña de sus papás a una casa demasada limpia y ordenada.

—¡Cuidado, niño, no te subas a ese banco!... ¡No toques ese árbol!... No pisés ese césped... ¡A ver si eres bueno y te estás quieto!...

Tampoco se permitirán juegos, que serán recogidos a la entrada del recinto, y después de la salida. Además, se impedirá un modesto canon de entrada, si bien determinados días será gratuita.

Por todo lo dicho, ya se advierte que el Jardín Botánico no se resigna, así como si, a perder su misterioso carácter de «paraíso prohibido», de huerto enclaustrado del «Castillo de Iras y Nalvolveras».

Y es una lástima. Porque todos—y más que nadie, los nostálgicos—nos habíamos hecho a la ilusión de recordar de verdad al Botánico, para alegría y disfrute del buen pueblo de Madrid.

Un jardín con niños quietos, serietos y sin juegos, con viejos inmóviles y árboles con faldas científicas necesariamente, nos recordará un cementerio. En estas condiciones, casi preferiríamos un «Botánico» hermitico.

VALENTIN BLEYE

LOS HEROES DE CHIPYONG

Por J. Sánchez Vargas

Los acontecimientos que estamos viendo desarrollarse a lo largo de la lucha en Corea, son los que nos están obligando a la lectura y al estudio de todos aquellos factores y sucesos que puedan servirnos para mejor orientarnos y poder concretar, dentro de las más modestas aspiraciones personales, nuestro empeño semanal de resumir las operaciones y los más destacados sucesos de la lucha que el 25 de junio de 1950 se iniciara, ante la agresión y por la defensa, de un paralelo geográfico que ya, en la historia del mundo, tiene su rincón, sea cual fuere el final de esta tragedia sobre la que se juegan en suerte la paz del mundo.

Las características con que se llevaron y se llevan actualmente las operaciones en Corea, nos ha hecho pensar mucho sobre posibles procedimientos tácticos realmente revolucionarios por su novedad, nacidos al calor de las enseñanzas recogidas de la última guerra. Hubo un momento en que la desorientación nos llevó a la creencia de que los métodos eran verdaderamente revolucionarios y que, por razón de los mismos, era imposible, para nosotros, seguir, y mucho menos orientar y concretar, los sucesos del teatro bélico coreano; pero, poco a poco, el seguimiento diario de los acontecimientos y la lectura y el estudio, nos han llevado a la confirmación de que, en los métodos básicos, no hay revolución. Puede haberla en alguno de los medios, ya que, crónicas recientes, nos han dado cuenta de modernos procedimientos de observación, mantenidos en el mayor de los secretos. Se han empleado armas cuyos fuegos y efectos tampoco se han dado al público conocimiento, pero, si es cierto que alguno de los medios ha sido revolucionado por la experiencia, seguimos insistiendo en que los métodos son normales, y muchas veces completas repeticiones de acciones militares que, hace muchos años se realizaron, con la única variación de que, entonces, el hombre luchaba contra el hombre, y en su caso idéntico el potencial de fuegos de los dos beligerantes.

En nuestra crónica anterior, repasamos que esperar a conocer la potencia de la contraofensiva roja, declarábamos nuestra impotencia informativa, y dejamos constatación para el futuro, basados en esas otras astronómicas, tradicionales en todas las guerras de Oriente. La contraofensiva roja, al decir de los países aliados, no sólo se desorienta y está.

Al decir de las fuentes rojas, las tropas populares de la República de Corea del Norte y las voluntarias chinas, resisten al enemigo, y hasta, en la zona de las

en estas denominaciones, de tropas populares y de voluntarios chinos, los periódicos moscovitas enmarcan a las fuerzas comunistas que luchan contra los ejércitos aliados de las Naciones Unidas.

Nuestra creencia, tras un estudio de guerra irregular entre montañeros marroquíes, nos lleva a la opinión de que los rojos no han puesto en sus efectivos todo el peso humano que se nos ha declarado. La amenaza del avance aliado por las rutas que conocíamos fue lo que, suponemos, hizo al Mandé rojo decidirse por intentar el despeje del nudo de comunicaciones aliado del centro de Corea.

Si los acontecimientos no tocan a su fin al alcanzar de nuevo los aliados el paralelo 38, será necesario ir pensando, para los seguidores de estas modestas crónicas, en la publicación de un croquis que nos permita una clara orientación al ajustarnos a una misma denominación de rutas y localidades.

Chipyong, desbordada y cercada por la primera avalancha comunista, era el objetivo clave de la ofensiva roja. Su resistencia malograda todos los posibles proyectos del mando rojo. Cercada, y dentro de ella tropas francesas y norteamericanas, Chipyong no permitió que los futuros movimientos de envolvimiento de otros puntos vitales fueran sostenidos por el frente, fuesen coronados por el éxito, cosa que no hubiera sucedido si los efectivos rojos hubieran tenido la potencia que se les calculaba, puesto que el primer empuje no hubiera podido ser evitado, ya que el cerco de las tropas aliadas no hubiera sido impedimento para que el grueso de los efectivos rojos siguiera su progresión hacia los objetivos señalados por el Mando.

Creemos más, que la fracasada ofensiva comunista haya sido debida a la falta de efectivos capaces para una operación de envolvimiento, y por ello nos inclinamos a pensar que se haya empleado esa antigua táctica marroquí basada en las preocupaciones de ser muy móvil, para dar la ilusión del número, y tratar de envolver para introducir la confusión en el enemigo. En resumen, las intenciones rojas, para su plan, no podían ser mejores; pero el Mando aliado veía, y la falta abocó en esta retirada iniciada ya, a la vista de la imposibilidad de romper, por el momento, ese lento y metódico avance de las fuerzas aliadas.

En Corea se está llevando a cabo una táctica de ofensiva que tropas populares de la República de Corea del Norte y las voluntarias chinas, resisten al enemigo, y hasta, en la zona de las

humanas eran sacrificadas a la reciproca voluntad de exterminio, con la única diferencia de que, esta vez, el desastre juega, en ese movimiento de ofensiva y defensiva, a lo largo de todo el frente peninsular de Corea.

Al fracasar el mismo movimiento rojo, cuya clave hemos señalado en el heroísmo defensivo de las tropas cercadas en Chipyong, hemos de esperar que se resuma el avance hacia el Norte, hasta llegar a ese punto del que partió la guerra y, ante el cual, los hombres de buena voluntad quisieran terminarla.

La península de Kimpoo, formada por la desmembración del río Han, y que señalábamos como base de desembarco de hombres y material, está siendo preparada para ello, pese a que, al iniciarse la contraofensiva, fue en parte abandonada y, por ello, cuando de nuevo se ocupó, el sistema no dio la seguridad de que el peligro rojo en la zona central había desaparecido.

El avance hasta el paralelo 38 lo creamos libre de obstáculos, pues los efectivos rojos que se lanzaron a una nueva maniobra no podrían ser abastecidos por ninguna ruta normal, y creamos que el avance se ha de iniciar con rapidez, puesto que todo parece estar a punto para el último final y decisivo, ya que, por prestigio, no podía esperarse que las Naciones Unidas lanzaran a Pekín para intentar el último esfuerzo por y para la paz de Asia.

Nosotros somos pesimistas respecto a los resultados. Las reservas americanas están volviendo por Europa y el punto álgido del problema está cercano, pues Alemania, contra la opinión francesa, que, paradójicamente, en este aspecto es la misma de Moscú, se ha de rearmar y se quiere conseguir la defensa efectiva de Europa.

BOGOTA.—El mano a mano Aparicio-Latri, abarrotó la plaza en forma, jamás conocida, quedando el público satisfechísimo de la labor de ambos toreros, puesto que uno y otro hicieron honor a la fama que disfrutaban, dando una gran tarde de toros.

Julio Aparicio, superándose en cada toro, cortó a su primero una oreja; dos y el rabo, a su segundo, y otras dos y rabo, a su tercero. De la labor que hizo en este toro da pruebas el que a pesar de pinchar cuatro veces se le concedieron esos trofeos, triunfales.

Latri, asustado de valiente, hizo todas sus faenas metido materialmente entre los pitones, cortando dos orejas en uno de sus toros y dos orejas, rabo y una pata, en otro. Perdió las orejas del otro por ponerse pesado con el estoque.

Los dos diestros fueron llevados en hombros por las calles, rompiendo el público los vestidos en su afán de conservar un recuerdo de tan memorable corrida.

MEXICO.—Toros de La Laguna, maturores.

Terminó Rivera brinó su primer toro, a Parrilla, Paquito Muñoz y Curro Caro, que presenciaban la corrida, y a los que el público tributó una gran ovación. Fermín no hizo nada de particular en ninguno de sus toros.

«El Callesero» tampoco destacó en nada.

Carlos Arturo lidió a su primero entre un estacado enorme por la insignificancia de su enemigo. En el último estuvo muy bien y fue ovacionado.

CARACAS.—Toros de Guayabales, campuleros.

Antonio Velázquez, muy bien en uno y coloso en otro. Dos orejas. Manuel Navarro, desafortunado en los dos.

Rafael Rodríguez, aplaudido en su primero, y petición de oreja en el sexto.

PRECUNA FIRMA CON RANOL BELMONTE 30 CORRIDAS

El matador de toros mejicano Luis Precuna ha firmado una exclusiva con el empresario español Manuel Belmonte de treinta corridas, excluidas las plazas de Madrid y Sevilla.

EL BAUSOLEO A «MANOLETE» SERA INAUGURADO ESTE AÑO

CORDOBA.—El escultor Amadeo Ruiz Olmos, autor del manolete a «Manolete», ha manifestado que después de laboriosas gestiones ha recibido la pieza blanca de Italia, con la que será ocupado el cuerpo presente del torero. Agregó que para el mes de agosto, la fecha en que se celebre el IV aniversario de la muerte de «Manolete», se procederá al traslado de sus restos desde la tumba provisional a la definitiva y que probablemente para el día de Todos los Santos será inaugurado el manolete.

Y que a su atribuida «familia», en particular a su esposa, doña Paulina Sáez; hijos, doña Concepción y don Manuel; hijo político, el también popular Antonio Brocas, gran figura deportiva; hermanos, hermanitos políticos, nietos, sobrinos y demás parientes, llegará la expresión sincera de nuestra parti-

cipación en su profundo dolor.

LA JORNADA DOMINGUERA EN AMERICA

BOGOTA.—El mano a mano Aparicio-Latri, abarrotó la plaza en forma, jamás conocida, quedando el público satisfechísimo de la labor de ambos toreros, puesto que uno y otro hicieron honor a la fama que disfrutaban, dando una gran tarde de toros.

Julio Aparicio, superándose en cada toro, cortó a su primero una oreja; dos y el rabo, a su segundo, y otras dos y rabo, a su tercero. De la labor que hizo en este toro da pruebas el que a pesar de pinchar cuatro veces se le concedieron esos trofeos, triunfales.

Latri, asustado de valiente, hizo todas sus faenas metido materialmente entre los pitones, cortando dos orejas en uno de sus toros y dos orejas, rabo y una pata, en otro. Perdió las orejas del otro por ponerse pesado con el estoque.

Los dos diestros fueron llevados en hombros por las calles, rompiendo el público los vestidos en su afán de conservar un recuerdo de tan memorable corrida.

MEXICO.—Toros de La Laguna, maturores.

Terminó Rivera brinó su primer toro, a Parrilla, Paquito Muñoz y Curro Caro, que presenciaban la corrida, y a los que el público tributó una gran ovación. Fermín no hizo nada de particular en ninguno de sus toros.

«El Callesero» tampoco destacó en nada.

Carlos Arturo lidió a su primero entre un estacado enorme por la insignificancia de su enemigo. En el último estuvo muy bien y fue ovacionado.

CARACAS.—Toros de Guayabales, campuleros.

Antonio Velázquez, muy bien en uno y coloso en otro. Dos orejas. Manuel Navarro, desafortunado en los dos.

Rafael Rodríguez, aplaudido en su primero, y petición de oreja en el sexto.

PRECUNA FIRMA CON RANOL BELMONTE 30 CORRIDAS

El matador de toros mejicano Luis Precuna ha firmado una exclusiva con el empresario español Manuel Belmonte de treinta corridas, excluidas las plazas de Madrid y Sevilla.

EL BAUSOLEO A «MANOLETE» SERA INAUGURADO ESTE AÑO

CORDOBA.—El escultor Amadeo Ruiz Olmos, autor del manolete a «Manolete», ha manifestado que después de laboriosas gestiones ha recibido la pieza blanca de Italia, con la que será ocupado el cuerpo presente del torero. Agregó que para el mes de agosto, la fecha en que se celebre el IV aniversario de la muerte de «Manolete», se procederá al traslado de sus restos desde la tumba provisional a la definitiva y que probablemente para el día de Todos los Santos será inaugurado el manolete.

Antena de Madrid

(Crónica de ARGOS) exclusiva para este periódico (Prohibida la reproducción)

EL CASTICISMO DE LA GRAN VIA

En un sugerente artículo, como todos los suyos, Ramón Gómez de la Serna—que es uno de los mejores «cicerones» fíricos de Madrid—acaba de insertar la Gran Via madrileña en la tradición casticista de la villa. Ramón tiene derecho a hacerlo, porque nació como él, sabido captar la poesía y la etopeya recitativa del alma madrileña. Esto es un fenómeno muy interesante en la biología de las ciudades grandes o pequeñas. Primero se crea el órgano y después sobreviene la función nostálgica y evocadora, lo que pudieramos llamar la «secreción interior» de la tradición.

La Gran Via—nos dice Ramón—comenzó enyesada, demasada blanca, detonante de nueva, y así estuvo muchos años, sin querer cejar en su condición de grande, de España, de Gran Via rimbombante y neoyorquina, pero, al fin, ha encontrado pareja con todo el resto. Ya tiene el «desecho» como dirían los portugueses—de la nueva, calle mayor de los nuevos tiempos, color de mediodía amarillento, y color de ocaso eterno. Lo que tuvo de falta, de todas—sigue diciendo el gran escritor madrileño y madrilenista—se ha convertido en un rehén chirriante castizo.

Por la Gran Via se pasó durante bastantes años como por un paisaje de otro mundo, de un Madrid deslumbrante y exótico y despatagado.

Sin embargo, al cabo de cierto tiempo, Ramón no vacila ya en conceder a la Gran Via un carácter más entrañable. Ahora ya se habla de acera a acera, ya se tutan balcones, portales y tejados, ya se forja allí ese paisaje vano, pero sabroso, que es el que da título de pasante en cortes.

En conclusión, la sintética arteria se ha hecho castiza. Y sobre su elegante «smoking», corte inglés, se ha calado el hombre y cogido la «pañosa» de los madrileños-tipo. Así Madrid—la tradición de Madrid—va absorbiendo las nuevas zonas de su ensanche, que los nostálgicos, al principio, suelen mirar con recelo, como si, con las innovaciones del progreso, se perdiesen las esencias de un casticismo de que se

consideran depositarios y celosos guardadores. Falsa teoría. Porque las ciudades, como los individuos, van haciéndose al correr del tiempo, y su historia es sólo la de ayer, sino también la de mañana.

EL JARDIN BOTANICO.—PAISAJE PROHIBIDO.—Estos «retrógrados» de las ciudades, que aquí tanto abundan, se sentirán, sin duda, un tanto decepcionados con la nota de la Alcaldía en relación con la ampliada apertura del Jardín Botánico. Como ustedes saben, este museo vegetal—grato rincón de poesía—que durante algún tiempo fué hurtado a Madrid como parque de recreo, ya a ser de nuevo abierto al público, pero con ciertas limitaciones.

Los niños, dentro de él, no podrán correr ni jugar libremente. Una persona mayor deberá permanecer constantemente a su lado para evitar toda robose tropelía infantil. Los pequeños, con tan estrecha vigilancia, se sentirán allí como cuando van de visita de cumplido en campaña de sus papás a una casa demasada limpia y ordenada.

—¡Cuidado, niño, no te subas a ese banco!... ¡No toques ese árbol!... No pisés ese césped... ¡A ver si eres bueno y te estás quieto!...

Tampoco se permitirán juegos, que serán recogidos a la entrada del recinto, y después de la salida. Además, se impedirá un modesto canon de entrada, si bien determinados días será gratuita.

Por todo lo dicho, ya se advierte que el Jardín Botánico no se resigna, así como si, a perder su misterioso carácter de «paraíso prohibido», de huerto enclaustrado del «Castillo de Iras y Nalvolveras».

Y es una lástima. Porque todos—y más que nadie, los nostálgicos—nos habíamos hecho a la ilusión de recordar de verdad al Botánico, para alegría y disfrute del buen pueblo de Madrid.

Un jardín con niños quietos, serietos y sin juegos, con viejos inmóviles y árboles con faldas científicas necesariamente, nos recordará un cementerio. En estas condiciones, casi preferiríamos un «Botánico» hermitico.