


112

Escuela de Artes y Oficios Artísticos
de Logroño



Memoria

Reglamentaria y Estadística
del Curso de 1930-1931



72

IMPRENTA MODERNA

C. 43679

Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Logroño

MEMORIA

Reglamentaria y estadística
del Curso de 1930-1931



R. 23.892



IMPRENTA Y LIBRERÍA MODERNA
MERCADO, 120 LOGROÑO



Excmo. Sr.:

Cumpliendo lo dispuesto en el vigente Reglamento, tengo el honor de elevar a V. E. la Memoria de esta Escuela correspondiente al curso de 1930 a 1931.

Hace ya varios años vengo indicando en esta Memoria la necesidad de que sean dotadas las enseñanzas de Gramática Castellana y Caligrafía y Elementos de Mecánica, Física y Química cuya dotación resultaría una insignificancia con relación al bien que reportaría al obrero, y las cuales siguen sin poderse dar por falta de personal.

También en Memorias anteriores me he ocupado de la imperiosa necesidad de crear en esta Escuela talleres de Carpintería Artística y de Cerámica, pues mientras otras Escuelas establecidas en poblaciones quizás de menor importancia industrial y comercial tiene tres talleres y hasta cuatro, ésta carece en absoluto de taller. Las razones para la creación de los arriba apuntados ya las consigné en la Memoria del curso anterior.

En cuanto a la enseñanza, este Centro adquiere cada día mayor importancia, no sólo en cuanto al número de alumnos matriculados en los varones, sino en cuanto a la mujer, dándose el caso de que en este curso que finaliza hoy, el número de alumnas para las clases de Dibujo y Modelado que se matricularon fueron 69, ascendiendo la cifra de esa matrícula para el próximo a una elevación mucho mayor. La mayoría de estas alumnas son obreras de la aguja y se tropezó ya con el inconveniente de no poder

dar puestos en las clases ni a todas ellas ni a todos ellos, cosa que se obviaría con una pequeña consignación en los presupuestos en concepto de gratificación para los Ayudantes meritorios de esas clases o con el aumento de dos Profesores Auxiliares más, de los fijados en la plantilla señalada para este Centro.

Todas estas indicaciones las hace este Director estimando que así obra con conciencia del cumplimiento de su deber, cual es, el procurar el mejoramiento del obrero en su grado cultural, y hoy, además, las hace, puesta la confianza en V. E. que desde su arribo a ese Ministerio se ha visto con agrado unánime toda su labor y todo su esfuerzo en bien de la enseñanza.

Y no he de terminar sin hacer constar aquí mi profunda gratitud y la del Claustro de esta Escuela al Excmo. Ayuntamiento de esta Capital, el cual y a iniciativa del Concejal don Gregorio Lozano acordó conceder a este Centro una subvención de 250 pesetas para premios a los alumnos, iniciativa que todos los Concejales hicieron suya unánimemente al saber que su importe había de ser distribuído en obreros aprovechados y constantes a las clases y a quienes no podía alcanzar la cantidad que para aquéllos concede el Estado.

Logroño, 30 de septiembre de 1931.

El Director,

Francisco Alonso Viso

Variaciones en el personal

Durante el curso que acaba de finalizar hubo las siguientes variantes en el personal :

El Portero 3.º de los Ministerios Civiles afecto a este Centro don Fidel Martínez Sáenz, fué ascendido a Portero 2.º.

En 19 de diciembre de 1930 fué trasladado a prestar sus servicios en la Sección Administrativa de esta ciudad don Francisco Ajamil Martínez, Portero 4.º y afecto a esta Escuela, en donde cesó en 13 de enero de 1931.

En 15 del mismo enero se posesionó del cargo de Portero 1.º en este Centro don Dionisio Gurumeta, nombrado para prestar en él sus servicios en virtud de aquella disposición y que los venía prestando en la Sección Administrativa de esta Ciudad.

También fué ascendido a la categoría inmediata el Oficial que presta servicios en esta Escuela don Luis Vidal Hernández.

Igualmente fueron ascendidos a la categoría inmediata los Profesores de término don Ruperto G. de Segura y don Francisco Alonso Viso y el Profesor Auxiliar don Florencio Martínez del Pueyo

En virtud del Decreto de 30 de Abril último se reunió el Claustro de esta Escuela para hacer la propuesta de Director, recayendo en el que lo venía desempeñando don Francisco Alonso Viso, que fué confirmado en él por la Superioridad en 16 de Junio próximo anterior.

Con fecha 24 de abril de 1931 y por haber cumplido la edad para ser jubilado fué baja en esta Escuela el Portero 2.º don Fidel Martínez Sáenz, sintiéndose mucho la ausencia de tan probo funcionario.

A virtud de nueva orden de la Superioridad volvió a prestar sus servicios en esta Escuela el Portero 4.º don Francisco Ajamil, pasando también a la Sección administrativa nuevamente, el Portero 1.º don Dionisio Gurumeta.

Por último y para atender a las necesidades de las clases se ha hecho la propuesta de Ayudantes meritorios para el curso próximo.

Fiesta del Libro

Conforme se halla ordenado se celebró a su tiempo la «Fiesta del Libro».

Resultado de la Enseñanza

El resultado de la Enseñanza en el curso a que esta Memoria se refiere, va detallada en los Cuadros Estadísticos unidos a la misma.

DISTRITO UNIVERSITARIO
DE
ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS
DE
LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Matrícula Oficial: Resultados obtenidos y premios concedidos

Número de alumnos matriculados.	{	Varones	303
		Señoritas	69
		Total.	372

ASIGNATURAS	Inscripciones	PRUEBAS DE CURSO					
		Alumnos declarados aptos	Alumnos no incluidos en las listas de aptos, por no haber sido o no haberse presentado	TOTAL	PREMIOS		TOTAL
					De mérito por oposición	Asistencia, puntualidad y buen comportamiento	
Aritmética y Geometría práctica y Elementos de Construcción	75	4	71	75	»	2	2
Dibujo Lineal	189	56	133	189	4	5	9
Dibujo Artístico	150	68	82	150	4	6	10
Modelado y Vaciado	10	10	>	10	2	1	3
Carpintería Artística	»	»	»	»	»	»	»
Elementos de Mecánica, Física y Química,	»	»	»	»	»	»	»
Gramática Castellana y Caligrafía	»	»	»	»	»	»	»
TOTALES	424	158	286	424	10	14	24

DISTRITO UNIVERSITARIO

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS

DE

DE

ZARAGOZA

LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Relación de los alumnos que han obtenido premio por oposición

ASIGNATURAS	NOMBRES Y APELLIDOS	OFICIOS
Dibujo Lineal.	D. Félix Bartolomé Hijelmo.	Estudiante
	— Sisinio Pina Gómez.	Marmolista
	— Manuel Olave Parra.	Escolar
	— Emilio García Carrasco.	Mecánico
Dibujo Artístico.	Sta. María Martínez Lorienté.	
	— Marina Zubía Moliné.	
	D. Rufino Arpón González.	Baulero
	— Alejandro Rubio Dalmati.	Tallista
Modelado y Vaciado.	Sta. María Osona F. Moreda.	
	D. Ruperto Grijalba Torres	Tallista

DISTRITO UNIVERSITARIO

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS

DE

ZARAGOZA

DE

LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Relación de los alumnos que han obtenido premio por asistencia puntualidad y buen comportamiento.

ASIGNATURAS	NOMBRES Y APELLIDOS	OFICIOS
Aritmética y Geometría práctica y Elementos de Construcción	D. José Luis Lázaro Ferrer	Estudiante Id.
	— Francisco Gil Maestre	
Dibujo Lineal.	D. Antonio Murúa Elizondo	Tornero Ebanista Id. Mecánico Modelista
	— Francisco Cantero Pascual	
	— Luis Tejero San Miguel	
	— José M. ^a Salcedo Calvo	
	— Andrés del Aguila Garrido	
Dibujo Artístico	Sta. María Colis González	Estudiante Ebanista
	— Carmen de Rivas Jubera	
	— Elvira Calvo Rojas	
	— Amelia Pinedo Indurain	
Modelado y Vaciado	D. Antonio F. Ruiz - Navarro	Estudiante Ebanista
	— José de Rivas Jubera	
Modelado y Vaciado	D. Prudencio Bárcenas Lagran	Decorador

DISTRITO UNIVERSITARIO
DE
ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS
DE
LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Relación de los alumnos a quienes se les ha concedido PREMIO, satisfecho con la cantidad de 250 pesetas concedidas por el Excmo. Ayuntamiento de esta Capital.

ASIGNATURAS	NOMBRES Y APELLIDOS	OFICIOS
Dibujo Lineal . . .	D. Jaime Luezas Zabala. — Alfredo Ruiz García. — Pío Fernández Matute. — Isidoro Gil Martínez — Alberto Moreno Orte. — Joaquín Jiménez Maeztu. — José Luis Bezares Martínez. — Alberto Martínez Sáez. — Serafín Sáez Munilla. — Antonio Ovejas Pérez.	Mecánico Delineante Empleado Ebanista Cerrajero Mecánico Id. Estudiante Mecánico Ebanista
Dibujo Artístico . . .	Sta. Lorenza Domínguez Ibáñez. D. Víctor Ezquerro Gil Sta. Cristina Sicilia Sáenz. D. Angel Massó Navajas. — Julio Lázaro Ferrer. — Fernando Mangado Barragán. — Benedicto L. Bartolomé Hijelmo. Sta. Natividad Alvarez Fernández.	Modista Pintor Estudiante Sastre Pintor Estudiante Id. Modista

DISTRITO UNIVERSITARIO

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS

DE

DE

ZARAGOZA

LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Número de alumnos matriculados. . . . 372

Clasificación de los alumnos matriculados por sus profesiones u oficios

Señoritas	69	Guarnicioneros	2
Albañiles	22	Herreros	1
Ajustadores	6	Hojalateros.	3
Confiteros	1	Impresores	3
Carroceros.	5	Jornaleros	1
Carreteros	2	Joyeros	1
Cerrajeros	1	Labradores.	3
Carpinteros	28	Modelistas	1
Dentistas	1	Mecánicos	52
Dependientes de Comercio.	8	Marmolistas	1
Decoradores	7	Militares	4
Delineantes.	2	Pintores.	24
Escolares	26	Panaderos	1
Empleados	6	Relojeros	2
Estudiantes.	32	Sastres	6
Ebanistas	37	Tapiceros	1
Escultores	2	Tallistas.	4
Fotógrafos	3	Torneros	2
Fontaneros.	1	TOTAL	372

DISTRITO UNIVERSITARIO
DE
ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS
DE
LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Número de alumnos matriculados según su edad

ESCUELA	E D A D E S				TOTAL
	De 12 a 15 años	De 15 a 18 años	De 18 a 20 años	De más de 20 años	
Logroño	147	124	60	41	372

DISTRITO UNIVERSITARIO
DE
ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS
DE
LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Número de alumnos matriculados al terminar el curso

ESCUELA	ALUMNOS		TOTAL
	Varones	Señoritas	
Logroño	303	69	372

DISTRITO UNIVERSITARIO
DE
ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS
DE
LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

EXAMENES

ESCUELA	Número total de inscripciones de matrícula	TOTAL DE EXÁMENES				
		Sobresalientes	Notables	Buenos	Aprobados	No presentados
Logroño	424	45	44	6	43	286

DISTRITO UNIVERSITARIO

DE

ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS

DE

LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Inversión de la cantidad de 5.000 pesetas, libradas a esta Escuela durante el 3.º y 4.º trimestre de 1930 y 1.º y 2.º de 1931, y consignadas para «Gastos de sostenimiento, material, etc».

Con aquella cantidad se atendió a los gastos de alumbrado, calefacción, mejoras y reparos, biblioteca, etc., y se hicieron las adquisiciones siguientes para las distintas clases de este Centro.

Aritmética y Geometría prácticas

Varias cajas de clarión.

Dibujo Lineal

Sesenta láminas de Dibujos de órganos y máquinas en forma croquis,
Dos afila - lápices.
Papel Camson y Serra doble.
Tubos de acuarela.

Dibujo Artístico

Una colección de modelos de escayola.
Sesenta láminas de dibujo (variadas).

Modelado y Vaciado

Barro para modelar y escayola para vaciar.

Biblioteca

Suscripción al «Archivo Español».
Idem a la Revista «Amigos del Arte».
Colección Labor, tomos 263-281-282 y 283 referente a Arte.

Museo

Ocho fotografías, dos de los cuadros de Santa Teresa y La Virgen que se hallan en el Museo provincial; de los Retablos mayores de las parroquias de Fuenmayor y Nestares y del Monasterio de Suso y Cruz, parroquial de Mansilla.

DISTRITO UNIVERSITARIO
DE
ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS
DE
LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

Cuadro de las Enseñanzas de esta Escuela en este curso y personal afecto

ENSEÑANZAS	PROFESORADO	HORAS
Gramática Castellana y Caligrafía . . .	D.	18 a 19
Aritmética y Geometría prácticas . . .	Don Florencio Martínez del Pueyo, Profesor Auxiliar.	18 a 19
Elementos de Mecánica, Física y Química	D.	19 a 20
Dibujo lineal	D. Ruperto G. de Segura, Profesor de término; D. Vidal Ruiz del Río; D. Casto Rubio Luis y D. Julio Pérez Iñiguez. Ayudantes meritorios.	19 a 21
Dibujo artístico y Elementos de Historia del Arte	D. Francisco Alonso Viso, Profesor de término; D. ^a Ramona Fernández Medina y D. ^a María del Carmen Ugarte Hermosilla, Ayudantes meritorios.	19 a 21
Modelado y Vaciado.	D. Quirino Ruiz de Cenzano, Profesor de término y Vaciador, y D. Juan Rubio Sáenz de Cabezón, Ayudante meritorio.	19 a 21
Carpintería artística	D.	19 a 21

DISTRITO UNIVERSITARIO

DE

ZARAGOZA

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS

DE

LOGROÑO

CURSO DE 1930 A 1931

RELACIÓN DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO Y SUBALTERNO

Director

D. Francisco Alonso Viso

Secretario

D. Luis Vidal Hernández

Habilitado

Don Vidal Ruiz del Río

PERSONAL SUBALTERNO

Porteros

D. Francisco Bastida Nieto

— *Francisco Ajamil Martínez*

—



MATRÍCULA Y EXÁMENES

	Número de alumnos			INSCRIPCIONES					Total de inscripciones de fin de curso	DERECHOS ACADÉMICOS		EXÁMENES (1)											Inscripciones que han perdido curso.	Consideración a premios.	PREMIOS											
	Varones	Hembras	Total	De honor	Ordinarias	Extraordinarias	Total	Traslado de otros Establecimientos		Traslado a otros Establecimientos	Abonados	No abonados	ORDINARIOS					EXTRAORDINARIOS			TOTAL DE ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS				Diplomas	Accesit	Premios en metálico	Total								
													Sobresalientes	Notables	Buenos	Aprobados	No aptos	Total	Sobresalientes	Notables	Aprobados	Suspensos y no aptos							Total	Sobresalientes	Notables	Buenos	Aprobados	Suspensos y no aptos	Total	
	305	69	372	»	424	5	427	»	»	427	»	«	45	44	6	45	(2)	286	424	5	»	»	»	5	48	44	6	45	286	427	286	»	24	»	24	24

(1) Con arreglo al artículo 49 del Reglamento de 16 de Diciembre de 1910 porque se rigen estas enseñanzas, se remitieron por los Profesores a la Secretaría de esta Escuela, las relaciones de aptitud, con las notas expresadas en las mismas y que se computan en las casillas correspondientes.

(2) En esta casilla están incluidos los que no solicitaron examen.

GASTOS

FACULTATIVO				ADMINISTRATIVO (1)				DEPENDIENTE				Personal Total líquido	Científico y técnico	Suscripciones y biblioteca	De oficina	Impresos de matrícula	Reparos y mejoras	Alquileres y contribuciones	Alumbrado	Premios a los alumnos	Material (2) Total	TOTAL personal íntegro y material	TOTAL personal líquido y material				
Íntegro		Descuento		Timbre		Líquido		Íntegro		Descuento														Timbre		Líquido	
P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.													P.	C.	P.	C.
35.175'70	1.985'04	18'15	51.172'51	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	2.745'65	»	1.359'55	400'00	5.000'00	58.173'70	36.172'51				

(1) Este personal percibe sus haberes independientemente de este Centro.

(2) Esta cantidad se refiere a los trimestres 3.º y 4.º de 1930 y 1.º y 2.º de 1931.

