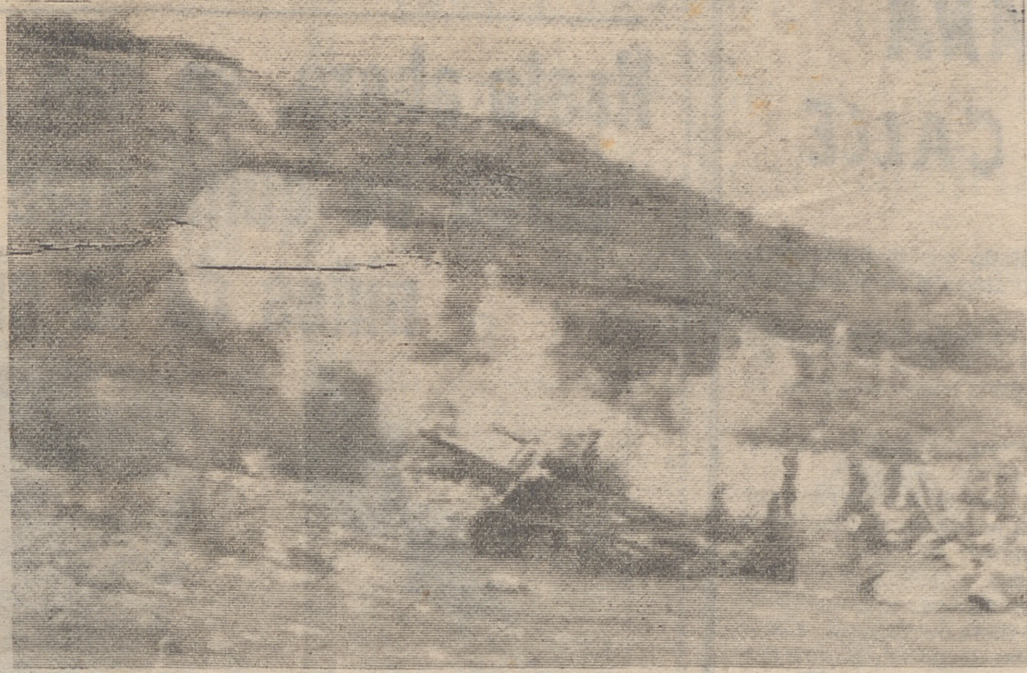


El foco de peste porcina africana en Soria no es temible
(Página 4)

SECRETARIA IDEAL

La señora doña Angeles Hernández Penela, casada, un hijo, ha sido elegida como la "Mejor Secretaria 1967" de la Exposición "SIMO" que se celebra en Madrid. Angeles sonríe... y nos imaginamos que también lo hará su jefe al saber que en sus oficinas tiene a tan excelente secretaria.
(Foto "Europa Press")



(Página 3)

(FOTO PAYA)

LOGROÑESES Y NAVARROS EFECTUAN EJERCICIOS DE TIRO EN PAJARES

LA LLUVIA Y EL FRIO DE AYER NO INTERRUMPIERON LAS PRACTICAS

NUEVA RIOJA

LOGROÑO, JUEVES, 9 DE NOVIEMBRE DE 1967. AÑO XXIX, NUM. 9.036 MARTINEZ - ZAPORTA, 9. APDO. ZS. PRECIO: 3 PTAS.
Boletín de información general. Edita: NUEVA RIOJA, S. A. Director: José María de Juana y Mayoz. Depósito Legal: LO-2

LIBROS DE TEXTO

MATERIAL DE DIBUJO
BOLIGRAFOS Y ESTILOGRÁFICAS

LIBRERIA ISIDORO OCHOA

Hermanos Moroy, 1 Apartado núm. 15
Teléfono 212659 LOGROÑO



Mutilados del Ejército rojo piden a Carrero Blanco su rehabilitación moral y física

(Página 7)

Lleva durmiendo cuatro años

Desde hace cuatro años, María Elena Tello, de 19 años, permanece en una postración semejante al sueño en Argentina, impidiéndola toda forma de expresión. La crisis se produjo el 22 de noviembre de 1963 y se atribuyó a la impresión que causó en la joven la muerte del presidente Kennedy. Desde entonces, incluso los actos reflejos, en cuanto a su alimentación y necesidades corporales, los efectúa dormida. Su dolencia ha sido descrita como "encefalitis letárgica", y los médicos han logrado con ella alguna mejoría. — (Foto "Fiel").

El «Surveyor» llegará hoy a la Luna

La nave espacial «Apolo IV» parte hoy con un astronauta robot

(Página 7)

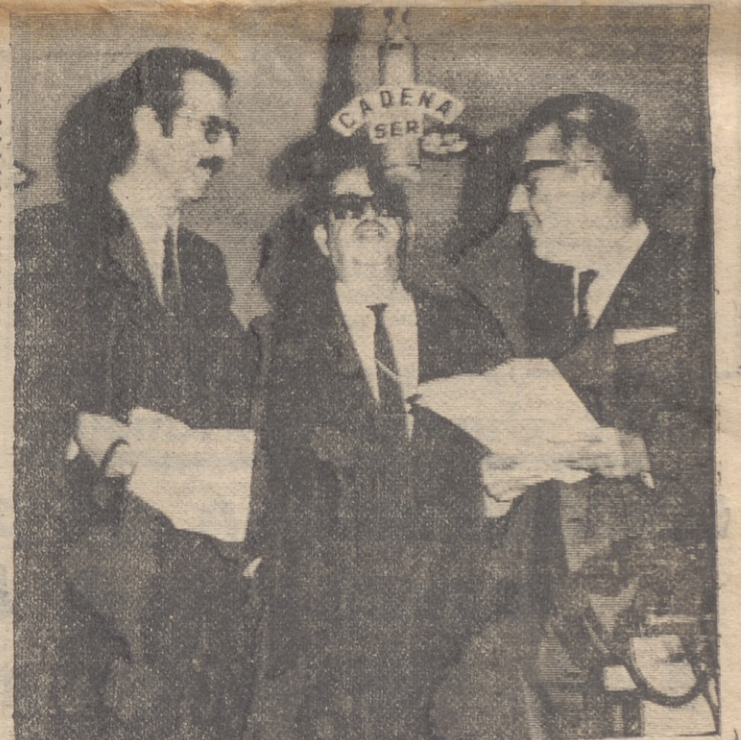
Athenágoras

Pablo VI es el «gran profeta que prepara las vías del futuro»

PARIS, 8.—De "gran profeta que prepara las vías del futuro" ha calificado hoy el patriarca Athenágoras a Su Santidad el Papa, Pablo VI, en una entrevista difundida por una emisora en Francia.

Athenágoras mostró su satisfacción por la reciente visita que había efectuado al Vaticano, precisando que se trataba de un acontecimiento histórico sobre los medios de superar los obstáculos a la unidad de las Iglesias católica y ortodoxa y sobre los matrimonios mixtos.

El patriarca ortodoxo puso de relieve: "Estamos decididos a examinar unidos todos esos problemas, con el fin de responder a nuestras responsabilidades y a nuestro deseo de estar al servicio de los hombres". Para este objetivo, Athenágoras ha revelado asimismo la posibilidad de un Concilio panortodoxo, en el cual se estudiarían los medios de alcanzar una aproximación de las Iglesias.—Efe.

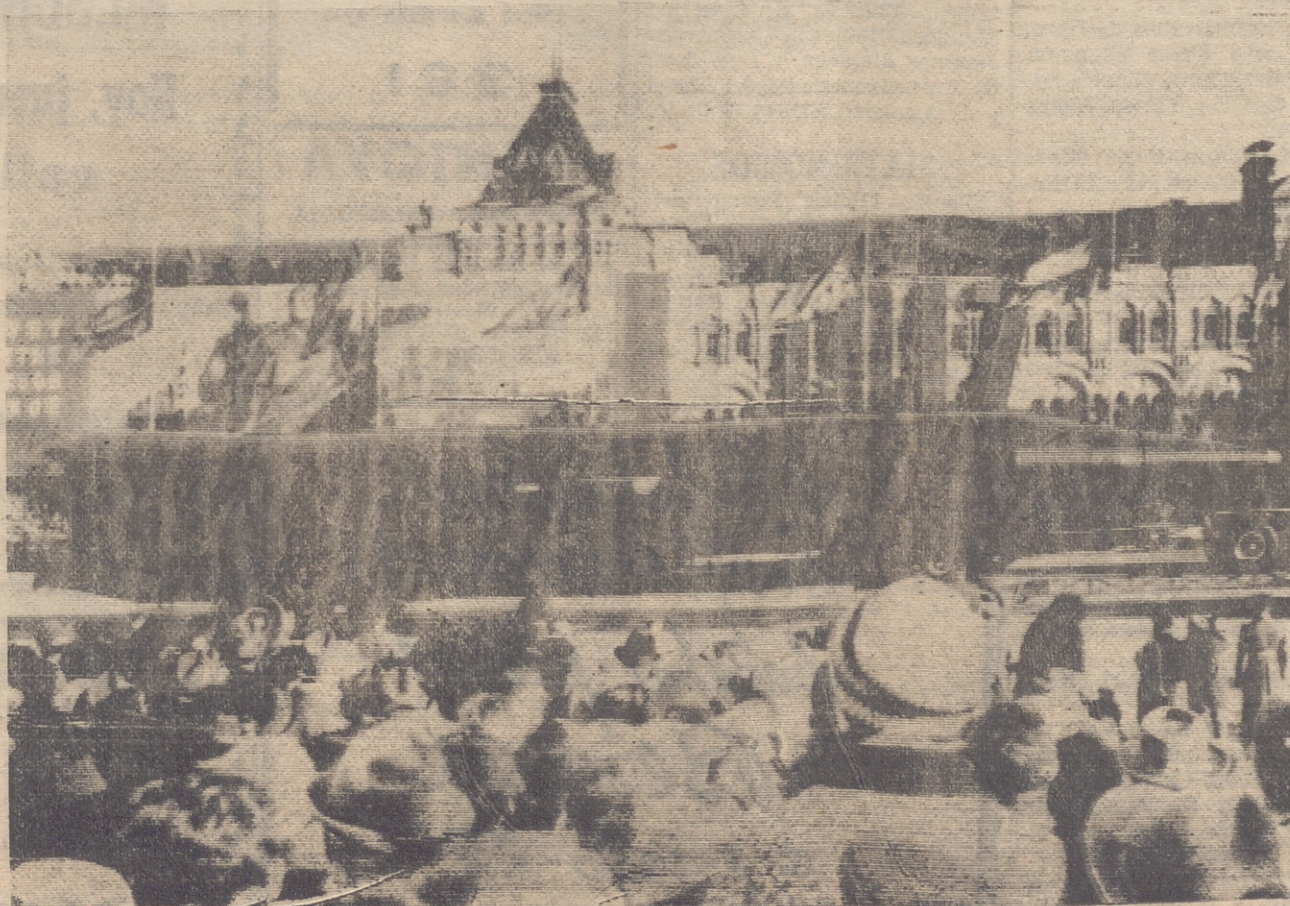


De nuevo «Tip» y «Top»

Hace unos quince años los cómicos "Tip" y "Top" eran figuras populares en España gracias a sus intervenciones radiofónicas. La televisión aún no había llegado a España y todo el mundo permanecía a la escucha de los programas radiofónicos. "Tip" y "Top" triunfaron. Ahora han vuelto a la radio; de ahí que sean noticia nuevamente. Hélos aquí en plena actuación en los estudios de Radio Madrid. — (Foto "Europa Press").

Cohete soviético

La Unión Soviética celebró, como informamos en nuestra última edición, el cincuentenario de la revolución. En la Plaza Roja de Moscú se celebró un gran desfile en el que, entre otras armas, se mostró al público e invitados extranjeros este nuevo cohete, del que se dice es mayor que los "missiles polaris" norteamericanos.
(Foto "Cifra")



EN COMODOS PLAZOS

adquiera su ajuar de boda, televisor, muebles, ropas, calzados, aperos de labranza, abonos, etc., en los establecimientos proveedores de

Créditos Logroño, S. A.

Informes: MERCADERES, 12. primero.

VENTANA A LA CALLE

Nuevo "descubrimiento" facilitado por la lluvia. Por que sigue lloviendo, caballeros. Continúa el tiempo desapa-

La cosa resulta divertida. Claro, tratándose de cosquillas en los pies, tienen que ser de risa.

Ha ocurrido en esos semáforos del tipo más moderno, que tiene juego de luces en los bordillos de las aceras. Por lo menos en dos, que nosotros sepamos.

El caso es que, cuando llueve, parece ser que el agua establece, entre los cables que van alojados en el borde de la acera y el dichoso filete, algún contacto, o algún puente, o alguna derivación, o como se diga.

Resultado: que cada vez que las luces del bordillo cambian de rojo a verde o de verde a rojo, el filete metálico pega un latigazo. Y como da la casualidad de que casi todos los peatones que aguardan sobre la acera el cambio de luces suelen estar pisando el filete —por muy extraño que a ustedes les parezca que las gentes pisen filetes des- preocupadamente, aunque sean de metal— el latigazo se rebotan los interfectos en las plantas de los pies.

A veces, la sacudida es tan terrible que incluso le hace exclamar a uno, francamente despidado: "Me parece que se me va a "dormir" este pie".

Por si acaso, mejor será que no propaleemos lo que ocurre. No vaya a ser que se enteren los semáforos que todavía observan para con el peatón una conducta respetuosa, y sientan también el deseo de hacernos cosquillas.

— * —

Caso ajen atendido por la Hucha Popular:

Un envase de grageas de "Bristaciclina", para una enfermedad necesitada. Importe, ciento cuarenta y cuatro (144) pesetas.

Y docientas (200) pesetas de ayuda para el traslado de un enfermo a Zaragoza, en cuya Facultad de Medicina va a ser atendido la dolencia que padece.

De aparcaciones, hemos recibidos:

Veinticinco (25) pesetas por una duda resuelta por el "Consultorio deportivo" de nuestro periódico.

Y cien (100) pesetas de "El simpático de siempre". Muy agradecidos a ambos donantes.

Con todo esto, el fondo general, que ayer sumaba setecientos mil seiscientos ochenta y dos (14.782) pesetas, pasa hoy a las setecientos mil quinientas sesenta y tres (14.563).

172 alumnos afortunados Casi un millón de pesetas en becas del «P. I. O.» El crédito inicial para nuestra provincia, ampliado

El Patronato de Igualdad de Oportunidades ha concedido a nuestra provincia 990.000 pesetas en becas para el curso 1947-48, a repartir entre ciento setenta y dos alumnos de bachiller, Seminarios, estudios técnicos y Magisterio. Estas becas vienen a sumarse a las ya publicadas anteriormente porque el crédito inicialmente concedido a esta provincia se ha aumentado en la cantidad citada.

Faltan cien niños por vacunar en Logroño Hasta ahora, se han administrado cerca de quinientas vacunas a niños de la ciudad



Las vacunas infantiles son hoy actualidad para muchas familias. Los niños reciben el pinchazo y el terror de azúcar, quizá por primera vez, y sus madres toman el hecho como algo extraordinario, importante en la vida de los niños. Antes de las once de la mañana, en la sala de espera del Instituto de Sanidad, ya hay señoras con sus hijos, algún padre, algunas abuelas. Los vacunados van llegando envueltos en mil chalecos, mantas y ropas, porque el tiempo se ha puesto feo. Miran a su alrededor buscando la razón de esa reunión de madres e hijos entre las paredes blancas y desconocidas.

la vacuna triple (difteria, tosferina y tetanos). Se habían administrado 41 vacunas de recuerdo de poliomelitis y 35, también de recuerdo, de la vacuna triple. Como ya dijimos, el plazo de vacunación se cerraba el pasado día cuatro, pero se ha ampliado durante esta semana para que todos los niños reciban su vacuna. Se calculaba que en la presente campaña habrían de vacunarse seiscientos criaturas, así que faltan unos cien por recibir los vacunas. EL 27 COMIENZA LA SEGUNDA FASE

AGENDA DEL DIA

- SANTORAL SANTOS DE HOY. — Dedicación de la Arcidiócesis del Salvador, Teodoro, Alejandro y Agripino. Misa de segunda clase, color blanco.
SERVICIO FARMACEUTICO Don José Pérez Orive, Vara de Rey, 9, y don José María Ruiz Prados, Sagasta, 16.
TELEFONOS DE URGENCIA: Información telefónica 003 Casa de Socorro y Policía Municipal 211210 Comisaría de Policía Cruz Roja (ambal.) 212426 Cruz Roja (chófer) 222710 Hospital Provincial 211410 Seg. de Enfermedad Residencia Sanitaria Cuerno de Bomberos 213600 Taxis: Paradas 220629 212299 222626 222933 211210
RENFE 218556

CUPON PRO CIEGOS Número premiado ayer: 381 MONTROYA OTORRINOLARINGOLOGIA Suspense su consulta por ausencia, del 9 al 18 inclusive. Sustitución, don José Aguirre Martínez. E. DE LOS HERREROS, 41. TELEFONO 21-34-43. C. S. P. núm. 311

estufa butano mejores marcas barata por el Bergasa c. rotelob-28

tiempo atrás

Hace 25 años LUNES, 9 DE NOVIEMBRE DE 1912 EN ESPAÑA

Creación de la Escuela Diplomática

Por decreto publicado en el "Boletín Oficial del Estado" quedó creada, en el Ministerio de Asuntos Exteriores, la Escuela Diplomática, que dependería directamente del Ministerio del ramo. Se inauguró en Madrid el Colegio Mayor Universitario "Jiménez de Cisneros". A la vez se celebró la incorporación del Colegio a la Universidad Central.

Fuerzas norteamericanas desembarcan en el Africa Septentrional Francesa

Contingentes de tropas norteamericanas desembarcaron, durante el día anterior, en algunos puntos de las costas del Africa Septentrional Francesa del Atlántico y del Mediterráneo. Oficialmente se anunció en Washington que las fuerzas norteamericanas serían inmediatamente reforzadas por un importante contingente del Ejército británico. El presidente norteamericano, Roosevelt, dirigió un mensaje al pueblo francés y a los franceses de Africa del Norte, en el que dijo: "Os pido que prestéis vuestra ayuda para la consecución de este gran objetivo". El mariscal Petáin respondió al mensaje diciendo: "Somos atacados. Nos defenderemos. Es la orden que doy". Por su parte, el comentario alemán hacía observar que el haberse propuesto el desembarco en el Marruecos, podía haberlo fácilmente en tres años de guerra. El Gobierno de Roosevelt rompió sus relaciones con Inglaterra diron al Jefe de Estado español garantías crudas de que serían raudos plenamente los términos españoles continentales susulares, así como las del Protectorado de Marruecos.

Hace 50 años VIERNES, 9 DE NOVIEMBRE DE 1910

El Soviet formula, en una proclama su programa

La Junta Revolucionaria de Petrogrado dio una proclama en la que, tras anunciar la destitución del Gobierno de Kerensky, hacía saber que el Soviet, con su autoridad, formulaba el siguiente programa: Oferta de una paz inmediata. Inmediata repartición de todos los latifundios a los campesinos. Transmisión de toda la autoridad a los soviets. Convocatoria inmediata de la Asamblea Constituyente. Los destacamentos militares no abandonarían el frente. El ejército nacional revolucionario emplearía la fuerza sin clemencia en caso necesario. Esta orden sería ley e inmediatamente comunicada a todos los destacamentos. La des-

MESON DE LA MERCED Hoy, jueves, inauguración en calle Mayor, 33. R. E. N. F. E. Autobuses logroño a Zaragoza Servicio con Zaragoza TODOS LOS DOMINGOS Los SABADOS y LUNES se realizará el servicio con DOS COCHES. IMPORTANTE FIRMA dedicada a la elaboración de plásticos en general y buscados con destino al ramo de construcción, saneamiento y electricidad, busca personas a comisión interesados en dichos ramos interesados en representar esta ciudad. Dirigirse al Apartado de Correos núm. 1571. MADRID. Antes del día 13.



**aguarde
al ,
próximo
DIA 10**

**IMPORTANTES NOTICIAS sobre la
nueva gama de vehículos ligeros, de
1.000 Kgs. de carga útil**

F100 Ebro

MOTOR IBERICA

Copa
E
E
PARTIDO
GUA. CO
AT. B
BILBAO,
ao ha ven
ero al Giro
n el partido
deceisavo
a de Ferias
e la tarde
ampo de S
A las ore
elga Burg
nearon a
At. de B
leherria,
uen. Larra
ifano, An
tojo.
Girondin
ñu. Des
audet. C
ouging. C
Wolciack
Como sup
a parte, h
os interior
e. Teixier
El partido
uego de m
n la últim
arecido. E
arcado pe
minuto 24
Con este
o vaseo ca
or un fant
ogues
PARTI
C
MADRID
es a cero
he el At
tozpe C
primer d
Nuestro
Barcelona
ovilla-At.
E. Socied.
entevedia
dlega-Val
oledo-San
orelavega
allado-C
Zorua-Fer
Adiz-Ceuta
Royn-C
terculos-Te
Burgos-Bad
Murcia-Hue
Agru
Exc
Se ha o
proximo do
ma excus
ue par ten
figura pas
le Castillo
netros) y d
netros), dip
to el rep
niciando el
lla en Can
ar a Loer
e linea de
La salid
e mañana
e Au'ol'ue
Se invi
os y simp
ingo tras
aliendo in
nan a esta

S
M
A

SU COME
SU NUME
GOS



RADIO RIOJA EAJ-18
 PROGRAMA PARA HOY DE ONDA MEDIA

- 655: Jardillín.
- 705: Avances informativos.
- 710: Por tierra, mar y aire.
- 740: Balonmano. Copa de Europa.
- 850: Dibujos animados.

NOCHE

- 900: Encuesta.
- 930: Telediario.
- 1000: El Santo.
- 1100: "Interludio en Venecia".
- 1100: "Antonio en la Cueva de Nerja".
- 1155: Telediario, El alma se reña y Cierre.

ANUNCIOS OFICIALES
 Delegación de Industria de Logroño

Se solicitan ofertas para la adquisición de un terreno de 5.000 a 7.000 m.2 de superficie, situado en un radio no superior a cinco kilómetros de la capital, próximo a carretera principal (preferible que lunde con aquella) y con facilidad para dotarlo de agua y energía eléctrica.

El tramo de carretera lindante deberá ser recto en tramos contiguos de 500 m., y sin cambio de rasante en ninguno de ambos lados. El nivel del terreno será sensiblemente igual que el de la carretera.

Las proposiciones deberán dirigirse a esta Delegación de Industria, Vara de Rey, 57, indicando la superficie exacta que se ofrece, expuesta en metros cuadrados el precio total del terreno y cualquier otra circunstancia que se estime conveniente. Las proposiciones se acompañarán de un plano de situación con respecto a la capital y de un plano descriptivo a escala mínima 1:2.000.

El plazo de admisión de ofertas se cerrará el día 25 de los corrientes.

Logroño, 6 de noviembre 1967.
 El Ingeniero-Jefe Accidental

TELEVISION

SOBREMESA

- 210: Presentación.
- 211: Avances.
- 213: Panorama de actualidad.
- 300: Telediario.
- 330: España al día.
- 340: Novela: "Juegos de invierno", (Cap. IV).
- 410: Sábata y siete.

REPRESANTANTE

Empresa constructora de maquinaria, radicada en Guipúzcoa, desea nombrar representante a comisión para la provincia de Logroño

Indispensable visite asiduamente industrias y talleres. Interesados, dirijanse por escrito al Apartado 321. Referencia 3.061, San Sebastián, dando reseña de sus principales actividades.

SALA REX

(EL TRONO DE LA JUVENTUD)
 El SABADO a las 7'30 de la tarde
 ¡Baile al ritmo de dos orquestas!
 Orquesta «ROGA» y su cantante «MIRAMAR»

PANCHITO
 (El Trompeta Rosa y su conjunto)

Los asociados al «CLUB DE LA CANCIÓN DE MICRO FESTIVAL», con la presentación del carnet especial en taquilla, se les facilitará una entrada especial de «20 Ptas.» con derecho a consumición en la mesa

SONIA BRUNO: La estrella triunfadora del film: «EL JUEGO DE LA OCA»

La crítica francesa ha dicho: Un film que puede ser al cine español, lo que al cine francés fue: «UN HOMBRE Y UNA MUJER, AUDAZ - PICANTE - TIERNA SENSACIONAL - DESCARADA»

HOY ESTRENO EXCLUSIVO

Diana

De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

Los Caballeros Teutónicos

Un caudal de fanáticas y bajas pasiones donde los hombres luchan a muerte

ACCION, AVENTURAS, LUCHAS

UN FILM DE ALEXANDER FORD

URSULA MODRZYNSKA
 GRAZYNA STANISZEWSKA
 ALEXANDER FOGIEL

HOY ESTRENO EXCLUSIVO

Olympia

Y el divertido reestreno de continuas carcajadas
 «TRAMPA A MI MARIDO»

Dean Martin, Lana Turner y Eddie Albert
 De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Estreno aprox.: 4'30-7'40 y 10'45. Reestreno: 6'15 y 9'15.

HOY! MODERNO

Continúa desde las 4'30 (Uit. pase del estreno, 10'30)
 ¡Programa doble! Aut. mayores de 14 años

1. — ¡Sensacional ESTRENO! Una película de acción crispante en pro de la razón y el derecho. Un chispazo de lucha social que prende el fuego del odio en el Oeste. Su pistola no es ley, pero la impone.

ALBERT BRUBAK
 DE VIOLENCIA

De complemento se proyectará el film

¿CHICO O CHICA?

Con Gracita Morales y "Fulgarcito"

Se movilizó... LA POLICIA... LA TELEVISION... y LOS BOMBEROS... para celebrar una boda... en el RELLANO de una ESCALERA

LA JAULA SIN SECRETOS
 ALBERTO OLMEDO
 LUIS TASCIA

Director: AGUSTIN NAVARRO

Mañana ATENEA

Para todos los públicos

mañana será otro día
 con Juan Luis Galiardo

La juventud de hoy que «va a por todo» sin importarle el «cómo» ni el «dónde»

HOY ESTRENO EXCLUSIVO Diana

De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULOS CINE

Marruecos	3
El puerto del deseo	3-R
El monóculo	2
Fugitivos en la jungla	2
La muerte cumple condena	3
Buscando millonario	3
Esclavos del pecado	4
Mañana será otro día	4
El teatro de la muerte	3
Alambradas de violencia	3
Los caballeros teutónicos	3
Trampa a mi marido	3
Los seductores	3-R
Érik el vikingo	2
Flechas incendiarias	2

1. — Todos, incluso niños.
 2. — Mayores de 14 años.
 3. — Mayores de 16 años.
 3 R. — Mayores de 18 años con reparos.
 4. — Gravemente peligroso.
 3. R. — Desaconsejamos su exhibición.

Suscribese en **NUEVA RIOJA**

AVENIDA

¡EMOCIONANTE ESTRENO!
 ¿MAGIA NEGRA... HIPNOTISMO... PSICOSIS... VAMPIRISMO?

EL TEATRO DE LA MUERTE
 CHRISTOPHER LEE
 LILIA GOLDONI
 JULIAN GLOVER

Completará el programa la superdivertida comedia

«DOS SEDUCTORES»
 (TECHNICOLOR) Con Marlon Brando, David Niven y Shirley Jones
 Pases aproximados: Estreno, 4'30-7'45 11. Reestr., 6'10-9'15

ATENEA De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

ULTIMO DIA
 Acción, batallas, luz...
 TECHNICOLOR - P. Panor.
 Gordon Mitchell, G...
 Gemma y Lily Me Wh...
 Y el gran reestreno del...
 «FLECHAS INCENDIARI...»
 TechniColor - P. Panor...
 Sterling Hayden, Coleen...
 Estr. aprox.: 4'30-7'45
 Reestr. aprox.: 6'00 y 9'15

AVENIDA De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

EMOCIONANTE ESTRENO!
 Una rueda sin fin de...
 ciones espeluznantes
EL TEATRO DE LA MUERTE
 MUELTE
 Technicolor - Cinema...
 Christopher Lee - Lilia Goldoni - Julian Glover

Y la comedia, en color
DOS SEDUCTORES
 Marlon Brando - Shirley Jones
 Pases aprox.: Estreno, 4'30-7'45 11. Reestr., 6'10-9'15

«Mañana será otro día»
 Sonia Bruno, Juan Luis Galiardo y Inés Alzola
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

FRONTON De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

COLOSAL EXITO
 Un film de agentes seguros...
EL MONOCULO
 Paul Meurisse - Bárbara...
 Y el reestreno de aventura
FUGITIVOS EN LA JUNTA
 Technicolor - Cinema...
 Sean Flynn - Marie Ver...
 Pases aprox.: Estreno, 7'45-11. Reestr., 6'15 y 9'15

Modernó De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

Uit. pase ESTRENO. Aut. mayores de 14 años
 ¡Programa doble!
 1. — ¡Sensacional ESTRENO!
 La más trepidante y emocionante película del Oeste
LA MUERTE CUMPLE CONDENAS
 Technicolor - Cinema...
 Robert Hunder-Pamela...
 Y la divertida comedia
BUSCANDO MILLONARIO
 Technicolor - Cinema...
 Troy Donahue - Connie...
 Pases aprox. Estreno, 7'45-11. Reestr., 6'15 y 9'15

¿CHICO O CHICA?
 Con Gracita Morales - Pulgarcito

Diana De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

LA MUERTE CUMPLE CONDENAS
 Technicolor - Cinema...
 Robert Hunder-Pamela...
 Y la divertida comedia
BUSCANDO MILLONARIO
 Technicolor - Cinema...
 Troy Donahue - Connie...
 Pases aprox. Estreno, 7'45-11. Reestr., 6'15 y 9'15

SAHOR De 4'30 a 12'30 (May. 18 años). Sala perf. por TORINO
 Pases aprox. de la película: A las 4'40-8'40-8'40 y 10'45.

MONUMENTAL EXITO
 ¡Un mundo de pasiones...
 bocadas irrumpe en la...
 lla con todo su brutal...
 realismo
ESCLAVOS DEL PECADO
 Technicolor
 Stuart Whitman, Janet...
 Eleanor Parker - Lloyd...
 Pases aproximados
 a las 4'30-6'30-8'30 y 10'45

Café y copa con José María Pemán

«Predije que era imposible que me dieran el Premio Nóbel»

No me imagino a don José María Pemán viviendo en otro barrio de Madrid que no sea éste donde, efectivamente, vive; este barrio, aún tranquilo, aún señorial, aún silencioso, que tiene como fronteras, por arriba, la verja de los jardines del Buen Retiro, y por abajo, el salto trepidante del Paseo del Prado. Barrio lleno de sugerencias y de atractivos, de calles sin estrépito y de nobles casas, sin "boutiques" ni cafeterías en los bajos. El Ritz, con su prestancia de la "belle époque", parece hacer guardia permanente, defendiendo de una invasión de ritmos "ye-yés" a las manzanas del entrañable barrio de la Academia. Justamente enfrente de ella —enfrente de la docta casa, que "limpia, fija y da esplendor"— tiene Pemán su vivienda madrileña. Desde sus balcones se Prado. A doscientos metros de aquí vivió y murió Pío Baroja. También Concha Espina pasó en este mismo barrio sus años

"camisa azul" y que ahora su tendencia ideológica es totalmente distinta...

—Siempre hay quien se mete con uno. No le digo nada lo que me atacaron cuando escribí contra la República, en los años treinta. Pero lo cierto es que yo uso el tema político como escritor, no como profesional de la política. Y por eso me creo más equilibrado que los auténticos políticos, porque procuro no perder nunca la cabeza, ni los nervios, ni

"teatro chocolate y picatostes" que les gusta tanto a la burguesía española y que repudian, también tanto, los jóvenes con meigas.

—Don José María, ¿usted empezó a escribir teatro por auténtica vocación dramática o porque se trataba del único género literario que en España produce auténticas ganancias al escritor?

—Mire, yo tuve empresa antes de escribir mi primera comedia, que fue, como sabe, "El divino impaciente". Desde luego, el teatro es el género literario mejor retribuido en el país, pero, aparte de eso, tiene para mí un especial atractivo; que todo se resuelve en 24 horas. Me parece un poco brutal esto de los estrenos, pero me gusta.

—¿Y por qué escribe tan poco teatro últimamente?

—Porque el peregrinaje hasta llegar a un empresario es siniestro, como usted también sabe. Porque hay que estar muy metido en ese mundo interno y andar todo el día detrás de la gente. Quizas yo esté mal acostumbrado. Pero tengo tres o cuatro comedias acabadas y ahí se han quedado...

—¿Qué le parece el teatro que hoy se lleva? Ionesco, Albee, Brecht...

—Me interesa mucho. Siempre he siempre al Beckett y a las funciones de cámara.

—¿Le gusta Arrabal?

—Le conozco hace mucho tiempo, desde antes de ser popular, y me hace mucha gracia. Le contaré una anécdota que creo es inédita.

«Conozco hace años a Arrabal y me hace mucha gracia»

Al piso de don José María se llega en uno de esos viejos ascensores con verja muy complicada, caja de madera fina trabajada y limpios espejos, que a mí —lo que son las cosas— me inspiran mucha más confianza que los otros, con armaduras metálicas y todo automático, que ahora se llevan. El piso de Pemán parece estar en constante vigilia de mudanza o, al menos, de viaje de los señores. Debe ser porque, en efecto, nuestro académico anda siempre a caballo entre su Cádiz querido y este Madrid que le reclama. Va y viene, vienen y va, y entre medio hace escalas en mil sitios donde quieren escucharle y admirarle en persona.

—Don José María, hace unos días se han fallado los "Nóbel" y usted, de quien se habló para el Premio de Literatura, ha quedado fuera. Con la mano en el corazón, don José María, ¿había pensado en la posibilidad de ganarlo?

—Cien y mil veces había predicho y había declarado que lo consideraba absolutamente imposible...

Habla Pemán lentamente, arrastrando un suave y dulcísimo acento andaluz, acompañando las palabras con un gesto muy personal de sus manos.

Hoy es viernes y reaparece en la televisión el programa de Pemán, su popular "Séneca". Falta aún media hora, pero su esposa, diligentemente, se lo recuerda. Tendremos que preguntar más deprisa.

—Entre sus actividades —novela, teatro, periodismo, oratoria, biografía—, ¿cuál le produce mayor satisfacción, en cuál de todas ellas se siente más cómodo?

—Es como si me preguntara a cuál de mis hijos quiero más... En el momento en que uno está cultivando una cosa, le gusta aquello que está haciendo. No obstante, creo que la poesía es la más orgánica de mis actividades. Se pueda declamar, representar en teatro... Digamos que es más sustantiva, que es como un derecho de la personalidad, frente a los otros géneros que son derechos adjetivos.

(Don José María es también abogado. Creo que ejerció en sus años mozos. Mantiene aún una estupenda capacidad dialéctica, un gran sentido de la defensa; como veremos enseguida).

—Últimamente ha adoptado usted actitudes muy políticas; en realidad, se ha

definido políticamente como monárquico. Algunos le han criticado...

—Sencillamente: como siempre hice, yo he comentado la vida que pasa. Durante toda mi vida he tocado, en mis artículos, los temas sociales en un ochenta por ciento y los políticos en un veinte. Las "cartas" que escribí en 1924 eran, en su integridad, de tema político. Ahora, como en España se ha generalizado más la cuestión política, la trato en mis artículos. Pero nunca lo he hecho como político; nunca ostenté ningún cargo político.

—¿La crítica le ha criticado por algunos que tuvo usted una época de

mucho menos llegar al asunto.

—Ideológicamente, ¿se encuentra en la misma línea que hace treinta años?

—Sí... Yo no he pertenecido nunca a ningún partido. Solamente durante la Dictadura de Primo de Rivera fui de aquel grupo que entonces se formó. Durante la guerra civil, el Generalísimo me nombró consejero nacional; era una época en que el Consejo apenas se reunía...

Creo que el tema no le es grato a don José María. Además, el tiempo corre. Otra vez nos recordan que la emisión del "Séneca" se aproxima. ¿Hablamos ahora de teatro? Pemán es el autor más característico de ese



El autor del programa de T.V. «El Séneca», no tiene televisor

Hace bastante años, estando yo en París, este hombre se puso a morir y desde el Hospital le mandó una carta a nuestro embajador, que era Casa Rojas, en la que decía: "Soy un escritor español, pobre y solo, que me estoy mu-

riendo. Por favor, mándeme un confesor y una caja de bombones". —Pero este teatro —el de Arrabal, el de Ionesco—, ¿lo cree importante o lo juzga meramente temporal?

—Entiendo que tanto Arrabal como Ionesco cultivan algo que es pasajero; es el reflejo de la manera de actuar de grandes sectores del mundo actual, que no tiene una línea racional en cuanto al pensar y al decir.

¡Vamos a otro género! la novela. Pemán también lo ha cultivado. Le digo lo mucho que me interesa, cuando le leí —hace ya años—, "De Madrid a Oviedo, pasando por las Azores". El me comentó que quiso hacer un retrato de costumbres de la época, sin ulterior trascendencia política.

—¿Qué tal encuentra el actual momento de la novelística española.

—Nos encontramos en un momento en que casi todos los novelistas españoles son muy buenos. Creo que nunca han coincidido autores tan importantes como estos de ahora: Agusti, Giribella, Romero, Celia, Arbó, Delibes, Lafont, Lera, Salvador... Y muchos otros. Desde luego, vivimos una época estúpida de nuestra novela.

—Otro género, don José María, en el que se le reconoce a usted un indiscutible magisterio: la oratoria. ¿Está en crisis?

—El ritmo de la vida actual hace que muchas cosas no estén de acuerdo con la dinámica del momento. Entre ellas, la oratoria. A mí mismo me ocurre; hago pocos discursos, porque no hay ocasión de hacer-

los. Y hemos pasado muchos años sin posibilidad de desarrollar oratoria política, que tan importante...

—Sin embargo, es dudable que a la gente le guste escuchar a un buen orador. Y qué día uno por los Juegos Florales que se siguen celebrando por ahí comprueba cómo se el público vibrando en los temas clásicos: la patria, el amor... ¿No bien; evidentemente se ha perdido la costumbre de hablar en público. También es verdad que el tiempo actual exige otros modos, de dialéctica, más directos, menos barroca. Ahora va uno a salir y "Dios es grande en el mal", porque no se lo leerían...

—De todos modos, muchas veces, cuando nos sentamos frente a la televisión y escuchamos alguna paráfrasis, sentimos cierto rubor por lo mal que se suele hablar...

—Es que la oratoria no se puede llevar a televisión. Resulta totalmente antitelevisiva por su forma y por su contenido. La televisión es lo contrario de la oratoria, sin género de dudas...

La televisión está ya punto de empezar su programa del "Séneca" y forzoso dejar la conversación con Pemán, a quien su esposa reclama con insistencia. Don José María Pemán me despide y se pasa al punto de enfrente. Porque —¿curioso?— José María Pemán no tiene televisor en casa de Madrid. Y ha de ver sus programas en casa de su vecino...

F. VIZCAINO CASAS

«Trato en mis artículos el tema político solamente como escritor; nunca como profesional de la política»

