

Miranda La Cruz



EL CALAHORRANO.

PERIÓDICO SEMANAL
DE INTERESES MORALES, MATERIALES Y ANUNCIOS

DIRECTOR Y REDACTOR: *Abraham,*

PRECIO DE SUSCRICIÓN....

EN CALAHORRA, Un trimestre, 1-50 pesetas.
FUERA, Un trimestre 2 pesetas, Un semestre, 5-75 id. Un año 7.

SUUM CUIQUE; Ó LA VERDAD EN SU LUGAR.

AL PÚBLICO.

Mi humorística composición poética, titulada «Tábanos de mi Parnaso», inserta en el número 40 de EL CALAHORRANO, ha venido á herir, involuntariamente por mi parte, la excesiva susceptibilidad del Sr. D. Santos Bueno Roqués, que sin duda no se ha detenido lo bastante al juzgarla y meditar sobre su objeto, texto y forma. En su «Arte poética», á los Pisones, y en ésto: á todo escritor, dice Horacio: «dicere de rebus; parcere personis», y á este consejo no he faltado yo, ni mucho menos; créalo así el Sr. Bueno. El mismo eminente poeta dice también al principio de su obra: «pictoribus atque poetis æqua fuit semper potestas; sicimus, et hanc veniam petimusque, damusque vicissim», y usando de este consejo y de la potestad que en él dá al escritor, yo no hice en mi poesía citada más que crear un ente fantástico, hijo de mi imaginación, y atribuyendo ó suponiendo en él ciertos defectos, que, si no existen, pueden existir, corregir tales defectos y costumbres sociales; pero sin atribuírselos, ni suponérselos, ni mucho menos, al Sr. Bueno.

Esto mismo, y usando de igual potestad, hizo Cervantes en su Quijote, y hace el novelista en sus novelas, el periódico satírico en sus caricaturas y cromos, el autor dramático en sus comedias, dramas ó sainetes y cualquier escritor crítico en sus obras; crear personajes fantásticos, suponerles debilidades y corregirlas, sin lastimar ni por pienso á persona determinada ó conocida y real, en la sociedad existente.

Movido de un sentimiento de equidad, de prudencia y de justicia que proceden y para satisfacción y tranquilidad del señor Bueno, ó de cualquier otra persona que equivocadamente lo creyeren;

Declaro pública y paladinamente, que en cuan-

to en mi citada poesía he consignado no he aludido, ni mucho menos, no digo al Sr. Bueno, pero ni siquiera á ninguna otra persona determinada, y que tampoco he de hacerlo en ninguno de mis escritos en lo porvenir, ni lastimar, mucho menos, la dignidad ó prestigio de sus personalidades, porque, ni en mí, ni en nadie reconozco este derecho. La verdad es, que como ni al señor Bueno, ni á nadie se ha aludido por mí en tal poesía, no había necesidad de esta declaración, que casi huelga. La hago, sin embargo, no para satisfacción y tranquilidad del Sr. Bueno ni de nadie, pues que á nadie se ha faltado, y no las necesitan; sino como una leal manifestación de mis sentimientos.

NICOLÁS MIRANDA.

Navaridas (Alava) 1891.

LA VENDIMIA.

Llegó por fin el tiempo deseado; tiempo alegre y esperado con afán por los labradores que presurosos acuden á sus viñedos á recoger el hermoso fruto que la naturaleza, pródiga en sus dones, les ofrece en las vides, que llenas de lozania, cuajados sus sarmientos de sabrosos racimos de uvas, han de ser conducidos á los lagares en su mayor parte para trasformar su aromático jugo en ese liquido vivificador y exquisito á que se dá el nombre de vino. Otra porción menos importante se conduce á las casas en donde se cuelgan ó se tienen los jugosos racimos para saborearlos en tiempo oportuno y recrear el paladar con su gustoso zumo.

Entre todas las diferentes recolecciones que el labrador practica en el campo, ninguna tan alegre y expansiva como la vendimia á la que las familias acuden presurosas

á recrearse viendo en las vides aquel fruto encantador que les excita á saborearlo, que les impele á elegirlo para depositarlo en sus despensas y ofrecerlo luego por vía de postre que reciben con agrado todos y cada uno de sus amados hijos.

Pero si de todas las operaciones agrícolas, la vendimia es la más alegre y expansiva, no es menos cierto que la vid es la más expuesta á contingencias. La acción atmosférica, influyendo mucho en su fértil desarrollo ya por el calor, ya por el frío ó bien por la pertinaz sequía, aniquilan muchas veces á las vides que vegetan pobremente y su rendimiento es casi estéril; y como quiera que también infinidad de insectos y enfermedades atacan así mismo á los viñedos, hasta el punto de destruir su fruto haciendo nula la cosecha, no es extraño que el labrador recoja con marcado regocijo aquel fruto que tantos desvelos y desembolsos le ha ocasionado y con cuyos productos espera acudir á las necesidades de su familia.

Llegó, pues, la vendimia en esta ciudad y la recolección se está haciendo con un tiempo primaveral, y al cosecha supera con mucho á lo que se esperaba, recolectándose un fruto sazonado y abundante.

Ya los lagares llénanse de uva que en breve se convertirá en ese espumoso líquido de que Noé fuera su primer elaborador; que sufriera las consecuencias de su bebida y que su hijo Can á consecuencia de tal suceso fuese maldito en castigo de su mal comportamiento para con su padre.

Pronto, si, muy pronto el mosto en fermentación despedirá grandes cantidades de carbono que son un peligro para la vida, si no se tienen precauciones al entrar en sitios en donde esto se verifica, toda vez que el descuido ó imprudencia temeraria, pueden ocasionar la muerte instantánea, cuyo fatal peligro bien merece éste párrafo que dedicamos á los elaboradores del vino para que no pierdan de vista las funestas consecuencias á que se exponen y usen de los preservativos que la práctica, hija de la ciencia, les aconseja.

Pero las faenas del labrador no se terminan nunca: después de la vendimia que ahora están efectuando, vienen diferentes operaciones agrícolas que les hacen estar en incesante ocupación y esperando el pago de sus continuos desvelos siempre en la pródiga naturaleza que ha de responder á sus apremiantes necesidades meteóricas y climatológicas que son el auxiliar más poderoso del activo agricultor.

Antes de dar por terminado éste artículo, réstanos felicitar á los labradores de ésta ciudad por la abundante cosecha que en general han tenido éste año, alegrándonos que así continúe en los sucesivos años para que queden sus rudas tareas en extremo compensadas y satisfechas sus legítimas aspiraciones.



NOTICIAS VARIAS



Con motivo de haberse recibido fuera de tiempo, la carta que á nuestro Director, remitió nuestro compañero querido D. Enrique Romanos, fué causa de que no pudiera aparecer su firma al pié de la Protesta publicada en el número anterior con la cual se halla en un todo conforme tan digno Redactor.



Referente al ofrecimiento que varias Agencias nos han hecho, y que ya dimos cuenta á nuestros lectores, dice *El Gorrión*:

«Enterados y *acogemos* con satisfacción la noticia, pues no la teníamos de que llegase hasta esas Agencias lo meritorio del semanario de ustedes, ni lo de la insignificante cantidad ni aún lo del suficiente personal.

Es decir suficiente si, pero... ya le vemos la puntita.»

Si, la puntita es la que tiene montada en su nariz el señor Bueno, al ver que EL CALAHORRANO tiene suficiente original, y nó de telegramas del corresponsal de *El Gorrión* en Zaragoza, dando cuenta á ese semanario de la corrida celebrada en aquella ciudad el 14 de Octubre.

¿Cuánto le ha costado tan extensísimo telegrama señor Letras? A que no nos lo dice

¡Cómo derrochan ustedes el dinero! Aparte de que con gastar nosotros unos cuantos reales, esas agencias nos mandarían cuantos artículos necesitáramos, para llenar el periódico como ustedes.



Se está llevando á cabo la vendimia en los pueblos de Ausejo, Villar de Arnedo y Pradajón con toda felicidad, abundancia de fruto y buen precio, lo que hace presumir que el rendimiento de este tan importante artículo ha de ser grande.

En Ausejo, Alcanadre y otros puntos, es tal la abundancia de fruto, que los cosecheros se encuentran sin cubaje para sus caldos teniendo muchos de ellos que vender sus frutos á comisionistas y demás negociantes.

El precio parece sostenerse, pagándose la arroba de uva negra á cuatro reales y la blanca á tres.



El domingo anterior por la tarde y en ocasión de dirigirse para su domicilio por el camino de la Aldea, un pobre anciano fué asaltado por una crecida turba de mocetes quienes le pedían la bolsa ó la vida, apedreándole é hiriéndole de alguna consideración en un labio.

Mucho nos alegraremos se conozca á los jóvenes autores de este atropello, para que se les castigue cual se merezcan, pues sabemos que el Medico titlar dió el oportuno parte al Juzgado municipal.



Leemos en un suelto de *La Rioja* del viernes que según la comunican de aquí, cada

dia se hace más sensible en esta localidad la falta de aguas.

Bien puede creerlo nuestro apreciable colega, aunque no sea sino por las muchas veces que sobre tan vital asunto hemos hablado en nuestro semanario, pero como si calláramos; mas, á decir verdad, no del todo hemos perdido las esperanzas, y á fé que, hemos de proponer se erija una estatua, (mejor que la de la Matrona por supuesto), á aquel que se digne apagar la sed calagurritana con aguas de buenas condiciones potables.



En cuanto á lo del teatro, también dice bien *La Rioja*, merece Calahorra tener otro algo mejor y no falta quien tiene deseos de construir uno si se dispusiera de un local ó sitio á propósito y que no costase gran cosa, pues desde luego se comprende, que la posesión de tal finca, no habia de enriquecer mucho á su dueño; por esto se nos figura que tardaremos en ver por acá teatro nuevo y no se canse el colega, que aquí no damos un paso adelante, más que en conservas; en esta industria somos los primeros.



En la carretera de S. Adrián, chocaron anteayer tarde dos carros con tan mala suerte para uno de sus conductores que resultó con lesiones graves en el pié izquierdo; después de hecha la primera cura en casa de unos parientes suyos con quienes habia venido á pasar unos días, pues es forastero, fué trasladado al Hospital.

También en la misma tarde y hora poco más ó menos tuvo la desgracia otro individuo de ser arrollado, por un wagón que también le produjo en un pié heridas de consideración.

Nuestras celosas autoridades se personaron en los domicilios de ambos heridos tan luego como tuvieron conocimiento de estos hechos.



Ha sido nombrado Sub-jefe de la Estación de Miranda nuestro querido amigo y suscriptor D. Ramón Diaz.

Felicítámosle por su nuevo cargo, si bien deseamos de todas veras sean recompensados sus activos servicios con nuevos ascensos y se cumplan sus deseos.



Días pasados se reunió en la Sala de sesiones de nuestro Ayuntamiento la Junta de sanidad, á ellas acudieron bastantes individuos de los que la componen; acordando que se pida una ternera al Instituto de vacunación al objeto de llevar á este pueblo tan poderoso medio de preservación de tan terrible enfermedad, como es la viruela. El Sr. Alcalde, celoso siempre por la salud de este vecindario, ofreció cuanto de su parte esté, para ayudar á la realización de los acuerdos que tomase la Junta, y nosotros desde las columnas de nuestro Semanario hemos de aconsejar una vez más á todo el vecindario procure

por los medios que estén á su alcance la revacunación. También se acordó girar visitas domiciliarias por las comisiones que están nombradas para este caso, con el fin de procurar la limpieza y el saneamiento de las viviendas, tan necesarios en tiempos de epidemias.



¿Hasta cuándo vá á estar la Matrona al descubierto? Decimos esto, porque las gradas de su pedestal están sirviendo de asientos, sobre todo los jueves, y esto si dura, se desmoronará poco á poco.



Hemos recibido la visita de nuestro compañero *El Abra*, que vé la luz pública en Portugalete, la cual agradecemos y aceptamos gustosos el cambio.



El día 11, falleció en esta ciudad el conocido industrial de esta localidad D. Andrés Marin.

Damos á su familia atribulada, nuestro sincero pésame.



Tenemos el gusto de saludar desde las columnas de este Semanario á nuestro colaborador querido D. José Luis de la Mata.



Tomamos de *La Rioja Católica*:

“Ha recibido en Cadiz el S. Orden del Subdiaconado nuestro querido amigo y paisano D. Florencio Saribiarte.

Nuestra enhorabuena al Sr. Saribiarte, constante suscriptor y queridísimo amigo.



Nos vemos precisados á no poder insertar por falta de espacio, algunos artículos que nos han sido remitidos por nuestros colaboradores de provincias.

Tan pronto como tengamos ocasión, los publicaremos y sentimos no tener en nuestro Semanario suficientes columnas, para darles cabida, pues de este modo no nos ocurriría lo que á algún otro Semanario que á falta de material, inserta copiados literalmente artículos literarios publicados en periódicos de esta provincia en el pasado mes de Septiembre.



Vá rayando en lo inconcebible, el retraso que se observa, sobre todo en el correo de la tarde.

Es un abuso incalificable.



¿Se pudiera saber cuál es el paradero de los números de EL CALAHORRANO que para provincias se depositan en esta Administración?



RECTIFICACIONES.

Con gran sorpresa he leído en *El Gorrion*, periódico que en esta localidad dirige D. Santos Bueno, una Contraprotesta relativa á nuestra protesta respecto á la conducta que nuestro dignísimo Director signiera al dar cabida en nuestro Semanario á la composición poética "Tábanos de mi Parnaso"; y digo con sorpresa, puesto que estaba muy ageno de creer que yo fuese uno de los dignos redactores de EL CALAHORRANO que reprobaran la conducta de nuestro Director.

Vamos, pues, á ocuparnos de sincerar nuestra conducta, contestando á dicha Contraprotesta del siguiente modo:

Lamentarme habrá querido usted decir, señor Bueno, pues que yo de nada ni por nada me lamenté.

Queriendo excusar á su Director: No pretendí excusarle; solo supuse que acaso de la composición no tuviese noticia, toda vez que se hallaba ausente.

Señalando tácitamente que la composición del señor Miranda no era buena y que no debiera de haberse publicado. Por Dios, señor D. Santos, con usted por lo visto hasta los mudos hablan. ¿Quién le ha dicho á usted que yo por lá tácita afirmase que no era buena la composición que tanto le molestara cuando aunque sin pretensiones de crítico es la que mejor me ha parecido de cuantas poesías ha escrito dicho señor? ¿O cree el señor Bueno que es axiomática la definición del Diccionario de la lengua respecto á la palabra "tácitamente", y que es siempre así mismo axiomático aquel refrán que dice: "El que calla otorga?" Pues niego semejante aserto y digo que el que calla, nada dice, como no dije ni con palabras ni con acciones que demostrase la no conformidad con la conducta de mi digno Director, ni menos pude decir que no debiera haberse publicado. Ignoraba yo que poseyera la facultad de seguir una conversación sin hacer uso de mis órganos orales y no sabía que el señor Bueno era tan experto que leyera en los ojos de su interlocutor todas las afirmaciones que respecto á mí se permite en su escrito "Contraprotesta" y que niego rotundamente.

"Nadie le pretó los tornillos del compromiso al Sr. Fernández para que dijera lo contrario, dejó traslucir su sentir sencillamente."

¿Quién, señor D. Santos había de *apretarme* los tornillos, usted ó el tribunal de la inquisición para que cantára de plano? ¿Cree usted por ventura que yo soy alguna mujerzuela de esas que se entretienen en traer y llevar ó que me subyugo á lo voluntad de alguien? Se equivoca grandemente, puesto que no soy de aquellos que hacen las cosas y cargan el *mochuelo* á quien se les antoja; yo cuando hago una cosa no la niego nunca.

Para concluir, el señor D. Santos Bueno no encuentra otro punto de salvación que la mímica para afirmar que yo asintiera á todo cuanto él se propone en su referido escrito, y como esta no puede traducirse libre y espontáneamente y en mis movimientos niego en absoluto asintiera á cuanto se propone dicho señor, diré en conclusión que es falso cuanto me imputa y que me ratifico

más y más en la protesta, advirtiéndole que no me ocuparé más de este enojoso asunto.

PEDRO FERNÁNDEZ.

En el número 26 de "El Gorrion" entre otras cosas referentes á la contraprotesta que formula y suscribe su Director D. Santos Bueno, aparece en el séptimo párrafo de la misma, el nombre de mi persona, como redactor de EL CALAHORRANO.

Dice dicho Director que en uno de los casinos de esta localidad, le fué hecha por mí la manifestación de que hice observar al Director de EL CALAHORRANO que la composición objeto de este debate ó sea la titulada "Tábanos de mi Parnaso" del Sr. Miranda, la consideraba ofensiva para que suscriba el comunicado á que me refiero.

De lamentar es la falta de memoria del Señor D. Santos al propio tiempo que el concepto que necesariamente he de haberle merecido, al suponerme capaz de creer que la referida composición pudiera aludir á su persona toda vez que á él no venía dedicada.

Por otra parte después de la declaración del Sr. Miranda, huelga Sr. Roqués, todo lo que se diga relacionado con dicha composición.

Andrés C. Ciriano.



VARIEDADES.



BLANCA.

(MEMORIAS DE UN HOMBRE SENSIBLE.)

I.

El año de 1874, como tantos otros, se había sepultado en la eternidad para no volver jamás.

Por ese tiempo se cambió Lucila, mi inseparable y querida compañera, que durante los últimos cuatro años que hacía estaba á mi lado, no c. só de próligarme los más solícitos cuidados, las más vivas demostraciones de un cariño y de una fidelidad nunca desmentidos.

Su muerte me arrancó muchas lágrimas.

Consoléme sin embargo de su pérdida, porque al morir me legó una hija, la que, al decir de muchos, era un verdadero trasunto físico y moral de su buena madre.

Llamábase Blanca.

II.

Era á mediados de Marzo del siguiente año de 1875.

El invierno había sido muy poco agradable.

Las mañanas eran deliciosas: un sol tibio y refulgente les comunicaba no pocos encantos y la primavera empezaba á anunciarse.

La pequeñita Blanca contaba entonces diez y ocho meses de edad.

Yo aprovechaba con frecuencia los pocos días que restaban de aquella estación, en cercanas escursiones por los alrededores de la ciudad en compañía de Blanca, con cuyo ejercicio se desarrollaba y fortalecía admirablemente.

Y tan era así, que más de una vez, y sin que me cegara el natural cariño, confieso que la encontraba hermosísima.

Solía dar la preferencia en nuestros paseos, regularmente por la tarde, á una praderita, junto al Ebro, cubierta entonces de verde y menudo césped y en cuyo centro se enseñoreaba un frondoso y antiquísimo árbol blanco.

Allí se nos iban las horas insensiblemente; yo recostado al tronco de aquel árbol y sumido en profundas meditaciones, mientras Blanca loqueaba á mi alrededor con la viveza y agilidad propias de sus pocos años.

Ya entrada la noche tornábamos á casa, de la que no salía hasta dejar á Blanca entregada al sueño y al cuidado de una criada anciana que la había visto nacer.

III.

Una mañana me despertaron unos gemidos angustiosos que partían de la habitación inmediata, donde dormía Blanca.

Abandoné el lecho sobresaltado, corri presuroso á su dormitorio, aparté las cortinas y..... ¡qué espectáculo tan desgarrador se presentó ante mis turbados ojos! Blanca se retorció convulsivamente entre agudos dolores, y en su rostro pálido y desencajado se retrataba la proximidad de la muerte. Sus apagados ojos se fijaron en los míos y parecían decirme: «¡sufro mucho, amigo mio, sufro mucho!»

La tomé en mis brazos y estaba yerta. Apoqué su cabecita contra mi pecho y traté de reanimarla con mi ardiente respiración, más todo fué inútil; media hora después, Blanca era cadáver.

Mi desesperación no tuvo límites y me creí el más desgraciado de los hombres.

En todo aquel funesto día, cuyo recuerdo conmueve aun las fibras más sensibles de mi alma, no abandoné un solo instante la cabecera de aquel lecho mortuario. La esperanza de que me hallaba poseído, por lo súbito de su muerte, me hacía creer que se encontraba bajo la influencia de un síncope, y aun me pareció observar alguna vez que sus ojos se movían.

La noche me sorprendió en tan penosa situación y convencido entonces de la realidad de mi desgracia, envolví cuidadosamente el cadáver en unas sábanas, lo coloqué en un cesto de mimbrés y provisto de azadón, tomamos el camino de aquella praderita donde tantas veces me había distraído Blanca con sus infantiles juegos. Llegado allí me puse á cavar al pié del árbol la sepultura donde deposité aquellos despojos tan queridos á mi corazón.

Abandoné aquel lugar llevando en mi alma la desesperación más profunda.

Pasé el resto de aquella noche en una agitación febril.

A la siguiente mañana visité por segunda vez aquel lugar y grabé en la corteza del árbol el siguiente epitafio:

AQUÍ YACE BLANCA.
Paz á sus restos

Conclusión.

Si una frívola curiosidad ó un buen afecto te impulsan algún día, lector amigo, á visitar mi modesta vivienda (que te ofrezco de veras, si no lo he hecho ya) fijate sobre todo en una fotografía colgada de la pared frente á mi lecho, y después de examinarla detenidamente, y recordando este artículo, es seguro que no podrás menos que convenir conmigo en que Blanca era una perrita hermosísima.

PEPE LUIS.

(Alfaro.)



Sigue la flamencomanía en los bailes dominicales. El último celebrado, aunque en su principio parecía bastante *desavorio*, al fin y al cabo resultó con las mismas facultades que suelen resultar todos.

Dió su principio á las cuatro de la tarde, á pesar de que llovía

y ¡ole! y ¡viva tu mare!
cuerpo gitano,
que por bailar, bailaban...
hasta en la mano.

No hubo mirones ni personajes de gorra porque todos llevaban las cabezas al aire, digo en pelo, por lo de la temperatura, y además eran gente de batalla, es decir, bailarines de verdad.

Serían las siete de la noche cuando dió fin aquel alegre espectáculo con un *galope tendido*, quedando aplazada su repetición hasta hoy por no haber en la semana otro día festivo digno de ser conmemorado con tan ruidoso como divertido baile.

Un acto temerario.—Puesto que ni el pueblo, lugar y fecha les importará á ustedes un grano de uva, porque á mi tampoco me importa, diré sin más rodeos que al corral de una ganadería llegó un curioso extranjero, fuera de su patria, con el fin de retratar los toros que hubiese dentro.

—¿Están los bichos?—pregunta al pastor.

—No;—le contesta,—sólo están los cabestros, pero enseguida vendrá todo el ganado.

—Pues para el objeto—añade el intruso—con que haya cuernos me basta y así se evita uno correr peligro de muerte.

—Varios de los bueyes se les quedan mirando al oír abrir la puerta y el hombre entonces pregunta—pastor ¿cabe esta caja dentro del burladero?

Uno de mis amigos, muchacho de circunstancias, don X, me entrega la siguiente carta para que la haga pública en la sección de *Monadas, Chismes y Cuentos*, con el fin de que la persona que haya podido escribirla se

presente ante él de una manera más directa de la que lo hace y no con el misterio que en dicha carta expresa y que dice así:

«Por más pruebas de cariño que te doy no me comprendes, y para que me veas una vez, ésta noche al dar las siete te espero en el primer pilar de portales.

Te adora

Una desconocida.»

Como el tal joven no sabe hasta la fecha quién pueda ser la dama que tantas fatigas sufre, y como no asistiera tampoco al lugar de la cita en la noche designada, desea indagar quién es ella, con la brevedad posible, pudiendo dirigir los lectores de este semanario cuantas noticias tengan de tan misterioso asunto a mi humilde persona puesto que tengo el honor de figurar en él como hombre bueno.

Puesto que está de moda, y la verdad es que viste mucho, anunciar la salida y llegada de los redactores, diré a ustedes que ayer llegué de Turruncún con toda felicidad.

Llenos de satisfacción
recibiéronme en mi casa;
mañana saldré a Bergasa
y pasado a Pradejón.

Por un olvido involuntario salieron sin corrección de pruebas la sección de *Monadas* etcétera y la de *Pasatiempos* en el número anterior.

NEFTALÍ.

A CÁNDIDA.

(DECLARACIÓN.)

Hablando ayer con un prójimo
te vi pasar por la Cárcaba,
y contemplándote impávido
me pareciste simpática.

Seguí tras de tí impertérrito,
te hablé, te pusiste pálida,
y tuve el inmenso júbilo
de galantearte, Cándida.

Y aunque te muestres incrédula
y hasta me tildes de trápala,
te juro por San Nicéforo
que ya te adora mi ánima.

Aquella ilusión magnífica
que sentí al verte, ¡no es fábula!,
se ha transformado de súbito
en una pasión volcánica.

No soy en amores práctico
ni entiendo, niña, de cháchara,
pero te ruego aunque tímido
que no te muestres tiránica.

Otórgame un sí que célico
haga mi existencia plácida,
pues una pasión tan íntima
merece un poco de lástima.

No me des un *no* fatídico,
porque si te le oigo, Cándida,
me producirá el tiránico
efecto de una cantárida.

ANDRÉS ALONSO y MERCHÁN.

SANTOS DE LA SEMANA.

Domingo. Stos. Lucas Evangelista, Justo, mr. Julián y Trifonia.

Lunes. Stos. Pedro de Alcántara, fd. Lucio, Pelagia y Aquilino.

Martes. Stos. Juan Cancio cf. Irene y Saula mrs. y San Feliciano obispo.

Miércoles. Stos. Hilarión ab., Ursula y Constancia vg. y m.

Jueves. Stas. María Salomé, Nunilona, Alodia y Cándida vgs. y mrs.

Viernes. Stos. Pedro Pascasio ob. y mr., Servando y Germán mrs.

Sábado. Stos. Rafael Arcangel, Felix, Africano y eps. mrs.

CULTOS.

Domingo 22 después de Pentecostés.— En la S. I. Catedral y parroquias la Misa conventual a las nueve y media, con procesión de Minerva.

En San Francisco. La Asociación de la Vela tendrá Misa de comunión a las siete: por la tarde, a las cinco y cuarto, exposición de su Divina M., Rosario, sermón, cánticos y reserva.

En el Seminario, al oscurecer, Rosario, plática y ejercicio del Corazón de María.

En la Catedral, parroquias y demás iglesias, continúa el ejercicio del mes consagrado al Santísimo Rosario.

PP. CARMELITAS.

Domingo 22 después de Pentecostés.— A las nueve y media, Misa cantada. Por la tarde, a las cuatro y media, Rosario, sermón, bendición y procesión del Santo Escapulario.

Sábado 24.— A las seis y media, misa de la Virgen. Por la tarde, a las cinco menos cuarto, salvé y los ejercicios del mes de Octubre.

ALBERTO MURO

FOTÓGRAFO

Cuatro Esquinas, Calahorra.

PASATIEMPOS

Soluciones al número anterior.

A la fuga de vocales:
 Dominus vobiscum. Et cum spiritu
 tuo.
 Benedicimus Domino. Deo gratias.
 Al acertijo: En nada.
 Al Logogrifo numérico.

1 P.
 82 re
 745 oca
 1285 pera
 45867 cardo
 967898 adorar
 1249678 pecador
 12496789 pecadora
 123456789 pescadora
 12349678 pescador
 4535673 casados
 124567 pecado
 45312 caspe
 4967 cado
 765 oda
 67 do
 9 a

LOGOGRIFO NUMÉRICO.

8 nombre de mujer.
 94 nota. » »
 252 nombre. » »
 3892 nombre. » »
 47656 nombre. » »
 127152 nombre. » »
 7892348 nombre. » »
 12745638 singular.
 123456789 plural.

¡UN SERENO!

Señor Alcalde mayor:
 ascuche usted mi tormento
 y ordene venga ar momento
 por mi barrio un celador;
 se lo pido por favor
 porque está la noche oscura
 y no es ninguna locura
 que se vigilen de veras
 por la noche las afueras
 como alguno me asegura.
 Yo se lo quisía decir
 con toda formalid.

pero vamos... la verdá
 es que yo no se escribir
 á ninguna autorid.
 Venga pu acá, cuerpo gúeno,
 con mil fatiguillas lleno,
 y si arguien le pega a usted...
 ¿á ver quien sarva ar divé
 no habiendo ningún sereno!
 Que yo quia cirlo cantar
 no es capricho inoportuno,
 pero si lo es, por san Bruno,
 que no lo quiera usted dar
 yo le prometo no hablar
 de si canta mal ó bien,
 ni de si despierta á quien
 duerme sosegadamente,
 al anunciar á la gente
 las tres, las cuatro ó las cien.

CHARADA.

Una dos tres, dos primera,
 en mi todo hay cuando quiera,
 y en el campo el todo está
 un poco á la rampla moa.

NEFTALI.

CON PATENTE DE INVENCION!!

ULTIMA REFORMA DE LAS ESTUFAS CHOUVESKI.

La estufa que tengo el gusto de ofrecer, está llamada á reemplazar á las precedentes por ser la que reúne más condiciones higiénicas de todas las conocidas.

Además de ser un aparato de indiscutible comodidad, es también un verdadero mueble de lujo, por tener todos sus accesorios niquelados.

Por la circulación establecida dentro de la estufa se forma una corriente de aire que esparciéndose por la habitación la calienta con gran rapidez sin que resulte demasiado humedecido y evitando á la vez la molestia que ocasiona el depósito fijo y reducido de otros sistemas por tenerlo que llevar con gran frecuencia.

Venta exclusiva en la población en la Fábrica de camas de

BASILTO OÑA,
 MEDIA VILLA, 12.

En la misma encontrarán un gran surtido de estufas fundidas, tubos, codos, etcétera, todo casi de valde.

LA BANDERA ESPAÑOLA.

Linea de vapores correos-españoles entre Santander y la Isla de Cuba

SALIDAS QUINCENALES.

VAPORES DESTINADOS A ESTE SERVICIO.

EÚSKARO..... de 4.700 toneladas.	GALLEGO..... de 4.630 toneladas.	SANTANDERINO.. de 5.400 toneladas.
CATALAN..... de 2.574 "	MURCIANO... de 4.410 "	PALENTINO..... de 4.900 "
NAVARRO..... de 5.770 "	GADITANO.... de 5.145 "	MADRILEÑO..... de 5.360 "

Para la Habana, Matanzas, Sagua la Grande, Guantánamo, Santiago de Cuba y Cienfuegos, saldrá de Santander el 21 de Octubre, el rápido vapor nombrado:

GALLEGO,

su capitán D. J. B. Arribalzaga

Admite carga á flete y pasajeros.

El siguiente vapor será el MADRILEÑO que saldrá el 3 de Noviembre.

Para más informes dirigirse á sus consignatarios los señores

Eliás Yllera é hijo, Muelle, 19, Santander.

Mesa de billar. Se vende una en buen uso. Para tratar los interesados pueden recurrir á su dueño Felipe Ruiz.

Aviso importante.

Se venden botes vacíos de 12 centímetros alto y de 6 centímetros, trabajados á mano este año, en buenas condiciones; para tratar; con su dueño D. Antonino Faulin, Fábrica de jabón.

A los fabricantes de conservas.

Se vende un resto de madera para armazón de cajas de botes de nueve centímetros.

En la imprenta de este periódico, darán razón.

IMDDECOD

AMORES CASIANO CURIANO

IMTILSJUN

Tarjetas,
membretes
estados,
circulares,
facturas,
carteles
esquelas.



Tienda
de
libros
rayados
y
papel
pautado.

CALAHORRA.

FABRICA DE GUITARRAS

DE

LEANDRO RAMIREZ

á precios muy económicos.

Gran surtido de cuerdas de todas clases: se colocan clavijeros mecánicos en guitarras usadas y se compran objetos de nacar.

Se hacen toda clase de arreglos en instrumentos de cuerda.

LOS VALENCIAÑOS. --Grande, 8.

Acaban de recibir un grande y variado surtido de esteras, de Valencia, y los que necesiten proveerse para el invierno, pueden apresurarse á comprar bueno y barato en este ramo.

A los cosecheros de vino

Se han recibido en el almacén de vinos de los señores E Redal y compañía, de esta ciudad, tres magníficas prensas nuevas para prensar vinaza, sistema francés.

Para infortues dirigirse á dichos señores.

Relojeria de Julián Felipe.

Se acaba de recibir un bonito surtido en relojes de pared y despertadores á precios no conocidos según su clase.

A los relojes de acero negros de bolsillo que por el uso han perdido el pavón, se ponen en su primer estado en dicha relojería.

GRAN FÁBRICA DE PIANOS Y ARMONIUMS

DE

D. José Lorenzo Aguirre, de Tolosa

discípulo de Erard y Debain de Paris.

PRECIOS AL CONTADO INCLUSO EMBALAJE.

- | | | |
|---------|------------------------|-----------|
| Núm. 1. | Piano vertical oblicuo | Ptas. 850 |
| » 2. | Idem » medio oblicuo | » 950 |
| » 3. | Idem » cruzado | » 1250 |
| » 4. | Idem » » nogal | » 1375 |

Piano, gran cola, muy poco usado, de Erard, de 5.000 pesetas por 3.000.

Representante en esta ciudad: DON CARLOS REDAL, calle Santiago, núm. 5, comercio de ferretería.

Emilio Alvarado y Adolfo Alvarez

OCULISTAS

Santiago, 29, principal, VALLADOLID.

EMILIO ALVARADO

MÉDICO-OCULISTA

Permanecerá en Logroño todo el mes de Noviembre. **Fonda del Comercio**, calle de la Estación, número 6, frente á la Estación del ferrocarril.

NODRIZA.

Se necesita una con leche fresca para criar en esta ciudad.

En esta imprenta darán razón.

Bicicleta.

Se vende una de inmejorables condiciones, con bolas en todos los juegos incluso pedales; se dará arreglada.

En la Imprenta de este periódico darán razón.