

Resurrección; hombre nuevo

Por E. Velasco S. J.

Todo parece acabado: el sepulcro sellado, los guardias vigilantes para evitar cualquier fraude, los discípulos de Cristo huidos, su cuerpo muerto y destrozado, inmóvil. Ahora Cristo parecía una blasfemia de Dios que es Vida, Amor, Acto. Allí todo indicaba lo contrario: muerte, pasividad, odio... Sin embargo, la muerte no era para El como para los demás hombres. "El Hijo del Hombre debe resucitar de entre los muertos". Y la profecía debería cumplirse. Dios sabe lo que hace. Todo lo preparaban los hombres para un triunfo más radiante de Dios.

No sé cómo explicar el hecho. Me da lo mismo. Sólo se una cosa, sólo sé que el crucificado, el sellado, el resucitado. Y la resurrección es el hecho más cierto de la historia de la Humanidad.

Ahora se comprende maravillosamente por qué las palabras de Cristo son palabras de vida eterna. El sermón del monte ha sido confirmado y la Vida ha triunfado sobre la muerte. El Gran Paradoja tenía razón: lo último será lo primero y el descartado será preferido. Que o temprano todo gravitará hacia el Evangelio. Queramos o no. El es el centro de la Humanidad y los hombres admitirán todo lo suyo como norma de vida, de amor, de verdad, de justicia, de paz.

Desde este momento, la Eucaristía, el sacerdocio, el altar, la palabra evangélica, el perdón... adquiere significación. El cristianismo y todo lo que iba a suceder en el transcurso del tiempo queda explicado por este hecho de la resurrección. El tenía razón.

Todo empieza a ser nuevo. Cristo nos trajo caminos nuevos, ojos nuevos para ver y caminar por el mundo. Desde ahora todo debe ser más radiante, más elevado. Lo caído está redimido. La alegría ha penetrado de nuevo en la Humanidad afligida. La resurrección ha desbrozado las sendas de impedimentos. El escándalo de la cruz no es tal. El estímulo del amor, del vencimiento, de la entrega... es maravilloso. Podemos fiarnos. El triunfo y como El triunfarán los suyos.

Este día de Pascua es un día de generosidad y de confianza. Todo trae aliento, consuelo y paz para el creyente. Las tinieblas se tornaron luz y los caminos tortuosos, senderos rectilíneos. El camino de la Humanidad ha sido transformado por la resurrección de Cristo. Todo es esperanza en un mundo renovado.

Pero, en esta transformación, Cristo necesita de los hombres. El mundo mejor está realizado. Sin embargo, nosotros debemos manejar esos materiales prefabricados por el Señor. La riqueza oculta se hará patente por medio del esfuerzo nuestro. Nosotros debemos continuar la resurrección de Cristo.

Testimonio cristiano, de cristiano redimido, es lo que anhela el mundo. Testimonio de palabra y de vida, de pensamiento y de acción, de criterio y de dinamismo. Cristo resucitado exige comandos de cristianos transfigurados que hacen brillar la LUZ.

Cristianos con los pies en la tierra y la mirada en las alturas. Hombres a carta cabal. Hombres - cristianos cuya presencia sea una recomendación del Evangelio, del Evangelio de Cristo resucitado.

Seis miembros de una familia china se convierten al catolicismo

FLORENCIA, 23. — Una familia china compuesta por el padre, la madre, tres hijas y un sobrino, se han convertido hoy al catolicismo. El cardenal

Hermenegildo Florit, arzobispo de Florencia, bautizó en el baptisterio San Giovanni de la ciudad a los seis componentes de la familia. — Efe.

PABLO VI

«Llevar la cruz quiere decir afrontar la vida con valor»

Asistió al Vía Crucis celebrado en el Coliseo

HOY PUBLICARÁ SU ENCICLICA DE CARACTER SOCIAL

ROMA, 25. — Su Santidad asistió anoche al solemne Vía Crucis efectuado en el Coliseo. Los alrededores del histórico anfiteatro romano se hallaban totalmente llenos de público. Millares y millares de fieles siguieron, en religioso silencio, el desarrollo de las sacras estaciones. Pablo VI llevó personalmente una gran cruz durante algunas de ellas.

A las diez y cuarto, terminado el acto, el Papa pronunció un discurso en el que resaltó la importancia de la meditación y el recuerdo de la Pasión "para tener un exacto concepto de Cristo y del cristianismo" y para seguir las enseñanzas del Señor, "que hizo del dolor un medio de redención".

"Esta forma de meditación casi escenificada y alternada con cánticos y oraciones — comenzó diciendo Pablo VI — nos ayuda no sólo a recordar los sufrimientos de Cristo, sino también a discernir, en cierto modo, su profundidad, su dramatismo, el misterio sumamente complejo en que adquieren una dimensión impresionante el dolor humano en su más alto grado, el pecado humano en su más trágica repercusión, el amor en

su expresión más generosa y heroica, la muerte en su más cruel victoria y en su definitiva derrota".

A continuación, el Papa exhortó a profundizar en esta meditación por dos motivos: "El primero — dijo — para tener un concepto exacto de Cristo y del cristianismo. La Pasión de Cristo ocupa un puesto esencial en el Evangelio. Se ha difundido una tendencia a tener cerradas las páginas del Evangelio que documentan el trágico epílogo de la breve vida temporal de Cristo. Son páginas perturbadoras. Algunos querían un Evangelio más sereno, más fácil, más cómodo, más conforme a nuestro fortísimo instinto y a nuestra habilísima preocupación de quitar a la vida cualquier dolor y, más que ninguno, el dolor voluntario, o sea el sacrificio".

"¿Qué sería — añadió el Papa — un Evangelio, es decir, un cristianismo sin la cruz, sin el dolor, sin el sacrificio de Cristo? Sería un Evangelio, un

El satélite de comunicaciones «Canario», en órbita

FACILITARÁ LAS COMUNICACIONES ENTRE EUROPA Y EE. UU.

WASHINGTON, 25. — El satélite de comunicaciones «Canario» ha sido enviado hoy en órbita estacionaria sobre el Ecuador.

A través del nuevo satélite de comunicaciones se podrán aumentar las comunicaciones por televisión, radio y teléfono entre Europa y los Estados Unidos y en un futuro próximo se establecerán otros enlaces con el Norte de África y Latinoamérica. — Efe.

Pleno de las Cortes el 4 de abril

MADRID, 25. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, la siguiente disposición:

Cortes Españolas. — Convocatoria del Pleno de las Cortes Españolas para la sesión del día cuatro de abril de 1967. — Logos.

El Viernes Santo en España

MADRID, 25. — Con tiempo espléndido se celebró en España el Viernes Santo. Brilantez y fervor extraordinarios fueron las características principales en todas las procesiones, resaltando por la concurrencia de fieles la de la Virgen de la Esperanza Macarena, de Sevilla, y en Madrid, la del Cristo de Medinaceli. En las ciudades y pueblos con tradicional fama por la celebración de la Semana Santa, la afluencia de visitantes fue superior a la de años anteriores.

Viernes Santo en Logroño



La procesión del Santo Entierro, manifestación exterior cumbre de la Semana Santa en Logroño, revistió extraordinaria brillantez. A hombros de cofrades de la titular de la Pasión y el Santo Entierro, pasa la Santísima Virgen Dolorosa entre el fervor del pueblo. — (Foto "Albe").

Sin derramamiento de sangre

Un grupo de militares se ha hecho con el Poder en Sierra Leona

Reconocen a la reina Isabel como jefe de la Commonwealth

FREETOWN, 24. — Jefes militares se han alzado con el Poder en Sierra Leona después de detener al jefe del Gobierno, general David Lansana, y a los ex primeros ministros sir Albert Margai y Siaka Stevens.

Un grupo de militares ha formado un "Consejo Nacional de Reforma", presidido por el teniente coronel Ambrose T. Genda.

El golpe militar, después de una semana de tensión e incertidumbre, es consecuencia de las elecciones, cuyos resultados rechazó la oposición, y ha sido anunciado la noche pasada a través de la radio por el mayor Charles Blake, uno de los miembros del "Consejo Nacional de Reforma".

Según las primeras informaciones, el grupo de jefes militares parecía tener esta mañana el control de la capital, y ha depuesto a Lansana sin derramamiento de sangre.

Ha sido nombrado vicepresidente del "Consejo de Reforma Nacional" el jefe de la Policía, William Leigh.

El mayor Blake declaró que el Consejo haría honor a las obligaciones internacionales anteriormente establecidas y reconocía a la reina Isabel como jefe de la Commonwealth.

El Consejo "entregará el Poder a los políticos tan pronto como sea posible".

(Pasa a la página doce)

Se desmiente la dimisión de Raúl Castro

LA HABANA, 25. — Las informaciones de Miami según las cuales Raúl, hermano de Fidel Castro, ha dimitido como ministro de las Fuerzas Armadas, carecen de fundamento, indican fuentes generalmente dignas de crédito. — Efe-Reuters

suavísimas prendas

intimidad fascinante

Lencería fina Equipos de novia

olmos

agasta, 7 - h. maroy, 18

PARA SUS OJOS SOLO LO MEJOR

PEDRO

CARDENAS

ESPOLÓN

OPTICO

DIPLOMADO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO ZEISS

La vida en la ciudad La vida en la ciudad La vida en la ciudad

Agenda del día

tiempo atrás

Hace 25 años.

JUEVES, 26 DE MARZO DE 1942
EN ESPAÑA

So' emne entrada del nuevo Primado en Toledo

A las seis menos veinte de la tarde hizo su entrada en Toledo el nuevo primado de España, Excmo. y Rvdmo. Dr. Pla y Deniel, número sesenta y siete de los que habían ocupado la Silla toledana a partir de la reconquista de Toledo por Alfonso VI. Las autoridades toledanas habían salido a recibirle al primer pueblo de la diócesis, Olías del Rey, y en Toledo aguardaban el general Moscardó, el embajador de Francia, el general Franco Salgado, alcalde de Barcelona, jefe nacional de los Cruzados de la Fe, autoridades de Salamanca y Guadalajara, representantes del Ayuntamiento y la Diputación de Madrid, deán de la catedral de Barcelona y otras muchas autoridades. El primado llegó a Toledo acompañado del ministro de Justicia, don Esteban Bilbao; director general de Asuntos Eclesiásticos y otras personalidades. El pueblo toledano hizo un afectuosísimo recibimiento al doctor Pla y Deniel, que se dirigió a la catedral, donde tras prestar solemne juramento, dirigió a los fieles unas emocionadas palabras de salutación. Después, el nuevo primado rezó un responso por el alma de su antecesor en la Sede toledana, doctor Isidro Gomá, ante el sepulcro de éste.

—Por orden del ministro secretario general del Movimiento, se creó la Junta Central de Reconcompensas y Distinciones de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S., que presidiría Sancho Dávila.

—Quinientos sesenta soldados del Regimiento Mixto de Armas, de guarnición en Logroño, cumplieron el precepto pascual en la iglesia de Santiago el Real. En la de la Redonda hicieron igual cumplimiento ochocientos soldados de Artillería.

—Comenzaron en Calahorra las obras de pavimentación, con losetas asfálticas, de las calles Grande, Mártires y Calbas.

EN EL EXTRANJERO

Las islas Andamán, ocupadas por los japoneses

Las fuerzas japonesas ocuparon las islas de Andamán, en el Golfo de Bengala. Varios días antes habían sido evacuadas las tropas británicas que las guarnecían, así como bastantes personas de la población civil, entre todo mujeres y niños.

—En Birmania, los japoneses continuaban progresando en el frente de Tungoo, que quedó cercado después de haber ocupado Wyungon.

—En la audiencia del día del proceso de Rion, prestaron declaración los generales Corodias, Montagna, Andrey, Dossey y Doris.

Hace 50 años

LUNES, 26 DE MARZO DE 1917

Rumores acerca de la fuga del zar de Rusia

Noticias procedentes de Berlín afirmaban que el zar de Rusia había huido del Palacio de Tsarkoieselo. Se agregaba que las tropas lo buscaban en los trenes de Finlandia, siendo vigilada la frontera de Suecia. Otras noticias decían que la huida se había efectuado en automóvil y que todos los miembros de la casa de los Romanoff habían cesado en sus cargos militares.

—De Berlín comunicaban que se esperaba recibir de un momento a otro la declaración de guerra de Norteamérica. Los periódicos decían que Alemania seguiría su política de bloqueo y no trataría de evitar la ruptura definitiva con los Estados Unidos.

—Por renuncia del Archivero de nuestra Diputación Provincial, don Benito Jiménez, fue nombrado para sustituirle don Julián Latorre.

—El Ayuntamiento logroñés admitió la renuncia del cargo de concejal presentada por don Francisco Iniguez, por haber sido elegido diputado provincial.

—Persistía el mal tiempo en nuestra ciudad. El día fue muy crudo y nevó bastante, a ratos en abundancia. La temperatura mínima fue de dos grados bajo cero.

—En el Frontón Logroñés jugaron un partido de pelota a mano, a 24 tantos, Mondragónes contra Bolas y Lechuga I, ganando éstos por dos tantos.

—Fue nombrado secretario del Juzgado Municipal de Nájera don Angel Peña.

—Falleció el alcalde de El Rasillo, don Eugenio de la Riva.

SIERRAS

METALES Y DE

CARPINTEROS

MARRODAN Y REZOLA, S. A.

Doctor Villaverde

APARATO CIRCULATORIO

Suspende su consulta hasta el día 4 de abril

C. S. P. núm. 726

MONTROYA

OTORRINOLARINGOLOGIA

Suspende su consulta hasta el día 4 inclusive

(C. S. P. 726)

JUAN INFANTE

MEDICO OTORRINO

Reanuda su consulta mañana, lunes.

(C. S. P. 725)

COCOS DE ALQUILER

SIN CONDUCTOR

SEAT SIMCA Y RENAULT

Talleres Parvén

República Argentina 44

Teléfonos 213691 y 223636

GRIFERIA INDUSTRIAL

Y DOMESTICA

MARRODAN Y REZOLA, S. A.

TERRAZOS

CASA

BERCASA

SANTORAL

SANTOS DE HOY. — Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, Braulio, Ludgero, Cástulo, Félix, Teodoro, Serapion, Ireneo, Ammonio, Pedro, Marciano, Jovino, Tecla, Casiano, Montano, Máximo, Cuadrato, Teodosio, Manuel y Eutiquio. Misa del Domingo de Resurrección, color blanco, primera clase con octava.

SANTOS DE MANANA. — Se abren las velaciones. Juan Damasceno, Ruperto, Juan, Alejandro, Fileto, Lidia, Macedón, Teopropio, Anfíloquio, Crónicas Zantás, Lázarro, Marotas y Narsetes. Misa del lunes de Pascua, color blanco primera clase.

NATALICIOS

Gonzalo, hijo de Angel Martínez Giménez y de Inés González Narro; José Tomás, hijo de Tomás Aramendia Arístu y de Carmen del Pino Alonso; Francisco Javier, hijo de José María Lacalle García y de María

DEFUNCIONES

Isabel Sáenz Iniguez, de 77 años de edad, natural de Hornillos de Cameros; Fausta Alarín Vitoriano, 81 años, de Carrezo del Río Tiron; Sofia Martín Vitoriano, 81 años, de Calahorra; y María de los Angeles Ramirez Moreno, lactante, de Logroño.

SERVICIO FARMACEUTICO

Hasta las siete de la tarde: Don Enrique Fernández Díaz, Muro de Cervantes, 1, y don Bernardo Velasco Prieto, San Anton, 8.

De las siete en adelante: Don Ramón García Gómez, Muro de Vallejo, 19, y don Saturnino Garrido García, Avenida 12 Ligerro, 6.

Para mañana, lunes: Don Mariano Rodríguez Quevedo, Héroes del Alcazar, 9, y Muro de Vallejo, 19, y don Sa-Jesús del Campo Corcuera, Jorge Vigón, 8.

Regalos

Marrodán y Rezola, S. A.

Francisco Santaolalla

PEDIATRIA-PUERICULTURA

Murrieta, 9, 2.º izqda.

Teléfono 222084.

C. S. P. núm. 723

FABRICA DE MALLAS RICARDO

Reparaciones, carteras, cinturones caballero

GENERAL MOLA, 67

Bolsos señora

TELEFONO 212326

QUITAMANCHAS

OFICIAL, se precisa en MOLA, SUPERLIMPIEZA AL SECO. Calle San Juan, 16.

Oficina de Colocación. Referencia número 12.042

Rótulos luminosos

Electro Fluorescencia Riojana

Fábricas en MADRID - PAMPLONA - VITORIA y LOGROÑO

Oficinas y fábrica AVDA. DE BAILLEN, 6

TELEFONO 21 49 44

DELEGADO DE VENTAS:

Teléfono, 21-42-85

Gestoría Administrativa

José A. Navajas Sáenz

DOCUMENTOS. — PASAPORTES. — CARNETS DE CONducir. — MATRICULACIONES. — TRANSFERENCIAS

LEGALIZACIONES

M. VILLANUEVA, 7, 2.º IZQDA. DEPARTAMENTO 3.º

TELEFONO 223999 (Edificio López Romero)

VENTANA A LA CALLE

Cristo ha resucitado. ¡Aleluya! Desembocamos hoy, tras las jornadas de dolor y penitencia de la Semana Santa, en la fiesta jubilosa de la Resurrección del Señor. Las campanas repican a Gloria y el gozo estalla en nuestros corazones y rebosa de ellos.

Quien más, quien menos, hoy todos nos sentimos contagiados de esta alegría casi corpórea, palpable casi, que flota en el ambiente, con el ánimo placenteramente dispuesto al sano regocijo.

Para darnos facilidades, hoy tenemos programados los logroñeses una serie de atrayentes espectáculos, abundantes estrenos cinematográficos, hasta novillada en la plaza de toros, y, en suma, todo el mundo se halla con ganas de fiesta y dispuesto a pasarlo estupendamente.

Y tanto. Como que, muchos —ya lo apuntábamos el otro día— se han anticipado y ya andaban ayer por ahí, haciendo de "ingenieros de caminos". Vamos que "hicieron puente". Es lo que les suele ocurrir a estos días como el de ayer, "emparedados" entre dos festivos. Que, sin comerlo ni beberlo, se encuentran transformados en un bonito "puente". Y, hala, a cruzarlo todo el que pueda.

Pues, por las trazas, por la animación de calles, paseos, cafeterías y todo eso, pudieron muchos. Y otros que hubieron de limitar sus aspiraciones, procuraron, al menos, capitar de un modo honroso, haciendo tan sólo media jornada, como unos hombreritos.

La verdad es que, el de ayer, en cuanto a sol, luminosidad y agradable temperatura, fue un día lo que se dice magnífico, que más que a afanarse uno en sus quehaceres invitaba a la dulce holganza. Y que invitaba de un modo, que resultaba difícilísimo decirle que no, amigos. Algunos no tuvimos más remedio que decirselo, es cierto. Pero, con tanto dolor de nuestro corazón. Para qué se va a andar uno con disimulos.

Luego, al atardecer, el cielo se fue encapotando, la cosa comenzó a ponerse feilla y hasta cayeron algunas inoportunas gotillas. ¡Habrás visto!

¿Será posible que, después de haberse portado con tanta esplendidez durante toda la Semana Santa, esté el tiempo decidido a mejorarnos nada menos que la Pascua Florida?

Sería imperdonable. Confiamos, pues, en que lo de ayer a partir de la anocheada, no pase de una falsa alarma, y hoy podamos disfrutar todos, amplia e íntegramente, de la risueña festividad del día.

Otro caso atendido por la Hucha Popular

Tres frasquitos de "Neofarmapén cuarto", una caja de supositorios de "Recto-Baby" y un envase de "Amidrin" para un pequeño enfermito. Importe, ciento veintinueve (129) pesetas.

De aportaciones, hemos recibido cien (100) pesetas de un buen aficionado a toros, viejo amigo de la Hucha, por el feliz resultado final de una operación a que ha sido sometida una hija. Que Dios se lo pague, y enhorabuena.

Con esto, el fondo general, que anteayer, viernes, sumaba cuatro mil setenta y cuatro (4.074) pesetas, pasa hoy a las cuatro mil cuarenta y cinco (4.045).

TORNILLOS BANCO MECANICOS Y HERREROS

MARRODAN Y REZOLA, S. A.

Mañana, lunes, darán comienzo las Misas Gregorianas que se celebrarán a las nueve y a las 9.30 los festivos, en la iglesia de los RR. PP. Escaplois, aplicadas en sufragio del alma de DORA EUSEBIA BACAICOA EUBIO (q. e. p. d.).

Sus hijos, nietos y hermanas agradecerán la asistencia de sus amistades.

Decore con

Wand - Cover

le quedará mejor

Decore con

Wand - Cover

le quedará mejor

Delineante proyectista

precisa importante empresa radicada en la capital, con experiencia y activo. Escribir a la Oficina de Colocación. Referencia número 12.041.

GRUPOS

MOTOBOMBAS

MARRODAN Y REZOLA, S. A.

SU FRIGORIFICO SERA UN IGNIS

porque el FRIGORIFICO IGNIS posee la calidad

que no se discute!

DISTRIBUIDOR

OSABA Electricidad

Ventas.- Gral. Mola, 19

Talleres.- Dres. Castroviejo, 22

La vida en la ciudad La vida en la ciudad La vida en la ciudad

LOGROÑO



DON RAMON CASTROVIEJO

Nuestro paisano don Ramón María Castroviejo, etnólogo de fama mundial, ha concedido una entrevista a Jaime Peñafiel, entrevista que reproduce en su último número "La Actualidad Española".

El extenso trabajo dedicado a este riojano universal recoge como primicia las fotografías de un trasplante de córnea, además de la vida y personalidad de don Ramón.

Por otra parte, en la revista "Triunfo", varios aspectos económicos de nuestra provincia y sus peculiaridades, se analizan en el segundo reportaje dedicado a la Rioja.

Logroño provincia, se puede decir que está de moda a escala nacional. El olvido que tantas veces hemos lamentado se trueca ahora en interés por la humanísima región del buen vino y gente noble.

PUERTAS NUEVAS

En la Estación de Autobuses están de obras. La gente que va y viene ha notado un cambio en esta parcela ciudadana y son las nuevas puertas de la Estación. Todavía está en periodo de trabajos y pronto lucirán su nueva forma. Las antiguas eran un poco incómodas, sobre todo en horas punta, cuando tantos viajeros se agolpan con prisa en las zonas de entrada y salida. Renovarse o morir dice el viejo adagio. Esperemos que con el cambio todos salgan mejorados.

ROSARIO CARTAGENA EXPONE EN "LA BUHARDILLA"

Rosario Cartagena, la simpática calagurritana, expuso el mes pasado en la sala ARS de Madrid una colección de pinturas y esculturas. Ahora, después del éxito obtenido con aquella primera muestra, ha montado otra nueva exposición en la sala "La Buhardilla", también de la capital de España.

En su nueva exposición presenta 17 óleos, 10 acuarelas y diez esculturas. Los óleos corresponden en su mayoría a paisajes riojanos, mientras que las acuarelas recogen aspectos madrileños. De ella ha dicho el prestigioso crítico A. M. Campoy: "...es una pintora de clara paleta y expresivo dibujo. Su obra, con entonaciones de agrado y originalidad de temas, logra señalar su gran personalidad de manera destacada".

Y luego tenemos la escultura, una magnífica labor de creación y gusto, en la que la autora pone toda su alma".

La exposición permanecerá abierta hasta el 31 de marzo en la sala citada, calle de la Montera, 33.

REZOS EN VACACIONES

Desde el jueves, Logroño está de fiesta. Muchas familias, aprovechando estos "puentes", se han ido de la ciudad a descansar a sus fincas o a otras ciudades, buscando el cambio de aires.

Lo cierto es que en estos días, y más con el buen tiempo que nos ha tocado este año, cada vez más se aprovechan para el descanso.

Cierto es que en los actos religiosos de la ciudad ha habido tanta gente como siempre, quizá más, pero en la calle se nota también el ambiente festivo y bullicioso de las vacaciones al sol.

UN GESTO LOABLE

El otro día, uno de éstos, en un paso de peatones ocurrió un incidente curioso. Dos ancianos dudaban si cruzar o no la calzada, temerosos de los automóviles que se les pudieran presentar de imprevisto. El lugar tiene semáforos y marcaban paso libre para peatones, pero ellos no debían saber el significado de los guños luminosos. Esperando se hallaba un taxista, que les indicó con la mano que pasaran, pero entonces cambió de verde a rojo el semáforo y de nuevo los ancianos no sabían qué hacer. El taxista paró a su lado, les explicó el funcionamiento de los guños y esperó a que cruzaran para continuar su camino. El gesto de este hombre nos pareció francamente elogiable. Educar, cualquiera que sea la edad del discípulo, es siempre mejor que protestar por todo y todos.

INVERSIONISTAS

Ofrecemos solares de 450 m. cuadrados urbanizados en zona de gran interés

Precios desde 265 Ptas. m.²

FACILIDADES

SALVADOR HNOS.

Representante en Logroño:

D. José A. Solozábal

Muro de la Mata, 7, 1.º - Teléfono 221420

Oficialmente:

La última decena del mes de mayo de 1967 será inaugurado el hotel Gonzalo de Berceo

Asistirán el ministro y subsecretario de Información y Turismo

Lo regentará la cadena de hostelería de lujo "HUSA"



El ministro de Información y Turismo en la visita que efectuó al hotel. Lo acompañan don Blas Rojo y el arquitecto, señor Cadarso. -Foto "Jusam".

El 23 del presente mes de marzo se perfeccionó el contrato en virtud del cual Hoteles Unidos, S. A. (HUSA), cadena hotelera que regenta catorce establecimientos de lujo en España y Portugal, se hace cargo de la administración y funcionamiento del Hotel Gonzalo de Berceo de Logroño. Su inauguración está prevista para la última decena del mes de mayo de 1967, con la presencia del ministro de Información y Turismo y del subsecretario del mismo ramo, además de autoridades locales y representantes de la hostelería nacional e internacional.

La información nos la ha proporcionado don Blas Rojo, secretario y miembro de la sociedad propietaria del hotel, quien además nos ha dado una serie de detalles concernientes al Gonzalo de Berceo y a HUSA.

CATALOGADO EN PRIMERA "A"
El hotel cuenta con doce plantas, dándole cabida a 120 habitaciones, 16 de ellas dobles, y 12 suites de gran lujo. Teléfono y radio en todas las

habitaciones, además de la cafetería central, y algunas de ellas con televisión, frigorífico y aire acondicionado. Las dos plantas inferiores alojarán amplios comedores especiales para banquetes, restaurante público, bar americano, y en el sótano, un "Club del Vino" excepcional, en donde se podrán degustar caldos de las 24 bodegas riojanas. Por sus servicios, está catalogado como de primera "A". Los precios son consecuentes con su categoría.

"HUSA"
Hoteles Unidos, S. A., como ya apuntamos anteriormente, regenta catorce hoteles de lujo. Uno de ellos es el Carlton de Bilbao. Dentro de poco será inaugurado otro en Córdoba. La cadena fue fundada en Tarragona en 1931. Actualmente goza de gran prestigio y categoría no sólo en el país, sino

Bolsos MARI-CARMEN
SAGASTA, 33.

KOLSTER

- Un nombre importante en televisión
- el del menor consumo del mercado
- el más frío
- mínimo de consumo
- 80 % transistorizado
- sintonización continua para VHF y UHF
- sin conmutación de teclado

televisores - magnetófono - transistores M. F.

KOLSTER

recuerde que

Chasis frío - UHF-VHF - Transistorizada

LA **K** DE KOLSTER
la encontrará en:

ESTEFANIA Y TRE, S.L.

SERVICIOS DE ASISTENCIA TÉCNICA
PARA LOGROÑO Y PROVINCIA
CARNICERIAS, 17. - Telf. 21-38-52 LOGROÑO

El tiempo, ayer

VIERNES. — Máxima, 22,2 grados, a las 18'30; mínima, 3,6, a las 7'30, y media, 12,8. Presión atmosférica, 734. Tendencia, bajando. Humedad relativa: Máxima, 80 %, a las 8'00, y mínima, 29 %, a las 19. Lució el sol 10 horas y 14 minutos.

SABADO. — Máxima, 20,5 grados, a las 18; mínima, 0,4 bajo cero, a las 7'30 (3'7 bajo cero a ras del suelo), y media, 10. Presión atmosférica, 730,6. Tendencia, bajando. Humedad relativa: Máxima, 93 %, a las 8'00, y mínima, 44 %, a las 14. Lució el sol 9 horas y 10 minutos.

Visitas al gobernador civil

El gobernador civil, don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros, recibió en el día de ayer las siguientes visitas:

Don Víctor de Lerma y Gurtubay, alcalde de la ciudad.

Don José Luis Tenorio Labat, arquitecto municipal.

Don Leovigildo Diosdado Herrero, comisario jefe del Cuerpo General de Policía.

Don Juan Antonio Martínez

Marquina, ingeniero industrial.

Don Tomás López García, subdelegado del Servicio de Inspección de la Disciplina del Mercado.

Don Fernando Tejada Nolasco, delegado provincial de la Vivienda.

Don Félix Martínez Calvo, secretario accidental de la Junta Provincial de Beneficencia.

Colchonería "AMERICANA"

Facilita trabajo sencillo, de comodidad y bien retribuido a personas competentes en este ramo

CALLE DE SAN BARTOLOME, 10.

Oficina de Colocación. Referencia número 11.059

Rodegón «Vista Alegre»

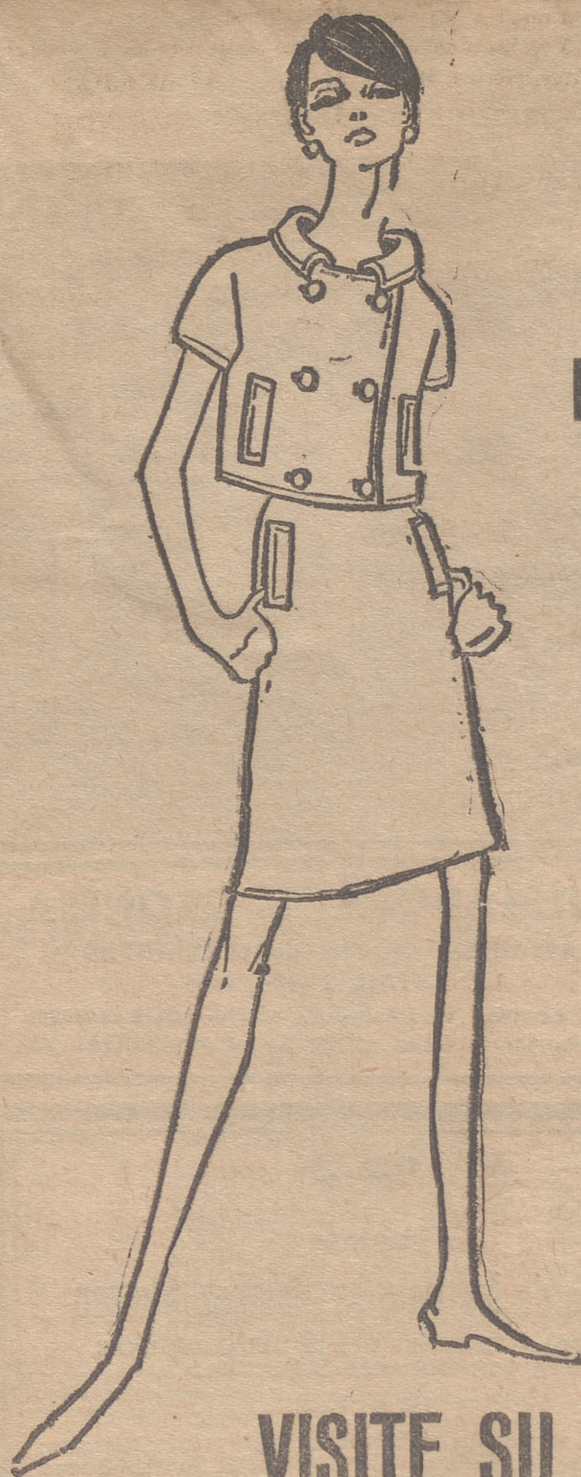
EN VILLAMEDIANA DE IREGUA

Comunica a su distinguida clientela que quedará abierto al público a partir del día 25 del presente.

A. G. A.

VISTA JOVEN

CON PRENDAS MODERNAS



DE ULTIMA HORA:

TRAJES CHAQUETA

ABRIGOS LIGEROS

FALDAS

BLUSAS

MINI JEKSLYS

VISITE SU TIENDA JOVEN

santana

vara de rey, 11

SIN SALIR DE NUESTRA REGION

VIERNES SANTO EN LOGROÑO



desfile procesional, que recorrió las calles de General Mola, Plaza de Amos Salvador, Rodríguez Paterna, Avenida de Viana, Marqués de San Nicolás, Merced y de nuevo General Mola, para regresar a la catedral.

Nuestra procesión tiene cada año un vigor nuevo y la gente no se cansa de contemplar siempre los mismos pasos porque el espiritualismo del desfile trasciende a los espectadores.

Los encapuchados con sus veas encendidas, los pasos adornados e iluminados, llenaron las calles viejas de Logroño entre rezos y emociones nuevas para todos aquellos que la veían por primera vez.

Hemos de destacar que a nuestra procesión vinieron muchos, sobre todo de los pueblos cercanos. Suavizaron los incidentes de costumbre entre chiquillos que salen a la vía pública cuando no es tiempo, los comentarios de la gente sobre si conocía o no a tal Hermano y la lucha de cada año con los cables de la luz.

La procesión de Viernes Santo en Arnedo



El sentimiento religioso del pueblo arnedano y las maravillosas imágenes de sus "pasos" dan a la procesión de Viernes Santo un especial emotivo relieve que la coloca en justicia entre las primeras que en España se celebran. En la foto de Mur, el "paso" de Jesús en el Huerto.

VIA CRUCIS DE HOMBRES

El viernes, con un día espléndido, se celebraron en Logroño diversos actos litúrgicos, todos ellos muy concurridos. En todas las Parroquias e iglesias de la ciudad se celebraron los oficios, siendo de destacar el tradicional Via Crucis celebrado en la iglesia de Santa María de Palacio.

El Via Crucis

El Via Crucis para hombres organizado por la Hermandad de la Pasión y el Santo Entierro salió de la iglesia de Santa María de Palacio a las doce del mediodía para recorrer las calles de Marqués de San Nicolás, Sagasta, General Mola y catedral de la Redonda. La afluencia de hombres a este tradicional Via Crucis fue francamente sensacional, como lo demuestra el documento gráfico que acompaña esta información. Los hombres de Logroño acudieron en masa a este importante acto litúrgico de Viernes Santo, hasta el punto de no haber en la iglesia. La predicación y rezo del mismo corrió a cargo del párroco de

Fueron también muchos los curiosos que observaron el paso de los penitentes por las calles citadas, pero, insistimos, lo más notable del mismo fue la afluencia masiva de los hombres logroñeses.

La procesión del Santo Entierro

Además del Via Crucis citado y los otros celebrados en otras iglesias y a los que tam-

bién acudió gran cantidad de público, la procesión del Santo Entierro de la ciudad a lo largo del recorrido de la procesión.

Los Hermanos de la Pasión organizaron perfectamente el

(Foto "Albe")

to Entierro concentró la atención del público, don Jesús Zamora, que explicó de una manera muy elocuente el sentido del Via Crucis que se estaba realizando.



PRESIDENCIA DE LA PROCESSION

(Foto "Albe")



Notas y avisos

DELEGACION DE HACIENDA

Libramientos
Relación de los libramientos puestos al cobro en la Sección de Caja de la Delegación de Hacienda:

Andrés Cámara, Andrés de la Torre Torres, Antonio Pérez Gómez, Arisa S. A., Arsenio Millán Zapata, Bodegas Ramón Bilbao, Conservas Trevijano Hijo, Cruz García Lafuente, Felipe Lláinez Gil, Felipe Martínez Somalo, Félix Royo Mangado, Marvit, Fermín Sobrón García, Galletas Marbú, Gonzá, Arma-zones Metálicos, Heso, Estampaciones y Entallados Metálicos, Jesús Sáiz Sáez, Joaquín Jaén Irujo, José Roig Zurbano, Juan Bautista Barrios Arcorbe, Julio Vicioso Fernández, Kimbo Verdes S. A., Luis Cillero, Manuel Trevijano González, Manufacturas Gaor, Marrodán y Rezola S. A., Martínez Lacuesta Hermanos Ltda., Menéndez, Construcción Maquinaria y Herramientas, Pedro Provado de Miguel, Rioja Santiago S. A., Sociedad Anónima Olea, Tonería Meléndez Riojana, S. A., y Menéndez González Lasanta, Menéndez González Lasanta.

Clase Pasivas

Ordenes de pago de pensión recibidas de la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas:

Santiago Sáenz Calleja, Martina Gómez Gómez, Julia Arnedo Cillero y Pilar Rivas Sáenz.

AMUEBLADORA LOGROÑESA

COMEDORES, DORMITORIOS, CUARTOS DE ESTAR FRESQUILLOS.

Calidad, extensas variedades de mueble para el hogar. Exposición y venta AVENIDA DE PORTUGAL 13.

PERDIDA

Maleta negra conteniendo ropa estudiante, entre Miranda de Ebro y Pítero (Navarra). Se ruega su entrega al correspondiente de Miranda. Poblado Pefasa, Manzana 4 Vivienda 9. Y se gratificará.

"LA UNION"

Taller reparación de ballestas

Avda. de Colón 43

Laboratorios importantes

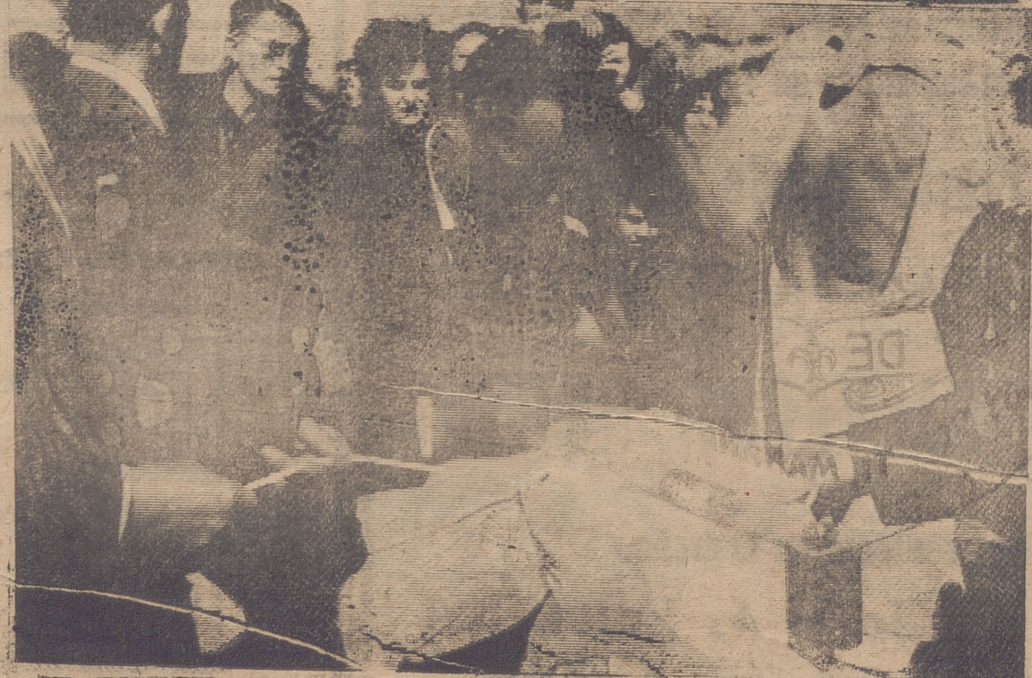
instalados en Madrid, PRECISAN agente comercial para esta capital y su provincia. Escribid al Apartado 50.158.

MADRID (Ref. Agente)

Los «Picaos» en San Vicente de la Sonsierra

El jueves y el viernes, una vez más, se llevó a cabo la procesión de los «Picaos» en San Vicente de la Sonsierra. Varios fueron los penitentes que, detrás de la Dolorosa, se fueron flagelando durante parte del transcurso de la misma, ya que éstos no se incorporan al cortejo hasta llegar a esta plaza.

Gran cantidad de público, sobre todo vascos y de Logroño ciudad, abarrotó materialmente las calles de la población. Los vehículos, algunos de matrícula extranjera, casi no tenían sitio para aparcar. Por otro lado, el ambiente era de gran romería. En las gráficas de "Albe", dos momentos de la flagelación y "la pica".



Nota del Gobierno Civil sobre las elecciones a diputados

Ha llegado a este Gobierno Civil noticia de que algún colectivo de determinada entidad agraria, inexistente en el censo de entidades económicas, culturales y profesionales, a las que corresponde participar en la elección de diputados provinciales que han de tener lugar mañana, domingo, se ha dirigido a los miembros de otras de la misma clase, sugiriendo la elección de un candidato. El hecho en sí, es perfectamente normal y legal, pero como se da la circunstancia de ostentar otro cargo público la persona que hizo la sugerencia, interesa hacer constar que tanto el Gobierno Civil como la Jefatura Provincial del Movimiento, son completamente ajenos a esta recomendación, que se realizó con carácter exclusivamente privativo de aquella entidad.

Este Gobierno Civil, lo mismo que la Jefatura Provincial del Movimiento, insisten una vez más en que los señores compromisarios gozan de absoluta libertad para emitir su voto en favor de aquellos candidatos que crean más conveniente.

Logroño, 25 de marzo de 1967

El Evangelio de hoy Domingo de Resurrección

María la Magdalena, María la de Santiago y Salomé compraron aromas para ir a embalsamar a Jesús. Y muy temprano, el primer día de la semana, al salir el sol, iban al sepulcro. Y se decían unas a otras:

—¿Quién nos correrá la piedra a la entrada del sepulcro?

Miraron y vieron que la piedra estaba corrida, y eso que era muy grande. Entraron en el sepulcro y vieron un joven sentado a la derecha, vestido de blanco. Y se sobresaltaron. El les dijo:

—No os sobresaltéis. Buscad a Jesús el Nazareno, el crucificado: HA RESUCITADO, no está aquí. Mirad el sitio donde lo pusieron.

Ahora id a decir a sus discípulos y a Pedro: El va por delante de vosotros a Galilea. Allí lo veréis, como os dijo.

(San Marcos, 16-1-7).

Cartas a NUEVA RIOJA

La Glorieta del Doctor Zubia

Contando, y por tanto agradeciendo mucho la generosidad de NUEVA RIOJA, en nombre también de varios señores ya mayores —jubilados en su mayor parte—, me interesa manifestar y hacer patente la gran contrariedad sufrida al observar la terminación de las obras en la Glorieta del Doctor Zubia, donde un lugar anteriormente apacible y tranquilo, se haya convertido en un espacioso campo de fútbol y velódromo, con todas las consecuencias que ello implica por el uso de un centenar de niños en su lógica edad infantil.

El aspecto de dicha Glorieta no puede ser más desolador y deprimente; en su parte central se ha utilizado firme de carretera; su magnífica instalación eléctrica ha sufrido el chut directo de los pelotones, por lo cual existen varias farolas rotas y otras fundidas; el arbolado débil, ha sido roto hace mucho tiempo y sus agujeros esperan las manos generosas de plantar otros, como igualmente el adecentar y podar varios de ellos; pero todo ello con ser mucho, lo más importante y el lugar preferente que tienen por objeto, están mal trazadas líneas, lo es la falta total y absoluta de asientos donde precisamente teníamos instalado nuestro Casino; unas veces como en este tiempo al sol de esta magnífica primavera, y a la sombra y frescor en los calurosos días del verano.

Con todos los respetos y consideración cerca de nuestra digna autoridad municipal, le suplicamos tenga a bien restituir los asientos, ya que debido al aumento de población es totalmente insuficientes los instalados en el Espolón y lugares adyacentes, y con ello, y un poco mayor co-

lo, prohibir el uso del pelotón y bicicletas en un lugar que bien puede considerarse de zona verde para solaz y tranquilidad de niños y personas mayores.

Antoni Gil de León.

Don Manuel Santos Saralegui, nuevo jefe de Puertos de Guipúzcoa

Ha sido nombrado director del Grupo del Puertos de Guipúzcoa el ingeniero don Manuel Santos Saralegui, que hasta el momento ocupaba el cargo de segundo jefe de dicho servicio.

El distinguido ingeniero, logroñés de nacimiento, estuvo durante muchos años al frente del Servicio de Vías y Obras de la Diputación Provincial, es un hombre entregado al estudio y

a su trabajo con gran constancia y competencia, lo que unido a su cordialidad, afectos y simpatías que cuenta en toda nuestra provincia, harán que su nombramiento sea acogido con gran satisfacción.

Reciba el señor Saralegui, así como toda su familia, tan querida en Logroño, nuestra más sincera y cordial enhorabuena.

Nuevo cantamisa



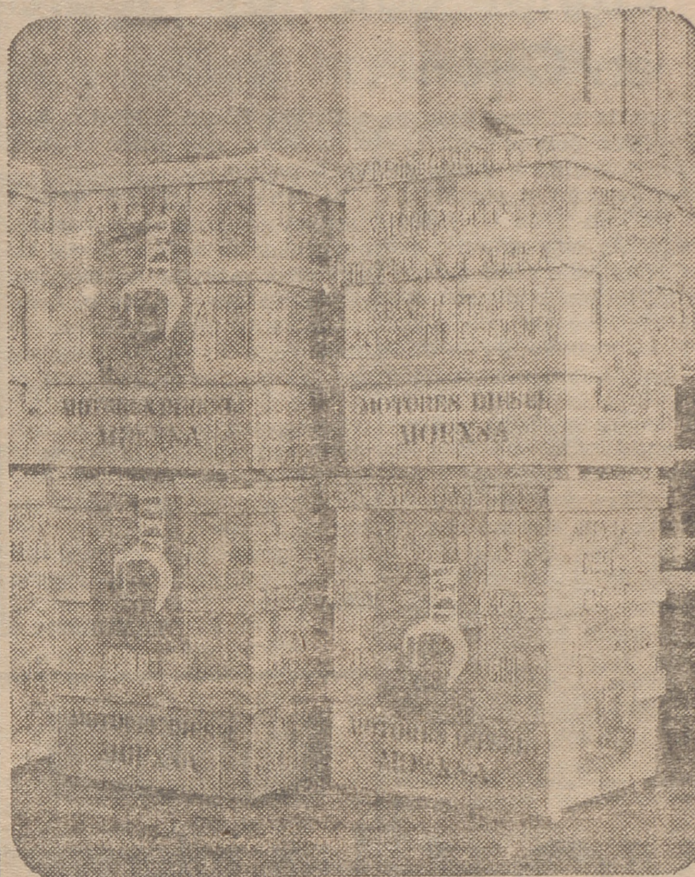
Hoy día, a las trece horas, celebrará su primera misa el reverendo Padre Juan Cruz Gastón Arana, de la Orden de Capuchinos, en el templo de Nuestra Señora de Valvanera, perteneciente a dicha comunidad.

Fray Gastón Arana nació hace 23 años en Mirafuertes (Navarra), pero desde hace mucho tiempo está domiciliado en nuestra ciudad. NUEVA RIOJA se congratula porque Logroño cuenta con un nuevo apóstol del Señor.

El precio del ganado de carne en Logroño

He aquí los precios por kilo que ha habido ayer en el Mercado de nuestra capital:			
Canal	Vivo	Creyas	48 23
		Cordero lechal	110 80
		de pasto	80 46
		Cabritos	115 70
		Cerda	46 38
		Equino	40 20
Toros y vacas	70 36		
Novillos	80 48		

MOTORES DE EXPLOSION, S.A. (MOEXSA) exporta a Grecia



Una importante partida de MOTORES DIESEL MOEXSA son exportados a Grecia. Este envío da fe del constante espíritu de superación que anima todos los actos de nuestras Empresas y de su progresiva introducción en los mercados internacionales.

Apartamentos en Laredo, totalmente terminados, a pagar en 48 meses ...Y sin entrada! TORRE ATLANTICA

La residencia más completa en la más bella playa del Norte de España. TOTALMENTE TERMINADA.

HOY MISMO puede usted hacerse propietario de su apartamento y disfrutar desde el mismo momento de la compra, pagándolo después en 48 mensualidades!

Todo comprador de un apartamento se hace copropietario de todos los servicios anexos: piscinas, tenis, parking, jardines, juego de niños, grupo de elevación automática de agua, con depósito de reserva de sesenta mil litros.

Se compone de cocina y baño, enchapados hasta el techo; la cocina, equipada con armarios metálicos, cocina de tres fuegos y horno y calentador de butano; dos habitaciones con armarios empotrados; salón comedor con terraza etc.

4.º piso = 8.850'— pesetas al mes
8.º piso = 10.600'— " "
12.º piso = 11.325'— " "

Pago al contado 25 % de descuento
Enviaremos documentación a todo color sobre demanda.

INFORMES: CONSTRUCCIONES MENDILUCE, S. A.

Alda. Mazarredo, 63, entlo.
BILBAO. - Telfs. 244750 y 238044

EN LAREDO:

Plaza de Capuchín, 6, 1.º
Y en la misma construcción.

Gran Tómbola

FIESTAS DE PASCUA

Serie especial

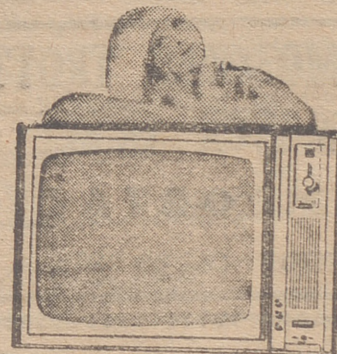
Obsequio a sus favorecedores

Extraordinarios regalos



en el televisor  no hay reflejos

Las lámparas encendidas, la luz de las ventanas, al reflejarse sobre la pantalla de los televisores convencionales le impiden la visión normal.



El tubo de rayos catódicos especialmente fabricado por General Electric Española impide la formación de reflejos sobre la pantalla y proporciona una visión perfecta. Gracias a este sistema ahora puede usted ver con descanso visual perfecto.

SOLICITE UNA DEMOSTRACION sobre un TELEVISOR ANTIRREFLEXIVO situado a plena luz, en los establecimientos distribuidores.

Distribuidores:

ELECTRICIDAD GUERRA
Duquesa de la Victoria, 26

COMERCIAL JALON
Bretón de los Herreros, 10

HOGAR ELENA
Pío XII, 1

FONO-VISION
Muro de la Mata, 15

GENERAL ELECTRIC
ESPAÑOLA

Filatelicia

Mañana, emisión de la serie «Pinturas Rupestres»

El martes, la del «Congreso Unión Interplanetaria»

Mañana la cuarta emisión de sellos del presente año, mañana, día 27, es el designado para el «Día del correo», lo que otros años ha sido el 24 y que supondrá un alterado circunstancialmente por su coincidencia con el Viernes Santo.

En esta ocasión, la tradición de pintores que se seña el año 1958 con la dedicatoria a Goya, no recoge los 10 años de uno de nuestros sellos de la pintura, como ahora sucede, sino diez mil años de sellos de la pintura rupestre en España.

En la conocida como la importancia de las pinturas halladas en cuevas prehistóricas. Ahora se resalta la importancia de ellas en esta emisión, quizá la más importante de todas las emitidas con este motivo. Por otra parte, la utilización y conservación de los sellos que se representan mejor cabida en pequeños rectángulos son los sellos de correos de los grandes temas de la pintura, los que se encierran en tan reducido espacio «El Pelele».

Recordemos que los valores son 40, 50 céntimos, una peseta, 1,20, 1,50, 2, 2,50, 3,50, 4 y 6 pesetas. En total, 22,60 pesetas.

EL MARTES, OTRA EMISIÓN

El día 28 se pone en circulación el sello de 1,50 pesetas destinado a conmemorar el «Congreso Unión Interplanetaria», del cual se emiten millones de ejemplares.

UNA SERIE CADA SEMANA SANTA

Dados los distintos matices que encierra nuestra Semana Santa, bien podría estudiarse la emisión cada año de una serie corta exaltando los valores plásticos de nuestra in-

DEFERENCIA ANTE LAS DAMAS

Una señorita advertirá su presencia con una campanilla, para que la tropa no diga palabrotas.

NUEVA YORK, 25. — Por unanimidad, los marineros del campo de entrenamiento de Hart Ford, en Connecticut, han decidido ofrecer a Rita Dominic, la única empleada del campo, una campanilla. La señorita Dominic habrá de llevar esta campanilla consigo en sus desplazamientos, a fin de que los marineros, advertidos por el sonido, puedan moderar su lenguaje habitual que, según parece, no es lo más indicado para los oídos de una dama.—Efe.

En Uruguay, funcionarios de Correos violan las cartas

El servicio, en total descrédito

MONTEVIDEO, 25. — Fueron encontrados por periodistas del vespertino «El Plata», de esta ciudad, varios centenares de sobres abiertos y vacíos que, según el mencionado vespertino, algún funcionario postal indigne arrojó después de hurtar los documentos de valor que contenían.

Hechos como éste han sido frecuentes en los últimos años en el Uruguay, por lo que la Dirección General de Correos ha caído en total descrédito, y los ciudadanos de este país, siempre que pueden, utilizan otros medios para enviar su correspondencia, ya sea dentro o fuera de la República.—Efe.

En un 0'76 subió el coste de la vida respecto a enero

No fue cebida a los productos de alimentación

MADRID, 25. — El índice del coste de vida ha subido en el mes de febrero el 0'76 respecto al de enero y el 0'82 respecto al índice de diciembre.

La influencia del alza no se ha debido esta vez a los productos de alimentación, que ceden algo, aunque sin la

UN CEMENTEDIO DE LA MAFIA DESCUBIERTO EN ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK, 25. — Tras dos años de intensas investigaciones sobre cierto número de personas desaparecidas en los últimos siete años, el FBI ha conseguido localizar un cementerio de la «Cosa Nostra», la Mafia estadounidense situada cerca de la localidad de Lakenwood (Nueva Jersey), a unos ochenta kilómetros de Nueva York.

Los esqueletos de dos famosos personajes han sido el primer hallazgo realizado: el de Angelo Sonnessa —considerado como un informante del Departamento Federal de Narcóticos— desaparecido en septiembre de 1961, y el de Kenneth Later, corredor de Bolsa y contratista, natural de Nueva York, cuya desaparición tuvo lugar en marzo de 1963.—Efe.

Suscribase a NUESTRA RIOJA

UNICO DIARIO QUE SE EDITA EN LOGROÑO

Se juegan la vida por robar una caja de caudales, en Madrid

Y se les cae de la terraza al patio

MADRID, 25. — Tres ladrones se jugaron la vida para penetrar por una ventana de un octavo piso, descolgándose desde la terraza del inmueble por la fachada que da al patio. Una vez que consiguieron hacerse con la caja fuerte que perseguían, ésta se les desli-

Próximo viaje a Europa del vicepresidente norteamericano

Visitará al Papa y a las principales personalidades de los países aliados

WASHINGTON, 25. — El vicepresidente de Estados Unidos, Hubert H. Humphrey, saldrá el próximo domingo con destino a Europa, donde se entrevistará con las principales personalidades de todos los países aliados. También visitará al Papa, la reina Juliana de Holanda y los presidentes Saragat y De Gaulle. El viaje de Humphrey durará dos semanas.—Efe.

Reunión del equipo de estudio de planes de ordenación urbana de la Rioja Alavesa

VITORIA, 25. — El equipo de estudio y ordenación de los planes de ordenación urbana de la Rioja Alavesa se reunió con los alcaldes de los pueblos afectados. El gobernador civil, presidente de la Diputación y delegado de la Vivienda expusieron los objetivos y alcances que se quieren dar a estos planes, cuya inmediata redacción está justificada por la necesidad de ordenar urbanísticamente la Rioja Alavesa, tanto para el incremento de la atracción turística como para lograr un mayor nivel de vida en sus habitantes.

Con este plan se pone en marcha una de las más importantes conclusiones del último Consejo Económico Sindical de la Rioja Alavesa. El plan comarcal se elabora partiendo de planes de cada uno de los Municipios con unas directrices coordinadas.—Logos.

Su receta de gafas en media hora.
Su magnífico reloj

ORTIZ OLAVE

Frente al Ayuntamiento
Logroño

Programas TVE para esta semana

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
26 DE MARZO	27 DE MARZO	28 DE MARZO	29 DE MARZO	30 DE MARZO	31 DE MARZO	1 DE ABRIL
MAÑANA 1:00: Concierto. 2:00: Eurovisión. Misa Pascual, desde San Pedro de Roma, oficiada por S. S. Campesinato de natiación, España-Francia. REMESA 3:00: Club meteo. 4:00: El día del Señor. 5:00: Perfil de la semana. 6:00: Telediario. 7:00: Suplemento semanal. 8:00: «Bonanza». 9:00: Información deportiva. 10:00: Escala en El-Fit. 11:00: Información deportiva. MAÑANA 12:00: Día de fiesta. TARDE 1:00: Angelino Pastor. 2:00: Retransmisión deportiva. Encuentro Sevilla-Valencia. NOCHE 3:00: Telediario. 4:00: Tiempo y hora. 5:00: Sesión de noche. Hoy «Complejo de boza». 6:00: Por Julie Harris y Ethel Waters. 7:00: Telediario. El alma se seren y Cierre.	SOBREMESA 1:00: «Lucy». 2:15: Panorama de actualidad. 3:00: Telediario. 3:30: España al día. 3:30: Novela, presentas «El plano». Interpretes: M. José Núñez, Ana de Leiva, María Francés, Mary González, Magda Roger, J. L. Buene y M. Alberdi. 3:50: Revista para la mujer. 4:05: Daniel Boone. 5:05: Complementos. 5:15: Campeonato de natación, España-Francia. TARDE 7:00: «Jardín». 7:25: Avance de Telediario. 7:30: Revista agraria. 7:40: Imágenes para saber. 8:10: El tiempo para el campo. 8:20: Figuras en su mundo. 8:30: Momento. 8:35: Dibujos animados. NOCHE 8:50: Ayer, domingo. 9:30: Telediario. 9:57: TVE es noticia. 10:25: Gran Premio. Con la actuación de Maruja Díaz. 11:45: Telediario. El alma se seren y Cierre.	SOBREMESA 1:00: Hombres y tierra. 2:15: Panorama de actualidad. 3:00: Telediario. 3:20: España al día. 3:30: Novela. «El plano». (Cap. II). 3:55: Revista para la mujer. 4:05: Valle de pasiones. TARDE 7:00: «Jardín». 7:30: Revista agraria. 7:40: Imágenes para saber. 8:05: Aula TV. 8:15: Momento. 8:20: Dibujos animados. NOCHE 8:30: La música. 9:00: Protagonista, el hombre. Hoy: La maniquí. 9:30: Telediario. 9:47: Tribuna TV. 10:15: Los vengadores. 11:15: Historias de hoy. Interpretes: L. Peña, Lolita Aguado, J. Diego y J. Sepúlveda. 11:45: Telediario. El alma se seren y Cierre.	SOBREMESA 1:00: Ventana al mundo. 2:15: Panorama de actualidad. 3:00: Telediario. 3:20: España al día. 3:30: Novela. «El plano». (Cap. IV). 3:50: Revista para la mujer. 4:00: Setenta y siete. TARDE 7:00: «Jardín». 7:25: Avance de Telediario. 7:30: Revista agraria. 7:40: Imágenes para saber. 8:10: Aula TV. 8:20: Dibujos animados. NOCHE 8:30: Salta a la vista. 9:00: Super-agente 086. 9:30: Telediario. 10:00: Biografía. Hoy: Severo Ochoa. 10:30: Estudio I. Hoy: «Prohibido suicidarse en primavera». Interpretes: J. Bódalo, Gemma Cuervo, F. Guillén, Luchy Soto, María Luisa Ponte, Ana María Vidal, P. Sanz, M. Gallina, C. Casavilla y V. Haro. 12:00: Telediario. El alma se seren y Cierre.	SOBREMESA 1:45: Siglo XX. Hoy: Riquezas submarinas. 2:15: Panorama de actualidad. 3:00: Telediario. 3:30: Novela. «El plano». (Cap. IV). 4:00: Revista para la mujer. 4:10: El virginiano. Hoy «Furia distante». INFANTE 6:20: Antena infantil. «Ven a jugar con nosotros». TARDE 7:20: Avance de Telediario. 7:25: Copa de Europa de Baloncesto. Fases finales. Real Madrid-Olympia de Chocostovaquia. NOCHE 9:00: Por tierra, mar y aire. 9:30: Telediario. 10:00: Alma de acero. 11:00: A toda plana. Programa informativo especial. 12:00: Telediario. El alma se seren y Cierre.	SOBREMESA 1:00: Puntos del Globo. Hoy: Los pescadores de Singapur y Fiesta en Trujillo. 2:15: Panorama de actualidad. 3:00: Telediario. 3:20: España al día. 3:30: Novela. «El plano». (Cap. IV). 3:50: Nosotras y ellos. 4:30: Embrajada. TARDE 7:05: Los Picapiedra. 7:25: Avance de Telediario. 7:30: La pesca. 7:40: Los libros. 7:50: Francés. 8:15: Momento. 8:20: Dibujos animados. NOCHE 8:30: Misterios al descubierto. Tema: Las sociedades de animales: Las hormigas. 9:00: Un tema para debate. 9:30: Telediario. 10:00: La familia Colón. 10:30: Tele-ritmo. 11:00: El agente C. I. P. O. L. 12:00: Telediario. El alma se seren y Cierre.	SOBREMESA 1:00: Musical. 2:45: El teatro. 3:00: Telediario. 3:20: Fin de semana. 3:50: Edición especial. 4:10: Guardianes del espacio. JUVENIL 5:10: ¿Cuál es tu final? 5:40: Francis y la fieras. 5:50: 13 por 13. 6:20: El lápiz mágico. 6:30: Cesta y puntos. Instituto de E. M. d. Jean-Chamberl, de Madrid. ESPECIAL 7:45: Falconeato. NOCHE 9:15: Telecrónica. 9:30: Telediario. 10:00: ...Y al final, esperanza. 10:30: Noche del sábado. Actúan: Los Chimberos, Rocio Jurado, Lolita Torres, Dela Ryt Boys, Chomg y Mana. 11:45: Yo soy espía. 12:45: Telediario. El alma se seren y Cierre.

TELEVISORES PHILIPS
Calahorra
ANGEL BELLA
Grande, 20

Imagen de gran brillo, definición y contraste
Sintonizador UHF. transistorizado.
Sonido de gran calidad.
Santo Domingo
JOSE PERTIGAZ
Avda. Generalísimo, 40

Haro
Comercial ASENJO
Gral. Franco, 38

Mejores no hay
PRIETO
Gallarta, 10 y Vara de Rey, 10

LOGROÑO

HARO

Cierre definitivo del Hotel «Conde de Haro»

El Ayuntamiento acuerda consultar al Servicio de Asesoramiento sobre el emplazamiento de las piscinas

Ya teníamos noticia de que desde hace unos meses el Hotel Conde de Haro de esta tenía cerradas sus puertas y lo achacábamos a que con motivo de la temporada invernal sus propietarios querían descansar un poco del mucho trabajo que tuvieron durante el verano y otoño del año pasado.

Verdadera pena nos ha causado al enterarnos de que su cierre no es temporal. El Hotel Conde de Haro ha cerrado definitivamente sus puertas al público.

Dada la gran cantidad de gentes que nos visita, sobre todo en la época veraniega, el citado hotel, que solamente ha tenido tres o cuatro años de vida, vino a resolver con sus magníficas instalaciones un problema que se dejaba sentir en la ciudad. Ahora, con su cierre, cara al verano, trae nuevamente el problema a nuestro pueblo, máxime si se tiene en cuenta lo que ha aumentado estos últimos años el turismo, que aun estando en funcionamiento había épocas en que se hacía difícil el encontrar alojamiento.

Esperamos cesen las circunstancias que hayan hecho tomar a los propietarios tal decisión, y nuevamente vuelva a abrir sus puertas esta magnífica residencia, para el bien y comodidad de los muchos forasteros que nos visitan.

NUEVO PLENO EXTRAORDINARIO DEL AYUNTAMIENTO

El pasado miércoles, a las ocho de la noche, se reunieron en la Casa Consistorial, nuevamente, los señores concejales que, como continuación del anterior, trataban de decidir sobre la conveniencia o no del emplazamiento de las piscinas, después de haber visto sobre el terreno su futura situación. Asistieron todos los señores concejales, a excepción de don Dionisio Berrope y don Santos Amigo, que justifican su ausencia.

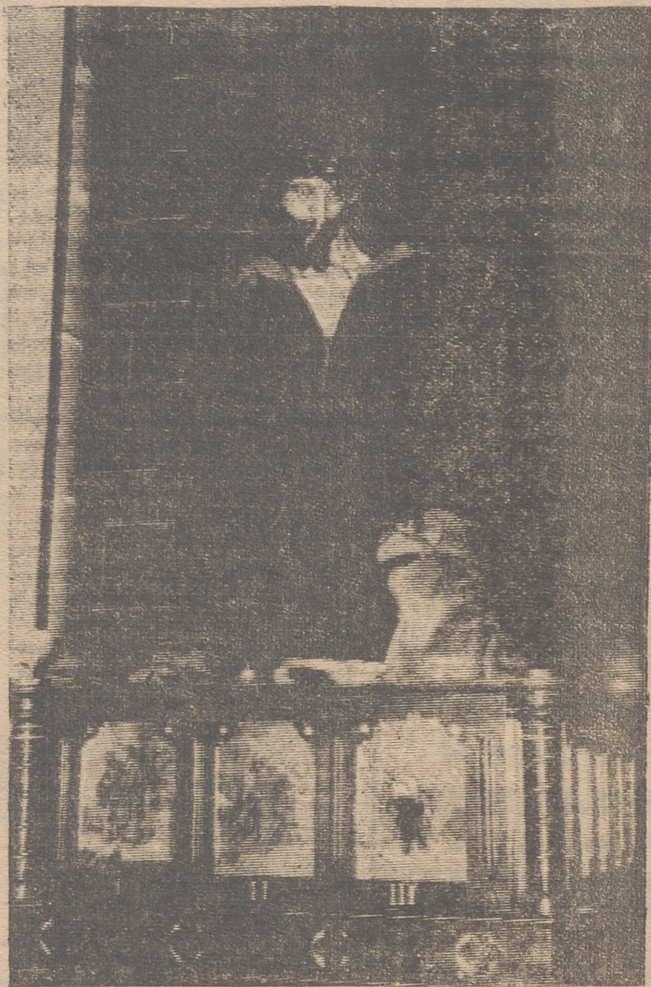
El señor secretario da cuenta del objeto de la reunión y, a petición de algún concejal, lee nuevamente la moción y la contestación del alcalde, señor Vargas, que, una vez finalizada la lectura, ratifica en todo su opinión en este asunto y dice que si se hubiese pensado antes acerca de hubiese aceptado, pero ahora cuando se va a comenzar la obra lo cree contraproducente, y es más dudoso si se podría legalmente anular la subasta efectuada.

El Sr. Ibernía pregunta al señor secretario sobre las disposiciones legales y éste informa en el sentido de que entiende que el contrato debe ser cumplido con arreglo a las condiciones de precio en él establecidas, pero que puede modificarse en más o menos hasta un 20 por 100 del importe de la obra o modificarse en su estructura, cuando haya una circunstancia ineludible o por motivos de interés público, aunque siempre con el informe técnico y complacencia de la Corporación.

Terminada la lectura, el señor alcalde sigue manteniendo su opinión, haciendo ver que al no ser el mismo emplazamiento hay diferencia en el costo de acarreo de materiales, instalaciones de traídas de agua y desagües, en cuyo caso otro contratista podría muy bien denunciar el contrato, alegando el no haber acudido él a la subasta por motivo de emplazamiento, ya que en el nuevo pudiera interesarle, y dice que debiera oírse la opinión del pueblo en este interesante asunto.

El señor Ibernía manifiesta que él fue uno de los que en el interior Concejo aprobó el proyecto de construcción en el Peral, pero que ahora que conoce los emplazamientos no tiene ningún inconveniente en decir que se equivocó y que es mucho mejor el de El Mazo por las razones que se manifestaban en el escrito.

El señor Ruiz Manzanos apoya la opinión del señor alcalde y hace ver los inconvenientes que supondría el cambio de sitio en el suministro de aguas y aparcamiento de coches, y dice a pesar de lo informado por



La bella imagen de Jesús Nazareno, a su salida de la Parroquia de Santo Tomás Apostol. — (Foto Donézar).

El señor secretario no cree pueda modificarse un acuerdo tomado por el anterior Ayuntamiento.

El señor De la Cruz defiende el escrito o moción presentada y no cree haya tantos problemas como se anuncia, toda vez que el contratista adjudicatario está conforme con efectuar las obras en el emplazamiento señalado nuevamente, que por su situación y limpieza al no tener que hacer rellenos ni muro de contención, saldría mucho más beneficiado el Ayuntamiento.

Se entabla una discusión en la que intervienen nuevamente varios señores concejales y se acuerda, finalmente, consultar al Servicio Nacional de Asesoramiento sobre la legalidad del cambio de emplazamiento y en el supuesto de que sea factible consultar a un arquitecto sobre el coste o diferencia de la obra a realizar y con informe de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos y de la Municipal y exposición pública, acordar lo que proceda.

De lo tratado sobre la Senda de Las Letanías daremos cuenta en la próxima crónica.

MOVIMIENTO DE POBLACION

Durante el mes de febrero nacieron:

José Antonio Mozos García, hijo de Julián Fernando y María Vega.

Antonio María César Durana García, de José Ignacio y María Aliende.

Juan José Capellán Mozo, de Juan y Natividad.

María Paloma Rubio Carrasosa, de Agapito y Antonia.

José Luis Ruiz Santos, de José Luis y Felisa.

Laura Rodríguez Campo, de Guillermo y María Mercedes.

Vicente Iburu Alonso, de José María y Milagros.

David Fernández Nobarbos, de José y María Dolores.

José Luis Gutiérrez Sánchez, de Antonio y María.

Carlos González Miguel, de Daniel y Victoria.

Rafael Echevarría Echepare, de Salvador y María Antonia.

Juho García Marroquín, de Félix y María Vega.

Contrajeron matrimonio:

José Luis Amor Rodríguez con María Ana Rubio Bañares.

José María Arano Aranzasti con María Fernández Gutiérrez.

Fallecieron:

Máxima Merino San Juan.

Félix Gallego Garantos, Dionisio Pérez Grijalba, Guadalupe Santamaría Díaz, Pilar Echevarría Francés, Gustavo Pison Metelo, Antonio Paternina Iturrigagoitia, y José Zelabarrio Roje.

ASOCIACION DE CABEZAS DE FAMILIA

En la reunión tenida por la Junta directiva de esta Asociación, designó entre sus miembros a don Domingo Contreras González, vocal de la misma, como compromisario para que pueda así concurrir a la elección de diputados provinciales por el tercio de representación corporativa.

Asimismo se determinó no proponer ningún socio para candidato a diputado provincial y comunicar todo ello al gobernador civil de la provincia, según se halla preceptuado.

Igualmente fue expedido escrito - credencial al señor Contreras para que, como compromisario, pueda ejercer el derecho de votación como representante de la Asociación de Cabezas de Familia de Haro, hoy, domingo, en la Diputación Provincial.

JUEVES SANTO

De verdadero fervor cristiano no pueden señalarse los actos religiosos que se celebraron en este día en nuestra ciudad, ya que muchos jarreros asistentes, aprovechando estas fiestas, vinieron a dar con su presencia animación a nuestros calles.

También se dejó sentir la presencia de la primavera.

— * —

Un domingo en el campo es poco

Todos los días disfrutará en su hogar de un ambiente sano y un delicioso perfume de bosque si usted pulveriza OZOROPINO RUY-RAM, que, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y malos olores, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas.

RUY - RAM HIGIENISTA.

MADRID

* — *

Calderas de vapor

entre 10 y 70 m², vende Talleres Silvino Sáiz Botica Vieja, 77. BILBAO (14)

* — *

NUEVA RIOJA SE VENDE EN

VITORIA: Plaza España, 6.

BILBAO: Alameda Urquiza, 14.

Plaza Santo Domingo.

BURGOS: Estación - Andrés Navarra.

CASTEJON: Estación del F.C.

MIRANDA: Puesto Luis Anzola.

seneca de muchos forasteros que conociendo la magnificencia de nuestras procesiones y las del vecino pueblo de San Vicente, con sus famosos «Picaos», hicieron escala en nuestra ciudad.

Las misas vespertinas celebradas en la Parroquia de Santo Tomás y en Nuestra Señora de la Vega llenaron completamente los templos de fieles.

Poco después de las ocho y media de la tarde salía la sumptuosa procesión, que mostró en todo su esplendor las magníficas tallas de sus capos, y que con orden perfecto, como lo hace siempre la Cofradía de la Vera Cruz, encargada de ella, recorrió nuestras calles, luciendo la iluminación eléctrica de sus cirios portados por numerosos cofrades encapuchados, al son de tambores enlutados y chispeantes clarines.

Las imágenes iban custodiadas por soldados romanos, muy bien ataviados a aquella usanza, que, marcando el paso al compás señalado por los tambores, daban prestancia y vistosidad al desfile de la procesión.

Finalizada ésta, grupos de familias con religiosidad recorrieron las numerosas iglesias, haciendo la visita acostumbrada a Jesús Sacramentado, ofreciéndose a Él en estos días conmemorativos de su Pasión y su muerte.

En lo profano, los establecimientos públicos, completamente llenos, degustando el tradicional zurrapote.

TRAS TREINTA AÑOS DE AUSENCIA

El matrimonio Francisco Golcochea y María Luisa Lorenzo, después de treinta años de ausencia, se ha reunido con sus hijas, residentes en Rusia, a donde fueron llevadas a principio de la guerra de Liberación.

Estas, Ivonne, que marchó a los ocho años, casada con un ingeniero, y Juanita, viuda, llegaron a Haro para abrazar a sus padres en su ciudad natal. A pesar del tiempo transcurrido, se reconocieron al instante, desarrollándose la emotiva escena que es de suponer.

EL CORRESPONSAL

Santo Domingo de la Calzada

Semana Santa

Como pórtico de la Semana Santa calceatense, el miércoles, a las ocho de la tarde, tuvo lugar en el Cine Avenida un acto bajo el lema: «La Pasión y muerte del Señor a través de la Sabana Santa de Turín». Estudio histórico-científico de las huellas estampadas en el lienzo que envolvió el cuerpo muerto del Salvador, cuya glosa interpretativa, a través de cuarenta fotografías en positivo y negativo, revelan las características de la Pasión. El aspecto histórico fue desarrollado por el abad párroco, M. I. señor don Pelayo Sainz Ripa, y el estudio médico por el doctor Gregorio Arranz del Río. Ambas disertaciones fueron calurosamente aplaudidas por los asistentes que llenaban el amplio local.

El Jueves Santo, a las seis de la tarde, se celebró en la Santa Iglesia Catedral la solemne misa «en la Cena del Señor», en la que participaron ocho sacerdotes, con sermón pronunciado por el canónigo magistral M. I. señor don Julio Ruiz de la Cuesta.

A las 8'30 salió de la Catedral el primer desfile procesional con los «pasos» de la «Cena», la «Oración del Huerto», la «Flagelación», la «Verónica», «Jesús con la Cruz» y la «Dolorosa», que portados por cofrades de la Santa Vera Cruz, siguieron el itinerario de costumbre, con numerosa asistencia de fieles.

El Viernes Santo, a las 8'30 de la mañana, tuvo lugar en la Catedral el acto paralitúrgico de la Redención con homilía a cargo del beneficiado Rvdo. don José Luis Palacios.

A las doce de la mañana, solemne Via Crucis por la «Carrera» y el camino llamado del «Calvario», con la gran concurrencia que es ya tradicional en este acto.

En la Catedral, a las 5'30 comenzaron los oficios del día con la adoración de la Cruz y comunión, con sermón de la Soledad, que pronunció en forma magistral el beneficiado Rvdo. don José Manuel Benito, y acto seguido, la procesión del «Santo Entierro», con los «pasos»

del «Descendimiento», «Jesús Yacente» y la «Soledad». Asistieron a ella el Excmo. Ayuntamiento en corporación y las autoridades locales, en cuya presidencia figuraban el Ilmo. señor don Jesús González del Yerro, director general de Prisiones, y el señor juez de primera Instancia e Instrucción de Haro.

Todos los oficios y actos se han visto muy concurridos, notándose una gran animación de fieles que, con la devoción y el recogimiento propios de estos

días, recorrieron las «estaciones», visitando los artísticos y preciosos «monumentos» instalados en la Catedral, Iglesia de San Francisco y conventos de RR. Bernardas y RR. Franciscanas.

Ha contribuido a la animación y esplendor de los actos el tiempo verdaderamente primaveral, que, sin duda, ha sido también otro motivo de atracción para los numerosos forasteros que han visitado la ciudad.

EL CORRESPONSAL

LOS TOROS

Esta tarde, novillada en nuestra plaza

Desde el jueves, según habíamos anticipado, se hallan en los corrales de nuestra plaza de toros los seis novillos de don Gabriel García Sánchez, de Aranjuez, que hoy, domingo, en la inauguración de la temporada, serán estoqueados por José Luis Sedano, León de Campo y nuestro paisano Jesús Mayoral.

Los novillos componen un lote bonito, sobre todo teniendo en cuenta lo prematuro de la feria, en que el ganado, normalmente, todavía no ha acabado de «limpiar» el pelo del invierno. Todos negros. Y con cierta presencia. Muy de recibo, en fin, para estas funciones sin caballos.

Que salgan embistiendo derecho, como hay que esperar, y podamos pasar una buena tarde de toros. Porque José Luis Sedano es torero enterado, que ya ha actuado en funciones de mayor empuje; de León de Campo, el triunfador de la pasada temporada en nuestro coso, saben de sobra nuestros aficionados de su arte y buena clase; y nuestro paisano Jesús Mayoral, tras sus intensos entrenamientos

por tierras de Salamanca, cuyas actuaciones en los tendaderos hemos escuchado muchas y muy buenas cosas, viene lleno de ilusión y de «ganancia», porque sabe lo que su inclusión en esta novillada puede suponerle con vistas a «situarse» en la presente temporada.

A ver si todo esto es verdad y salimos contentos de la plaza.

¿QUE PASA CON «EL VITI»?

Pues pasa, se nellamente, que además de estar anunciada para actuar en nuestra plaza el domingo próximo, 2 de abril, en el gran festival a beneficio de las Hermandades de los Pobres, lo está también, en la misma fecha, para darle la alternativa a «El Barquillero» en Alcalá de Henares, con «El Cordobés» como testigo y toros de Pío Tabernero de Vilvís.

Y como Santiago Martín no posee todavía el don de la ubicuidad y, por otra parte, ya es sabido que «baza mayor quita menor», la consecuencia de todo esto es clara: que ya pueden, los organizadores de nuestro festival, ir buscándole su título al de Vitigudino.

Una pena, penita. Pero la cosa no tiene vuelta de hoja. Menos mal que — estamos bien seguros — el contratempo se ha de procurar resolver del modo más áairoso posible.

CARTELES PARA HOY

MADRID. — (Plaza Monumental). Toros de Juan Sánchez, para Paco Herrera, El Puri y Chararte.

BARCELONA. — (Plaza Monumental). Toros de Juan Mari Pérez Montalvo, para El Viti, El Pireo y Pedrin Benjumea.

CORDOBA. — Toros de Villamarta, para el rejoneador Rafael Peralta y Miguel Béz «El Litri», Jaime Ostos y Zurito.

HUELVA. — Toros de doña Eusebia Galache, para Chamarco, Curro Romero y Linares.

MADRIDEJOS. — Toros de Eugenio Marín, para el rejoneador Amine Assis y Curro Montes, El Paquirri y Barajas.

MALAGA. — Ordóñez, Miguelín y Paquirri.

MARTOS. — Toros de Valladolid, para el rejoneador Landete y Serranito, El Jerezano y Paco Moreno.

MURCIA. — Toros del Marqués de Domecq, para Antón, El Cordobés y Juan Muñoz.

PLASENCIA. — Toros de Bernaldo de Quirós, para el rejoneador Pérez de Mendoza y Luis Segura, Luis Alvia y Oscar Cruz.

POZOBLANCO. — Toros de los Campillones, para el rejoneador Manabeo y Vicente Punzón y Sánchez Fuentes.

SEVILLA. — Toros de Salvador Guardiola, para el rejoneador Domecq y Curro Girón, Emilio Oliva y Palmeño.

ZAMORA. — Toros de Galache, para Andrés Vázquez y Efraín Girón, mató a mano.

ZARAGOZA. — Toros de Lisardo Sánchez, para Diego Puerta, José Fuentes y Tini.

LA RIOJA

en

triumfo

La estructura agraria.

El minifundismo industrial.

Los problemas del vino.

La tradición.

Las costumbres.

UNA IMAGEN TOTAL DE LA COMARCA RIOJANA, ESTA SEMANA EN

triumfo

La revista española a la hora del mundo

especiales para SORDOCUROS
y PROFUNDOS
Teléfonos: 291-07-12 y 291-06-11
Calle Juan Díaz Muña, 3
(Pozo de Alarcón, estación)
Provincia de Madrid.
Soliciten información

SU MEJOR ESPECTACULO PARA HOY

Continúa de 4:30 a 12:30
Aut. mayores 18 años

Ultimo pase aproximado del
estreno, a las 10:30

PRECIOS A REGIR CON
ESTA PELICULA

Laborables, 20 pts. Visperas
festivos, 22 pts. Festivos, 24.



SIULTANAMENTE CON
LAS PRINCIPALES
CAPITALES ESPAÑOLAS

Se emplaza en presentar en
riguroso estreno
en España

WARNER BROS. presenta



TONY CURTIS VIRNA LISI
GEORGE C. SCOTT



**BROMAS
CON MI
MUJER... ¡NO!**

UNA PRODUCCION NORMAN PANAMA

con CARROLL O'CONNOR

GEORGE TYNE EDDIE RYDER

Golón de: NORMAN PANAMA

LARRY GELBART y PETER BARNES

argumento de: NORMAN PANAMA y MELVIN FRANK

producción y dirección por: NORMAN PANAMA

La más
regocijante
y explosiva
supercomedia
que jamás
nos haya
brindado
Hollywood

Exclusiva de este
Salón. Anulados
pases de favor

CINE AVENIDA

De 4:30 a 12:30 - Aut. 18 años. Ultimo pase aprox., 10:30. ANULADOS PASES FAVOR

UN ESTRENO AUTENTICAMENTE SENSACIONAL

La mejor creación del genial ALFRED HITCHCOCK

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. presenta

PAUL NEWMAN JULIE ANDREWS

LA OBRA
MAESTRA
DEL MAESTRO
DEL "SUSPENSE"

EL MAESTRO
DEL "SUSPENSE"
LE DEJARA ESTA
VEZ SIN ALIENTO

LA PRODUCCION DE

ALFRED HITCHCOCK

LEA MEDRINA - HANS KRIEGER FELMY - TAMARA TOLMANOVA

TECHNICOLOR

CORTINA RASGADA

Producción por: ALFRED HITCHCOCK

Le llenará de ansiedad... de sensación... de escalofrío

JULIE ANDREWS

EL MAESTRO
DEL "SUSPENSE"
LE DEJARA ESTA
VEZ SIN ALIENTO

LA PRODUCCION DE

ALFRED HITCHCOCK

LEA MEDRINA - HANS KRIEGER FELMY - TAMARA TOLMANOVA

TECHNICOLOR

CORTINA RASGADA

Producción por: ALFRED HITCHCOCK

Le llenará de ansiedad... de sensación... de escalofrío

BOITE

A

V

E

N

I

D

A

GRAN BAILE SELECTO

A las 7:30 de la tarde

ORQUESTA CREACION

Rialto y Frontón

Continúa de 4:30 a 12:30. Autorizado para todos los públicos

Espectacular estreno



Dos personajes
legendarios
e invencibles
frente
a
frente
en la más
apasionante
y
fabulosa
de las
aventuras

Completará el programa la grandiosa superproducción
El mundo en sus manos

EN TECHNICOLOR

Con Gregory Peck, Ann Blyth y Anthony Quinn

Cine Alhambra

Cont. de 4:30 a 12:30. Aut. may. 18 años

INTRIGANTE ESTRENO

Scotland Yard, en lucha a muerte contra el más sanginario asesino

ADRIAN HOVEN

CORNY COLLINS

PALIL LOWINGER

TECHNICOLOR

COMANDO DEL PACIFICO

del mundo ... 3

1.- Todos, incluso niños.

2.- Mayores de 14 años.

3.- Mayores de 18 años.

3-R.- Mayores de 18 años.

con reparos.

4.- Gravemente peligrosa

S/c.- Desconocemos su calificación.

COMANDO DEL PACIFICO

del mundo ... 3

1.- Todos, incluso niños.

2.- Mayores de 14 años.

3.- Mayores de 18 años.

3-R.- Mayores de 18 años.

con reparos.

4.- Gravemente peligrosa

S/c.- Desconocemos su calificación.

COMANDO DEL PACIFICO

del mundo ... 3



Completará el programa el simpático reestreno

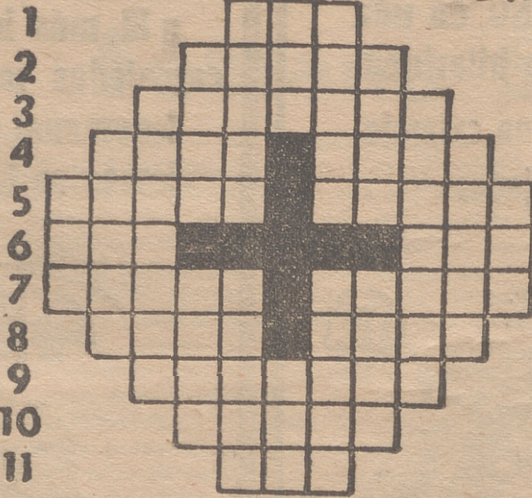
AMORES EN ISCHIA

TECHNICOLOR - CINEMASCOPE

Isabelle Corey - Antonio Cifariello

Crucigrama

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



IBERGRAF

HORIZONTALES. — 1: Preposición. — 2: Objetos. — 3: En plural, hombre despreciable. — 4: Pone el pie encima. Al revés, insulsa. — 5: Ciertos roedores. Animales carnívoros. — 6: Lío. Uno. — 7: Curar de un mal. Aumentar el precio de una subasta. — 8: Puro. Asideras. — 9: Especie de tetera rusa. — 10: Partidos. — 11: Al revés, nivel.

VERTICALES. — 1: Igualdad del terreno. — 2: Hombre poco culto y de modales poco finos. — 3: Cuernos. — 4: Causa baja. Liar. — 5: Armaduras a modo de armilla de mallas de hierro. Que no tienen punta. — 6: Plantigrada. Terminación del aumentativo. — 7: Natural de. Miedo grande. — 8: Masa encefálica. Empleas. — 9: Manosear fuertemente. — 10: Cartas de la baraja. — 11: Señal de socorro.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Nor. — 2: Tubos. — 3: Cabañas. — 4: Sabe. Enes. — 5: Lupas. Sopas. — 6: ar. Apa. — 7: Satán. Perol. — 8: Saca. A raz. — 9: Nécoras. — 10: Rasos. — 11: Ras.

VERTICALES. — 1: Las. — 2: Suras. — 3: Capitán. — 4: Taba. Acer. — 5: Nubes. Nacar. — 6: Oba. — 7: Rolas. Paros. — 8: Sano. Eras. — 9: Separaras. — 10: Sapos. — 11: Sal.

EXPOSICION AGNELLA

DE II FANTE

SALA CAJA PROVINCIAL

de 7 a 9. Festivos, de 12 a 2

y de 7 a 9.

anuncios por TELEFONO

sin recargo, al 212230

los tramita

GALIANA PUBLICIDAD

Estación Autobuses, entfo.

Logroño

OLYMPIA

(A las 12)

ATENE A

(A las 12:30)

Especiales para MENORES

Divertidísimas peripecias y

aventuras en el colosal film

«Una cebra en

la cocina»

En MetroColor

Jay North y Andy Devine

BOY. TODOS AL.

Olympia u Atenea

Precios: 3 y 5 Ptas.

SALA DE FIESTAS

ATENE A

HOY. SELECTO BAILE, A

LAS 7:30

Panchito y sus

muchachos

(Aut. mayores 18 años).

¡HOY!

SU DIVERSION ESTA EN



A las 7:15 de la tarde

EXTRAORDINARIO BAILE

ORQUESTA

«MELODY»

y

LOS SIDERALES

Con ANGEL JAVIER

LATORRE

(Aut. mayores de 18 años)

Agentes de ventas

SE PRECISAN PARA LA CASA DKW. INFORMES, EN CALVO

SOTELO, 19-21. - LOGROÑO

Oficina de Colocación. Referencia número 12.039

PISOS

Amueblados por MUEBLES DULCE le quedarán

más bonitos. Vea últimas creaciones. Mayor, 13.

(frente iglesia Santiago).

Teléfono 22-03-50

VISITENOS

ALHAMBRA

De 4:30 a 12:30

Aut. 18 años

1.- INMAGINANTE ESTRENO

Scotland Yard, en lucha a muerte contra el más sanginario asesino

TIM FRAZER CONTRA MR. X

Adrian Hoven - Corny Collins

2.- El simpático reestreno

AMORES EN ISCHIA

Technicolor - Cinemascope

Con Isabelle Corey

y Antonio Cifariello

Pases aprox. Estreno, 4:30

7:45 y 10:55. Reestr., 6:15-7:15

A las 4:40-7:25 y 10:15

ATENE A

De 4:30 a 12:30

T. PUBLICOS

El más fabuloso espectáculo

de todos los tiempos

«EL MAYOR ESPECTACULO

DEL MUNDO»

(Technicolor) Charlton

Heston, James Stewart, Cor

nell Wilde, Betty Hutton,

Dorothy Lamour, Gloria

Graham, etc., etc.

Duración de la película

DOS HORAS Y MEDIA

Pases aprox. de la película

A las 4:40-7:25 y 10:15

AVENIDA

De 4:30 a 12:30

Aut. 18 años

SENSACIONAL ESTRENO

La mejor creación del genial

Alfred Hitchcock

CORTINA RASGADA

TECHNICOLOR

Paul Newman-Julie Andrews

Le llenará de ansiedad...

sensación... de escalofrío

Ultimo pase aprox.: 10:30

ANULADOS PASES FAVOR

EXCLUSIVA de este SALÓN

BRETON

(T. públicos)

De 4:30 a 12:30

Ult. pase «Los inconquistables»

a las 10:30

¡Programa doble!

1.- ¡Sensacional film en tec-

nicolor

La superproducción de Cecil

B. de Mille

«LOS INCONQUISTABLES»

Con Gary Cooper,

Paulette Goddard

2.- El film de aventuras

EL RAYO DESINTEGRADOR

Peter Solis - El Robot

De 4:30 a 12:30

T. PUBLICOS

El actor cómico número uno

en una disparatada aventura

de la máxima hilaridad

«Comando del

Pacífico»

CinemScope - Technicolor

Jack Lemon, John Lund,

Ricky Nelson y Tom Tully

¡Una catástrofe de carcajadas!

Pases aprox. de la película

A las 4:50-6:50-8:50 y 10:30

De 4:30 a 12:30

T. PUBLICOS

Ult. pase estreno, 10:30

¡Programa doble!

1.- ¡Sensacional ESTRENO

La vibrante historia de

un aprendiz de fraile, que

abandona los hábitos para

dedicarse al arte tauromá-

FRAY TORERO

Con Paco Camino

y Antonio Gálvez

2.- Reestreno del film en

color

CABRIOLA

Con Marisol y A. Perilla

De 4:30 a 12:30

T. PUBLICOS

Risas hasta el delirio con los

fenómenos de la comedia en

su más carcajante pelí-

cula de irresistible jolgorio

«SOFA DE GANSO»

Por los 4 Hermanos Marx

YAJILLAS: cristalerías; cubiertos; cepillos; hules de suelo y mesa; aparatos de alumbrao; utensilios de cocina, etc., etc. Variedad y calidad. Fortunato Hernández. Callar 14.

SEMBRADORAS de remolacha para no entresacar, en Talleres Alúitz. Haro.

INTENCERAS automáticas para tractor, en Talleres Alúitz Haro.

EQUIPOS de riego con estudio de perito especializado, en Talleres Alúitz Haro.

LIPIADORES de grano, en Talleres Alúitz. Gral Mola, 33 Haro.

SE PRECISA, en término de tres días, la cantidad de 10000 pesetas, absoluta garantía, máximo interés. Razón, Tel. 22223.

FRANCES. Lecciones por profesor nativo. Conversación paso a paso. También inglés y alemán. Teléfono 21-21-63.

MAQUINAS tricotas, suizas, italianas. Manuales, eléctricas especiales para mangueros. Rematadoras. Genarfas. Facilidades. Imperio. Montero, 32. Madrid.

GASTE lo que quieras en los juegos de salón y en los juegos de exterior y en los juegos de interior.

VIENTNAM

El Pentágono niega la utilización de armas nucleares en la guerra

Se pide una tregua para celebrar el nacimiento de Buda

Advertencia norvietnamita a Tailandia

WASHINGTON, 25. — Esta tarde muy comentado en los círculos oficiales de la capital federal el rápido mentis del Pentágono, hoy, a las informaciones según las cuales se habrían propuesto diversas armas nucleares para ser utilizadas en la guerra del Vietnam "u otras similares".

La declaración del Pentágono ha sido consecuencia de una información del "Washington Post" de hoy, especulando sobre los nuevos tipos de armas nucleares que, según dicho diario, podrían ser utilizados en la guerra del Vietnam.

Según otras fuentes oficiales, han sido propuestos dos tipos distintos de arma nuclear, del tipo llamado "limpio", para ser utilizados en la destrucción de fortificaciones subterráneas y puentes metálicos de Vietnam del Norte. Según la declaración del Departamento de Defensa "no ha habido solicitud militar alguna para la utilización de armas nucleares en la actual situación en Vietnam".

SE PIDE UNA TREGUA PARA CELEBRAR EL NACIMIENTO DE BUDA

SAIGON, 24. — Dirigentes budistas vietnamitas han pedido hoy un alto al fuego en la guerra para el 23 de mayo, en ocasión de celebrarse el nacimiento de Buda.

Las peticiones de una tregua un día han sido hechas separadamente por el supremo patriarca de la Iglesia budista en Vietnam del Sur, Thich Tinh Jiet, y Thich Tam Chau, un miembro del Supremo Consejo Budista.

Thich Tinh Jiet declaró que él esperaba un alto al fuego para las fiestas del nacimiento de Buda, y que esto podría "contribuir a la consecución de un arreglo pacífico de la guerra".

ADVERTENCIA NORVIETNAMITA A TAILANDIA

HONG KONG, 25. — Vietnam del Norte ha advertido

hoy a las autoridades tailandesas que siguen un sendero suicida al permitir a los bombarderos B-52 norteamericanos permanecer en Tailandia. La acción tailandesa era una "desmanada farsa para legiti-

lizar un proyecto preparado hacia tiempo por los agresores norteamericanos", comenta el diario norvietnamita "Nhan Dan", citado por la agencia de noticias de Vietnam del Norte. —Efe-Reuters.

Fueron robados todos los registros de los órganos de dos pueblos abulenses

AVILA, 25. — Todos los registros de los órganos de las iglesias de Barromán y Moraleja de Matacabras, pueblos de la comarca de Marigal, fueron sustraídos el día de Jueves Santo.

Los ladrones, previamente, robaron un coche Seat 850 propiedad de don Alejandro Martín García, en Arévalo. Con el vehículo se dirigieron a Barromán

situado a 19 kilómetros, penetraron en el templo por un ventanal y arrancaron y desmontaron todos los registros del órgano, que son de estaño y plomo. Más tarde, marcharon a Moraleja de Matacabras, a cuatro kilómetros del pueblo anterior. Forzaron la puerta de la iglesia y la de la sacristía y robaron toda la ropa, archivos y objetos de culto que allí había. Vacilaron el cepillo de la iglesia y también se llevaron todos los registros del órgano, unos docientos. Antes de huir abandonaron un Pálio que, por sus dimensiones, no pudieron introducir en el coche.

Los cacos fueron más tarde a la vivienda de D. Vicente Alonso, de donde se llevaron toda la matanza y alguna ropa. Dejaron la llave que les sirvió para forzar las puertas y el asiento posterior del coche que, sin duda, les dificultaba el transporte de lo robado. El vehículo ha aparecido en Madrid, frente al número once de la calle Duque de Sevilla, con las puertas abiertas y sin el asiento posterior.

Se cree que entre los ladrones iba una mujer, porque un vecino de Moraleja afirma haber visto de madrugada un grupo de desconocidos entre los que iba una mujer. —Logos.

Un concejal de Tudela con demasiados «humos»

TUDELA, 25. — A la una y media de la mañana y en plena Plaza de los Fueros, el conductor de un Sea-600 ha organizado un escándalo mayúsculo al atropellar a los peatones que se encontraban en la calzada. No contento con esto y al ser "exriminado por el público, el conductor desató el vehículo y agredió a quienes habían sido víctimas de su inexperta maniobra. Se da la circunstancia de que el chófer del vehículo es concejal del Ayuntamiento, recientemente elegido.

El comentario más generalizado es el de que ya va siendo hora de que los malos conductores, sean o no concejales, sean retirados de la circulación. —Logos.

MALAGA

Un muerto y cincuenta y nueve heridos al chocar dos automotores

MALAGA, 25. — Una viajera resultó muerta y cincuenta y nueve viajeros más heridos de distinta consideración al chocar dos automotores de la línea Málaga-Fuengirola en El Pinar, cerca de Torremolinos.

El accidente se produjo cuando el jefe de la estación de San Julián pidió vía libre al de la de Torremolinos y éste dio salida al tren descendente hacia Málaga. El choque fue muy aparatoso y se registraron numerosas escenas dramáticas. La Guardia Civil, la Policía Armada y personal

ferroviario intervinieron en el salvamento de heridos. Estos fueron asistidos en la Casa de Socorro de Torremolinos y otros trasladados a Málaga.

Murió en el acto la alemana Angelina Rose, de veintinueve años, que pasaba unos días de vacaciones en una villa de Carvajal. Sufrió heridas graves Juan Antonio Toledo Pérez, de veintidós años, vecino de Torremolinos, y menos grave, Manuel Ruiz Porras, de 18 años, de Mijas. Nueve viajeros más sufrieron lesiones de pronóstico reservado y otros cuarenta y ocho leves. —Logos.

Gran fervor en la Semana Santa en Jerusalén

Acudieron numerosos extranjeros

JERUSLEN (Sector Jordano), 24. — Grupos de peregrinos y turistas, a pesar de una intensa y repentina lluvia, se congregaron hoy en la vieja ciudad amurallada de Jerusalén para seguir el mismo camino que Jesús en dirección al Monte Calvario.

Entre ellos había personal de las Naciones Unidas y diplomáticos de diversos países con residencia en la Ciudad

Santa, dividida entre países antagónicos.

La muchedumbre se congregó en torno a la iglesia del Santo Sepulcro, lugar principal de las celebraciones de la Semana Santa.

A pesar del mal tiempo, numerosos extranjeros acudieron a Jerusalén en aviones especiales procedentes de Beirut. Hoy la muchedumbre de peregrinos y turistas aumentó grandemente. Las campanas de las iglesias en los dos sectores de Jerusalén permanecen silenciosas en testimonio de duelo de la ciudad en este su más doloroso día. —Efe, Reuters.

Fallece el cardenal Bracci

—El cardenal Francesco Bracci, veterano jesuita y miembro de la Curia Romana, falleció ayer en el Vaticano a la edad de 87 años.

Sin derramamiento...

(Viene de primera página)

como la situación lo permitiera, dijo también. —Efe-Reuters.

EL GOBERNADOR, PUESTO EN LIBERTAD, PERO SE DESCONOCE SU PARADERO

FREETOWN, 25. — El gobernador general de Sierra Leona, sir Henry Lightfoot Boston, ha sido puesto en libertad esta noche, según ha sido anunciado en esta capital.

Sin embargo, en una información difundida por radio, el portavoz de los militares que ahora gobiernan el país ha descrito a sir Henry como el "ex gobernador".

A pesar del anuncio de su liberación, se desconoce su paradero. Hoy ha reinado la calma en Freetown. —Efe-Reuters.

—Catorce personas perecieron ahogadas durante un temporal, por cuya causa el automóvil en que viajaban cayó al mar en Tecolotla (Méjico).

Restos de dinosaurios, de 78 millones de años, descubiertos en Méjico

WASHINGTON, 25. — Han sido descubiertos en California (Méjico) restos de dinosaurios, una de las mayores especies de animales que han vivido sobre la Tierra según informa un periódico científico.

Los huesos, que tienen una antigüedad de setenta y ocho millones de años aproximadamente, son los restos de unos gigantes reptiles de dieciocho a veintiseis metros de largo, informa "Science", semanario oficial de la Asociación Norteamericana para el Desarrollo de la Ciencia. —Efe-Reuters.

Galarones a los diplomáticos rusos expulsados de China

Setenta muertos al estallar una bomba anti-Mao en Cantón

MOSCU, 25. — El Kremlin ha honrado hoy a ciento sesenta y nueve rusos, entre los que figuran dos diplomáticos expulsados de Pekín, por su "valor y templanza" ante las manifestaciones de los guardias rojos chinos.

Los dos expulsados de China fueron acusados por el Gobierno de haber "acosado" a los funcionarios chinos de la Embajada.

La agencia de noticias "Tass" informa que los galarones han sido concedidos "como reconocimiento al ejem-

plar cumplimiento del deber cumplido con valor y dignidad bajo condiciones difíciles, China.

SESENTA MUERTOS AL ESTALLAR UNA BOMBA EN CANTÓN

HONG KONG, 25. — El diario "The Star", comentó que setenta personas han resultado muertas o heridas consecuencia de la explosión de una bomba registrada recientemente en una reunión política celebrada en Cantón y presidida por un general del Ejército chino.

El periódico, citando declaraciones de los refugiados procedentes de China roja, declaró que el general indio había sido enviado al sur de China para suprimir la oposición a Mao Tse Tung. Escapo ilusos del atentado, pero muchos niños murieron atropellados por la multitud tras el pánico que siguió a la explosión. —Efe-Reuters.

Siguen sin rescatarse los cadáveres de los seis mineros de Linares

LINARES, 25. — Prosiguen los trabajos en el pozo San Vicente, de la Compañía Obrera Subterránea, S. A. para lograr el hallazgo de los seis mineros sepultados en este pozo el pasado martes a últimas horas de la tarde.

Lo cierto y lamentable es que hasta el momento actual no se ha podido rescatar a ninguna de las víctimas. Hoy, sábado, se encuentra dirigiendo los trabajos en el citado pozo el ingeniero de dicha compañía, don Luis Durán.

La citada sociedad, de acuerdo con el Ayuntamiento de Linares y la Organización Médica, ha organizado unos lúmenes funerales por las víctimas de este siniestro, tendrá lugar el próximo martes, día 28, a las seis de la tarde, en la iglesia de San Francisco de esta ciudad.

En señal de duelo permanecerán cerrados todos los comercios e industrias de Linares, esperando que toda la población acuda al solemne acto. —Logos.

PABLO VI

(Viene de primera página)

crisntianismo sin la Redención, sin la salvación, de la cual —y debemos reconocerlo aquí con toda sinceridad— tenemos necesidad absoluta. El Señor nos salvó con la cruz, nos devolvió la esperanza, el derecho a la vida, con su muerte. No podemos honrar a Cristo si no lo reconocemos como salvador nuestro, y no lo podemos reconocer como nuestro Salvador si no honramos el misterio de la cruz.

Pasando a recordar la segunda enseñanza del Via Crucis, la de que "también nosotros debemos llevar, en cierto modo y medida, nuestra cruz, hecha valerosa para la salvación en virtud de la Cruz de Cristo", Pablo VI dijo:

"Llevar la cruz, gran cosa ésta, queridos hijos", quiere decir afrontar la vida con valor, sin debilidades ni cobardías; quiere decir transformar en energía moral las dificultades inherentes a nuestra existencia; quiere decir comprender el dolor humano y finalmente saber amar de verdad.

Quiero decir aceptar el sello de autenticidad de discípulos y seguidores de Cristo y establecer con él una incomparable comunión.

"Palabra dura ésta —concluyó el Papa—; palabra fuerte, demasiado pesada quizá para nuestras espaldas. Pero será esto el fruto del Via Crucis: no tener miedo de llevar con Cristo su Cruz. Nuestra Cruz. El estará con nosotros y no será desmentida su promesa: "Mi yugo es suave y mi carga ligera".

Terminadas las palabras del Papa y después de interpretarse el himno de la Cruz, Pablo VI impartió su bendición con una reliquia del Lignum Crucis.

Concluida la ceremonia y entre aclamaciones de la multitud, Pablo VI regresó al Vaticano, donde llegó cerca de las once. —Efe.

HOY PUBLICA PABLO VI SU ENCICLICA DE CARÁCTER SOCIAL. CIUDAD DEL VATICANO. — Pablo VI anunciará la

publicación de una enciclica de carácter social en el mensaje al mundo que pronunciará el próximo domingo, antes de impartir de bendición "Urbi et Orbi".

El texto de la enciclica será difundido en una conferencia de Prensa que se realizará el próximo martes, veintiocho, a las diez y media horas, y que estará a cargo de monseñor Paolo Poupard, de la Secretaría de Estado. —Efe.

S. S. OFICIO LA VIGILIA PASUAL

CIUDAD DEL VATICANO, 25. — Su Santidad ofició esta tarde la vigilia pasual en la basílica vaticana. El templo se hallaba lleno de fieles, especialmente peregrinos extranjeros.

Después de la lectura de las profecías y de la bendición de la pila bautismal, Pablo VI concelebró la misa de Gloria en unión del arzobispo de la basílica, cardenal Paolo Marella; del vicario de la misa, monseñor Pericles Felici, y de algunos canónigos vaticanos. —Efe.



Pedro Valdovinos Landáburu

QUE FALLECIO, VICTIMA DE ACCIDENTE DE AUTOMOVIL, EL DIA 25 DE MARZO DE 1965

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. de Su Santidad

R. I. P.

Sus padres, don Antonio y doña Paula; hermanos, María Rosa y Antonio; abuelos, don Julio Landáburu y doña Isabel Alonso; tíos, primos y demás familia, recuerdan a sus amistades tan triste fecha y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a las MISAS que se dirán MAÑANA, LUNES, en los PP. Escolapios, a las 8 y 8'30, en el altar Mayor, y a las 9, en el altar del Santo Cristo, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 26 de marzo de 1967.



Don Jesús Caballero Alvarez

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 52 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su resignada esposa, doña Pilar Celsa; hija, María del Carmen; madre política, doña Prudencia Vallejo (viuda de Celsa); hermanos, Rvda. Madre María del Carmen, doña María del Pilar y doña Consolación; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 26 de marzo de 1967.

IGLESIA PARROQUIAL. — San'a Teresita. CONDUCCION DEL CADÁVER. — HOY, DOMINGO, a las CINCO. FUNERAL Y MISA DE REQUIEM. — MAÑANA, LUNES, a las DIEZ. CASA MORTUORIA. — República Argentina, 8.



Primer Aniversario LA SEÑORA

Doña Jacinta Saavedra Fernández

QUE FALLECIO EL DIA 25 DE MARZO DE 1966, A LOS 53 AÑOS DE EDAD

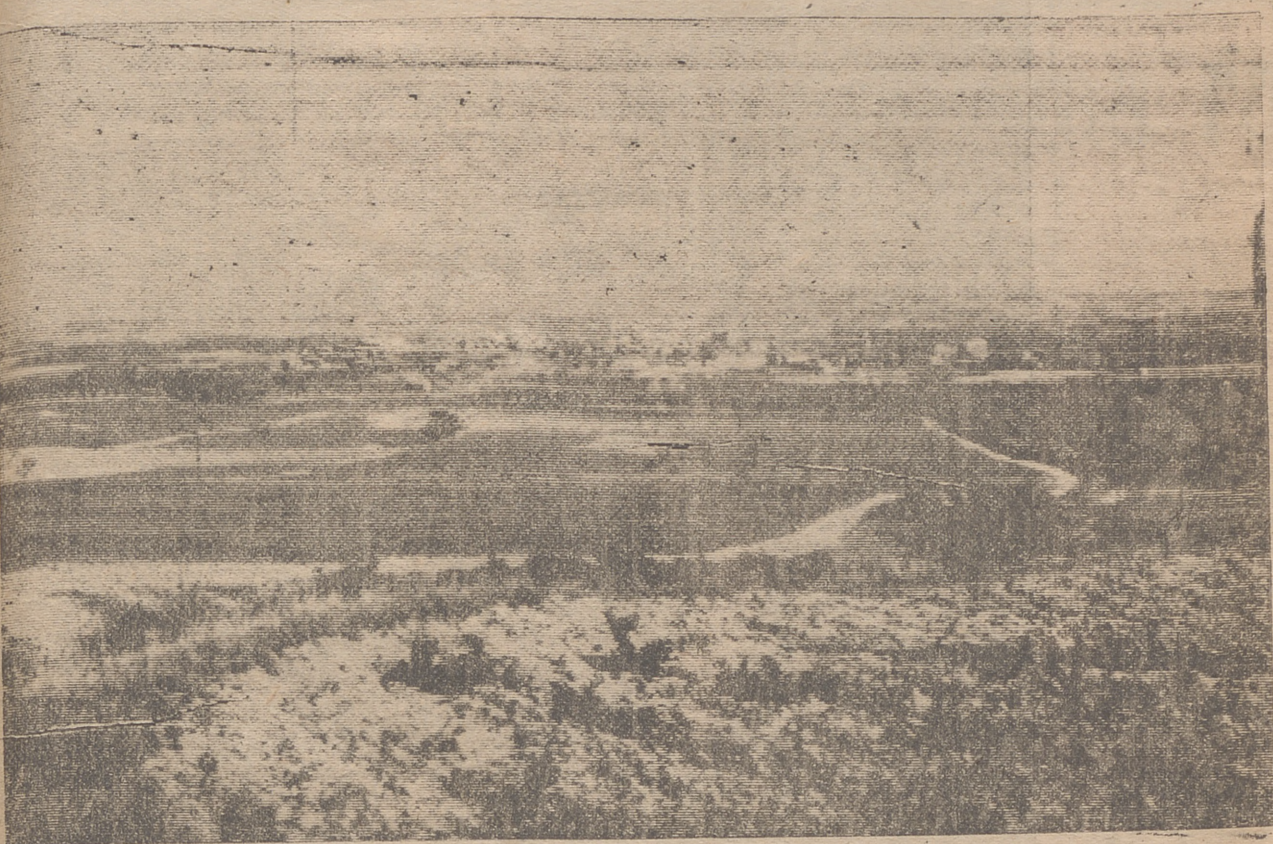
habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su viudo, don Emilio Palomo Bravo; hijos, Rvdo. don Félix (Sacerdote) y don Rogelio (Maestro nacional); hija política, doña Angelina Sáenz, y demás deudos, invitan a sus amistades a la Santa Misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará en la Parroquia de los Padres Carmelitas MAÑANA, LUNES, a las ONCE, por cuyo piadoso favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 26 de marzo de 1967.

El Villar de Arnedo: expansivo, alegre



Don Marcelino Viguera, párroco de El Villar de Arnedo y corresponsal de NUEVA RIOJA, lleva 35 años en el pueblo, y hace algún tiempo escribió esta descripción del mismo que publicamos a continuación.

EL VILLAR DE ARNEDEO

Perteneciente a la provincia de Logroño, situado en la parte saliente, clave de la Ríola Baja, por situación geográfica nudo de comunicaciones, punto estratégico corazón de la zona, cuenta con mil habitantes, dista 36 km. de la capital, 12 del partido judicial (Arnedo), 12 de Calahorra y 12 de Lodosa. Goza de un clima templado, invierno no extremado, primavera y otoño agradables, veranos breves y deliciosos. Las fiestas patronales, el 25 de marzo, "La Anunciación", y

14 de septiembre, el Santo Cristo. En estas fechas, los villarejos ponen de manifiesto su fe y su religiosidad envueltas en el espíritu patriótico hacia la patria chica que anhela sea admirada, embellecida, ya que es simpática, agradable y atractiva, máxime desde hace tres lustros, que se va embelleciendo, cambiando la fisonomía del pueblo por la instalación de varias industrias, que son filones de ingresos. Calles espaciosas, parte pavimentadas, parte empedradas, y a todas horas del día gente que va y

viene de sus quehaceres. Es famoso por sus vinos, que se exportan a todas las regiones, haciendo por su rico paladar los más enco-miásticos elogios. Tiene buenas fondas, sala de cine, frontón de pelota —aunque va decayendo este deporte pelotístico—, casinos y varios televisores, magnífica red de carreteras que lo une con pueblos y ciudades. El ferrocarril dista siete kilómetros y le pone en comunicación con el resto de España, monumentos y lugares de interés. Una magnífica iglesia, que data del siglo XV, con retablos de valor artístico, una ermita del Pilar, por donde pasaba una vía ro-

mana en centurias pasadas, levantada en el siglo XVI, y otra consagrada al Santo Cristo, donde se centra la fe villareja, y varias casas ostentan en sus fachadas magníficos escudos, alguno de la familia de los Merinos. Una rica fuente envía día de los viandantes, donde mitigan su sed y abastecen sus motores, y a tres kilómetros parte Sur, las ruinas de un convento cisterciense que a principios del siglo pasado estaba en su auge hasta la desamortización, contando la tradición que algunos moradores de esta villa fueron sus servidores.

M. V.

Conjugando industria y agricultura

Se ha conseguido un alto nivel de vida y preocupación por la cultura



El panorama económico villarejo es francamente optimista. Para sus mil habitantes hay siete fábricas que, junto con las labores del campo, ocupan la mano de obra del pueblo y en ocasiones es insuficiente, por lo que gente de otros pueblos acuden allí a trabajar.

El resurgir económico comenzó hace unos quince años con las primeras fábricas, que hoy suponen unos cien puestos de trabajo.

CONSERVAS Y VINOS

Las siete fábricas son: Tres almacenes vinícolas, una fábrica de conservas, otra de náuticas, otra de alcoholes y la última de pasta de fideos.

Los puestos de trabajo que estas industrias han dado al pueblo, el floreciente transporte que suponen, a la par que la riqueza agrícola, han elevado considerablemente el nivel de vida en este pueblo, tradicionalmente dedicado a la agricultura.

LAS CALLES, LIMPIAS

El detalle que más salta a la vista en este lugar es la limpieza de las calles. Muchas de ellas están asfaltadas, pero otras no; conservan su primitivo empedrado, que le da turgencia y gracia, aunque resulte un poco incómodo. La limpieza es un detalle importante en todo pueblo, y los suelos empedrados de esta bonita villa, limpios a pesar de ser pueblo agrícola, le dan un carácter alegre y bonito, de víspera de fiestas.

AGRICOLA FUJANTE

Pero lo importante en El Villar sigue siendo la agricultura; los campos del Municipio se extienden tranquilos y llanos, produciendo muchas y muy buenas cosas. La mecanización del campo es patente en este pueblo, pero todavía la caballería forma parte del paisaje vivo de estas tierras.

La viña, el olivar, los cereales, los espárragos y los productos de huerta se reparten desigualmente la superficie cultivable. Los olivos, con toda su historia retorcida de dolores, han formado parte de la vida villareja. Hoy, la aceituna ha dejado de ser rentable; en muchos lugares ya ni se recoge porque la mano de obra es cara: cuesta cogerlas más que lo que producen, pero así y todo quedan extensos olivares en pie, y las familias del pueblo consumen aceite puro, de sus propios campos, hecho en sus propios trujales.

El vino será siempre parte primordial de la economía en estas zonas, aunque los precios de los caldos inciten a desear, aun cuando la crisis vinícola dure algún tiempo.

LA JUVENTUD

La gente joven es la que da vida a un lugar; de ellos depende en buena parte la alegría, la diversión, el que resulte agradable o no el sitio donde se ha parado un momento.

Los jóvenes de El Villar son entusiastas y lo pasan muy bien. Para ellos hay montado un baile, que hoy abre sus puertas júbilo, con unas características especiales, como

son el estar montado en el interior del cine. Desde la primera fila de butacas a la pantalla queda un amplio espacio libre, y aquello es la pista; en el, la fonda, que suele convertirse en salón los días de fiesta, y ya sólo hace falta tener pocos años y ganas de divertirse para pasarlo muy bien en este lugar.

El número de estudiantes ha crecido sensiblemente, no ya de Bachillerato, sino también de estudios superiores, y un joven de aquí, José María Cerdón, se encuentra estudiando en París, pensionado después de terminar sus estudios de Ingeniería.

El pueblo está en una situación privilegiada

Se ha pensado en construir un albergue de carretera

Maravillosa labor del parroco, don Marcelino Viguera

Al final de una calle, la que está la iglesia, nos encontramos al párroco con dos grandes llaves en la mano; iba a tocar para el Rosario.

—¿Cuántos años lleva en el pueblo?

—Treinta y cinco años haré que estoy de párroco aquí.

Se llama don Marcelino Viguera Ruiz y es abiertamente simpático. Con tantos años al frente de la Parroquia, sabe de El Villar de Arnedo las cosas más recónditas. Al pedirle que nos informara del pueblo, nos comenzó a contar:

—El Villar de Arnedo está en una posición privilegiada. Tiene magnífica comunicación, con muy buena carretera, hacia Calahorra, por un lado, y hacia Logroño, por otro. Se comunica, además, con los distintos pueblos vecinos con magníficas rutas. Por aquí pasan infinidad de vehículos, y muchos de ellos se detienen

—¿No se podría construir un albergue de carretera en el pueblo?

—Ya se ha pensado. Aunque nada pueda hacerse de inmediato, todo se andará...

—El Villar de Arnedo —prosigue el párroco— tiene una rondalla que dirige un maestro, don José Jiménez.

—¿Cuántas escuelas hay?

—Hay cuatro escuelas; de ellas, promocionan muchachos muy inteligentes. Uno de ellos, por ejemplo, es José María Cerdón, ingeniero becado en París.

—El pueblo —nos dice— tiene un parque y dos fantásticas fuentes, una de cuatro caños, donde la gente va a por agua. Otra de las características interesantes de El Villar es la bonita iglesia, reformada hace poco. Esta Parroquia se restauró en su parte interior el año 1959 y en su exterior en 1965, quedando embellecida



debido a las subvenciones del Estado otorgadas, así como de la diócesis y donativos del pueblo.

Nosotros hacemos constar también, con palabras de un buen riojano, que mucho influyó el dinamismo desplegado por el párroco, que, en el declinar de su vida, se sintió con energías para emprender una obra de tal envergadura, coronada con el más rotundo éxito.

Fotos
ALBE

to, mereciendo mil plácemes de la feligresía, que la ve con sumo agrado y expresa su profundo reconocimiento al bienhechor don Angel Madroño, entusiasta riojano, que tanto se interesa por el bienestar y conservación de los monumentos legados por nuestros ascendientes.

—La gente de El Villar de Arnedo —concluyó diciéndonos— es muy buena. No podemos presentar quejas. Es buena y abierta a toda persona que viene de fuera. El pueblo va a más y tiene una juventud inquieta y movida, como la juventud de todo el mundo y que crece espiritualmente muy sana.

JORGE SAULEDA

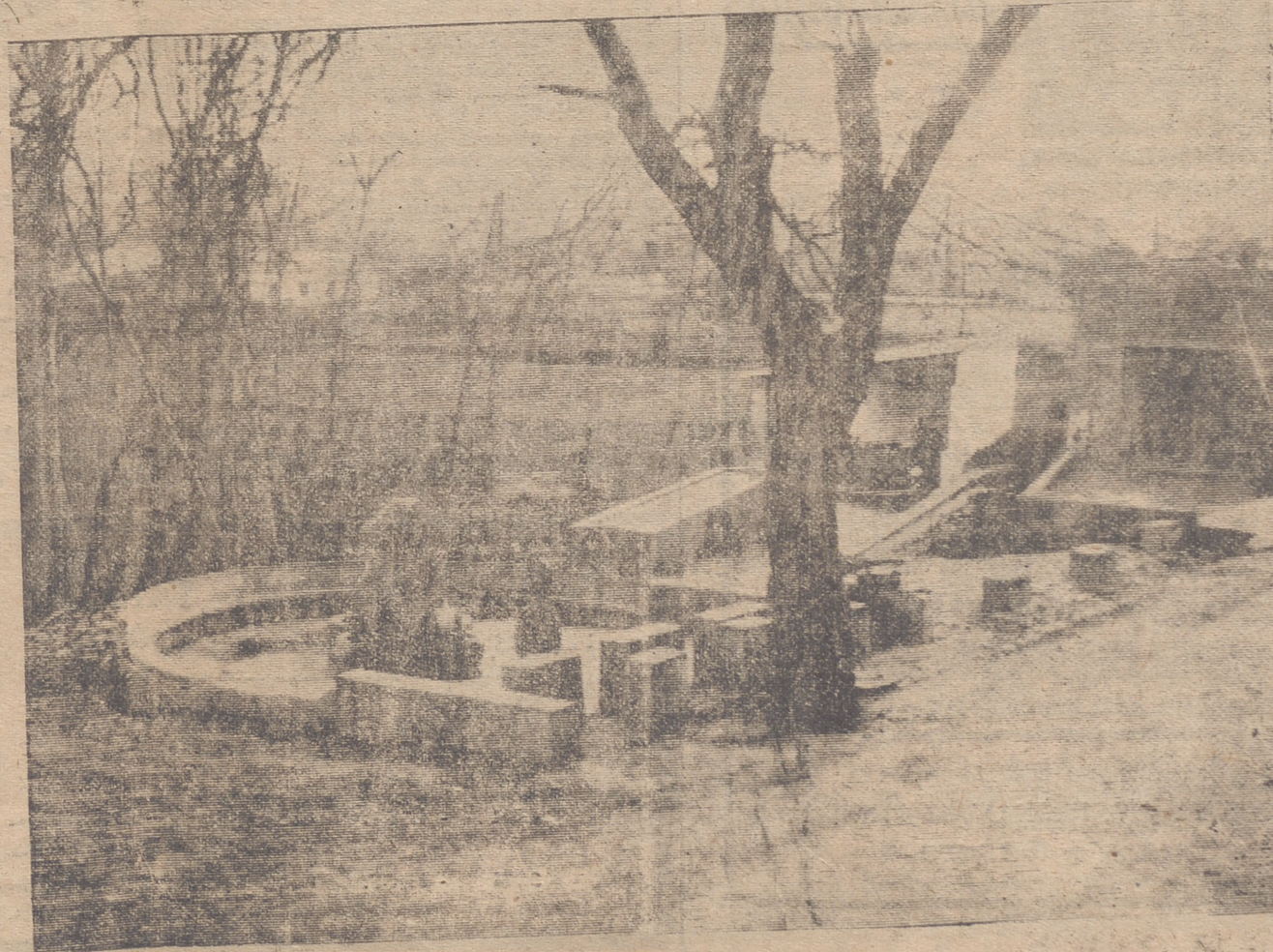
Sinfonía de agua

La fuente de los cinco caños es orgullo del pueblo. Tienen razón en ello, porque, además del buen sabor del líquido, el lugar es sumamente agradable. Nos contaban que muchos viajeros asiduos de la ruta pasaban aún por el pueblo para sentarse un rato en la fuente, siempre limpia y bien

cuidada. Es agradable estar allí un rato, ver las mozas villarejas acudir con sus cántaros de barro y luego, con él en la cadera, marchar pueblo arriba hasta su casa. La fuente pronto dejará de tener esta finalidad; cada vez irán menos gentes por agua, ya que la tienen en casa, pero el lugar quedará

siempre agradable, bajo los árboles copudos, haciendo sonar el líquido cristalino en el fondo de la fuente.

El lavadero, al fondo, completa la estampa hecha de agua. No es extraño que el viajero se detenga aquí; se respira una paz que a todos nos hace feliz y, al ver, el lugar es una sinfonía.



Famosos en la intimidad

PEPE BLANCO

Un famoso realmente feliz, con ilusión de vivir y el corazón joven

«Prono volveré a cantar en París», nos dice

Es de los artistas que más discos han grabado

Si a Vd. le preguntaran en un momento dado que si conoce a José Blanco Ruiz, es muy posible que dude y hasta que tarde algún tiempo en asociar este nombre a uno famoso. Pero viéndole en persona, la cosa cambia y surge el nombre y el recuerdo: es Pepe Blanco.

De Pepe Blanco hacía algún tiempo que no sabíamos nada. El es de esa generación difícil en la que un triunfo era siempre un triunfo indiscutible, absoluto, porque los medios para alcanzar la fama eran más escasos; las posibilidades técnicas, prácticamente nulas. De 1930 a 1934, Pepe Blanco

fue un simpático y castizo taxista que ejerció su profesión en Madrid, San Sebastián, Bilbao, Logroño —su tierra— y Zaragoza. Y al producirse el Aizamiento Nacional, Pepe luchó, prácticamente, en todos los frentes. Los recuerdos y anécdotas, me dice, serían para estar hablando días y días.

México, cuna de los tres folklóricos más importantes de aquellas tierras.

Si el teatro es importante en la vida de Pepe Blanco, el capítulo de discos no lo es menos. Es uno de los artistas que más han grabado. Y el mismo nos selecciona las diez canciones más populares, a su gusto:

—«Gitano señorito», «Sombrero», «Cocidito madrileño», «Me debes un beso», «Amar que vienes cantando», «Solo», «Pepe, va...», «Qué bonito está Madrid», «El feo».

—¿Y de cine?
—«La mentira de la gloria», «La mujer, el torero y el toro», «Amor sobre ruedas», «La chica del barrio», «Maravillas» y la última hecha recientemente, que todavía no tiene título.

—Pepe, ¿qué es para ti lo más importante de esta vida?

—La salud, no perder la ilusión y que no se me calga el pelo.

—¿Qué es lo que nunca harías?

—Lo que no fuera con mi temperamento.

—¿Podrías concretar un deseo material?

—Un chalet aislado, flotante, sin ruidos, con una buena bodega, con una buena discoteca... un mundo.

—¿Y tu mayor ilusión?
—Retirarme antes de que lo haga el público y tener un local propio, donde yo viva, invite a mis amigos, cante cuando me apetezca.

—¿Te traicionarías por algo?

—Por una mujer.

—¿Qué es para ti la amistad?

—Es algo tan grande que es más que un hermano. Es tan difícil, tan inapreciable. Un amigo de verdad te acepta como eres.

—¿Y el amor?

—El que no tenga ni sienta el amor ni tiene corazón ni tiene nada.

—¿Eres sincero siempre?

—Siempre. Yo soy muy del Ebro, me pierdo la sinceridad.

—¿Que te deprime el ánimo?

—Yo vivo bien. Como y codo, me fumo un puro cuando me apetece, pero siendo cantante, cualquier afición en la garganta lo es todo para mí.

—¿Sientes tu profesión o la cumples como un destino?

—La siento en el alma, si no no trabajaría. Yo no puedo estar más de diez días en casa sin hacer nada. Y en escena, no soy yo. Dices de mí: Es un chueca. Y no hay tal. En la calle soy otro completamente distinto. «Es muy serio eso de salir a un público», decía Manolete.

—¿Te resignas con lo que tienes?

—Ya lo creo. Y soy muy feliz.

—¿Te duele el desprecio y la indiferencia de los demás?

—Sí, mucho, claro. Soy muy sensible, muy sentido. Pero cuando viene de un amigo de verdad.

—¿Qué es para ti la personalidad?

—No imitar a nadie en nada. Que digan: ¿quién es ese que va ahí, por la calle?

—¿Soñador, romántico, realista...?

—Un poco de todo.

—¿Sabes perdonar?

—Sí; el que no lo hace, no es cristiano.

—¿Crees en la buena voluntad?

—Hay gente de buena voluntad. Yo creo siempre en lo bueno.

—¿Un fracaso te afecta?

—A quien siente algo siempre afecta. Luego está el po-



der de recuperación de cada cual.

—Aparte la profesión, ¿por qué otra cosa lucharías?

—Antes hubiera luchado por ser torero. Es lo que más me gusta. Pero hoy ya no. Yo hubiera sido torero, pero me pido el miedo.

—¿Obras por impulso?

—Siempre. Yo digo: ¡galla voy! Y voy. A veces, hasta me he cobrado. Y soy el primero en un homenaje, en un festival de cualquier tipo.

—¿Impones tu criterio siempre?

—La verdad es que prefiero

escuchar, si vale la pena, y asimilar.

—¿Lo que más admiras de una persona?

—La sinceridad. Esa persona que te viene de frente, por derecho.

—¿Te gusta la popularidad?

—Mucho. Y el que diga que no, miente.

—¿Eres realmente feliz?

—Muy feliz.

—¿Lo que más te molesta?

—La hipocresía.

—¿Cómo es tu carácter?

—Antes de salir a escena nervioso; en el escenario, a mis anchas; en casa, feliz con mi Rosita; mi piso es para mí un palacio y con mis amigos soy siempre de verdad.

—¿Qué te gusta hacer cuando no trabajas?

—Me gusta mucho el ejercicio; y como espectáculo, los toros, el frontón y la lucha libre. Practico la pelota a mano.

—¿Qué es para ti la mujer?

—«A gustar». Los sabios todavía no han dado con esa bomba atómica.

—¿Tu mayor éxito?

—Presentarme tal como era, sin microfono, sin maquillaje.

—¿Cuándo en el famoso bar de Fernando Gaviria. Y como fondo, los amplificadores del sistema musical nos dejan oír la voz de Pepe Blanco. El nos habla y nos canta a la vez. Y oímos una canción en que habla de Chicote y de Gaviria y el del cocidito madrileño.

—Pepe, ¿cómo te encuentras actualmente?

—Me encuentro muy bien; el día que no sea así, que no pueda cantar ni lucir un traje, diré adiós y me iré de verdad.

—¿Qué es lo que más te gustaría?

—Hace poco estuve en París cantando. Me gustaría volver.

—¿Vives bien?

—Dinero no me falta y satisfacciones las tengo todas.

Pepe Blanco tiene dos hijos: Pepe Blanco, de 27 años, representante de la Casa Boba, y Ana Mari Blanco, de 23, casada con un arquitecto.

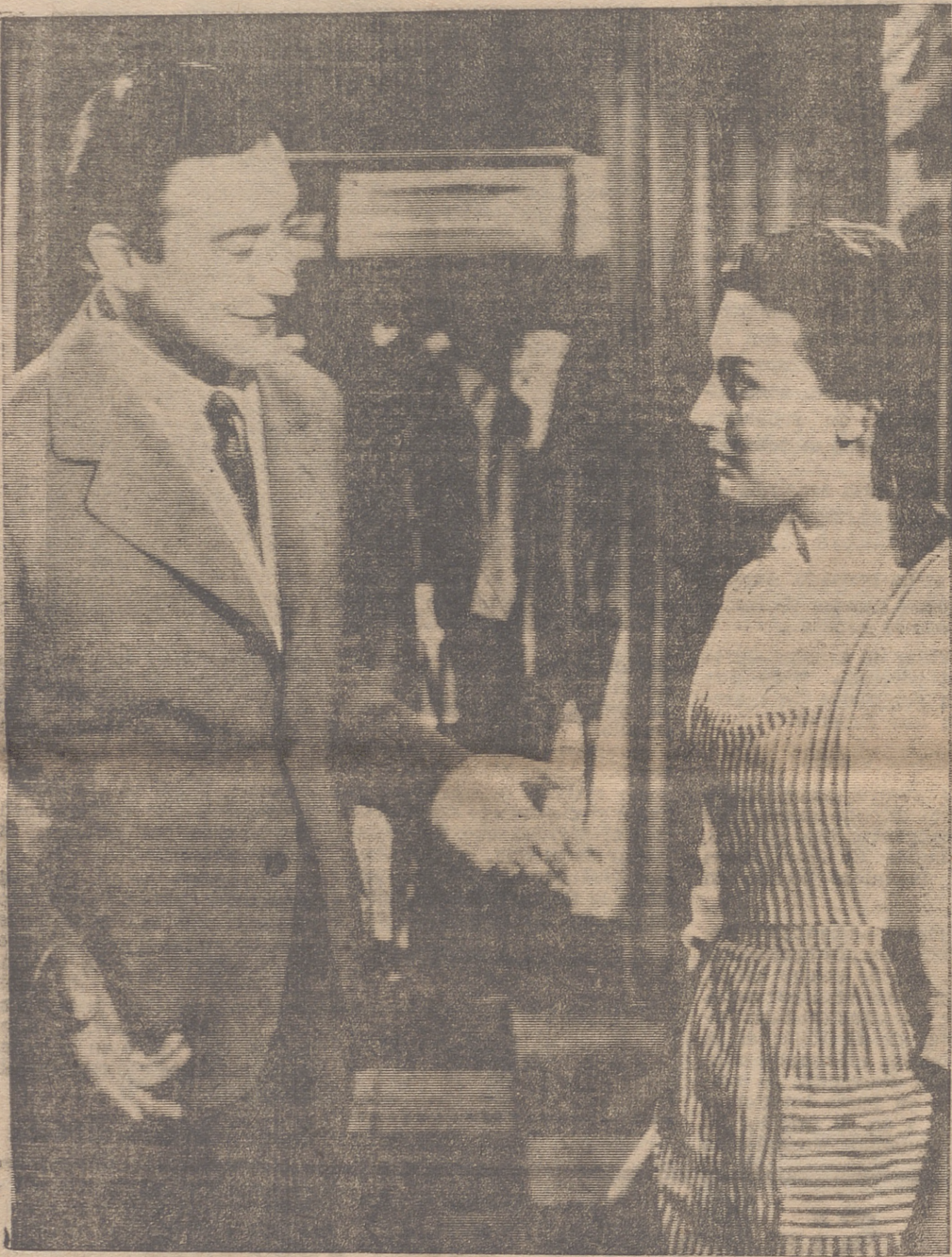
Pepe Blanco, un artista de todos los tiempos, un hombre feliz, con el que es agradable charlar, porque por encima de todo, es un amigo. Nos alegra este encuentro.

Manuel SELLES

(Cifra Gráfica).



Con Estrellita Castro en una de sus películas.

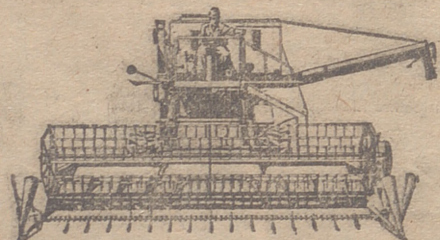


Pepe Blanco en una escena de «La chica del barrio», con Lolita Sevilla.



COSECHADORAS

PRIMERA MARCA EUROPEA



SOLO LA CALIDAD Y EXPERIENCIA DE

CLAAS

pueden garantizar

SEGURIDAD

AGROPECUARIA, S. A. - D. Ramón de la Cruz, 98 - Madrid-6

Concesionario para Logroño:

J. PEREA y V. FERNANDEZ PINEDO

Avenida de Portugal, 1.

PEREA y FDZ. PINEDO

PERITOS AGRICOLAS --- Avenida de Portugal, 1.

Tractor **«ZETOR»**

SUPER - 50 CV.

4.011 - 47 CV.

3.011 - 34 CV.

Control de profundidad y elevación para cultivo de viña.

Control de profundidad y elevación para cultivo de viña.

Catigene
desodorante



Teatro



EL CINE

La creadora de «Será una rosa, será un clavel»

Reaparición en Madrid: 19 de abril, en el Price.

Y en Navidad, en el Calderón, con compañía propia.



La noticia es importante: Gracia Montes se presentará al público de Madrid, con caracteres de gran reaparición, en el Price, el 19 de abril, y en las Navidades próximas en el Calderón, con compañía propia.

¿Y por qué es importante? Tenemos que hacer necesariamente un poco de historia.

De Lora del Río (Sevilla), tierra de grandes figuras populares, que han dado gloria a España en la canción, en el baile, en el toro. De allí nos viene Gracia Montes en esta su segunda etapa artística.

Y surge lo inesperado, lo que nadie todavía se ha explicado en una figura tan grande, de tantas facultades, como Gracia Montes: la retirada.

¿Cuánto tiempo? Un montón de años, casi diez. Ella, hoy, cuando la encontramos en su casa de Madrid, todavía no quiere aclararnos nada. "Todas las personas tienen un capítulo privado en sus vidas —nos dice— y éste es el que me pertenece a mí".

¿Y tu reaparición?

—En Sevilla, en las Navidades de 1965. Nunca lo pasé por hasta que salí a escena. Y nunca tampoco escuché una ovación mayor.

—Grabaciones, galas y, alternativamente, varias pre-

sentaciones en el tablao flamenco "El Duende".

—Tu familia vive en Sevilla?

—Sí. Mi mayor sufrimiento es no estar con ellos; porque somos una familia muy unida. Mi hermano, Manuel Cabrera, es jugador juvenil del Sevilla. Dicen que tiene un gran futuro.

Gracia Montes canta mucho y muy bien. Canción española, a la que le da ritmo, vida y aire flamenco, ya que domina cualquier estilo.

—Gracia, ¿cómo entiendes tu una cantante española de hoy?

—Por encima de todo, tiene que tener su sello personal, sin imitar a nadie. A mí me ofrecieron grabar canciones famosas ya hechas por otros artistas, y yo siempre me he negado; prefiero crear que imitar.

—Pero las cantantes de hoy tendrán que llenar los huecos de otras que ya pasaron.

—Yo prefiero crear mi propio hueco y no ocupar el de nadie. Se triunfa siempre por la personalidad.

—¿Cuántos discos has grabado?

—Doce, que suponen treinta y tantas canciones.

—¿El que más te gusta?

—"La lumbre de tu cigarro".

—¿Qué representa para ti el teatro?

—Lo más importante.

—¿Y el cine?

—Bueno, yo al principio de mi carrera tuve dos intervenciones: "Historias de la Radio" y "Muerte de un ciclista". Últimamente me han hecho alguna oferta, pero la verdad es que no acepté porque no me iba el papel.

—En las distintas facetas artísticas, ¿cómo abordas la cuestión económica?

—Muy fácilmente. Me pagan lo que pido o me quedo en casa.

—¿Cómo ves el mundo y yo y de la minifalda?

—Muy bien para quien le guste.

—¿Y el amor?

—Gracia Montes sólo piensa en trabajar.

—¿Y en descansar?

—Siempre que encuentro un huequito me voy a mi playa de Chipiona.

Gracia Montes es una muchacha alegre, moderna, amiga de sus amigos, trabajadora y experta conductora. La hemos visto muchas veces con su "Caravelle" deportivo, pero ahora nos dice que lo cambió.

—Sí, he comprado un "Dodge Dart". Es grande, moderno,

Biografía de un famoso de actualidad Ana Mariscal

La actualidad de Ana Mariscal, una de las mejores y más inteligentes actrices españolas, viene determinada por su último quehacer artístico. Aparte sus películas, destacamos su vuelta al teatro, quizá la próxima temporada, y también la adaptación que para el cine va a hacer de la zarzuela "Agua, azucarillos y aguardiente".

Ana María Rodríguez Arroyo Mariscal nació el 31 de julio de 1923 en Madrid. Hizo los estudios primarios en el Colegio de la Divina Pastora, y en cuanto tuvo la edad reglamentaria ingresó en el Instituto Cervantes para cursar el Bachillerato. Pensaba cursar Magisterio y dedicarse a la enseñanza, pero poco a poco fue interesándose por las Matemáticas y decidió especializarse en su estudio y práctica.

Recién aprobado el quinto año, marchó a Mallorca para pasar las vacaciones, y allí estaba cuando se produjo el Alzamiento Nacional. Regresa a Madrid en la primavera de 1939, y en septiembre obtiene su título de bachiller. Por unas simples argucias hubo de retrasar su ingreso en la carrera de Ciencias Exactas. Cierta día que iba con su hermano Luis Arroyo, actor profesional, conoce al director Luis Marquina, y a sus ruegos se somete a una prueba de fotografía, cuyo resultado fue el contrato para el segundo papel de "El último huésped", que se rodó en Italia.

Pocos meses después, mientras en Barcelona hacía "La florista de la reina", su segundo film, fue contratada por Luis Escobar como primera actriz para la gira veraniega de la compañía del Teatro Nacional, apareciendo por primera vez en el Teatro Príncipe de San Sebastián con la comedia dramática "Legada de noche", de Hans Rothe. En lo sucesivo, y aunque dedicando especial atención al cine, ha cultivado bastante la actividad teatral como primera actriz del María Guerrero, en Lara, Alcazar y otros escenarios de Madrid y provincias.

También ha intervenido en representaciones de cámara, alcanzando éxitos resonantes en "Un tranvía llamado deseo", "El águila de dos cabezas", y "La piel de nuestros dientes".

En 1954 marchó a la Argentina, donde permaneció dos años. Hizo seis películas y actuó en dos temporadas de teatro y una temporada de García Lorca en la TV.

Ha pronunciado conferencias, ha escrito muchos artículos y ha publicado la novela "Hombres", y "Notas de una actriz". Ha sido profesora de interpretación en el Instituto de Cinematografía. También ha dado cursos en el Centro de Estudios Cinematográficos de Madrid y en el Departamento de Filmología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

En 1952 funda la productora Bosco Films, en la que se inició también como inteligente directora. El 15 de mayo de 1954 contrajo matrimonio con el operador Valentín Javier. Ha obtenido varios premios sindi-

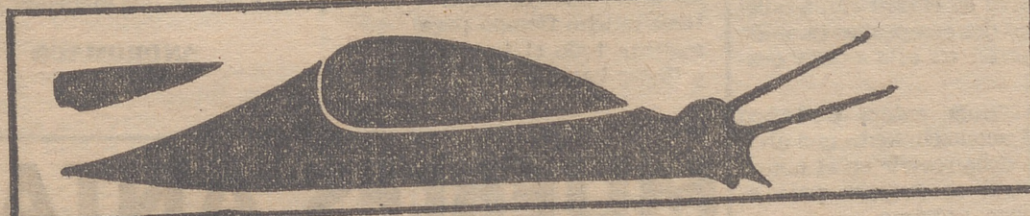
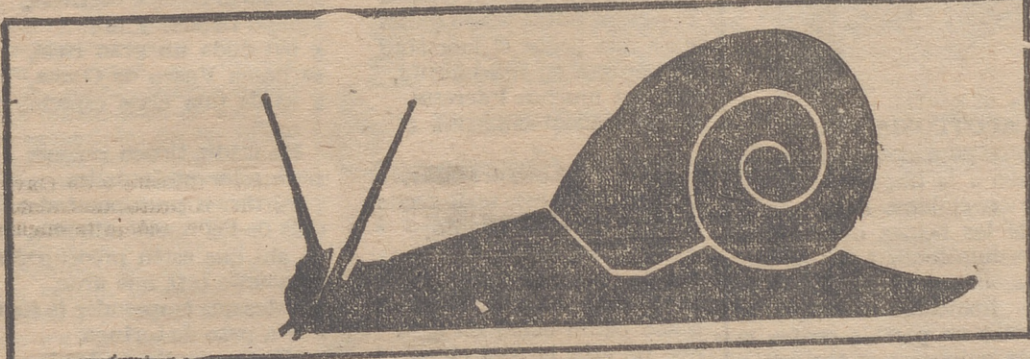
cales y del Círculo de Escritores Cinematográficos, y ha sido miembro del Jurado del Festival de San Sebastián.

Entre sus películas, podemos citar: "Raza", "Siempre mujeres", "Vidas cruzadas", "Una sombra en la ventana", "Culpable", "El obstáculo", "Viendo de lejos", "La próxima vez que vivamos", "Dulcinea", "Misa en Compostela", "La princesa de los Ursinos", "El tambor del Bruch", "Noche sin cielo", "Aquellas palabras", "La vida encadenada", "Doce horas de vida", "Pacto de silencio", "Un hombre va por el camino", "De mujer a mujer", "La fuente enterrada", "El gran galeoto", "Segundo López", "Patio andaluz", "Jeromín", "Morena clara", "Un día perdido", "En carne viva", "Los maridos de mamá", "Baccara", "Enigma de mujer", "De noche también se duerme", "Su otra mujer", "Con la vida hicieron fuego", "Juego de niños", "La violeta", "La quiniela", "El magistrado" y "Hola, muchacho".



ZELTADEX GRANULADO

golosina mortal para caracoles y babosas



Es la forma más nueva y revolucionaria, más cómoda, más económica y más segura de acabar con los CARACOLES y BABOSAS y con los graves daños que causan en las huertas y arbolado.

EFICACIA TOTAL
El ZELTADEX se presenta en gránulos que contienen poderosos atrayentes para los CARACOLES y BABOSAS. De tal forma, que estos moluscos prefieren el ZELTADEX a cualquier otro alimento. Es una verdadera golosina... mortal.

FÁCIL APLICACION
El granulado permite una cómoda y uniforme aplicación sobre la totalidad del terreno a tratar, así como la formación de barreras alrededor de los árboles, y cercas locales para evitar la invasión.
A diferencia de otros cebos, su manejo no entraña peligro para los aplicadores.

AHORRO
Es sumamente económico por sus altos rendimientos y por el bajo coste de su aplicación.

SOLICITE: Información y todas las aclaraciones que desee.

LOGRONO: Semillas Leopoldo, S. A.
VARA DE REY: S. A.
CALAHORRA: Sr. M.º López Vera.

ZELTIA AGRARIA: PARA UNA AGRICULTURA MAS SANEADA Y MAS RENTABLE.

FONO-VISION

FOTO CINE RADIO T. V.



MURO MATA, 15 (ESPOLON)

MOSAICO DEPORTIVO

Hace 20 años

La hazaña de Barberito

Dos títulos nacionales en dos días consecutivos

Al estar aireándose estos días comentarios sobre las hazañas de Barberito, en vísperas del merecido homenaje que se le prepara, nos mueve a desempolvar las viejas páginas de su primer acontecimiento, aquel que le abrió las puertas de la popularidad y le situó en el primer plano del mundo de la pelota.

Nos referimos a los títulos conseguidos hace 20 años de campeón de España de aficionados en mano individual y en mano por parejas, dos preciados galardones conseguidos en difíciles circunstancias.

Vamos la historia...

Comenzaron las primeras eliminatorias el 13 de abril en mano por parejas, jugando en

Logroño, primeramente, contra los sorianos Rioja y San Quirico, a quienes Barberito y Tinín dejaron en ocho para veintidos, en aquel añorado Beti-Jai. Al domingo siguiente, en Sorla, el triunfo fue aún mayor: 22-5.

Antes de jugar la siguiente eliminatoria, se celebró la primera confrontación del torneo individual, en Bilbao, el 4 de mayo, venciendo Barberito a Aguirre ante el pasmo de los aficionados vascos por 18-10. El siguiente partido, en Logroño, sería para el representante vizcaíno por el tanteo de 18-14, dadas las circunstancias de sufrir el de Baños dificultades en una de sus manos. No obstante, como el tanteo de-

cidia la eliminatoria, Barberito seguía adelante en la competición.

Mientras tanto, en mano por parejas, Phil y Tinín perdían en San Sebastián el primer partido, para después, ya con Barberito en los cuadros alegres, vencer en Logroño por 22-18. Como en parejas el tanteo no influyó hubo de jugarse un tercer partido en Bilbao.

Este partido de desempate enloqueció a los asistentes que habían abarrotado el frontón y ante muchísimos donostiaras, los riojanos, que iban retrasados 15-20, se largaron en una formidable reacción hasta el triunfo 22, sin que Inciarte y Zaporra se movieran del 20.

El final resultó de una emoción indescriptible.

Ya en la semifinal, jugada en Bilbao, de nuevo el de Baños y el de Tricio dejaron en 12 a la pareja de Galicia, los hermanos Rubio, que eran oriundos de Ortigosa de Cameros.

En manomanista se jugó la semifinal en Madrid, donde Barberito triunfó por 18-7 al representante gallego, que era el vizcaíno Flórez Lazcano.

Así ya tenemos a los riojanos finalistas.

LAS FINALES

Los partidos finales se juga-

mente en el abrazo colectivo al "botillero" de Barberito, el aficionado Felipe Martínez Sobrón.

Al siguiente día —y con su izquierda prácticamente inutilizada— se enfrentaba en compañía de Tinín a Bengorechea y Hormaechea. Otro triunfo, por 22-15, culminó la excepcional campaña pese a que su derecha solamente se empleara para el saque.

Así, pues, los dos títulos viajaron para la Rioja por virtud de los merecimientos de Barberito y Augusto Pérez "Tinín".



En el Frontón Colón, de Barcelona.

El 7 de junio se celebró el partido de mano individual.

Anteriormente al partido se lamentaban los riojanos de la difícil situación que Barberito tenía ante su pelea con el navarro Dufur, un pelotari repetidas veces campeón de España. Su mano derecha no le funcionaba, completamente "picada".

A pesar de ello y aunque solamente utilizara fundamentalmente la izquierda, el rioja no dejó en g tantos al navarro, quien al final reconocía la superioridad del "mocete" de Baños, expresándolo sincera-

APOTEOSIS FINAL

No es para describir cuanto sucedió a la llegada de la expedición riojana. Hubo oferta de las bolinas de campeones, saluciones a las autoridades, banquete en Baños y como homenaje colectivo se organizó un partido contra la pareja guipuzcoana Inciarte y Zaporra en el Beti-Jai, a quienes los dos campeones también vencieron en esta nueva ocasión.

La Rioja entera celebró aquel acontecimiento que ahora se debe revivir en el homenaje que se prepara para el domingo próximo.

De un Gijón-Logroñés jugado en El Molinón en la temporada 1955-56 venció el once asturiano por 6-0

No es de muy grato recuerdo el retrospectivo Gijón-Logroñés disputado en el campo de El Molinón; se jugó este encuentro de referencia el día seis de noviembre de 1955, finalizando con el resultado de 6-0 favorable al once asturiano, que realizó un gran partido.

Bajo la dirección del cedido santanderino señor Arce, que tuvo una discreta actuación, los equipos se alinearon así:

Real Gijón: Sión, González, Altisent, Germán, Cabal, Molinuco; Riondas, Ortiz, Pinedas, Blimpica y Pineda.

Deportivo Logroñés: Guirre, García, Oyón, Turón; Emery, Irarazqui, Martí, Antonio, Artabe, Arnedillo e Ibarra.

El primer tiempo resultó más nivelado y el sistema defensivo del Logroñés continuó muy bien al ataque gijonés, que se estrelló una y otra vez frente a la defensa riojana. Unicamente un tanto se marcó en esta primera mitad, y lo consiguió Pinedas a los siete minutos de juego.

En la segunda parte, la presión asturiana aumentó, y para los siete minutos Germán consiguió el segundo gol al lanzar un golpe franco contra el portal de Guirre. Un minuto después, Pinedas marcaba el tercero, y a los diez minutos el mismo, Pinedas ponía el cuarto tanto en el tablero. En pleno desbarajuste logroñés, Ortiz, a los 18 minutos,

conseguía el 5-0, cerrando la cuenta Pinedas a los 22. Como observaran, en 32 minutos el Real Gijón marcó cinco goles.

En esta segunda parte, el encuentro resultó para el Gijón un paseo, ya que el Logroñés, a partir de encajar el segundo gol, se vino completamente abajo, jugando los asturianos a placer.

La figura destacada del once local resultó Pinedas, con una actuación sensacional, trayendo de cabeza constantemente a la defensa albará, colores que vistió el Logroñés, ya que al coincidir los colores de los equipos tuvo el Logroñés que cambiar su vestimenta habitual.

Le siguieron en méritos al delantero centro astur, Altisent, Germán y Molinuco.

La actuación del Logroñés fue muy floja, destacando en buena actuación de García. Se mostró excesivamente lento en delantera, destacando algunas cosas de Antonio, aunque en general la tripleta central del ataque falló en el remate.

Ocupaba el Logroñés en aquellas fechas el puesto 14 en la clasificación. Se llevaban jugados 9 partidos, de los cuales se habían ganado 2, empatado otros 2 y perdido 5. Se habían marcado 11 goles y nuestra meta había sido batida en 21 ocasiones. Por lo tanto, se contaba con seis puntos.

¿Qué sucederá en la tarde de hoy?

J. M. FERNÁNDEZ

Curiosidades y noticias

EL RAPID DE VIENA MULTA POR SU PROPIA CUENTA A VARIOS JUGADORES

La directiva del Rapid de Viena ha impuesto, por su propia cuenta, sanciones a cinco de sus jugadores que se enfrentaron al club alemán Bayern Múchen en el partido de «cueltas» de la Recopa. Los jugadores sancionados promovieron diversos incidentes cuando el árbitro decretó la expulsión de su compañero de equipo Seidl, por practicar juego peligroso, dando lugar a la intervención de la «fuerza pública» en el terreno de juego. Cuatro de los citados jugadores han sido multados con cantidades que oscilan entre 500 y 1.000 schillings.

JOSE GERMANO QUIERE ENTABLAR CONVERSACIONES CON EL CONDE AGUSTA

José Germano, el futbolista de color enamorado de la condesa Agusta, quiere entablar conversaciones con el padre de Giovanna, con el fin de lograr el permiso para la boda. Germano manifestó: «Hacen todo lo posible por impedir nuestro matrimonio. Incluso habían planeado un secuestro. Menos mal que un periodista belga se enteró y no pudieron llevarlo a cabo».

Por su parte, Giovanna ha dicho:

«Pobre papá. Yo le he perdonado. Estoy segura de que él cree que hace todo esto por mí bien. Cree que este sería un matrimonio infamante e irrespetuoso para la gran familia Agusta. Mi padre había soñado con casarme con un hombre escogido por él, con una fortuna parecida a la nuestra, con la boda en una capilla privada y una «luna de miel» en su yate. ¿Pueden ustedes imaginarse al conde Agusta en la «Scala» de Milán con su hijo negro al lado?»

Giovanna añadió:

«Pobre papá. Quizás un día comprenda que una hija no es un canario al que se puede tener encerrado en una jaula».

Maspe, siete veces campeón del mundo, acusa al director del «Círculo Cultural del Sur» de haber utilizado malos artes en el juego y sostiene que sus derrotas no se deben solamente a la mala suerte.

OTRA VICTIMA DEL RING

El boxeador sudafricano de 21 años Wiseman Dunja, apodado «Young Cla», ha fallecido en un hospital donde fue internado después de sufrir un K. O. en el sexto asalto de una pelea por el título sudafricano.

Dunja sufrió una fuerte hemorragia y hubo de ser llevado urgentemente al centro sanitario, donde falleció a las pocas horas sin haber recuperado el conocimiento.

EXCENTRICIDADES EN EL BOXEO

El manager de boxeo y promotor Henry von Stumme ha manifestado lo siguiente acerca del posible combate entre Cassius Clay y el baloncestista de dos metros, 19 centímetros, Wilt Chamberlain:

«Nunca en mi vida he oído algo tan ridículo. En cuarenta años de profesión no me ha ocurrido nada parecido. Desde cuando un baloncestista profesional puede pelear para un campeonato mundial de boxeo?»

Von Stumme es famoso en los Estados Unidos por que constantemente trae a Norteamérica pugiles alemanes como Homberg.

«Que no se hoven las cosas hasta este punto. Poco a poco y si no se remedia, estas excentricidades terminarán por hundir el boxeo».

MADRID, ESCENARIO DE LA FASE FINAL DE LA X COPA DE EUROPA DE BALONCESTO

Los partidos se llevarán a efecto los días 30 de marzo y uno de abril.

La Federación Internacional de Baloncesto Amateur (FIBA) ha designado Madrid como escenario de los partidos correspondientes a la fase final de la X Copa de Europa de baloncesto para clubs con peones de Liga.

El calendario definitivo de dicha fase final ha sido fijado en la forma siguiente:

Jueves día 30 de marzo. A las 18 horas, Simmenthal, de Milán, contra el Slavia, de Praga.

A las 19.30, Real Madrid, de España, contra Olimpia, de Ljubljana (Yugoslavia).

El sábado día 1 de abril, a las mismas horas que en la jornada anterior, se disputarán dos encuentros entre los vencidos y vencedores del día 30 para decidir los cuatro primeros puestos de la presente edición de la competición europea.

Todos los partidos se celebrarán en el pabellón deportivo del Real Madrid.

Dirigirán los encuentros los árbitros pertenecientes a países neutrales.

Constructores de obras

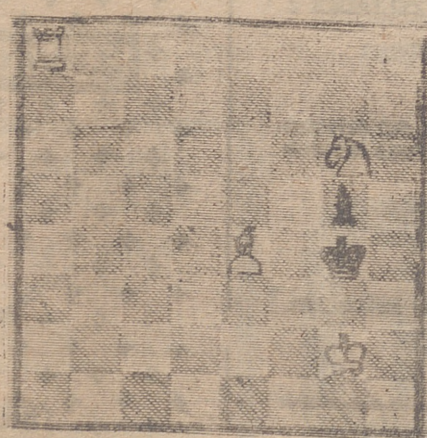
CINTAS TRANSPORTADORAS
HORMIGONERAS
PLUMAS ELEVACION Y CUBOS PARA LAS MINAS
APAREJOS, ANDAMIOS

Calidad y garantía le ofrecerán

Marrodán y Rezola, S. A.

31, VILLANUEVA, 11. — LOGROÑO

Problema de ajedrez



SOLUCION AL PROBLEMA DE LA PASADA SEMANA

Las blancas juegan y dan mate en cuatro jugadas.

1. R2A - P5 D
2. A1D - P6 D
3. R3A - R4 D
4. R3C ++

POEMA

El RAMON CARRANZA

Si, señor, eso se llama madrugar, que es esa cosa a veces tan trabajosa que es tirarse de la cama de forma más bien forzosa. Pues bien, en Cádiz se avanza que es una barbaridad, pues ya es una realidad el nuevo Ramón Carranza que se hace en dicha ciudad. Pues aún faltan cinco meses para que llegue el momento de ponerse en movimiento, con sus muchos intereses, el gran acontecimiento.

Pero antes que fracasar, porque algún hilo ande suelto, quieren dejarlo resuelto, y así poder evitar eso de «a río revuelto...» Esto está bien, pues ahora nadie podrá echar en cara que no está la cosa clara. La gente madrugadora tiene mucho tiempo para matizar todo el tinglado y llegar hasta el final.

sin que pueda salir mal por estar organizado de una manera total.

Movidos por la impaciencia —y esto no es ningún secreto— que es propia del español, han contratado al Valenciano de Madrid y Peñarol. El cuarto en esta derrama, equipo famoso y tal, y sin duda un gran rival, es el Vasco de Gama, y es de una clase especial.

En Cádiz tienen razones para estar adelantados, pues tienen presupuestados más de los nueve millones, de ahí que estén preocupados. El asunto está que arde, y antes que emprender la fuga, a ir a paso de tortuga, prefieren no llegar tarde, por eso de, «al que madruga».

ANDROMACO

MUEBLES ANTA

Presenta en sus escaparates de GENERAL MOLA, 46 las últimas novedades del mobiliario que Vd. ha podido soñar

No importa que no compre: su visita a MUEBLES ANTA le dará nuevas ideas para el confort de su hogar, con arreglo a sus posibilidades.

FOTOCOPIAS EN EL ACTO

REPRODUCCION DE PLANOS

IGLEM

Tlf. 221889-Calvo Sotelo, 26

El fuego, ese enemigo

Por Manuel de Prá'a

compromisos estampados solemnemente en las pólizas. Quisiéramos nosotros que esta ilimitada confianza que nos producen las entidades privadas de seguros, cuya seriedad no puede honestamente poner-

se jamás en duda, calasen hondo en la conciencia de cuantos han llegado a poseer "su" piso, su casa, su hogar, que no puede —en sana y recta conciencia— quedar a merced de los incontrolados ele-

mentos. El siniestro, la negra humareda con sus lamiendo lenguas de fuego, no puede ni debe mancillar ni destruir lo

que tantos esfuerzos nos ha costado. La póliza contra los riesgos de incendios es la única salvaguardia, el único escu-

do inmaterial pero cierto que nos puede librar de las terribles y dolorosas consecuencias de tal indeseado suceso. Pon-

gamos en buena hora los medios materiales para combatir a tan terrible y devastador enemigo, pero a la vez procuramos contrarrestar sus efectos mediante la oportuna póliza de incendios. La conjunción de ambas precauciones conseguirá que lo nuestro, casi carne de nuestra propia carne, sobreviva incólume ante tales vicisitudes. Prever es un don de inteligentes. No lo olvidemos.

No cabe duda que España, dando un estirón colosal, se refleja en múltiples y diversas esferas. La mas desahogada, a nuestro juicio, es la existencia masiva de posesión propia, de tener un hogar que sea enteramente nuestro. Como decía Peman en su reciente artículo, los españoles aspiran fervorosamente por el piso, el coche, el televisor, desentendiéndose progresivamente de la amonificación financiera o latifundista.

Estamos, pues, ante un hecho incuestionable, real y multitudinario. Pero daríamos testimonio parcial e incompleto si no manifestásemos también la serie de sacrificios y trabaje que el español arrostra para conseguir su ansiado objetivo. Son tantos y tan variados que sería impropio enumerarlos todos. Desde el ahorro continuado de años al sacrificio del pago de créditos mas o menos onerosos; desde la superposición de diversas ocupaciones al pluriempleo mas extenuador. Todo se lleva con alegría, pensando en la meta soñada mil veces de poseer algo firme, algo ennoblecible, algo nuestro por entero, en suma.

Conviene saber, sin embargo, que lo que se ha conseguido con tantos sacrificios puede —si los hados adversos se producen— quedar destruido; puede —como una pavesa, nunca simul mejor empleado— pasar a la nada. El fuego, ese enemigo tan lleno de poder, tan escondido e inoportuno, tan insidioso y nefasto, puede —en instantes— destruir nuestra felicidad presente y futura.

Ante esa desagradable y lamentable posibilidad, ciertamente real no hay más que un recurso eficaz: el seguro de incendios. El seguro de incendios es, ciertamente, sumamente popular y extendido, pero quizá no tanto como a simple vista parece. Hay —sin duda alguna— un gran desconocimiento incluso podíamos decir un prejuicio injustificado. Mantenerse en esa posición mental regresiva es francamente suicida, es desprestigiar de forma inequívoca de algo que nos puede favorecer en el momento mas impensado.

Nosotros quisiéramos llevar el convencimiento de tantos y tantos millares de compatriotas que con tanto esfuerzo han llegado a acceder a la propiedad de su vivienda o de su negocio, que el seguro en general y el de incendios en particular obran y están a su entero servicio. Los pécaros los desaprovechamos son los que lanzan sus solonchacos a aguas contra institución tan lógica y científica como es la del Seguro. Las rentes de bien —que son las mas en este mundo— no deben ir en las instituciones aseguradoras más que la mano del amigo que protege. Es justo que las compañías aseguradoras vayan a un licito y honesto negocio, con escrupulosidad contractual, con garantías. Sería inocente pensar —caso melévolo— que van a dar lo que no reciben. Basta para destruir este equivocado pensamiento con enterarse que las entidades de unas estadísticas, de unos estudios previos donde la alta matemática de los procesos actuariales da en tablas rigurosas las probabilidades del riesgo. Las compañías de seguros no actúan caprichosamente puesto que, junto a lo que expresamos existe un control riguroso de su actuación por el Estado, a través de organismos y personal altamente especializado, de competencia indiscutible, con vastas innumerables veces en Congresos y conferencias internacionales.

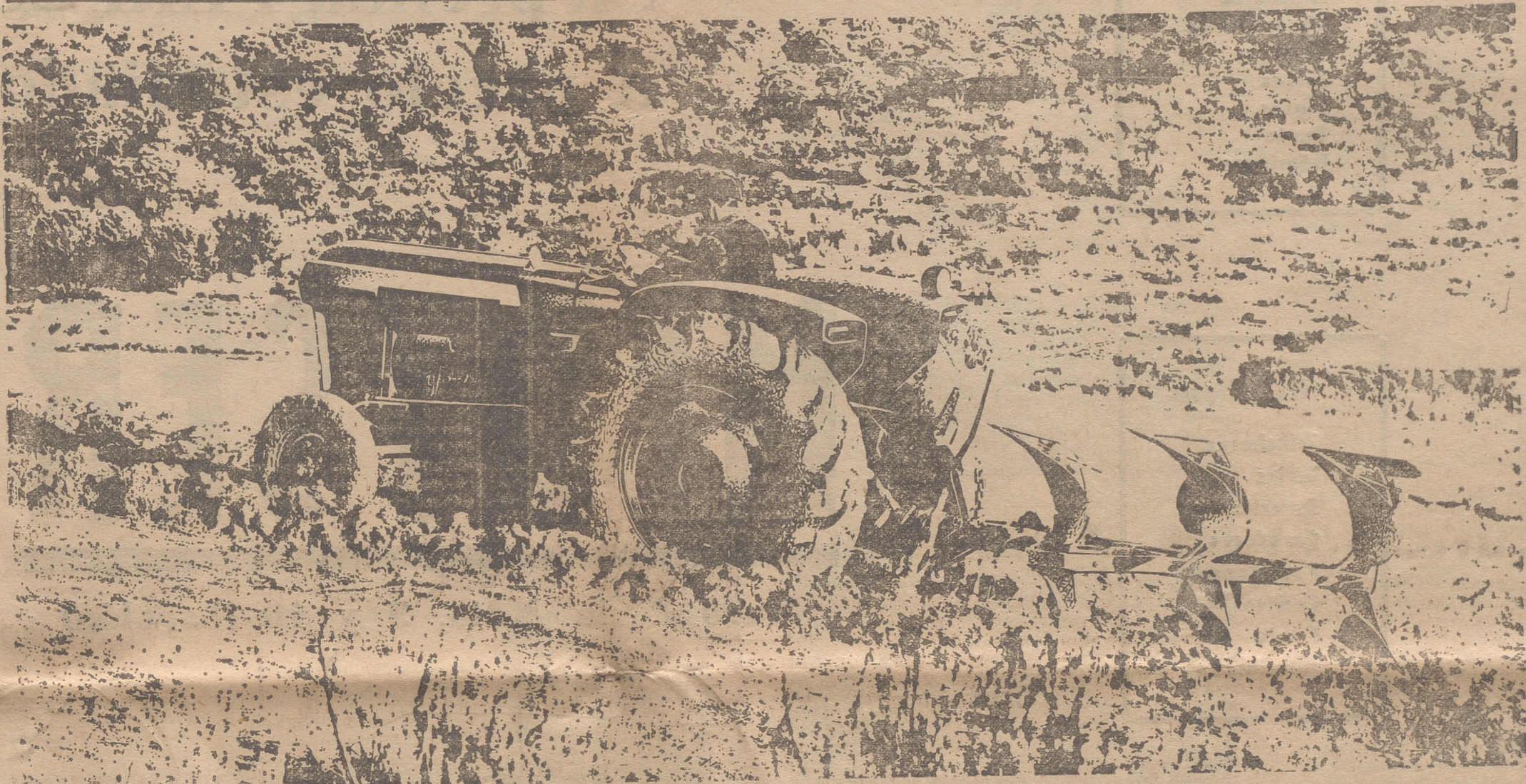
Sentimos especial predilección por los abnegados miembros de los Cuerpos de Bomberos de toda la nación cuya labor es siempre benévola y digna de loa. Creemos firmemente en las posibilidades de los nuevos elementos para combatir el fuego, de forma especial con los recientes "cañones" de espuma, válidos para todas las sustancias combustibles. Estimamos la denodada labor de las autoridades locales y provinciales de toda España en pro de la mejora y renovación de los parques contra incendios, pero también sentimos una indudable simpatía hacia las instituciones aseguradoras, hacia las compañías de seguros que siempre —figurosamente siempre— hacen honor a sus

HIGIENE Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO

Todos hemos de colaborar para cortar la cadena de accidentes laborales que se producen cada día. Cada persona empleada en instituciones de prevención cada vez pueden evitar muchos accidentes laborales.

tractor BARREIROS

5500-70 cv.



LABORES MEJORES: CUANDO Y COMO EL CAMPO LO PIDE

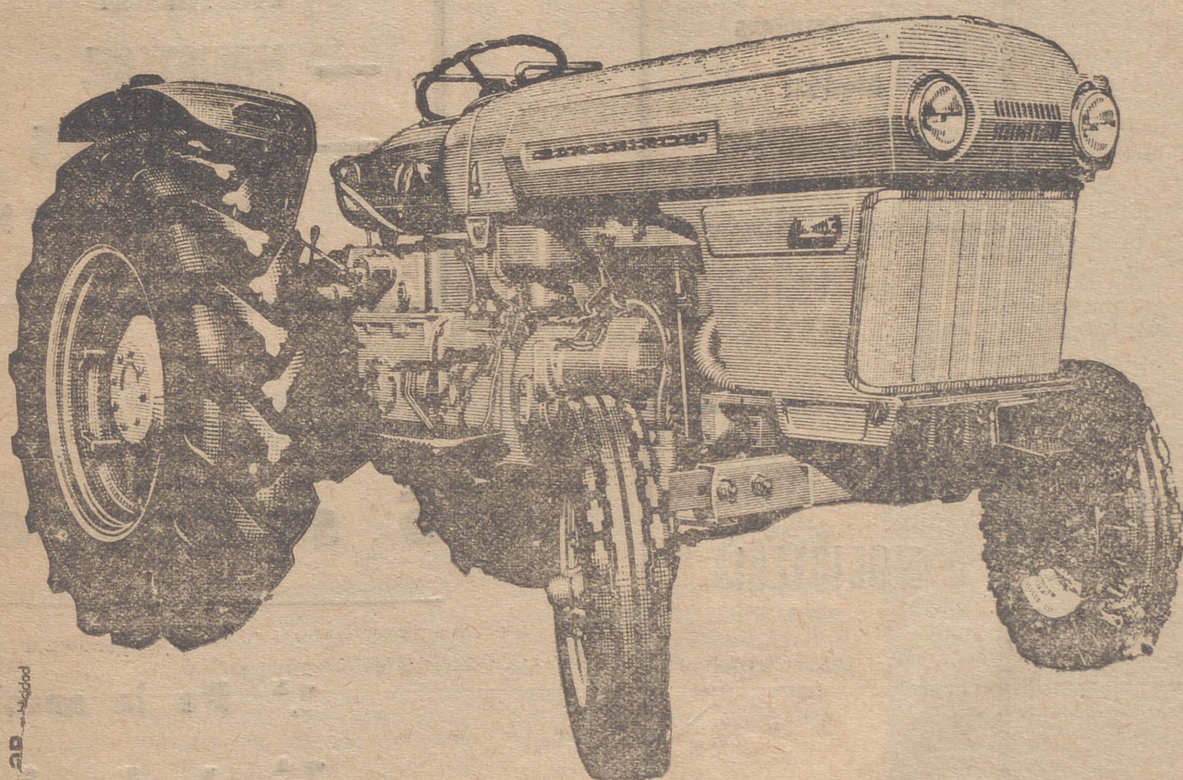
CON ESTE TRACTOR SU TRACTORISTA HACE EL TRABAJO DE TRES.

Un nuevo producto de alta calidad proyectado y construido íntegramente por BARREIROS DIESEL.

- La línea más moderna y los mayores rendimientos.
- Ancho de vía ampliamente regulable.
- Elevador hidráulico con controles de carga y profundidad de sensibilidad infinitamente variable.
- Toma exterior para cilindro hidráulico a distancia.
- Tomas de fuerza a 540 y 1.000 r.p.m., ambas sincronizadas con la velocidad de avance del tractor o el número de r.p.m. del motor. Embrague doble para accionamiento independiente de la T.D.F. imprescindible con las cosechadoras de grano y de forraje, empacadoras, etc...
- Caja de cambios con 10 velocidades.
- Reductor epicicloidales.
- Frenos de disco a prueba de lodo.
- Bloqueo de diferencial por mando a pedal, con desbloqueo automático.
- Enganche delantero y trasero para remolque. Barra transversal y enganche de tiro fijo.
- Asiento para acompañante.
- Cuenta-horas y revoluciones. Velocímetro y medidor de combustible.

Y ADEMÁS... EL SERVICIO BARREIROS EN TODA ESPAÑA

* Opcional.



Cuando compre un tractor "NUEVO", compruebe que todo es "NUEVO" bajo el capot

AGROMOTOR Vara de Rey, 31 - Teléfono 220200 - Logroño

DISTRIBUIDOR DE



BARREIROS

Primavera textil 1967

Señora

Abrigos lana
" tergal
" ante

Trejes
Trincheras
Chaquetones
Vestidos
Faldas
Blusas
Punto
Interiores

Su prenda **PERFECTA**
a precio estudiado en

MEDYSER

Muro de la Mata, 9 y 10 (Espolón)

Caballero

Trincheras
Trejes
Americanas
Cazadoras
Pantalones
Camisas
Punto
Interiores

Piezas

Lanería
Sedería
Tergales
Nylón
Tervilor

SECCIONES

- TEJIDOS
 - SASTRERIA
 - MODISTERIA
 - CONFECCIONES
- Señora, caballero y niños

CUATRO

secciones que se
complementan
para realizar la
prenda
PERFECTA

SASTRERIA
MODISTERIA

5 soluciones a un pantalón de señora

- 1.ª De la sección de confecciones de señora
- 2.ª " " " tejidos señora y modista
- 3.ª " " " " " y sastre
- 4.ª " " " " " caballero y modista
- 5.ª " " " " " y sastre

PAGINA para la mujer

PA-AMANTIA
Gaby
"SELECTION DE SELECTIONS"
PARADE ESPION

moda en Paris

Dos tendencias diferentes: el estilo «pequeño soldado» y la línea «paraguas»

Los colores de la moda serán: naranja, marrón, beige y azul marino

Las faldas más cortas, vestidas juveniles... La moda p... alegremente su ascension... llo inferior hacia... y esta temporada sube... centímetros. Sin... la verdadera "mini... no se ha llegado a ge... alizar, salvo, quizás, para... para...
Lo que se refiere al est... se desprenden dos... muy distintas; el... "pequeño soldado" y la... "paraguas".
Este verano, la moda va a... de los cuarteles, co... de oficial, las trabilas... los hombros, adornadas... decorativos, los ga... los cinturones impor... los zips y, sobre todo... lusiones, indolentes, juve... y divertidos.
La línea "paraguas" se pue... resumir del modo sigue... "vuelo y busto pequeño".
La última línea, que fue... por Jean Patou, tiene... gran eco en toda la co... de calidad y, sin duda... va a suceder a la li... Courreges. Se trata de... línea concebida según... estudio muy detallado del... para no dar un aspecto... demasiado pesado a la silueta... características prin... son las siguientes: hom... y cuello muy reducidos... un poco alto y vuelo que... inicia a partir de las sis... también verenos en esta... manera la gran boga de... será objeto el vestide... y la aparición de un... atuendo, el vestido-c...
Los colores más de moda se... naranja, marrón, beige... azul marino.

mula entre la Alta Costura y la confección corriente, de las que sabe reflejar las cuadras y suprimir los defectos. He aquí un modelo de su última colección. Se trata de un vestido de gabardina amarilla con dos piezas respuntadas que disimulan un largo cierre zip al bies. (Diseño 1).
CAROLE PIERRE crea modelos destinados más bien a las jovencitas y es partidaria de una moda fácil, un poco "je-je" y, en todo caso, de muy buen gusto. Como Dejac, esta creadora ha puesto muchos galones en sus vestidos, detalle que nadie había vuelto a utilizar desde Chanel. Carole Pierre lo emplea muy acertadamente en un vestido muy simple de gabardina Tre-vira. El galón, de un color opuesto al del vestido, bordea el pliegue encarado de la falda, montada bajo un largo cuerpo sin mangas ni cuello. (Diseño 2).
GEORGES RECH se mantiene fiel, cada temporada, a un estilo juvenil, sin excesos ni extravagancias, libre, pero modelos ofrecen la justa me-sura que gusta a todo el mun-do. El es el creador de este abrigo (diseño 3), de un es-tilo indefinido de jersey azul marino, provisto de un cin-turón fijo, colocado al nivel de las caderas. El escote es en punta y los grandes bolsillos son aplicados. La echarpe y

los guantes rayados con an-chas listas azules marino, ba-ges y rojas, prestan una nota viva al conjunto.
NALE JUNIOR, bajo la in-spiración de sus estilistas, se rejuvenece, y la juventud se manifiesta siempre de una manera anticonvencional, co-mo lo prueba este dos piezas (diseño 4) formado por un blusón y una falda pantalón de Telcyl de color beige ga-luza rayado de gris. El bu-són se abrocha sobre una ta-pa, bajo un pequeño cu-llo recto con puntas abotonadas. Un cinturón en rústico de un ligero movimiento abusado. Destaquemos los bolsillos redondeados, que se cierran con un zip. La falda-pantalón presenta igualmente dos bolsillos, formados por unas piezas asi-mismo redondeadas.
PEQUEÑAS NOVEDADES DE LA MODA
Como Londres, París tiene ahora su "Carnaby Street", gracias a un hombre joven, de 28 años Daniel Redon, que ha fijado, en el barrio de Marais, el primer lugar en donde se reúnen los fanáticos de las "locuras" francesas. En la Plaza del Mercado de Saint Cathé-rine, la moda inglesa se encon-traba a disposición de los afi-cionados en esas seis tiendas denominadas "Rox", "Gris", "Pink", "Shoes", "Smoking" y "Pucci". En todas ellas hay

auténticas minifaldas de Ma-ry Quant, el smoking de Kin-go, 200 pares de "boots", cha-quetas de políester, conjun-tos Mao, Smoking de terci-pe-lo negro para mujeres, etc... Es decir todo lo que la fanta-sia poética de Albion ofrece a la moda de loco, de ligero, de divertido y de picante.
GYULENE GUIDEZ
(Especial EFE)
Si estás orgulloso de tu coche procura no querer de-mostrárselo a tus amigos y co-mo ellos. Frecuentemente re-sulta perjudicial para ellos.



Un libro sobre belleza

Natacha cuenta la forma de llevar a cabo los principales cuidados de la piel

Natacha, la popular esteticiana, ha escrito un libro sobre belleza para ayudar a todas aquellas mujeres que pretendan mejorar sus atractivos y, sobre todo, para conseguir mantenerse en forma.
La autora es bien conocida de todos por sus intervenciones en la pequeña pantalla, donde dio un curso entero sobre belleza femenina. Esta mu- jer, que lleva nueve años

ejerciendo su profesión, reco-pila en el libro citado su cau-dal de experiencias, sus cono-cimientos sobre la necesidad de cuidar la piel y cómo ha-cerlo para obtener máximos resultados.
* LIMPIEZA Y MAQUILLAJE
En el libro de Natacha hay un capítulo dedicado a lim-pieza de la cutis, otro a maqui-laje, depilación, arreglo de

unas, gimnasia, etc.
Es un examen detallado de los muchos casos que se pue-den dar, de los diferentes ti-pos de cutis y la manera más o menos sencilla de tratar ca-da uno de ellos.
El libro insiste repetidas veces en la utilización ade-cuada de los productos, por-que si bien a un tipo de cutis va como anillo al dedo cierta crema, para otro puede ser perjudicial. Por ello es in-terésante a la hora de com-prar estos artículos acudir a una perfumera donde la de-pendiente pueda aconsejar so-bre ello. Hoy día, muchas per-fumistas conocen perfecta-mente el tipo de productos que convienen a cada cual. Unos curtillos de preparacio-nes son suficientes.
Este libro, que saldrá a la venta a primeros de abril, es muy aconsejable para todas las señoras preocupadas por estos temas, ya que está escri-to en un lenguaje sencillo y ameno, al alcance de cual-quiera.
El prólogo de Manuel Al-cántara es una verdadera de-finición de la belleza, como todo lo que sale de sus manos y por último los grabados y una parte his-tórica sobre la evolución del interés por la belleza comple-tan este singular libro que no es literatura de avasallon, ni intelectual, ni formativa. Es algo tan singular como la propia mujer. Natacha brinda con su libro a todas las mu- jeres españolas la posibilidad de ser más atractivas, de per-manecer jóvenes cuando la curva de la vida ya va cuesta abajo.
M. S. G.



El hombre pierde la batalla contra la mujer

- El varón llega al mundo con muchos más defectos y anomalías que la hembra.
- El hombre es más valiente que la mujer en proezas físicas; la mujer en proezas sociales y psicológicas.

Aunque las mujeres creen conocer perfectamente a los hombres, están bastante equivocadas. Los científicos, tras una serie de investigaciones y estudios, han logrado descu-brir una serie de datos y ver-dades sobre el hombre que, no tenemos la menor duda, desconcertará no ya solo a las mujeres, sino a los mismos hombres.
A fin de aclarar un tanto el concepto hombre su verdad, destacamos algunos de estos descubrimientos realizados en los distintos campos de la ge-ne-tica, psicología, antropolo-gía, fisiología, sociología y la Medicina.
En contra de lo que piensan la mayoría, el hombre no es de constitución más perfecta y eficiente que la mujer cuan-do nace. Su cuerpo llega al mundo con muchos más de-fectos y anomalías, con más enfermedades congénitas, más deformidades y debilidades or-gánicas y más propenso a su-frir desórdenes. Unicamente es superior al de la mujer en

el desarrollo muscular y la fuerza física. Asimismo, el daltonismo es mucho más fre-cuente en el hombre que en la mujer. El interés por un color o la visión del color, se desarrolla mucho más rápida-mente en las niñas que en los niños.
EL HOMBRE ENVEJECE ANTES
Otra cosa en contra del hombre en relación con la mujer es que aquel es más débil para resistir a la mayo-ría de las enfermedades y tie-ne más defectos corporales que las hembras. Por estas causas, y no por otras, la pro-porción de muertes es mucho mayor entre los hombres que entre las mujeres. Y ello se puede comprobar ya desde la infancia, donde el fallecimien-to entre los niños es el 27 por ciento más elevado que entre las niñas.
Asimismo, el hombre se envejece mucho más rápida-mente que la mujer en condi-

ciones normales. Su cuerpo se deteriora mucho antes. Añadi-do esto a otros riesgos, el pla-zo de supervivencia es más corto que el de la mujer de su misma edad, por consiguiente es biológicamente más viejo.
El hombre no es tam-po-mas inteligente que la mujer. No ha habido pruebas eficien-tes para demostrar que el va-rón es superior en inteligencia a la hembra. En los estudios realizados se presentan mu-chas diferencias. Lo que se puede afirmar es que el hombre es superior a la mu- jer en los razonamientos ab-stractos, matemáticos y mecá-nicos; las mujeres, a su vez, han demostrado su superiori-dad sobre el varón en apren-der más rápidamente los idio-mas, en ejercicios de memoria y en cuestiones sociales y de estética. A causa de las direc-ciones distintas de sus inci-naciones, nunca será posible comparar la inteligencia de ambos sexos bajo condiciones idénticas, o probar si la de uno es superior a la del otro.

LA VALENTIA FEMENINA
Tampoco puede afirmarse de una manera rotunda que el hombre sea más valiente que la mujer. Los 2 sexos son di-ferentes tan solo en la forma de demostrar su valor. El hombre tiende a hacerlo ex-ternamente en proezas físicas, y la mujer internamente, ha-ciéndolo frente a los peligros so-ciales y psicológicos, como son los riesgos que envuelve el matrimonio y la maternidad.
Durante los bombardeos de Londres por la aviación ale-mana, hubo más casos de his-terismos entre los hombres que entre las mujeres, lo cual nos confirma la creencia ge-neral de que el histerismo es más frecuente y generalizado en la mujer que en el hombre. Además, los procesos fueron más graves durante la con-va-lecencia y mucho más lentos en el hombre que en la mu- jer, como se demostró en los numerosos casos habidos du-rante el citado bombardeo so-bre la capital británica. Al-

mismo, el hombre es más pro-penso al suicidio que la mujer. El promedio de suicidios entre los hombres es cuatro veces mayor que en las hembras.
LA ACTIVIDAD, VIRTUD MASCULINA
En pruebas de aptitud, las mujeres han demostrado su superioridad cuando se necesi-taban movimientos delicados. Esta diferencia se pone de manifiesto en los primeros años de la infancia, en los cuales las niñas son capaces de abrocharse los botones de sus vestidos y de manipular con los pincelillos de las puer-tas antes que los niños. Igual-mente, el cuerpo de la mujer está mejor protegido por la grasa y porque funciona más eficientemente (en metabolismo y en la acción hormonal y química) que el del hombre para soportar el frío y el ca-lor, o los rigores excesivos. La mujer se adapta más fácil-mente a los repentinos cam-bios de temperatura.
Y todo a agresividad,



violencia e indolencia, el hombre supera a la mujer. La causa puede estar entre otras cosas, en la misma educa-ción. Sin embargo, pese a que la educación acentúa esa dife-rencia, no es la única causa ya que entre los niños, aun desde muy pequeños, se nota más tendencia hacia la agre-sividad e indolencia que en-tre las niñas.

CUATRO DISEÑOS
POURE es un gran creador de modelos de confección y de los pocos que saben hacer la moda y la elegancia, manteniendo así la for-ma.
Armen Heredia
DISEÑOS ALTA COSTURA
Victoria 37, 2. d. Tel. 312564
nuevas tendencias
ELBA

Mañana: VII aniversario de su muerte

El doctor Marañón buscaba en los hombres el lado bueno y olvidaba todo lo demás

Se enfadaba pocas veces y era tan tolerante que cuando corregía, parecía que quien no tenía razón era él

Enseñaba con tal claridad que aun los que desconocían el tema, lo comprendían

(Entrevista con don Justo Gimena, discípulo y médico del doctor Marañón).

Siete años se cumplen mañana. El tiempo no perdona, y sobre las personas y los objetos va tendiendo su pátina envejecedora. La persona de Marañón es para algunos un recuerdo dormido, algo que se oculta en las bibliotecas, encastrado ya en las páginas de la Historia. Sólo han pasado siete años... Pero también son muchos aquellos para los que Marañón es un punto de partida; una piedra blanca en el devenir de su vida; algo que permanece sobre el tiempo y la circunstancia. Allí están sus enfermos redimidos, las instituciones por él mantenidas y fomentadas; sus libros que se leen con la misma frescura, como si estuvieran recién escritos; y sus discípulos, que vivieron con él horas de amargura y de bonanza.

SU DISCIPULO Y SU MEDICO

He ido a ver a don Justo Gimena. Seis pisos sobre la calle Velázquez, donde la verdura y el asfalto comparten un difícil contubernio. Despacho señorial; casa grande, caliente. A la entrada del despacho, sobre un artístico bajorrelieve, una escultura de don Gregorio Marañón, de cuerpo entero, original de Víctor Macho. Está sentado, envuelto en capa castellana, con el regazo recogido y la expresión meditabunda.

—Es una copia de la que su mujer tiene en su casa.

El doctor Gimena trae un pequeño cuadro en sus manos. —Es el carnet de colegiado de don Gregorio.

Tiene las puntas gastadas y la tinta de las firmas oficiales un poco desleída. El doctor Gimena lo conserva como una reliquia.

—Comencé a trabajar con don Gregorio en 1922, después de unas oposiciones para médico interno del Hospital Provincial.

Un sobrino de D. Benito Pérez Galdós, don José Hurtado, me dio la oportunidad de incorporarme al servicio de enfermedades infecciosas, de don Gregorio. Después fui jefe clínico en el Instituto de Patología y, desde entonces, mi relación con él no se ha roto hasta su muerte.

Discípulo de las primeras horas. Años en que don Gregorio comenzaba a despertar la atención de propios y extraños.

—Tuve el privilegio de ser su discípulo y luego su médico. Era una lección permanente de todas las cosas. Geografía, Historia, Ciencia, Filosofía... de todo tenía conocimiento, y especialmente de Medicina, como es lógico. Fue académico de la Lengua; de Medicina; Historia; Ciencias Morales; Ciencias Físicas, Exactas y Naturales; de la de Bellas Artes de San Fernando, etc., etc.

CLARIDAD EN EL AULA Y ABNEGACION EN LA CLINICA

Cuentan que cuando ganó el premio Martínez Molina, instituido por la Real Academia para titulados en Medicina, don Gregorio no había terminado aún su carrera. A pesar de ello se lo concedieron.

—Su vocación didáctica, su tolerancia al respeto que tenía hacia los alumnos, era admirable. Cuando corregía, lo hacía tan hábilmente que, muchas veces, parecía que quien no tenía razón era él. Sus clases eran un compendio de bien enseñar, hasta el extremo de que nunca se nos quedaba ningún punto oscuro. Enseñaba con tanta claridad

que hasta quienes no conocían el tema, terminaban comprendiéndolo. En el Instituto de Patología Médica era infatigable; y su amor a la Medicina le llevaba a mantener sus servicios, en gran parte, con su propio dinero. Cuando en los primeros años de su carrera no disponía de medios, los pedía prestados para invertirlos.

Dicen que vio a más de cincuenta mil enfermos. La leyenda es una aureola que arrastran sólo los hombres grandes.

—Asistíamos a sus servicios con una puntualidad desusada, a pesar de que él no imponía ningún correctivo. Veía en los hombres el lado bueno y olvidaba lo demás. Cuando terminaba la clase, siempre teníamos oportunidad de charlar con él. Le gustaba que le contáramos los chismes y anécdotas que sabíamos, y él nos contaba los que recordaba. Su dimensión humana era fenomenal. El dijo de sí mismo que era un "trapero del tiempo", pues lo aprovechaba hasta el último minuto.

El periodista recuerda haber leído en algún libro de Marañón que, para aprovechar el tiempo, hay que hacerse a la idea de que se va uno de viaje y que todas las cosas se tienen que quedar hechas.

MARAÑON, POETA

El doctor Gimena me descubre una faceta, hasta ahora para mí desconocida, del ilustre polígrafo: su poesía.

—Ha dejado escasas, pero inspiradísimas composiciones, como ésta:

Vivir no es sólo existir... sino existir y crear, saber gozar y sufrir y no dormir sin soñar.

...Descansar es empezar a morir.

—¿No se enfadaba por nada?

—Era un hombre con una preparación espiritual admirable y su tiempo lo llevaba siempre cronometrado. Sólo se concedía alguna tregua cuando estaba en su cigarral de Toledo, donde se dedicaba a escribir. Enfadado lo he visto pocas veces y siempre justificadas. Cuando dejó de fumar, le molestaba mucho encontrarse con alguna colilla en los ceniceros o que alguien fumara en su presencia. Realmente, don Gregorio era un superdotado, aun en lo físico. Apenas si tuvo dos o tres enfermedades. En la que le llevó a la tumba, tenía plena conciencia de la gravedad de su estado.

—¿Qué cualidad de don Gregorio admiraba usted más?

—No sabría decirlo, porque todas eran excepcionalmente buenas. Pero si tuviera que elegir, me quedaría con el hombre. Sus cualidades humanas eran fabulosas. De esto nos podría hablar mejor que nadie su mujer, extraordinaria pues no puede ser otra cosa quien compartió cincuenta años de matrimonio con uno de los hombres más grandes que pueda tener España en mucho tiempo.

—¿Por qué sus discípulos no han mantenido la escuela?

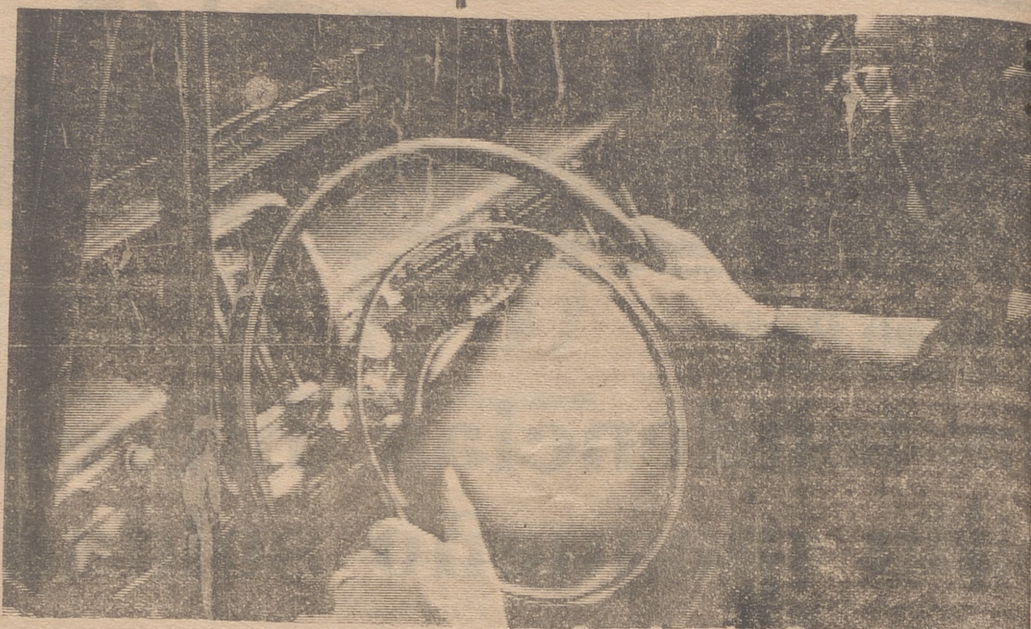
—Por el aula de don Gregorio han pasado multitud de hombres, tanto españoles como extranjeros, y de él aprendimos todos. Tiene discípulos en todo el mundo. Sin embargo, lo se llegó a mantener lo que usted dice por culpa de los propios discípulos y porque otras causas ajenas no lo han permitido.

La quietud hierática de don Gregorio, fundido en bronce, ha presidido nuestra conversación. En el ambiente hay un algo de nostalgia y de recuerdo, que lo impregnan todo. Han pasado siete años.

(Reportaje LOGOS).

Raimundo DE LOS REYES

Protección para los taxistas



La Agrupación de Taxistas de la ciudad alemana de Dueseldorf, ha presentado este original sistema de alarma instalado en el volante. Con una simple presión se pone en funcionamiento una bocina que puede oírse a cinco kilómetros de distancia. Automáticamente se encienden unos intermitentes y se pone en funcionamiento la emisora que transmite a la central. — (Foto «Flebo»).



PARA TODAS LAS COSECHAS



UNA SOLA COSECHADORA LAVERDA

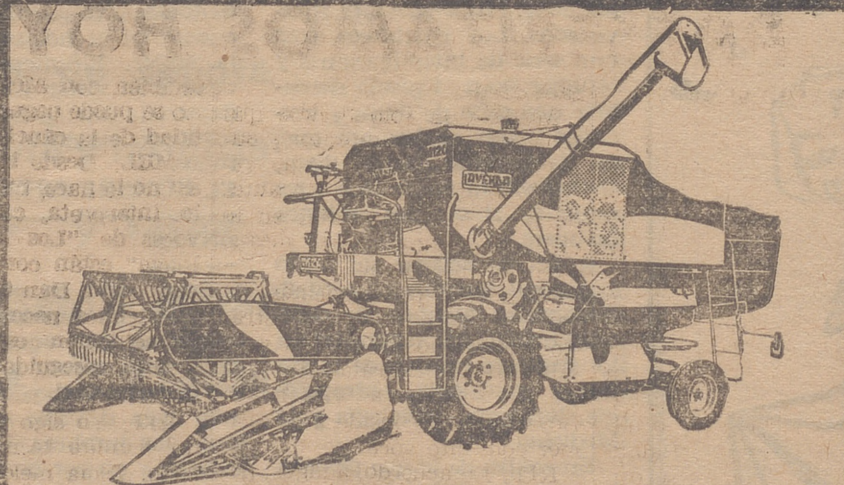
Cuando recoja diversos cultivos (cereales, arroz, maíz, alubias, etc.) hágalo con la misma cosechadora LAVERDA DE AJURIA.

Rápida, económica, limpia y cómoda, se adapta sencillamente a cualquier tipo de grano.

Dotada de una perfecta estabilidad y adherencia a todo terreno, LAVERDA es robusta, resistente y está equipada con potentes motores FIAT, OM o PERKINS.

Para cualquier extensión de terreno, adopte LAVERDA. La cosechadora de la Europa Agrícola.

Modelos M-75, M-90 y M-120 con 2,45 m. a 4,20 m. de barra de corte.



AJURIA

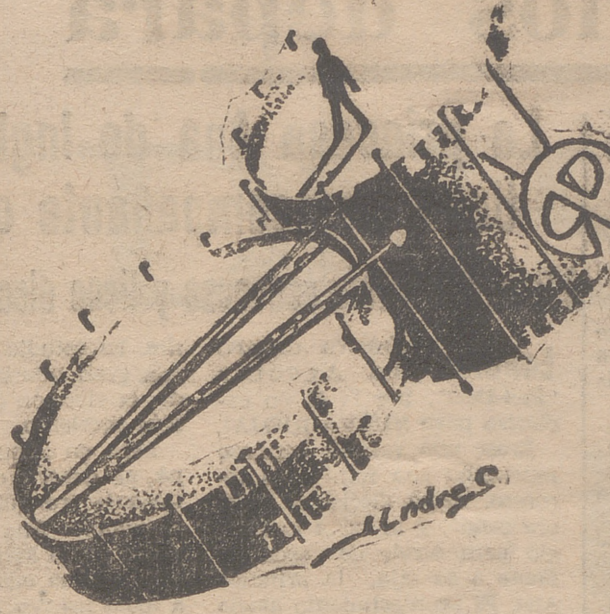
PRIMERA CASA ESPAÑOLA DE MAQUINARIA AGRICOLA. SERVICIO DE ASISTENCIA TÉCNICA EN TODA ESPAÑA.

TERRAZOS

51150 40148 20170

BERGER

EXISTENCIAS Y EXPOSICION



Estos es Titm 67

CLASIFICACION

1. CUANDO UN HOMBRE AMA A UNA MUJER, Perry Sledge.
2. UNO COMO NOSOTROS, Los Bravos.
3. SNOOPY CONTRA EL BARON ROJO, Los Royal Guardsman.
4. FRENTE A PALACIO, Los Pekenikes.
5. SOY UN CREYENTE, Los Monkees.
6. PENNY LANE, Los Beatles.
7. CUANDO DIGO QUE TE AMO, Annarita Spinaci.
8. RANDOLERA, Adamo.
9. HABLEMOS DEL AMOR, Raphael.
10. BUENAS VIBRACIONES, Los Beach Boys.

Esta es vuestra clasificación, amigos. Estamos satisfechos, pues hay mucha calidad en sus títulos. Os agradecemos todas las cartas, lectores, y sobre todo simpáticas lectoras. No tenemos espacio material para comentarlas esta semana. Os prometemos hacerlo debidamente la próxima. Damos, igualmente, los nombres de los premiados con los ocho discos. Los cuatro de esta semana y los cuatro de la próxima, donados, como siempre, por DISCO CLUB TREBOL.

Musical, Melódico y Rítmico os invitan a seguirnos por toda la página. Esperamos os guste. Y escribidnos votando, comentando o consultando, y si queréis vender, comprar o intercambiar algún disco. ¡Adelante, lectores!

PANORAMA

ESTO VEMOS. ESTO NECESITAMOS...

Los vientos dominantes en la discomanía española son de creciente superación en cuanto a la comprensión de la música moderna internacional y al dinamismo y ampliación de nuestro gusto musical.

Estamos en el centro de una tormenta de canciones extraordinarias que nos llegan desde Inglaterra y el otro lado del Atlántico.

Esto podría decir el boletín meteorológico abreviado musical nacional. Y las canciones extraordinarias se llamarían "Good vibrations", "Extiende tus brazos", "Winchester Cathedral", "Cuando un hombre ama a una mujer", "La tierra de las mil danzas", "Gimme some loving", etc.

Es muy importante que títulos como los anteriores hayan conseguido los puestos de honor entre los más vendidos y populares de España. Es muy importante y significativo, pues no habría ocurrido hace uno o dos años, sin ir más lejos. Significa que empezamos a oír buena música. Que comenzamos a comprender y aceptar el rhythm and blues (R & B), la música negra, que vuelve por sus fueros, el sonido y los estilos de la actualidad. En una

palabras estamos despertando de nuestra modorra musical. Hasta se oye ya hablar del jazz, punto de partida y referencia siempre de toda la música que se ha dado en llamar "beat", "pop" o, simplemente, moderna.

A pesar de todo esto, todavía falta mucho por oír. Nos faltan criterios propios. Comprender de lleno y de verdad esta música "pop", equivalente a música llegada de Inglaterra, USA e imitaciones, salvando excepciones.

El camino a recorrer es necesariamente escuchar al que ya sabe. Viajar al exterior. Documentarse musicalmente. Aprender a grabar discos y a lanzar figuras. Y sólo entonces estaremos preparados para el último paso: imponer la música española moderna en el mundo. Si no somos capaces de esto, o copiamos a los demás, o dejamos que nos impongan sus canciones.

Sólo así conseguiremos ser tendidos en cuenta. No como ahora ocurre, ser considerados como retrasados melómanos en todos los aspectos. Y cuando una figura o grupo haga una gira, España sea escala obligada, no despreciada, como hasta hoy ha ocurrido con frecuencia.

¡Claro! Esto tiene sus dificultades. La elevación de nuestra cultura musical no es cosa de un día, pero a este respecto, creo, los jóvenes tenemos algo que decir. ¿No os parece?

NOVEDADES

THE ROLLING STONES (Decca ME 300)



RUBY TUESDAY
(Ruby martes)
LET SPEND THE NIGHT TOGETHER
(No quiero que me dejes)
He aquí los dos últimos temas de este gran conjunto inglés. Llegan con el triunfo aún más reciente en Inglaterra del "No quiero que me dejes" y del "Ruby martes" en USA. Esto nos dice que el single es completo. El primero sigue la línea clásica de Los Stones. Rítmico y blues. Más gustará al público, seguramente, el segundo. Un gran tema con un sonido fabuloso. Además no canta Mick Jagger, como normalmente, sino Keith Richard, de voz mucho más afinada y agradable de oír. Un gran disco, al que esperamos se haga justicia en España.

LEE DORSEY LSE 6029



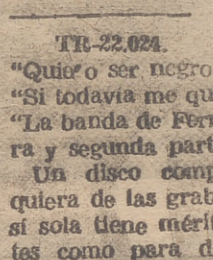
WORKING IN THE COAL MINE
(Trabajando en la mina de carbón)
MEXICO
CONFUSION
NEIGHBOUR'S DAUGHTER
(La hija del vecino)
Con la canción estrella del disco, "Trabajando en la mina de carbón", llegó Lee Dorsey al número uno de las listas de USA. Es una formidable creación con el ritmo obsesivo y continuo propio del blues violento que caracteriza a este cantante americano. Su voz potente y algo chillona se adapta perfectamente a los temas. Un buen disco, aunque sin posibilidades de triunfo, que como otros muchos de R&B pasará inextinguible entre nosotros.

P. J. PROBY LEP 2269 I



I CAN'T MAKE IT ALONE
(No puedo hacer) solo
WICKED WOMAN
(Mujer perversa)
IF I RULED THE WORLD
(Si yo dominara el mundo)
MY PRAYER
(Rezar)
Este cantante, poco conocido en nuestro país, presenta un disco antológico por sus temas. Su línea no está aquí muy definida. Un poco de folk song y de jazz y un mucho de cantante clásico americano. Voz que sabe modular y buen gusto interpretativo, junto a una acertada selección de las canciones, son las credenciales de este disco.

NINO FERRE



TR-22.024
"Quiero ser negro".
"Si todavía me quieres".
"La banda de Ferrer" (primera y segunda parte).
Un disco completo. Cualquiera de las grabaciones por sí sola tiene méritos suficientes como para decir que es buena. En nuestra opinión, la mejor que hasta ahora hemos oído de este intérprete italiano residente en Francia. Este

Página de
ALIPHO BANCHEZ
JESUS MARTINEZ
Y
JULIO TRIARTE

es su estilo. El blues a lo James Brown, del que saca un partido extraordinario y el que su voz áspera y desgarrada se acopla perfectamente, como queda claramente demostrado en "Si todavía me quieres". El acompañamiento instrumental, batería, órgano Hammond, piano, bajo, saxo barítono y tenor y trompeta, soberbio. Ello y la grabación, realizada en directo, contribuyen, junto con el solista, a crear un ambiente trepidante de ritmo cien por cien. Un EP que debe ser oído.

LUIS GARDENY

ZE-131
"Cuando digo que te amo".
"La inmensidad".
"No pienses en mí".
"Corazón loco".

Vuelve Luis esta vez con las cuatro mejores creaciones de San Remo, que él dice con verdadero gusto y sensibilidad dentro del tono melódico a que nos tiene acostumbrados. El disco es de lo mejor que se ha hecho del citado festival en español. En el intérprete se aprecia un trabajoso estudio de su voz, ha sabido modularla para darle el matiz claro y preciso, restándole el engolamiento de algunos dejes muy populares en sus comienzos.

LOS TAMARA

OOX-178
"A Santiago voy".
"Soy muy feliz".
Estos afanosos muchachos gallegos nos presentan la última creación de R. Cerato (autor de "Vuelo 502") en ritmo de cumbia titulada "A Santiago voy". El tema puede convertirse en un número popular. Tiene los ingredientes precisos para ello. Melodía fácil de retener y letra reiterativa. La vuelta, un tema de

BIOGRAFIA

Los Brincos han vuelto. Creadores de "Flamenco" y otras canciones inolvidables y conjunto puntero de España, vuelven para llenar un hueco que en su ausencia nadie había podido llenar. Os presentamos a su nueva formación, que tratará de ganar batallas en los frentes internacional y nacional.



mantenerse en la línea "Trinacos", pero con algo de revolucionario y quizá en una corriente más actual. Esa impresión nos han causado sus últimos registros, en los que destaca la calidad de la grabación hecha en los Estudios de la EMI en Londres.

Proyectos inmediatos: Actuar como primeras figuras en el Olimpia de París. Y lanzar sus discos en Inglaterra y Estados Unidos.

VICENTE. También de 17 años y compañero de andanzas de Enrique (Ricky) en "Los Shakers" durante dos años. Elegante. Amigo de las corrientes actuales. Guitarra rítmica. Los amigos lo llaman cariñosamente "El Turco".

Estos cuatro muchachos se dedicaron durante cuatro largos meses a ensayar durante ocho horas diarias. Prepararon 24 títulos inéditos para su presentación. De ellos, dos nos son ya conocidos: "El pasaporte" y "So good to dance". Ya los enjuicamos para vosotros.

El conjunto, como declaró recientemente Fernando, trata de

RICKY. Cantarista solista antiguo componente de "Los Shakers" y precisamente hermano del ex-brinco Javier. Con sus 17 años, inicia una nueva etapa en su vida líquida. Buena voz. Mejor instrumentalista. Le gustan las chicas.

DISCONOTICIAS

RAPHAEL ha grabado varias canciones en inglés, incluyendo "Hablemos del amor". Se lanzarán en Inglaterra, por PYE, y en Estados Unidos, por United Artist. Debe ser suerte a nuestro primer cantante, que durante sus actuaciones en un reciente show de la TV británica tuvo de salir dos veces a saludar, cosa muy poco frecuente en dicho show, al parecer.

LOS ROLLING STONES actuarán en Barcelona si sus contratos se lo permiten. Así lo esperamos. Nos tienen tan olvidados todos los grandes grupos! (¿No será que no se les ofrecen las debidas condiciones económicas?).

En la Universidad de Navarra se ha dado una sesión de "folk song" (canción folklórica). Actuó JOAQUIN DIAZ, de quien tenemos muy buenas referencias, con temas de Bob Dylan, Joan Baez y propios. Los universitarios, más de 600, respondieron bien.

STEVE WINWOOD, de Los Spencer Davis Group y poseedor de una de las voces más extraordinarias a sus 18 años, abandona a su grupo. Era su cantante y organo. El conjunto de Spencer Davis se dedicaba al "pequeño jazz". Recordamos su fabuloso "Gimme some love".

Una noticia vergonzosa. Se ha probado que la CIA, agencia de contraespionaje americana, sobornó al traductor de un programa de los japoneses para que no tradujera fielmente los títulos de las canciones interpretadas por

bien ser perjudiciales para la nación norteamericana. ¡¡¡ comentarlos...

El disco de oro, que se concede por la venta de más de un millón de copias de un solo microsurco, número 40 para LOS BEATLES. Son ya más de tres millones vendidos de su último single. Te damos en cuenta que todavía continúa en carrera de muchachos listas y asciendo en otras. ¿Cuántos millones más vendrán todavía? Esperemos. Se último disco de oro lo obtuvieron por su LP "Revolver".

ANTOINETTE se encuentra en España actuando. Actúa en la Plaza de las Arenas de Barcelona.

Otra famosa que se encuentra en nuestro país es IVA ZANICCHI, ganadora del último Festival de San Remo. Ha actuado en las fallas de Valencia al lado de otros destacados de la música.

La música sería española de que hablar en Estados Unidos. Recordamos el caso notable del maestro García Asensio. Ahora es PILAR LOPEZ. La soprano aragonesa triunfó rotundamente el 19 del corriente en el gran "Lincoln Center", de Nueva York.

Sorpresa en las cumbres británicas. Se trata de un nuevo valor de la canción. ENGELBERT HUMPERDINCK. De momento está ausente que Los Beatles en muchos discográficos con una canción melódica de estilo radical actual. "Release me". El disco está ya editado en un

PRESENTAMOS HOY

"GOOD VIBRATIONS"

RIT. Empezar, jefe.
MUS. Presentaré el conjunto de "Los Beach Boys" (Chicos de la playa) son cinco estadounidenses, representantes del llamado estilo de la costa Oeste de USA o "Surf".

MEL. Lograrás complicar la vida de los lectores. Musical. De los discos presentados antes del single que lleva la canción comentada, destacamos "Barbara Ann" y, sobre todo, el formidable "Sloop John B" (Balandro de John B), que ya se oyo un poco.

RIT. También lanzaron un disco de larga duración, pero que es salvo alguna canción era una porquería, ¿no?

MUS. Más bien, sí, Rítmico. Además, la grabación sin arcos instrumentación y la cha en directo, no está muy cuidada, ¿no?

MEL. En cambio, en estas "Good vibrations", todos los instrumentos coinciden en que es

hace años.

MUS. Con sólo decirlos que Brian Wilson, compositor y supervisor técnico del grupo, rechazó 64 estudios en USA antes de decidirse a grabarla, en lo cual invirtieron seis meses. Creo que comprenderéis...

MEL. Sí, pero, además, la canción tiene una demostración de virtuosismo vocal y de saber cantar coralmente, que ya, ya. Por eso, a "Los Beach Boys" se les considera el primer conjunto vocal del mundo.

RIT. De acuerdo, amigos, pero, ¿qué os parece la canción?

¿No es un poco demasiado fría con tanto virtuosismo y carencia de verdadera unidad, o sea, sin un ritmo interno que defina el tema musical?

MEL. No acabo de ver ese defecto ruidoso, digo rítmico. Para mí es un tema formidable y completo. No tienen el sentimiento y el empuje de un blues. Es otro tipo de canción, eso es todo.

también con Melódico. Lo que no se puede negar es la originalidad de la canción.

MEL. Desde luego, un tema así no lo hace, ni mucho menos lo interpreta, cualquiera. Las voces de "Los Chicos de la Playa" están conjuntadas a la perfección. Dan todos los matices agudos necesarios. La instrumentación está fantásticamente conseguida y no es nada convencional.

RIT. Yo sigo viéndolo como un hombre técnicamente perfecto. Tema melódico interpretado con exquisito buen gusto para oídos exigentes. Pero de sentimiento, nada.

MUS. Corremos, amigos. Digamos eso sí, que hay versión española a cargo de "Los Javaloyas". Creo con sólo citarla basta. No se puede esperar más. La próxima semana comentaremos "HABLEMOS DEL AMOR", de Raphael.

A la espera de vuestros comentarios sobre la canción que-

Curiosidades que este mundo nos depara

RIO DE JANEIRO

(Crónica especial para Agencia Fiel-Orbelat, por Oswaldo Nery de Sá). Con un movimiento cercano al billón de cruzeiros los viernes y sábados, días de sorteo de la Lotería federal, se desarrolla el juego del "bicho". Este juego cuenta con una organización administrativa y contable capaz de causar envidia a las mayores empresas privadas, legalmente constituidas. El juego del "bicho" es totalmente libre en Guanabara, donde se afirma que cuenta con la ayuda de policías corruptos, que mantienen bajo protección cerca de 1.500 locales en toda la ciudad.

Personas que conocen cómo funciona el dispositivo de soborno y corrupción en el Es-

La corrupción de la Policía permite el juego ilegal en Río de Janeiro

Más de 15.000 hombres forman la gigantesca organización de delincuentes

tado, admiten la existencia de once banqueros que controlan el juego del "bicho" en Río de Janeiro. Para las operaciones de soborno, según se confirma, se moviliza un monto superior a los dos millones de cruzeiros.

El juego del "bicho" es una

de las cosas más organizadas del país; se llega a decir que si las grandes empresas y los órganos públicos copiasen su estructura administrativa y contable, el Brasil sería uno de los países más organizados del mundo. Dispone de un ef-

ciente servicio de asistencia social. Un bichero detenido no se preocupa de la familia porque está amparada por la organización. Los huérfanos de un bichero muerto en servicio reciben una cuantiosa cantidad de dinero como indemnización.

Efectuado clandestinamente, el juego del "bicho" es un negocio como cualquier otro. Posee un complejo de funciones administrativas que comprenden desde el junior, pasando por las diversas categorías de dactilógrafos, apuntes, secretarios, contadores, hasta llegar a los jefes de secciones y divisiones, a los altos directivos, "los respetables patronos".

Los jefes pagan diariamente sus cuotas a la Policía, fijando un porcentaje estipulado a los diversos escalones po-

liciales. Esto representa tranquilidad en el trabajo. También son cumplidas las obligaciones con relación a la clientela: un simple nombre escrito en un papel determina la suma a cancelar, que corresponde a la apuesta. Este papel es más considerado que una letra al portador y es descontada inmediatamente. El pago de las apuestas sigue así un código ético que es acatado rigurosamente.

El bichero no es un estafador común. Es considerado como un contraventor, por dispositivo de la ley brasileña. En otros países donde el juego es reglamentado y legal, sería el bichero un trabajador como cualquier otro. Como mercado de trabajo, este tipo de actividad da empleo en cada sitio, por lo menos, a diez personas. En Río de Janeiro, cerca de 15.000 hombres desarrollan labores dentro del juego del "bicho". Un bichero recibe un salario razonable, que nunca es inferior a 400.000 cruzeiros. Además, se deben considerar centenares de funcionarios en las fortalezas o al servicio de las planas directivas del juego del "bicho".

El movimiento del juego del bicho es más intenso los viernes y sábados, días en que se realiza el sorteo de la Lotería federal.

La princesa Ana de Inglaterra tiene un acompañante oficial

Lleva mini-falda escocesa y tiene dieciocho años

(Crónica especial para Agencia "Fiel-Deri", por L. B. en exclusiva para NUEVA RIOJA).

Erase una vez un hermoso muchacho con mini-falda escocesa. Tenía dieciocho años, era conde, y la reina lo escogió para servir de acompañante a su hija, la princesa Ana. El acontecimiento acaba de producirse en Inglaterra.

En efecto, ya es tiempo de que salga al mundo, que asista a las fiestas oficiales, a los banquetes, a los eccleses y hasta a las "gardenparties" que se terminan con el alba. Pero no sola, sino bajo la guardia afectuosa y eficaz de un muchacho serio, digno de confianza, fiel a la familia real y a las instituciones británicas.

El muchacho es el vigésimo conde de Cathness, desde la muerte prematura de su pa-

dre. Es estudiante y trabaja con gran interés. No hay duda, la elección de la reina ha sido excelente.

Pero, en el puesto de la reina, no debería dormir absolutamente tranquila. En efecto, la princesa Ana se parece mucho a su tía Margarita, quien a su misma edad, desbordó a todas las "carabinas" que le escogieron.

El joven conde ha dicho: —"No conozco los proyectos de la princesa..."

Esto querría decir que el haré lo que le plazca. Ambos no se separarán durante un año. ¡En doce meses puede pasar tantas cosas! Si Ana su atractivo conde se enamora, una cosa será segura, por culpa del "escudero", menos, así se piensa en medios bien informados de capital británica.

Los franceses están ahora por los vinos secos con perfume de frutas

En cincuenta años han cambiado los gustos de la población europea

PARIS

(Crónica especial para Agencia Fiel-Orbelat, por Pierre Montlosier, en exclusiva para nuestro periódico). Los franceses mantienen un confortable avance en el consumo anual por habitante, pero sus gustos han cambiado rotundamente desde hace cincuenta años, en materia de vinos. De esto no se escribe, pues puede ser contrario al interés comercial, pero hay un hecho bien claro: Francia se aleja de los vinos mediocres, de las calidades corrientes, normalmente mal tratadas químicamente, para centrarse en las "marcas controladas"; es decir, en los vinos de calidad superior. Los productores, conscientes de un verdadero refinamiento del gusto, tratan actualmente de hacer respetar por todos los vendedores las normas impuestas a las marcas "controladas". Pero esto no es fácil.

Cuando se recorren los vinos del siglo XIX y hasta los de principios del actual, se queda uno asombrado del gusto que los franceses demostraban por todas las variedades de vinos dulces. Esta tendencia era asimismo análoga en el extranjero; por ejemplo, en Gran Bretaña, donde se apreciaban ampliamente los jerez, los oporto, los burdeos, pero se consideraban como casi imbebibles a los vinos secos.

La tendencia ha cambiado hoy totalmente, y es triste de-

cir que los viticultores no saben ya que hacer con los excelentes vinos dulces bordoleses o del Anjou. Un bodeguero me decía: "No se vende ya ni para las bodas y banquetes. Los franceses no tienen ya el paladar dulce".

Por el contrario, es sorprendente comprobar el éxito prodigioso de un vino como el moscatel: hace veinticinco años, u otra producción de la región, el Gros Plant, no eran prácticamente consumidos más que en las regiones de origen. Fue después del invierno terrible de 1709, cuando el mar se heló sobre las costas, que el viñedo de la región nantesa quedó casi enteramente destruido y fue reconstituido con plantas llamadas "moscatel de Borgoña". La filoxera, a principios de siglo, hizo desaparecer ampliamente la viña otra vez. Fue tan sólo a partir de 1930 cuando este vino sin pretensiones, seco pero sin adidez, partió al asalto de los cafés y restaurantes de la capital. Después de la Bretaña y el Norte de Francia, el África Francesa, Bélgica, Inglaterra y Suiza se interesaron por este vino nuevo para ellos. El moscatel, vino seco, se sirve particularmente con el pescado, los mariscos y todos los frutos del mar. Su éxito responde, evidentemente, a la evolución actual del gusto por los vinos secos y suaves, con perfume de frutas.

Farah Diba dijo no en su matrimonio con el sha

Ahora se ha sabido esta anécdota, fruto de la emoción del momento

GINEBRA

(Crónica especial para la Agencia Fiel-Deri, por H. H., en exclusiva para nuestro periódico). Decididamente, todos los días se aprende algo nuevo sobre el matrimonio del sha y de Farah Diba. En Suiza, donde los deportes de invierno prolongados parecen ponerla de excelente humor, Farah me confió:

—¿Sabe usted que estuve a punto de no ser emperatriz del Irán...?

—Todo estaba previsto para el 21 de diciembre de 1959. El emperador —sigue diciendo Farah Diba— me había confiado el cuidado de los preparativos de la ceremonia, del menú, del banquete, de mis trajes, de la decoración. Cuando ese día, que esperaba con tanta emoción, llegó, estaba absolutamente agotada por la ansiedad y la fatiga. Por tanto, esa misma mañana fue necesario que repitiese, punto por punto, todos los gestos y los ritos de la ceremonia. Fue el gran sacerdote de la Mezquita Real quien me explicó todo lo que debía realizar.

A las tres de la tarde, la ceremonia comenzaba. Estaban allí una muchedumbre de dignatarios. En lo alto de los escalones, el sha esperaba con uniforme de gala. Yo estaba

pálida de angustia y me acordaba de que, nueve años antes, Soraya se había desvanecido en aquel momento.

Cuando llegamos ante el Mam Djomeh, el más alto dignatario musulmán del país, no pensé más que en una cosa. Me iba a plantear una pregunta por tres veces. A las dos primeras debía responder con un "no" y a la tercera con el "sí" de ritual. Llegó esta última y me interrogó:

—¿Quieres por esposo a Mohamed Reza Pahlevi, sha del Irán, y vivir con él según el rito de nuestra religión y los deseos del Todopoderoso?

Farah Diba me dijo, recordando con una sonrisa:

—Yo respondí "no". Me renovaron la pregunta, y volví a repetir el "no", y lo mismo la tercera vez. Estaba de tal forma obsesionada por la idea de equivocarme que, en lugar de decir "sí", balbuceé el ya famoso "no".

El gran sacerdote me miró sorprendido. Confusa, temí perder el conocimiento. Pero en aquel momento, sentí la mano del sha sobre la mía. Me miró y susurró:

—Balé... ("sí").

Lo repetí maquinalmente. Mi esposo sonrió. Sí, éramos ya marido y mujer.

AHORA ES EL MOMENTO PARA QUE EL AGRICULTOR PRECAVIDO asegure su cosecha con el RIEGO POR ASPERSION



TIMSA

Talleres Iberica Metalodiesel S. A.

con sus patentes internacionales, sus técnicos, su mano de obra especializada y el servicio de asistencia POST-VENTA le ofrece las mayores garantías.

Consúltenos sin compromiso en **TIMSA** o en el distribuidor local:

Sr. D. Ezequiel Murúa - Calvo Sotelo, 31
LOGROÑO - Tel. 21 34 69

MUEBLES VIEU

DORMITORIOS - MUEBLES CAMA, CUARTOS DE ESTAR, TRESILLOS - FABRICACION DE MUEBLES DE CUARTO DE ESTAR DE ENCARGO LOS MEJORES MUEBLES A LOS MEJORES PRECIOS

REPUBLICA ARGENTINA. 33. - TELF. 213079.

BANCO DE SANTANDER

**le invita a
conocer y aprovechar
todos sus servicios**

* **CREDITOS PERSONALES EN SU NUEVA FORMULA** (turismo, viajes, compras, estudios, bodas, arreglos de vivienda, etc...)

* **CARTILLAS DE AHORROS**

* **Pago de talones (cheques) en moneda nacional y extranjera, así como en pesetas convertibles; en muchas plazas: con el sistema ultra-rápido de televisión**

* **Apertura de Cartas de Crédito de Importación**

* **Negociación de Cartas de Crédito de Exportación**

* **Efectos al Cobro sobre el país y el extranjero**

* **Financiación y Pre-financiación de Importaciones y Exportaciones**

* **Desarrollo y Fomento de Negocios Internacionales**

* **Servicio de contactos comerciales con el extranjero**

* **Informes Comerciales**

* **Ordenes de Pago, Documentarias y otras, nacionales y sobre el exterior**

* **Giros y Transferencias sobre el país y el extranjero**

* **Tramitación y cobro de documentos de importación y exportación**

* **Negociación de Remesas Documentarias y otras, en moneda extranjera**

* **Inversiones de capital extranjero**

* **Recepción de remesas de Emigrantes**

* **Arbitraje de divisas internacionales**

* **Remesas de auxilio familiar al extranjero**

* **Domiciliación de Efectos, Facturas y Cuentas (incl. luz, teléfono, etc.)**

* **Compra y venta de moneda extranjera**

* **Emisión y pago de Traveler Checks, en moneda extranjera**

* **Cartas de Crédito de Viajeros, en moneda extranjera**

* **Cheques de Viaje, propios, en pesetas**

* **Red directa de teletipos interiores**

* **Telex exterior**

* **Central Contable Electrónica (ordenador)**

* **Información Económica**

* **171 oficinas abiertas al público en la Península, Islas Canarias y Baleares**

* **Además de todos los servicios tradicionales, tales como: Cuentas Corrientes, Imposiciones a plazo fijo, Cuentas de Crédito, Descuentos, Operaciones de Valores, etc...**



ORGANIZACION EN EL EXTERIOR

1.-BANCOS FILIALES:

BANCO DE SANTANDER-ARGENTINA,
Buenos Aires

BANCO DE SANTANDER Y PANAMA S. A.,
Panamá

2.-BANCO EN QUE PARTICIPAMOS:

BANCO INTERCONTINENTAL DO BRASIL S. A.,
Sao Paulo u Río de Janeiro

3.-REPRESENTANTES PERMANENTES:

Gran Bretaña, México, Venezuela, Colombia, El Perú

4.-CENTENARES DE CORRESPONSALES EN TODAS LAS PLAZAS IMPORTANTES DEL MUNDO



Desde 1857, venimos creando nuevos servicios bancarios. Y así seguiremos...

Aprobado por el Banco de España con el nº 0.010

SU REGALO:
Vajilla de «ACERO BRA»
ALFREDO ANGUIANO y Cía., S.L.

NUEVA RIOJA

Sus años lo distinguen

CONAC
FELIPE II
Con los años precisos



Fernando Domínguez, aquel gran torero de Valladolid

«Un torero nunca dice lo que piensa de los demás, aunque en el ruedo siempre esté dispuesto a jugarse la vida por ellos»

En su serie «Vallisoletanos a contraluz» que viene publicando nuestro colega «El Norte de Castilla», Fernando Altes Bastero ha entrevistado al que fue gran torero vallisoletano, Fernando Domínguez.

De ella entresacamos las partes más interesantes.

—Yo le aseguro —comenzó diciendo el matador al periodista— que, en cuanto pregunte a un torero lo que opina de otro matador, le pondrá en guardia. Desconfíe usted de todos los dichos, y tan bien de todas las críticas, que uno de nosotros le hará de un compañero de profesión.

—Pero ustedes se juegan la vida, en un momento dado, por un compañero.

—Quizá es una forma de egoísmo como otra cualquiera. Hoy por ti mañana por mí. En la plaza el peligro puede surgir en cualquier momento, para cualquiera. Y, de todos modos, debe haber algo instintivo que, en ese instante, te obliga a ir al toro sin vacilar. Nadie piensa en rivalidades entonces. Pero cuando el torero está en el coliseo viendo a otro, a quien anhela y ovelan a rabiar, en el fondo siempre está pensando, porque lo sabe muy bien, que él siempre ha podido, puede y podrá hacerlo mucho mejor. Si no fuese así, el torero no sería un verdadero artista, y lo es.

—¿Quién entiende de toros, entonces, Fernando?

—Cada uno, según el mismo, es el que más entiende. Posiblemente nadie entiende lo suficiente. Lo mismo ocurre cuando se trata de comparar el pasado de la fiesta con el presente. En realidad, no se puede. Ni se debe.

EL MUERO Y LA DEVOCION

La conversación con Fernando Domínguez comenzó alrededor de un cordón castellano en casa de Pilar Suazo y se continuó en la cafetería de un hotel, que siempre es un sitio muy taurino.

—Hay toda una literatura sobre el miedo del torero. A mí me parece que es muy natural que el torero sienta miedo. Pero, ¿por qué esa literatura? En ese momento se localiza la aparición del miedo.

—Si es. Es un miedo horrible. Todos lo sentimos. No hay un momento determinado para su presentación. Nos acompaña siempre y, antes de la corrida, se va agudizando lentamente. Los peores momentos van desde que uno se viste el traje de luces hasta que ya en

la plaza, se va hacia el toro. En el coche, en el patio, en el pasillo, el miedo es un compañero inseparable. Cuando uno se va hacia el toro, el miedo desaparece como por ensalmo. Entonces uno empieza a hacer su trabajo lo mejor que sabe y puede.

—Es por el miedo, quizá, que los toreros son siempre muy tímidos...

Fernando Domínguez me enseña varias medallas que lleva colgadas del cuello.

—Somos religiosos, devotos, sí. Comprenderá usted que en un sitio en el que la muerte le puede llegar a uno en cualquier momento, es natural que haya una capilla. Todas las plazas de toros tienen su capilla. Todos, creo que sin excepción, somos muy religiosos. Lo somos muchas veces por nuestra educación, por naturaleza, por tradición familiar y por convencimiento, pero el hecho de poner en peligro con frecuencia nuestra vida se acentúa sin remedio la religiosidad. Creo que todos la conservamos después.

TOROS, PUBLICO, CIUDAD

La presencia de Luis Molero, que nos acompaña en la conversación nos devuelve naturalmente al tema de los toros. Pregunto si hay una verdadera diferencia entre los toros de antes y los de ahora, una pregunta tónica. Los taurinistas hablan de pelo, de falta de casta, de uniformidad...

—Es cierto que los toros se parecen más unos a otros ahora. Afortunadamente. La selección ha conseguido, sencillamente, que todos los toros sean en nuestros días pastueños. El ganadero puede garantizarlo y el

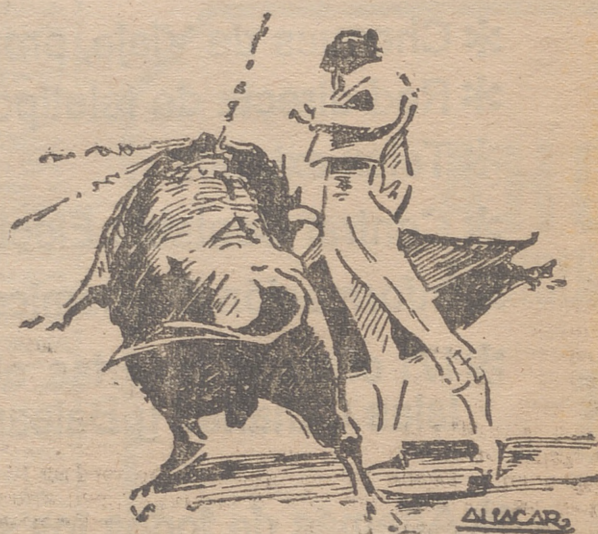
torero se siente así más tranquilo. Las demás características son las mismas, incluidos los pelos. Salvo infracciones, el peso y la edad de los toros son los mismos de siempre. El torero, por lo tanto, es una cualidad estrictamente personal. Cada uno hace el suyo, y si a Guerrita le hubiesen salido los toros así, hubiese hecho las faenas que él hubiera entendido debía hacer.

—¿Que es, para usted, el público? He leído que, a veces, se

rió, armó un tiberio mayúsculo y sólo a él le sacaron a hombros.

UNA CUESTION DE ADJETIVOS

Fernando Domínguez es la elegancia personificada, exactamente igual que debió ser el torero. De mediana estatura, con un rostro moreno y belmontino, muy expresivo...



emborrachan toreando. ¿Es el público, que les aclama, o el toro, al que quieren?

—El público es lo primero para nosotros, puesto que somos profesionales. Al toro... Si, no tenemos nada contra él ni antes ni después de su muerte. Si hemos quedado bien, le estamos agradecidos. En el campo, el toro es un objeto de aprecio, porque puede suponer un triunfo. Siempre, como ve, en función del público. Pero lo mejor es cuando, en la plaza, uno se acerca al animal, se confía, se siente a gusto con él y se da

él da una alegre sensación de agilidad y al mismo tiempo de reposo. Tremendamente humano, conduce la conversación de tal modo que termina en franca amistad y en confianza. Y, como no podía ser menos, siempre vuelve al tema del toro.

—Es, ¿cómo diría?, una cuestión de adjetivos, una continua paradoja. El arte, la belleza, están allí donde se dan al mismo tiempo la brevedad y la longitud. Un pase es bueno cuando es largo, completo, cuando tiene un principio, una continuación y un final, pero no cuando le falta alguno de esos elementos. Es breve siempre, porque todo transcurre en un instante, pero tiene forzosamente que ser largo.

—Breve como una antífona, ¿no es así?

—Pero si es corto como un insulto, es malo, deleznable.

—¿Qué es más difícil: la capa o la ruleta?

—La capa. El torero de capa es más difícil. Por eso hay mejores toreros que tocan bien con ella. También es más bello y más variado. Ofrece más posibilidades, da más campo a la imaginación, a la creación personal. Es más difícil.

Fernando Domínguez se ocupa ahora del lanzamiento de su sobrino, de quien habla con entusiasmo y esperanza. Ha visto que hay torero y está decidido a que llegue. Al mismo tiempo, se da cuenta de todo lo que significa.

—Pero si es un niño. Cuando lo veo tan chico me dan ganas de quitarle eso de la cabeza. Le asustan muchos sufrimientos, golpes, envidias, zancadillas, un trabajo duro, continuo y acortado. El chico ha estudiado el Bachillerato. Es inteligente. Pero es un artista. Sería una crueldad impedirle seguir el camino que ha elegido. Lo que hay que hacer, sencillamente, es ayudarle.

DEFINICION Y PUNTO FINAL

Toda la tarde se prolongó la conversación, de la que estas notas no pueden ser sino una síntesis muy extractada.



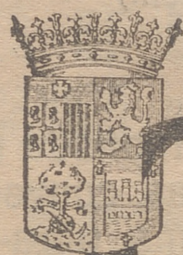
Altes Bastero conversa con Fernando Domínguez en presencia del ganadero vallisoletano don Luis Molero.

—¿Que, efectivamente, Fernando Domínguez sigue después de los años en torero. Pero si esto es una realidad que uno puede ver, comprobar con una simple conversación, ello no define en suma al torero. ¿Quiénes son estos hombres? ¿De qué extraño barro están hechos, tan distintos del de los demás mortales?

¿Qué es ser torero?

—No lo sé. Me han preguntado otras veces cuándo empecé a serlo. Yo creo que lo he sido siempre, que nací siéndolo. No recuerdo haberme interesado jamás por algo verdaderamente nada más que por los toros. Esto es, por eso creo en él, lo que le ocurre también a mi sobrino.

Lo he pensado y discutido después de esta conversación con el torero de Valladolid. Creo que el torero es un temple vital distinto. Aparte el profesionalismo que lógicamente termina en el momento del corte de la coleta, ser torero es una forma de ser hombre, que se caracteriza por un prurito de no volver la cara.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

FESTIVIDAD DE
SAN JOSE ARTESANO
1º DE MAYO

SORTEO DE



Y PREMIOS EN EFECTIVO POR UN TOTAL DE

3.500.000 PTS

ENTRE LAS IMPOSICIONES HECHAS DEL 1 DE FEBRERO AL 30 DE ABRIL

OFICINA PRINCIPAL EN LOGROÑO: MURO DE LA MATA, 1

AGENCIAS URBANAS:

Nº 1: VARA DE REY, 68

Nº 2: AV. ESPAÑA, Nº 1 (EST. AUTOBUSES)

Nº 3: GRAL. FRANCO, 85

MAS DE 400 OFICINAS ESTABLECIDAS

TUBOS

TUBOS REDONDOS, CUADRADOS Y RECTANGULARES PERFILADOS EN FRIO. TUBOS NEGROS Y GALVANIZADOS PARA FONTANERÍA

ACCESORIOS NEGROS Y GALVANIZADOS

COMERCIAL CANTABRICA de HIERROS y ACEROS, S. L.

General Franco, 76 - Logroño - Telf. 213995

OLYMPIA. ESCRIBIR. SUMAR. CALCULAR.

Agencia Oficial en Logroño
Jorge Vigón, 13

PEYMAN S. L.