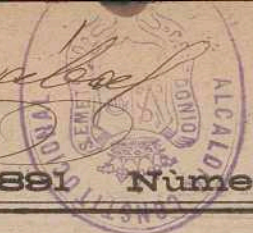


*Leon Charabaf*



PERIÓDICO SEMANAL  
DE INTERESES MORALES, MATERIALES Y ANUNCIOS

DIRECTOR Y REDACTOR: Abraham,

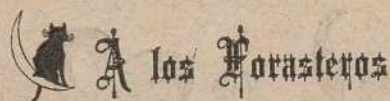
PRECIO DE SUSCRICIÓN.... } EN CALAHORRA, Un trimestre, 1'50 pesetas.  
FUERA, Un trimestre 2 pesetas, Un semestre, 5'75 id. Un año 7.

**ABRAHAM.**



Abogado inteligente,  
Registrador de valía,  
Escritor noble y valiente,  
Y con mucha simpatía  
Para con toda la gente.

*Tharrendo*



—

**B**IENVENIDOS seais cuantos os habeis dignado honrarnos asistiendo á los festejos con que esta noble y antigua Ciudad, pretende celebrar el día de sus inclitos mártires Santos Emeterio y Celedonio. De todos es sabido que aquí, en el pueblo de Quintiliano, en la vencedora é invencible Calahorra, no venis á buscar tantas comodidades, ni tantos motivos de solaz y entretenimiento, como pudieran ofreceros poblaciones de más importancia, ¿y porqué...? pues porque la conocéis perfectamente; porque no ignorais que la mayoría de sus moradores, la componen gentes dedicadas á las faenas del campo, es decir, humildes cuanto honradísimos labradores. Al acercaros á nuestro pueblo, al venir á pasar en él algunos días, es porque desde tiempo há, os habeis identificado con nosotros los calahorranos mejor dijéramos con sus costumbres, con su caracter asaz, franco y que tanto distingue á los pueblos de esta bendita comarca llamada Rioja. A los que nos habeis visitado en otras ocasiones, ocioso parece recordar las glorias de esta histórica Ciudad, sí, pero aquellos que por vez primera pisen su suelo, quienes todavía desconocais los nobles y antiquísimos títulos, abrid y hojead las obras de Historia de España de los mejores autores antiguos y modernos; leed, leed á Livio y Valerio Máximo y vereis que con mucha razón, Calahorra adquirió gran celebridad en las guerras de Sertorio que después de haber sido vencido por Pompeyo cerca de Valencia, se retiró á ella, robusteció sus fortificaciones y consiguió desmembrar las fuerzas de los sitiadores Pompeyo y Metelo. Hasta después de la alevosa muerte dada á Sertorio, aquel valiente caudillo, aquel héroe que tanto encumbrara el nombre de los españoles, le permaneció fiel esta Ciudad, resistiendo con el mayor denuedo y desesperación contra las armas enemigas. Y ¡quién!; ¿quién no habrá oído hablar del *hambre calagurritana*?

Seguramente que todos sabeis el prolongado sitio que por entonces sufrió esta Ciudad y que sus vecinos, consumidas las provisiones, después de alimentarse de animales inmundos, hubieron de hacerlo con

las carnes de sus propias mujeres é hijos.

Decidnos pues, *carisimos forasteros*, si no hay aquí asunto para una epopeya y si esto solo no sería bastante para que nuestra muy querida Calahorra pueda ostentar orgullosa los títulos de: Muy Noble, Muy Leal y Fiel Ciudad.

JACOB.

## CHASCO.

—Adios prenda mía  
¿me esperas?  
—Te espero  
—¿A qué hora?  
—A las doce  
—Pues bien; hasta luego.  
Muy pronto doblaron  
las nueve y sereno  
cuando aquella cita  
de amor sempiterno  
quedaba aplazada  
por breve momento,  
momento intranquilo  
angustioso y perdido.  
Ni una triste sombra  
veía á lo lejos,  
ni aun aves siquiera  
de malos agüeros,  
cuando por la calle  
marchaba contento  
deseando corriera,  
más veloz el tiempo.

Ya dieron las doce:  
ya llegó el momento,  
y la calle al punto  
cruzaba corriendo  
para ver cumplidos  
todos mis deseos.  
Un bulto en las sombras  
vestido de negro  
me espera sin duda.  
¡Y es ella!... ¡La veal...  
¡Que aguarde en la calle  
no puedo creerlo!  
Fuerza es que me acerque  
dije, y al momento  
con voz estridente  
el gran majadero  
gritó cuanto pudo,  
las doce... *saravá...*

NEFTALÍ.



## CORRESPONDENCIA.

Sr. Director de EL CALAHORRANO.

Barcelona 26 Agosto 1891:

Bueno es que sepa V. que los barceloneses no ignoramos que en esa población van á celebrar su fiesta mayor (así lo diríamos aquí) ó las fiestas de sus patronos, con variedad de regocijos entre los que, claro está no ha de faltar el espectáculo reglamentario ó nacional, las *corridos de toros*, que ya antes de tener lugar, se prestan á comentarios, que por lo animados y por el interés con que se defiende una ó otra opinión taurina, ó por el ardor con que los apasionados de tal ó cual espada, banderillero ó ganadería, buscan la genealogía del primero que de toros trató, no parece, sino que en los chiqueros ó en los redondeles de las plazas, está la panacea que ha de curar al país de los daños que sufre.

No quiero entrar en consideraciones, sobre la tan señalada afección que los calahorranos tienen con cuanto se relaciona con el arte del toro, y crea V. señor Director que les deseo unas fiestas que satisfagan á todos, y que por lo buenas y muy buenas, formen época en la historia calagurritana; pero permítame una comparación que

me ocurre sacada de *La Ilustración francesa* de esta semana, y es, que aquí, ya desde el tiempo de marras, pedimos: *pan y toros*; y las kábilas argelinas, piden al gobernador general de las colonias francesas en unas fiestas: *agua y escuelas*. ¿Quiénes son más prácticos? Los bárbaros argelinos ó los flamencos que se llaman civilizados?

Esta mañana ha echado anclas en nuestras aguas la escuadra inglesa del Mediterráneo, mandada por el almirante Sir Anthony Hoskins, escuadra que se compone de los acorazados «Victoria», «Benbaró», «Edimburg», «Thunderer» y los cruceros «Phaetón», «Escout», «Surprise», é «Inflexible», que montan una potente artillería y una dotación de unas 3.000 plazas. Esta tarde se han hecho las visitas de ordenanza, previos los saludos que los buques han hecho con sus cañones á la ciudad, y que han sido contestados por las baterías del castillo de Monjuich: pero á estas horas, doce de la noche, se ven por la Rambla, ya más de tres, más de cuatro y más de seis grupos de *inghis* que de media en media docena de individuos, juntos, con los brazos en los hombros unos de otros, describiendo grandes arcos de círculo, y con balanceo que les separa del centro de gravedad, arrastran unas *curdas* ó *pitmas* que ni de encargo pareciendo con sus levitas rojas, verdaderos cangrejos á quienes falta tierra para sus estraños paseos. Nada; que el vino ó licores de Barcelona si no les hace perder su pasmosa gravedad, les hace perder lastimosamente el equilibrio. De todos modos: es muy comentado en algunos círculos de esta capital, el que á los buques de la escuadra inglesa, se les permite hacer en nuestras costas, y libremente, sondeos, ensayos de disparos de torpedos y toda clase de maniobras.

Estos días, nuevas elecciones en Graa y nuevos vuelcos de puchero.

Ayer, fueron conducidos á la cárcel, varios individuos, que formaban parte de una vasta asociación de estafadores, que tenía por jefe director, á un francés, y que con cómplices en el ramo de correos, estaba á punto de dejar sentir sus funestos efectos en las casas de comercio. Hábilmente combinado estaba el plan y hubiese tenido el éxito apetecido por sus autores, si la policía no hubiera echado por tierra aquellos tan bien urdidos proyectos, debiéndose la pista de tales estafadores, á la previsión y vigilancia que en estas oficinas de Correos, tiene su director, el Sr. Maspons.

La Cámara de Comercio de Barcelona, vistos los informes emitidos por las secciones de Navegación, Industria y Comercio, envía una razonada exposición al Gobierno, en la que resaltan los perjuicios que á España se ocasiona, sobre todo á Castilla en sus producciones agrícolas y á Cataluña en sus industrias, con el tratado de comercio entre Cuba y los Estados Unidos. ¡Siempre desaciertos en nuestros gobiernos! ¿Porqué en su día, como dice el cuento, Santiago, no atinó á pedir al Padre Eterno, buenos gobernantes para España?

Hoy ha sido trasladado desde Monjuich al Hospital militar, el cabo Gironés, que como ya supongo sabrán los lectores de EL CALAHORRANO, se halla enfermo desde que estuvo en capilla para ser fusilado, por su atentado contra el general Ahumada.

Mucho mareo, muchas idas y venidas de los prohombres de Cataluña, por el asunto del ferrocarril del Noruega-Pallaresa en la provincia de Lérida, asunto, que opino se resolverá favorablemente pero no digo, si para ello ha de trasearse aún, ó dos docenas de años. Y vamos; que bien nos vendrían, y buenos toros se correrían en si nos dieran la cantidad de tres millones de pesetas, que el apoderado del marqués de Ayerbe, ha pedido hoy en su instancia al Ayuntamiento, instancia que fija el plazo de diez días y que va acompañada de la sentencia ejecutoria contra nuestro municipio.

Por fin, señor Director, hasta otra, y que los patronos San Emeterio y San Celedonio, no queden descontentos de las fiestas que en su honor celebren los calahorranos.

F. M. CIRIANO.



## NOTICIAS

Hoy á las diez de la mañana se celebrará la Exposición de labores.

trabajadas en el curso que acaba de terminar. en el Colegio de S. José y San Antonio que dirigen las Hermanas de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, para que el público pueda apreciar los progresos de las alumnas de este ramo de enseñanza. Estará abierta la Exposición hasta el domingo próximo inclusive; y las horas para visitarla serán, de diez á doce de la mañana y de tres á seis de la tarde.

Hoy día de nuestros Santos Patronos se ejecutará en la S. I. Catedral la gran Misa del Maestro Rossi. Ya lo saben los aficionados á la buena música.

Recomendamos con interés á los bañistas que se dirijan á Gravalos; la magnífica fonda que tiene en dicha Villa nuestro amigo y suscriptor D. Domingo Chamaite; por la amabilidad con que son tratados sus huéspedes y por el esmerado servicio con que son atendidos aun los de infima condición.

Se ha indultado del resto de la pena de 15 años de reclusión á que fué condenada, á la vecina de Auzojo Eusebia Gonzalez Bueno.

Ha sido nombrado Administrador de Correos y telégrafos de Arnedo el aspirante permanente, nuestro querido amigo D. Daniel Fernández de Bobadilla. Felicitámosle sinceramente.

La credencial la recibió la Excelentísima Sra. Viuda del General Sagasta.

Son dos nuevas conquistas debidas á la influencia de nuestro Diputado del Distrito D. Tirso Rodríguez.

Ha sido nombrado Registrador interino de Calahorra el aspirante á Registros Sr. D. Rafael Insa Sagastán.

En vista de una circular del Gobierno Civil de la Provincia, se reunió el Viernes la Junta local de Sanidad, tomando algunas medidas que se publicaron en un bando el Sábado, al objeto de que se procure la limpieza y aseo en domicilios y en cuantos sitios sea preciso, á fin de evitar en lo posible que se altere la salud pública.

Desde hace unos días se hallan

colocados sobre la Iglesia de Santiago, los dos pararrayos de que dimos cuenta en otro número.

Ha sido nombrado Juez Municipal suplente, nuestro singular amigo D. Victor Valle.

Felicitámosle por tan honroso cargo.

En opinión de los inteligentes de esta población, han sido comprados por el Sr. Oumiel, empresario de la plaza de Vergara, los cinco mejores toros de la acreditada ganadería de los Sres. Hijos de Beriain de esta ciudad.

De todas veras felicitamos á uno y otros señores, por haber hecho tan buena adquisición el primero, y á los segundos por haber logrado colocar el ganado de su propiedad á tan buena altura.

### CANCIÓN.

En mis cántigas no intento  
Loar á la aurora bella  
Tan Lucida;  
Ni al cielo que en un momento,  
Con su azul deleita á aquella,  
Que es mi vida.  
No los cristales hermosos  
Del río que aquí desata  
Mansamente,  
Entre vergeles graciosos  
Su rica cinta de plata  
Tiernamente.  
No tus loas ni tus glorias,  
Calahorra, patria mía  
Muy amada;  
Ni tus célebres memorias,  
Que prestan una alegría  
Tan colmada;  
Sino esas hermosas flores,  
Que te hacen jardín ameno,  
Deleitables;  
Esas hijas que de albores,  
Las baña el cielo sereno  
Y agradable.  
Esas que tu rico cielo  
Tachonan cual las estrellas  
Fulgurosas;  
Y que irradian este suelo  
Con sus mejillas tan bellas  
Y amorosas.  
Esas á quien rica fuente,  
Con susurro el más sonoro  
Siempre envidia;  
Y que arroyo complaciente,  
Retrate sus rostros de oro,  
Sin accidia.  
Pero dejad que mi acento,  
Cual la brisa deliciosa,  
Veloz vuele  
Por doquier, en un momento,  
Meciendo á la gaja rosa  
Como suele.

B. PEREZ.

### PATORRILLO.

Llegaron por fin las fiestas y este año contra todo lo que se había anunciado prometen estar más animadas que en los anteriores. Por de pronto tenemos dos compañías de Teatro la una de zarzuela que la dirige el primer actor D. Carlos Calvacho, y que actúa en el regio Liceo

de S. Francisco; y la otra de verso que funciona en el local del conocido industrial Sr. Valenzuela, del personal de esta compañía tenemos muy buenos informes, y es de esperar que dadas las reformas que han hecho en el salón, acuda mucho público á oír saborear las lindas comedias del Teatro Español.

La primera función de abono por la Compañía de zarzuela en el Teatro Liceo, nos pareció no ser en fiesta por el poco público que asistió. La comedia en un acto titulada "Mas vale maña que fuerza" nos pareció muy pesadita y monótona, y de un argumento muy gastado. Y en cuanto á la preciosa zarzuela "Marina" se tomó la compañía interés por que resultase la obra, mereciendo del público la repetición del duo del 2.º acto, cantado por la triple Sra. Ruiz de Guidotti, y Manso, con mucho gusto y afinación.

Han regresado de su expedición veraniega la Sra. de Olazabal, la familia Olozaga, Sra. Arenzana y los Señores D. Nicolás Aguiriano don Eduardo Mato, D. Estévan Melón y D. Guillermo Saenz de Tejada, este último completamente restablecido de su grave enfermedad. Y á pasar entre nosotros las fiestas la Sra. de Ulargui, de Valle, de Tejada, de Albiz y su prima Consuelo, y la Srta. D.ª Victorina Gonzalez, hermana de D. Arturo Médico de Andosilla; y del sexo fuerte D. Juan Ferrando, Juan Redal, D. Francisco Tejada, D. Juan Herrero, don Clemente Subero, y los redactores de nuestro Semanario D. Pedro Fernandez, D. Mauuel M.ª Arcona y el famoso Romanos, y algunos más que no recuerdo en estos momentos.

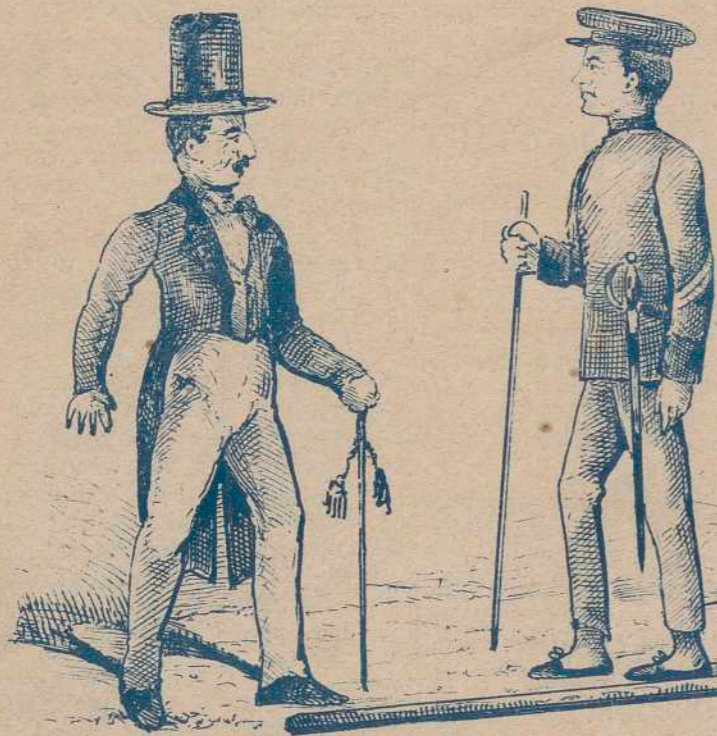
Por fin vamos á tener carreras de velocipedos gracias á la actividad del Presidente é individuos de la Junta del Veloz; hasta ahora se cuentan los siguientes regalos que están expuestos en casa de don Melitón Madorran. Premios una escribanía de plata regalo del Club. Un espejo, luna viselada del Conserje del mismo D. Bruno Bárcena. Un magnífico Album pelusch, elegantemente decorado, regalo de don Rafael Diaz. Un quinqué con su precioso tulipán de D. Millan Pascual, y un trinchante de plata en su estuche, de Melitón Madorran. Con que á divertirse y á pasar las fiestas lo más alegres posibles.

Nota. Ha llegado Benito Barre-ra, el más conocido del país.

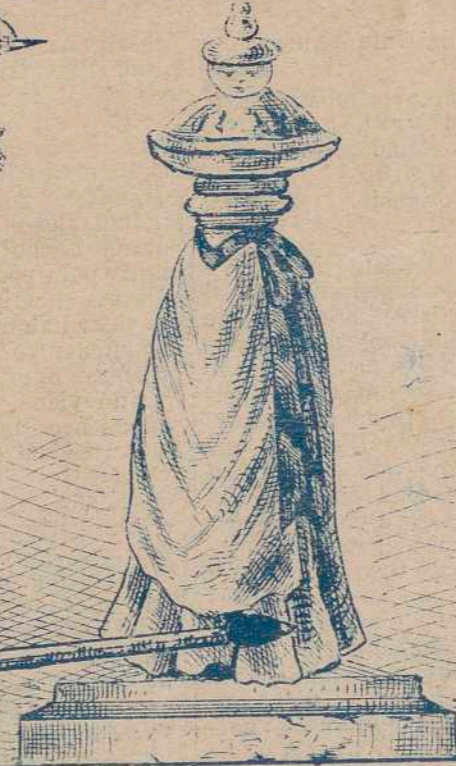
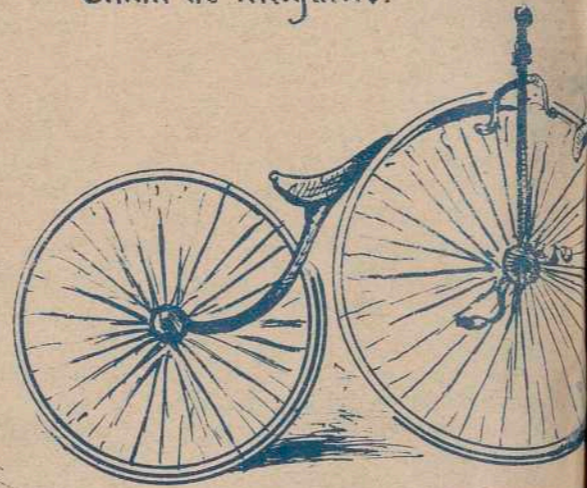
DINAMITA.

# MESA EVUELTA.

Caida de latiguillo.



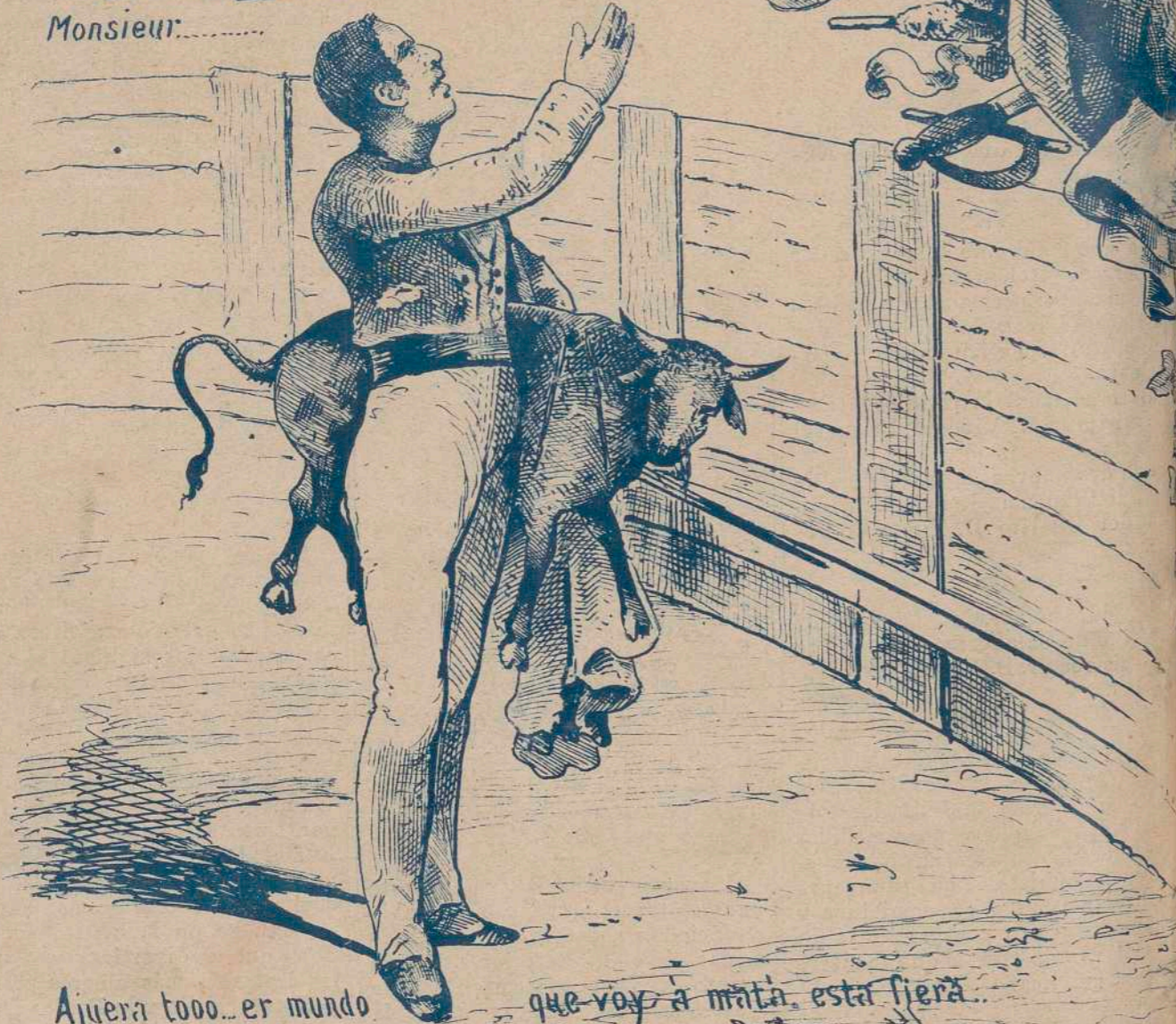
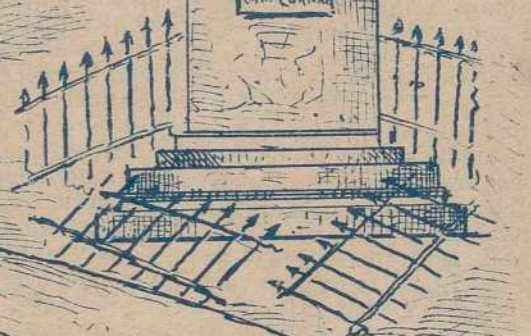
Monsieur.....



Buena proporción para un solterón.



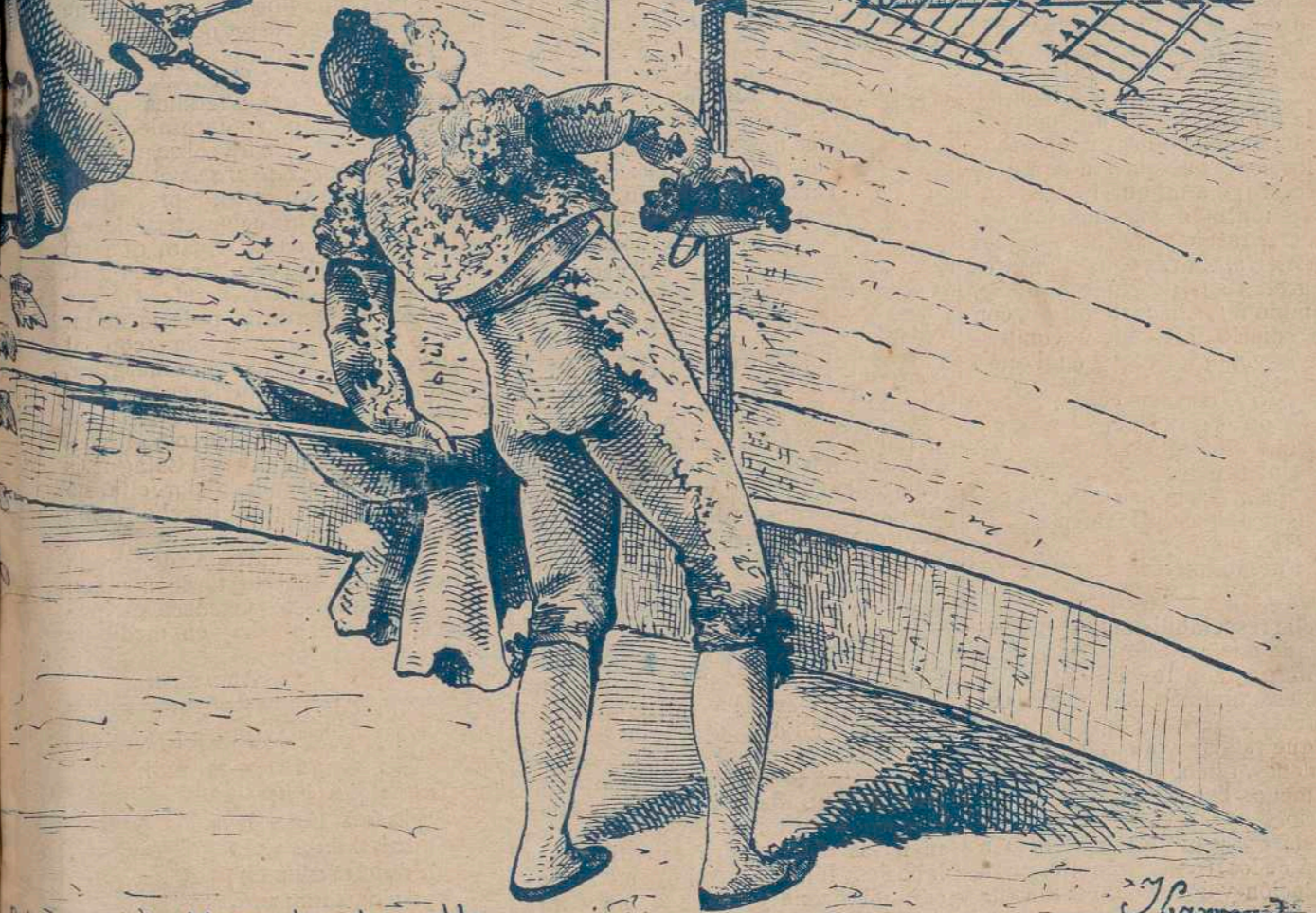
Se recomienda aunque sea a Luis el herrero.



Ajuera tooo...er mundo

que voy a matar esta fiera.

Este güapo es muy valiente  
Con toros como el presente



Brindo por la Moza de este pueblo.

Herrero

Este que veis, es de fijo  
Émulo de Lagartijo.



## EL POLICIA.

Lo veis tan gallardo  
Tan fino y atento;  
Pues de policías, dicen  
Que es sargento. (1)

¡Loado sea el Señor! Una de mis mayores satisfacciones en este día, ha sido la de encontrar reproducida en las columnas de este humilde (aun cuando nunca bien ponderado semanario) la viva efigie, digámoslo así, de ese no benemérito cuerpo, que siempre ha tenido á gala encontrarse donde no hace falta, y por tanto ser tan invisible, como los billetes de á 4,000 cuando son tan necesarios para salvar de algún apuro á los innumerables mortales que necesitamos de unos y otros con tanta frecuencia.

¿Por qué en los motines  
Su ausencia se nota?  
Por que allí se baila  
A palos..... la jota.

¿Creís que esto no es cierto? Pues observar y tendreis ocasión de convenceros de que sí.

Que un coche mata á una niña? Dicen ellos ¡¡Y á mí qué!

Que se bautiza al transeunte desde un balcón ó ventana con aguas más ó menos sucias? ¡¡Y á mí qué!!

Que un carro atropella á otra criatura y la inutiliza? ¡¡Y á mí qué!!

Que se arrancan ó destruyen árboles, de los pocos que quedan en nuestros paseos? ¡¡Y á mí qué!!

Que se multa á algunas jóvenes que con el gracejo y soltura propias de esta tierra, llevan sus cántaros por las aceras sin molestar á nadie, y en cambio no se hace lo mismo, con los que á diario interceptan completamente la vía pública? ¡¡Y á mí qué!!

Pero de estas cosas  
Y otras que vereis,  
La culpa se tiene  
Quien todos sabeis.  
Mas... basta de cargos;  
Que aplausos también  
He de prodigaros,  
Pues los mereceis.

Sospecho respetabilísimo cuerpo policiaco, que mis anteriores frases, no os habrán gustado mucho, y por lo tanto quiero también hacer conocer de nuestros lectores, lo sumiso y obedientes que estais para cumplimentar otras órdenes, que á decir verdad son las que menos beneficios reportan al vecindario.

Son estas, la puntual asistencia á la venida de los trenes que llegan á esta población y de los cuales ninguno lo verifica sin que vosotros les enseñeis vuestros hermosos uniformes

con su correspondiente sable, del que.....

Estais tan posesionados,  
Que de día y noche  
Lo llevais colgado,  
De rodilla arriba,  
De hombros abajo.

Pero en cambio de esto, después de llegar el tren y de haber saludado al que atiza la caldera del mónstruo que transporta á aquella población ambulante, y de no dar con los *cacos* que se encuentran carteras, antes de que sus dueños las pierdan, os acomodais perfectamente y con el derecho que asiste al viajero que toma asiento en una diligencia desde el punto de su partida (y digo esto porque bajais en igual forma) os acomodais muellemente decia, sin reparar que algún viajero suba á la población, por obligárselo á ello las circunstancias, en el caballo llamado vulgarmente de San Francisco, pero en cambio á los que acompañais, tienen el placer de contemplar el pomo ó puño de vuestros sables, que por lo tomados que están, parecen ser de aquellos que se blandieron por Aníbal para derrotar á Flaminio en el lago Trasimeno.

Siento que el poco espacio, no me permita hacer más minuciosamente y con más detalles vuestro retrato, pero prometo continuarlo en otra ocasión, y en tanto lo verifique recomendaros diciendo:

Si en lo sucesivo  
Sigue tal belén,  
De esta policía  
Dios nos libre amen;  
Pues es tal su acierto  
Tacto y discrección,  
Que nunca se vieron  
Donde hubo cuestión.

RUBEN.



## LA MATRONA.

¡Maldita sea mi suerte! Desde que por obra del destino me obligaron á bajar de aquellas vetustas paredes, donde sino conservaba el brillo de mis colores primitivos, era de necesidad absoluta que todos para contemplarme alzasen la cerviz y quisieran que nó tuviesen que poner en juegos los nervios....., no ha habido día bueno para mí, descendida de aquellos muros gloriosos que recordaban mi gloria, véome elevada sobre el pedestal feísimo de mi derrota, expuesta siempre á ser juguete de chicuelos que no respetan lo que signífico para Calahorra y un día mi espada aparece ensartada de tomates y otro me toman las abejas para asiento de su laboriosa industria y hoy me arrancan mi tizona y mañana me darán de bofetadas y ahora aparezco con media verja de esa prisión ferrea que me circunda y después.... iré á dormir tranquilo sueño en potal oscuro

de alguna casa. ¡Pobre porvenir el mio! Vida triste la que tengo que vivir!

Qué se hicieron mis laureles? Qué, mis recuerdos gloriosos? Qué, mis cánticos de triunfo? Qué, mis pasadas grandezas y glorias? Qué, mi valor indomable? De qué me sirve, que un día me encontrasen comiéndome un brazo para poder resistir el ataque de fuerzas enemigas y no hacer traición al valor indomable de mi raza? Nada, no encuentro á mi alrededor más que tristeza, desolación, llanto y ruinas y sinó viene pronto consuelo á mis aficciones, me desmorono y allí os las entendais con mi estatua y media verja y lápidas que me adornan recordando mis laureles, mis recuerdos, mis triunfos, mis grandezas, mis glorias, y mi valor.

Sobre el pedestal *altísimo* donde me han colocado llegan á mis castisimos oídos de doncella ruborosa palabrotas mal sonontes que me hacen enrojecer de vergüenza. Oh! si estuviera más cerca de ese suelo que mancillais con vuestros piés, aun sin espada, os haria temblar. ¡Qué tengo mala cara! Y qué culpa tengo yo que me hiciesen así. ¡Qué parezco un cancerbero! Vosotros calahorranos, descendientes de aquel á quien llamaron «honra de la toga romana» teneis la culpa, vuestras críticas me enfurecen y sinó fuera porque tengo miedo á constiparme os tiraba con mi casco, que parece el «yelmo de mambrino.»

Sacarme de esta prisión, porque va á llegar á mí, aquella fatídica profecía que se cumplió en Jerusalem, «de que no quedaria piedra sobre piedra,» bajarme de *estas alturas* porque me caeré y ya que vosotros, representantes del pueblo me colocasteis de espaldas á la casa de todos para que no os viera reir de mi esbeltez y gúapeza, llevarme al menos á donde yo vea los restos del antiguo poderío de mi pueblo y allí siquiera á solas con mi tristeza lloraré lágrimas de amargura, adornaré algún tanto la entrada de vuestro paseo y serviré de señal al caminante, advirtiéndole como los espartanos «viajero, si vas á Calagurris cuida de no hacer nada por ella, no te erigan algún mamarracho como á mí.»

Se regala una entrada de grada para los toros de esta tarde á quien no diga, á qué sexo pertenece ese pedazo de marmol que hay en medio de la plaza del Raso.

ABRAHAM.

## EPIGRAMA.

¡Quién fuera Adán — un marido  
entre suspiros decia;  
¡quién fuera Adán! — repetia  
lanzando al aire un gemido  
Le observó un entrometido  
y al mirar su suerte negra,  
le preguntó con afán:  
— ¿Porqué quereis ser Adán?  
Porque Adán... ¡no tuvo suegra!

ÉSOS SARROB.

(1) No me refiero al de Calahorra.

## Los Huéspedes.



En cuanto llegan estos días hay gentes que se ponen más alegres que una jota bailada con castañuelas.

En cambio otras están como un *De profundis* de tristes, ó sino se les pone carne de gallina.

Aquellas suelen ser célibes, aunque entre ellas *haiga*, si á mano viene, algún *Marcos*.

Las otras, son pobrecitos del *indisoluble lazo*, con hijos.

Los primeros piensan en los toros, teatro, bailes, música etc. etc. y en sus novias.

Los segundos no piensan más que en los huéspedes; los cuales, mal está el decirlo, son unos resinvergüenzas, pegotones; que hacen muy poquísima gracia á los que los sufren.

¡Desgraciado del que tomó una copa de aguardiente en casa de alguno de pueblo! Ya lo tiene de huésped, á estas fechas, en su casa.

Y lo peor es que, este trae á otro y este á otro ú otros y así sucesivamente hasta llegar al infinito.

Los de los pueblecillos son así. Va uno á las fiestas de la ciudad, y para tener menos vergüenza al presentarse, le dice al vecino de enfrente.

—*Amos*, te vienes á los toros? *Ala*, ya vendrás conmigo á cá el tío Romero.

—Pero ¿es de confianza la casa? ¿Se *puede dir* sin peligro de un bochorno?

—Ya lo creo; como que le debo mil *rizles* hace más de tres años: *amos*, *ala*.

—Pues espérate que le voy á decir á la Quica «que andando»; que *también qué dir*.

Y el pobre tío Romero, ya tiene tres huéspedes en su casa sin saber cómo ni por qué; como llovidos del cielo.

Y claro; para que no le tenga su deudor por un sin vergüenza; y porque no olvide que le debe mil reales, y le pague el rédito cuando menos, recibe á la Quica y á los otros dos tíos..... pegotes en su casa, que ya está cuajada de otros como los de referencia.

Ayer vi yo en casa de un matrimonio machorro más de ocho chiquillos por la cocina.

Pregunté á mi amigo—¿De quién son esos chiquelos?

—No se —me respondió— Ese del babero y aquella de la nariz manchada de pimienta molido, deben ser hijos de aquella señora de negro que tiene un lobanillo en el testud.

—¿Y quién es la señora?

—Tampoco lo sé. La ha traído ese chato que mira ahora hacia aquí. Pero á ese lo ha traído ese otro que está á su lado.

—¿Y quién es ese *tren* que tanto arrastra?

—Debe ser el padraastro de la criada, según me ha dicho mi mujer. ¿Quiéres que se lo preguntemos?

—Hombre no. Basta la palabra de tu esposa.

Y así por el estilo, se ven casi todos los vecinos de la ciudad, favorecidos por gentes que, las más veces, no conocen ni de vista.

Es de advertir que, para que no critiquen luego, hay que llevarlos á todos sitios, especialmente á los toros, porque á eso han venido, y por tanto pagarles las entradas que cuestan un sentido.

Ni aun los curas se ven libres de la plaga maldita que retrato y de-testo.

¡Pobres sacerdotes!

Vosotros que no podeis ir á toros, ni bailes, ni cafés, ni á nada más que al coro, teneis que hacer que vayan vuestros huéspedes á todo, para que regresen contentos á sus madrigreras.

Y vosotros ¿de que disfrutais?

Del estampido de los cohetes exclusivamente; y eso desde casita: porque no está bien que se vean tejas á deshora por la calle.

¡Ah mártires de los mártires! De vosotros será el Reino de los cielos: y de vuestros huéspedes vuestros ahorros.

¡Cuánto hablaría yo, si hubiera espacio en este CALAHORRANO, de esos sapos, temporalmente parásitos, que hoy afligen á toda esta ciudad. (No lo digo por los curas, sino por los huéspedes.)

Pero hay que cortar el artículo; así me lo ha ordenado mi padre el Patriarca; porque con los monigotes que lleva el número de hoy, queda poco para la tipografía.

¡Huéspedes! No sabeis los sudores que costais, No teneis *conciencia* si lo sabeis y no despejais el sitio.

A los que padecen por ellos, les doy este consejo de balde.

No les cedais vuestra cama; antes bien procurad que se acuesten en el suelo, sin ropas y cerca de una ventana abierta para que se constipen y se vayan *ganguendo*, cuanto antes á su pueblo *con la gaita gallega*.

No les deis de comer más que pan y sopas de ajo muy claras y con mucha especia; para que les pique el gaznate y se les irrite el tragadero. Para cenar, más sopas con doble especia.

No les lleveis á espectáculo que cueste dinero: si vais con ellos á tales sitios, dejáros pagar vuestra entrada y la de toda vuestra familia.

Decidles que hay siete enfermos de viruela negra en el segundo y tercer piso de vuestra casa; y en la de al lado, dos con el tifus.

Si os piden agua, servidsela turbia y con el vaso sucio y sin plato ni cucharilla; mucho menos con azucarillo.

Decidles también á cada paso: No sé lo que tiene el perro; desde que le mordió aquel que mataron los alguaciles está triste y con deseo de morder. ¡Siempre estará rabioso!

Pedidles un duro ó dos á cada uno, con cualquier pretexto, cada día.

Si con todo esto, lo que no es creíble, no se van de vuestros domicilios en las primeras 24 horas, encomendaros á S. Roque, abogado de la peste; ó Sta. Rita, de lo imposible.

Yo, como estoy de HUÉSPED y sé estas macucañas; aunque me digan *tío indecente*, ó que arde la casa, ó que no tengo ni pizca de delicadeza, haré el sordo y aguantaré el galernazo.

Que no hagan los resinvergüenzas de que me ocupó lo que piensa hacer vuestro

ISAAC.



Domingo XV de Pentecostés. En la Catedral y parroquias la misa conventual á la hora de costumbre. Por la tarde á las tres, solemnisimas vísperas en las que se ejecutarán magnificas obras de los Maestros Aranas, D. Cosme Benito y Carifena, con asistencia del Ayuntamiento. Por la noche á las siete, novena de los Santos Mártires Emeterio y Celedonio.

Lunes fiesta de los Stos. Mártires Emeterio y Celedonio. En la Catedral á las nueve menos cuarto, misa solemne y sermón por el señor Magistrado á continuación la procesion general. Por la tarde á las seis, novena.

Martes. La novena á las seis de la tarde hasta el día de su conclusion.

A los gloriosos mártires de Jesucristo San Emeterio y San Celedonio patronos de la ciudad de Calahorra.

EL ANILLO Y EL PAÑUELO.

SONETO.

En la margen del Cidacos ruidoso  
Semiran de rodillas dos hermanos,  
Que pañuelo y anillo con sus manos  
Lanzan alegres al espacio airado.  
Alado vienteillo deleitoso  
Los eleva á los cielos soberanos,  
Tiemblan con el prodigio los tiranos,  
Y huye, vencido Satanás furioso:  
En cambio Calahorra con su lira  
Preludia sin cesar acordes cantos,  
Y en trovas que el earino sólo inspira,  
Felices sucesoras de sus Hantos,  
Nombrá á las prendas que en los cielos mira  
«El anillo y pañuelo de sus Santos».

X.

OTRO.

Lejos de mi país ha muchos años,  
Porque mi sino así lo ha estatuido,  
A más de envejecer he yo sufrido  
Grandes y numerosos desengaños:  
Obrando con desdén y como extraños  
Los que parientes míos han nacido,  
A todos frialdad he merecido,  
De lágrimas en vez de ser mis paños:  
Pero la Religión, que es el consuelo  
De los desheredados de la suerte,  
Por medio de vosotros desde el cielo  
Me dió resignación y me hizo fuerte  
Y á vuestra protección á que yo apelo  
Fio mi porvenir hasta la muerte.

NICOLÁS MBIANDA.



**PROGRAMA de los festejos religiosos en honor de nuestros Santos Patronos Emeterio y Celedonio.**

Día 30. Un repique general de campanas amenizará la festividad á las dos de la tarde. A las tres solemnes visperas á toda orquesta, con asistencia del M. I. Ayuntamiento. A las ocho se quemará una bonita colección de fuegos artificiales frente á la Catedral.

Día 31. A las nueve menos cuarto Misa solemne á toda orquesta del Maestro Rossi, con sermón que predicará el Sr. Magistral. A las diez saldrá la procesión con las efigies de los Stos. Patronos, presidida por

el Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo. En este día estarán á la adoración pública las sagradas reliquias.

Día 6. En la Catedral á las diez, la Cofradía celebrará una Misa con sermón que predicará D. Joaquín Carrión, Arcediano de la Catedral de Tarazona. La Novena en honor de los SS. Patronos que comenzó el día 30 á las siete de la tarde, concluye en este día, dando comienzo á las seis de la tarde como los días anteriores, concluyendo estos cultos con multitud de voladeros.

**CORRIDAS DE TOROS.**

Día 31. A las tres y media una corrida de toros pertenecientes á la ganadería de Hijos de Berriain que

serán muertos á estoque por Villita y Minuto. Por la noche á las ocho se quemará en el Raso una bonita colección de Fuegos artificiales de la Viuda de Aguirre, de Vitoria y después de éstos la función de teatro.

Día 1.º Corrida como en el día anterior.

Día 2.º Novillada de 10 vacas.

La música municipal tocará en la Plaza del Raso los días de las fiestas de diez de la mañana á una de la tarde y de nueve á doce de la noche.

**CARRERAS DE VELOCÍPEDOS.**

El día 3 habrá carreras de velocipedos en el velódromo del Mercadal á las cuatro de la tarde.