

C. 127147

R
1832

Escuela Normal Superior de Maestros de Logroño

GRADO ELEMENTAL

PROGRAMA

— : DE : —

Gramática Castellana

(Ampliación) Segundo curso

— POR —

D. Leopoldo Elías Martínez

Profesor de dicha asignatura en el mencionado Centro

R
1832



LOGROÑO
Imprenta y librería de EL RIOJANO

1912

c. 127147

R
1832

Escuela Normal Superior de Maestros de Logroño

GRADO ELEMENTAL

PROGRAMA

— : DE : —

Gramática Castellana

(Ampliación), Segundo curso

— POR —

D. Leopoldo Elías Martínez

Profesor de dicha asignatura en el mencionado Centro



R. 23.361.

LOGROÑO
Imprenta y librería de EL RIOJANO

1912



PROGRAMA

- DE -

Gramática Castellana

LECCIÓN 1.^a

¿Qué es hablar?— Palabra, juicio, oración. — Gramática ciencia. — Gramática arte. — Gramática Castellana. — División de la Gramática, indicando el objeto de cada una de sus partes. — Idioma ó lengua. — Medios por los que puede hacerse el estudio de un idioma.

LECCIÓN 2.^a

Qué es Analogía. — Clasificación de las palabras de nuestra lengua: su división. — Variables e invariables. Qué se entiende por accidentes gramaticales de las partes variables. — Cuáles son estos accidentes. — Idem los del verbo. — Raíz. — Desinencia. — Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 3.^a

Nombre y bajo cuantos aspectos puede clasificarse. — División por su significado. — Común, propio, colectivo y numeral. — División del nombre por su estructura: simple y compuesto. — Diferentes elementos que pueden entrar a formar los compuestos. — Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 4.^a

División del nombre por su origen.—Primitivo y derivado.—Aumentativos, diminutivos, despreciativos, patronímicos, verbales.—Sufijos más comunes de unos y otros.—¿Qué es género en los nombres y cuántos son?—Explicación de los géneros.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 5.^a

Género de los nombres por su significado.—Idem por su terminación.—¿Qué es número en los nombres y cuántos son?—Formación del Plural.—Nombres que no sufren variación al pasar del singular al plural.—Nombres que tienen singular y carecen de plural.—Idem que tienen plural y carecen de singular.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 6.^a

¿Qué entendemos por casos en Gramática y cuántos son?—Explicación de los casos.—¿Qué es Declinación?—Declinar prácticamente.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 7.^a

¿Qué es adjetivo: su división.—Grados de significación de los calificativos.—Grados de comparación.—Formación del superlativo.—Superlativos irregulares.—Observación sobre algunos superlativos.—División del adjetivo atendiendo a su estructura y a su origen.—Alteraciones de algunos adjetivos cuando se anteponen al nombre.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 8.^a

Adjetivo determinativo: sus clases.—Explicación de cada una.—Accidentes del adjetivo.—Terminaciones genéricas.—Formación del plural.—Particularidades de algunos determinativos en la formación del plural.—Casos en que se consideran los adjetivos.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 9.^a

Pronombre: su división.—Pronombres personales: su declinación.—Recíproco *se*.—Explicación de los pronombres posesivos, demostrativos, relativos e indeterminados.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 10.

Artículo: su división. — Formas del artículo determinante. — Idem del indeterminante. — Casos en que se suprime el artículo. — Verbo: su división: sustantivo, atributivo. — Activo, pasivo, neutro y pronominal.

LECCIÓN 11.

Explicación de los accidentes gramaticales del verbo. — Modos, tiempos, número, personas y voces. — Conjugación y cuál es la voz nominal de un verbo. — Partes que se distinguen en la voz nominal. — Número de conjugaciones que hay en nuestra lengua y verbo modelo de cada una.

LECCIÓN 12.

División de los tiempos de la voz activa: su conocimiento y formación. — Formación y conocimiento de los tiempos de la voz pasiva. — Conjugación de los verbos auxiliares *haber* y *ser*.

LECCIÓN 13.

Conjugación del verbo modelo *amar* en activa y pasiva, indicando sus desinencias. — Idem del verbo modelo *temer*. — Idem del verbo modelo *partir*. — Idem en tiempos de obligación.

LECCIÓN 14.

División de los verbos en regulares é irregulares. — Causas por las que un verbo puede ser irregular. — Tiempos raíces y sus derivados.

LECCIÓN 15.

Verbos que mudan la *e* del radical en *ie*. — Grupo de tiempos en que ocurre tal mudanza y razón de ella. — Conjúguense *acertar*, *apretar*, *confesar*, *entender*, *ascender*, *atender*, *discernir*, *advertir*, *hervir*. — Son siempre irregulares *aterrar*, *atestar* y *atentar*?

LECCIÓN 16.

Verbos que cambian la *o* en *ue*.—Grupo de tiempos en que ocurre este cambio y razón del mismo.—Conjugación de *contar, acostar, almorzar, aprobar, morder, volver, coser, absolver, torcer, doler, oler, moler*.

LECCIÓN 17.

Irregularidad común a los verbos acabados en *acer, ecer, ocer, ucir*.—Grupos de tiempos en que son irregulares.—Conjugación de *nacer, conocer, parecer, aborrecer, carecer, crecer, lucir, deslucir*.—Irregularidad especial de los verbos terminados en *ducir*.—Conjugación de *conducir, adueir, deducir, educir*.

LECCIÓN 18.

Irregularidad de los verbos de la segunda y tercera conjugación que tienen su radical terminado en *ll ñ* o *ch*.—Grupo de tiempo en que son irregulares y razón de su irregularidad.—Conjugación de *mullir, bullir, engullir, zambullir, tañer, atañar, plañir, gañir, henchir, gruñir*.

LECCIÓN 49.

Verbos que mudan la *e* de la penúltima sílaba del radical en *i* (servir y los terminados en *ebir, edir, egir, eguir, emir, enchir, endir, estir* y *etir*).—Tiempos y personas en que ocurre tal mudanza y razón de ella.—Conjugación de *pedir, servir, seguir, medir, elegir, regir, colegir, competir, concebir, conseguir, consentir, corregir*.

LECCIÓN 20.

Irregularidad de los verbos terminados en *eir* y *eñir*.—Conjugación de *reir, freir, teñir, ceñir, reteñir* y *reñir*.

LECCIÓN 21.

Irregularidades de *hervir* y *rehervir* y de los terminados en *entir, erir* y *estir*.—Conjugación de *sentir, resentir, mentir, ingerir, herir, digerir, diferir, vestir, envestir*.

LECCIÓN 22.

Irregularidad de los verbos cuyos infinitivos acaban en *irir*.—Conjugación de *adquirir*, *inquirir*.—Irregularidad de *jugar*.—Su Conjugación.

LECCIÓN 23.

Irregularidad de los verbos terminados en *uir* menos *inmiscuir*.—Conjugación de *huir*, *arguir*, *atribuir*, *concluir*, *construir*, *derruir*, *destituir*, *distribuir*.

LECCIÓN 24.

Dormir y morir.—Irregularidad de estos verbos.—Conjugación de estos verbos.—Irregularidad común á los verbos *caer*, *poner*, *tener*, *traer*, *asir*, *oir*, *salir y venir*.—Grupo de tiempos en que tal irregularidad ocurre.—Irregularidad especial de los verbos *poner*, *tener*, *traer y venir*.

LECCIÓN 25.

Irregularidad de *andar*.—Idem de *dar*.—Idem de *estar*.—Conjugación de *dar*, *andar y estar*.—*Caber*: sus irregularidades.—*Hacer*: sus irregularidades.

LECCIÓN 26.

Poder, *querer*, *saber*: sus irregularidades.—*Ver*, *ya-cer*: sus irregularidades.—*Decir*, *ir*, *podrir*: sus irregularidades.

LECCIÓN 27.

Verbos impersonales: su división: su conjugación.—Verbos personales usados como impersonales.—Conjugación de los verbos pronominales *afligirse*, *condolerse y avergonzarse*.

LECCIÓN 28.

Verbos defectivos.—Observaciones acerca de *loar*, *raer y roer*.—Personas en que se usan *atañer*, *balbucir y concernir*.—Tiempos y personas de *soler*.—Idem Id. de *abolir*, *aguerrir*, *aterirse*, *despavorir*, *embair*, *empedernir*, *garantir*, *manir*.

LECCIÓN 29.

Explicación del gerundio.—Participio: su división.—Sufijo del participio activo.—Idem de los pasivos.—Participios pasivos regulares.—Idem irregulares.—Verbos con dos participios.—Oficios que desempeña el participio.—Participios pasivos con significación activa.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 30.

Adverbio: su división.—Adverbios de tiempo, de lugar, de modo, de cantidad, de comparación, de orden, de afirmación, de negación, de duda.—Formación de los adverbios acabados en *mente*.—Modos adverbiales.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 31.

Proposición: su división.—Proposiciones separables e inseparables.—Conjunción: su división.—Copulativas.—Disiuntivas.—Adversativas.—Condicionales, causales, continuativas, comparativas, finales e ilativas.—Ejemplos.

LECCIÓN 32.

Interjección: su división.—Explicación de las figuras de dicción.

LECCIÓN 33.

Sintaxis: su división.—Causas de una y otra.—Principios en que se funda la sintaxis.—Concordancia.—Principio general de la concordancia.—Partes de la oración que pueden formar concordancia.—Clases de concordancias.—Explicación de la concordancia de sustantivo y adjetivo.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 34.

Explicación de la concordancia de sujeto y verbo.—Idem de la de relativo y antecedente.—Particularidades de *nos* y *vos*.—Idem de los tratamientos.—Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 35.

Régimen. — Palabras regentes, regidas y medios de régimen. — Ley general del régimen. — Régimen de un nombre á otro nombre. — Idem del nombre al adjetivo. — Idem del adjetivo al nombre.

LECCIÓN 36.

Régimen del nombre al verbo. — Idem del verbo al nombre. — Régimen directo, indirecto y circunstancial. — Casos en que el directo lleva proposición. — Régimen del verbo al pronombre. — Idem al adverbio. — Régimen del participio. — Idem del gerundio. — Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 37.

Régimen de un verbo á otro. — Cuándo rige a infinitivo. — Idem a indicativo o subjuntivo. — Construcción: sus clases. — Lugar que debe ocupar cada palabra según la sintaxis regular. — Palabras que pueden colocarse entre el sujeto y el verbo. — Construcción del verbo *ser*. — Idem del verbo *estar*. — Ejercicios prácticos.

LECCIÓN 38.

Construcción de los verbos activos. — Idem de los neutros. — Idem de los pronominales. — Construcción del verbo con el pronombre. — Casos en que no pueden colocarse los pronombres antes del verbo, viniendo regido de él. — Construcción del pronombre *se* cuando existen otros en la oración.

LECCIÓN 39.

Sintaxis figurada. — Figuras de construcción. — Explicación del hipébaton, elipsis, pleonismo, silepsis, traslación. — Ejercicios prácticos. — Barbarismo, solecismo.

LECCIÓN 40.

Qué es oración gramatical. — Maneras generales de considerar las oraciones: su división en simples y compuestas. — Idem por la naturaleza del verbo. — Idem por el número de términos. — Términos esenciales. — Ejemplos. — Explicación de las oraciones de verbo afirmativo. — Idem de las

de sustantivo.—Términos de que constan las primeras.—Idem las segundas.—Oraciones de verbo neutro: primeras y segundas.—Ejemplos.

LECCIÓN 41.

Explicación de las oraciones de activa: primeras y segundas.—Oraciones de activa que llevan un segundo nominativo concertado con el sujeto.—Oraciones de activa que llevan un adjetivo ó participio que modifica al verbo y al acusativo paciente.—Oraciones primeras de activa que llevan dos acusativos.—Ejemplos.—Oraciones de pasiva: primeras y segundas.—Maneras generales de convertir en pasiva las oraciones de activa y al contrario.—Ejemplos.

LECCIÓN 42.

Oraciones impersonales: sus clases: explicación.—Ejemplos.—Oraciones pronominales.—Diferentes oficios que puede desempeñar el pronombre que caracteriza al verbo.—Maneras generales de convertir en pasiva las oraciones pronominales que de ellos son susceptibles.—Ejemplos.

LECCIÓN 43.

Oraciones de infinitivo: sus clases: primeras y segundas.—Reglas generales para convertir en pasiva las oraciones de infinitivo de activa.—Maneras generales de analizar las oraciones de infinitivo, sea cual fuere su clase.—Ejemplos.—Oraciones compuestas: sus clases.—Oraciones de relativo: explicación y ejemplos.—Maneras generales de resolver estas oraciones compuestas en oraciones simples.—Ejemplos.

LECCIÓN 44.

Oraciones determinadas, ya a indicativo, ya a subjuntivo.—Nombres que toman unas y otras, según la índole del verbo determinado y elementos principales de que constan según sean primeras o segundas.—Cómo pueden y deben considerarse y por consecuencia analizarse.—Ejemplos.—Oraciones de gerundio: explicación y ejemplos.—Idem del participio.—Observaciones sobre unas y otras.

LECCIÓN 45.

Clasificación de las oraciones por su estructura sintáctica. — Inversas, elípticas, pleonásticas, sílépticas, y traslativas. — Ejemplos. — Maneras generales de considerar las proposiciones. — Clasificación de las proposiciones lógicamente consideradas y en relación unas con otras. — Proposiciones principales y accesorias.

LECCIÓN 46.

División de las proposiciones accesorias en incidentales y subordinadas. — Subdivisión de las incidentales en determinativas y explicativas. — Proposición suelta. — Elementos lógicos y esenciales de toda proposición. — Definición y divisiones del sujeto. — Sujeto gramatical y lógico, simple y compuesto. — Complejo é incomplejo. — De idea y de juicio. — Palabras que pueden ser sujetos de la proposición.

LECCIÓN 47.

Definición y enunciación de la cópula. — Definición, enunciación y división del atributo. — Atributo gramatical y lógico, simple y compuesto. — Subdivisiones del atributo lógico en complejo e incomplejo. — Complemento y sus diversas clases. — Complementos calificativos, determinativos, explicativos, circunstanciales, directos e indirectos. — Divisiones comunes a todos los complementos.

LECCIÓN 48.

Qué es cláusula: sus clases. — Período: sus miembros: protasis: apódosis. — Condiciones de las cláusulas. — Fonética. — Sonido: su división. — Explicación de la formación de los sonidos fundamentales por el triángulo del Sr. Orchel. — Intensidad, tono y timbre de la voz humana. — Cantidad prosódica de las sílabas.

LECCIÓN 49.

Abecedario castellano: clasificación de las letras que lo forman y de los sonidos que representan. — Diferencia entre el alfabeto prosódico y el ortográfico. — Sílaba: su división en simples y compuestas, incomplejas, complejas, directas, inversas, mixtas. — Ejemplos. — Diptongos. — Cuántos se pue-

den formar en castellano y cuántos se pronuncian. — Duplicación de las vocales. — Cuáles se duplican. — Triptongos. — Ejemplos.

LECCIÓN 50.

La palabra: su valor ideológico y fonético. — Sus elementos más simples según se la considere hablada ó escrita. — Definición de cada uno de ellos. — Palabras sinónimas, homónimas y equívocas. — División de las palabras por el número de sílabas de que constan: monosílabas, bisílabas, trisílabas, y polisílabas. — Idem por el lugar donde llevan el acento: agudas, graves y esdrújulas. — Ejemplos.

LECCIÓN 51.

Acento predominante. — Lugar en que lo llevan las palabras monosílabas. — Idem de las polisílabas, ya terminen en vocal ó en consonante. — Qué es ortografía. — Alfabeto. — División de las letras por su figura. — Idem por su valor. — Orden rigurosamente alfabético de las letras.

LECCIÓN 52.

Reglas para el uso de las letras mayúsculas. — Reglas para el uso de la *b* y *v*. — Reglas para el uso de la *c*, *q*, *k*, y *z*. — Idem para el uso de la *g* y de la *j*. — Reglas para el uso de la *h*. — Idem para el uso de la *i* e *y*. — Idem para la *r* y *rr*. — Idem para el uso de la *x*.

LECCIÓN 53.

Letras de sonido semejante. — Reglas para el uso de la *b*, de la *p*, de la *c* y de la *g*, de la *d*, *z* y *t*, de la *m* y *n* en articulación inversa. — De cuántas maneras son los signos que además de las letras se usan en la escritura. — Signos ortográficos y putuativos: su diferencia: su necesidad e importancia. — Usos de la crema o diéresis. — Idem del guión menor.

LECCIÓN 54.

Reglas que deben tenerse en cuenta para dividir una palabra en sílabas. — Ejemplos. — Manejo y uso del diccionario. — Palabras que por su composición puede resultar equívo-

cas con las simples de que se forman.—Qué es acento ortográfico y en qué se diferencia del prosódico.—Reglas para la acentuación de las palabras monosílabas.Observaciones generales sobre la acentuación de las palabras.

LECCIÓN 55.

Signos puntuativos. Reglas para el uso de la coma, y punto y coma.—Reglas para el uso de los dos puntos, punto final y puntos suspensivos.

LECCIÓN 56.

Reglas para el uso de la interrogación y admiración.—Idem para el uso del paréntesis, guión mayor y guión doble.—Comillas.—Notas ó citas y abreviaturas.—Apóstrofo.—Párrafo.—Calderón.—Asterisco.—Llave o corchete.—Mancilla.

LECCIÓN 57.

Voces parecidas que varían de significación, según se escriban con *b* o con *v*.—Ejemplos.—Idem según se escriba *k*, *q*, *c*, *z*.—Ejemplos.—Idem según se escriba con *h* o sin ella.—La escritura al dictado y los ejercicios de redacción como complemento del estudio de la Gramática.—Ejemplos prácticos.

LECCIÓN 58.

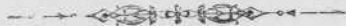
Breve reseña de lo que debe ser el programa de Principios de Gramática castellana con ejercicios de Ortografía en las escuelas elementales.

LECCIÓN 59.

Ligera reseña histórica de la formación del idioma castellano.

LECCIÓN 60.

Ejercicios de análisis razonado de Analogía, Sintaxis, Prosodia y Ortografía.



cas con las sílabas de que se forman. Que se recite otro ejercicio y en que se diferencie del precedente. Reglas para la acentuación de las palabras monosílabas. Ejercicios de acentuación sobre la acentuación de las palabras.

LECCION 55

Reglas para el uso de la interrogación y admiración. Reglas para el uso de la coma y los puntos suspensivos. Reglas para el uso de los dos puntos, guión y el signo de exclamación.

LECCION 56

Reglas para el uso de la interrogación y admiración. Reglas para el uso de la coma y los puntos suspensivos. Reglas para el uso de los dos puntos, guión y el signo de exclamación. Notas de citas y referencias. Apostrofo. Párrafo. Calificación. Acentuación. Llave o corchete. Mayúsculas.

LECCION 57

Reglas para el uso de la interrogación y admiración. Reglas para el uso de la coma y los puntos suspensivos. Reglas para el uso de los dos puntos, guión y el signo de exclamación. Notas de citas y referencias. Apostrofo. Párrafo. Calificación. Acentuación. Llave o corchete. Mayúsculas.

LECCION 58

Breve reseña de lo que debe ser el programa de Principios de Gramática castellana con ejercicios de Ortografía en las escuelas elementales.

LECCION 59

Reglas para el uso de la interrogación y admiración. Reglas para el uso de la coma y los puntos suspensivos. Reglas para el uso de los dos puntos, guión y el signo de exclamación.

LECCION 60

Ejercicios de análisis fonético de Acentuación, Síntaxis, Prosodia y Ortografía.



