

Hoy, Día del Prelado



En este día renovamos a nuestro amadísimo prelado nuestra promesa de serle siempre fieles subordinados, por ser nuestro maestro autorizado en asuntos religiosos - morales, nuestro sumo sacerdote, Pastor puesto por el Espíritu Santo, a través del Papa y con dependencia de él, para regir los destinos de nuestra vida cristiana.

Nos complacemos, sobre todo, testimoniándole, como a padre de la gran familia de la diócesis de Calahorra y La Calzada, nuestro cariño y filial sumisión y el reconocimiento por sus desvelos en favor de ella.

A las ocho de esta tarde, en la Colegiata de la Redonda, solemne función eucarística de plegaria por el prelado, con sermón de circunstancias por el M. I. Sr. D. José María Sarnago, canónigo lectoral de la S. I. Catedral de Calahorra, con asistencia de las autoridades civiles y militares, clero secular y regular, presidido por el Excmo. y Rvdmo. Dr. D. Abilio del Campo y de la Bárcena, que dará la bendición con el Santísimo y seguidamente recibirá el homenaje de los concurrentes al acto, que pasarán a besar su anillo pastoral.

Bao Dai ha sido destituido como emperador del Vietnam

Diem ha ganado la primera fase de la batalla, y se ha creado una Junta revolucionaria

Van Vy renuncia a los poderes que le transfirió el emperador y se une al Gobierno

CANNES, 30.—Por segunda vez, el emperador Bao Dai ha ordenado al primer ministro, Ngo Dinh Diem, que se traslade a Cannes. Se cree que es un nuevo intento para destituirlo.

El mensaje dice textualmente: «Repto a Vd., por segunda y última vez, la orden que le di de venir a Cannes».

Al mismo tiempo, el primer ministro francés, Faure, ha convocado en París a sus expertos sobre Indochina para estudiar la amenaza que se cierne de una creciente divergencia de política con los Estados Unidos.—(Efe).

DESTITUCIONES RECÍPROCAS

SAIGON 30.—El primer ministro, Diem, y el emperador Bao Dai, que se encuentran en Cannes, se han destituido recíprocamente. Diem ha obligado al general Van Vy, nombrado por Bao Dai jefe del Ejército, a renunciar a su cargo.—(Efe).

ES INÚTIL

SAIGON, 30.—Un portavoz del Gobierno dijo: «Es inútil ir a Cannes para hallar una solución política. La solución ya se ha encontrado, porque no hay más oposición. Sin embargo, el primer ministro desea permanecer dentro de la ley. No deseamos derribar al emperador, pero con la condición de que anule sus recientes decisiones. Si no lo hace, Bao será destituido».

Esta declaración fue hecha antes de que Bao enviase su telegrama ordenando a Diem se presente en Cannes por segunda y última vez. Se hace notar que legalmente el Poder en el Vietnam del Sur emana del emperador, lo que hace que la declaración sea un acto de desafío.—(Efe).

CONTROLA EL EJERCITO

SAIGON, 30.—Parece ser que el jefe del Gobierno ha ganado el primer asalto en su pugna con el emperador Bao para controlar el país y su Ejército.

El general Van Vy, rodeado de tropas en el palacio presidencial, accedió a reconocer una moción destituyendo a Bao Dai, que había

aprobado la mencionada Asamblea. Si ésta, que tiene carácter revolucionario, prevalece, el emperador tendrá pocas perspectivas de imponerse, y el Ejército continúa siendo la clave de esta confusa situación.

Como se sabe, el general Vy había sido nombrado comandante en jefe de Ejército regular. Van Vy tomó posesión de su cargo esta mañana, y después, en unión del jefe del Estado Mayor, marchó al Palacio presidencial para informar al primer ministro. Más tarde, en una conferencia de Prensa, rodeado de soldados los dos generales, leyeron una declaración aceptando el destituir al emperador por la Asamblea revolucionaria.

Dicha moción destituye al emperador con fecha veintinueve de abril. Ordena la disolución del Gobierno actual, y pide a Diem que constituya un nuevo Gabinete con carácter provisional para reestablecer el orden y la seguridad. La Asamblea se reunió en el Ayuntamiento, convocada por nueve personalidades que se había constituido en Comisión permanente de las fuerzas democráticas de la nación, hace dos o tres días. Entre dichos organismos figura Bao Toan, secretario general del partido social democrático. Afirman los miembros de la Comisión permanente que la moción destituyendo a Bao Dai fue firmada por dieciséis organizaciones políticas y treinta y tres destacadas figuras del país. Sin embargo, el secretario general de la Federación Católica de Obreros, el Sindicato más importante del Vietnam—Trano Quo Blic—cuyo nombre aparece entre los firmantes, ha declarado

que ni se le consultó ni firmó moción alguna.—(Efe).

DECLARACION DE VAN VY

SAIGON, 30.—El coronel Ho Han Sun, que presidió la Asamblea revolucionaria, leyó la declaración del general Van Vy en relación con la destitución de Bao Dai, estando presentes los generales y la secta Cao Dai, varios miembros de la Comisión revolucionaria y algunos representantes de los que rodean a Diem.

"En el mundo nuevo se abre camino la aristocracia del trabajo"

PALABRAS DEL CAUDILLO EN EL ACTO DE CLAUSURA DEL IV CONCURSO INTERNACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL OBRERA

MADRID, 30.—Se Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha clausurado, en el Palacio de El Pardo, el IV Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera. Asistieron al acto los ministros secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta; de Trabajo, señor Girón, y de Industria, señor Planell, y otras personalidades.

El Jefe del Estado con los ministros y demás personalidades visitó la exposición de trabajos que han obtenido los premios y después pasó a un salón en el que fué recibido con grandes aplausos por los aprendices que han sido premiados y los representantes de las empresas a las que pertenecen.

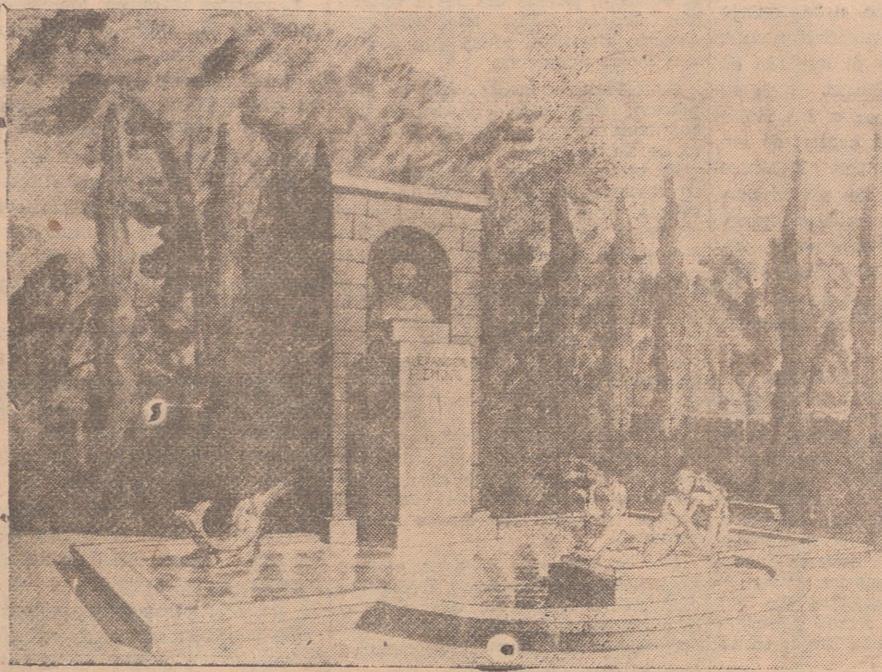
El delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Eloia, presentó al Jefe del Estado a los aprendices de siete naciones, que han participado con noble espíritu en el IV Concurso Internacional Juvenil del Trabajo. Hizo el señor Eloia historia del origen y desenvolvimiento de esta obra, que comenzó en España en 1947, en el reducido ámbito nacional; se extendió más tarde en competición ibérica, y ahora en concurso internacional, antecedente de la próxima olimpiada juvenil de trabajo. Han participado este año Alemania, Bélgica, Francia, Portugal y Suiza, además de España y de nuestro Protectorado de Marruecos. Inglaterra ha enviado observadores. Además de una más numerosa participación en todos los equipos, se ha observado una más depurada

perfección y selección de los aprendices concursantes, lo que demuestra que la iniciativa española va progresando y extendiéndose. Una vez más, los resultados de esta competición ponen de manifiesto que el retraso industrial y técnico de España no fué debido a la calidad de hombre español, sino que tuvo sus raíces en la incuria, en la des-

preocupación y en el tremendo abandono en que los viejos sistemas políticos dejaron a las nuevas generaciones.

Pasa a la duodécima página)

Gijón, la primera ciudad del mundo que honra a Fleming



GIJÓN. ---

Proyecto del monumento al sabio Alexander Fleming, obra del escultor Laviada, que, realizado por suscripción popular, se inaugurará el próximo mes de julio en el Parque de Isabel la Católica. Es así la ciudad asturiana la primera del mundo que perpetúa de esta manera la memoria del descubridor de la penicilina. (Foto Cifra).

El viaje de Cavestany por los Estados Unidos

Tras su satisfactoria visita a California, ha llegado a Tejas

DAVIS (California), 30.—El ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, ha manifestado que le agradaría convertir la agricultura de secano en su país en cultivos de regadío como los que ha visto en California.

Después de visitar el Colegio de Agricultura de la Universidad de California, el señor Cavestany manifestó también su deseo de intensificar en España las experiencias e investigaciones agrícolas. Fué invitado el señor Cavestany a un almuerzo por el rector de la Universidad, Stanley Freeborn.

Finalizado el almuerzo, el ministro español visitó las distintas secciones del Departamento de Ingeniería Agrícola, donde el señor Cavestany manifestó un interés especial por una máquina que elimina elementos extraños del heno, tales como clavos, alambres, etc.

Por último, visitó el señor Cavestany la Escuela de Veterinaria. (Afin).

VIAJE A TEJAS

DAVIS (California), 30.—A las doce de la noche última (hora española) salieron del aeródromo don Davis el ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, y personas de su séquito en un avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas. En el aeródromo se les unieron sus esposas y la hija del ministro, reñorita Enriqueta Cavestany, que habían llegado de San

Antonio en el automóvil. El avión se dirige a Tucson (Arizona), donde reportará para continuar su viaje a Austin (Tejas).—(Efe).

AUSTIN (Tejas), 30.—El ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, ha llegado a media mañana a esta localidad, después de una escala, no prevista, para pasar la noche en el Paso, a causa del mal tiempo reinante. El viaje lo realiza en un avión de las Fuerzas Aéreas.

A su llegada fué cumplimentado en el aeropuerto municipal por el ayudante del gobernador, Jack Dillard; el cónsul español para Tejas y Nuevo Méjico, don Florencio Fisicovic; el ex-agregado de Agricultura a la Embajada de Madrid, Burt Stugard, y otras autoridades.

El Sr. Cavestany asistió a una comida organizada en su honor por los señores Nowotny.

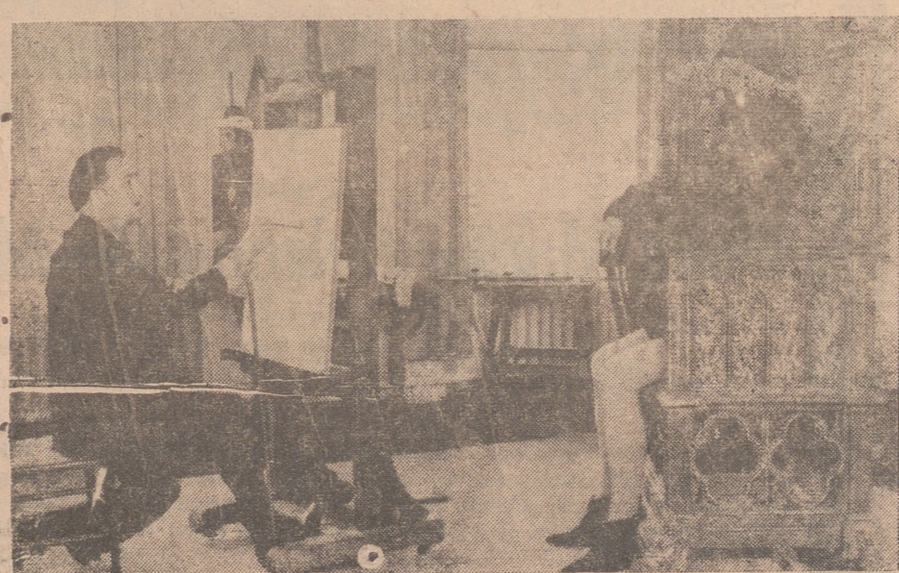
A las cuatro y media de la tarde, hora local, el ministro español reanudó su viaje en avión a Kingville (Tejas), donde se encuentran las principales instalaciones del vasto rancho King, del Sur de Tejas, que se propone visitar.

Dado el retraso que se ha producido, la parada que se había previsto mañana en San Antonio se ha suprimido, aunque se tiene la esperanza de que el Sr. Cavestany pueda realizar una breve visita a Alamo City el martes por la mañana, en el camino de King Ranch a Enid (Oklahoma).—(Efe)

Ricardo III (Laurence Oliver) posa para Dalí

LONDRES.---

El actor Lawrence Oliver, que hace el papel de Ricardo III en una película que se rueda en Londres, posa en los estudios para el pintor español Dalí. Como dato curioso y anticipándonos



un poco al final de la obra, diremos que Dalí ha dicho al ver a sir Lawrence: "En cuanto le vi, me di cuenta de que un lado de su cara debería ser muy feo y el otro muy hermosa. Será una figura de la Era Atómica y su desintegración absoluta aparecerá a un lado de su cara".—(Foto Cifra) (Gráfica).

EFEMERIDES: 2 de mayo de 1808

«Hasta las tumbas se abrieron...»

De entre todos los episodios que niman de gloria el épico espíritu hispánico, acaso no haya otro, del que memoria se tenga, que exalte tanto el nervio de la raza, como éste del 2 de mayo de 1808.

Esta fecha aupa, sobresalta, el genio de la estirpe, el ardor patriótico, como otando en el tiempo la sangrienta epopeya de la que cualquier español tiene nostalgia, aun sin haberla vivido. La efeméride tiene la virtud de enardecer en los españoles, espontáneamente, el instinto de defensa, el espíritu de independencia, como si en la mañana de cada 2 de mayo rugiesen de pronto en Montealeón los cañones, o se sintiesen los caballos y las bayonetas de los veteranos de Ansterlitz y de Marengo.

El 1.º de mayo de 1808, el gran duque de Berg y Veyeris, aquel Murat, tan sangriento como enojado, en el que Napoleón confiara como infalible realizador de sus ambiciones, recibió del pueblo de Madrid una tremenda saba con ocasión de uno de aquellos grandes días, días con los que el francés quisiera intimidar al hispano.

La gran tormenta está ya en el horizonte; se ha herido su vanidad; la vanidad del que ostentara el honor de dirigir, ante las Pirámides de Egipto, la primera carga que, en los anales de la caballería, se ha hecho famosa; la vanidad y orgullo que rezumaba en Murat por los tarabuzos y los perifoneos de su atuendo. Este hombre desató su odio sangriento contra aquel pueblo que, aun inerme, no sólo no rendía vasallaje de admiración, sino que se movía estruendosamente de sus veteranos y de la gran síntesis de gloria que era, en su cascaca, el brillo de las mil condecoraciones.

Es tradición, dice un historiador, que el 2 de mayo, al irse a llevar a los últimos representantes de la familia real a Francia, el infante don Francisco se puso a llorar, y que una viejecita gritó entonces: «¡Que nos lo lleven! Aquí comienza la epopeya: El pueblo se resiste y se subleva su ánimo y contra la multitud rebelada, una multitud en carne viva, Murat restalla su famoso látigo y carga despiadadamente, dando suelta, así, al odio contenido.

Y enseguida...

«Allá por Montealeón Daoiz y Velarde son víctimas de su heroísmo y el teniente Ruiz lo mismo dirigiendo un pelotón...»

Se pelea en las calles, desde tejados, desde las ventanas, Hombres y mujeres, en competencia heroica con ancianos y niños, luchan contra el francés y el manchego. ¡Un exiguo número de españoles madrileños, en pugna sangrienta contra 17.000 agerridos a quienes anima la gloria del esplendor napoleónico!

La Junta de gobierno aplaca el furor, mas preceden a la incumplida palabra de honor del duque de Berg las horrosas matanzas del Prado y la Moncloa.

Como la pólvora, por todos los caminos de España, allá va el más que mensaje, grito del alcalde de Mostoles: «¡La patria está en peligro, Madrid parece víctima de la perfidia francesa. Españoles, acudid a salvarla!»

Este grito ha de inflamar el patriotismo de España toda, Castilla, León, Navarra, Asturias, Aragón, Cataluña... y, en fin, toda la tierra hispana, se enardecerá ante el mensaje de la indignación e independencia.

¡Guerra...!

Y hasta las tumbas se abrieron gritando: ¡Venganza y Guerra...!

el rudo cañón retumba y el vil invasor se aterra y al suelo le falta tierra para cubrir tanta tumba...»

No hay, es cierto, balmo de tierra en España que no tenga nombre inmortal. El Bruch, Gerona, Badajón, Zaragoza, Arapiles... están cantando la gesta del dos de mayo de 1808 que al resucitar cada año en la efeméride tiene la virtud de poner en vilo el genio de la raza.

NOTICIAS DIVERSAS

Donativos.—En la Cocina Económica han entregado: Don Pedro García, 25 pesetas; señoras de A. C. de la Redonda, 50; Radio Rioja, por varios donantes, 128'50; una de ante, 41'35; por el cumpleaños de sus hijos, 25; de parte de una cristiana, 25, y J. M. entrega por un recuerdo, 25 pesetas.

La Junta directiva del benéfico establecimiento de las gracias a los donantes.

Cupón pro-ciegos.—En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 591.

Los cupones terminados en 91 están premiados con cinco pesetas cada uno.

Temperaturas de ayer.—Máxima, 19'2, a las 13; media, 14'4, y mínima, 9'6, a las 5'45 de la mañana. Lluvia, 0'5 litros por metro cuadrado.

Concierto.—Programa de las obras que interpretará en el día de hoy, de 12'30 a 2 en el Paseo del Espolón, la banda provincial, bajo la dirección del maestro Pinedo.

Primera parte.—«Rayón Fuleza, pasodoble, E. Cebrián; «Moralmas», capricho, G. Espinosa, y «La Alsaclana», selección, J. Guerrero.

Segunda parte.—«En la Alhambra», T. Bretón, M. «Pan y toros», selección, maestro Barbieri.

Servicio farmacéutico.—Hoy, domingo, permanecerán abiertas hasta las siete de la tarde las farmacias de doña María Ruiz-Olalla, Calvo Sotelo, 36, y don José Antonio Ibáñez Blanco, República Argentina, 22, y de las siete en adelante, las de Sra. Gloria Moreno Abecia, General Franco, 34, y doña Fernanda Baroja, Marqués de Murrieta, 5.

Mañana, lunes, prestarán el servicio de guardia las farmacias de doña María Ruiz-Olalla, Calvo Sotelo, 36, y don José Antonio Ibáñez Blanco, República Argentina, número 22.

Nuevo juez de Nájera.—Ha sido nombrado juez de Primera Instancia e Instrucción, de ascenso, y destinado al Juzgado de Nájera, don Joaquín Cereceda Martínez, juez de entrada, que hasta ahora desempeñaba el mismo cargo en el Juzgado de Calamocha.

Semanero de enfermos.—Esta semana, el servicio parroquial de enfermos estará atendido en la siguiente forma:

Redonda, don Luis Imas, García Morato, 19, segundo; Santiago, don José Amezcua, Casa Parroquial, tercer derecho; Palacio don José Zamora, Duquesa de Victoria, 5, cuarto, teléfonos 3985 y 2429; Santa Teresita, don Daniel Díez, Casa Parroquial, teléfono 1311; Parroquia del Carmen, un P. de la Comunidad, Murrifela, 56, principal, teléfonos 1142 y 3217, e Inmaculado Corazón de María, un P. de la Comunidad, Residencia San Antonio María Claret, 9, teléfono 1211.

Registro Civil

Inscripciones verificadas ayer: Nacimientos.—María Elena de Miguel Álvarez, José Enrique Amilburu del Río y María de Valvanera Ruiz de Gopegui Abalos.

Defunciones.—Libro Palacios Villaro, de 77 años, de San Asensio, y Belinda Romana Peña Alcalde, de cuatro meses, de Logroño.

Matrimonios.—Ninguno.

Durante el pasado mes de abril se ha verificado en este Registro la inscripción de 102 nacimientos (24 más que en igual mes del año anterior), 53 defunciones (18 más) y 40 matrimonios (5 más).

NOTAS LOCALES

NATALICIO

Ha dado a luz un hermoso niño, primer fruto de su matrimonio, doña Ana María García Loza, esposa de don Onésimo González Velasco, especialista de Aviación.

Tanto la madre como el recién nacido, al que se le impondrán los nombres de Carlos Javier, se encuentran en perfecto estado.

Nuestra enhorabuena a los padres, abuelos paternos, don Onésimo y doña Natividad, y maternos, don Pacífico y doña Lucía, y para el neófito nuestro deseo de una existencia tan dilatada como venturosa.

NECROLOGICAS

Dolorosamente hemos confirmado que la grave dolencia que padecía nuestro estimado amigo don Zóximo Notario Ruiz tuvo ayer el temido y fatal desenlace en Madrid, donde residía desde hace varios años.

El finado, riojano nato, quería a su patria chica entrañablemente, y de ahí que, desde el traslado de su residencia a Madrid, todo su afán fuera reagrupar a los riojanos residentes en la capital de España para dar impulso al Centro Riojano, que bajo su presidencia alcanzó un relieve extraordinario, justo premio a su incansable voluntad, relieve que hoy sigue manteniendo porque sus actuales rectores siguieron el camino iniciado por el finado.

En Logroño, Zóximo Notario era generalmente querido por su bondad personal y por sus inquietudes siempre guiadas al engrandecimiento de la Rioja. Aficionado al teatro, toda su juventud la dedicó a las agrupaciones artísticas, de las que nuestra capital se mostró siempre orgullosa, y en cuanto a sus aficiones literarioperiodísticas, a él se debe la fundación de varios semanarios, entre los que destacó el informativo «La Voz de la Rioja»; luego fundó y dirigió el diario «Heraldo de la Rioja» en su

primera parte, formó parte en la Redacción de su sucesor, «Heraldo Riojano», y finalmente entró en el cuerpo de Redacción de «La Rioja», pero su obra más destacada en este aspecto es la fundación de la gran revista ilustrada «Rioja Industrial», de la que fue su primer director, y a la que no ha dejado de atender año tras año, animando a sus sucesores y a su hermano don Librado, editor propietario de la misma.

Por todas estas razones la noticia de su fallecimiento ha causado en la Rioja, al ser conocida, hondo sentimiento de pesar.

Descanse en paz el que fue buen amigo y compañero, y reciban su apenada esposa, doña Ascensión Andrés; hijas, Mariangeles, María Angeles y María Salomé; hermanos, entre los que figura el prestigioso industrial tipógrafo logroñés don Librado, y demás deudos, la expresión de nuestro pésame, cordialmente sentido.

A los 92 años de edad, descansó en el Señor el pasado día 29 la venerable señora doña Margarita Izquierdo Martínez, viuda que fue de don Pedro Rodríguez.

Su tránsito a la otra vida ha sido plácido, fortalecida con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad.

En el sepelio, que tuvo lugar ayer en el vecino pueblo de Sotés, donde residía, formó todo el vecindario y no pocos vendedores de Logroño, prueba inequívoca de las amistades con que contaba la finada.

A sus resignadas hijas, doña Margarita, doña Candelas y doña Francisca; hijos políticos, nietos, biznetos y sobrinos, les acompañamos en su pesar.

La señora doña Margarita Aleascano Reñares, viuda de don Juan Ortiz, falleció en el día de ayer en Logroño, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos.

Fue la venerable anciana modelo de esposas y de madres, dedicando exquisito cuidado a su hogar, del que hizo manifiesta modelo, lo que, junto con sus virtudes, mereció el respeto y la consideración de todos.

Reciban sus apenados hijos, don Jacinto, doña María, don Angel, don Pedro y don Juan-Cruz; hijos políticos, nietos, sobrinos y primos, el testimonio de nuestra sincera condolencia.

Las misas que se celebren el martes día 3, a las 10, en el altar de los Angeles, y a las 11 en el del Santo Cristo, de la Colegiata de la Redonda, serán aplicadas por el eterno descanso de

Doña Paulina García Pastor (Q. E. P. D.) (Industrial pescadera) que falleció el 3 de mayo de 1948

Sus hijos agradecerán la asistencia.

Conducción del cadáver.—Se efectuó en el día de ayer. FUNERALES.—MASANA, LUNES, día 2, a las DIEZ, en la Parroquia de Sotés.

PEQUEÑOS SUCESOS

No le está bien y la vende En virtud de la denuncia presentada días pasados en la Comisaría de Policía sobre la sustracción de una gabardina, de un bar de esta localidad, por Tomás Nevot, ha sido detenido y presentado en esta dependencia por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal Ramón Pérez Rodríguez, quien manifestó que el día de Viernes Santo se dirigió al bar audido para preguntar al barman qué había sido de la gabardina que le dijo recogiera por estar abandonada encima de un velador, y al contestarle que nadie la había reclamado, se la pidió y se la llevó, pero al ir a ponerla al día siguiente y ver que le estaba pequeña, se la vendió a un compañero en la cantidad de 150 pesetas. La prenda ha sido recogida y puesta a disposición del Juzgado correspondiente.

Delincuente detenido Leonardo Martínez Martínez, de 36 años, labrador, domiciliado en la calle Hornos, 16, compareció en la Comisaría de Policía y presentó en esta dependencia a delincente habitual contra la propiedad Leopoldo Lorenzo Marzo, de 54 años, el cual fue sorprendido momentos antes en el interior de la cuadrilla en los bajos del inmueble que habita, cuando trataba de apoderarse de varios objetos que ya tenía preparados.

Cosas de chicos En la Comisaría de Policía se ha recibido un parte facultativo expedido en el Hospital Provincial por el médico de guardia, en el cual se hace constar haber sido asistido Daniel Terroba Espinosa, de cuatro años, de una herida contusa en la región parietal, de pronóstico leve, salvo complicación, causada por agresión de otro niño.

Una chimenea más En las primeras horas de la tarde de ayer se produjo un conato de incendio en la chimenea del piso entresuelo derecha de la casa sita en la calle General Franco número 24, motivando la intervención del retén de bomberos, que tardó 45 minutos en sofocar el pequeño siniestro.

Asistencias En el Cuarto de Socorro del Hospital Provincial se practicaron ayer, entre otras, las asistencias siguientes: Ignacio Lara Martínez, de 41 años, de herida penetrante en la pierna derecha, tibia media, sufrida por caída de motocicleta, en Vileña de Abajo, el día anterior.

Faustino Artola Fernández, de 23 años, de heridas contusas en la nariz y en el labio superior, producidas por caída en la vía pública.

Ambas de pronóstico leve, salvo complicación.

BOLSOS señora, carteras, documentos y colegial. Ventas contado y plazos. Fábrica de moletas RICARDO G. Moja, 67, Tel. 2325 Reparaciones.

Talleres Auto-Elctricidad Reparaciones. — Bobinados. — Instalaciones. — Baterías. G. Franco, 21, Tel. 3653, Part. 1808. VILLARO TRASPADERNE

HAGASE PROFESORA estudiando los Cursos de Corte y Confección por correspondencia que Academia URRUTIA ha editado para usted. Pida folleto explicativo a Arrieta, 16, 4.º PAMPLONA

EL SEÑOR Don Zóximo Notario Ruiz (Ex presidente del «Centro Riojano» de Madrid) FALLECIO EN MADRID EN EL DIA DE AYER, A LOS 66 AÑOS DE EDAD

confortado con los Santos Sacramentos R. I. P.

La Junta Directiva y asociados en general del «Centro Riojano», al asociarse muy de veras al dolor que embarga a la familia doliente por tan irreparable pérdida, ruegan a los lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

Madrid, 1.º de mayo de 1955.

EL SEÑOR DON JOSE ORTEGA MORENO FALLECIO EN QUEL EN EL DIA DE AYER, A LOS 39 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los A. E. y la B. A. de Su Santidad R. I. P.

Su apenada esposa, doña Julia Martínez Isabela; padres, don Andrés Ortega (Industrial y transportista) y doña Paulina Moreno; hermanos, doña Marina, don Pedro, don Mario y doña Sagrario; hermanos políticos, don Pablo Bretón (Empleado Tabacalera, Logroño) y don Rogelio Palacios; tíos, doña Sabina, doña Luisa y don Cristóbal; sobrinos y demás familia, suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo plácido favor les quedarán muy agradecidos.

Quel, 1.º de mayo de 1955. Conducción del cadáver.—HOY, DOMINGO, a las ONCE. Misa de Réquiem.—MANANA, LUNES, a las DIEZ.

La Vida en la Ciudad

Hace 25 años

En la sesión que celebró la Comisión Provincial se acordó aceptar las propuestas del tribunal calificador de los ejercicios de oposición de auxiliares administrativos de esta Diputación, nombrando para desempeñar cargos a los opositores don Anibal Jiménez Zúñiga, don Rafael Elvira Martínez Alzola y don Jesús del Río Colomo.

—Se celebró la primera novillada de la temporada, dos veces suspendida, con ganado de los Hijos de Candido Díaz, que resultaron buenos, Juanito Valenciano cumplió; «Niño de Harro», valiente y trabajador, pero desgraciado con el estocador. En una de las huídas del cuarto novillo, saltó el correo y engancharon al carpintero Candido Carneros, produciéndole una herida grave en el muslo derecho. La entrada, aceptable. Los novillos dieron un peso de 148 kilos, unas trece arrobas y media cada uno.

—Un aficionado taurino fogorífico, cojo, quería demostrar el dominio que tenía de la amuleta, y se ofreció a la empresa de la plaza para matar cuatro novillos de más de doce arrobas, imitando a aquella cuadrilla de cojos que hace años llenó varias veces la plaza de toros, y actuaron fuera de Logroño.

—En el Teatro Bretón tuvo su función de despedida la compañía de ópera, representando «La Favorita», de Nouvelli, que sus intérpretes fueron muy aplaudidos, especialmente la triple debutante Carmen Guillart.

—En el Salón Bete Jai y Cine-social se proyectó la película «Vaya niña», por Lois Moran, Nick Sally Pippis, Rex Bell, María Alle y José Crespo, y en el Teatro Moderno, «Sobre las huellas», por Pats Ruth Miller, que fueron del agrado del público.

—En el Frontón Bete Jai contendieron en un partido de pelota a mano Chierri y Chiquito de Mallavia contra Sutarra y Artamendi, ganando esta pareja por 8 tantos para 22 que fue el partido.

—Comenzó el mes de mayo con 14 grados de temperatura máxima, y 6º de mínima, en la madrugada.

—En Rincón de Soto, la crecida del Ebro produjo desastrosos efectos. Las aguas subieron cuatro metros sobre su nivel ordinario en el soto. Los machucos que había en el Bramillo fueron arrastrados por la corriente, y el soto quedó inundado.

—En Alcañadre, la crecida experimentada en el río Ebro puso por encima de las cepas un metro de agua, y la huerta quedó arrasada.

—En Quel, el caudal de las aguas inundó los campos, y en las Islas y Candezuela todo lo que antes era huerta hermosa, quedó destruido.

HACE 50 AÑOS.—Cesó en el cargo de gobernador de esta provincia don Fernando G. Regueral, encargándose anteriormente del Gobierno el diputado provincial don Martín Navas.

—Comenzó el mes de mayo con 24 grados de temperatura máxima, y 14º de mínima, en la madrugada.

Rebecas - Chaquetas Nickys - Chaquetones ULTIMAS NOVEDADES EN MODELOS Y COLORIDO

- Rebecas Sra. Lanilla 67. Rebecas Sra. Mezcla 127. Rebecas Sra. Estambre 148. Rebeca Sra. Estambre Punto doble Fantasía 257. OFERTA ESPECIAL: Combinación de Nylon en 40 denier 187.



La Ydeal

CENTROS OFICIALES

DELEGACION PROV. DE TRABAJO SERVICIO DE FAMILIAS NUMEROSAS

Procedentes del Ministerio de Trabajo, se han recibido en esta Delegación títulos de beneficiario de familia numerosa y tarjetas de renovación pertenecientes a los vecinos de esta capital que a continuación se detallan, los cuales se encuentran a disposición de los interesados y que podrán recoger cualquier día laborable de diez a una de la mañana.

Félix Camero, Conde, Valentín



XII ANIVERSARIO de la Señora

D.ª Eugenia Martínez Iñiguez que falleció el día 2 de mayo de 1943, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. D. E. P.

Las misas que se celebren mañana, lunes, a las nueve y media, en la Parroquia de Santa María de Palacio; a la misma hora en la de Santiago el Real, y la que se diga en Soria, a las nueve, en el altar de San Nicolás de Bari, iglesia de San Juan de Rabanera, y el ejercicio del Mes de las Flores en la tarde del mismo día 2, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la finada.

Su viudo, D. Nicolás Martínez Sáenz; hijos y demás familia, agradecerán la asistencia.

Varios prelaos tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

MUEBLES POLIKTENA

Esta Casa le obsequia con varios billetes para el sorteo de un «Renault» 4/4 ó 75.000 Ptas. General Moja, 8. (Junto a Teléfonos)



Don Zóximo Notario Ruiz

(Ex presidente del «Centro Riojano» de Madrid)

FALLECIO EN MADRID EN EL DIA DE AYER, A LOS 66 AÑOS DE EDAD

confortado con los Santos Sacramentos

R. I. P.

La Junta Directiva y asociados en general del «Centro Riojano», al asociarse muy de veras al dolor que embarga a la familia doliente por tan irreparable pérdida, ruegan a los lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

Madrid, 1.º de mayo de 1955.

SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

GRUPOS ELECTRO-BOMBAS

de máxima garantía para

usos y usos domésticos



LA SEÑORA

Doña Margarita Izquierdo Martínez

(Viuda de don Pedro Rodríguez)

FALLECIO EL 29 DE ABRIL EN SOTES, A LOS 92 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Sus resignadas hijas, doña Margarita, doña Candelas y doña Francisca; hijos políticos, don Eugenio Nestares, don Faustino y don Andrés Rodríguez; nietos, biznetos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el alma de la finada y la asistencia al acto que se indica a continuación, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Sotés, 1.º de mayo de 1955.

CONDUCCION DEL CADAVER.—Se efectuó en el día de ayer. FUNERALES.—MASANA, LUNES, día 2, a las DIEZ, en la Parroquia de Sotés.



EL SEÑOR

DON JOSE ORTEGA MORENO

FALLECIO EN QUEL EN EL DIA DE AYER, A LOS 39 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los A. E. y la B. A. de Su Santidad

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Julia Martínez Isabela; padres, don Andrés Ortega (Industrial y transportista) y doña Paulina Moreno; hermanos, doña Marina, don Pedro, don Mario y doña Sagrario; hermanos políticos, don Pablo Bretón (Empleado Tabacalera, Logroño) y don Rogelio Palacios; tíos, doña Sabina, doña Luisa y don Cristóbal; sobrinos y demás familia, suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo plácido favor les quedarán muy agradecidos.

Quel, 1.º de mayo de 1955. Conducción del cadáver.—HOY, DOMINGO, a las ONCE. Misa de Réquiem.—MANANA, LUNES, a las DIEZ.

CERVEZA Cruz Azul

NUEVO TIPO ESPECIAL CON SU ENVASE ORIGINAL

Por su brillantez y delicioso paladar se distingue de las demás

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

A. FONTECHA

OLYMPIA

HOY, en sesiones numeradas: a las 5, 7,30 tarde y 11 noche

OTRO ESTRENO EXTRAORDINARIO EN

CINEMASCOPE

EN UNA DE LAS MAYORES PANTALLAS DE EUROPA

de la marca **MIRACLE MIRROR** espejo milagroso

CON TRES BELLEZAS SENSACIONALES Y MONUMENTALES

MARILYN MONROE · BETTY GRABLE
LAUREN BACALL · WILLIAM POWELL



Como caballer
con un
millonario

COLOR POR
TECHNICOLOR

CINEMASCOPE

DIRECTOR: JEAN NEGULESCO

Además, un complemento en auténtico CinemaScope: «MASA CORAL DE WAGNER»

TAQUILLA ABIERTA DESDE LAS 11 DE LA MAÑANA

Quedan suprimidos los pases de favor.

AUTORIZADA A MAYORES

Salón perfumado por TORINO

OLYMPIA siempre LOS MEJORES PROGRAMAS

¡HOY! RIALTO

CONTINUA DESDE LAS CINCO
¡MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE!
(Autorizado para mayores)

¡DOS EXTRAORDINARIOS ESTRENOS!!

1.—La extraordinaria superproducción

Hay un camino a la derecha

FRANCISCO RABAL, JULITA MARTINEZ e ISABEL DE CASTRO
La vida tal como es, y no como queríamos que fuese. — Busca
la felicidad lejos de sí, y la lleva dentro.

2.—El excepcional film R. K. O. RADIO

HISTORIA DE UN DETECTIVE

DICK POWELL — CLAIRE TREVOR — ANN SHIRLEY

¡El drama de la ambición! Una aventura que no se olvida. Una
película de misterio con humanidad y emoción.

¡Hoy! Frontón Cinema

CONTINUA DESDE LAS CUATRO

PROGRAMA DOBLE!

TOLERADO.

1.—El sensacional film

Los asesinos acusan

GEORGE RAFT

2.—Últimas proyecciones del maravilloso film

Marcelino Pan y Vino

La película española que atrae y emociona por sus indiscutibles
valores.

Salones perfumados por TORINO

PLAZA DE TOROS DE LOGROÑO



HOY, DOMINGO, 1.º MAYO, A LAS 4'30 DE LA TARDE

SEIS NOVILLOS-TOROS, SEIS

de la acreditada ganadería de don Ignacio Rodríguez Santana, de
Badajoz, para los triunfadores del toreo

CHACARTE
CHAMACO
PALACIOS

CINE AVENIDA PANTALLA PANORAMICA

CONTINUA desde las CUATRO
COLOSAL PROGRAMA DOBLE

1.—La colosal película Metro

EL GRAN SECRETO

Robert Taylor-Eleanor Parker

2.—GRANDIOSO EXITO DE LA
PRIMERA PELICULA DE
ACCION FILMADA EN EL
ANTARTICO

Cada fotograma un chorro
de emociones hasta ahora
nunca vistas en la pantalla.

COLUMBIA FILMS S.A. presenta
UNA PRODUCCION MARITICK
ALAN LADD



**INFIERNO
BAJO CERO**
COLOR POR TECHNICOLOR

JOAN
TETZEL
BASIL SYDNEY
STANLEY BAKER
MONTAJE POR
IRVING ALLEN Y
ALBERT BROCCOLI
DIRECTOR
MARK ROBSON

¡Los mil y un peligrosos de la
pesca de la ballena! ¡La lucha
espectacular de un puñado de
hombres contra los embraveci-
dos mares polares!
(Toleradas menores)

Hoy.- Cine Alhambra

CONTINUA desde las CUATRO
COLOSAL PROGRAMA DOBLE

1.—La fantástica aventura de

«Las mil y una noches»

El halcón del desierto

— EN TECHNICOLOR —

Yvonne de Carlo-Richard Greene

2.—GRANDIOSO EXITO DE LA
MAS COLOSAL AVENTU-
RA DEL ESPIONAJE IN-
TERNACIONAL

ORDENES SECRETAS

Con Silvia Morgan, Tomás

Bianco y Maruchi Fresno

Las actividades de una banda
de espionaje en una película
sensacional. Un tema que man-
tiene la atención del espectador
de principio a fin.

(TOLERADAS MENORES)

Hoy.-SALA AVENIDA

GRAN BAILE SELECTO A LAS
7'30 TARDE

Los nombres de MARLON BRAN-
DO, JAMES MASON, JOHN
GIELGUD, LOUIS CALHERN,
EDMOND O'BRIEN, DEBORAH
KERR y GREEN GARSON ex-
presan bien claramente la am-
bición de METRO GOLDWYN
MAYER al rodar el drama poli-
tico más patético y alocuador
de todos los tiempos. La
ROMA de hace dos mil años des-
pliega en esta superproducción
su pompa y su drama ante
nuestros ojos admirados y es-
tremecidos a la vez

JULIO CESAR

que ha obtenido el «Oscar» de
la Academia Británica, puede
ser considerado como la máxi-
ma realización del Cine.

¡UN COLOSAL ESPECTACULO!
¡UN FILM GRANDIOSO Y UN-
ICO! ¡UN TRIUNFO SUPREMO
DEL SEPTIMO ARTE! que muy
pronto será presentado en el
SALON DE LOS MAXIMOS
ACONTECIMIENTOS.

Cine Avenida

DOMINGO III DESPUES DE PASCUA

Gozo mundano y llanto cristiano

Por FELICIANO ANCIN, S. J.

Jn. 16.ª. «Decid Jesús (en la última cena): Dentro de poco ya no me veréis; mas poco después me volveréis a ver, porque me voy al Padre. En verdad os digo que vosotros lloraréis mientras el mundo se regocijará, pero vuestra tristeza se convertirá en gozo».

El sentido de este pasaje es obvio, lector. Un poco de dolor, de trabajo, de brega... y después el trofeo de la victoria a los que pelearon legítimamente. La vida es breve y hay que llenar las manos de méritos para la otra vida. Nuestras vidas son los ríos que van a dar en la mar de la eternidad feliz del Cielo, o desgraciada del infierno.

Cuando Dante contemplaba la tierra desde el Cielo, la veía tan pequeña que exclamaba: «Parece mentira que los hombres se afanen tanto por cosas tan pequeñas. Cuando se contempla desde el avión la tierra, desaparecen las cotas, los ríos parecen rayas, y los montes tableros de ajedrez. ¡Pequeña es la tierra! Pero cómo nos agarramos a lo terreno, el día y la noche se nos van pensando en banalidades. El que no tiene nada quiere tener algo, y el que tiene mucho quiere tener más y más... Para, en fin de cuentas, dejarlo aquí todo al morir... ¿Cómo te vas a presentar ante Dios, rico que no piensas en la otra vida? ¡Mira que ese momento se te echa encima. Intellectualmente muy pagado de tu ciencia, hasta rechazar la Revelación Divina!

Hay quienes gozan con sacndidas nerviosas, aunque después les viste la postración, la amargura, el remordimiento. ¡Qué bien la noche de baile! Pero qué mal la madrugada! Tan mal, que a veces el placer excesivo tiene remates desastrosos. Si hablaran las paredes... Si se patentizaran las conciencias! Si la sinceridad fuese la norma en el hablar! Gozo falso y mentiroso, gozo de saliente. Siempre pensó que muy poco alegre lleva el corazón quien necesita del excitante del alcohol y de la juerga nocturna, para vivir alegre...

A veces, Dios paga en esta vida a los malos de alguna manera o bueno que hacen. Porque no hay nadie tan malvado que no haga en su vida algo bueno. Otras veces, el demonio les quiere hacer caer en el infierno y los atrae poniendo el cebo en la trampa. El mundo se divertirá, danzará y foxtroteará y coqueteará hasta embriagarse, inventará nombres exóticos para bautizar sus gozos, pero... pasa, amigo lector, pasa la farsa del mundo: veinte, cincuenta, ochenta años, y luego... la eternidad! ¿Qué diota el sentido común? ¿No merece la pena hacer algo para asegurarnos una eternidad feliz en el Cielo?

Nunca ha habido tanto placer, jamás se ha explotado tanto como hoy el ansia de gozar: la ruidosa algazara, la desenfrenada alegría, el estruendoso jolgorio están a la orden del día y... de la noche (por más que la vecindad honrada proteste). Todos los sentidos se encuentran anegados de placer. Una charca inmensa de liviandades e impurezas parece debería saciar la sed y hacer felices. Y, sin embargo, pocas veces o nunca ha habido en este picaro mundo más infelices y desgraciados. Prueba evidente de que no es más feliz quien más placeres tiene.

No caminan unidos en amigable consorcio la felicidad y el placer; al contrario, cuando el placer desordenado entra en una familia, al punto la felicidad salta por la ventana. Es un hecho: en las

ciudades típicas del placer y en las casas de juego y vicio, alza su trono el suicidio sobre los cadáveres de los desgraciados que fujaron ser más aceptable un fin horrible, que un horrible sin fin; menos trágica la muerte misma, que su vida...

También hoy, en medio del siglo XX, en el refinamiento moderno, en la suavidad de costumbres de la civilización actual, hay que recomendar la mortificación cristiana, lector amigo. El Santo Evangelio es para todos los tiempos y culturas; y ahí se nos manda la práctica de la mortificación.

¿Qué tiene la mortificación que desentone con cuanto recto y justo se encuentra en los tiempos modernos? ¿No se mortifica el minero en el fondo de la galería, entre las trepidaciones de la perforadora, en un ambiente insalubre? ¿Y el fundidor en las temperaturas asfixiantes de un alto horno? ¿No se mortifica el comerciante tras el mostrador horas largas de pie? ¿Y el militar, en campaña, pasando las noches sobre el suelo, bajo la lluvia o la nieve, y exponiendo su vida por la Patria? ¿Por qué, pues, nos ha de parecer fuera de tono, que el cristiano se mortifique para vencer sus pasiones, triunfar en las luchas del espíritu y ganar el Cielo?

La mortificación se practica hoy hasta por capricho! ¿No se mortifican los aficionados por presenciar un partido de fútbol y aguantan a la intemperie, en una tarde de invierno? ¿Que la mortificación perjudica a la estética corporal y a la salud? ¿No perjudica más la estética y el cuerpo, que el soldado se exponga a las balas enemigas, y haya que amputarle un brazo o una pierna, o tenga que morir destrozado por la metralla? ¿Y el mozo de cuerda encorve sus espaldas bajo el peso de una carga abrumadora? ¿Y que la pobre mujer madrugue para lavar la ropa antes de ir al trabajo?

¡Dices, lector amigo, que esto es necesario para la defensa de la Patria, la prosperidad de la sociedad, la buena marcha de la familia? ¿Y lo que está bien en orden al bienestar de la Patria terrena, de la sociedad y de la familia, no parecerá bien en orden a la Patria celestial, al alma, a la salvación eterna?

Pero, oye, lector: ¿no perjudica a la estética corporal y a la salud, la salacidad, la sicalipsis, la pornografía? Pues la inmensa mayoría de los que rechazan la mortificación cristiana, admiten ciertas degeneraciones y se admiten lo que pudre el cuerpo y el alma. ¿por qué no han de admitir lo que, según ellos, perjudica al cuerpo, pero sirve para preservar el alma de la podredumbre? Y digo, según ellos, porque ¿quién ha demostrado que la mortificación prudente perjudica a la salud? La duración media de la vida, según Ramón y Cajal, era de 45 a 50 años, Alexis Carrel cita como extraordinario éxito que, en Estados Unidos, ha alcanzado los 69 años, y en Nueva Zelanda los 61. Pues bien, lector amigo, en cualquiera de los conventos de Carvajal, el promedio de vida es de 70 a 75 años. Algunos lo hacen subir a 80.

¿Dirás que la mortificación no alarga la vida? ¡Si! ¡Mucho más que los vicios! Entonces nos pondremos todos cínicos y araremos las espaldas con disciplinas? ¡No es eso! Aunque te advierto que hay quien lo hace, y bajo un traje de seda de corte moderno o un vistoso uniforme lleva un cilicio. ¡No es menester tanto! Pero cuando las pasiones se encabritan y retincha la lujuria es un

medo óptimo hacerle sentir el escozor del dolor...

Es menester mortificar tus gustos, tus caprichos, tus inclinaciones torcidas, tus sentidos. El cuerpo es un animalito al servicio de las riendas del alma. Bien está que tengas un bonito caballo, pero dominado por las riendas y el látigo, y un hermoso coche, pero con frenos bien ajustados y que respondan. El reino de los cielos se alcanza a viva fuerza... El Cielo no es para el haragán y pereoso.

Cuando uno se para ante el espectáculo, realmente brillante y fascinador, de ese movimiento, de esa agitación, de ese esfuerzo de conquista, de esa actividad febril de nuestra época... no puede menos de sentirse honda pena. Todo esto... ¿qué pesa para la eternidad? La vida de muchos hombres de hoy carece de razón de ser. Todos sus esfuerzos son por lo accesorio, por la figura y el color, por lo bonito y lo cómodo, sin entrar en la estructura orgánica de la vida humana.

Vivimos lamentando la gran falta de caracteres en la vida. Como faltan hombres de fundamento, faltan hombres de carácter. ¡Faltan los hombres bien formados! Ideas para su inteligencia, pocas, claras, bonitas, católicas, apostólicas, romanas y españolas. Fuerza y acero para la voluntad. Caracteres rectos, capaces de reales cosas, con sublimes afanes y santos ideales.

Quédate con Dios, lector amigo, y hasta otro día.

CALIFICACION MORAL DE LOS ESPECTACULOS

CINE Que Vadis (2). Rashomon (3). Entre dos amores (3). Historia de un detective (3). Los asesinos acusan (2). Marcelino, Pan y Vino (1). Infierno bajo cero (3). El halcón del desierto (3). Fort Bravo (2). Cómo casarse con un millonario (3).

Los números que figuran entre paréntesis a continuación de cada título, expresan la calificación moral dada por la Oficina Calificadora de Espectáculos: 1.- Todos, incluso niños 1-R.-Infantil con reparos 2.-Jóvenes, 3.-Mayores, 3-R.-Mayores con reparos 4.-Gravemente peligrosos

Sala de Baile LA ESTRELLA

HOY, GRAN BAILE, de 6 a 10.

MODERNO Desde las CUATRO

Programa doble MAYORES 1.-Reestreno de la más elegante y fina superproducción

Entre dos amores

Loretta Young-Jeff Chandler 2.-Éxito excepcional! La película más premiada de todos los tiempos, que de un solo golpe ha abierto todas las puertas al Cine japonés: MACHIRO KYO, TOSIRO MIFUNE, MASAYUCKY MORI



RASHOMON

(EL BOSQUE ENSANGRANTADO) 17 PREMIOS INTERNACIONALES

NO DEJE DE VER EL CINE JAPONES EN VANGUARDIA. (EN PANTALLA PANORAMICA) Salón perfumado por TORINO

CINEMA Diana (LA PANTALLA TRIUNFAL DE LOGROÑO) DESDE LAS CINCO GRANDIOSO EXITO DE Fort Bravo ANSCO COLOR Con WILLIAM HOLDEN y ELEANOR PARKER HABIA PROMETIDO AMOR A UN HOMBRE CUYA VIDA DEPENDE DE SUS PALACES CUCIAS. EN PANTALLA NORMAL... PERO UNA PELICULA ENORME. (TOLERADA MENORES) Salón perfumado por TORINO

LLEGO SU HOJA DE AFEITAR KRON! KRON! KRON! KRON-VEST CON LA MEJOR TECNICA ALEMANA Participa en el sencillo concurso mensual KRON-VEST y fácilmente obtendrá un reloj WALTER ROVER de oro, valorado en 8.500 Ptas. Venta a Mayor: BLAZALBA, S. L. Telef. 21-61

TEATRO BRETON CONTINUA DESDE LAS CUATRO Ultimo pase aproximado, a las 10.30. EN PANTALLA PANORAMA REESTRENO ESPERADO POR TODO LOGROÑO Y SU PROVINCIA MACHIRO KYO TOSIRO MIFUNE MASAYUCKY MORI ROBERT TAYLOR DEBORAH KERR LEO GENN PETER USTINOV DIRECTOR MERVYN LEROY PRODUCTOR SAM ZIMBALIST QUO VADIS FANTASTICAS ESCENAS LLENAS DE REALISMO, IMPRESIONANTES LUCHAS EN LOS CIRCOS ROMANOS CONTRA LAS FIERAS. (UNA EXCLUSIVA DE ESTE LOCAL) Advertencia: Debido al largo metraje de este film, no se proyectará en programa doble. TEATRO BRETON: ABIERTO TODOS LOS DIAS DEL AÑO, BIEN CON CINE O TEATRO. LAS PELICULAS EN PANTALLA PANORAMICA SON MEJORES. PROXIMAMENTE: MOULIN ROUGE (EN TEATRO) y MI ESPIA FAVORITA Con BOB HOPE y HEVY LAMARR

Se alquilan pisos nuevos en casa señorial recién construida, sita en calle Calvo Sotelo, 31, con 7 habitaciones, baño, aseo servidumbre, despensa y demás servicios. Están dotados de calefacción central, agua permanente en todas las plantas, servicio de portaría, ascensores de subida y bajada día y noche, amplias carboneras en planta baja, guardería de coches de niños y bicicletas dentro de la casa, casilleros individuales de correspondencia, etc. INFORMES: CALVO SOTELO, 31, Fortería.

ANTA MUEBLES TELEFONO 18-75 PORTALES, 46. DOS ALMACENES DE MAXIMO PRESTIGIO EL SALON DEL MUEBLE MURO DE LA MATA, 2. TELEFONO 32-22. MUEBLES "EL BARATO" 11 DE JUNIO, 5. TELEFONO 21-81. COLCHON-MUEBLE DE ACERO "SEMA"

Médica Riojana Igualatorio de Cirugía y Especialidades OFICINAS: General Moja 75, 1.ª. Teléfono: 27-91. Clínica Operatoria: Santa Teresita Somosierra, R. S. Teléfono: 34-33.

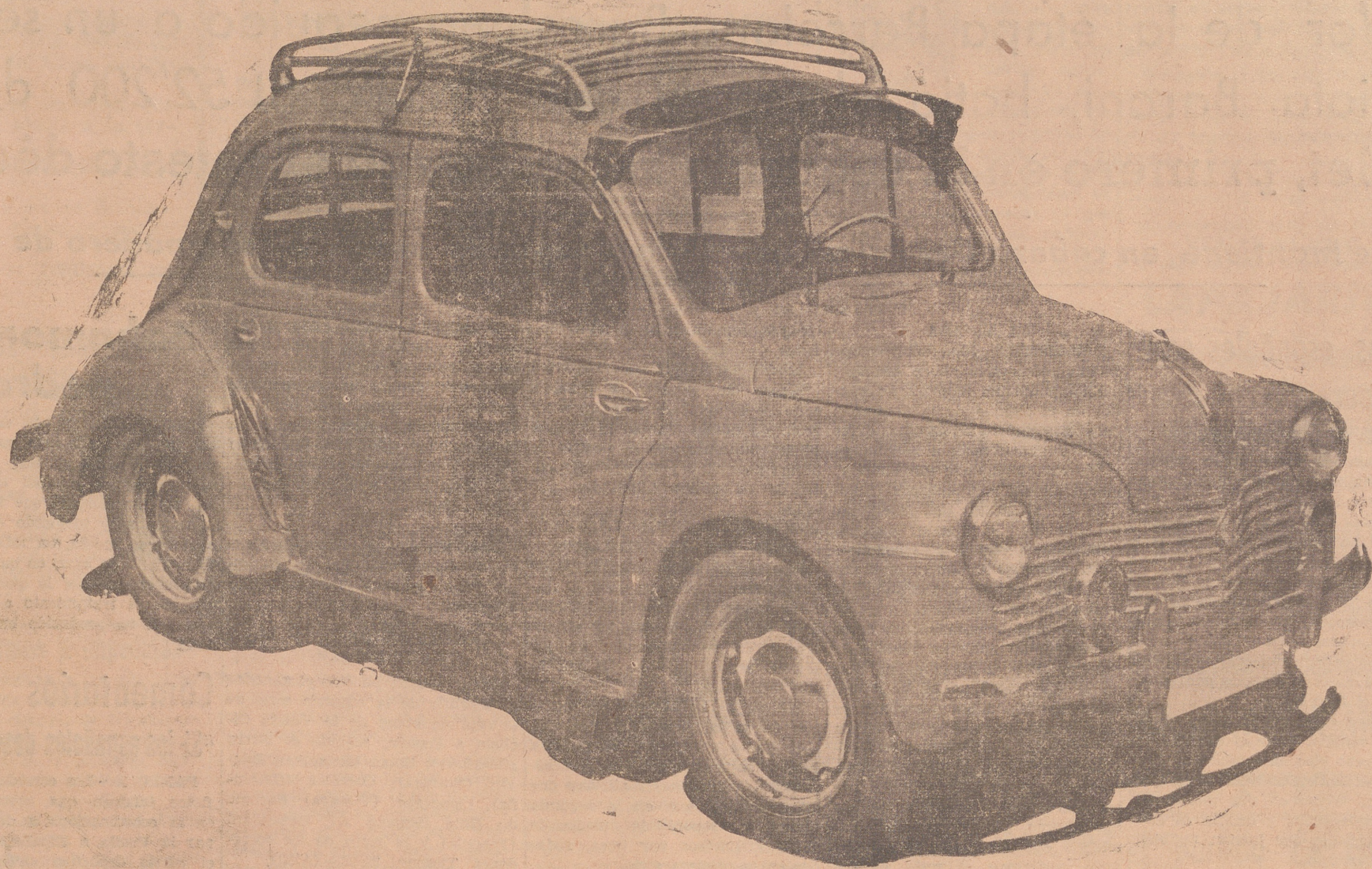
LEJIA "LA ARAGONESA" Extra superior concentrada LA UNICA SI QUEREIS QUE VUESTRAS ROPAS NO SUFRAN DETERIORO COLAD SIEMPRE CON LEJIA LA ARAGONESA. Fábricas: Zaragoza Logroño Vitoria Teruel

Lavadora Alcora 54 La técnica americana al servicio del hogar. Por ser de tambor rotativo no daña los tejidos. CALIENTA EL AGUA, LAVA, ACLARA Y ESCURRE 4 KILOS DE ROPA Acelonada por motor "General Electric", con arranque automático. Garantizada por 2 años. DISTRIBUIDOR Y SERVICIO TECNICO: OSABA - Electricidad VENTAS, SAN AGUSTIN, 6. TALLERES, DRES. CASTROVIEJO, 22

NO MARTIRICE SU CARA AFEITASE PERFECTAMENTE POR DIFÍCIL QUE TENGA LA BARBA NUEVA MAQUINA DE AFEITAR PHILIPS PHILISHAVE enseñat FOTO CINE RADIO ventas a plazos

HORNOS Y MAQUINARIA de PANADERIA TALLERES "ISIDRO JOVER" C.Villamediana - Telf. 1389 - LOGROÑO

Se necesitan oficiales encofradores y cerrallistas y peones. Serán bien retribuidos INFORMES: CONS TRUCCIONES DIAZ. Gonzalo de Berceo, 29. NO SE CONTESTA POR CARTA INSTALACIONES Y REFORMAS EN FABRICAS DE HARINAS CONSTRUCCION DE MAQUINARIA NUEVA TALLERES HERME 12 LIGERO, 7. TELEFONO 39-84 VARIAS MAQUINAS DE OCASION, SEMINUEVAS, A PRECIOS MODICOS.

G
R
A
T
I
SG
R
A
T
I
S

ó 75.000 PESETAS

Puede conseguirlo haciendo sus compras, al contado
o a plazos, en los establecimientos

Almacenes Delicias
Almacenes Garrigosa, S. A.
Anguiano Hijos
Bicicletas Cesáreo Ruiz
Bicicletas Grijalba
Calefacciones C. A. R.
Calefacciones Collado
Calzados Antón
Calzados Casablanca
Calzados Herrero
Calzados Ochoa
Calzados Luis Herrero
Calzados Marina Herrero
Casa Silvestre García
Central Relojería y Optica
Ciclos Rioja
Colchonería Fernández
Colchonería Serafín Olarte
Confecciones Clem
Confecciones Quintana
Curtidos Emiliano Alonso
Deportes Nuria
El Arca de Noé
Electricidad Osaba
E. López Romero, S. L.
Eusebio Sáenz
Ferretería Amelivia
Ferretería La Inglesa

Foto-Cine-Radio Enseñat
Gonzalez-Bazar
Guarnicionería Jesús Urzay
Hogar Ciclos
Industrias Eléctricas Sáenz
Joyería Julián Faci
Joyería Orive
La Gran Ciudad de Londres
La Ideal
La Mueblera Riojana
Librería Jalón Mendiri
Librería Ochoa, Vda. de S. Ochoa
Los Tres, Vea y Rodríguez, S. R. C.
Loza y Cristal Herráiz
Maletas Ricardo
Marrodán y Rezola, S. L.
Mercería José Luis
Mercería J. Martínez
Mercería La Palma
Mercería La Villa de Madrid
Mercería La Violeta
Mercería Pelayo Alonso
Mercería Plus Ultra
Maderas Ojeda
Mosaicos Berger
Moto Guzzi-Hispania
Muebles Casa Navajas
Muebles Pernas

Muebles Poliktena, M. Navajas
Muebles Rioja
Novedades Mario
Optica y Relojería Cadarso
Optica y Relojería Ortiz Olave
Perfumería Muro
Radio Luz
Radio Prieto
Relojería Bartual
Relojería Merino
Santiago Andrés
Sastrería Asensio (Suc. B. Garrigosa)
Sastrería Cambra y Castresana
Sastrería Fito
Sastrería Larrea
Sastrería Olloqui
Sastrería Orozco
Sastrería Palomero
Tejidos Antonio Gonzalo
Tejidos Cristina
Tejidos Luis Larrea
Tejidos Niza
Tejidos Selectos Elba
Tejidos Tomás Martínez
Tejidos Víctor Fernández
Vda. de Amalric
Vda. de R. Pons

asociados de

CREDITOS LOGRONO, S. A.

DEPORTES
VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Magni, vencedor de la etapa Barcelona-Barcelona, seguido a un segundo por su campatriota Baroni, batió el record del circuito a 52'200 de media
Poblet, primero en la segunda serie, ocupó el puesto décimo

En la general se mantiene en cabeza Geminiani, pasando a segundo puesto su compañero de equipo Bergaud

Las divergencias entre los españoles eran leves y han desaparecido

Afirma el presidente de la Federación

BARCELONA, 30.—(Del equipo de enviados especiales de «Alfil».) Don Alejandro del Caz, presidente de la Federación Española de Ciclismo, cuya llegada a Barcelona era esperada con expectación por todos los aficionados y cuantos viven la Vuelta a España, ante las noticias sobre las disensiones de los corredores españoles, ha atendido amablemente a uno de nuestros enviados especiales al solicitarle una impresión para «Alfil».

Etapa espectacular y emocionante Los italianos se «destaparon» al fin como lo que son, verdaderos maestros

El equipo español, con ceño menos arrugados

BARCELONA, 30.—(Del enviado especial de la Agencia «Alfil», Sáenz de Sicilia.) Magni ha ganado una etapa que en Barcelona se atribuía, sin lugar a dudas y con mucha anticipación a Poblet. Nosotros también lo creíamos así, pero estábamos seguros de que el ambiente propicio para el de Moncada, y sus deseos de hacer algo sobresaliente en esta Vuelta a España, serían factores de importancia para decidir la séptima etapa, puesto que, además, tanto el recorrido corto como la pista donde había de desarrollarse la carrera se ajustaban a sus características. Pero no habíamos contado con Magni y sus egregerios; y ahora no es difícil encontrar la forma de expresar la admiración que estos maestros del ciclismo han despertado en nosotros: plenitud de facultades, impecabilidad, estrategia, potencia, inteligencia, exactitud en los movimientos y en los relevos. Todo esto es lo que han mostrado los maestros italianos sobre el asfalto del circuito urbano del Parque de la Ciudadela.

LA SALIDA

BARCELONA, 30.—(Del equipo de enviados especiales de «Alfil».) En una de las tribunas levantadas en el Parque de la Ciudadela para presenciar la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a España, en la de autoridades, se encuentra el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Alejandro del Caz, con el Comité Regional Catalán, que preside el señor Sentís. También se encuentra en dicha tribuna el Comité organizador de la Vuelta en Barcelona.

DE LA ETAPA

BARCELONA, 30.—Clasificación oficial de la séptima etapa de la Vuelta a España, Barcelona-Barcelona: 1.—Magni (Italia), 34 minutos 28 segundos. 2.—Baroni (Italia), 34-29.

Es muy importante hacer notar que esa velocidad ha batido todos los records en el circuito de la Ciudadela, incluso el de pruebas ciclistas tras moto. Esto demuestra la calidad extraordinaria de los corredores que participan en la Vuelta a España, para los que no hay pista mala ni cumbre insuperable.—(Alfil).

GRAN TRIUNFO DE MAGNI Magni ha ganado la primera serie de la etapa de hoy, un recorrido de quince vueltas al Parque de la Ciudadela, en un tiempo de 34 minutos, 28 segundos, a un promedio de 52'200 kilómetros por hora.

«HA SIDO FACIL MI VICTORIA», DICE EL «AS» ITALIANO En su declaración después de su victoria en la primera serie, el italiano Magni ha dicho que ha sido fácil su triunfo y que no encontró verdadera resistencia en los demás, por lo que no ha tenido que esforzarse.

Por su parte, Martini ha dicho que la pista está muy desigual. Cree que a no ser por eso hubiera hecho mejor tiempo. Los dos corredores coinciden en afirmar que no será fácil que en la segunda manga se supere la media de 52'200 kilómetros por hora, rodados en la primera serie.

POBLET TRIUNFA EN LA SEGUNDA SERIE

Miguel Poblet ha sido el ganador al sprint de la segunda serie de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a España, seguido de Serra (Cataluña), Bover (Balears), Bauvin (Francia), Corrales (Cataluña), Elguézabal (Vizcaya), Berbaro Ruiz (España A), Geminiani (Francia) y el resto de los corredores. Tiempo, 35-13.—(Alfil).

Bahamontes, mejorado, podrá correr hoy

BARCELONA, 30.—El doctor Cabot ha examinado esta noche, después de la etapa de hoy, al corredor del equipo español Bahamontes. Ha manifestado que lo ha encontrado muy mejorado de su lesión de la rodilla, en relación con la mañana de ayer, en que efectuó el primer examen lo que demuestra que el tratamiento a que fué sometido ha producido buen resultado.

Comentarios franceses a la Vuelta «Si los españoles desean ganar, tendrán que coordinarse»

PARIS, 30.—Los corredores españoles tendrán que concentrarse en la coordinación si desean ganar la Vuelta a España, dice hoy el diario deportivo «L'Equipe». Pasando revista a los primeros seis días de la Vuelta durante el descanso de Barcelona, el periódico dice que uno de los elementos que influyen en la carrera es el deseo de algunos de los 20 ases españoles de demostrar que podrían competir en la Vuelta a Francia.

CLASIFICACIONES

67.—Lazarides (Sudoeste), id. 68.—Gay (Sudoeste), id. 69.—V. García (Madrid), id. 70.—Manzanque (Madrid), id. 71.—H. Berrendero (Madrid), id. 72.—Motos (Madrid), id. 73.—A. Gil (Madrid), id. 74.—S. Blanco (Ast-Gal-Vall), id. 75.—Moreno (Ast-Gal-León-Valladolid), id. 76.—Jarque (Levante), id. 77.—Marigil (Levante), id. 78.—P. de las Heras (Levante), id. 79.—J. Vivier (Sudoeste), 36-32. 80.—Martini (Italia), 37-06. 81.—Oñaderra (Vizcaya), 37-44. 82.—Potier (Inglaterra), 37-46. 83.—San Emeterio (Gal-Ast-Valladolid), 39-03.—(Alfil).

58.—Reitz (Alemania), 37-00-34. 59.—Jarque (Levante), 37-03-31. 60.—Vidaurreta (Gulp-Nav.), 37-06-00. 61.—Martini (Italia), 37-06-10. 62.—Landi (Italia), 37-06-51. 63.—Lazarides (Sudoeste), 37-06-03. 64.—Russenberg (Suiza), 37-07-03. 65.—Von Buren (Suiza), 37-09-33. 66.—Pintarelli (Italia B), 37-13-23. 67.—Corrales (Cataluña), 37-13-57. 68.—Alomar (España B), 37-14-16. 69.—Alarcón (Balears), 37-14-50. 70.—Uliana (Italia B), 38-16-23. 71.—Vivier (Sudoeste), 37-17-52. 72.—Herrero Berrendero (Madrid), 37-18-26. 73.—Schneider (Benelux), 37-19-10. 74.—San Emeterio (Galicia-Asturias-León-Valladolid), 37-21-02. 75.—A. Gil (Madrid), 37-30-48. 76.—Caput (Sudoeste), 37-32-30. 77.—Manzanque (Madrid), 37-35-48. 78.—Rudolf (Suiza), 37-43-25. 79.—Bover (Balears), 37-48-04. 80.—Potier (Inglaterra), 38-00-57. 81.—Otto (Alemania), 38-08-28. 82.—Rafel Motos (Madrid), 38-12-59. 83.—Meier (Suiza), 38-21-42. 84.—Pérez de las Heras (Levante), 38-56-05.

NOTA IMPORTANTE.—A partir del número 40, todos los corredores adelantarán un número en el orden de clasificación. CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS 1.—Francia A, 107-51-43. 2.—España A, 107-59-22. 3.—España B, 108-11-53. 4.—Balears, 108-14-14. 5.—Cataluña, 108-29-17. 6.—Vizcaya, 108-33-25. 7.—Cataluña - Aragón - Andalucía, 108-43-50. 8.—Benelux, 108-50-55. 9.—Italia A, 108-53-36. 10.—Italia B, 108-55-27. 11.—Sudoeste, 109-35-30. 12.—Galicia, Asturias, León, Valladolid, 110-25-93. 13.—Suiza, 110-31-39. 14.—Madrid, 111-27-17. 15.—Alemania, 112-03-28. 16.—Levante, 112-03-45.

GENERAL

BARCELONA, 30.—Clasificación general después de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a España: 1.—Geminiani (Francia), 35-54-55. 2.—Bergaud (Francia), 35-55-10. 3.—Loroño (España), 35-55-47. 4.—Serra (España), 35-56-33. 5.—Company (Balears), 35-56-36. 6.—Mateo (Cat. Ar. Andalucía), 35-58-37. 7.—Buratti (Italia B), 35-59-50. 8.—Botella (España), 36-00-04. 9.—Gómez del Moral (España B), 36-01-03. 10.—Dotto (Francia), 36-01-38. 11.—Magni (Italia), 36-03-15. 12.—Trobat (España B), 36-03-31. 13.—B. Ruiz (España A), 36-03-31. 14.—G. uñez (Cat. Arag.-And.), 36-04-00. 15.—Morales (Vizcaya), 36-04-06. 16.—Nectin (Italia B), 36-04-09. 17.—Marigil (Levante), 36-04-09. 18.—Massip (España), 36-04-55. 19.—Gual (Balears), 36-05-48. 20.—Bauvin (Francia), 36-06-59. 21.—E. Rodríguez (España B), 36-07-22. 22.—Bauwens (Benelux), 36-07-23. 23.—Steel (Inglaterra), 36-07-39. 24.—Iturat (Cataluña), 36-08-51. 25.—Gay (Sudoeste), 36-09-23. 26.—Nolten (Benelux), 36-09-23. 27.—Barrutia (Vizcaya), 36-10-39. 28.—Gelabert (Balears), 36-10-49. 29.—M. Rodríguez (España B), 36-11-26. 30.—Poblet (España), 36-12-14. 31.—Bahamontes (España), 36-12-23. 32.—Huber (Suiza), 36-14-82. 33.—Lauredi (Francia), 36-16-42. 34.—Oñaderra (Vizcaya), 36-18-30. 35.—Agus (Sudoeste), 36-20-26. 36.—Moreno (Gal.-Ast.-L.-Vall.), 36-21-06. 37.—Bibiloni (Balears), 36-22-55. 38.—Chacón (Cataluña), 36-24-33. 39.—Baffi (Italia), 36-25-08. 40.—Pedroni (Italia), 36-25-13. 41.—Escalano (España B), 36-26-12. 42.—Deunswyck (Benelux), 36-26-19. 43.—Baroni (Italia), 36-34-26. 44.—Vitorio García (Madrid), 36-38-03. 45.—Catalán (Cat.-Arag.-And.), 36-41-13. 46.—Eliba (Cat.-Arag.-And.), 36-41-20. 47.—J. Calucho (Cataluña), 36-43-44. 48.—Senén Blanco (Gal.-Ast.-L.-Valladolid), 36-43-51. 49.—Galdano (Gulp-Nav.), 36-44-25. 50.—Remy (Francia), 36-48-25. 51.—Elguézabal (Vizcaya), 36-48-54. 52.—Giacchero (Italia B), 36-52-28. 53.—Landi (Italia B), 36-53-01. 54.—Landa (Vizcaya), 36-54-26. 55.—Penkoke (Alemania), 36-54-26. 56.—Saura (Cataluña), 36-56-59. 57.—Piazza (Italia), 36-57-16.

CLASIFICACION DEL JERSEY VERDE

1.—Magni, 80 puntos. 2.—Company, 81. 3.—Buratti, 88. 4.—Loroño, 95. 5.—Bergaud, 100. 6.—Botella, 108. 7.—Mateo, 109. 8.—Bernardo Ruiz, 109. 9.—Massip, 116. 10.—Trobat, 120. PREMIO PIRELLI Primer español clasificado en la etapa: Poblet.—(Alfil).

LABRADOR

No compré hilo agavillar sin consultar antes con COBDELERIA IGLESAS, Abastado B15 BILBAO, que tiene el mejor hilo al mejor precio, con mayor metraje y más garantía que el Sisa.

Campeonato del Excmo. Ayuntamiento

LOS PARTIDOS DE HOY Correspondientes a la segunda jornada, se ventilarán hoy, en Las Churribatas, los siguientes encuentros: A las 9'30. Balsamiso-Berceo, dirigido por el Sr. Misael. A las once, Burle-Mendavies, en el que hará su debut como árbitro de partidos oficiales el señor Jiménez. A las 3'30, Tardío-Aprendices, dirigido por el señor Coteló. El partido La Calzada-Belorado, del grupo Norte de este mismo torneo, será arbitrado por el Sr. Durque, de Miranda de Ebro.

ADQUIERA UN CICLOMOTOR GAC -- MOBYLETTE Y SUMESE AL 1.500.000 QUE CIRCULAN HOY POR EUROPA PLAZOS HASTA 75 PESETAS SEMANALES 6.250 Ptas. y 7.500 Ptas. T. BERGASA LOGROÑO.

La etapa de hoy es así...

213 kilómetros con pocas dificultades

BARCELONA, 30.—(Del equipo de enviados especiales de «Alfil».) Mañana, domingo, saldremos nuevamente a la carretera, donde nos esperan 213 kilómetros sobre el recorrido Barcelona-Tortosa. El día y medio de descanso que hemos tenido en Barcelona se nos acaba, y de nuevo la grava y el polvo —nuestros amigos desde Bilbao— volverán a nuestros rostros en seguimiento de estos incansables participantes de la Vuelta Ciclista a España. La salida se dará en el Parque de la Ciudadela. La firma y avituallamiento está señalada para las 10'15 de la mañana hasta las 10'50. La llamada para comenzar la etapa será dada a las once, y la salida oficial se dará a las 11'15, en marcha neutralizada por el Parque de la Ciudadela, al que serán dadas dos vueltas, para continuar por el Paseo de Víctor Pradera, puente de este Paseo, Arco de Triunfo, Paseo de San Juan, Plaza de Tetuán, Avenida de José Antonio, Plaza de España a la Avenida de José Antonio nuevamente, y frente a los cuarteles de Transmisiones se dará la salida definitiva. En total cuatro kilómetros de neutralización hasta comenzar la marcha de verdad. La etapa Barcelona-Tortosa, a pesar de sus 213 kilómetros, no es demasiado fuerte. Desde la salida de Barcelona se rodará por llano hasta los 34 kilómetros de la salida. Después de pasar Castedellés (14 kilómetros) camino de Sitges (34 kilómetros), donde se inicia una suave rampa de veinte kilómetros con paso por Villanueva y Geltrú (42 kilómetros), subida que se acentúa hasta llegar a Vendrell (61 kilómetros). Desde este punto, la subida se hace más fuerte durante un trayecto de treinta y un kilómetros donde se encuentra Valls, en una altura de 215 metros sobre el nivel del mar. El descenso es rápido, primeramente en seis kilómetros, y más tarde, después de Vallmoll (98 kilómetros), continúa la bajada, pero con más prolongación, ya que son quince kilómetros, dándose entrada en Tortosa (113 kilómetros). A la salida de esta capital, los corredores tendrán nuevamente que subir durante trece kilómetros para llegar a Reus (126 kilómetros). Nuevamente hay un descenso rápido de dieciséis kilómetros hasta llegar a ocho metros sobre el nivel del mar. Una subida insignificante de siete kilómetros, donde los participantes rodarán tranquilos —a no ser que haya lucha—, y se pasará por Cambrils (140 kilómetros). Nuevo trozo llano con suave descenso hasta Hospitalet del Infante (155 kilómetros), y seguidamente una cuesta de veintiséis kilómetros con llegada a Perelló (181 kilómetros), y una bajada fuerte de diez kilómetros desde los 142 metros de altitud a los 10 metros sobre el nivel del mar para seguir por terreno llano con paso por Aldea (139 kilómetros), y a la vista Tortosa (213 kilómetros). Se hará la entrada por la calle de Felipe Pedrel, para continuar por la Avenida del Generalísimo, Puente de Tortosa, Avenida de Colón, calle de Mallorca y entrada al velódromo tortosino, donde estará instalada la meta de llegada. Allí, en uno de los lugares de mayor tradición ciclista de España, en el velódromo de Tortosa, por donde han desfilado los más destacados ases del ciclismo mundial, esperamos ver en primer lugar a uno de los corredores españoles.

Lo corrido y lo que queda BARCELONA, 30.—Después de la etapa de hoy, Barcelona, en circuito, los corredores ciclistas que participan en la Vuelta a España han recorrido 1.254'456 kilómetros. Les falta por recorrer 1.471.060 kilómetros.—(Alfil).

CAJA HISPANA DE PREVISIÓN COMPAÑIA CAPITALIZADORA, S. A. — FUNDADA EN 1929 Domicilio Social: BARCELONA - Roger de Lauria, 18 y Caspe, 42 TÍTULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL EN EL SORTEO CELEBRADO EL DIA 30 DE ABRIL DE 1935. V. Z. O. — Y. N. C. — C. P. N. — B. X. J. U. D. R. — T. Y. J. — D. U. E. — E. S. F. DELEGACION EN LOGROÑO: Calvo Sotelo, 12, 2.ª izqda. B. PRACTIQUE NUESTRO MODERNO Y BENEFICIOSO SISTEMA DE AHORRO Texto autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorros, con fecha 17 marzo 1931

Máquinas para tejer punto de todos los modelos y números 10/60 desde 12.000 PSETAS Rematadoras y bobinadoras. Maquinas para coger puntos de medias. Delegado, Benito Luna Murrieta, 3.

SECCION RELIGIOSA

1 DE MAYO
Día del Clero Indígena

¿Quieres favorecer al Clero indígena?
La urgencia del Clero indígena es apremiante.
En las Misiones hay un GRAVISIMO PROBLEMA que los resume todos: la falta del Clero indígena.
No hay sacerdotes propios.
Si quieres que la Iglesia de Cristo arraigue, que su conquista no sea flor de un día, ayuda a la formación del Clero indígena.
Ayuda a la erección de nuevos Seminarios. Ayuda a su sostenimiento.
Por falta de recursos, los Superiores de Seminarios de Misiones se ven obligados a rechazar a muchos jóvenes que tienen vocación.
¿Qué responsabilidad la tuya si pudiendo no prestas esta ayuda.
¿Cómo?
De una manera muy sencilla.
Inscríbete hoy mismo en la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol para el Clero Indígena.
No te obliga más que a una pequeña oración diaria, y a una cuota también insignificante al año: Dos pesetas como mínimo.
Te parece muy poco, ¿verdad? Pues inscríbete con cuota superior, de socio bienhechor: 25 Ptas al año. O de socio perpetuo: 200 pesetas por una sola vez. O muestra tu generosidad más ampliamente y contribuye a esta Obra, con el medio más eficaz que se recomienda. Suscríbete con una adopción colectiva. En tu Parroquia o en el Secretariado de Misiones. Apartado 151, Logroño.

Cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos

Como broche final de los santos ejercicios para enfermos que serán radiados por la emisora local durante la presente semana, se hace saber a todos los enfermos e impedidos de la capital que el próximo domingo, día ocho de mayo, saldrá a la calle la procesión con el Santísimo Sacramento para llevar la sagrada comunión a los enfermos de Logroño.
Previamente se celebrará la santa misa en la Parroquia de Santiago el Real, a las seis y media de la mañana, y acto seguido se iniciará la procesión, para lo que se invita a todas las personas amantes de la Sagrada Eucaristía acompañen a Jesús Sacramentado por nuestras calles.

Este día se suprimen los Rosario de la Aurora de todas las Parroquias por el indicado fin.
Se ruega muy encarecidamente que de todos los domicilios de los enfermos pasen con la debida antelación los avisos a las respectivas Parroquias, a fin de que puedan ser visitados por el sacerdote para hacer su confesión.

SANTOS DEL DIA
San Felipe, San Jeremías y San Orenco.

SAN BARTOLOME
Triduo de Santa Mónica
Comienza mañana, lunes, día 2 de mayo.

La Congregación Mariana de Madres Cristianas celebrará, como otros años, un solemne triduo para honrar a su Patrona, Santa Mónica, madre de San Agustín.
Los actos son éstos:

Advertisement for Titan lamps. Features an illustration of a muscular man holding a glowing lamp labeled 'TITAN'. Text includes 'LAMPARA TITAN', 'INDUSTRIAS ELECTRICAS -SAENZ-', '(INGENIERO)', and 'DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO Vara de Rey, 17-LOGROÑO'.

Junta general del Banco Español de Crédito

En el ejercicio de 1954, las cuentas acreedoras, sin Bancos y banqueros, ascienden a 20.634'9 millones de pesetas, con aumento de 3.147'6 millones de pesetas (18 %).

Con asistencia de más de 1.260.000 acciones, entre presentes y representadas, se celebró el pasado domingo, en Madrid, la Junta general ordinaria de accionistas del Banco Español de Crédito, con objeto de conocer la gestión de la entidad durante el ejercicio de 1954 y de someter a su votación y aprobación los distintos acuerdos que figuraban en el orden del día.

Constituida la Junta general, bajo la presidencia de don Pablo de Garnica y Echeverría, presidente del Consejo de Administración, y después de dar los accionistas como leída la Memoria, el señor Garnica dirigió la palabra a los reunidos. Empezó manifestando la satisfacción que le proporcionaba presidir una Junta representativa de más de 10.000 accionistas, al objeto de darles cuenta de los resultados del ejercicio de 1954, lo que constituía igualmente una gran responsabilidad ante la obligación de resumir cifras y datos de la cuantía e importancia que corresponden al desarrollo del Banco, que entre capital y reservas excede de la cifra de mil millones de pesetas, desbordando sus cuentas corrientes la cantidad de 23.000 millones, lo que demuestra la importancia de estos recursos y su destacada participación en el progreso de la economía nacional.

Señaló que entre los accionistas del Banco solamente 240 poseen más de mil acciones, lo que demuestra que la Banca ha contribuido más eficazmente que ninguna otra organización a la difusión de la riqueza entre todas las clases sociales. Gracias a la Banca —dijo— se han favorecido todas las ramas de la economía española.

Entró después en el estudio de las cifras correspondientes al Banco Español de Crédito en 1954, indicando que en la Memoria se contienen con todo detalle, pero que tenía que añadir que el Banco había continuado su norma de expansión por distintas regiones y manteniendo en todo momento una estrecha relación con los demás Bancos, cumpliendo escrupulosamente los acuerdos entre ellos convenidos.

Dió cuenta de que los recursos del Banco se han elevado en más de 2.500 millones de pesetas, con un porcentaje del 18 por 100 de aumento, ascendiendo a casi 23.500 millones de pesetas. La Cartera de efectos y créditos, al exceder de 15.000 millones, ofrece un alza superior a los 1.334, y los depósitos de valores se incrementan en más de 3.350 (15'42 por 100), valorándose en cuantía superior a los 25.084 millones en 31 de diciembre de 1954.

La Cartera del Banco, en Fondos públicos, ofrece un aumento de 846 millones, y el mismo tiempo se mantiene su posición en otras empresas, consolidando su participación en otras nuevas, lo que será, indudablemente, una fuente de beneficios para el Banco y sus accionistas.

Después de referirse a la mecanización de servicios, al excelente comportamiento del personal del Banco y a los proyectos que éste abraja en beneficio del mismo, hizo un estudio rápido sobre los distintos valores de la Cartera del Banco, de su contabilización y reservas, y dió cuenta de la importancia que todo ello tiene para una justa valoración de las acciones, que no es aventurado afirmar que, en realidad, valen lo que el importe de su cotización en Bolsa.

Informó con todo detalle de la distribución de beneficios, que han ascendido a más de 180 millones de pesetas, de los que se han dedicado a reservas, por varios conceptos, más de 60 millones, cifra que se compara con la más inferior destinada a dividendos a los accionistas. Todo ello hace que las reservas excedan de 600 millones de pesetas para un capital de algo más de los 400 millones, lo que constituye una proporción superior.

Acción Católica

EJERCICIOS RADIADOS PARA ENFERMOS

Como ya se ha anunciado, mañana, lunes, a las seis de la tarde, transmitirá Radio Rioja la primera conferencia de los ejercicios que ha organizado el Consejo de Mujeres de A. C. para todos los enfermos. No dejéis ninguno de escuchar.
No dejéis ninguno de escuchar las palabras del Rvdo. señor don Luis Gato, que os ayudará a saber llevar vuestras dolencias con más resignación y alegría. Conectar todas vuestras radios a las seis de la tarde del lunes, y desde el martes a las doce del mediodía y a las seis de la tarde.

FARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Mañana, lunes, a las ocho de la tarde, tendrán las jóvenes de Acción Católica su acostumbrado círculo de estudios. Se ruega puntualidad.

Notas Militares

Fiesta de la Independencia.—Con motivo de celebrarse mañana, día 2, la Fiesta de la Independencia, regirá el horario de los días festivos, vistiendo de gala las fuerzas de la guarnición e izándose el Pabellón Nacional en los edificios militares.

REVISTA DE COMISARIO.—Del mes actual la pasarán los Cuerpos de esta guarnición los días y horas que a continuación se expresan:

Día 3.—Regto. C. C. C. Batallón número 60, a las 10'30; Zona de R. y Movilización número 32, a las 11'30; Hospital Militar, a las 12 y P. M. 10 Tercio y 210 Comandancia de la Guardia Civil, a las 13.

Día 4.—Regto. Artillería Mixta número 24, a las 10'30; transeuntes y personal de todas las situaciones que cobran por la Subguarnición Militar de Haberes, a las 11'30; Gobierno Militar, a las 12'30; Cuerpo de Mutilados, a las 13.
Todo el personal que por cualquier motivo no efectúe la presentación en el acto y hora señalada para la revista, quedará excluido para la reclamación de los haberes correspondientes y quedará en la situación prevenida en el artículo quinto del Reglamento para la revista de comisario de los Cuerpos y clases del Ejército del día 7 de diciembre de 1892, actualizada en septiembre de 1934.

Se hará constar en el Justificante de revista la orden ministerial del destino en comisión que les dé derecho a percibir gratificación.

Los señores jefes, oficiales y suboficiales que pasen por justificante la revista de comisario, los entregarán entre las diez y once horas del día 3 en la Secretaría de este Gobierno Militar.

ASISTENCIA FACULTATIVA.—Durante el mes actual estará encargado de la asistencia facultativa del personal de esta guarnición que no tenga destino en los regimientos y de sus familiares, el capitán médico asumiendo don Manuel Luengo Tapia, con destino en el Regto. de Artillería Montaña número 24 y con domicilio en la calle de Gonzalo de Berceo, 23, siendo auxiliado en dicho servicio facultativo por el practicante de segunda don Eladio Alonso López, con destino en el mismo Regto. y con domicilio en la calle Queipo de Llano número 18, primero derecha.

De la asistencia facultativa del ganado de plaza el teniente veterinario don Javier Esparza Martínez de Espronceda, con destino en el Regto. de Artillería Montaña número 24 y con domicilio en la calle Duquesa de la Victoria número 74, tercero derecha. Serán auxiliado por el maestro herrador don Bienvenido Peralas Millán, con destino en el mismo Regto. y con domicilio en la calle Alpia de Castro número 1, segundo.

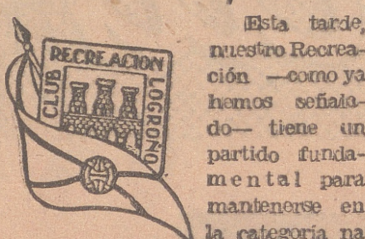
TRANSEUNTES.—El servicio de transeuntes será desempeñado durante el mes actual por el alférez de complemento don José Tello Iñiguez, con destino en el Regto. C. C. C. Batallón número 60 y con domicilio en la Residencia de Oficiales de Infantería.

ESCUELAS Y MAESTROS TRIBUNAL DE OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO

(Maestros)
Se pone en conocimiento de los señores opositores a ingreso en el Magisterio Nacional que, a partir del día de la fecha, pueden consultar en la Secretaría de la Escuela del Magisterio de esta ciudad los programas que han de regir el ejercicio práctico de dicha oposición.

DEPORTES

Esta tarde, Recreación - Mondragón



Esta tarde, nuestro Recreación —como ya hemos señalado— tiene un partido fundamental para mantenerse en la categoría nacional en la que milita. De vencer hoy al Mondragón, uno de los fuertes del grupo, estará fuera de todo peligro. De esperar es que no pierda la ocasión de asegurarse definitivamente, máxime teniendo en cuenta que los partidos que restan aumentan dificultad por el ansia de los colistas por salvarse de cesepara a Regional.

Indudable es que toda la acción logroñesa contribuirá con su presencia y voz de ánimo a la victoria de nuestros segundos blanquirojos.

PELOTA

Retegui-Del Val, esta mañana en el Gros

EN PELEA SEMIFINAL DEL CAMPONATO DE AFICIONADOS

Hoy comienzan las semifinales del campeonato nacional de aficionados. A la Rioja, clasificada en mano individual, le corresponde jugar en San Sebastián.

Nuestro representante, Molés Moreno del Val, salió ayer para la capital donostiarra, donde le espera el chueso de Retegui.

Esta lucha se repetirá al domingo siguiente en Beldi-Jai. Aunque el enemigo es de cuidado, lo último que se pierde es la esperanza y como la pelota estigue siendo redonda... habrá que esperar noticias de la Bella Baso.

En Bilbao, por parejas, Gulpúzcoa-Vizcaya, Bengoechea y Echeave XI contra Lejarazu y Ormaechea, partido de difícil pronóstico.

PROFESIONALES
En Elbar jugarán esta tarde Aca-regui e Irueta III contra Zurdo y Echeave X, y dos partidos más.

La última jornada de las Apuestas Mutuas

MADRID, 30. — El próximo domingo, día 8 de mayo, se celebrará la última jornada de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas en la actual temporada. Corresponde a la jornada 34, y el boleto estará formado por los siguientes partidos:

- Atlético de Toluan-Oviedo.
R. Sociedad-Zaragoza, Español-Granada.
Crense-María.
Lago-Prabril.
Santofia-Juvenicia.
Calzada-Laredo.
Huesca-Alogón.
Numancia-Tauste.
Benisalén-At. Baleares.
Pcbiense-Manacor.
Cartagenera-Hellin.
Almería-At. Malagueño.
At. Zamora-Castilla.
Reservas: Lorca - Aspasé y Puerto Real - Recreativo de Huelva.—(AIFD).

Homenaje a don Amaranto Ruiz

Ha sido jubilado después de 53 años de servicios al Ayuntamiento

Como los años pasan, apenas sin darse uno cuenta, así ha llegado a la edad de su jubilación uno de los hombres que por la índole de sus servicios, era, sin duda, de los más populares entre los funcionarios municipales, don Amaranto Ruiz, maestro de los talleres municipales de Fontanería y del Servicio de Aguas. Amaranto, como cariñosamente se le llamaba por todo el vecindario, ingresó al servicio del Ayuntamiento de Logroño el día 5 de noviembre de 1901, con su jornal de una peseta diaria, y se jubila con esta fecha después de haber servido durante 53 años y cinco meses.

De cómo habrá demostrado su competencia y sus desvelos por el vecindario, son prueba concluyente el afectuoso cariño de los logroñeses y la consideración de jefes y compañeros. Estos quisieron demostrarle la afectuosa obligación de separarse de la convivencia en la diaria tarea, y anoche, en los comedores de la Casa Fernando, antes «El Parador», le ofrecieron una cena homenaje, en la que reinó la alegre y cordial camaradería.

Con el homenaje ocuparon la cabecera de la mesa el concejal señor Traspaderne, delegado de los Servicios de Aguas; arquitecto señor Carceller, jefe de los mismos, y segundo jefe, señor Sáenz Benito, junto con los veinte compañeros de los Servicios.

A los postrés, el señor Carceller, en nombre de todos los compañeros, ofreció al jubilado una bonita billetera, con sus iniciales en oro, como recuerdo de los que tantos años trajeron juntos, y le afirmó que, aunque por imperativos de la edad se separan físicamente, en espíritu seguirán tan unidos como lo estuvieron hasta ahora. Destacó la extraordinaria competencia del señor Ruiz, y le deseó mucha salud para disfrutar de su jubilación en un bien ganado descanso.

El señor Traspaderne agradeció al señor Ruiz, en nombre del Ayuntamiento, los valiosos servicios prestados, lamentando verse privado de ellos porque así lo dispone la ley inexorable del tiempo.

EL OBSEQUIO MAS DELICADO: YEMAS BLASCO

Le más exquisita especialidad de LAPAJARITA

Persianas

de madera enrollables, accesorios para las mismas, reparaciones TALLERES ECHEVERRIA NORTE 1. — TELF. 18-44.

PERSIANAS

de tablilla y fantasía colocadas a domicilio

CASA ANGUIANO

Young Martin aspirante al título europeo de los pesos moscas

LONDRES, 30.—La Unión Europea de Boxeo, ha designado al boxeador español Young Martin como aspirante al título europeo de los pesos moscas, que posee en la actualidad el británico Dal Dower. Según la U. E. B., los contratos deberán depositarse el día 29 de julio.



La lucha se celebrará en el mes de septiembre, probablemente el día 9.—(AIFD).

LOS PROXIMOS COMBATES DE GALIANA

PARIS, 30.—El boxeador español Fred Galiana se enfrentará con el norteamericano Percy Bassett en el Palacio de los Deportes, de esta capital, el día 11 de mayo contra Beraza, hijo Benam, Bassett, que venció al campeón francés del peso ligero, Seraphin Ferrer, el domingo pasado, peleará contra el italiano Diulio Loi, en Milán, el día 22 de mayo. Luego regresará a París para prepararse para el combate contra Galiana, que será a diez asaltos, pelea en la que se ha fijado como peso límite 59 kilos.—(AIFD).

El partido de hoy en el Sardinero, bien acogido por la afición santanderina

Esta mañana, temprano, sale la expedición logroñesa para Santander, donde se espera el encuentro amistoso con verdadero interés. Nuestro colega «El Diario Montañés» dice:

«El anuncio del partido Rácing-Logroñés para el próximo domingo, ha sido favorablemente acogido por los aficionados santanderinos, ya que si bien no tiene la importancia de los de competición oficiales, al menos contribuirá a no perder el contacto con nuestro equipo representativo, pues, de otra manera, de aquí al final de la presente temporada, quedarían muchas fechas en blanco, de constante y abúlica inactividad. Además, y ello es ya más importante, este partido, y los que sucesivamente han de celebrarse, proporcionará al público el aliciente de ver actuar a algunos jugadores regionales considerados como futuras promesas, así como la reparación de otros que, por ausencias u otras causas, no han figurado últimamente en las alineaciones del equipo.»

Probablemente, hoy regresarán a Santander los astilleros Torre y Mendi, ambos cedidos al Avilés, habiendo realizado el último una excelente campaña como extremo derecho de aquel conjunto asturiano.

El Logroñés, que para mañana por la tarde ha anunciado su llegada a nuestra ciudad, desplazará a todos sus mejores hombres de que dispone en activo, dado que quiere dejar constancia en el Sardinero del buen momento por que actualmente atraviesa.

Advertisement for Cepillos Puente. Features an illustration of a mechanical device. Text includes 'CEPILLOS PUENTE', 'ARCADIO D. DE CORCUERA, S. A.', and 'MAQUINARIA EN GENERAL IPARRAGUIRRE, 39 41 43 BILBAO'.

Excelentísimo Ayuntamiento de Logroño

NOTA DE LA ALCALDIA

Se pone en conocimiento del vecindario que la carne procedente de los novillos que se lidiarán esta tarde en la plaza de toros se exhibirá al público, única y exclusivamente, en UN SOLO PUESTO, el que tiene instalado el Sr. Riberto en la Plaza de Abastos y señalada con los números 20 y 21, en el que el expendedor habrá de colocar un letrero indicando que la carne que tiene a la venta es procedente de lidia.

Logroño, 1 de mayo de 1955.

Advertisement for Doña Margarita Alesanco Reinares. Text includes 'LA SEÑORA Doña Margarita Alesanco Reinares (Viuda de don Juan Ortiz) FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 84 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. F. Sus apenados hijos, don Jacinto (ausente), doña María, don Angel (Maestro Nacional), don Pedro y don Juan Cruz (Industrial de esta plaza); hijos políticos, don Rafael García, doña María Benito y doña María Ramírez de Arellano; nietos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a los actos que se indican a continuación, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos. Logroño, 1.º de mayo de 1955. Conducción del cadáver.—HOY, DOMINGO, a LA UNA. Casa mortuoria.—Avenida del 12 Liger, 27. Iglesia Parroquial.—Santa María de Palco. Funeral y Misa de Réquiem.—MAÑANA, LUNES, a las 8'45.

El teatro y el cine

BARBARA DARROW



La invasión napoleónica

NUEVA YORK. — El productor Stanley Kramer, de la Columbia Pictures, ha declarado hoy que permanecerá año y medio en España realizando la película "The pride and the passion" sobre el tema de la invasión napoleónica. Kramer salió para Europa, volverá dentro de pocas semanas y en verano saldrá para España. (Efe).

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

LA ULTIMA DE RENE CLAIR
René Clair va a comenzar el rodaje de su próxima película, todavía sin título. Lo único que se sabe es que el reparto escénico estará compuesto en los papeles principales por Michèle Morgan y Gerard Philipe.

JUDY GARLAND TIENE SU TERCER HIJO
La antigua niña prodigio del cine americano Judy Garland ha dado a luz un nuevo hijo. Ella no ha podido asistir a la fiesta en que se concedían los Oscars por estas razones, a pesar de que su nombre figuraba entre los favoritos.

EL RASGO DE JANE RUSSELL
Hace un año, una artista llegaba a Europa con la intención de adoptar a un niño. La suerte vino a elegir a un chiquillo inglés de tres años, Rommy, a quien sus padres no podían educar por hallarse en la más completa pobreza. Este niño ha sido bautizado ciudadano americano hace unos días. Sus padres son M. y Mme. Waterfield, conocida ella por el nombre de Jane Russell.

LINA ROSALES EN LOS ESTUDIOS
Lina Rosales ha comenzado sus actividades cinematográficas, abandonando por el momento el teatro. Los títulos de sus nuevas películas en rodaje son "El desamparado", "Un ladrón y el puñal del diablo".

Conseguí después otra local en la calle de Alcalá. Y se vino más tarde a Fuencarral, donde hoy está el Banco de Vizcaya, frente al Cine Bilbao. El dueño del terreno lo necesitó y Jimeno se fué a Fuencarral 142, hoy número 138, de cuyo lugar no había de moverse más.

El Cine Fuencarral se inauguró el día 28 de mayo de 1912. Madrid levantaba por esta parte majestuosos edificios. Un público elegante comenzaba a habitarlos, y por esta razón, creyendo el general Mola, entonces director general de Seguridad, que el barracón de Jimeno estaba por debajo de la categoría arquitectónica que le correspondía en relación de los edificios vecinos, suspendió sus representaciones. Aquel barracón tenía 20 puertas de salida.

Eduardo Jimeno ideó los planes del actual Cine Proyecciones. Dirigió las obras y construyó uno de los más grandiosos escenarios de Madrid. Sólo el del Real y el de la Zarzuela son más amplios. Eduardo Jimeno demostró en la Feria de Muestras de Barcelona del año 1945 ser el primer productor nacional del cine con un aparato Lumiere. El día 30 de octubre de 1947, a los 78 años de edad, después de haberse pasado 82 en el cine, dejó de existir.

La historia de nuestra cinematografía le debe las primeras páginas gloriosas.

(Exclusivo para NUEVA RIOJA. Prohibida la reproducción.)

Dos «cabezudos» aragoneses metieron el cine en España LA GRAN AVENTURA DE LOS JIMENO

Por JOSE GOMEZ FIGUEROA

II

El caballero les engañó. El ansia del joven Jimeno por la posesión de una máquina de cine arregló el trato en pocos minutos. La cosa era para llevarse las manos a la cabeza. ¡15.000 francos! Y el franco pesaba un poco más que el actual. Sin conocer el resultado del Vernee, porque no se le dejaron apenas tocar, regresaron a España. El Vernee debía ser una copia desafortunada del Lumiere.

Eduardo Jimeno, hijo, se encargó desde aquel momento, bajo la protección del padre, del asunto del cine. Era director, empresario y técnico. La primera proyección se hizo en Burgos. Era también la primera proyección que se hacía en provincias. Habilitaron el cuarto principal de una posada y allí cobraron las localidades a través de una taquilla natural: el hueco por donde se daba de comer al ganado. El espectáculo fracasó rotundamente. Aquella máquina producía un sonido inaguantable. Además rompía las películas. ¡Qué contrariedad! El viejo se desolaba.

—Esto es una trampa, muchacha. Volvamos a nuestras exhibiciones de feria. La cera no engaña y pienso ridiculizar con ella este parto de los montes.

—¡No, padre! Todo se arreglará. Yo tengo fe en el cine. Yo sé que llegará un día que revolucionará el concepto del arte. ¡Lo sé, padre!

Pero el Vernee continuaba machacando películas. Cuando vinieron de París les habían dado un fresquito para pagarlas. Se terminó en poco tiempo. Jimeno ensayó la cola, ensayó la sujeción por medio de alfileres. Pero no pudo lograr una proyección completa. Aquel Vernee producía un ruido de mil demonios. Entonces comenzó una batalla descomunal. El ar-

gonés padre decía que no; el aragonesé hijo decía que sí. La lucha, como ustedes pueden comprender, fué terrible. Y el padre, sin hablar, con todos sus ahorros en el bolsillo, tomó una clara mañana el tren para Lyon. Después de cuatro días sin dormir, casi hambriento, cansado, rebulfunando, entró de nuevo en Bilbao, donde le esperaba su hijo.

POR FIN, LUMIERE

—Toma —le dijo, arrojándole el tren—. Ya puedes vivir tranquilo. ¡El Lumiere! Me ha costado 6.000 francos. Por lo menos es más barato.

Una tarde de 1896 se dió en Bilbao la primera representación con el Lumiere. Un éxito. Un éxito rotundo. La gente estaba con la boca abierta.

Comenzó el éxodo por todas las tierras de España. En Santander se recibió el invento con precauciones. El permiso facilitado por la primera autoridad decía textualmente: «Se autoriza a Eduardo Jimeno para que dé una proyección en la baraca de su propiedad con un artefacto llamado cinematógrafo, con las reservas de que en caso de alteración del orden público será requisado el artefacto y el dueño será sometido a las sanciones penales y económicas que merezca la ley. Creían que el Lumiere podía estallar como una bomba.

Como es natural, aparecieron competidores. La Casa Lumiere había abierto las puertas y las máquinas salían solicitadas desde todas las partes. Quizá el principal competidor de Jimeno fué su compañero Estanislao Bravo. Durante las fiestas del Pilar de aquel año 1896 se encontraron los dos en Zaragoza con sendas barracas de cine. Los Jimeno iban todos juntos de un lado para otro con sus 15 ó 20 empleados. No había en

aquel tiempo reglamentaciones laborales. Cuando se ganaba mucho, se cobraba mucho; cuando poco, poco. Todos comían el mismo pan, dormían en lechos parecidos y trabajaban en el mismo trabajo.

Las barracas tenían a la puerta explicadores que llamaban a la gente. Oprimían timbres agudos, mecían campanillas vibrantes... La barraca Jimeno tenía, además, un órgano monumental de 20 metros de anchura. Tocaba siempre una musicilla agradable y pegadiza. Estaba adornado con figuras de gran tamaño, y por debajo de él entraban los espectadores por amplias puertas arrojadas para el acceso. Había ganado el primer premio en una exposición de París.

LA COMPETENCIA

En aquellas ferias del Pilar, Estanislao Bravo había conseguido una película más que Jimeno. Por eso se ponía a la puerta de su barraca y anunciaba:

—En este cine se da una película más que en aquél. Y se cobra lo mismo.

El alfilerazo atravesó como una espada el amor propio de Eduardo Jimeno. Inmediatamente solicitó de la Casa Lumiere varias películas. Mientras llegaban ideó una cosa estupenda. Con sus conocimientos de la fotografía y un poco de audacia podría rodar una película. Su compadre Estanislao se iba a extrañar cuando lo consiguiera. Mientras salían los fielos del templo del Pilar de misa de doce, Jimeno rodó la primera película española.

Callado como un muerto se metió en la posada. En barretos revetó la cinta y consiguió el positivo y negativo de la misma. Cuando hizo la prueba se le llenó el corazón de alegría. Limpia, movida, interesante, la película aparecía en la pared blanca del cuarto de la posada. El golpe iba a ser de agarrate y no te mientes. Para completarlo, había recibido las películas encargadas.

Se puso a la puerta de su barraca y gritó:

—¡Señores, en este cine se dan más películas que en aquél, porque termino de recibirlas! Pero, además, en este cine se pueden ver todas las personas que hayan ido a misa de doce del último domingo en la basílica del Pilar!

Zaragoza entera se metió en la barraca de Jimeno. Desde las ocho de la mañana hasta las cuatro de la madrugada estaba lleno el local. Cada sesión valía diez céntimos. Tanta fué la afluencia de público que una noche se hundió el tabladillo de entrada. Estanislao Bravo gritaba:

—¡Vengan, señores; vengan a éste, que no se hundel!

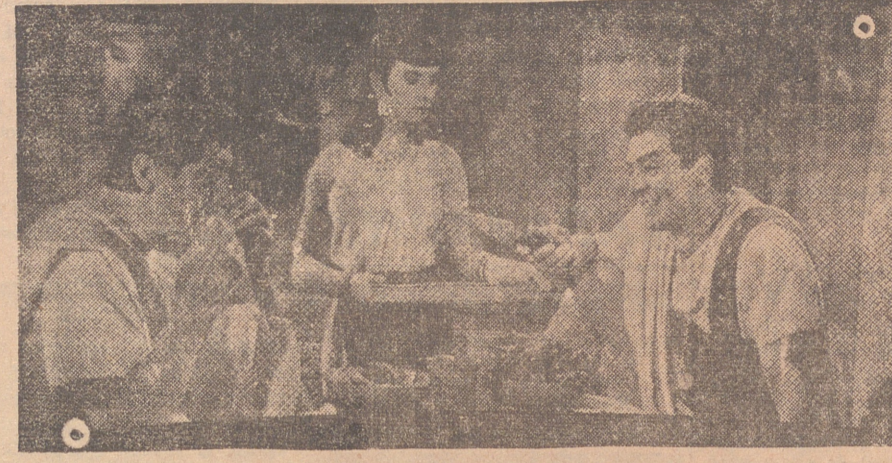
PRODUCTOR, PROYECTOR Y EMPRESARIO

Aquella película del Pilar apuntaba ya hacia el «No-Do» de hoy. Era un reportaje gráfico. Ni más, ni menos.

Eduardo Jimeno perdió a su padre en el año 16. En Madrid, donde ya tenían el Salón Maravillas, dió las primeras representaciones.

Y su identificación con el resultado prodigioso, Chaplin ha extraído de ella un partido insuperable y, vigilante en todo momento, ha hecho, no que interprete, sino que anime y dé vida a una ballarina. Y magníficos Sidney Chaplin, Nigel Bruce, «Pamplinas» y los demás actores.

«Candilejas» —insistimos— es una película maravillosa, una joya del cine. Amor, risas, lágrimas, profundidad, sencillez, verdad, cine puro en una palabra. Suave, delicada y fuerte a la vez, poseedora de una penetrante poesía, de una triste dulzura, es una obra maestra del cine, espectáculo que Chaplin siempre ha ennoblecido y convertido en arte. Pero nunca como en esta ocasión. Jamás podremos olvidarla. Este es el mayor elogio que podemos hacer de ella.



Una escena de «Sinuhe el egipcio» reciente producción en Cinemascope de la 20th Century - Fox, que tiene por principal intérprete a Victor Mature.

Cannes se viste de gala para recibir a sus huéspedes famosos

Aparece muy dura la lucha entre los films de todo el mundo

Por Francisco DIAZ RONCERO

PARIS.—(Argos) —A. F. P.— Entre los cuarenta países que participarán este año en el VII Festival Internacional del Film en Cannes, cinco latinoamericanos van a tratar de mantener a gran altura, en relación con los demás países del mundo, el nivel de ese cine que obtuvo hace dos años triunfos brillantísimos, tales como el logrado por la película «O Cangaceiro», que presentó el Brasil, o «La red», que presentó Méjico.

Este año, unos días antes del comienzo del Festival, aquellas personas que, por su puesto y por sus conocimientos técnicos, pueden hacer pronósticos autorizados, hablan ya de los films que en principio aparecen como favoritos. Falta muchos por designar y muchos son los países igualmente que aún no han enviado sus producciones, entre ellos varios latinoamericanos, pero se habla ya de uno de estos films producidos en Latinoamérica como favorito, entre otros, para ser laureado en este Festival: el film mejicano «Raíces».

Otros nombres aparecen ya en labios de los doctores en la materia, que los indican como favoritos igualmente en este certamen mundial. Son éstos: «Luis II de Baviera», que presenta Alemania; «Country Girl», de Estados Unidos (con Grace Kelly y Bing Cross-

by); «Biraí Bahua», de la India; «Segno di venere», de Italia, y «Princesa Sena», del Japón, que interpreta la misma gran artista nipona que obtuvo el premio máximo en el Festival de Cannes, el año último con el film «La puerta del infierno».

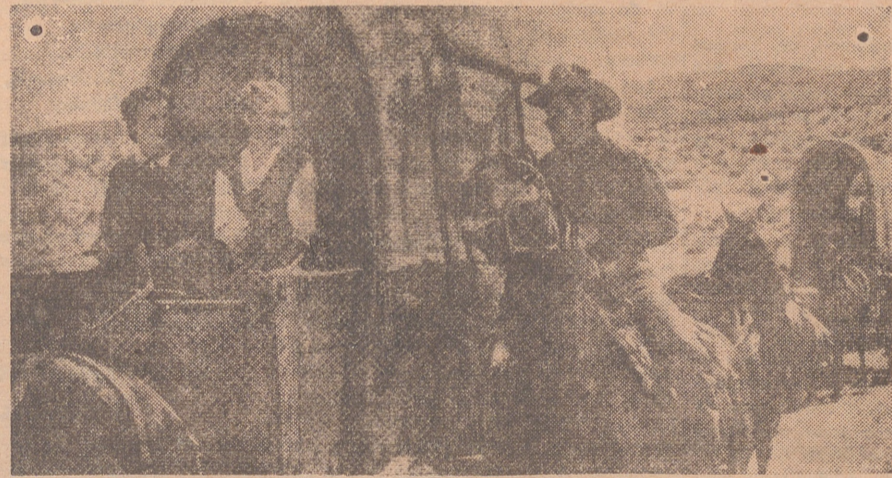
La lucha aparece muy dura entre los films producidos en Europa, América, Asia y Oceanía. Los norteamericanos, vencedores fuera de concurso el año anterior, presentarán igualmente una película que había sido preparada para la televisión: «Martha», y en la que confían igualmente. El Japón, con «Onna no koyomi» («Calendario de mujeres») y «Chikamatsu monogatari» («Los amantes crucificados»), se yergue de nuevo como gran campeón del cine mundial, especialmente con su buen gusto en color, que hace de sus películas verdaderas obras de arte. La India, con más de cien films por año, aparece ya vez más como un serio competidor.

Los países del otro lado del telón de acero, como la URSS, que presenta «Una gran familia»; Checoslovaquia, con «Las cabezas de perros»; Rumania, con «Se baila y se canta»; Polonia, con «La hora de la esperanza»; Hungría, con «Lilomfi», etc., exhibirán su técnica en las costumbres del país.

A esa lucha asistirá Europa con la fuerza que caracteriza a sus producciones Francia presentará esta vez «Du riffifi chez lesy hommes» y «Dossier noir».

En cuanto a la música, la originalidad de «Blinkity Blank», presentado por Canadá, ese film nuevo en su procedimiento que nos ofrecerá Norman McLaren, va a constituir una innovación que vendrá a sustituir a los films de dibujos en colores. La fantasía del artista es ilimitada. Un nuevo Walt Disney, ha nacido.

Los contrastes son la sal de este Festival Internacional de Cannes. La lentitud asiática, la vivacidad americana, la gracia europea y la nota nueva que aportan los países africanos sirven para medir, contrastar, apreciar mejor el valor del cine de cada parte del mundo, que este año va a dar aún más importancia al cinematógrafo, nacido precisamente en Niza, a pocos kilómetros de Cannes. La alegre ciudad de la Costa Azul se viste ya de gala para recibir a sus huéspedes de fama mundial.



Un típico momento del film «del Oeste». Aquí Audie Murphy, guardián de la caravana, conversa sobre la marcha con Madge Meredith y Lori Nelson.

Desde Madrid Con ocasión de «Candilejas»

Por Rafael Hierro Rojo

Ya hemos conocido el cine en relieve. Hace unos días se ha estrenado la primera película en «vistavisión». Continúan estrenándose películas en cinemascopio, se anuncian films que han sido rodados para proyectarse en pantalla panorámica. La banda sonora de las películas es estereofónica. Todo, dentro de un brillante colorido y una lujosa decoración. Y he aquí que, en medio de esta profusión de innovaciones, Charles Chaplin nos ofrece su, hasta ahora, última realización, «Candilejas». Filmada en blanco y negro y sin procedimiento especial. ¿Quiere decir que Chaplin se queda atrás? En absoluto.

El no necesita sino ser como es para contarnos lo que sucede en su interior. El cine es profundidad, sencillez, verdad. Por eso Chaplin no precisa de estos inventos para contarnos lo que siente. El es profundidad, sencillez y verdad; él es el cine. Esta es la causa de que su obra venza al paso del tiempo y sea siempre actual. Porque su técnica es sencilla y directa su acción. Lleva el cine dentro de sí. Nos lo ofrece tal como lo siente, con limpieza y sencillez, con asombrosa unidad expresiva

y narrativa, sin complicaciones de orden técnico, sin encuadres estudiantiles, sin primeros términos en los ángulos de la pantalla... Nada de esto necesita. Le basta con mostrar su interior. Y es lo que ha hecho en «Candilejas».

El cine de Chaplin se eleva a la categoría de sentimiento gracias a su fuerte personalidad, y este sentimiento lo expone sin artificios, simplemente, sin recurrir a otros medios. La cámara en su obra jamás ha sido protagonista, sino testigo de la acción. Y ésta surge natural, espontánea, fresca, como una lógica consecuencia. Todo parece fácil, sencillo. Y lo es, porque la verdad está exenta de toda complicación.

La cinta se desarrolla en apenas media docena de escenarios, pero es tan perfecta la consecución del ambiente que uno cae en la cuenta de que no había necesidad de más. Creación logradísima del ambiente, en el que Chaplin ha introducido unos personajes perfectamente matizados, a los que ha dotado, sea y finalmente, de humanidad. Unidad en el guión, precisión en los diálogos, creación de un marco adecuado al desarrollo de la caracterización de los tipos,

planificación sencilla y sincera y mesura y oportunidad en la utilización del guión musical —un guión musical maravilloso, en el que Chaplin, al igual que en la coreografía, ha tenido directísima intervención.

Acertiosos acrobacias, en fin, a los que hay que añadir el de una interpretación fuera de serie. Sobre todo en lo que a Chaplin concierne, por supuesto. Su «Calvero» es un ejemplo de penetración, de estudio, de humanidad. La actuación de Chaplin ante la cámara es un regalo por el que debemos estarle eternamente agradecidos. Porque no puede ser más perfecta; dueño de una mímica inigualable, recorre todos los escalones de la interpretación; irónico ahora, sentimental después, indiferente más tarde y siempre humano y profundo, da una completísima lección de naturalidad, de dominio del gesto.

Y, como de costumbre, el descubrimiento de una actriz sensacional; Claire Bloom, que en manos de Chaplin se sienta en lo más alto del estrellato. Pocas veces hemos visto un personaje tan perfectamente dibujado como el que encarna Claire Bloom en «Candile-

Actualidad teatral madrileña Estreno de «La rueda», de Juan Antonio de Laiglesia PREMIO CALDERON DE LA BARCA DE 1954

MADRID.—Servicio especial de «Argos» para NUEVA RIOJA). El estreno de la comedia galardonada con el premio de Calderón de la Barca, del novel Juan Antonio de Laiglesia, suponía una arriesgada experiencia que el director del Teatro María Guerrero ha sabido superar con ingenio e inteligencia, por medio del escenario giratorio, en el que van montados unos bonitos decorados de Burgos y Redondela.

El asunto gira—nunca más adecuado este verbo, puesto que la farsa se titula «La rueda»—en torno de un anillo, símbolo amoroso, que va pasando de mano en mano, para finalmente retornar y quedarse en la de su primera dueña. A todo esto, la plataforma va dando la vuelta, en un sentido en la primera parte, y en sentido contrario en la segunda, para acabar girando veintinueve veces, como un látigo de feria.

Se ve, por lo dicho, que la idea de Juan Antonio de Laiglesia es ingeniosa. El joven autor la desmenua con ligereza y sencillez, con un lenguaje natural y con algunas ocurrencias de buena ley cómica. El público siguió con interés y agrado la farsa, y aplaudió mucho, sobre todo al final, haciendo salir a saludar al autor y al director de escena con los intérpretes.

Ha tenido la suerte este escritor novel de que su comedia pudiera ser montada en un teatro oficial, con los medios escénicos con que él la había imaginado, y también el director de este teatro se puede considerar afortunado de haber sabido resolver con tanta

eficacia las dificultades que entrañaba este artilugio. La obra se presta, además, al lucimiento de los comediantes. La labor de éstos resultó lo que se dice «bordada». Admirable Elvira Noriega, y muy bien, igualmente Margarita Espinosa y María Rivas. En cuanto a ellos, destacaron Roderic Picazo y Bardem. En realidad habría que citar a todos, pero por no extendernos más, nombremos ya sólo al niño Luis Varela.

Ninguna otra novedad ofreció la semana teatral en Madrid, a no ser el cambio del programa de variedades en el Price con la incorporación de figuras tan populares como Diana Márquez, Rafael Farina, Tomás de Antequera y Emilio el Moro.

De provincias, en cambio, hay noticias de cierto interés. Por ejemplo, en Sevilla, el señor Muñoz Insarrosa ha tomado la dirección de Alvarez Quintero, para dedicar esta sala a teatro. En Salamanca, María Jesús Valdés ha presentado «La hora de la fantasía», de Anna Bonacci, en excelente traducción y dirección de José Luis Alonso, que se ha considerado como un memorable acontecimiento teatral en la capital charra. Y también en Palencia ha habido un estreno de categoría: el de «La tercera mujer», de Roger Ferdinand, en magnífica adaptación de Félix Ros, que asistió al estreno. Fue un triunfo del flamante grupo escénico del Movimiento, y en especial de María Jesús Lomana, que actuó como una actriz profesional. D. FRESNO RICO

UN. S. A.

(UNION DE SERVICIOS ASISTENCIALES)

INSTITUCION SANITARIA MEDICO QUIRURGICA EN TODAS LAS ESPECIALIDADES DE AFILIACION LIBRE

La Entidad más amplia y que mejores servicios presta.—Filiales en varias capitales y provincia
Cirugía completa y Especialidades

CUADRO FACULTATIVO DE UN. S. A. EN LOGROÑO

- CIRUGIA ... D. D. Alvarez Ruiz de Viñaspre
- HUESOS Y ARTICULACIONES ... D. Manuel González
- UROLOGIA ... El que oportunamente se designe
- OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA ... D. Andrés de Diego
- OCULISTA ... D. M. Martínez de Finillos
- GARGANTA, NARIZ Y OIDOS ... D. C. Montoya Díaz de Greñu
- DIGESTIVO ... D. José María Pérez López
- PULMON Y CORAZON ... D. Jesús Esteban Iñiguez
- MEDICINA GENERAL ... D. Rafael S. Coban
- INFANCIA ... D. R. Adán Ligoriti
- NERVIOSAS Y MENTALES ... D. J. J. Ruiz de Cenzano
- PIEL Y VENEREAS ... D. Emilio Casas
- DENTISTA ... D. Angel Sáenz-Badillos
- ANALISIS CLINICOS ... D. José A. Ibáñez
- MEDICO DE ZONA ... D. J. L. Alonso Santaolalla
- AUXILIAR DE CLINICA ... D. Sergio Sáenz
- id. 'ANESTESIA' ... D. Delfin M. Roy
- PRACTICANTE DE ZONA ... D. Vicente Ayala
- COMADRONA ... Doña Carmen María

FACULTATIVOS DE UN. S. A. EN LA ZONA DE CALAHORRA

- MEDICINA GENERAL ... D. Pedro Escorza
- DENTISTA ... D. Enrique González
- ANALISIS CLINICOS ... D. Emilio R. Vargas

FACULTATIVOS DE UN. S. A. EN LA ZONA DE HARO

- MEDICINA GENERAL ... D. A. Sáez Ameyugo
- DENTISTA ... D. Luis Brox
- PRACTICANTE ... D. Fortunato Hueda

FACULTATIVOS DE UN. S. A. EN LA ZONA DE ARNEDO

- MEDICINA GENERAL ... D. Eugenio Remón
- PRACTICANTE Y COMADRONA ... Doña Marcela Gil Moreno

UN. S. A. Transcurridos dos años y medio de actuación, comunica al público en general los Servicios prestados por esta Delegación a sus abonados en Logroño, provincia y limítrofes de Alava, Navarra y Burgos, exponente todo ello de la garantía que ofrece esta Entidad, la más amplia y completa.

Visitas médicas realizadas en las distintas especialidades... **14.439**
Intervenciones quirúrgicas... **836**

...y un elevado número de estancias en Clínicas, de operados y acompañantes; Análisis clínicos, Radiografías, Electricidad médica, Transfusiones de sangre, Ambulancia, etc.

INTERVENCIONES QUIRURGICAS.—SERVICIOS RADIOLOGICOS Y ELECTRO-MEDICINA

CLINICA NUESTRA SRA. DEL PILAR

TAURINAS

Chamaco hace hoy su presentación al público logroñés...

Ha habido suerte... «Chamaco», el novillero de más palpitante actualidad, el que más llega al público y más se discute, hará esta tarde el petate en el ruedo logroñés... No obstante «montarse» un día y otro en los novillos, Tauró y Santa Lidia le han protegido para no privar a la efición logroñesa y riojana de tan señalado acontecimiento, y admirar cuanto, en el más elevado tono del elogio, pregonan todos los que han tenido la suerte de verle alguna de sus portentosas faenas.

Viene a Logroño embaldado en los caminos del éxito y de esperar y confiar es que esta tarde ha de dar un paso, mejor varios pasos, hacia adelante...

En igual plan se nos presenta otro triunfador, el vizcaíno Manolo Echavarría «Chacarte»... Muy elevada era la cotización de este novillero, legada a fuerza de éxitos y triunfos... Pero desde su actuación del pasado domingo en la plaza madrileña, donde, como es sabido, cortó orejas y salió en hombros, su «petate» ha subido muchos enteros y hoy, el torero de Baracaldo ocupa por derecho propio y con todos los honores uno de los más destacados puestos de la vanguardia novilleril. Puesto que esta tarde ha de consolidar aún más...

Y formando la terna hace también su debut en nuestra plaza el aragonés Antonio Palacios, novillero

al que ha bastado una temporada para escalar el primer grupo en la clasificación de novilleros y que actualmente es el torero más solicitado en su patria chica, cuando ya muy fuerte por otras muy importantes plazas. Aquí viene, apenas restablecido de un grave percance, para demostrar que no le hacen mella las cornadas.

Tenemos, pues, toreros esta tarde.

Y sabido es que también hay novillos, cada lo favorablemente que se comenta la lámina de las reses enviadas por don Ignacio Rodríguez Sotano, de Badajoz.

A ver si la suerte continúa y esta tarde sobra bravura en los novillos y arte y valor en los toreros...

EL PROGRAMA CALCEATENSE

Una atención, que agradeceremos, del señor alcalde de Santo Domingo de la Calzada, nos ha hecho poseedores del programa que con motivo de sus próximas fiestas ha «tirado» la ciudad del Santo Abuelito.

De intento hemos dejado de titularlo «Programa de festejos». De llamárselo, no hubiéramos sido justos. Detalla, sí, todos los actos festivos. Pero en sus muchas páginas restantes hace desfilan ante el lector la totalidad de las actividades calceatenses, sirviendo ese detalle para que resalte claramente la importancia industrial y comercial de Santo Domingo de la Calzada.

En su aspecto oficial, el programa detalla cuantos actos han de celebrarse desde el 10 del actual mes de mayo hasta el día 15, ambos inclusive... Las típicas procesiones, las solemnidades religiosas, las alegres verbenas, las distracciones deportivas, las atractivas novilladas... Todo cuanto es motivo de distracción y de entretenimiento y de diversión, y veneración al Santo, va cumplidamente detallado... De todo ello son los toros los que entran en nuestra jurisdicción, y aun cuando ya las tengamos anticipadas, aprovechamos la ocasión para repetir las dos loterías combinadas organizadas por la empresa taurina y que, por su calidad y categoría, concentrarán en Santo Domingo a los aficionados de toda la comarca...

En el primero de estos festejos, a celebrar el día 12, festividad del excelso Patrono, se lidiarán cuatro hermosos novillos de Antonio Tabernero de Paz por las cuadrillas de «Chucho Ortega» y José Luis González Garzón, afamados novilleros cuyos repetidos triunfos garantizan una gran tarde de toros a los aficionados calceatenses y forasteros. El día 13 habrá un variado festival taurino con participación de varios «Chamacos» locales, y el domingo 15, segunda novillada con otros cuatro «Taberneros de Paz» por «Chucho Ortega» y el cubano Pepillo Sánchez, que hace su presentación en España.

Junto a todos esos merecimientos, une el programa calceatense el de su esmerada confección tipográfica, verdadero alarde de gusto y de distribución, de variedad y de perfectísimo trabajo... Y si de justicia es proclamario así, aún hay que darle mayor relieve por cuanto «Imprenta Moderna», de Santo Domingo de la Calzada, que ha sido la editorial, no dispone en

abundancia del material preciso para estas publicaciones. No obstante, ha hecho una labor magnífica.

Todo lo magnífico que requieran las ya cercanas fiestas calceatenses.

REPRESENTANTE DE «CHULL»

En el plano de actividades taurinas locales es sabido que ocupa un puesto destacado el entusiasta aficionado Balbino Martínez... Para demostrarlas, nada más convincente que los diestros de todas las categorías que le confieren su representación...

A la ya importante lista de sus representados ha agregado un nuevo nombre, el del notable novillero madrileño Celestino Hernández «Chull», de cuyos grandes y recientes éxitos en las plazas de Madrid y Barcelona se ha ocupado, con elogio, toda la crítica taurina...

No hay duda que el amigo Balbino sabrá buscar ocasión para que lo veamos por alguna plaza riojana.

Al torero y al representante, nuestra felicitación...

OTRO TORERO RIOJANO

Donde menos se piensa... De Cervera del Río Alhama nos llegan noticias de una novillada a celebrar pasado mañana, martes, en la que hará su presentación un torero local, que al decir de quienes lo han visto, tiene sobradas aptitudes para aspirar al título de «torero de la Rioja».

Se llama Casto San Baldomero, se apoda «Castito» y no quiere oír hablar de otra cosa que de toros, ni tiene más empeño que el de ser torero de fama.

Además, de casta le viene al galgo... Este «Castito», es retoño del «Castito», cervecero también, artista de pies a cabeza que ya ha sido halagado por los aplausos y por el favor de la popularidad...

Nuestro «Castito», el torero, igual en apodo y en nombre, a su progenitor, alternará el martes con los aragoneses Jesús Omedas y Enrique Romero, lidiando todos ellos novillos de don Andrés Arjón.

No hay que decir cuán vivamente deseamos a este paisano un éxito rotundo. Iniciador de una triunfal cadena cuyo último eslabón sea la confirmación de las esperanzas puestas por los cervarinos en que sea uno de los suyos el torero de la tierra... A ver, pues, si es verdad, y que «Castito» a «innegable afición todo eso» que hace falta para avanzar con éxito por los difíciles senderos del toreo...

EL ORIGEN DE UN APODO

De seguro que cuantos se interesan o simplemente leen en las informaciones taurinas las actuaciones del novillero alicantino «El Tino», suponen que tal apodo obedece a una reducción de su patronímico... Florentino... Faustino...

BAR MOTOTO

MIRANDA DE EBRO

Por cesar en el negocio, se traspasa con uno o dos pisos. Informará, su dueño.

EN SECRETO: Su vecina da a sus pollitos y gallinas:

GALLIOL

Premiado en varias Exposiciones

Celestino... al que se han suprimido las primeras sílabas para dejar tan sólo esas dos de «Tino».

Pues, no, señor. El nombre del tal novillero es Vicente Blau, nombre y apellido que no dejan traslucir motivo alguno que justifique el sobre nombre de «Tino».

Sin embargo, apenas hay apodo que no tenga su historia. «El Tino» también la tiene. La ha referido el propio torero, evitando con ello el que se pueda atribuir a una más o menos ingeniosa suposición o a una transmisión familiar.

Veán el por qué a Vicente Blau se le llama «El Tino».

Una mañana, siendo Vicente un chavallito, iba con otros mozalbetes amigos por la playa alicantina, cuando pasó sobre ellos una paloma. El entonces crío y ahora novillero famoso cogió una piedra, la lanzó contra la ave y la derribó al suelo... Vaya tino, exclamaron los muchachos... Vaya tino, repitieron los conocedores de la original cacería... Y «tino» por aquí... «tino» por allí... «Tino» se le quedó de sobrenombre y con él ha pasado al escalafón taurino...

¿Lo sabían? ¿No? Pues ya lo saben.

NO-DO TAURINO

En Fuenterrabía se da por cierta la constitución de una sociedad organizadora de espectáculos taurinos, avalada por 3200 acciones de 500 pesetas cada una, que están ya casi en su totalidad cubiertas. Si es cierto, hay que admirar a los fuenterrabíenses... y más que admirar, envidiarles.

—Eso es suerte. Un cierto espectador de un festival taurino tarraconense, cuya localidad, como

todas las demás, tenía tres cifras valederas para un sorteo de regalos, vio cómo correspondía a dos de esas cifras sendos premios de 5.000 y 1.000 pesetas. Un caso análogo, ocurrido en Logroño, tenemos en nuestro archivo... No fueron pesetas, pero fué una máquina de coser y un jamón.

—«Chopera» continúa de empresario de Granada. Cuanto se decía que sería Camaraj el organizador de los carteles granadinos, no ha pasado de cuento. El empresario es «Chopera» y su propósito es dar una corrida y dos novilladas en las famosas fiestas del Corpus. Esa preferencia novilleril se debe sin duda a que, diferenciándose poco la fuerza atractiva de matadores y novilleros, el presupuesto de unos y otros es favorable a las novilladas. Y... el negocio es el negocio.

—La plaza de León, en cambio, no hay quien la quiera. Nuevamente ha quedado sin licitadores su subasta y por ello se halla sin empresa. Lo de falta de licitadores es cierto. No lo es el que carezca de empresa. Unos aficionados leoneses han asumido la organización del cartel de ferias y ha anticipado sus decesos de que sean tres las corridas, de toros. Ya nos lo dirán en cuanto empiecen a hacer números...

—Como nuevo ha quedado el novillero Pepe Gallardo, que, según tenemos dicho, ha estado a punto de perder la vista. Su amigo y paisano el famoso «Chamaco» le ha hecho un quite, pues no otra cosa es haberle costado todos los gastos de su curación. Con ello, puede ya Pepe hacer honor a su apellido. Y quedar eternamente agradecido a su compañero... La faena lo merece.

—A Cascales, por el contrario, se le pone mal la temporada. En un reconocimiento a que ha sido so-

Invidia Radio
AUN MEJORES PARA 1955!

MODELO 5320: 115 Ptas. mes
MODELO 5426: 149 Ptas. mes
MODELO 5207: 98 Ptas. mes
MODELO 5425: 135 Ptas. mes

RADIO MORENO GRAN VIA, 40-BILBAO VARA DE REY, 7-LOGROÑO

LARGOS PLAZOS

GALLETERA
seminueva, completa, capaz para 1.500 piezas de, con su correspondiente transmisión y boquillas, fabricación Oriate se vende.
Cerámica San Pelayo CASTRO URDIALES

Maletas a 25 Ptas.
B. GOMEZ. — Calvo Sotelo, 22.

APICULTOR
colmenas, cera, perfume caza-jambres, carteras, guantes, ahumadores, textos etc.

AVICULTOR
pasa-huevos, incubadoras, criadoras, anillas, nidales, bebederos, comederos, textos, etc.

PIENSOS COMPUSTOS
Av. Universidades, 2. Tfno. 13.910. Ferama — BILBAO

EVITE PERDIDAS POR ROBO
LOS ROBOS PUEDEN OBLIGARLE A CERRAR SU NEGOCIO
PIDA CATALOGOS
ARCAS GRUBER, S. A.
BILBAO, H. de Amézaga, 10
Representante exclusivo:
RUF0 ECHAVARRIA
Vara de Rey, 41. Telf. 15-99.

DOS DOLARES POR CINCO PÉSETAS
Enviamos cinco ptas. y recibirá dos ejemplares distintos de la popular revista DOLAR, en los que encontrará: consejos, procedimientos, ideas y sugerencias para triunfar en cualquier profesión.
Apartado 661. — MADRID.

Chocolates EZQUERRA

ESTA MARCA
Numancia
Y ESTA ETIQUETA
...deben ser exigidas por usted en el momento de adquirir su CAMA DE ACERO RECHACE IMITACIONES
FABRICAMOS COMODIDAD CON GARANTIA

PRECIO DE VENTA AL PUBLICO

A PLAZOS
DE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS RELOJES DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS CON LA GARANTIA DE LA MARCA
ROTVAL
MHA FOLLETO GRATIS ROTVAL-APART. 678-Madrid

UNA REVOLUCION EN LA FLUORESCENCIA!
Aunque bajen las tensiones...
—y hasta en los más apartados rincones del país.

PHILIPS
le garantiza un insuperable alumbrado fluorescente con su nueva **"TL" G20W**

- Con voltajes comprendidos entre 80 y 135 voltios.
- Sin reactancia.
- Sin condensador.
- Sin ruido ni zumbidos.
- Con un factor de potencia muy elevado (prácticamente 1).

...FUNCIONA SIN TRANSFORMADOR NI REACTANCIA
LAMPARAS PHILIPS
Mejores no hay.

PELICULAS DE 16 M/M.
Agustina de Aragón.
Balarrasa.
Locura de amor.
Currillo de la Cruz.
La cotona de hierro.
La duquesa de Benavente.
La Lola se va a los puertos y las restantes películas de

PAX FILMS
Les ofrece desde Zaragoza **EBRO FILMS, S. A.**
Espoz y Mina, 26. Telf. 28235. ZARAGOZA
así como el proyector sonoro de 16 m/m. «MARIN 65».

y toda clase de repuestos y maquinaria para cines de 16 y 35 m/m.

Información Regional

Agencia oficial: De Miguel Hermanos, S. L. - Calvo Sotelo, 9. - Teléf. 1767

MAÑANA, LUNES, LLEGARÁ A SANTO DOMINGO DE LA CALZADA NUESTRO PREGADO, EN VISITA PASTORAL. --- DEL ACONTECIMIENTO ARTÍSTICO CELEBRADO EN HARO A BENEFICIO DE LA SUSCRIPCIÓN PARA LA CORONACIÓN DE LA VIRGEN DE LA VEGA

SANTO DOMINGO, 30
GRATISIMA VISITA.—El próximo lunes, 2 de mayo, y sobre las ocho y media de la tarde, llegará a la ciudad cocabeza de la diócesis en su santa visita pastoral, nuestro amantísimo prelado, doctor don Abilio del Campo y de la Bárcena obispo de Calahorra y Calazada. El M. I. Cabildo Catedral y el Excmo. Ayuntamiento de la Muy Noble y Leal Ciudad de Santo Domingo están levantando monumentales arcos con expresiva dedicación para recibir como se merece al Pastor amado.

Lo acompañarán el señor secretario de visitas, Dr. don Isaias Barragán, párroco-arcipreste de Nájera, y su pariente y familiar don Luis Astalaya, que tantas simpatías cuenta entre nosotros. S. E. Reverendísima pernoctará durante su estancia en casa del señor párroco-arcipreste y canónigo M. I. señor don José Escrivano.

Los días 3 y 4 confirmará a las niñas y niños, visitando las escuelas y Centros de Acción Católica, y accediendo a la sugerencia de nuestro celoso párroco, celebrará dos actos sobre las ocho y media de cada día dirigiendo la palabra a los fieles, distinción que estimamos como corresponde a nuestro querido obispo, y que una vez más

canturará la atención de sus diócesanos.
Igualmente por la sugerencia efectuada, se ha dignado administrar la comunión general a los niños y niñas el domingo día 8 de los corrientes.

Las autoridades todas, clero, asociaciones religiosas, misioneros, etc. y el pueblo en masa recibirán al prelado en el sitio de costumbre.

Se ergañarán ventanas y balcones, y no debe quedar un solo calcetín o habitante que no reciba con la cordialidad y el cariño que merece nuestra primera autoridad eclesiástica. Quien nos tiene demostrado tanto afecto y simpatía debe verse correspondido en esta primera visita pastoral, volcándose la ciudad a recibir a nuestro obispo. La ciudad del Santo y Beato Jerónimo Hermosilla, con su fe secular, acompañará y oír la voz del Pastor, privilegio que disfrutaremos la semana próxima. Bienvenida, S. E. Reverendísima.

TORMENTAS—Ayer, sobre las cuatro de la tarde, y con un aparato de truenos y relámpagos que se sucedieron más de una hora, descargó una de ellas sobre el término municipal con una copiosa lluvia, sobre todo en parte de la ciudad y el SO. Esta tarde, y desde las dos y media, ha vuelto el régimen de tormentas, y sigue la

lluvia a intervalos paralizando un tanto los labores agrícolas. Que llueva con intensidad desean los labradores para la prometedora cosecha.

FECULERA—Se procede al montaje de la misma, y la próxima campaña funcionará a plena marcha, viniendo a facilitar la venta de la patata, artículo que tan bien y abundante se produce en la comarca, confiando mejoren los precios. Así sea para compensar el esfuerzo del agricultor.

ENTREGAMOS CON NUESTRAS TRINCHERAS Y GABARDINAS, MUCHA COSTURA DE REPUESTO ROYAL

HARO, 28

(Recibida con retraso)
ACONTECIMIENTO DE ARTE—Hemos calificado de acontecimiento artístico el recital de música y danza anunciado para la tarde del miércoles en nuestro colegio municipal, y una verdadera jornada de arte fue la que nos ofrecieron el notabilísimo músico y compositor harense don Basilio Miranda y su monísima hija Anita, que a la sazón solo cuenta 16 años de edad.
Al conjunto de estos nombres, y por tratarse de una función cuyos beneficios se destinaban a engrasar la suscripción abierta para la coronación canónica de nuestra excelsa Patrona la Virgen de la Vega, el público acudió en número considerable hasta ocupar la casi totalidad de las localidades del Teatro Bretón, cuya sala presentaba un aspecto magnífico.

Como preámbulo de la fiesta, el virtuoso capellán de la basílica de la Vega, don José Monroy, dirigió unas breves palabras para agradecer la espléndida aportación de la ciudad a la suscripción pro coronación, y así también para poner de manifiesto el noble y desinteresado gesto de don Basilio Miranda y de su familia, desplazándose gustos desde Biarritz (Francia), donde residen, para contribuir con su arte al anhelo de todos los riojanos en general, y de los ejarreros en particular por y para su excelsa Madre y Patrona. No quiso extenderse en frases de presentación, porque realmente no las necesitaba de Basilio Miranda, conocido y querido de todos. Fue muy aplaudido.

Cuando el señor Miranda apareció en el escenario, fué saludado con una ovación tan atronadora y prolongada que difícilmente podrá olvidarse. A partir de aquel momento, la velada fué una sucesión ininterrompida de manifestaciones de contento y de entusiasmo, que inudablemente hicieron mella en el homenajeado. Dígalo sino aquella emoción que no podía disimular, y aquel nerviosismo que no le fué po-

TELEFUNKEN
Le ofrece
4 MARAVILLOSOS RECEPTORES CON LAS NOVEDADES CIENTÍFICAS 1935

¡La Felicidad de tu Hogar!

SONATA PTAS. 1.995,00
CICERONE PTAS. 3.485,00
ALLEGRETTO PTAS. 3.575,00
CONCERTINA PTAS. 4.450,00

TELEFUNKEN ha proporcionado servicios óptimos y satisfacciones durante 50 años en todos los países del mundo. Confió a TELEFUNKEN la alegría de su hogar.

VISITE AL CONCESIONARIO TELEFUNKEN DE SU LOCALIDAD
DELEGACIONES EN MADRID, BARCELONA, BILBAO, CORDOBA, LEON, VALENCIA

TELEFUNKEN

Agencia y Taller oficial: RADIO LUZ.-Once de Junio, 19. - Teléf. 1412

sible refrenar hasta desarrollados los primeros números del programa.
Y ya que al programa hemos hecho referencia, hemos de declarar que la elección de las obras fué un acierto indiscutible, y que no obstante haberse desarrollado las dos partes del recital con la sola intervención de don Basilio y de su hija Anita, cuando se daba final al mismo, nadie daba muestras de cansancio, sino que, antes al contrario, el público reclamó insistentemente la presencia de los artistas, obligándoles a bisar la jota «Aragonesita», de la que es autor el señor Miranda, y que en esta ocasión fué maravillosamente interpretada por su hija con la colaboración del simpático Joséito, el pequeño de la dinastía, número que constituyó un verdadero éxito.

Destacó que don Basilio Miranda nos ofreció la más perfecta ejecución de todas y cada una de las obras; que su tráfego como pianista fué claro, rotundo y legítimo, y que dejó en los espectadores la más profunda huella hasta despertar justísimo entusiasmo, es repetir una vez más lo mucho que de él se ha escrito a lo largo de su brillantísima carrera como músico excepcional e inspiradísimo compositor. Ahora podemos decir que se encuentra en la madurez de su arte, en el momento álgido para el logro de sus más resonantes triunfos profesionales. He aquí el programa por

el interpretado: Preludio de «La boda de Luis Alonso», de Giménez; «Sevillas», Albéniz; «Serenatas», Mallo; Danza número 5, Granados; «Aires populares», B. Miranda; «La vida breve», Falla; «Córdoba», Albéniz; «Mallorca», Albéniz; «Danza de la gitana», B. Miranda; y «Aires de Jolasa», Larregla-Bretón.

La elección de la deliciosa artista Anita Miranda constituyó un verdadero acontecimiento. No obstante su corta edad, se nos ofreció en todas sus intervenciones como una artista consagrada por su gracia, por su donaire, por su maravillosa intuición y por su maravilloso temperamento. De otra manera no era posible lograr la perfección por ella conseguida en páginas musicales de tantas dificultades como «Capricho español», de Rimsky Korsakof; «La asturiana», B. Miranda; «Lagar terrasa», Cuervo; «La farra», B. Miranda; «Sacro Monte», Turina; «La corrida», Valverde; preludio de «Goyescas», Granados; «La valencianita», Penella; danza ritual del fuego de «El amor brujo», Falla; fandango de «La catedral», Vives; y la hermosa jota «Aragonesita», de su padre.

En todas las danzas lució como hemos dejado dicho, una insuperable maestría el servicio de un decorado gusto interpretativo, y naturalmente, conquistó al público, cuyas ovaciones quedaron corre-

lidas en francas explosiones de entusiasmo.
Para todos, nuestra cordial felicitación, que hacemos extensiva a la «Agrupación Recreativa Pro Arte», que corrió con la organización del espectáculo.

Al final de la velada, Anita Miranda fué obsequiada con un precioso ramo de tulipanes, obsequio del Excmo. Ayuntamiento, y con otro de claveles, dedicado presente de «A. R. P. A.»

El jueves, en las primeras horas de la tarde, don Basilio Miranda y su familia regresaron a Biarritz. Durante su breve estancia en Haro, su pueblo natal, ha tenido ocasión de comprobar, nuevamente, cuánto se le recuerda y cómo se le quiere.

EL CIEGO, 30
PRIMERAS COMUNIONES—Tomaron por vez primera la sagrada comunión, el día de San Prudencio, treinta y dos niños y niñas de las escuelas. Los comuniantes con sus familias se congregaron en la

ermita, y llevando una imagen del Niño Jesús, se trasladaron procesionalmente a la parroquia para recibir el Pan de los Angeles. Dijo la misa en el altar mayor, adornado con flores naturales e iluminado profusamente, don Francisco López Lacalle, y pronunció una emotiva plática nuestro párroco, D. Marcelino Sarabia, recibiendo nuestra enhorabuena los primeros comuniantes y sus familias.

NOVENA—Se ha celebrado con gran asistencia de fieles, en la ermita, la novena a nuestra Patrona la Virgen de la Plaza. El último día hubo solemnísima procesión presidida por el Ayuntamiento y demás autoridades.

La banda municipal interpretó composiciones adecuadas durante el recorrido.

PALANQUETAZO—Lo oferon en la noche del 27 al 28 en la carnicería de don Policiano Anario. Levándose más de mil pesetas que había en el cajón. Las autoridades trababan para descubrir al autor del hecho.

REPRESENTANTES

Nos faltan en diversos pueblos y partidos. Escribir a FARRIOAS SUZAS REUNIDAS - Relojes. Apartado n.º 1. HERNANI (GUIPUZCOA).

Nuestros teléfonos

ADMINISTRACION ... 1066
GERENTE ... 1672
REDACCION ... 1337
DIRECTOR ... 1980

No hay distancias con velomotores "ECHASA"

VELOMOTOR de 65 cc. 5 velocidades. Suspensión delantera y trasera. Frenos comba a ambos lados.
PRECIO Base 2.250
Con velomotor ECHASA se garantiza V4 seguro, distará de la máxima comodidad y podrá trasladarse todas partes.
SOL RIVAL EN SU CATEGORIA

bicicletas ECHASA FENIX y STARK las de mayor garantía

FABRICADOS POR ECHASA-ECHAVE, ARIZMENDI Y C.ª S.ª EIBAR

AGENTE PARA LOGRONO Y SU PROVINCIA: F. B. I. -- DOCTORES CAS TROVIEJO, 17.

ANUNCIOS CLASIFICADOS

ALQUILERES
PLANTA BAJA, propia para cualquier industria, se alquila en Villegas, 2, Razón, Bar Capabanchel.

COLOCACIONES
SE NECESITAN oficiales encuadernadores y cerialistas, y peones. Serán bien retribuidos. Informes: Construcciones Diaz, Gonzalo Berceo, 29. No se contesta por carta.

SE NECESITAN tejedores para fábrica de sacos. Informes, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.465.

SE NECESITAN aprendices y pinches para fábrica de zapatillas. Informes, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.482.

APRENDIZ Y APRENDIZAS, se precisan de 14 a 16 años para fábrica de dulces. Razón, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.496.

SIRVIENTA formal, se precisa para buena casa. Informes, Calvo Sotelo, 10, Portera.

APRENDICES, se necesitan de 14 a 17 años. Razón, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.503.

APRENDIZ de 14 años, para ultramarinos, se necesita. Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.504.

MUCHACHA que sepa de cocina, se necesita. Ganará buen sueldo. Razón, V. de Rey, 9, 1.º izq.

OBREERAS para fábricas de conservas, se precisan. Razón, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.505.

CHICAS para fábrica, pequeña mecánica. Serán bien retribuidas. Razón, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.449.

SIRVIENTA O INTERINA para todo el día, se necesita. Hermanos Moroy, 1, 3.º centro, dcha.

CONTABLE muy práctico en contabilidad, mecanografía, correspondencia comercial, liquidaciones Hacienda y Seguros Sociales, con amplios informes, se ofrece. Dirigirse: Sr. Alonso, V. de Rey, 18, 4.º dcha.

VIAJANTE sueldo y comisión provincia Logroño, se necesita, preferible disponga coche o moto. Escribir: Apartado 124, Logroño.

SE PRECISAN oficiales, oficiales, ayudantes y aprendices de sastrer. Informes, Oficina de Colocación. Ref. 1.508

APRENDIZ para taller de punto, se necesita. Razón, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.506.

SIRVIENTA formal y de obligación, para poca familia, se necesita. Quedo de Llano, 20, 3.º izq.

OFRECESE contable, dominando francés e inglés, conocimientos alemanes, con práctica y referencias. Escribir a C. R., esta Administración.

APRENDIZ adelantado de sastrer, se precisa. Informes, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.476.

APRENDIZ de sastrer, se necesita. Razón, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.487.

CHALAZQUERA destajista y ayudante de oficial de sastrer, se necesitan. Oficina de Colocación. Ref. núm. 1.509.

GANE DINERO. Contrato fabricación domicilio. Condiciones: Apartado 544, Madrid.

COMPRAS
TRACTORES y trilladoras, compra Zacarías Bravo, en Santo Domingo de la Calzada.

FINCAS
BLAZQUEZ. Antes de hacer sus compras o ventas consulte con esta Agencia Calvo Sotelo 16

PISO 4.º, con sol todo el día, buena calle, vende particular. Razón, Once de Junio, 10, 1.º.

PISO hermoso, llaves en mano, se vende en lo más céntrico de esta capital. Informes, don José María Gutiérrez, abogado. H. Moroy, 26, 3.º.

CASA en R. Paterna, con un piso vacante, sol todo el día, se vende. Razón, San Gil, 3, 1.º.

LOCAL y pisos libres, a estrenar, se venden. Ruavieja, 53.

HUERTA de 3 fgas., con bastante vivienda, en Camino Cascajos, se vende. Razón, Carret. Villamediana, 4, bajo.

GRANJA AVICOLA para 150 aves, con pequeña vivienda y cuadra, se vende por poco dinero. Urge por tener que ausentarse. Razón en Nueva Rioja.

PISOS libres, exentos contribución 20 años, vendiendo directamente, de 43 a 48.000 ptas. Av. de la Via, 51, 4.º d.

GANADOS
OVEJAS, vende 60 de buen diente, 30 corderos destetados y 6 pequeños. Pedro Muñoz Alonso, en Bañares.

CARNEROS, vende de uno a seis semientales jóvenes, extraordinarios, Nicolo Orió, carretera Zaragoza, kilómetro ocho.

DOS NOVILLAS de un año, vende Aniceto Matute, en Huércanos.

OVEJAS, vende 90 con sus crías, éstas de 20 a 40 días. Francisco Martínez, en Murillo de Río Leza.

HUÉSPEDES
SE DESEAN a dormir o pensión como en familia. Colón, 32, 5.º dcha.

HABITACIONES, se ceden sólo dormir. Canalejas, 11, entlo. izq.

SEÑORA sola, formal, desea huéspedes, pensión económica. República Argentina, 3, 4.º izq.

SE DESEA Una pensión completa. Aduarte, 6, 1.º izq.

TRASPASOS
TABERNA, sitio inmejorable, buena clientela, se traspasa con o sin almacén. Razón, Nueva Rioja.

BAR «Las llanas», con vivienda, se traspasa en Sestao (Vizcaya).

LOCAL céntrico, poca renta, se traspasa para cualquier clase de negocio. Razón, teléfono 1622.

VEHICULOS
AUSTIN 10 H.P., en perfectas condiciones, se vende. Razón, Teléf. 1622.

LUBE 99 cc., equipada, se vende en 8.500 ptas. Razón, Dres. Castroviejo, 25, bajo.

BICICLETA carreras, se vende. Herreras, 52, planta baja.

MOTO TRICICLO «Benelli» para 400 kilos, 4 tiempos, recién matriculada se vende. Razón, Casa Gopegul.

MOTO 2 H.P., válvulas en culata, equipo eléctrico a toda prueba, buena ocasión, vende E. Fernández, Sagasta, 19, 1.º.

CAMION RENAULT Diesel 8 toneladas, 120 H.P., a estrenar, con cabina. Entrega inmediata. Dorja y Cia., Pamplona.

MERCEDES 7-8 toneladas de origen, en perfecto estado, modelo L-5.000, matriculado en 1952, transferible. Dorja y Cia., Pamplona.

AUTOCAR con motor Henschel, caja cinco velocidades adelante, trasera Timken, siete toneladas, cabina y carrocería buenas. Dorja y Cia., Pamplona.

CAMION SEDDON Perkins 108 H.P., 8 toneladas origen, en existencia. Dorja y Cia., Pamplona.

GUZZI, bien equipada. F. B. I. Castroviejo, 17.

GUZZI bien equipada. Artypiel, Nájera. Teléfono 41.

BICICLETA, horquilla articulada con motor «ressa», se vende. Moto Sintex, Avenida de Navarra.

BICICLETAS FENIX caballero, F.B.I. Dres. Castroviejo, 17.

VELOMOTOR ECHASA, potente, seguro. F. B. I. Castroviejo, 17.

BICICLETAS FENIX señora, F. B. I. Dres. Castroviejo, 17.

ROA, la señorial de las motos. F.B.I. Dres. Castroviejo, 17.

BICICLETAS FENIX para niño, F.B.I. Dres. Castroviejo, 17.

ROA 125 y 200 cc., motor Williers. F. B. I. Castroviejo, 17.

BICICLETAS FENIX de niña, F. B. I. Dres. Castroviejo, 17.

VELOMOTOR ECHASA, sin impuestos. F. B. I. Castroviejo, 17.

BICICLETA de señora, se vende. Rodríguez Paterna, 23, 2.º dcha.

MOTO moderna, a toda prueba, 85 H.P., como nueva, se vende. Almacén Garrigosa, Paseo del Espolón.

VOLQUETE, vende Abundio Alvarez, en Viana (Navarra).

COCHE 9 plazas, poco consumo, especial para pueblo, se vende. Dres. Castroviejo, 44, 3.º izq.

BICICLETA especial caballero, 11 kilos peso, vende. Murría, 5, 2.º dcha.

PRECIOSO VESTIDO 1.º comunión, se vende. Garrayceras, 9, 1.º.

TRAJE comunión, blanco, se vende en Baños, 8, tienda.

DORMITORIO dos camas, completo o piezas. García Morato, 6, 6.º, por las mañanas.

RADIO, vende o cambio por bicicleta. Mayor, 65, 2.º.

CEPILLADORAS combinadas de 300 por 1.500, vende. Hornó, 13, carpintería.

TRAJE comunión marinero, lana, blanco, vende 350. Trinidad, 15, 2.º.

VESTIDO 1.º comunión, modelo Escollapias, vende. Calvo Sotelo, 27, 4.º d.

TRILLADORA Ajuria núm. 2 y tractor Fordson Major, de petróleo, venden Estefanía Hermanos, en Lardero.

VESTIDO primera comunión, se vende. Ollerías, 11, 3.º.

ALFALFA, se vende por toda temporada la de 4 fanegas. Tratar, José Pascual, calle Lardero, Fábrica Muebles. Logroño.

BANADORES cortos y de cuerpo. Carrocerías de mano con cremallera y broche. Muchos modelos y variedad de colores, a muy bajos precios, en «El Almacén», Sagasta, 14.

SE VENDE una segadora seminueva, agavilladora de dos ganados. Tratar con don Sabino Palacios, en Elciego (Alava).

SE VENDE una segadora-stadora de varias marcas, reparadas o sin reparar. Razón, Mariano del Hierro, en Rodézno.

ALFALFA, se vende el corte de seis fanegas por temporada. Razón, Opaternas Taboada, S. A. Teléf. 11-85.

VESTIDO Y TRAJE comunión, se venden baratos. Razón, Vega, carretera Burgos, Casa Ralmundo.

TRAJE niño comunión, se vende barato. Barriocepo, 5, 1.º.

SIERRA de 80 con motor y contador industrial, se vende en la Carbonería de Oyón (Alava).

MAQUINAS PUNTO patentadas, procedimiento italiano, ocho guías. Listador-tramador para colores. Los teleros goma. Máximas garantías. Paelladas. Consultarnos El Imperio. Montera, 32, Madrid.

HORNILLO de petróleo, seminuevo, se vende. San Agustín, 14, 3.º.

MAQUINAS DE PUNTO, se venden dos de 9x80. Tratar con Gregorio Ambrona, en Yanguas, o con Julio Izquierdo, en Valdeprado (Soria).

VESTIDO comunión niña, vende. Ver tardes. Gran. Franco, 6, 4.º dcha.

VIARIOS
TRANSPORTES económicos, con camión 5 Ton. Tt. 1459. Av. Navarra, 12.

CRISTALERIA. Cubiertos. Cuchillos. Plásticos. Utiles cocina. Vajillas. Jarrones surtidos. Casa Redón. Calarza, 14.

PINTADAS a toda garantía quedarán sus habitaciones si avisa a «El Pintor», C. Vallejo, San Roque, 3.

MAQUINAS tejer punto «Jucas». Fabricación propia, con 12 rodamientos. Enseñanza gratuita a domicilio. Garantizadas. Rematadoras para confeccionar rebecas, Agujas y accesorios. Pizcos. Casa Esteban, General Franco, 59. Teléfono 23265. Zaragoza.

CINTURONES para todos los gustos en ante, goma, plásticos, charol y cuero, desde 500 ptas., en «El Almacén», Sagasta, 14.

ATENCIÓN: En el sanatorio del calzado, Plaza de los Héroes, 31, se hacen toda clase de rebecas, botines, cinturones, se forran hebillas, se pegan cremalleras y se hacen cinturones de tela y todo lo relacionado con la piel.

¡NOVIAS! Equipos maravillosos, justos, como, mantecillas, cochas, etc., confeccionados en Palma de Mallorca. Podrá admirar y encargar en Calvo Sotelo, 22, 1.º izq.

AVISO
Los anuncios para esta sección solamente se admiten en la forma abstracta de esta periódico.

MEDIAS
BOLSOS
GUANTES
CINTURONES

PRECIOS BARRATISIMOS

casa azul

NUEVA RIOJA

Coñac GALEON

AGUSTIN BLAZQUEZ - 1952

NUESTRAS CRONICAS DEL EXTRANJERO

La «guerra sucia» sigue igual

Y CON LA AQUIESCENCIA DEL ESTADO MAYOR FRANCÉS. EN SAIGON DISPARAN CONTRA EL HOMBRE DE WASHINGTON



PARIS AL DIA
Crónica especial para nuestro periódico.

Mientras desde Moscú hasta Washington, pasando por el resto de las capitales, se juega estos días a la paz, resena de nuevo el cañón en la lejana Indochina.

Triste destino el de este país: fue vendido en su región norte, la más florida, la más avanzada cultural y religiosamente, a las huestes del Vietnam del Sur en una lucha civil, tras la que se ocultaban las influencias, los recelos, la falta de inteligencia y hasta de buen corazón, del que carece siempre o casi siempre la política.

¿Cómo se permite a la lucha civil en Saigón?

EN MAS DE UNA OCASION hemos anticipado lo que está sucediendo.

Y no era esto un golpe de vista certero y precursor, sino simplemente la sensación de lo que se palpaba a lo lejos en un ambiente de guerra civil: al primer chispazo, ésta había de estallar, como de hecho ha sucedido.

El ambiente de guerra civil aparecerá primeramente entre los indochinos gubernamentales y las secciones, tras de ellas, entre las dos fuerzas prepotentes allí existentes entre los franceses y los americanos.

¿A qué se debe esto?

Durante la guerra mundial, la Indochina fue ocupada por los japoneses. Al terminar su dominación, esa país pedía la independencia. Frente al Gobierno autónomo, los franceses favorecieron el espíritu feudal de toda la religión. Y prestaron las armas, dejadas por los japoneses, a las sectas y a los diversos grupos: de esta forma, la Indochina no estaba en condiciones de reclamar su independencia y quedaba a merced de la potencia colonizadora.

Las cosas no salieron como se esperaba. Ho-Chin-Minh se levantó contra Francia y obtuvo el apoyo de Pekín y quizá de Rusia. Frente a éste, Francia distribuyó del apoyo de las sectas, especialmente después de que el Vietnam fuese sin contemplaciones al epa-pas de Bao-Dai; sus adeptos se ligaron inmediatamente a Francia, que les prestó armas y ayudó a crear un Estado singular en el que todo, desde el régimen de contribución hasta la administración política, era baodista.

Al sobrevenir, hace ahora un año por mayo, la tregua en Indochina, fue llamado a gobernar el país el presidente Diem, y de aquí parte toda la confusión existente.

EL PRESIDENTE DIEM manifestó su desconfianza respecto a Francia. Y por otra parte volvió sus ojos a Washington.

De Francia, a su juicio, nada tenía que esperar el Vietnam, sino el abandono a lo sumo, como el de la región del Delta. En Washington podía contar con la ayuda económica, con el rearme de las fuerzas existentes, con la creación de un poderoso Ejército y la resurrección del país. Ante esa situación, Francia renueva el apoyo a las sectas, y en los momentos de lucha, muestra una neutralidad de franca benevolencia hacia ellas. No puede ver que en Saigón reine el hombre de los americanos.

Además, Francia, que no puede

La legendaria Greta Garbo reina de nuevo

Y A LOS CUARENTA Y OCHO AÑOS DE EDAD, CON LA PELICULA «CAMILO», DE 1935, OBTIENE TRIUNFOS INCOMPARABLES EN NUEVA YORK Y LONDRES



NUEVA YORK AL DIA
Crónica especial para nuestro periódico.

La legendaria Greta Garbo, a los cuarenta y ocho años de edad, y después de más de quince de ausencia de la pantalla, vuelve a reinar en el mundo dilatado de la cinematografía. ¿Está logrando un viejo sueño?

—Quiero ser sola—dicen que ella dijera mirando a sus reinos—. Sin embargo, no parece ser lo que ella afirmara, sino más que quiera que la dejaran sola. Pero parece como si hoy, vista desde lejos, estuviera a punto de ser única en la pantalla.

Única, porque está logrando tales triunfos, en Nueva York sobre todo, que a su lado desaparecen junto a su ingente figura, todas las artistas del día. Única también por su belleza y erguida personalidad. A pesar de sus años, está tan bella, expande tal halo de gracia y de hermosura, que no hay estrella alguna del firmamento actual de la pantalla, que pueda aparecer a su lado dignamente.

—Su rostro, dicen los que la ven de cerca y conviven con ella, y no por galantería, es de una delicadeza y de una expresión tal que parece una escultura bellísima.

—Es la mujer más hermosa de la tierra—afirma la escritora Margaret Case—, que renara recientemente con ella.

Y es necesario recurrir al testimonio de los que la tratan de cerca, porque sigue tan atajada, rehuye las apariciones, se esconde lo

asociarse sola en Indochina. No quiere ni que el país recupere totalmente su independencia después de los pasados sacrificios, ni que éste calga totalmente en manos de los americanos; la política ideal sería una especie de condominio entre las dos naciones, en el que París pusiera la Indochina y Norteamérica los dólares necesarios para sostener frente a la expansión del Vietnam y frente a la absorción comunista.

¿Cómo se concibe esa pasividad francesa?

Es increíble: con un ejército expedicionario allí, no se puede tolerar que una nación se desangre y a sí misma por una guerra civil, sembrada desde fuera.

—Ha sido una norma constante del alto comisario francés en la Indochina—escribe Huet-Dandache—ese apoyo constante a las sectas, para contrapesar las reivindicaciones nacionalistas de los Gobiernos baodistas.

ESA GUERRA TUVO siempre un calificativo: el de la guerra sucia. Y se lo merece: no ha habido lucha que haya dividido tanto a los franceses como ésta. Frente a la política de los sucesivos Gobiernos han estado no sólo los comunistas, sino numerosos franceses de todas las tendencias, desde las izquierdas hasta los católicos: velan en esa lucha un afán de salvar a toda costa los intereses económicos de los grupos financieros de Saigón. Y por esto, han alzado su voz constantemente contra ella.

¿Cómo terminará este capítulo?

JAVIER DE EGUIA

El éxito la sonríe

Ni en los mejores días de su larga existencia artística, cuando reinaba como estrella única casi de Hollywood, disfrutó del triunfo tan pleno y total que hoy tiene en Nueva York.

Greta Garbo sigue con la vieja costumbre de ir a contemplarse a sí misma en sus propias películas, y más de una vez, solitaria siempre, se ha sabido que ha ido a verse en «Camilo». Se presenta modestamente vestida, con gafas de color y su clásico sombrero lo mismo en el cine Normandia, donde se da esta película, que en el Museo de Arte Moderno, donde va muchísimas veces a ver todas las colecciones de películas suyas y ajenas, para disfrutar de su vieja vocación y contemplar los avances de hoy en relación con las consecuencias de ayer.

Vive en Nueva York durante muchos meses en un octavo piso que comprara en la calle 62, sobre Bast River. Y allí, lejos de abandonarse a su soledad, goza de la amistad de numerosas personalidades y frecuenta los restaurantes de más lujo de la ciudad.

Sus excursiones por las tiendas de Nueva York son constantes, y no hay tienda de alguna importancia que ella no frecuentara, si bien rara vez hace compras; va sola o acompañada de su amiga Gardner Cowles, esposa del propietario de una rica revista americana. A veces le acompaña un Rothschild. Sin embargo, se la cree ajena a todas las complicaciones del corazón, lo mismo que antes en los días de su esplendor: se supo entonces que tuvo amistades, pero jamás que hubiera tenido amores. Y en esta misma situación se encuentra hoy, no obstante ser ella una de las mujeres más sollicitadas de nuestros días y de toda la Historia.

¿VUELVE AL CINE?

¿Volverá de nuevo a la pantalla? Ella dice que no trabajará de nuevo, pues no lo necesita, ya que a partir de los cincuenta años, además del dinero que posee, tendrá una póliza de 35.000 dólares al año mientras viva. Dice también que su vida carece de destino y no ve la necesidad de asomarse de nuevo a la pantalla.

Sin embargo, no se ha perdido la esperanza de hacerla actuar de nuevo. En Hollywood se la ve alguna vez con los reyes de las grandes casas productoras y ellos tratan por unir su nombre a alguna película destacada de nuestros días.

Mientras llega esa hora, más que una estrella, parece un cometa errante con larga cola de aplausos, de éxitos y de admiradores.

UBALDO DE LEON

Autodefensa

Un detenido de la cárcel de Buenos Aires decidió defenderse a sí mismo cuando se celebrase su proceso. En el espacio de 160 días terminó sus estudios de Derecho, pasó sus exámenes, y obtuvo de la Universidad el diploma de abogado. No se sabe todavía si interpondrá desde el puesto del abogado o desde el del acusado.

Importante acuerdo Adenauer-Pinay sobre el Sarre

Francia y Alemania explotarán conjuntamente las fundiciones Roehling

BONN. 30.—Francia y Alemania han eliminado el último obstáculo que se oponía a la ratificación francesa de los tratados de París al llegar a un acuerdo para explotar conjuntamente la gigantesca fundición de acero de Roehling, en el Sarre.

El acuerdo fue conseguido por el canciller Adenauer y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Pinay, en las reuniones celebradas en esta ciudad, que han durado dos días.

Con arreglo al acuerdo, la familia Roehling venderá todos sus intereses en las fundiciones de Voelklingen, que produce un tercio del

El asesino de Gallostra se fuga del penal en Méjico

MEJICO, 30.—Se confirma la fuga de la penitenciaría federal del rojo español Salvador Fleitas Rouco, que cumplía una condena de dieciséis años de prisión como autor del asesinato, hace cinco años, del representante oficioso de España en Méjico don José Gallostra y Coello de Portugal.

Están detenidos dos guardianes del penal, y se cree esta complicación en la fuga el español Antonio Aguilar Herrero, que había sido huésped del establecimiento y que en la tarde de la huida visitó al Fleitas.

Por haberse ratificado su condena recientemente, iba a ser enviado a la colonia penal de las Islas Marias, pero interpuso recurso, y, mientras el tribunal decidía al respecto, se hallaba en esta penitenciaría.—(Efe).

ESPECTACULOS

CINE

INFIERNO BAJO CERO

Cine Avenida

Buena cinta de aventuras. Ofrece la novedad del ambiente, muy poco explotado hasta ahora por el cine—la mayor parte de la acción transcurre en distintas unidades de una flotilla ballenera—y ésta es hábilmente aprovechada para mostrar, sin romper la unidad ni el buen ritmo de la acción, una serie de interesantes aspectos documentales de la pesca del cetáceo y de los trabajos y operaciones que con éste se realizan en el buque-factoría.

La trama argumental es pródiga en peleas a puñetazos, que cobran en ocasiones un realismo impresionante, y no faltan otras múltiples peripecias—furiosas borrascas, barcos que se embisten entre los hielos antárticos, etc.—a la par de las cuales se va desarrollando también la obligada historia amorosa que viene a sumar a la cinta un nuevo motivo de interés.

La realización de Mark Robson, muy dentro de lo que pide este género de aventuras, resulta, por ello mismo, francamente acertada, y el colorido es, en general, de buena calidad, aunque acaso algo desigual en las escenas que se desarrollan entre los hielos.

Muy adecuada, también, la interpretación, en la que destacan Alan Ladd, Joan Tetzel, Basil Sydney y Stanley Baker.

RASHOMON

Teatro Moderno

Como muestra de las posibilidades de la cinematografía nipona, esta cinta ofrece indudable interés, sobre todo para quienes sientan por la cinematografía una atención de orden superior a la que puede atribuírsele al simple espectador.

Sin género alguno de duda, «Rashomon» es cine auténtico. Buen cine. Con un comienzo, además, muy prometedor y de notable fuerza descriptiva—la trama argumental está tomada de una novela de Ryunosuke Akutagawa y vemos cómo, cuatro protagonistas de un trágico suceso, dan, al referirse a éste, versiones distintas del mismo—aunque, después, la acción se hace lenta y así discurre hasta su desenlace, sin que esto vaya en detrimento de su técnica, que es excelente.

Con lo dicho, no hace falta agregar que la labor de Akira Kurosawa, en la dirección, es francamente notable, lo mismo que la de los intérpretes, sobre todo por lo que se refiere a Machiko Kyo, Tesko Mijune y Tokashi Shimura.

En la película hay, además, fotografías de una acabada belleza y un fondo musical expresivo y, para nuestro público, de un astringente sabor exótico, como el ambiente.

«En el mundo nuevo..»

(Viene de primera página)

S. E. ENTREGA LOS TROFEOS

El señor Eloia fue largamente aplaudido y, seguidamente, el Caudillo hizo entrega de los premios a los aprendices galardonados, que recibieron sus trofeos acompañados de los representantes de las empresas en que trabajan y entre grandes aplausos de todos los asistentes. Figuraban entre los seleccionados varios alemanes, portugueses y marroquíes.

S. E. FELICITA AL PADRE DE UN APRENDIZ

El padre del aprendiz Francisco Rico Cascales, de la empresa Silvestre Segarra e Hijos, de Vall de Uxó (Castellón), que ha hecho el viaje a Madrid durante la pasada noche en un camión para asistir a este acto político, obtuvo permiso para acercarse a estrechar la mano a Su Excelencia el Jefe del Estado, quien le felicitó por el premio obtenido por su hijo en la especialidad de tornero en la categoría A.

PALABRAS DEL CAUDILLO

«Solo unas palabras para felicitar a los que han concurrido a esta competición del trabajo en el área juvenil, a aquellos que han obtenido en ella un galardón y a los organizadores y tribunal de estos concursos que, de año en año, nos van dando nuestras felicitaciones del adelanto de la formación de nuestras juventudes en su espíritu laboral que refleja la inquietud por una formación total del hombre. El valor de estas competiciones, el tono deportivo que éstas tienen, es un signo de nuestros tiempos, y para nosotros, en España, de nuestro Movimiento. No es ya el trabajo aquel concepto viejo para el hombre que lo toma con tristeza, como una carga o un castigo; es el espíritu alegre de la profesión, del gusto en el trabajo. Porque solamente con gusto y afición al trabajo se pueden obtener esas obras maestras que ofrecen estos concursos.

Corresponde a nuestra era el honor de incorporar a las viejas aristocracias otras nuevas. Ya no son las de las armas ni las de la inteligencia las que cuentan. En el mundo nuevo se abre camino la aristocracia del trabajo representada en la vida moderna por esta pléyade de maquinistas y montadores que en el mundo se ofrece

Condena original

BLOOMINGTON (Indiana).

—Un estudiante ha sido citado ante un tribunal de esta ciudad por haber arrojado una botella vacía de cerveza por la ventanilla de su automóvil. Fue condenado a reunir 200 botellas igualmente vacías en las calles de Bloomington. El juez prefirió esta pena a una multa.

como indispensable para la vida de la industria moderna y que constituyen verdaderos factores de la producción de las naciones más adelantadas. Pero todo eso que hasta ahora fue debido en su mayor parte a iniciativas privadas de auto-educación, dejaba en el anonimato, incógnitas, sumergidas en la masa, a otros muchos hombres bien dotados que, educados adecuadamente, si se les ofrecía esa ocasión, habrían sin duda alguna triunfado y sobresalido. La inquietud porque esto no ocurra ni constituya la norma, caracteriza el espíritu social de nuestros tiempos y que nuestro Movimiento ha puesto en el frontispicio de su edificio político. Y esta es la realidad que año tras año venimos ofreciendo en estas competiciones que impulsan, mejor que ninguna otra cosa, la inquietud de un régimen por la formación de las juventudes y suprimir las masas de peonaje para convertirlos en obreros aptos y especializados. Esta obra que, sin embargo, reducida a un pequeño sector si la enseña media laboral no la llevásemos paralelamente, extendiéndola por todos los rincones de la nación para ofrecer a todos los españoles la ocasión de elegir, prepararse, sobresalir y perfeccionarse en una profesión y que los más dotados puedan, posteriormente, pasar de los Institutos Laborales, centros de trabajo y Escuelas de Aprendices a las futuras Universidades Laborales donde alcancen un grado superior en el orden profesional y una cultura media general indispensable para la vida, al tiempo que los más aptos puedan obtener becas y ayudas de estudio en las Universidades, escuelas especiales y centros superiores de cultura en el extranjero. Esta es la realidad de un régimen y el firme propósito de un Movimiento, que no sólo aspira dentro de lo nacional al logro de estos fines, sino que, desbordándose hacia el campo internacional, ofrece la fraternidad en la competición de nuestras juventudes con las de otras naciones y un conocimiento y comprensión mayores entre los trabajadores del mundo sirviendo al ideal político.

Yo agradezco a todos, a las naciones que han enviado sus aprendices a esta competición noble del trabajo, a los empresarios que tan eficazmente cooperan en este sentido y a todos los que ponen cada día su esfuerzo en elevar a los hombres, dando una más fiel interpretación a la libertad, a la igualdad y a la fraternidad humana. ¡Arriba España!

Las palabras del Jefe del Estado fueron acogidas con grandes aplausos, y terminado el acto, el Generalísimo abandonó el color entre constantes demostraciones de adhesión, cariño y respeto.

El lecho es el lugar de escena donde se representa el prólogo, el discurso y el epílogo de nuestra existencia.

Su pintor... CARMELO SEGURA

Triunfo de Chamaco en Zaragoza

ZARAGOZA, 30.—Seis novillos de don Carlos Núñez, bien presentados, destacando por su bravura el primero y el cuarto, que fueron aplaudidos en el arastre.

Manuel Espinosa, aplaudido con capa y muleta. Una estocada buena. Aplausos. En su segundo se lució con la muleta. Un pinchazo y estocada. Aplausos.

Joaquín Bernadó, gran faena de capa y muleta en sus dos novillos, entre ovaciones y música. Al primero lo mató de una gran estocada. Ovación, oreja y vuelta al ruedo. A su segundo, de un pinchazo y una estocada. Aplausos.

Chamaco, aplaudido con la capa. Gran faena con ambas manos, al son de la música, levantando al público de sus asientos. Una gran estocada. Ovación, oreja y vuelta al ruedo. En el que clera plaza repite la faena de muleta en terreno del toro. Ovación y música. Un pinchazo, estocada y descabello. Gran ovación.

CINE

Exito grandioso de MARILYN MONROE en CinemaScope

en la deliciosa película «Cómo casarse con un millonario»

Hoy, en el OLYMPIA, y siguiendo la racha apoteósica del CinemaScope, se estrenan la sensacional película «Cómo casarse con un millonario», en technicolor, y con la «superatónica» Marilyn Monroe y sus dos compañeras —también «bombas de explosión»— Betty Grable y Lauren Bacall, con éxito extraordinario, indiscutible, innegable... ¡de delirio!

Con este triunfo, se demuestra una vez más la superioridad manifiesta del auténtico CinemaScope, cuando se ofrece, como en el caso del OLYMPIA, con una de las pantallas más grandes de Europa y películas especiales, superproducciones.

¡Acuda a presenciar CinemaScope y tres bellezas del firmamento cinematográfico en un gran film!

OLYMPIA siempre LOS MEJORES PROGRAMAS

Don Antonio Alonso Gorricho

QUE FALLECIO EL DIA 3 DE MAYO DE 1954, A LOS 74 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Auxilios Espirituales

R. I. P.

Su viuda, doña Nieves Olalde Laros; hijos, doña Elena, don Juan y doña Mercedes; hijos políticos, don Emilio López, doña Lucía Barrasa y don Antonio Uchoa; nietos, María Elena López, María Begonia y Juan Carlos Antonio Alonso y Juan Antonio y María Mercedes Ochoa; hermanos, don Braulio y doña Petra; sobrinos, hermanos políticos, primos y demás familia, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al FUNERAL DE CABO DE AÑO que se celebrará MARTES, LUNES, día 2, a las DIEZ MENOS CUARTO, en la Parroquia de Santiago el Real, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Logroño, 1.º de mayo de 1953.