

B6
847

CANCIONES
SIN
DOCUMENTAR
(sin música)



337 - 367

1.- De la 1ª Guerra del Norte

En Guernica, el primero de mayo
hubo un ensayo para ilustrar
Aliseda. Iriarte y su gente
no conocen nuestra Ley Foral

Salir, cristinos afeminados
salir, cobardes, al campo a batir
que entre trincheras no se conoce
quien es valiente, cobarde o vil

En Descarga, qué chiste, Señores
con los cristinos que saben llorar,
tres mil fueron prisioneros
como inocente niño sin pecar

Salir, cristianos afeminados

Lo pasado en Arrigoriaga,
no se diga, por Dios, y callar,
que sin orden y sin morriones
en Bilbao pudieron entrar

Salir, cristianos afeminados

2.- Tercera Guerra - Norte

Pobre Morione,
que triste estás
porque en Estella,
nunca entrarás.

Tercera Guerra - Norte

Luchad, carlistas con decisión,
porque la bandera santa y genial
que defendida por un león
es rojo y gualda, y es nacional.

Vivan los fueros de Navarra
vivan los Reyes de Aragón
Vivan los Reyes de Castilla
Viva Don Carlos de Borbón.

El valiente Lizarraga
con sus bravos guipuzcoanos
atacó a la bayoneta
contra los republicanos.

Entró la caballería
con muchísimo valor
les hicimos prisionera
toda la Plana Mayor.

Les cogimos ocho mulos,
cargados de municiones
y, entre tanto, dos cañones
les volvimos del revés.

El valiente Valde Espina
acabando la función
y un soldado de Moriones
el pescuezo le corto.

Cuando Navarro a Eraúl subía
a sus soldados aseguró
que a los carlistas derrotaría,
pero lo contrario le sucedió.

=> ya está en el Cancionero
pero varía algo la letra.
¿Variante?!

Fue prisionero con dos cañones
sus batallones dispersos van;
y en esta lid, y en esta lid,
por conducción, por conducción,
han de triunfar
Carlos M^a Borbón.

Ay, dame las alpargatas
traeme la boina, dame el fusil
que voy a matar mas guiris
que flores nacen en el mes de abril

=> Idem que la anterior; tam-
bién está pero algo de
la letra varía.

Traeme la boina
traeme el fusil
traeme la cartuchera
que me voy a batir.

Variante:

Cálzame las alpargatas
dame la boina, dame el fusil
que voy a matar mas guiris
que flores hay en abril.

Bendiga Dios nuestra
 nuestra victoria
 Dia de gloria
 gloria sin par
 Que sñ el impio
 busca trofeo
 Por ti derrota
 encontrara'

Coro
 Viva viva Dios
 Viva la Patria
 Viva Don Carlos
 Luz de esperanza
 Cantemos todos
 entusiasmados
 aqui hermanades
 Por la Fe Santa.

Estas alturas
 ahí coronadas
 de mil valientes
 que morirán;
 Recuerdo eterno
 de nuestra raza
 para la historia siempre será.

Coro

Tantas victorias
 como jornadas
 el rey D.Carlos
 pudo contar,
 pero Navarra
 que entre otras grandes
 descollará

Coro

SIGUE →

Ilustre nombre Bendiga Dios
 se conquistó nuestras victorias
 el fiel caudillo Dios de gloria
 que la ganó gloria sin par
 el en su espada que en el mundo
 lleva el honor pasa tristes
 brilla en su alma por el derrotado
 la inspiración. encontramos

Coro

Viva viva Dios
 Viva la Patria
 Viva Don Carlos
 Luz de esperanza
 Cantemos todos
 entusiasmados
 aquí hermanados
 Por la Fe Santa.

Tantas alturas
 así coronadas
 de mil valientes
 que morían;
 Recuerdo eterno
 de nuestra raza
 para la historia siempre será.

Coro

Tantas victorias
 como torreadas
 el rey D. Carlos
 pudo contar,
 pero Navarra
 que entre otras grandes
 descolará

Coro

Deja alfonsino de hacer
el payaso en la reunión
pues ya dirán con razón
que eres un gran melón.

A don Carlos de Borbón
lo tenemos que traer
y quitar este Gobierno
amigo de Lucifer

Bregua, Bregua, Bregua
los carlistas se van al monte
Bregua, Bregua, Bregua
los carlistas al monte es van

Si te preguntan quien vive
respondes con alegría
artillero de Montaña
de la cuarta batería

Atame las alpargatas
dame un tabuco que viva Dios
Yo me marchó con D. Carlos
que allá en la frontera reúne
los bravos mozos de la Nación.

A Navarra, a Navarra, valientes,
nobles hijos del pueblo español
que Navarra es el campo de Marte
donde brilla la gloria y el honor.

Centinelas del castillo
despierta y verás la luna
y a las fuerzas de Llorente
formaditas en columnas.

Por el puerto de Herrera
va una partida
su comandante llaman
Francisco Urbina.

Cuando don Carlos reine en España
con regocijo de la nación
arrojaremos ese canalla
que es titula Revolución.

Derrotaremos la raza impia
que nos envia la irreligi3n,
y en esta lid, em esta lid
mi general, mi general
ha de vencer Dorregaray.

Dicen los Alaveses
tienen sangre de le3n
que no temen a las balas
ni a las bombas de ca3n3n.

Entre Luquin y Barbarin
Urbiola y Villamayor
el invencible Mariones
buena paliza llevo.

Dicen que viene Don Carlos
y que en la mano trae una flor
es la reina Margarita
que es la rubia mas bonita
que se ha criado bajo el sol.

Caballero en su caballo
viene Don Carlos ¡ay que primor!
la boina llevando al viento,
que viva el Rey soberano
porque no hay otro en la nación.

¿Dónde está el valiente Concha
que en Estella quiso entrar?
En el pueblo de Abarzuza
lo tuvieron que enterrar.

3.- Canciones en Vasconce

8
344

Traducción

Txapel zuria eta
borlea bardea
zaldi genian dator
D.Karlos gurea
Eta tiro, eta tiro
eta tiro baltzari
eta tiro, eta tiro
eta tiro baltzari

La boina blanca y
la boina verde
sobre el caballo viene
D.Carlos el nuestro
y tiro, y tiro
y tiro al negro
y tiro y tiro
y tiro al negro

Amorebieta rekin
geunden oso illik
etzala geiago altxako
uzte zan karlistik
Ai, ai, ai, mitillak
uzte zan karlistik

Cuando lo de la Amorabieta
nos tenían por muertos
y que mas no se leuantará
se creía al carlismo
ay, ay, ay muchachos
se creía que el carlismo

Dorregaray! Dorregaray!
arxekarri kodan
Dorregaray! Dorregaray!
arxek ekarri kodan!
bai

Dorregaray! Dorregaray!
ese traerá,
Dorregaray! Dorregaray!
ese traerá
si!

Traducción

Viva Karlistak eta
fuera liberalk
fedean firmo dagoz
gure generalak

Baso mutillak dire
gure soldaduek
Lamindaño'ko atakjen
ondo portoduek
Viva Carlos Setimo
eta Margarita
laiter iksikoguz
tronuan jarrita
Agure yaltz orrekin
ez yara konpondu
Don Carlos bear dogu
goiz edo barandu

Vivan los carlistas
y fuera los liberales
en la fe firmes etán
nuestros generales

Los muchachos del norte
son nuestros soldados
el ataque de Lamindano
bien se han portado
Viva Carlos Séptimo
y Margarita
pronto los veremos
en el trono colocados
Con ese anciano negro
no nos hemos entendido
necesitamos a Don Carlos
temprano o tarde.

346

4.-

Tercera Guerra

CATALUÑA

CABRINETI YA PENSABA

Cabrineti ya pensaba
acabar, acabar con los Zuavos
pero como que éstos
eran tan bravos
antes de, antes de,
vencer murió.

Adelante el batallón
Zuavos a la bayoneta
adelante el batallón
que la victoria es completa
Viva Carlos de Borbón.

EM MIRET S' EN PASSEJAVA

Em Miret s' passejava
com el millor vigilant
trucant de porta en porta

Cipayos de Manresa
jains les pagareu

An'els carlins ens dieun lladres
porque 'ls hi prenen canons,
fusells de mitja agulla

Cipayos de Manresa
ja'ns les pagareu

NINETEES DE SURIA

Ninetes de Suria
gran ditza teniu
qu'en Cabrinety
no veureu mes viu

Cabrinety deia
Savalls mataré
Savalls mataré
Savalls responia
trura la i la
Savalls responia
tu seras primer

LA SARDANA D'ALPENS

La gent reposava
 Vehinat de l'Alou.
 Segueixen la marxa
 Ja han reposat prou.

A l'entrada del poble
 Ja'ns van tirant
 l'Auguet ens anima
 Minyons !endevant!

A la primera descarga
 S'han quedat tots parats
 Apa,minyons,qu'els voltan
 per un altra i altra costat

I serà la victoria
 qu'en Savalls ens ha dit
 puix avui es el dia
 de matar al Cabrit

De mitja nit a una
 Remei per ells no hi hagué
 puix canons i brigades
 en nostre poder caigué

LA SARDANA D'ALFONS

Victoria em tingut
Cabrinety n'es mort
Que viscan l'Auguet
Savalls u el Príncep
podem cridar ben fort!

A l'entrada del poble
Ja'n van tirant
I'Auguet ens anima
Minyona! endavant!

A la primera descarga
S'han quedat tots parats
Ape, minyona, pu'els voltants
per un altre i altre costat

I aré la victoria
pu'en Savalls ens ha dit
puix avui es el dia
de matar al Cabrit

De mitja nit a una
Remei per ella no hi hauré
puix canons i brigades
en nostre poder calgué

5.- TERCERA GUERRA DE VALENCIA

Del cielo ha bajado un hombre
para defender al partido
Pascual se llama por nombre
Cucala por apellido

Villacampa ja no acampa
per amunt ni per avall,
els carlistes de Cucala
li han pujat á cavall.
!Qui ha vist á Villacampa
en una cova plorar
perque li han llevat al mando
i l'han tirat fora ja!

El caballo de Cucala
lleva una estrella en la frente
con un letrero que dice
viva Carlos y su gente.

Viva Dios que nunca muere
y si muere resucita
viva la dama que tiene
amores con un carlista.

6.- PRIMERA GUERRA DE ARAGON

Hijos eran de los Cides
los carlistas españoles
que humillaron a Espartero
delante de Castellote.

Hijos eran de los Cides
aquellos trescientos hombres
que domaron el orgullo
de cuarenta batallones.

TERCERA GUERRA DE CANARIAS

Las flores para la Virgen
el corazón para Dios
y la sangre de mis venas
a Don Carlos de Borbón.

7. - HIMNO DE MARTIRES

Gloria y prez a los héroes de España
 que acatando la sálica Ley
 perecieron en noble campaña
 por su Dios, por su Patria y su Rey.

La dinástica Ley pisoteada
 por la Infanta Carlota se vió
 la razón de ésta suerte ultrajada
 ante tal violencia cedió.

Yá mas tarde en sus antros temibles
 se agitaba la revolución
 y del moustro las fauces terribles
 expiraba ésta infausta nación.

Más de Carlos la hueste aguerrida
 le levanta valiente a vengar
 la injuria y ofensa inferida
 al Monarca a la Patria y al Altar.

Cien valientes en ruda pelea
 generoso su vida darán
 ya perecen por nuestras ideas
 los Francech, Radica y Galcerán.

Otros 1000 y 1000 bravos guerreros
 generosos su vida darán
 defendiendo los ínclitos fueros
 de la causa mas justa y legal.

Imitemos su santo heroismo
 y al travarse da lucha final
 ciertamente el tradicionalismo
 alcanzará la victoria total.

Gloria y prez a los héroes de España
que acatando la sálica Ley
perecieron en noble campaña
por su Dios, por su patria y su Rey.

La divina Ley pisoteada
por la infante Carlota se vio
la razón de esta muerte ultrajada
ante tal violencia cedió.

Y a esa tarde en sus entros templos
se agitada la revolución
y del monarca las fauces terribles
expirada esta infante nación.

Más de Carlos la hueste aguerriada
le levanta valiente a vengar
la injuria y ofensa inferida
al Monarca a la Patria y al Altar.

Ohan valientes en ruda pelea
generoso su vida darán
ya perecen por nuestras ideas
los Trancech, Radica y Galcerán.

Otros 1000 y 1000 bravos guerreros
generoso su vida darán
defendiendo los límites fuertes
de la cruz mas justa y legal.

Limitemos su santo heroísmo
y al traves de lucha final
ciertamente el tradicionalismo
alcanzará la victoria total.

8.- ENTRADA DE DON CARLOS

Braus soldats !Visca Carles Seté!
 Ja resona avui dia en Espanya
 Tot es gloria,ventura i plaer
 Batallons !Visca el Rei!

Sonin avui de victoria clarins
 Doblin tambors bella Marca Real
 Crits de gaubansa resonin carlins
 Visca D.Carles i avant!

Ronquin arreu victoriosos canons
 Nostres banderes oneigin al vent
 Formin en fila braus batallons
 Que are entra aqui nostre Rey.

Los cors de'ls lleals d'Espanya
 Bateguen d'alegria
 Puix ven en eix dia
 Son alhel(bis) refloir,
 Si,refloir.
 Visca Carles Seté!
 Vencedor de pla i montanya
 Visca Carles Seté!
 Lo llegendari Rei d'Espanya
 Cantemli carlistes
 en eixa diada
 lo jorn de sa entrada
 Un himne d'amor
 En eixa diada
 lo jorn de sa entrada
 de himne d'amor.

9.- Canciones Varias.

- CANCIONES cuya letra ha sido sacada de las NOTAS de Bonifacio Gil.
- Aparecen documentadas en el libro, "Cancionero popular carlista" de Dolores Belezteua.

EL CURA DE SANTA CRUZ

-El "irrintzi", grito de guerra de los antiguos vascos, congrega a los aguerridos "guizones" del cura de Sta. Cruz en las abruptas peñas de Oyarzun. Van apareciendo los muchachos en el inaccesible Arrichulegui al que ascendían por escalas.

(Texto traducido del vasco)

"Segunda vez nos alzamos en armas,
juntándonos muchos.

Nos querían vender y lo hubieran hecho
sin Santa Cruz, que apareció en Guipuzcoa
Santa Cruz de Guipuzcoa es el héroe
que se ha levantado contra la mala ralea.
!Ea, muchachos! saltad ligeros y con garbo
Ha llegado la hora
Pronto habremos vencido al masón!

LOS ZUAVOS CARLISTAS

Viva el general Tristany,
que es nuestro general.
Y el batallón de los Zuavos
que es un batallón leal.
Adelante, batallón,
!Zuavos, a la bayoneta!
Adelante, batallón,
que la victoria es completa
!Viva Carlos de Borbón!

-Así cantaba el batallón de Zuavos, formado en Cataluña por don Alfonso Carlos en recuerdo de su campaña pontificia. Estaba compuesto por antiguos compañeros suyos, figurando muchos extranjeros.

Este batallón vestía el uniforme de los Zuavos pontificios, con la diferencia de haber sustituido el quepis por la boina roja.

2ª GUERRA

CAMINO DE LA FRONTERA

- Las gentees cantaban a los partidarios de don Carlos esta canción cuando iban en busca de su rey:

-¿Dónde vais, bravos carlistas,
 damino de la frontera?
 - A buscar al rey den Carlos
 que hoy es el día que llega.
 Por Cádiz entró Serrano;
 Por Cartagena, Amadeo;
 por la frontera de Francia
 entrará el rey que yo quiero.
 Será un placer con el fusil
 a las montañas irse a batir
 En el campo, batallando,
 todos juntos en unión,
 haremos triunfar la causa
 de la Santa Religión.

AFIRMACIONES CARLISTAS

-Encierran un programa de sus ideales:

Querremos rey que reina
y no sombra de rey,
amante del pueblo,
custodio de su ley.
Si el masonismo infame
anos llega a dominar,
a nuestro esfuerzo incumbe
hacerlo fracasar.
Queremos rey de veräs,
de sana institución,
que vele por la iglesia,
que salve la nación.
Corona y manto real
Don Carlos ceñirá,
y así de esta manera
EEspaña triunfará.

EVOCANDO A ZUMALACARREGUI

Llorad siempre, valientes navarros,
llorad siempre al héroe inmortal,
al famoso guerrero invencible
que a la gloria os supo llevar.
Ya se esparce por toda la tierra,
ya repite el sonar del clarín,
que sucumbe valiente en la guerra
nuestro gran Zumalacárregui.

(La GUERRA)

9.-

El día 5 de Mayo.

- Sin música.
- Sin documentar.
- Podría ser del año 1873,
día después a la batalla
de Eróvil (arriba de la
conciencia viene ese título)
, o 1874?

¿? La Batalla de Erail ~~1874~~ 362
(Detrás de la música del Himno de Erail)

~~La Batalla~~
~~de Erail~~
1874

El día cinco de mayo
estando de operaciones
nos cogieron prisioneros
los soldados de Moriones. 1874

Entró la caballería
al mando de Ortigosa
y los voluntarios decían:
«Esto ya es otra cosa.»
Les quitamos un cañón
de otro la curriá;
no les quitamos más
porque los metieron en una peña.

El día cinco de Mayo,
en las piezas de Arizala,
corrían los quiris
por el miedo a las balas.
El valiente Valde-Espina
con sus bravos quipuracoanos,
entró a la bayoneta (i)
contra los republicanos.
Con un balazo en la boina
y de tan quemado que iba,
los hizo retroceder
hasta la Sierra de Andía.

10. - Otras canciones sin documental.

CANTARES CARLISTAS PARA DON BONIFACIO GIL, con un

363

[Al sol le llaman Don Carlos;
y a la luna, Margarita;
a los luceros, facciosos,
y a las estrellas, carlistas.

Esbozo r
Blas / Turizor

[De los huesos de Amadeo
tengo yo que hacer un puente
para que pase Don Carlos
con su partida valiente.

[Del pellejo de Amadeo
tengo que hacer una bota
para que Don Carlos lleve
el vino para su tropa.

[El primero amar a Dios
que es sobre todas las cosas,
a Don Carlos de Borbón
y a Margarita, su esposa.

⇒ ya está.
"Maudamientos
carlistas."

[Los carlistas en el monte
van diciendo !viva Dios!
vamos robando y matando
que es nuestra religión.

[Los carlistas son el oro,
los liberales el cobre.
Hablando de los cipayos
es moneda que no corre.

[No dejo de ser carlista
aunque me peguen un tiro.
A Figueras le llevaron
a la cárcel, sin motivo.

(Aturcias)

[Si te preguntan quien vive,
responde en alta voz:
Voluntarios del rey Carlos
del rey Carlos de Borbón.

⇒ ya está.
"Voluntarios de D. Carlos"

[Soy carlista, soy carlista
y no niego mi afición,
tengo de subir al trono
a Don Carlos de Borbón.

[Una gayina cantaba
República federá,
y vino un gayo carlino
y le dió tres puñalás.

[Viva Dios, que nunca muere,
y si muere resucita.
Viva la dama que tiene
amores con un carlista.

⇒ ya está.
"Viva Dios..."

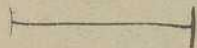
[Viva la paz, viva la Unión,
viva la paz y Don Carlos de Borbón.

(estrola del himno de guerra carlista)

Mvera Cristo
Yira Luzbel
Mvera don Carlos
Yira Isabel

6 Fechar?

367



Melchor Ferrer. H^a del tradicionalismo español. tomo ~~IV~~ pag 235
IV