

FRANCO DIO POR TERMINADA SU ESTANCIA EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 20. — El Jefe del Estado ha dado por terminada su estancia en San Sebastián, saliendo en la mañana de hoy con dirección a Madrid. Al paso de la comitiva por las calles de San Sebastián hasta enfilar la carretera de Madrid, fue saludado con aplausos de numerosas personas, cosa que sucedió igualmente a su paso por Vitoria y Burgos. — Logos.

Definitivo: nueve aspirantes a procuradores en Cortes

Ha quedado ultimada definitivamente la lista de aspirantes a candidatos a procuradores en Cortes por el Grupo de Cabezas de Familia. Ayer se cerró el plazo de admisión de documentos. En todo el día, nadie se presentó a inscribirse, quedando como ultimada la lista de nueve aspirantes a procuradores en Cortes por Logroño. Para tener una idea global, damos a continuación los nombres, ya definitivos de los aspirantes a candidatos: — Don Carlos Bonet Hernando.

- Don Santiago Coello Cuadrado.
- Don Ramón Hermida Herrero-Beaumont.
- Don Serafín Iñadier Sáenz.
- Don Francisco José Martínez Corbalán y Sáenz de Tejada.
- Don José María Miranda Marín.
- Don Alvaro de la Puerta Quintero.
- Don Narciso San Baldomero y Ruiz de Morales.
- Don Roberto Tobalina Aberturas.

NUEVA RIOJA

LOGROÑO, JUEVES, 21 DE SEPTIEMBRE DE 1967. AÑO XXVIII. NUM. 8.990

MARTINEZ - ZAPORTA, 9. APDO. 28. PRECIO: 3 PTAS.

Boletín de información general. Edita: NUEVA RIOJA, S. A.

Director: José María de Juana y Mayoz. Depósito Legal: LO-2

LIBROS Y MATERIAL DE ENSEÑANZA ADAPTADOS

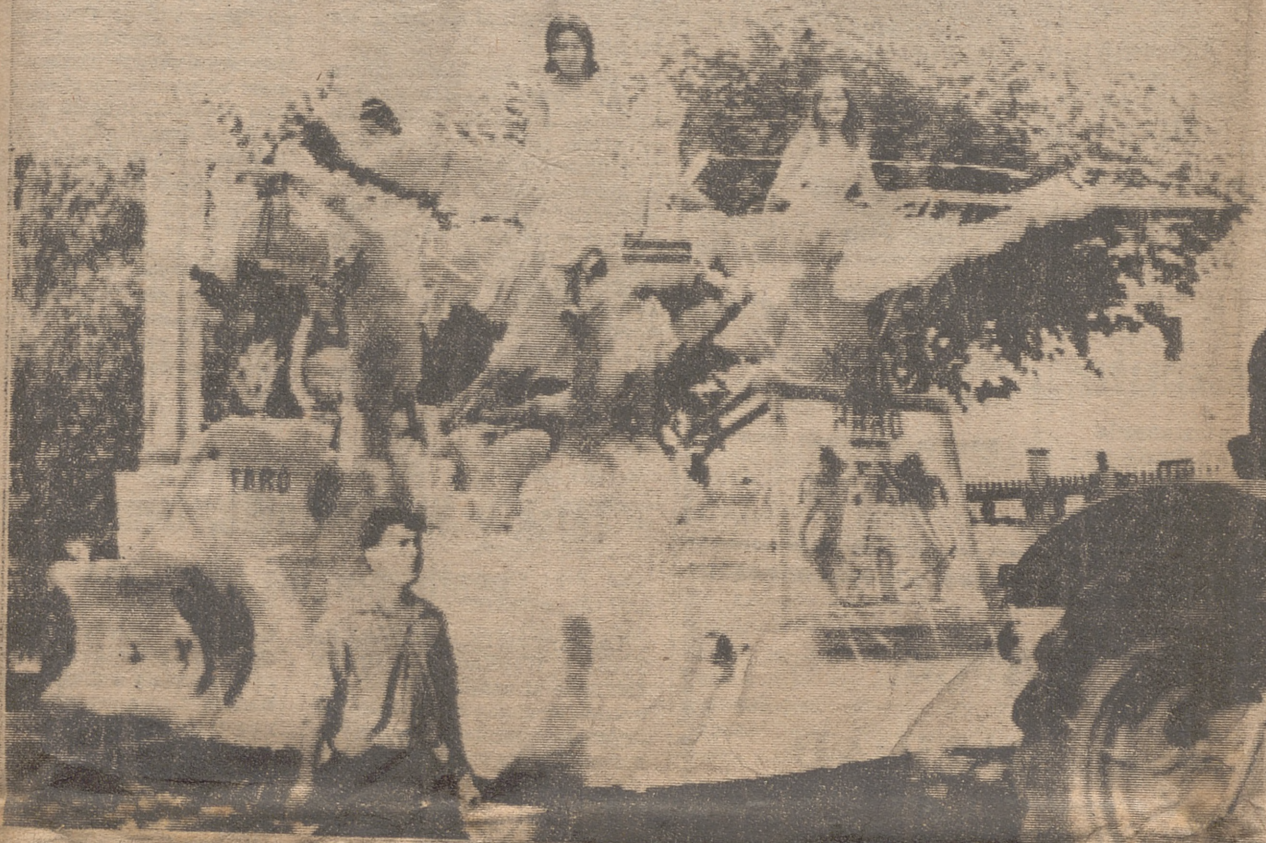
A LOS NUEVOS CUESTIONARIOS

recientemente publicados

Condiciones especiales para escuelas y colegios

LIBRERIA ISIDORO OCHOA

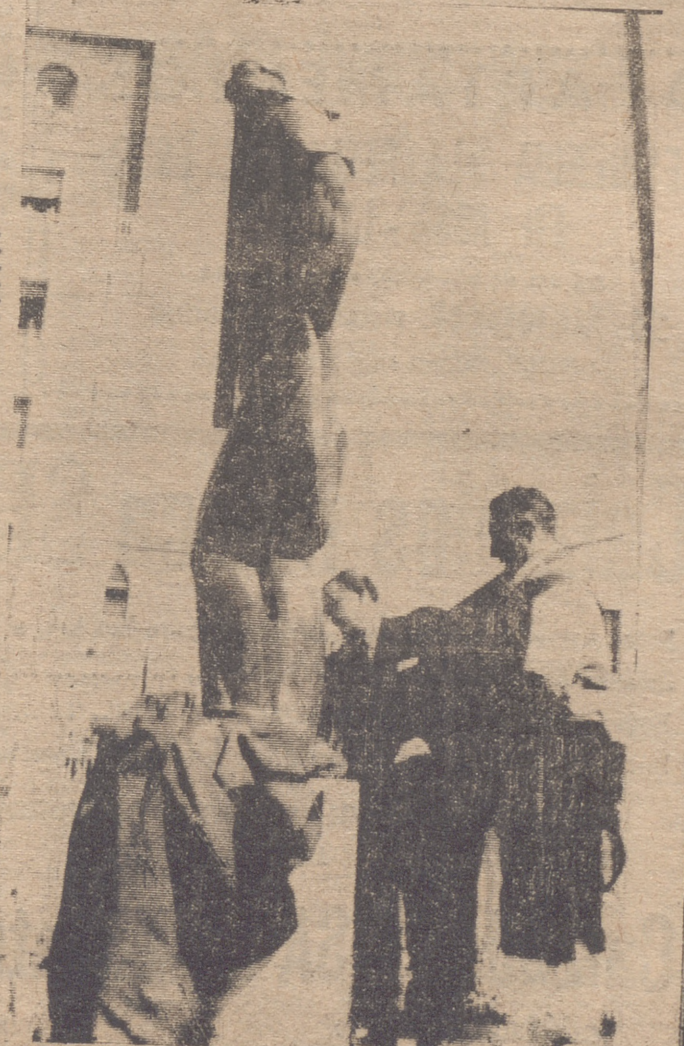
HNOS. MOROY, 1. Apartado 15. - TELEFONO 212659



Hoy, San Mateo

LAS FIESTAS LOGROÑESAS LLEGAN A SU PUNTO MAS ALTO

He aquí en nuestra primera página las instantáneas más expresivas de la jornada de ayer: Carrozas y Monumento al Labrador. Las primeras expresan un motivo eminentemente "mateo". Desde hace muchos años el desfile de carrozas ha representado, dentro de las fiestas, el punto de reunión de todos los logroñeses y de los muchos visitantes, el momento para de senadenar una verdadera batalla de flores, serpentinas y confettis, un motivo más para exultar y compartir nuestra alegría festiva... Ayer fue el primer día en que se hizo notar mas la fiesta. Las calles se llenaron de gente y por cualquier rincón oía mos cantares y risas. Así son las fiestas de San Mateo. Y vamos a ver hoy mucha más animación que ayer, por ser precisamente el día del Santo. Las fotos de esta página nos retratan la brillantez del día de ayer. Arriba, a la izquierda, tenemos a la carroza de Haro, la que ha obtenido el primer premio en el concurso. Debajo de ella está la carroza de la Diputación con la Reina de las fiestas, señorita Ana Fernández de Tejada, con sus damas de honor. A la derecha, en la parte superior, la Reina de la Avenida de Colon muestra el trofeo ganado por ser dicha carroza la mejor de los barrios de la capital. Finalmente, abajo, a la derecha, recogemos el momento en que es descubierta la estatua del labrador, siendo inaugurado oficialmente el monumento. — (Fotos Jusani y Albe).



Día
21

Pro-
gra-
ma
para
hoy

A las nueve de la mañana, dianas por las calles de la ciudad.

A las diez de la mañana, en el Paseo del Espolón, suelta de globos grotescos.

A las doce del mediodía, misa solemne en la Iglesia Catedral y, a continuación, en el Paseo del Espolón, plizado de la uva y bendición y ofrenda del primer mosto a Nuestra Señora María de Valvanera.

A la misma hora, en el campo de Las Gaunas, gran partido amistoso entre los equipos Logroñés-Santander.

A las cinco menos cuarto de la tarde, primera corrida de toros. Diego Puerta, «Paquirri» y Teruel (F. Galache).

A las 7'30 de la tarde, en el Paseo del Espolón, actuación del Grupo Municipal de Danzas del excelentísimo Ayuntamiento de Pamplona y el de Agrupación de Danzadores Vascos del Ayuntamiento de Dax (Francia).

A las ocho de la tarde, en la Gran Vía, en prueba de circuito urbano, desarrollo de la segunda etapa de la IX Vuelta Ciclista a la Rioja. Consiste la misma en treinta vueltas al circuito.

A la misma hora, en el Paseo del Espolón, concierto musical.

A las once de la noche, disparo de la primera colección de fuegos de artificio.

A las 11'30 de la noche, verbena popular en Las Gaunas, a cargo de la orquesta «Lous Odadjos», de Dax (Francia).

OLMOS

* EQUIPOS DE NOVIA

* PRENDAS DE OTOÑO

AGASTA.7 * H.MOROY.18*

COMODOS PLAZOS

para su ajuar de boda, televisor, muebles, ro-
calzados, aperos de labranza, abonos, etc., en
los establecimientos proveedores de

Créditos Logroño, S. A.

Informes: MERCADERES 12 primero.

La vida en la ciudad La vida en la ciudad La vida en la ciudad

VENTANA A LA CALLE

Buen día de fiestas el de ayer. Brillante. Completo. Por la significación, calidad y lucimiento de los actos y festejos celebrados, y por el sol, el cálido ambiente, la temperatura realmente veraniega de que disfrutamos.

Esto comienza de un modo magnífico, señores. La inauguración del Monumento al Labrador, brillante. Con asistencia de personalidades nacionales y provinciales y de muchísimos riojanos. Con descubrimiento de la estatua por nuestro alcalde, bendición del señor obispo de la diócesis, discursos, exhibiciones folklóricas, etc. Todo brillante, lucido. Como correspondía a la significación del monumento y a la importancia de éste como obra de arte perfectamente lograda. Y el sol brillando en lo alto, esplendoroso, para que nada faltase.

Pues anda que, por la tarde, durante la lucidísima Batalla de Flores, también "zumbó Lorenzo" a modo, cabaleros.

Hubo, a primera hora de la tarde, unos momentos en que llegó a parecer que el tiempo "nos la jugaba". Pero aquello pasó pronto y el astro rey volvió a lucir — y a calentarnos, hermanos — con toda su fuerza.

Total: que la Batalla de Flores resultó espléndida. Con muchas carrozas — la inmensa mayoría — de verdadero mérito. Lastima que no alcanzaran los premios para todas. Y que algunas, notabilísimas, se presentaran fuera de concurso. Y, en fin, que otras de verdadero mérito no se ajustaran a las bases establecidas para optar a premio, por no inspirarse en motivos alusivos a nuestras Fiestas de la Vendimia o por no ser "inéditas".

De todos modos, la cosa resultó extraordinariamente lucida, el público — millares y millares de logroñeses, aplaudidos a lo largo de todo el trayecto — aplaudió calurosamente las carrozas premiadas y otras muchas que no lo fueron, a los grupos folklóricos, a las "peñas" — muy nutridas, bien vestidas y uniformadas —, a las bandas de música... Se hizo derroche de confetti, de serpentinas... Algo, en fin, realmente lucido y brillante. Esto va mejorando, de año en año, a ojos vistas.

También, interesantísimo, el concurso nacional de agrupaciones de cuerda — quintetos — organizado por nuestra infatigable "Sociedad Artística Riojana" y celebrado anoche con éxito lisonjero y, sobre todo, francamente alentador para ediciones sucesivas, que pueden cobrar auténtica importancia.

Y, claro, con todas estas cosas, Logroño estuvo, todo el día, animadísimo.

En fin; una jornada festera completa, de punta a cabo.

Y, hoy, el día "clave". El de San Mateo.

Prepararse, amigos, que también viene bueno.



Caso ayer atendido por la Hucha Popular: Un frasco de "Sugarbil" para un enfermo necesitado. Importe, noventa y cinco (95) pesetas. Nada que consignar en cuanto a nuevas aportaciones.

Por tanto, el fondo general, que ayer sumaba mil seiscientos cuarenta y tres (1.643) pesetas, pasa hoy a las mil quinientas cuarenta y ocho (1.548).

Agenda del día

SANTORAL

SANTOS DE HOY. — Mateo, Alejandro, Isacio, Párrilo, Mateo, Ifigenia y Jonás. Misa de San Mateo, color rojo, segunda clase.

SANTOS DE MANANA. — Tomás de Villanueva, Emmerano, Digna, Emérita, Iraldes, Jonás, Exuperio, Inocencia, Vidal, Mauricio, Cándido, Víctor, Félix IV, Santino y Lautón.

SERVICIO FARMACÉUTICO

Hasta las siete de la tarde: Don Ramón García Gómez, Marqués de Vallejo, 19, y don Saturnino Garrido García, Avenida del 22 Ligerio, 6.

Nocturno: Don Francisco García de Minessa, General Mola, 29, y don Rafael Chavarría Madrazo Escalera, General Franco, 78.

Nota. — Los días 22, 23 y 25 se abrirá solamente por las mañanas. Las medias guardias serán realizadas por las mismas farmacias a las que les corresponda el servicio nocturno.

ESTANCOS DE GUARDIA

Estancos abiertos hoy al público: Martínez Zaporta, 42; Muro de Cervantes, 1; Marqués de San Nicolás, 133; Gallarza, 23; Muro del Carme, 9; Avenida de Portugal, 40; General Franco (Mercado del Corregidor); Avenida de Colón, 51, y Vara de Rey, 59.

PERFUMERIA TORINO

SOLO BUENAS MARCAS

SERVICIO DE GUARDIA PARA VEHICULOS

Talleres: Don Antonio Vicente Ibáñez, Santa Isabel, 14 (mecánico), y don Luis Illera Suso, Huesca, 2 (eléctrico), teléfono 213687.

Grúas: Sr. Baquerín, R. Argentina, 40, teléfono 213694, y Carrocías Jerez, carretera de Burgos Km. 2, teléfono 220716.

TELEFONOS DE URGENCIA:

Información telefónica 003

| | |
|---|--------|
| Casa de Socorro y Policía Municipal | 211210 |
| Comisaría de Policía Cruz Roja (ambul.) | 211610 |
| Cruz Roja (chófer) | 212426 |
| Hospital Provincial | 222710 |
| Seg. de Enfermedad | 213600 |
| Residencia Sanitaria | 211010 |
| Cuerpo de Bomberos | 211010 |
| Taxis: Paradas | 220329 |
| | 212299 |
| | 222626 |
| Murrieta | 222333 |
| Gral. Franco | 211210 |
| Urg. nocturno (G. Municipal) | 215856 |

ANUNCIOS OFICIALES

Ayuntamiento de Villoslada de Cameros

Con arreglo a los anuncios que aparecen publicados en los "Boletines Oficiales" de la provincia, tendrán lugar en la Casa Consistorial las subastas de los aprovechamientos de la caza de la paloma que a continuación se mencionan:

Día 25 del actual: Concurso subasta de 12 puestos de caza de paloma. "Boletín Oficial" de la provincia número 103, de 12 de los corrientes. Presentación de proposiciones, hasta las doce horas del día 23 del actual.

Día 29 del actual: Subasta de caza de paloma para 175 escopetas. "Boletín Oficial" de la provincia núm. 105, de fecha 16 de los corrientes. Presentación de pliegos, hasta las 14 horas del día 28 del actual.

Villoslada de Cameros, 21 de septiembre de 1943.

El Alcalde

Se necesita

Persona apta para guarda jurado particular, coto de caza. Dirigirse alcalde Ayuntamiento de Samaniego (Alava)

CUPON PRO CIGOS

Número premiado ayer: 412

Congreso Nacional de Artes y Costumbres Populares

La Institución "Fernando el Católico" de la Diputación Provincial de Zaragoza, con motivo del XXV aniversario de su fundación, convoca el I Congreso Nacional de Artes y Costumbres Populares, para que pueda tener lugar en la primavera de 1948.

El Congreso desarrollará sus tareas a través de peticiones solicitadas y aportaciones de los congresistas a las mismas y, paralelamente, comunicaciones libres. Todo el material será publicado en las actas del Congreso, de las que se adelantará a los congresistas el texto provisional de las peticiones.

La información precisa podrá ser solicitada a la Secretaría de la Institución "Fernando el Católico", Palacio de la Diputación Provincial, Zaragoza, ciudad en la que tendrá lugar el Congreso.

Cervezas DAMM

sólo regala CALIDAD

DAMM es AUTENTICA cerveza

Tractores «Mc Cormick International»

de 40-52-55-62 y 110 HP.

SEMBRADORES, DISTRIBUIDORES DE ABONOS, REMOLQUES, ARADOS HURCOS, MONOSURCOS, CULTIVADORES Y TODA CLASE DE APEROS PARA TRACTORES MOTOCULTORES DESDE 4 A 14 HP. EN GASOLINA Y DIESEL

BOMBAS Y MOTOBOMBAS PARA RIEGOS

MAQUINARIA AGRICOLA

Ezequiel Murúa

CALVO SOTELO, 31. Teléfono 213469. — LOGROÑO

tiempo atrás

Hace 25 años
LUNES, 21 DE SEPTIEMBRE DE 1918
EN ESPAÑA

El Gobierno examina cuidadosamente la situación general del país

Terminó un importante Consejo de Ministros que presidido por el Caudillo había comenzado el día 18. El Gobierno examinó cuidadosamente la situación general del país, tanto en el orden internacional como en el de la política interior. En política exterior, reafirmó la orientación sostenida durante los seis años anteriores, consecuente con el espíritu de nuestra Cruzada, dando una clamorosa vuelta al ruedo. También Pepe Bienvenida triunfó clamorosamente. De primeras tuvo un toro solo al que le sacó todo el partido posible y hubo ovación grande y vuelta al ruedo. En el quinto, bravo y noble, Bienvenida estuvo colosal y lo mató de un gran pinchazo en la suerte de recibir y un volapié inmenso. Además de las dos orejas y el rabo, cortó una pata del astado "Morenito de Talavera" no estuvo tan afortunado. En su primer toro escuchó algunos pitos y en el que cerró plaza cortó una oreja, aunque lo que hizo no tuvo demasiado relieve. Al primer toro se le dio la vuelta al ruedo y al doblar el quinto hubo de salir a saludar el mayoral de la ganadería. Nada más terminar la corrida volvió a llover torrencialmente, aunque por la noche se pudo celebrar el concierto en el Espolón y quemar una bonita colección de fuegos artificiales.

—El día de San Mateo fue en Logroño lluvioso y desapacible. Toda la mañana transcurrió en pleno aguacero, pero afortunadamente despejó a la hora de los toros y se pudo celebrar la primera corrida, que resultó excelente. Los toros de Moreno Ardany (Saldillo), magníficamente presentados, resultaron de muy buenas condiciones de lidia, sobre todo el primero, con el que Domingo Ortega estuvo magistral, cortándole las dos orejas. En el cuarto, el peor de

Terek y Wladimirovsk, tomadas al asalto por los alemanes

Las importantes ciudades de Terek y Wladimirovsk fueron tomadas al asalto por los alemanes, después de romper las defensas enemigas, en un terreno difícil y sembrado de minas.

—En el sector de Stalingrado continuaban los combates con la misma violencia.

—Un gran convoy británico, que se encaminaba a un puerto ruso a través del Océano Glacial, fue destruido por los submarinos y aviones de bombardeo alemanes, que hundieron treinta y ocho mercantes más seis barcos de guerra.

—Las fuerzas británicas prosiguen su avance en Madagascar, encontrándose a cincuenta kilómetros de Tananarive, la capital de la isla.

Hace 50 años

VIERNES, 21 DE SEPTIEMBRE DE 1912

Importante victoria británica en el frente de Iprés

Las tropas británicas atacaron en un amplio sector del frente de Iprés, alcanzando un importante éxito. Se apoderaron de todos los sistemas de posiciones de Invernes y Copey y conquistaron Wampir y Corre. En la derecha, se llegó hasta el Canal Iprés-Cómines y en el centro penetraron más de una milla en las posiciones alemanas. Más al Norte, se apoderaron de una segunda línea de fortificaciones.

—El día de San Mateo fue en Logroño de verdadero verano; lo que hizo que la animación callejera resultara extraordinaria. Los gigantes y cabezudos recorrieron las ca-

Hes de la capital con trajes nuevos y a mediodía hubo concierto en la Plaza del Mercado. Por la tarde se celebró la primera corrida de toros lidiándose seis de la ganadería de Contreras, que salieron buenos. Gaona y Gallo, que torearon mano a mano, estuvieron valientes y con muchas ganas de agradar, sobre todo el primero, que cortó las dos orejas de su segundo. Ambos pusieron muy buenos pares de banderillas. Después de la corrida hubo concierto en el Espolón, por la banda del Regimiento de Cantabria, y por la noche, fuegos artificiales, iluminaciones y balles en la Amistad, Gran Casino y El Espolón, así como funciones de teatro, todo concurridísimo.

BAR SAMARAY

Y
COMERCIAL RAMIREZ

FERRETERIA
CALVO SOTELO NUM. 22

LES DESEAN UNAS BUENAS FIESTAS

APARTAMENTOS

RESIDENCIA «LA PERLA DEL EBRO»

EN ASSA - LANCIEGO

A 8 km. de LOGROÑO y LAGUARDIA

SE VENDEN PISCINAS - JARDINES

JUEGOS, Entrega en el acto. Visítelo

Calzados marca SEGARRA

Botas material boxcaif, piso caramelo, para hombre, a ... 185 PTAS.

Botas material boxcaif, vulcanizados ... 115 "

Botas lona y serraje para hombre ... 100 "

Botas chicarro, material, farradas y sin ferrar, a precios sin competencia.

ZAPATOS "EL GORILA" Y DE LAS MEJORES MARCAS A LOS MEJORES PRECIOS

Calzados PISA Zapatería OCHOA

GENERAL MOLA, 40. SAGASTA, 25.

COLOWALL

Papel plástico superlavable para revestimiento de paredes

Lanza al mercado la nueva serie LICEO

Pida a su pintor el catálogo de estos elegantes y maravillosos modelos.

¡UN CONSEJO! Antes de decorar su casa, compare la calidad y belleza del colowall que... además...

¡Es un producto español!

Distribuidor oficial para LOGROÑO Y PROVINCIA:

DECORART

PASAJE DEL ESPOLON NUM. 7.
TELEFONO 22-34-90
LOGROÑO

Rafael Pérez Sánchez
SUSPENDE SU CONSULTA
20 AL 27 DE SEPTIEMBRE
Avisos: Don Angel Casas
BRETON HERBEROS, 4
C. S. P. núm. 10

Juan Infante
OTORRINOLARINGOLOGO
Suspende su consulta hasta
día 1.º de octubre
C. S. P. núm. 10

Plaza a concurrencia
Se ha anunciado a concurso de traslado la plaza de oficial de Hacienda Municipal de Haro.

Arriendo panadería
zona minera Vitoria
Informes, Federaciones
Fabricantes Pan
Buenos Aires, 12. RILBA
TELEFONO 21-94-27

Batalla de Flores y desfile de carrozas

Haro obtuvo el trofeo de Información y Turismo y 20.000 pesetas

También fueron premiadas las de la calle Mayor, Avenida de Colón y Nájera. Esta última lo fue por ser la más alegórica

Un día verdaderamente emocionante ha sido el marco para la celebración de la Batalla de Flores de nuestras fiestas de la Vendimia...



El concejal del Ayuntamiento de Haro, señor Amigot, recibe de manos del gobernador civil el trofeo ganado por la carroza de la ciudad riojana...

blusa azul; carroza de Calahorra; de Nájera; del Circo Logroñés, de Santo Domingo de la Calzada; Grupo de Danzas de la Sección Femenina; carroza de la calle Mayor; del Gran Casino de Logroño...

Información y Turismo y veinte mil pesetas fue a parar a la simpática población de Haro, que como nuestros lectores recordarán también fue premiada el año pasado.

El día de ayer ha tenido lugar la Batalla de Flores y el desfile-concurso de carrozas. Quizás el espectáculo que cuenta con más público y simpatía entre los logroñeses, por su alegría, su colorido y belleza.

El día de ayer ha tenido lugar la Batalla de Flores y el desfile-concurso de carrozas. Quizás el espectáculo que cuenta con más público y simpatía entre los logroñeses...

Adrián González Aragón

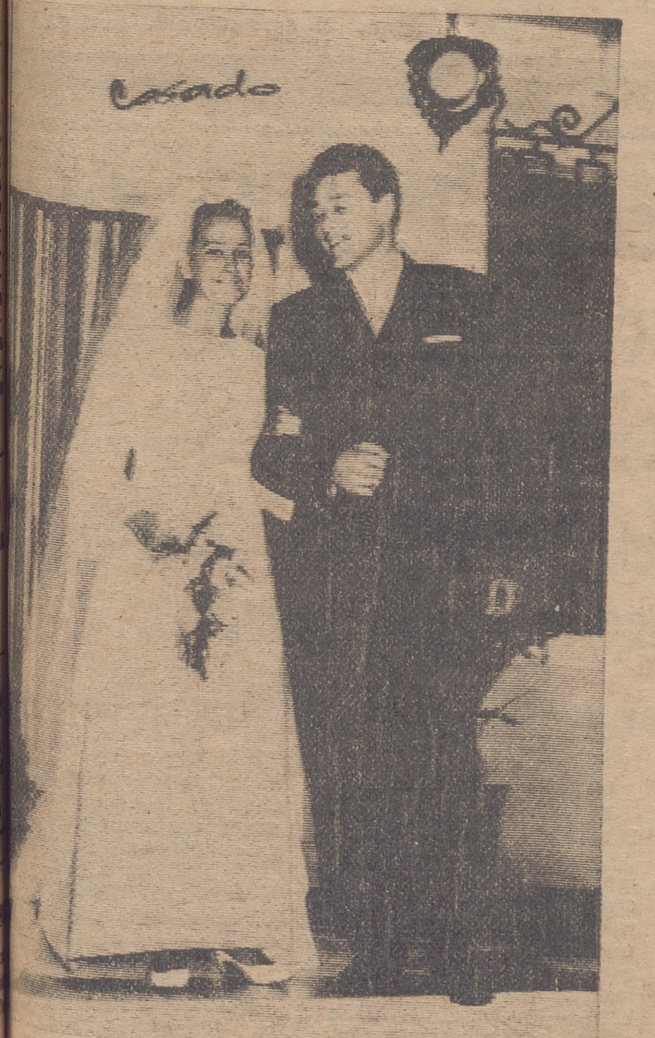
El Concurso Nacional de Agrupaciones de Cuerda. Éxito de Festival por la calidad de los participantes. Primer premio: Quinteto Nuestra Señora del Pilar

Un éxito el I Concurso Nacional de Agrupaciones de Cuerda. Ayer, a las ocho de la tarde, dentro de los actos programados para estas fiestas, se celebró este concurso en el salón de actos del Instituto de Enseñanza Media.

Tarjetas para los conductores de vehículos

Advertisement for traffic regulation cards. Includes text: 'USTED HA INFRINGIDO LAS NORMAS DE TRAFICO', 'YOU HAVE INFRINGED THE TRAFFIC REGULATIONS?', 'VOUS AVEZ ENFREINT LES NORMES DE LA CIRCULATION.' and an illustration of a hand holding a card and a car.

Enlace González Suárez Aréjula Benito



La señorita Beatriz Aréjula Benito y don Carlos González Suárez, que el pasado lunes día 18, en el altar de los Angeles de la Catedral de la Redonda, contrajeron matrimonial enlace.

Advertisement for El Banco Hispano Americano. Text: 'El Banco Hispano Americano comunica a su estimada clientela y público en general la apertura AYER, miércoles, día 20, de la Sucursal de ARNEDO'.

Advertisement for Vinos Bezores. Text: 'Participa a su clientela y público en general ha traspasado su negocio a DON FELIX RODRIGUEZ RIO, quien seguirá sirviendo con el esmero que fue siempre norma de esta Casa. MAYOR, 32 - TELEFONO 211465'.

Delegación Provincial de Protección Escolar

Relación de alumnos a los que se les ha concedido beca para el curso 1967-1968

- List of students and their families who have been granted scholarships for the 1967-1968 school year. Includes names like María Luisa Blanco, Lucía Mallagaray Martínez, etc.

Tempo, ayer. Máxima, 29 grados, a las 17'30; mínima, 12'7, a las 12. Presión atmosférica, 724'4, a las 19, bajando. Humedad relativa: Máxima, 45 %, a las 19. Lució el cielo azul y veinte miradas.

Inauguración del Monumento al Labrador

Con una asistencia masiva de riojanos, el obispo bendijo el monumento y el alcalde descubrió la estatua

Asistieron autoridades nacionales y provinciales

La inauguración del Monumento al Labrador se llevó a cabo bajo un sol ardoroso y con una extraordinaria expectación.

Muchos labradores, muchos logroñeses se reunieron en las cercanías del monumento para presenciar esta inauguración oficial del primer monumento español al labrador, obra del escultor don Alejandro Rubio Dalmau.

Al acto asistieron, como invitados, el embajador de Chile y su señora; el agregado cultural de la misma Embajada, don José Poveda Murcia; director general de Coordinación Agraria, don Urbano Zarco Castañón; inspector nacional de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, las autoridades provinciales y locales, el man'enedor de los Juegos Florales, don Indalecio Niñez, y otras personalidades.

Estuvo presente don Eduardo González Gallarza, teniente general, ilustre riojano y ex ministro del Ejército del Aire.

Después de que el alcalde de Logroño descubrió la estatua del labrador, el señor obispo de nuestra diócesis, ayudado por el camarero de Su Santidad en Chile, bendijo el monumento con las siguientes palabras:

"La bendición que vamos a realizar en estos momentos no es solamente para el monumento, por cuya iniciativa y realización quiero felicitar a cuantos han intervenido en sus diversas fases, sino también a nuestros queridos labradores riojanos, entidades y corporaciones, para que el Señor derrame abundantes gracias y bendiciones sobre personas y obras y tierras y frutos y cosechas".

INTERVENCIÓN DEL SEÑOR AZCONA
El presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor Azcona, dirigió a conti-



Foto: JUSAM

nuación unas palabras a los reunidos, resaltando la emoción que sentía al asistir a esta inauguración, de tan honroso significado para el campo no sólo riojano, sino español. Felicitó al Ayuntamiento por el acuerdo tomado de erigir este monumento, al artista

que lo ha llevado a cabo y resaltó el hecho de que este monumento dejará constancia del trabajo que los riojanos han dedicado al campo para conseguir ese prestigio que sus frutos tienen hoy en el mundo.

UN PERMANENTE HOMENAJE AL LABRADOR

Don Victor de Lerma habló a continuación del acto que se celebraba, indicando que el monumento sería un homenaje permanente al labrador español.

Hizo constar que la fecha de inauguración no se había elegido al azar, sino que se hacía coincidir con las Fiestas de la Vendimia porque ellas, tradicionalmente, son las fiestas de toda la Rioja.

Agradeció a Rubio Dalmau su trabajo, que ha querido regalar a Logroño, y a todos los presentes su participación en el acto inaugural.

Anunció que se daría el nombre de Chile a una calle logroñesa y terminó diciendo: "Ahi queda el monumento, el labrador con su espalda derecha, el cuerpo erguido y la mirada al frente, clara y limpia".

Hasta la posición del labrador tiene su simbolismo —dijo—, porque mira hacia la Gran Vía de Gonzalo de Berceo, el primer poeta castellano, que cantó al cielo y a la tierra.

JOSE POVEDA: HABEIS SUPERADO LAS POSICIONES PARCIALES

El representante del ministro de Agricultura en el acto, don José Poveda Murcia, explicó el por qué de la ausencia del ministro y alabó la idea del monumento que se inauguraba, puesto que era el primero de España.

Se refirió a los monumentos que se han hecho a las ideas, olvidando al actor principal, el hombre, y resaltó la idea riojana por haber superado las posiciones parciales

de la agricultura concentrándolo en el labrador, al que calificó de "hroe nacional por soportar sobre sus espaldas el desarrollo económico de los demás sectores.

Tras las palabras del señor Poveda, se llamó al escultor don Alejandro Rubio Dalmau, que fue ovacionado calurosamente por el público presente en el acto.

Después, los Grupos de Danzas de la Sección Femenina completaron el programa con unos bailes regionales que fueron muy aplaudidos.

Magnifico comportamiento ciudadano

Las fiestas se desarrollan en medio de un ambiente inmejorable

(Ultima hora de madrugada). — Las fiestas han seguido un magnifico desarrollo en el día de ayer. A últimas horas de la madrugada, dando una vuelta por la ciudad hemos comprobado el perfecto orden, dentro de la más sana alegría, observado por los logroñeses y por los numerosos forasteros que nos visitan. Hasta tal punto se está dando una magnífica lección de ciu-

100.000 pesetas en juego

Reto a los ganadores del «II Festival de la Chuleta al Sarmiento»

Lo lanzan los representantes de la «Unión Cegamesa» que participaron en la competición gastronómica

Desde Cegama, con ruego de publicación, nos envían el escrito que reproducimos a continuación:

Los representantes de nuestra Sociedad «Unión Cegamesa» que han concurrido al II Festival de la Chuleta al Sarmiento de Logroño, celebrado

el pasado domingo, nos cuentan algunas cosas interesantes que queremos publicar en estas columnas.

Queremos hacer constar que el equipo A estaba compuesto exactamente por los mismos que el año pasado. En la primera edición del Festival consiguieron clasificarse en segundo lugar.

—¿Qué tal os ha ido este año?, les preguntamos

La contestación ha sido unánime al decirnos: —Estamos convencidos de que tanto en esta edición como en la anterior, los que más kilos de chuletas hemos comido somos nosotros, pero no somos de Logroño.

—¿Hubo, acaso, mala organización?

—No tenemos nada que decir contra la organización; al contrario, estamos convencidos de que no ha habido mala fe por su parte, aunque este

año se les olvidó declarar una importantísima cláusula hasta finalizada la apuesta, y este fue el motivo que nos ganásemos el concurso por una de un kilo de diferencia sobre todos los demás. 25 equipos en total.

—Acudiréis a la edición del próximo año?

—Antes quisiéramos demostrar a los «campeones», frente a un Jurado compuesto a medias, por ejemplo, cuatro señores que señalen ellos y otros cuatro que pondremos nosotros, en cualquier lugar y fecha y pesando la carne una vez que se ponga en la mesa para comer, que no han sido realidad las clasificaciones.

—Debemos añadir que en esta confrontación lo mismo estamos dispuestos a ventilar los gastos que ocasione, hasta cien mil pesetas por cada parte.

Fues nada, amigos, los riojanos tienen la palabra.

PISOS

Amueblados por MUEBLES DULCE se quedarán más bonitos. - Ven últimas creaciones. Mayor, 18 (frente iglesia Santiago).

Teléfono 22-03-50 VISITENOS

RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES

«Colegio Menor San Bernabé»

PIDA INFORMACION A PP. JESUITAS C/ LARDERO, TELF. 221700. LOGROÑO

anuncios por TELEFONO sin recargo, al 212250 los tramita GALIANA PUBLICIDAD Estación Autobuses, entlo. Logroño

Anúnciese en NUEVA RIOJA UNICO DIARIO QUE SE EDITA EN LOGROÑO

D. Eugenio Cabredo Herreros de Miguel

Aparejador de Obras del Colegio Oficial de Aparejadores de la Rioja FALLECIO EN SULLANA (PERU)

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad R. I. P.

La Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Aparejadores de la Rioja participa a sus colegiados tan sensible pérdida y ruega se dignen asistir a la MISA que tendrá lugar el próximo DOMINGO, día 24 de los corrientes, a las ONCE de la mañana, en la Iglesia parroquial de Nuestra señora del Carmen de esta ciudad, por cuyo piadoso favor les quedará muy agradecidos. Logroño, 21 de septiembre de 1967.

Guerlain obsequió a la Reina y damas de la Vendimia Riojana

«La mujer logroñesa se preocupa por conservar su belleza de joven»

La Reina y las damas de la Fiesta de la Vendimia han tenido un regalo importante aparte de la admiración popular —que eso ya es mucho—. Una casa de cosmética, Guerlain, envió a Logroño una de sus esteticianes para maquillarlas y además les ha regalado un lote de productos de belleza.

A su encanto natural se ha unido la labor de una señorita que tiene por profesión —estupenda profesión— poner bonitas a las mujeres, sacar el máximo partido de unos ojos, del óvalo de la cara, de todo el conjunto.

La Reina y sus damas han tenido la suerte de contar para ese día importante de la presentación, los Juegos Florales y el baile de gala, con el «arreglo» de una profesional.

GUERLAIN, EL PRESTIGIO EN COSMETICA

Hablar de la Casa Guerlain es casi innecesario, puesto que todas las mujeres conocen sus perfumes, sus productos, la calidad y el prestigio de todo lo que lleva el sello de esta Casa radicada en París.

Nos decía la esteticienne citada:

—Guerlain trabaja por y para la mujer. Puedo decir que la preocupación por conservar su belleza de joven es un aspecto, su figura y esto es muy importante.

posibles problemas, se trabaja de cara al cliente.

—¿Cuáles son las últimas novedades de Guerlain?

—Una crema para pieles sensibles que ha dado magníficos resultados en Francia y esperamos los dé también en España, y una barra de labios hidratante.

Estos dos productos están especialmente indicados para después del verano, en que las pieles están muy secas.

—¿Cuál es el secreto para mantenerse joven?

—Cuidarse mucho y desde muy joven. El cuidado del cutis es esencial para conservar su lozania y para ello es necesario limpiarla bien, nutrir y tonificarla, por este orden.

—El cuello es un problema para muchas mujeres, ¿qué hacemos con él?

—Simplemente darse una crema especial para cuello; con eso basta.

—Las señoras se quejan de que los productos de belleza son muy caros...

—Bien, en principio puede parecer caro, pero hemos de tener en cuenta que duran mucho tiempo y además es la mejor inversión que puede hacer una mujer. Para muchas señoras gastar el dinero en un bolso o unos zapatos no tiene importancia y, sin embargo, acaban tirándolo, mientras que el dinero invertido en comprar buenos productos mejoran su aspecto, su figura y esto es muy importante.

—¿Qué tipo de maquillaje se llevará la temporada próxima?

—Según Guerlain, un tipo completamente natural. Los tonos de maquillaje son suaves, los ojos se hacen más redondos y los labios se pintan de tonos claros, pero brillantes.

—¿Qué consejo daría usted a las señoras logroñesas?

—Aunque he estado pocos días aquí, me he dado cuenta de que ellas tienen gran interés por estas cuestiones. Para ellas quiero decir que es muy importante cuidarse porque si no se hace habitualmente, en un día no es posible lograr un resultado perfecto. El secreto es conservarse y a eso deben de tender todas las mujeres desde jovencitas.

La esteticienne ha trabajado estos días en la Perfumería Muro, concesionaria de los productos Guerlain. Ella, que conoce muy poco Logroño, está encantada de nuestra ciudad, de las fiestas y sobre todo de que la mujer logroñesa haya entrado en el campo de la alta cosmética y se preocupe por permanecer joven y guapa. No es ningún secreto que una mujer, cuando se encuentra bonita, está más alegre, más feliz. La fabulosa industria de los cosméticos la ayuda en esta singular tarea.

REMITIDO

El obispo de la diócesis, D. Abilio del Campo y de la Bárcena, inauguró las nuevas instalaciones de ARS

La Agencia Religiosa Sacerdotal viene a prestar un servicio del cual el clero riojano estaba necesitado

La atienden las Siervas Seglares de Jesucristo Sacerdote

A la una de la tarde del día de ayer, el obispo de la diócesis, don Abilio del Campo y de la Bárcena, bendijo e inauguró el establecimiento comercial denominado ARS (Agencia Religiosa Sacerdotal), situado en Avda. de Navarra, 3, que viene a prestar un servicio del cual el clero de la provincia estaba necesitado.

QUE ES ARS

ARS (Agencia Religiosa Sacerdotal) es un establecimiento atendido diligentemente por las Siervas Seglares de Jesucristo Sacerdote —Instituto recientemente aprobado por la Iglesia—, que pretende colaborar de manera eficaz con el

clérigo para que su apostolado sea más fructífero. Por eso mismo, en ARS no solamente se surte de libros, ornamentos y orfebrería, sino de todo aquello que el ministro de Dios pueda necesitar.

SIERVAS SEGLARES

El Instituto de las Siervas de Jesucristo Sacerdote, atendiendo a las nuevas normas dictadas en el Concilio Vaticano II, tiene como misión auxiliar al clero en todo lo que necesita. Tal es así en la Parroquia, Secretarías y oficinas de la Iglesia, residencias sacerdotales, seminarios, agencias, librerías, talleres de ornamentos, Misión, etc.

PRECIOS MODICOS

El local donde está instalada ARS ha sido decorado de forma sencilla pero con muchísimo gusto. Todas sus secciones están de tal manera que permiten el libre movimiento y la rápida atención. Buena luz y música sacra de fondo —también se venden discos— dan al ambiente un aire verdaderamente acogedor. Todo llama la atención. Desde la sección de filminas y diapositivas —en venta y alquiler de temas catequísticos—, hasta el de cera y artículos para cultos, pasando por la de objetos religiosos para regalos.

Punto importante es, tam-

bién, los precios y las facilidades que se dan para pagar, según la posibilidad y comodidad del comprador.

SERVICIO POR CORRESPONDENCIA

Pero la satisfacción de toda clase de gestiones que brinda ARS no se queda ahí. También atiende a los sacerdotes que viven fuera de la ciudad, gestionando cualquier asunto para evitarles su desplazamiento.

El señor obispo ha querido sumamente complacer con este servicio, que también existe en otras partes de España. Un servicio del cual el clero riojano estaba necesitado.

REMITIDO

Programa de festejos

Día 22, viernes. — A las doce, inauguración oficial del periodo de fiestas. A las ocho, Santo Rosario. A las diez, concierto musical en la Plaza de la Florida.

Día 23, sábado. — A las ocho, Miercoles dianas. A las once, misa solemne. A la una, concierto musical en la Florida. A las seis, música en la Plaza del Generalísimo. A las once, en la Plaza de la Florida, grandiosa verbena, quemándose una bonita colección de fuegos artificiales y una gran traca.

Día 24, domingo. — A las ocho, dianas. A las doce, concierto en la Plaza del Generalísimo. A la una se quemará una bonita colección de fuegos japoneses y globos. A las seis, gran rindalla por las

calles (20 guitarristas) por el grupo Inter-Arte, de Zaragoza. A las siete, gran festival de folklore aragonés. A las once, concierto en el Paseo de la Florida y formidable traca de fantasía.

Día 25, lunes. — A las ocho, diana por la banda municipal. A las diez, salida de la comparsa de cabezudos. A la una, concierto musical y carrera de cintas para ciclistas. A las seis de la tarde, carrera pedestre, de saeos y otras diversiones de distracción popular.

A las diez de la noche, concurso de jotas, canto y baile, entregando a los triunfadores valiosos premios. Y como colofón de fiestas, bañables en la Florida, quemándose otra preciosa colección de fuegos de artificio y traca fina.

FURGONES METALICOS



ESPECIALIDAD EN FURGONES METALICOS Desde 38.000 pesetas. Toda garantía CARROCERIAS PAJARES CAMPA, 1. - TELF. 221695. - LOGROÑO

Señalizaciones de tráfico, innecesarias

NIGUERA, 19. — (De nuestro corresponsal).

Estamos viendo todos por nuestros propios ojos unos indicadores en las fachadas de la Plaza de España, y cada cual se hace la idea de que los muchos conductores de vehículos que entran en la mencionada plaza saben el significado de ellos, que es de prohibición de aparcamiento, pero ninguno respeta esas señales, cosa que es lógico, pues nadie les dice nada ni tampoco les molestan pidiéndoles una sanción, por lo cual el Ayuntamiento debería quitarlos.

VERANEANTES

Se acabaron los veraneantes. Son muchísimos los que en este año nos han acompañado de ciertos puntos de España, pero han pasado desapercibidamente una pareja ideal de Argentina; Evangelina Salazar Pinedo, artista cinematográfica y ganadora del primer premio de interpretación femenina en el Festival de San Sebastián del año pasado, y Palito Ortega, famosísimo cantante y compositor que, habiendo terminado la filmación de una película con Rocio Dúreal, quisieron pasar unos días de descanso en casa de sus tíos, señores Pinedo, en el puente de Viñuera, personas tan vinculadas y atractivas con la panorámica de este pueblo.

NACIMIENTO

Amaya María Herce Adallo, hija de Lucio y Sabina. Nueva enhorabuena.



Colonia Infantil Nuestra Señora de Valvanera Se encuentra en la Residencia de Nalda el séptimo turno general (4.º de niños), que disfrutará de un inolvidable verano costado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad Zaragoza, Aragón y Rioja

¡Hoy! T. Bretón

Tarde, 7:45 Noche a las 11:15

Compañía de Comedias Ismael Merlo Vicky Lagos — Con — Mara Goyanes

¡Hoy! Moderno

¡¡CLAMOROSO ÉXITO!!

de la COMPANIA de REVISTAS COLSADA COLSADA

TARDE, 7:30. - NOCHE, 11:15 Con los "ASES" de TV Lina Morgan

Juanito Navarro (El cómic del momento)

Y la vedette FRANCESA Regine Gobin Ballet Moderno

THE CONTINENTAL DANCERS Y las ALBORGES CHICAS de COLSADA con el

Cuarteto Mónaco ESTRENO de la revista cómica

¡Y PARECIA TONTA!

(UN ESCANDALO DE RISA) (Aut. mayores de 18 años)

Advertencia: Taquilla abierta desde las 11 a las 1:30 de la mañana, y desde las cuatro de la tarde en adelante

(DIAS 25 y 26) GRAN COMPANIA DE REVISTAS

Zori-Santos con Manolo Codeso En la moderna versión de

«METIDOS EN HARINA»

Con números musicales de sus mejores espectáculos (Aut. mayores 18 años)

Nota: Encargos en taquilla

Días 24 y 25

Compañía de Carlos Larrañaga y María Luisa Merlo

Con la colaboración de MARIA GUERRERO en

LA TERCERA PALABRA

de Alejandro Casona Funciones: 7:45 y 11:15

Días 26 y 27

Compañía de Alejandro Casona

Con JULIO NUNEZ-CARLOS CASARAVILLA

Marisol Ayuso

En el sensacional ESTRENO

LA LLAVE EN EL DESVAN

de Casona

¡Más de 400 representaciones!

HOY

SU DIVERSION durante la FERIA está en



(La Sala de la Juventud)

TARDE, 7:30. - NOCHE, 11:30. HASTA LAS 1:30 DE LA MADRUGADA

DIAS 21 y 22

Orquesta atracción juvenil

«Micky y los Tonys (T. V. E.)»

CARLITOS ROMANOS

(El gran cantante argentino, auténtico rey de la simpatía) — CON — La «ORQUESTA ROGA»

PRECIOS:

Tarde SEÑORAS, 40 PTAS. CABALLEROS, 60 PTAS.

Noche SEÑORAS, 50 PTAS. CABALLEROS, 80 PTAS.

(DIAS 23 y 24)

¡Sensacional presentación del famoso «ASTRO» francés

ROBERT JEANTAL

Con su orquesta

(DIAS 25 y 26)

Presentación del ídolo de la juventud

BRUNO LOMAS

Y su CONJUNTO

¡HABRA FUNCIONES MATINALES

Moderno y Bretón

VIERNES 22 A LAS ONCE de la mañana

Teatro Moderno

TRADICIONAL FIESTA de la JOTA y concurso para aficionados

¡Tres importantes premios!

- 1.º 2.500 ptas 2.º 2.000 ptas. 3.º 1.250 ptas

VENTA de LOCALIDADES

HOY en taquilla (Todos los públicos)

VIERNES 22 A LAS DOCE de la mañana

Teatro Bretón

¡MUSICA MODERNA! Actuación de

MICKY y «LOS TONY» (T. V.)

CARLITOS ROMANOS y la Orquesta «Roga»

May importante: La Empresa habilita otra taquilla para la venta de localidades el mismo día desde las diez de la mañana

PRECIOS:

Butaca y primer piso

40 pesetas

Segundo piso 20 pesetas

También habrá MATINALES en el Bretón los días

24 y 26

A las DOCE de la mañana (ESPECTACULOS APTOS PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Ya tenemos en la señorial Residencia en el maravilloso paisaje de la ribera del Iregua, frente a Nalda, el séptimo turno de colonistas (cuarto de niños varones) que van a disfrutar de las deliciosas veraniegas, costeadas con la esplendidez acostumbrada por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, hasta el próximo día 3 de octubre, al cuidado de las beneméritas religiosas de la Caridad, que con tanto celo realizan la misión confiada por la prestigiosa entidad de ahorro benéfico-social.

En la foto de Aranda se puede apreciar la alegría de los mocetes, luciendo ya su atuendo adecuado —regalo de la Caja— y cuya relación, por orden alfabético de las localidades de procedencia, es como sigue:

BAÑARES. — José Luis Blanco Díez y Jesús María Blanco San Martín.

CALAHORRA. — Miguel Ángel de Benito Antofañanzas y Luis Carlos Cereceda Castillo.

EL REDAL. — José Miguel Cárdenas Ruiz.

ENTRENA. — José Antonio Blanco Hurtado, Rafael Andrés Casado, Vicente Jalón Sáenz, Juan José Osés Creix y Juan José González Cámara.

GRAVALOS. — José María Escudero Jiménez, Victorino Escudero Jiménez y José Miguel Escudero Ruiz.

LOGROÑO. — Pedro Aguilar Para, Carlos Álvarez Uribe, Demetrio Anor Velasco, José Alfredo Blázquez Leria, Tomás Cabe-

llo Alonso, Javier de Carlos Sañeta, Juan Carlos Fernández Fernández, José Javier Gabiea Alonso, Alfredo Gómez Martínez, José Luis Ibárrua Giera, Santiago Ibárrua Giera, Jesús E. Jiménez Torrecilla, José María Lerenú Baños, Sergio Prado Orozco, Felipe Ramírez Viguera, Agustín Ruiz Lafuente, Pablo M. Rubio Medrano, Jesús Sánchez Lafuente, Ignacio A. San Juan Garbayo, Fernando Vallejo Gil y Fernando Vicente Aragón.

NAJERA. — Salvador Arza Cilleros, Juan Manuel Maestresala Urbina, Pedro A. Monterrubio Mendoza, Cristóbal Nieto Arco, Ignacio Pascual Viguera y Antonio Pérez Morras.

NAVARRETE. — José Luis Huergo Olarte, Joaquín Moreno

Gandarias, Antonio Olarte Loza, José J. Pérez del Campo, Esteban Pérez Díez, Pedro C. Pérez Entrena y Luis A. Salaverri Barriobero.

PREJANO. — José I. García Eguzabal y Jesús Ibáñez Eguzabal.

RINCON DE SOTO. — Pedro A. Gurria García.

SANTURDEJO. — José E. Herreros Castro, Jesús Montoya Azofra, Jesús San Martín Urriñola, Luis Sierra Capellán y Jesús Sierra Moreno.

SOTES. — Isidro Álvarez Rodríguez, Martín Álvarez Terán, Ismael Antón Rodríguez, Cesáreo García García, Gabriel García Rodríguez, Javier I. Hernández Mayoral y Luis María Hernández Velasco.

VALENTINE



la pintura ideal

Droguería Labarga. — M. del Carmen, 8. — Telf. 211214



Sala de Fiestas DUCAL

CON SU TERRAZA JARDIN

Dos orquestas:

Los Españoles

ORQUESTA AYALA

Todos los días, dos sesiones

TARDE: 7:30

NOCHE: 11:30

Carrocerías

F. Ruiz Vallejo

TODO TURISMO

C/ BELCHITE NUM. 3. - TELEFONO 22-29-79. - LOGROÑO

HOY SE INICIAN

Comunicado del Mercado Común sobre las negociaciones con España

Primera fase, los sectores industrial y agrícola

BRUSELAS, 20. — He aquí el comunicado pasado por télex a todas las agencias de Prensa por la Comunidad: "El 21 de septiembre de 1967

empiezan en Bruselas las negociaciones entre una delegación española presidida por el embajador Alberto Ullastres Calvo, jefe de la misión española ante las comunidades europeas, y una delegación de la Comisión de las comunidades europeas dirigida por Axel Herbst, director general de Relaciones Exteriores.

La delegación de la Comunidad se apoya en estas negociaciones sobre una decisión del 11 de julio del Consejo, que fijó un primer mandato para la apertura de una primera fase de negociaciones con el Gobierno español. Estas negociaciones, que tienen lu-

gar con la participación de observadores de los Estados miembros, deben establecer si un acuerdo es posible sobre las bases fijadas en el mandato. El mandato concierne al marco general del acuerdo y el contenido posible de la primera fase de las negociaciones en los sectores industrial y agrícola. La Comisión ha sido encargada de transmitir en su momento un informe general escrito sobre los resultados de esta primera fase de las negociaciones.—Efe.

El ejercicio del derecho de réplica, al director de dicho diario en la que dice: 1.—Falta rotundamente a la verdad todo cuanto se dice en este editorial, en el sentido de que Europa-Press haya conseguido «la línea oficial de créditos».

Réplica de la Agencia «Europa-Press» a un editorial de «Arriba»

MADRID, 20. — El diario «Arriba» publica hoy una carta dirigida por el consejero delegado de la Agencia Europa-Press, don Carlos Soria, en

la afirmación de que Europa-Press ha obtenido algún género de privilegio en el orden crediticio.

2.—Igualmente es falsa la afirmación de que Europa-Press se considera ideológicamente identificada no sólo con «alguna otra empresa periodística», sino con todas aquellas que, en el campo de lo opinable, defienden la libertad y no tratan de sofocarla.—Europa-Press.

La Asociación de Amas de Casa no se presenta a las elecciones para procuradores en Cortes

Esperan que el sistema de elección sea perfeccionado

MADRID, 20. — La Asociación de Amas de Casa de España, sin la menor posibilidad de contar con la ayuda económica tan colosal necesaria para los gastos exigidos por la campaña electoral para procuradores en Cortes de representación familiar, no puede tomar parte en esta oc-

sión en las elecciones. Por otro lado la Asociación hace constar que la decisión de no presentarse candidatas en esta ocasión es la más sensata y consecuente con el obligado sistema de elección, que espera sea perfeccionado en los acusados errores cívicos, políticos y económicos que contiene.

Conciliación

Juan Aparicio rectificará un artículo considerado injurioso por Arrabal

MADRID, 20. — Ante el Juzgado Municipal número 19 de los de esta capital se ha celebrado en la mañana de hoy el acto de conciliación instado a instancias del escritor don Fernando Arrabal Terán contra don Juan Aparicio López.

Se basaba la demanda en un artículo firmado por don Juan Aparicio publicado en el diario «Arriba» el 12 de agosto pasado, distribuido por la Agencia Pyresa y titulado «Cartas de la Penibética. La patraña de la Patria».

El demandante consideró que el artículo era injurioso y solicitó una rectificación pública.

Se ratificó en la demanda don Fernando Arrabal Terán y don Juan Aparicio dio seguidamente lectura a un artículo de rectificación al tra-

En Shanghai

Un católico chino fue crucificado por los «guardias rojos»

HONG KONG, 20. — Un católico chino fue crucificado por los guardias rojos en la localidad de Shanghai durante el pasado mes de agosto, según informa hoy el periódico «Star», en lengua inglesa.

El «Star» añade que este cruel incidente ha sido narrado por un hombre de negocios que regresó ayer a Hong Kong procedente de la China roja.

La víctima fue objeto de burlas porque llevaba al cuello una cadena con un crucifijo.

El viajero ha declarado que los guardias rojos, tras detener a la víctima, la llevaron a una escuela, en donde fue juzgado por unos 20 estudiantes de segunda enseñanza. El hombre en cuestión fue acusado y declarado culpable de

bajo objeto de la demanda, que acepta el demandante, el cual da lectura definitivamente a la rectificación, que acepta ambas partes, con el compromiso por parte del señor Aparicio de enviar el nuevo texto del artículo, aprobado por ambas partes, a la Agencia «Pyresa» y al diario «Arriba», con el que se da por terminado el acto de conciliación al llegarse a una avenencia.—Logos.

«despreñar» la filosofía de Mao Tse-Tung y de elegir, en cambio, una religión».

Mientras se estaba celebrando el juicio, las multitudes de estudiantes apañadas a la puerta de la escuela gritaban: «¡Crucificad!».

Al final del juicio, el reo fue condenado a permanecer todo un día atado a una cruz.

Levantado en la cruz, en medio del patio de la escuela, los «guardias rojos» se dedicaron a arrojarle huevos y piedras, torturándole, además, con hierros calientes.

«Sus gritos de agonía fueron oídos por los transeúntes, que avisaron a las autoridades. Al ser rescatado de su suplicio, la víctima presentaba síntomas de locura. Trastornado a un hospital, falleció pocos días después», según la narración del negociante mencionado.

De agosto a agosto aumentó el coste de vida en España en un 73 por ciento

MADRID, 20. — El índice general del coste de vida ha aumentado en 131 por 100 en el mes de agosto pasado en relación con el de julio, según la estimación del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España.

En los diversos conceptos figuran en primer lugar en el incremento los gastos de alimentación con el 189 por 100. Le siguen a continuación los gastos diversos con el 085; los de uso y vestido con el 074 por 100, y, finalmente, los gastos de casa con el 063 por 100.

La relación de los índices del coste de vida entre agosto de 1966 y el mismo mes del corriente año supone un incremento entre ambos meses de un 73 por ciento.—Logos.

LA NEGRITA

CELEBRA SU XXX ANIVERSARIO

Este establecimiento comercial, dedicado a la venta de los mejores JAMONES y CHORIZOS de la SIERRA, así como SALCHICHONES y demás productos del cerdo, al celebrar sus 30 años de existencia en pleno rendimiento, se complace en invitar a todos los logroñeses y visitantes a nuestras famosas y tradicionales fiestas de San Mateo, a una DEGUSTACION GRATUITA DEL MEJOR JAMON

LA NEGRITA

¡Señoral A su servicio y del público en general. Bienvenidos LA EMPRESA



PARA HOMBRES
AL DIA
Para una vida alegre y cómoda
CONOZCA LA
EXPOSICION DE ACCESORIOS
AUTOMOVILES
□ TODA CLASE DE FUNDAS
□ ALFOMBRAS NORMALES Y TIPO ITALIANO
□ ANTIRROBO PARA SEAT 600
JESVS RVIZ DE GOPEGVI
★ dueña de la victoria 34 ★

MUEBLES

GOYA

DECORACION

ENTRADA LIBRE

VARA DE REY, 53 - LOGROÑO

GRAN EXPOSICION

LA CASA MAS IMPORTANTE EN EL NORTE DE ESPAÑA

FILIAL DE

MUEBLES ANTA

GENERAL MOIA, 46

Plaza de Toros de Logroño

Ferias y Fiestas de San Mateo

Cinco grandes corridas de toros de abono y un magnifico festival los dias 21, 22, 23, 24, 25 y 26 de septiembre de 1967



JUEVES DIA 21

Diego Puerta

Francisco Rivera «PAQUIRI»
Angel Teruel

Toros de don Francisco Gala che, de Villavieja de Yeltes

VIERNES DIA 22

Toros de don Carlos Urquijo, de Sevilla, para
Antonio Cherel «ANTONETE»
Miguel Benítez «EL CORDOBES»
Victor Manuel MARTIN

SABADO DIA 23

Toros de los Herederos de don Felipe Bartolomé, de Sevilla, para
Paco Camino
Antonio Leon
Manuel Benítez «EL CORDOBES»

DOMINGO DIA 24

Toros de don Joaquín Buendía, de Sevilla, para
Julio Aparicio
Antonio Cherel «ANTONETE»
José Manuel Inchausti «TININ»

LUNES DIA 25

Toros de don Baitasar Ibán, de Madrid, para
Paco Camino
Palomo Linares
Pedrín BENJUMEA

MARTES DIA 26

Grandioso espectáculo cómico-taurino-musical de
EL BOMBERO TORERO
LOS ESPECTACULOS COMENZARAN A LAS 4:45 EN PUNTO DE LA TARDE

Inspector de ventas

Para la provincia de Logroño

IMPORTANTE EMPRESA DE PIENSOS COMPUESTOS, con modernísima granja experimental e íntima colaboración con industria cárnica de gran potencial, sita en Navarra

REQUIRIENDO:
Título de veterinario, perito agrícola o similar, relacionado con la ganadería.
Edad máxima, 35 años.
Plena dedicación.
Mínimos mensuales de venta.
Vehículo propio.

RECIENDO:
Sueldo, comisiones sobre venta, dietas y gastos de viaje.
Apoyo constante y cercano de la Dirección comercial y de los servicios técnicos de la empresa. Porvenir dentro de la empresa.
Grandes posibilidades de venta por las características del complejo industrial.

Dirigirse al Apartado 42, PAMPLONA, en carta ocurrida a la que debe adjuntarse "curriculum vitae" extenso y fotografía

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS REMON

N.uro de la Mata, 2.º - Espolón

VENDE PISOS de 4, 5, 6 y 7 habitaciones, en calle de MILICIAS (con facilidades); en SAN ANTON (renta limitada, calefacción central, dos ascensores); en PLAZA DE TOROS (con muchos extras); EN BRETON FERREROS, esquina a SIERVAS DE JESUS (con calefacción central, agua caliente central y otros extras); en PEREZ GALDOS, esquina a MUGICA (en construcción).

VENDE PLANTAS BAIAS en V de Rey, 38; calle San Antón, 11 de Junio, esquina a Siervas de Jesús; en V de Rey, 62; en P. Galdos, 1; en San Adrián; en calle Oviedo; en calle de Calvo Sotelo; en Avda de 12 Ligeros; de varias dimensiones y con facilidades.

VENDE SOLARES en V de Rey, 34; calle Huesca (Mediodía); Somosterra; Meñéndez y Pelayo (frente Santa Teresita), P. Galdos esquina a Labradores.

VENDE CHALETS en la Cra. de Soria "zona residencial" en los kilómetros 8 y 10 de dicha carretera, con facilidades.

INFORMES: Personalmente, REMON, M. de la Mata, 2.º ESPOLON

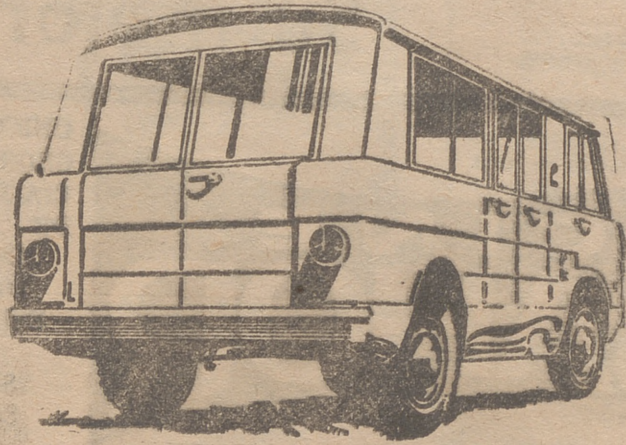
MAGNIFICOS PISOS

EXTERIORES - PROXIMA ENTREGA

Sólida construcción, compuestos de tres y cuatro amplios dormitorios. Salón comedor. Hall. Cocina. Baño-Aseo. Armarios empotrados. Suelos terrazo. Precios interesantes: 3.200 ptas. m.2. Véalos y se convencerá

RAZON: TELFS. 21-38-67 y 21-40-71

Jeep



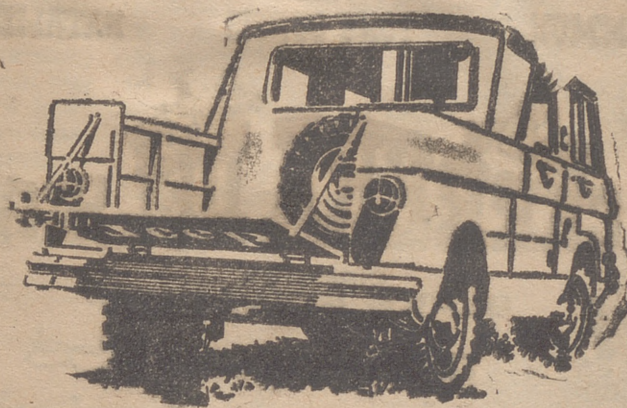
Jeep Toledo

Transporta a 9 personas con toda comodidad y tiene todavía espacio para llevar 300 Kg. de equipaje.



Jeep Campeador

Para transportes rurales y urbanos, con capacidad de cabina para 3 personas y 1200 Kg. de carga.



Jeep Duplex

Doble cabina para 6 personas con toda comodidad y amplia caja para 750 Kg. de carga.



Jeep Furgón

El mejor vehículo de transporte medio, con 6 m³ de capacidad y amplia cabina para 3 pasajeros.

el vehículo mas útil del mundo

Distribuidor general: V.I.A.S.A. Zaragoza

Concesionario en Logroño:

JESUS R. DE BOPEQUI.-Duquesa de la Victoria, 34.-Teléf. 211863.-Logroño

TOROS

Esta tarde va la primera

Esta tarde comienza el serial taurino. A las cinco menos cuarto harán el paseillo en nuestro coso, para lidiar la primera de nuestras cinco corridas, Diego Puerta, Paquirri y Angel Teruel, este último en sustitución de El Viti, imposibilitado, como se sabe, de torear en lo que resta de temporada.

Por cierto, a propósito de la sustitución de El Viti, damos a los lectores las fichas de Julio Aparicio y Angel Teruel, que cubren los dos puestos que tenía en nuestros carteles Santiago Martín.

Con ello, completamos los datos que en nuestra página especial del domingo ofrecemos, referentes a los toros y toreros que veremos en las corridas logroñesas de San Mateo.

APARICIO

Julio Aparicio Martínez nació en Madrid el 13 de febrero de 1932

Triunfo de Paco Camino

VALLADOLID, 20.—Cuarta corrida de feria. Toros de Juan María Pérez Montalvo.

Diego Puerta, faena aguantando mucho para superar las malas condiciones del toro. Media que basta. Oreja, insistente petición de otra, bronca a la presidencia por no concederla y tres vueltas al ruedo. En su segundo, faena torera para un pinchazo, estocada y descabello. Vuelta.

Paco Camino, faena artística y torera para estocada y descabello. Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas. En su segundo, faena de alijo para estocada y descabello. Palmas.

Angel Teruel, a un toro pegroso, faena de tanteo para dos medias y descabello. División. En el último colocó tres pares de banderillas que no aplauden. Faena voluntariosa exponiendo mucho. Una en era y descabello, aplausos. Legos.

Alternativa en Valencia, el 22 de octubre de 1950. Padrino: Joaquín Rodríguez «Cagancho».

Testigo: Miguel Báez «Litri», que también tomaba esa día la alternativa.

Toros: De Antonio Urquiza de Federico.

Confirmación: 19 de mayo de 1951.

Padrino: Manolo González.

Testigo: Miguel Báez «Litri».

Toros: De Antonio Urquiza de Federico.

Torea en la corrida de domingo 24.



TERUEL

Angel Teruel Nació en Madrid el 20 de febrero de 1950. Alternativa en Burgos, el 30 de junio de 1967.

Padrino: Santiago Martín «El Viti».

Testigo: Pedrín Benjumea.

Toros: De seis fierros distintos. El del ectorados fue de López Flores. Su segundo toro, sexto de la corrida, de Amelia Pérez Tabernero.

Todavía no ha confirmado su alternativa en Madrid.

Torea la corrida de hoy, Jueves, 21.

Los «galaches», vistos por su mayoral Agustín García

«Nuestra ganadería ha evolucionado, como todas, hacia un toro más aparente para el torero de la actualidad»

Hoy comienza la feria. San Mateo tiene el gran aliciente de los toros, de las cinco corridas que desde hoy al 23 podremos ver en la plaza logroñesa.

Y la fiesta, aparte del torero, hombre y mito tiene un protagonista indudable: el toro.

El ganado de tres corridas está ya en los corrales y NUEVA RIOJA ha querido ofrecer a sus lectores, horas antes de cada corrida, la impresión de los mayorales respecto a su ganado.

Hoy, la ganadería de don Francisco Galache, con divisa verde y grana, 63 años de antigüedad, radicada en Salamanca, presenta seis toros para los diestros Diego Puerta, «Paquirri» y Angel Teruel.

El mayoral de la ganadería es un castellano de los de verdad, serio y cerrado, buen conocedor de los toros que hoy se lidian.

—¿Su nombre?

—Agustín García Benito.

—¿Cuántos años lleva en la ganadería de Galache?

—Veinte.

—¿Su impresión sobre la corrida de mañana?

—Es muy aparente, buena de presencia, bonita.

—Díganos los nombres y números de los toros.

—Número 38, de nombre «Granlero», berrendo grón. Número 45, «Parniego», negro

bragao. Número 43, «Castañero», negro bragao lucero. Número 18, «Salino», negro rabino. Número 39, «Goleador», negro grón meano caclero y coletero. Número 87, «Cachorro», negro bragao y meano.

—¿Y el peso?

—No lo sé, de verdad; solo tengo el de la ganadería y eso no cuenta.

—¿Tiene preferencia por algún toro?

—No.

—¿Es que son iguales?

—No, pero nunca está de acuerdo la gente que lo ve y prefiero decir nada.

—¿Cree usted que se costarán orejas?

—Sí, creo que sí.

—¿Hubiera preferido otros matadores que los que le han tocado en suerte?

—Todos los matadores, por llegar a serlo, merecen mis respetos y yo los admiro.



Foto: JUSAM

—Su ganadería tiene ya años: ¿ha evolucionado en algún sentido?

—Sí, ha evolucionado, como todas. Ahora es ganado más bonito y aparente para el torero de la actualidad.

—¿Eso quiere decir mejor toro-toro?

—He dicho más aparente para el torero de la actualidad, eso es todo.

—¿Que salgan embistiendo recte?

—Sí, creo que sí.

—¿Todos los matadores, por llegar a serlo, merecen mis respetos y yo los admiro.

M. SARA GOYEN

Su mejor espectáculo para hoy



UNICO SALON DE LOGROÑO Y SU PROVINCIA EN QUE VD. PUEDE ADMIRAR LA MARAVILLA DEL TODD-AO Y DEL ESTEREOFONICO A SONIDO SEIS CANALES Salón refrigerado

Continua de 4 a 2. - Ultimo pase aprox. del estreno, a las 11'40. AUTORIZADO PARA TODO LOS PUBLICOS

EXITO SIN PRECEDENTES

EL MAS FABULOSO SUPERESPECTACULO QUE JAMAS SE HAYA REALIZADO PARA QUE TODO EL MUNDO SEA FELIZ



JACK LEMMON

TONY CURTIS

NATALIE WOOD

LA CARRERA DEL SIGLO

DIRECTOR BLAKE EDWARDS
TECHNICOLOR

TODD-AO — sonido ESTEREOFONICO

Es maravillosa, colosal, estupenda, gigantesca, extraordinaria, deliciosa, excelente, inigualable, definitiva, sensacional, bellísima y sumamente divertida

RIALTO

Continua de 4 a 2
Ult. pase aprox. Estr. 12'15
Aut. mayores 18 años



CLAMOROSO EXITO

UN TERREMOTO DE CARCAJADAS

JERRY LEWIS, PUESTO EN ORBITA, PERO CON UNA RUBIA Y UNA MORENA

La más divertida y disparatada aventura espacial que nadie pudo imaginar

AVENIDA

Continua de 4 a 2
Ultimo pase aprox. del estreno, a las 12'20

Autorizado para todos los públicos
MONUMENTAL EXITO
El humor más regocijante en la más original y sorprendente película del Oeste que usted pueda imaginar



TIENE ACCION A MONTONES Y LE HARA REIR DE PRINCIPIO A FIN

BOITE AVENIDA

GRANDES BAILES SELECTOS
A LAS 7'30 TARDE y 11'30 NOCHE
ORQUESTA CAPITOL

FRONTON

Continua de 4 a 2
Ultimo pase aprox. estreno, a las 12'30, y del programa completo, a las 10'45

COLOSAL PROGRAMA DOBLE AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

GRANDIOSO EXITO

Acción arrolladora en una supercolosal aventura del Oeste

Completará el programa el reestreno de la más simpática película del año

Acompañame

EN TECHNICOLOR. - Con Rocio Dúrcal y Enrique Guzmán

NOTA. - Durante estas Ferias y Fiestas quedan anulados en estos salones TODOS LOS PASES DE FAVOR E INVITACIONES

Radio Teatro

INSTALADO EN LA FERIA

SALVADOR HERVAS PRESENTA

Variedades Arrevistadas

LAS CAMPEONAS-67

HOY, 3 FUNCIONES
A las 4'30, 7'45 y 10'45

(Aut. mayores 18 años)
SOLO POR SEIS UNICOS DIAS DE ACTUACION

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULO

CINE

Un hombre y una mujer 3 R
Nevada Smith 3 R
Doctor Zhivago 3 R
Texas 2
La carrera del siglo 2
El justiciero de Kansas 1
Acompañame 1
Un chalao en orbita 2

1.— Todos, incluso niños
2.— Mayores de 14 años
3.— Mayores de 18 años
3 R Mayores de 18 años con reparos
4.— Gravemente peligrosa
S.c.— Desconocemos su calificación



E A J-18 RADIO RIOJA

PROGRAMA PARA HOY DE ONDA MEDIA

- 7:50: Matinal Cadena SER.
- 12:00: Radiovariedades.
- 2:00: Paseo del Espolón.
- 2:30: Radio Nacional.
- 4:00: "Tres novelas de amor".
- 4:35: "La promesa rota".
- 5:05: "Chantaje".
- 5:30: "El error".
- 6:00: Con ritmo de pasodoble.
- 6:40: "El precio de las cosas".
- 7:10: "Lo que nunca somos".
- 7:35: Santo Rosario.
- 8:00: Música de baile.
- 8:45: Operación Plus Ultra.
- 9:00: Mi vida es así.
- 9:15: Matilde, Perico y Periquín.
- 9:30: Quince minutos para los Bealtes.
- 9:50: Noticiero local.
- 10:00: Radio Nacional.
- 10:15: Información local.
- 10:25: Información taurina, por Carlos García Plana.
- 10:50: Nancy Sina'ra.
- 11:00: Vacaciones en España.
- 12:00: Buenas noches, Logroño.
- 1:00: Edición de madrugada.
- 1:30: Cierre estación.

TELEVISION

SOBREMESA

- 1:30: Carta de ajuste.
- 1:47: Siglo XX.

215: Panorama de actualidad.

- 3:00: Telediario.
- 3:30: Vamos a la mesa.
- 3:40: España al día.
- 3:50: Novela. (Cap. IV).
- 4:10: «Daniel Boone».

ESPECIAL

4:00: Copa Davis: Ante la imposibilidad de determinar anticipadamente el horario y duración de los partidos de Copa Davis que vamos a ofrecerles hoy, el avance de las emisiones se conservan normal y las modificaciones se anunciarán oportunamente.

INFANTIL

- 6:10: Carta de ajuste.
- 6:27: Antena infantil.

TARDE

- 7:25: Avance de Telediario.
- 7:30: Campo y ciudad.
- 7:50: La pesca.
- 8:00: Mis hombres y yo.
- 8:25: Dibujos animados.

NOCHE

- 8:30: Por tierra, mar y aire.
- 9:00: Encuentra.
- 9:30: Telediario.
- 10:00: El túnel del tiempo.
- 11:00: Conozca usted España.
- 11:30: Ballet de la Opera de Praga.
- 12:00: Telediario.
- 0:30: El alma se serena, meditación y cierre.

Abad y Fernández

Agentes oficiales de la Propiedad Inmobiliaria, con despacho en la Estación de Autobuses, oficina núm. 3, teléfono 214986, saludan al público riojano todo y visitantes, deseándoles unas ALEGRES FIESTAS MATEAS, y, aprovechando esta oportunidad, les ofrecen:

FISOS EN VENTA

- C/ Jorge Vigón, de 3 y 4 habitaciones, calefacción central, terrazo, ascensor-desensor, etc.
 - C/ Vara de Rey, de 5 habitaciones, calefacción central, parquet y terrazo, etc.
 - C/ Huesca, 4 habitaciones, de ellas tres mediodía, etc.
 - C/ Ronda, 5 habitaciones, orientación mediodía, etc.
 - C/ Calvo Sotelo, 4 habitaciones, solana, etc.
 - C/ Barriocepo, muy próximo a la Tabacalera.
- En diversas calles, pisos exentos de contribución 90 por 100 para habitar en el día.

PLANTAS BAJAS EN VENTA

- C/ Huesca, próxima a V. de Rey, 150 m.2.
- C/ Pérez Galdós, próxima a V. de Rey, de 225 y 110 m.2.
- C/ Santos Ascarza, de 150 m.2.

PLANTAS BAJAS EN ALQUILER

- C/ Plaza Estación Autobuses, ideal cualquier negocio.
- C/ Santos Ascarza, industrial.

Más información, personalmente, en ABAD y FERNANDEZ

Cafetería Restaurante

"Las Losas"

EN OYON (ALAVA)

Sección RESTAURANTE, bajo la dirección de SERGIO, en cocina selecta y sus platos típicos.

COSECHADORAS

La embotelladora "CATCHPOLE", inglesa, ganadora en las pruebas de Valladolid, Zaragoza y Andalucía.

Pida una demostración a su distribuidor, ANGEL ALUTIZ - GRAL. MOLA, 12, EN HARO

ENOLOGO

preciosa importante empresa de vinos para su bodega de nueva planta en Logroño. Con título superior y experiencia. Buenas condiciones económicas. Dirigirse a SAVIN, S. A. Apartado 504. San Sebastián

BOLO-PIN-CLUB

HOY, 7:30 TARDE Y 11:30 NOCHE
ORQUESTA AZUL
NO LO OLVIDE

BOLO-PIN-CLUB

HOY Los mejores estrenos de las HOY Fiestas de San Mateo

Cuando el roce de una mano sugiere todo...
Cuando un beso puede significar tanto...
Un film calificado por la crítica mundial como: el mejor film del año

anouk aimée
jean-louis trintignant
pierre barouh

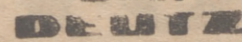


un hombre y una mujer
un film de claude leduc
con valerie lagrange y simone paris
música compuesta por francis lai
producida por "Les films 13" EASTMANCOLOR

UNA PELICULA SEN-SA-CIO-NAL
Nunca una historia de amor había sido narrada con tan bellas imágenes
Cine DIANA

Continua de CUATRO a DOS, Mayores 18 años
Pasos aprox. de la película: 4'15-6'15-8'15-10'15 y 12'20.

Tractores en oruga y ruedas
varias potencias tracción simple y total
Palaas cargadoras en oruga y ruedas
Dumper y chasis para camión y autocar Magirus
Camión hormigonera Magirus y chasis
Material contra incendios:
Motobomba, autotanque y autoescala Magirus
Mototractores B. J. R. tracción total 14 CV, remolques, aperos bisurcos, cultivadores, totavtores, sembradoras y abonadoras



Benigno Sáinz de Azuelo

Calle Villamediana, 17, LOGROÑO

Al apretar el gatillo, sus ojos brillaban
Amaba la muerte y vivía para matar
Ni en los brazos de una mujer podía olvidar su misión:
¡¡Matar a tres asesinos!!



RAE VALLONE JANET MARSHALL - HOWARD DAVIDSON - PAT HINGLE - MARTIN LANDAU
JOHN MICHAEL HAYES - HAROLD ROBINSON - JOSEPH E. LEVINE - HERBY RAYBURN - ALLEN RAYBURN
COLOR PANAVISION

Las horas de acción emocionadora
Un monumental «WESTERN» americano distribuido mundialmente por «PARAMOUNT»

Cine OLYMPIA

Continua de CUATRO a DOS (Mayores 18 años)
Pasos aprox. de la película: 4'10-6'10-8'10-10'10 y 12'10.

¡¡El film que establece una nueva marca para la emoción!!
La película de los 6 «OSCAR»

DOCTOR ZHIVAGO

DE LA CELEBRE OBRA DE BORIS PASTERNAK, PREMIO NOBEL.
con GERALDINE CHAPLIN - JULIE CHRISTIE - TOM COURTENAY
ALEC GUINNESS - SIOBHAN McKENNA - RALPH RICHARDSON
OMAR SHARIF en el papel de ZHIVAGO - ROD STEIGER - RITA TUSHINGHAM
Guión de ROBERT BOLT • Música de MAURICE JARRE
En PANAVISION y METROCOLOR



EL FILM DE LOS 6 OSCAR

Duración aproximada de la película: TRES HORAS Y CUARTO

ATENCION AL HORARIO:

Continua de CUATRO a DOS

(Pasos aproximados de la película: a las 4'10-7'30 y 10'45)

Una gran exclusiva del CINE ATENEA

Quedan ANULADOS en los TRES LOCALES TODOS LOS PASES de FAVOR e INVITACIONES (Máx de 18 años)

SALONES PERFUMADOS POR TORINO

ALBENA De 4'00 a 4'30
Segunda SEMANA de estreno
El film más grandioso de la historia del cine, galardonado con "6 OSCAR"

«Doctor Zhivago»
(CinemaScope-Metro-Color)
Omar Shariff, Julie Christie, Geraldine Chaplin, Alec Guinness y Rod Steiger
Pasos aprox. de la película: a las 4'10-7'30 y 10'45
ANULADOS pases de FAVOR

AVENIDA De 4 a 2 T. público
SENSACIONAL EXITO
La más original, sorprendente y divertida película del Oeste "T E X A S"

Technicolor-CinemaScope
Dean Martin, Alain Delon, Rosemary Fossyth
Tiene acción a montones
Ultimo pase aproximado a las 12'20
ANULADOS PASES FAVOR

¡HOY! T. BRETON
Tarde, 7:45. - Noche, 11:00.
Compañía de Comedias ISMAEL MERLO.
VICKY LAGOS, con MARA GOYANES
¡UN AUTENTICO SUCCES TEATRAL!
DOS SIN TRES de Alfonso Paso
¡INTERESANTISIMO! (Aut. 18 años)

DIANA De 4'00 a 4'30
Mayores 18 años
Segunda SEMANA de estreno
Cuando el roce de una mano sugiere todo y un beso puede significar tanto... encuentran frente a frente...
«Un hombre y una mujer»
(Technicolor)
Anouk Aimée, Jean Louis Trintignant y Pierre Barouh
Pasos aprox. de la película: 4'15-6'15-8'15-10'15 y 12'20
ANULADOS pases de FAVOR

FRONTON De 4 a 2 T. público
COLOSAL EXITO
Un verdadero estallido de acción, emoción y dinamismo. EL JUSTICIERO DE KANSAS
Technicolor - CinemaScope
Stewart Granger - Leticia Roman
Y el delicioso reestreno de ACCOMPANAMA (TECHNICOLOR) de Enrique Guezo
Últ. pase programa completo a las 10'45. Del estreno, etc., etc., etc.

¡HOY! T. MOULIER
TARDE, 7:45. - NOCHE, 11:00.
GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS COLSA
LINA MORGAN
JUANITO NAVARRO
Y la vedette francesa REGINE GOBIN
en el ESTRENO de la película
¡Y PARECIA TONTO!

Olympia De 4'00 a 4'30
Aut. 18 años
Segunda SEMANA de estreno
DOS horas de ACCION y emoción en el OESTE de todos los tiempos
«Nevada Smith»
(CinemaScope-Technicolor)
Steven McQueen, Karl Malden, Brian Keith, Arthur Kennedy, Suzanne Pleshette
Pasos aprox. de la película: 4'10-6'10-8'10-10'10 y 12'10
ANULADOS pases de FAVOR

Rialto De 4 a 2 T. público
Aut. 18 años
DIVERIDISIMO EXITO
Dos "supercolosales" "nautas" Un loco de mar más desternillante y sideral que usted puede imaginar
«UN CHALADO EN OLYMPIA»
Technicolor-CinemaScope
Con Jerry Lewis, Charles Stevens y Anita Ekberg
Ultimo pase aproximado a las 12'15

SAHOR De 4 a 2 T. público
Aut. 18 años
SALON REFRIGERADO
¡¡GRANDIOSO EXITO!!
Maravillosa, colosal, grandiosa, gigantesca, sumamente divertida...
«LA CARRERA DEL ORO»
(Technicolor)
TOOD-AD y otros estereofónicos
Jack Lemon, Tony Curtis, Natalie Wood
Ultimo pase aproximado a las 12'15
ANULADOS PASES FAVOR

Anúnciese
NUEVA R...
UNICO DIARIO...
EDITA EN LOGROÑO

FIGURAS

Café y copa con Alonso Millán

Es, a los 31 años, el autor más comercial del actual teatro español

Esta va a ser una conversación en etapas. El café y la copa voy a tomarlo esta vez en distintas fases. Primero, no una copa, sino un vaso—de whisky— en mi casa de Navacerrada, adonde ha venido a recogerme Juan José Alonso Millán, el más joven autor de teatro español actual y, al propio tiempo, el más comercial, el más solicitado por las empresas. Salimos al tiempo, en distintos vehículos, hacia Segovia, donde esta noche le estrena Celia Gámez su última comedia, «La minivida».

Otro whisky en La Granja; a Juanjo le atrae La Granja, porque aquí pasó sus veranos en las Milicias Universitarias y tiene recuerdos queridos, quizás porque son también recuerdos con sobresaltos de soldado en trance de arresto. Y luego, Segovia. Cena, café y copa.

Charla por todo lo alto con este chaval de 31 años que—según dicen en los corrillos del Gijón— está ganando tres mil duros diarios. Porque en este momento, todas las carteleras del Norte están ocupadas por comedias suyas: Anaha Gadé y Fernán-Gómez le hacen «Gravemente peligrosa»; Arturo Fernández y Marsillach, «Marbella, mon amour»; Celia, como queda dicho, «La minivida». Pues sí, debe ser verdad que Alonso Millán te saca quince mil pesetas diarias de derechos de autor a su ingento...

—Enhorabuena, Juanjo. ¿Sepamos cómo llegaste hasta tan sabrosas liquidaciones...

—Yo estudié en los Escolapios. Luego me preparé para ayudante de Obras Públicas, hice unos cursos en la Escuela Social y comencé Filosofía y Letras, llegando hasta tercero. En 1957, con 21 años, estrené mi primera comedia, «Las señoras primeras», que Conrado Blanco montó en el Comedia, de Barcelona. Y ya me dediqué a esto del teatro como forma de vivir.

—¿Por qué escribes comedias?

—Antes, porque me gustaba que mis amigos, mis parientes y mis novias escuchasen lo que había escrito. Ahora, porque es mi medio de vida.

—Y a ti, ¿qué obras tuyas te gustan más, las de antes o las de ahora?

—Sin duda alguna, las que escribo ahora.

—¿Cuántas comedias llevas estrenadas?

—Cinco. De las que han dado dinero las cinco últimas. Más que ninguna, «Mayores con reparos».

—Pero a ti, ¿te parece tu mejor comedia?

—No. Para mí, lo mejor mío es «El cianuro», solo o con le-

—Bueno pues ahora, en general, la crítica me da palos; algunos, sin embargo, me siguen tratando bien. Pero lo importante no son los críticos, sino el periódico. Lo que revienta o no una comedia es la crítica de un periódico terminado, sobre la falsilla de la manera de actuar de esos artistas. Anaha Gadé y Fernán-Gómez han sido los que mejor han servido ese teatro de Juanjo que, a la vez, les servía a ellos. Pero estas comedias-vehículo, estas obras escritas inmediatamente para unos actores, ¿son más sencillas que las otras, las que se piensan en abstracto? —No, no, ¡qué val! —protesta el autor—. Siempre resulta mucho más fácil escribir

«Lo que importa no son los críticos, sino la importancia de los periódicos donde escriben»

che». También me gusta «Carmelo».

—¿Podemos hablar de la crítica, Juanjo?

—Claro que sí. Pero si me preguntas sobre el tema, acabaré escribiendo un libro.

—¿Tiene altura intelectual la crítica en España?

—En general, sí.

—¿Tiene independencia de criterio?

—En general, no.

—Y eso, ¿por qué?

—Es lógico. Los críticos son seres humanos, influidos por todo: desde ideas políticas y sociales, hasta incontables compromisos.

—¿Qué opinas de esos autores fracasados que luego se dedican a críticos de teatro?

—Mira, yo dudo mucho de que exista una pura vocación de crítico. Nadie de pequeño quiere ser crítico: quiere ser torero, autor teatral, sastre o bombero. Pero no crítico. Ser crítico es una consecuencia de algo; quizás de que no exige un carnet para serlo. De ahí el confusionalismo que hay cuando se estrena y se depende del criterio de una crítica.

—Personalmente, ¿qué tienen que decir de los críticos?

—A mí me ha dicho la crítica. Yo empecé siendo un chico que dirigía en T. E. U. y estrenaba comedias con un solo decorado y pocos personajes. Me trataban bien y las empresas descubrían que montar una obra mía tenía buena prensa...

—Y luego...

comedia no es lo que ha dicho «La Estafeta Literaria», sino lo que ha dicho «ABC». Porque lo que la gente llama «buena crítica» es, sencillamente, que hablen bien de ti en un periódico de mucha tirada.

—¿Creen algunos que ganar dinero en el teatro es grave pecado artístico. ¿Qué opinas tú?

—Que ésta es una profesión. Y los que en ella estamos buscamos, además de popularidad y gloria, un rendimiento económico. Lo mismo yo que Tennessee Williams y que Ionesco y que Brecht. No te quepa duda.

—No me cabe, Juanjo. ¿Vámonos a lo estilístico. ¿En qué línea situas tu teatro?

—Al principio, creo que estuve muy influido por Jardiel Poncela.

—¿Más que Alfonso Paso?

—¿Por qué crees que Paso estuvo influido por Jardiel?

—¿Por que se casó con una hija suya?

—No, hombre. Porque algunos han dicho que su temática inicial recogió ideas de su suegro.

—No lo creas. Está muy claro, analizando el teatro de Alfonso, que quien realmente ha influido en él es su padre, don Antonio Paso. Por lo menos, en la actual obra dramática de nuestro prolífico compañero.

—Los grandes éxitos populares de Alfonso Millán han sido consecuencia de comedias escritas para unos artistas de-

terminados, sobre la falsilla de la manera de actuar de esos artistas. Anaha Gadé y Fernán-Gómez han sido los que mejor han servido ese teatro de Juanjo que, a la vez, les servía a ellos. Pero estas comedias-vehículo, estas obras escritas inmediatamente para unos actores, ¿son más sencillas que las otras, las que se piensan en abstracto?

—No, no, ¡qué val! —protesta el autor—. Siempre resulta mucho más fácil escribir

—¿Un oficio? Así, sea, llana, descarnadamente...

—Sí, sin ninguna duda. Un oficio, con una tremenda servidumbre: la de que, al final, es el público quien tiene la palabra.

—Esa servidumbre le está resultando gratis a Juan José Alonso Millán, que parece haber descubierto el difícil secreto de acertar con lo que el público quiere, de saber lo que los espectadores van a celebrar.

—¿Cuál ha sido tu mayor satisfacción como autor de teatro?

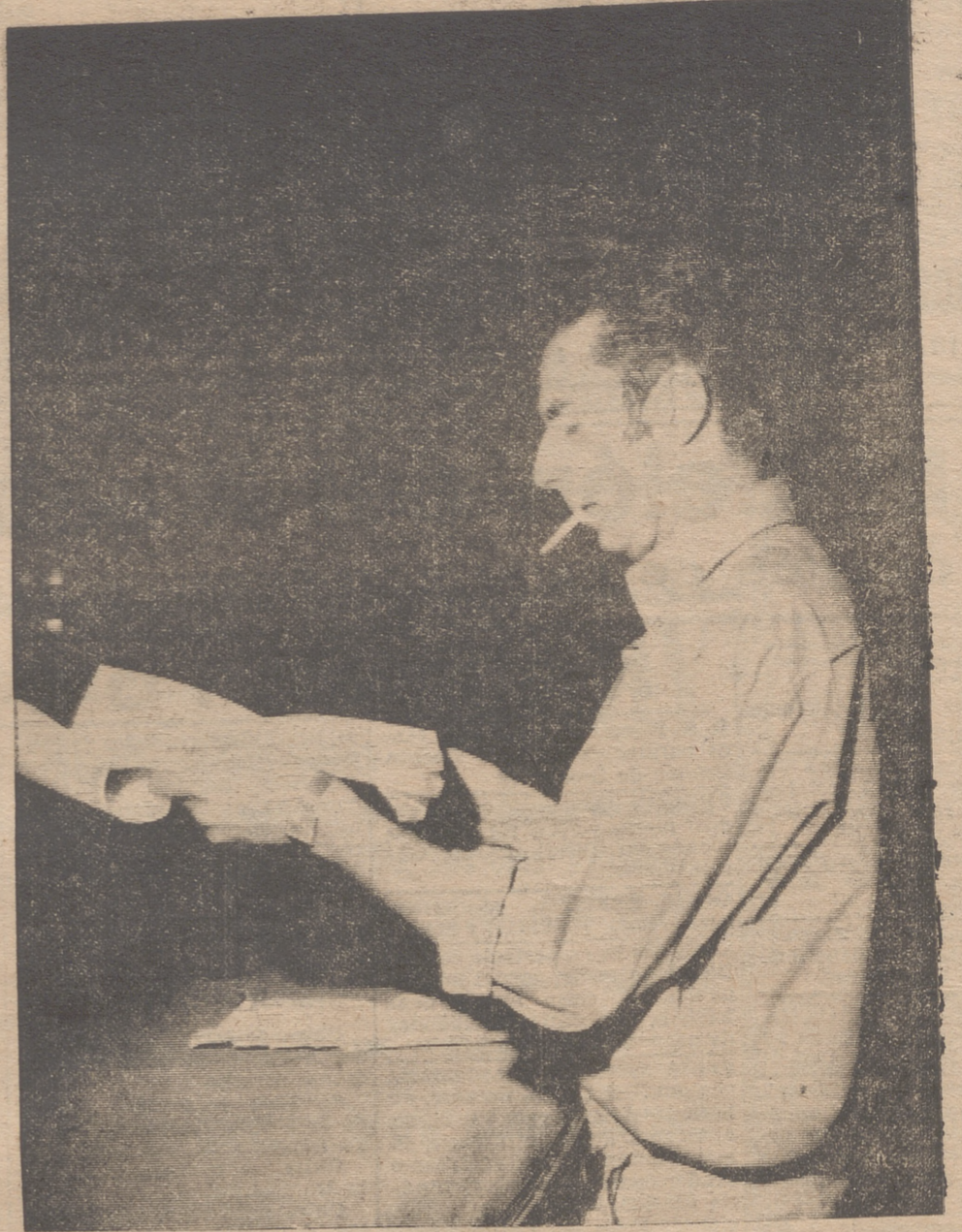
—La primera vez que vi colgado el cartelito de «No hay billetes en un teatro donde se representaba una comedia mía».

—¿Y tu mayor decepción?

—Cuando estrené «Las señoras primeras». Las críticas fueron terribles y más de un señor me aconsejó, desde los periódicos, que me dedicara a otra cosa, porque esto del teatro no estaba hecho para mí.

—Ahora, ¿siguen preocuparte las críticas?

—La verdad, últimamente lo que digan las críticas me importa por mi familia, por mis amigos y por mis novias.



Alonso Millán consulta el guión de su obra más reciente

—Tienes varias, entonces... —Es un decir, caramba. Pero, evidentemente, me gustan las chicas. Quizás ahora no esté muy de moda, pero no puedo remediarlo, chico...

—¿Cómo escribe Alonso Millán, cómo se plantea la problemática de construir una obra teatral? Porque ya es sabido que cada autor tiene en esto su fórmula, haciendo bueno lo del librito para cada maestrillo...

—Pues primero imagino los tipos, luego las situaciones teatrales y, finalmente, se me ocurre un argumento donde aquellos y éstas vayan encajados.

—Es cerca de la una de la mañana y a Juanjo le espera, en el teatro Juan Bravo, Celia Gámez. Hay que ir hacia allá, porque tienen que hablar sobre el estreno en Madrid de «La minivida».

—¿Qué tal te llevas con los cómicos?

—Bien, bien. Ellos son los que ponen en pie las comedias y esto no puede olvidarlo un autor nunca. Claro que hay algunos más pesados que otros y tampoco faltan los que no son capaces de entender el personaje que les han escrito, pero yo tengo buen carácter y procuro tomarme estas cosas con paciencia y comprensión...

Me cuenta ahora Juanjo la curiosa historia de un actor que se sorprendió por ciertas aparentes contradicciones de su papel, que naturalmente estaban buscadas de propósito, para producir un efecto cómico en el absurdo. Tampoco faltaron críticos que no se enteraron de la razón de aquellas supuestas incongruencias.

—Y es que esto de escribir, diablo, es a veces la mar de complicado...

Ya estamos en el teatro. El público aplaude el final de la obra. Su autor no puede evitar cierta visible satisfacción. Que aumenta cuando el representante de la compañía llega con noticias sobre la recaudación del día. Efectivamente; Alonso Millán es un comediógrafo «taquillero». Y un chaval estupendo, que aún no ha aprendido a fumar habanos —aunque le chiflan— ni ha estrechado relaciones con la vanidad, tan frecuentes compañera de los triunfadores. Juanjo parece todavía un principiante que hace meritos, un muchacho del T. E. U.

que busca la oportunidad de otras— de derechos de autor, estrenar. Cuando se están ganando tres mil duros diarios —unas semanas por F. VIZCAINO CASAS

HECHOS

Treinta millones de pesetas para liquidación de salarios a los mineros de Palencia

Llevaban tres meses sin obrar

PALENCIA. — Un préstamo de 30 millones de pesetas ha sido concedido por el Banco Español de Crédito Industrial a la empresa «Minas de Barruelo, S. A.», para resolver el problema económico planteado en el pasado mes de junio entre los mineros de las cuencas de Orbeo y Santullán, situadas al Norte de la provincia de Palencia. Los productores, como se sabe, dejaron de percibir sus salarios en los meses de junio y julio. La extraordinaria de este mes y agosto. El importe de estos salarios asciende a 20 millones de pesetas.

El préstamo ha sido concedido con cargo al expediente de acción concertada hullera, que suscribió la empresa «Minas de Barruelo, S. A.». Los 30 millones de pesetas del préstamo han sido depositados en una entidad bancaria de Palencia, con cargo a la empresa mencionada.—Europa Press.

Los productores de la empresa «J. M. Ariztain» protestan por realizar horas extraordinarias

MADRID. — Se ha recibido en la Sección Social del Metal de Madrid un escrito firmado por más de cuarenta productores en el que se denuncia el hecho de que los obreros y administrativos de la empresa «José María Ariztain» (Madrid), antes Manufacturas Metahecas Madrileñas, tengan que realizar horas extraordinarias en la citada empresa.

El pasado sábado se recibió otro escrito firmado por seis productores denunciando también el mismo hecho, según se informa en la misma Sección Social del Metal de Madrid.

Se sabe que las firmas de la carta recibida hoy se recogieron el domingo pasado en la Plaza Agata, de Villaverde Alto. Mientras se procedía a la recogida de firmas, un trabajador, que no pertenece ni había pertenecido a la empresa mencionada, fue interrogado por las fuerzas de orden público, se le retiró el carnet y se le invitó a comparecer ante la Dirección General de Seguridad.

Como es ya conocido, en la empresa «José María Ariztain» cesaron, mediante indemnización, 692 trabajadores.—Europa Press.

(Europa Press)



Alonso Millán dirige el ensayo y da instrucciones a los actores

PEYMAN, S. L.

Escribir Sumar Calcular

Venta Cambio Alquiler

Reparaciones Ahorros de limpieza Accesorios

Jorge Vigón, 13 Tel. 211212

PEYMAN, S. L.

CIRCO * ATLAS

EL MEJOR CIRCO ESPAÑOL EN RUTA POR EUROPA

¡¡LLEGO Y TRIUNFO CLAMOROSO!! ¡¡MILLARES DE ESPECTADORES COMEN TAN!! POR SU LUZ, COLORIDO, BELLEZA, DINAMISMO Y GRANDEZA, SIN DUDA, ES EL MEJOR CIRCO ESPAÑOL. APRESURESE A RETIRAR LAS LOCALIDADES

UNA AUTENTICA CIUDAD AMBULANTE LEVANTO SU AMPLIA CARPA, CON CAPACIDAD PARA: **6.000 espectadores**

EN EL REAL DE LA FERIA Hoy, TRES FUNCIONES: A las 5, 8 y 11 NOCHE

AVISO IMPORTANTE: Este fabuloso circo actuará en Logroño hasta el 26 de septiembre. - Todos los días dará TRES funciones a las 5, 8 y 11. MARTES, 26, ULTIMO DIA.



CIRCO ATLAS PRESENTA EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO

Sobre pista gigante, elevada con la más maravillosa visibilidad, un bello grupo de caballos en libertad, dirigidos por el prestigioso director italiano

CESAR TOGNI

La troupe más espectacular de balanza con su doble mortal a cuarta corona

9 FAGIONI, 9

Holanda, ofrenda maravillosa que de sus circos nos manda la flor más bella y hermosa, la antipodista

MARISKA

Un mundo lleno de movimiento, luz y alegría, compuesto por la troupe de malabaristas italianos

6 RENZ, 6

El arqueo de las cañas, del mimbre su curvatura Portugal envía

ISABELLA

Verdaderos pájaros humanos volando por el espacio De Francia

4 FREMER, 4

¡¡Unico Circo que presenta doce feroces leones!!

Enfrentados al joven domador romano **GRAN ANGELLO**

Caballos enloquecidos, galopando fugitivos, cosacos embravecidos

5 ALEXANDROVICH, 5

Lucha entre inercia y gravedad, trapecio, equilibrio algo sensacional

3 LARRIBLE, 3

¡ESPAÑA ENVIA A ESTA OLIMPIADA CIRCENSE A LOS MEJORES PAYASOS!

Patinaje sobre ruedas, vértigo en giro orbital, atracción sensacional

4 SERGIOS, 4

Banderas de la Olimpiada del Circo de Portugal, presenta la atracción sobre rufo,

2 IRMAS DIAS, 2

HERMANOS TONETTI

AUTENTICOS REYES DEL HUMOR, CON SU ORIGINAL Y GENIAL PARODIA

"ASTRONAUTAS DE LA LUNA"

Del Ártico llega a usted un grupo de osos blancos, presentados por

SILKYS

Alegria, dinamismo y sonoridad, imprimida por el conjunto musical

LOS YEYES DEL CIRCO

También surge la piqueta, la fuerza de propulsión, sobre trampolín elástico

5 ELVIS, 5

Bajo bandera de humor, demostrando su furor, una estampa regocijante

LA MULILLA AVISPADA

FAQUIDERMOS SOLEMNES Y CADENCIOSOS QUE LA FAUNA CREA EN SUS ALBORES: GIGANTES, TIMIDOS, TRISTES, COLOSOS, DOMINADOS POR HOMBRES TRIUNFADORES

FABULOSO GRUPO DE ELEFANTES INDOSTANICOS

QUE, JUNTO CON SUS LINDAS BAYADERAS Y DOMADOR, COMPONEN UN HERMOSO CONJUNTO DEL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO
Visita permanente al Parque de Fieras, de 11 de la mañana en adelante

LA FAUNA SALVAJE DEL CIRCO



DETROIT (ESTADOS UNIDOS)

LOS DISTURBIOS RACIALES FUERON PROVOCADOS PREMEDITADAMENTE

TAL ES LA OPINION DEL GOBERNADOR DE CALIFORNIA Y DEL ALCALDE DE CHICAGO

«La existencia de un programa de acción revolucionaria fue el verdadero origen de la virtual guerra civil que se registró en Detroit durante cinco días y de la ola de violencia racial desencadenada actualmente en los Estados Unidos».

Si bien ninguna prueba ha sido presentada hasta ahora, las autoridades se muestran inquietas y muchos norteamericanos están convencidos de que ese plan existe. Ronald Reagan, ex-actor de segundo orden convertido en gobernador de California y posible futuro candidato republicano a la Presidencia de los Estados Unidos en 1968, está convencido de que los disturbios no han sido espontáneos y de que fueron organizados de acuerdo con un plan preestablecido. Richard Daley, alcalde demócrata de Chicago y amigo político del presidente Lyndon B. Johnson, da a entender que posee informaciones según las cuales existe un programa tendente a provocar el desorden a escala nacional. Pero ni Reagan ni Daley puntualizan quiénes son los autores de ese "programa". El alcalde de Filadelfia figura en la "lista negra" del plan.

En cuanto al presidente Johnson, no vaciló en pronunciar la palabra "complot", y aun sin afirmar su existencia, reveló que el FBI estaba realizando una investigación al respecto. El FBI anunció haber comprobado la presencia de agitadores llegados del exterior, tanto en Detroit como en varias ciudades norteamericanas donde se produjeron incidentes raciales.

DATOS DE LA SITUACION

Hay que tener en cuenta ante todo las condiciones de vida existentes en los "ghettos", condiciones que impulsan a los negros a llevar a cabo actos desesperados y que puede hacer de ellos verdaderos instrumentos —conscientes o no— de los agitadores. El diez por ciento de los negros viven en la miseria. El porcentaje de desocupación entre los negros es dos veces y media mayor que entre los blancos. En los "ghettos" de algunas grandes ciudades industriales ese porcentaje supera el 50 por ciento.

Así como sucedió por primera vez en los incidentes de Harlem en julio del 64 y en los de Watts en agosto de 1965 y recientemente en Newark y en Detroit, los disturbios siguen siempre una idéntica línea ascendente en la violencia: primero, un incidente de poca importancia —como la detención de un negro por un policía blanco— seguido de una reacción de los negros como protesta contra "las brutalidades policiales" y después de la multiplicación de incidentes en todo el "ghetto": saqueos, "coctails Molotov", incendios, disparos aislados y, en última fase, verdaderos combates entre tiradores emboscados y fuerzas de la Policía, según una táctica de guerrillas.

En Detroit, la acción de los tiradores emboscados estaba hábilmente organizada. Había blancos y todos operaban en pequeños grupos, que mantenían contacto los unos con los otros mediante "walkietalkies".

Su acción se desarrollaba de una manera coordinada y eficaz.

La Policía, por otra parte, en distintos "ghettos", encontró en abundancia depósitos de armas. En un "ghetto" de Detroit encontró un depósito de armas en el que se encontraban custodiando tres jóvenes blancos.

ENSAYO GENERAL?

Después de los disturbios de Watts, el evangelista Billy Graham, aterrado por la violencia de esos seis días dramáticos, declaró proféticamente: "Se trata de un ensayo general de la revolución. Si los mismos desórdenes estallaran simultáneamente en treinta o cuarenta ciudades norteamericanas, sería necesaria toda la potencia bélica de los Estados Unidos para dominarlos".

Esta situación estuvo a punto de producirse recientemente. Es posible que se convierta en realidad en un futuro más o menos próximo.

El doctor Martín Luther King, apóstol de la no violencia, se ha visto desbordado por los jóvenes dirigentes de la agitación.

EL "PODER NEGRO"

La más conocida de las sociedades del llamado "Poder negro" es el SNICK. Stokley Carmichael, en agosto de 1966, se hizo cargo de la dirección de la misma. Propugna la violencia como único medio de emancipación negra.

Es hombre de sentido del humor muy marcado y de viva inteligencia. Nació en Antillas Británicas (Trinidad) y llegó a Estados Unidos a los once años de edad. Su familia se naturalizó norteamericana. Estudió en la Universidad negra de Howard, con brillantez, obteniendo pronto el diploma de Filosofía. Mientras, descubrió a Marx, Lenin, Castro

y Mao. Participó en famosas "marchas" negras de Mississippi y Alabama.

Ha estado 28 veces detenido.

En 1965 creó el partido de "La Pantera Negra", cuyo objetivo era conquistar el Poder legalmente en los Estados donde los negros fueran mayoría. Ha evolucionado hacia la extrema izquierda, para encontrar su plenitud en una especie de castrismo negro. Hoy, a los 26 años, tiene una enorme influencia sobre el mundo negro de Estados Unidos. Las tesis extremistas adoptadas por los "Estados generales" del "Poder negro" reunidos recientemente en Newark son las de Carmichael,

quien por cierto no asistió, pues se encontraba en Londres a punto de salir hacia Praga y La Habana, para asistir en la capital cubana —donde fue recibido como el "héroe de la revolución negra"— a la reunión de la Organización Latinoamericana de Solidaridad.

RAP BROWN

He aquí otra cabeza importante del "Poder negro". Sucesor de Carmichael al abandonar éste el partido, dirige ahora el SNICK. Brown, como lo calificara el propio Carmichael, es un verdadero "duro". Una de sus frases recién

tes ha sido: "Le pegaremos luego a los Estados Unidos".

Otro importante grupo de la extrema izquierda negra es el RAM, que se declara pro-chino abiertamente. Existen infinidad más de grupos: "Mau-Mau", "Asociación por el Mejoramiento de la Condición de los Negros", los Musulmanes Negros, etc.

Lo que sí es cierto es que el partido comunista norteamericano tiene mucho que hacer en todo esto. Caso de haber un movimiento coordinador de estos grandes y pequeños grupos, tendrá otros orígenes.

Félix BOLD (Servicios Especiales de EFE)

Cuarenta y siete mil delincuentes en libertad hay en Alemania

La Policía federal prepara un «Día de Captura» en el que los agentes dispondrán de toda clase de facilidades

BONN. (Crónica especial para Agencia «Fiel-DK», por Horts Zimmermann).

La Kripo de Alemania (Policía Criminal) prepara un fuerte golpe contra los delincuentes actualmente buscados, que son unos 47.000. Todos los lander federales se disponen a poner todas sus fuerzas de la Policía Criminal a disposición del «Día de Captura Federal», cuya fecha se mantiene en el más estricto secreto. En dicho día, la Kripo intervendrá a escala nacional. Hasta ahora sólo intervenía en contadas ocasiones en las medidas de tipo social.

Esta situación ha traído como consecuencia que la lista de personas buscadas por la Policía ha aumentado enormemente en los últimos tiempos.

En estos días se reúnen en Landau los más importantes

41-minutistas alemanes una Asamblea. Deben tratar sobre todo las posibilidades jurídicas que puede dar la Kripo en dicho «Día». Se están planteando muchas preguntas: ¿Habrá control callejeros? ¿Habrá aglomeraciones en las fronteras por este motivo? ¿Qué debe hacer para que el ciudadano no sea importunado lo menos posible? En el «Día X» el ejercicio de control de pases y en actuará en relación con transeúntes de frontera únicamente como de costumbre. Para no entorpecer el tráfico de viajeros, los empleados de fronteras procurarán no en dicho día más que otro registro de delincuentes detenidos.

Ya hay ahora algo de lo que es que la Policía en el «Día de Captura Federal» tratará con todos sus documentos en las oficinas de registro de habitantes de ciudades y comarcas. Los registros de registros deberían probar rigurosamente las inscripciones con el día de capturas, pero en la mayoría de las ciudades esos empleados no lo hacen, bien por falta de tiempo, bien por negligencia. Cuando el año pasado la Kripo de Colonia investigó el fichero de los buscados pudo encontrar más de 100.000 buscados que estaban inscritos en Colonia con el número de casa. En algunos casos, los funcionarios encargados de registrar más que 100.000. Esto significa un 0'12 por ciento en relación con los 850.000 habitantes de Colonia. Una revisión hecha a cabo en el Seguro de la Colonia dio por resultado encontrar 200 delincuentes que habían orden de detención y de cuya presencia en la Kripo no tenía ningún idea. Casi idénticos resultados obtuvo la Kripo en Düsseldorf.

El «Día de Captura» consistirá en un invento. En el momento de la detención, los jóvenes delincuentes serán llevados a un centro de detención. Pero al día siguiente, cuando la policía de la villa haya terminado su trabajo, los jóvenes delincuentes serán liberados. Para este día, la policía está reclutando personal adicional. Todo lo que puede ser de guarda será llevado a cabo, desde la granja hasta en el campo hasta el fin del día. En este día van a ser sólo los perseguidos, también los cazadores. Quien quiera ir a ser el día de la identidad, porque desde el día de la identidad es obligatorio para cada persona tener el carnet de identidad, pero no está obligado a llevarlo siempre consigo. Si alguien lleva a la Comisión de identidad una persona que no puede ser identificada, probablemente tenga que pagar una multa. Los jóvenes delincuentes se han hecho expertos en el uso de aparatos de identificación portátiles con los que es posible solicitar los datos personales. En el «Día de Captura» se generará unidas entre sí por de la radio, teléfono y otros tipos todas las comunicaciones. La búsqueda de los lander observará la Oficina Criminal Federal. El jefe de la Kripo, doctor Weiler, ha declarado: «Esto es un experimento. Los jóvenes delincuentes también puede fracasar. Debemos intentarlo para conseguir un éxito». El profesor Kopf, presidente de la Oficina Criminal Federal, declaró: «Aspiramos a una búsqueda. Los delincuentes cuentan con que el día de la captura queda federal no se quedará sólo a un día. Es necesario tener en cuenta los diversos factores de la política interior de Stuttgart como consecuencia de las capturas estarán en ellas mejor coordinadas».

PEREZ

LE OFRECE EL NUEVO



6500



PEREZ

REPUESTOS Y T., S. A.

MOTOR PERKINS
6 CILINDROS
BOMBA ROTATIVA
100 CV

CAJA CAMBIOS
5 VELOCIDADES

PUENTE TRASERO
CON REDUCTORA

FRENOS DE AIRE

Murrieta, 58 y Vara de Rey, 43
Teléfono 22 23 50 - Tres líneas

radiografía del «yeyismo» italiano

La juventud italiana, contra el «bell canto»

La enconada «guerra de costumbres» entre «matusas» y «capellonis»



Aspecto de la famosa calle Carnaby, de Londres, imitada por el «Mercado Piper» de Roma. (Foto «Cifra»).

...mosa como la «dolce» para adultos, Roma ha sido considerada durante mucho tiempo, junto con París, como la última ciudad europea de la juventud obediente.

Pero ahora se ha levantado la cubierta de la Ciudad Eterna, y la antiquísima villa ha comenzado a moverse en un agitado ambiente de Capellonis, Carnaby Street y cantantes que vienen de los Beatles de la Scala.

Roma y toda Italia se han unido finalmente a la revolución de los jóvenes. El nuevo ambiente que mueve el ritmo de cada rincón desoyuntadas, el enemigo único es cualquiera que tenga más de 30 años de edad. A éstos se les llama «matusas», equivalente diminutivo de Matusalén; la abstracción es clara y terminante.

Los jóvenes se autoapoyan en «capellonis», que quiere decir «melenudos».

Los signos de esta guerra de generaciones de «matusas» y «capellonis» son evidentes en cualquier rincón y por cualquier medio de observador. Hay una moda refinada cuyo modelo en televisión muestra a unos jóvenes que rapan la cabeza, un grupo de malva que los jóvenes visten a «capellonis» y los mayores el severo terno que caracteriza a los «matusas».

...dio llamó «en forma nada ortodoxa».

Seminarios sobre el tema, encuestas periódicas y programas de la televisión italiana estudian el tema de este que ellos llaman «desviación de la juventud italiana».

LOS CLUBS JUVENILES.

Ye-yés italianos en grandes masas se reúnen en los clubs de juventud romanos o napolitanos. El «Club Piper», un enorme salón en el que llegaban a unirse hasta 500 muchachuelos en frenética danza constante, fue clausurado por las autoridades tras presiones familiares. Fue en 1965.

Después vino el mercado Piper, donde se reunía la juventud para adquirir los estrambóticos atuendos estilo «Carnaby Street».

Junto a estas legiones de juvenzuelos normales, aunque un poco extravagantes y enemigos del «bell canto», ha surgido una sociedad minoritaria de vagos a la manera de los «beatniks» que cubren de negro las soleadas plazas de Roma.

La Policía de la Ciudad Eterna y de Milán incansablemente les obstaculizan, llevándose a docenas de ellos a casas de reclusión.

...sion. Pero ellos reclamaban sus derechos y recientemente obligaron a un magistrado de Milán a iniciar una investigación sobre la propia Policía ante la denuncia «beatnik» de que se les privaba de sus derechos constitucionales.

A NIVEL INTELLECTUAL.

Pero, a pesar de todo, estas nuevas maneras de la juventud de Italia es algo más que todo lo que acabamos de contar.

Ellas influyen en su propia educación presionando a los medios educadores; hacer ver que tienen razones para quejarse de la mala marcha de la Universidad y la enseñanza media. Por otra parte, polemizan con sus educadores y toman iniciativas por su cuenta. Recientemente un trío de estudiantes milaneses publicaron una encuesta sobre la sexualidad entre los alumnos de la escuela secundaria. Una acción supuestamente dura contra ellos por parte de un magistrado local hizo que la opinión pública se posesese de su parte, y en un juicielo motivado por el empleo de términos obscenos en la encuesta convocado contra ellos hubieron de ser absueltos.

Pero aparte de esa cuestión de su real influencia sobre el futuro de la vida social italiana y la moralidad del país, puede considerarse que, posiblemente gracias a la unión que aún es muy fuerte en el seno de la familia italiana y la formación católica del país en su mayoría, esta «rebelión» de la juventud no alcanza aún etapas de auténtica peligrosidad.

Una encuesta reciente realizada entre la juventud italiana daba como resultado que los jóvenes italianos, a pesar de los pesares, eran básicamente responsables aún.

SÍMBOLOS DE LA CONCIENCIA MELODICA, DENIGRADOS.

...llaron en son de desagravio los juvenzuelos el tenor «chapado» «antigua» Claudio Villa que el gran Festival de la Unión de San Remo de artistas jóvenes de la marca de los «Beatniks». Tan intenso fue el conflicto surgido entre los juvenzuelos, que la elección posterior de él, y un grupo de juvenzuelos entre el público saludaron unos a otros con lo que el ne-4-

NUEVA RIOJA SE VENDE EN

VITORIA: Plaza España 5.

BILBAO: Alameda Urquijo, 24.

Plaza Santo Domingo.

BURGOS: Estación Andén Navarra.

CASTEJÓN: Estación del F. C.

MIRANDA: Puerta Luis Angulo.

DAVID MAZZARELLA

(Servicios Especiales de EFE)

De cada cuatro abonados al Telex en el mundo, uno es alemán

Dentro de poco será posible llamar automáticamente por teléfono desde un automóvil en marcha a cualquier abonado de Europa y quizás de América

BONN. (Eiel-DK).—De los 2.100 millones de conversaciones telefónicas anuales en la República Federal Alemana, 25 millones van hacia el extranjero. En 1975 serán 120 millones las conferencias con el extranjero y en conjunto 6.000 millones las llamadas telefónicas. El número de teléfonos crece aún más rápidamente porque este medio de comunicación casi ha sustituido al telegrama en las comunicaciones de negocios. Entre Europa y los Estados Unidos de América se celebran al año tres millones de conferencias y se transmiten 1,2 millones de comunicaciones por telex. En 1975 serán más de diez millones de conferencias y 3,5 millones de comunicaciones por telex. En lugar de los hasta ahora 600 canales harán falta unos 3.000. Este esperado aumento en el tráfico de comunicaciones ha de exigir los mayores esfuerzos a la técnica de la transmisión y enlaces. Los selectores electromecánicos hoy en uso, con su limitada duración de vida, serán poco a poco sustituidos por un sistema de selectores electrónicos. Dentro de cinco años será posible conectar desde Múnich o Fraunhofer con los Estados Unidos, y dentro de 20 años el servicio automático de selección podrá alcan-

zar toda la Tierra por cable o por satélite.

La República Federal tiene la red de telex más grande del mundo, con 60.000 tipos instalados. Ello representa una cuarta parte del total de poseedores de telex de la Tierra. El abonado alemán al telex puede hoy efectuar 120.000 conexiones en 27 países, entre ellos cuatro del bloque oriental, y esto automáticamente por completo. El crecimiento del tráfico de telex con el extranjero supone ahora un ritmo del once por ciento.

La rápida construcción de redes en distintos países europeos permite esperar para los próximos años fuertes aumentos del tráfico. Se han abierto nuevas posibilidades en la técnica de la transmisión debido a la técnica de los satélites. Su especial importancia no descansa sólo en la técnica, sino también mucho en el campo de la política. Porque la técnica de los satélites ha obligado de repente a una notable colaboración internacional no sólo por lo que se refiere a la utilización de los satélites, sino también a la utilización conjunta de las estaciones en tierra. Los Correos Federales Alemanes ensanchan actualmente su estación terrestre de Raisting con una segunda an-

tena y puede con ello trabajar al mismo tiempo con dos satélites. La Administración alemana de Correos participará en mayor grado en otros proyectos de satélites.

En los próximos 20 años será con gran verosimilitud posible comunicar desde un coche en marcha automáticamente con cualquier abonado telefónico en Europa, y quizás también en otro continente. El abonado telefónico en el coche en marcha podrá igualmente recibir una llamada desde cualquier otro abonado. Mediante esta completa automatización no sólo se ahorrará personal, sino que también se obtendrá una especial rapidez en la comunicación de que se trate.

WERNER DOLLINGER
(Ministro de Correos y Comunicaciones de la República Federal Alemana)

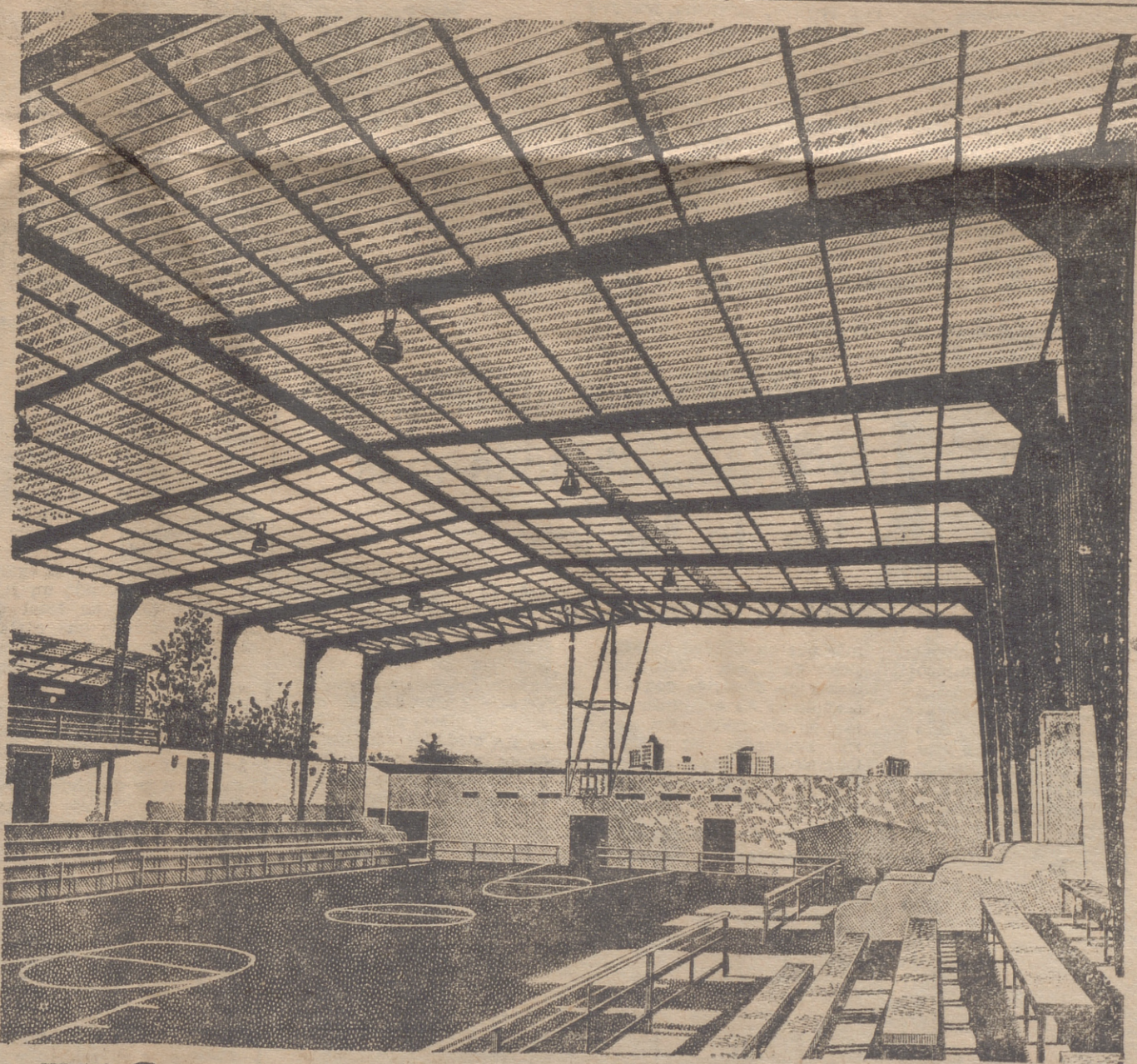


MOTOTRACTOR 14 HP.
TRACCION A LAS CUATRO RUEDAS
DIRECCION POR VOLANTE Y EJE SIN-FIN
ELEVADOR HIDRAULICO A TRES PUNTOS

MOTOCULTORES 12 HP.

MOTOCAZADAS de 6 HP.
FIDA DEMOSTRACIONES Y PRECIOS

BENIGNO SAINZ DE AZUEIO
C./ VILLAMEDIANA, 17. - TELEFONO 21 17 21



„FILON sigue cubriendo necesidades

En la cubierta del campo de baloncesto del Club Estudiantes en el Instituto Ramiro de Maeztu, fueron utilizados aproximadamente 1.500 m² de placas de Filon en perfil S. L. blanco difusor.

La placa Filon consigue aislar las instalaciones deportivas de las inclemencias atmosféricas, al mismo tiempo que aprovecha la iluminación natural. Su extraordinaria resistencia y ligereza permite una estructura simple y rápida. Una vez más FILON «cubre» todas las necesidades por resistente, ligero, luminoso e inalterable. Su empleo crece a razón de más de 10.000.000 de m² por año. En Bélgica, Brasil, Canadá, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Italia, Japón, Filipinas, EE. UU. y España hay instalados más de 150.000.000 de m² de FILON. Al proyectar su industria recuerde y exija el sello internacional FILON. Filon tiene las más diversas aplicaciones: lucernarios y paramentos en naves industriales, instalaciones deportivas, aeropuertos, hoteles, marquesinas, cubiertas de aparcamientos, campings, paredes divisorias, falsos techos, etc.

Filon, placa de poliéster armada con fibra de vidrio reforzada con fibra de vidrio, se fabrica en tres tonalidades, cinco colores y en diferentes anchuras y longitudes.

FILON REFORZADO CON NYLON

Fabricado por **REBOSA** Distribución Serrano 26 Galileo, 303 y 305 - Tel. 21 17 21

CONSEJEROS INSTALADORES OFICIALES EN

MOSAICO DEPORTIVO



La Copa de España, que se disputa anualmente, prueba cumbre del tiro de pichón

La de este año se celebrará en Madrid en los días 4 y 5 de octubre próximo

El conde de Teba posee un doble record: siete victorias y 48 pichones muertos sin cero

El deporte del tiro de pichón en España es un pilar pronto un siglo, pues se fundó la primera sociedad en Jerez de la Frontera, hacia el año 1968. Ocho años después vino la de Madrid.

Sin embargo, no ha mucho, sólo se practicaba en contadas ciudades, casi exclusivamente por aficionados adinerados, y eso que las escopetas no valían mucho y el pichón no costaba más que una peseta, es decir, una trigésima parte de lo que vale en la actualidad. Y el arma, una milésima. Y había pocas sociedades.

Después de la guerra de Liberación, este deporte se ha incrementado tan enormemente, que se puede decir que se practica en todas las capitales y en no pocas ciudades de poca densidad de población. Rivalizan en su organización Madrid, Sevilla, Valencia, San Sebastián, Barcelona, Jerez de la Frontera y Badajoz. Se pueden añadir Alicante, Córdoba, Pamplona, Huelva, Zaragoza, Mérida, Elbar y hasta Zarauz.

Los grandes premios y los distintos campeonatos, locales o regionales, siempre con muy buenas dotaciones, son sus pruebas principales. Siguen las copas y trofeos.

Ahora bien, la prueba cumbre del tiro de pichón es la Copa de España, que reúne siempre el mayor número de participantes y que por tal motivo el premio oscila entre 200.000 y 250.000 pesetas. Es una competición anual.

La Copa de España de este año se disputará en Madrid en los días 4 y 5 del próximo mes de octubre. Para ello, la Sociedad Tiro de Pichón de Madrid ha organizado tiradas extraordinarias que se celebrarán del 30 del presente mes al 10 del próximo octubre, con más de dos millones de pesetas en premios.

Por su enorme interés en el mundo deportivo, daremos una ligera idea sobre esta gran Copa de España. He aquí una prueba creada en Madrid en el año 1907. Son propietarios del trofeo las Sociedades de Tiro de Pichón de Madrid, Sevilla, Barcelona, Jerez, Huelva, Granada, Valencia y Alicante, que la costean por partes iguales.

Se disputa en la Sociedad a que pertenece el último vencedor. Este año, en Madrid, porque el año pasado fue ganada en Valencia por el conde de Teba, que representó a la Sociedad Tiro de Pichón de Madrid.

En su primer año, en 1907,

no fue disputada más que por 42 tiradores. Y el año pasado, nada menos que por 509 escopetas. No es, sin embargo, el record, que ostenta Valencia con 520 tiradores que participaron en la prueba del año 1963.

De 1907 a estas fechas sólo dejó de disputarse en cuatro años, en 1932 y durante la guerra de Liberación. En todo este tiempo, Sevilla fue la que más veces organizó la competición: trece veces. Sigue Madrid, once, y después Badajoz (7), Valencia (6), Jerez (5), Huelva (4), Alicante, Puerto de Santa María y Zarauz, dos

cada una, y una vez en Málaga, Mérida y Córdoba.

El record individual lo ostenta el conde de Teba con siete victorias.

En 1955, a pesar de 264 participantes, no se llegó más que al pájaro 12. El mínimo se dio en 1900, en Sevilla, en que Pérez de Guzmán mató sólo 9 de 9.

El record pertenece al conde de Teba, que el año pasado, en Valencia, mató 48 de 48 pichones.

No es preciso extendernos en más consideraciones.

ACISCLO KARAG

Comentario

Un calendario de gran utilidad para los aficionados

Ha llegado a nuestras manos uno de esos calendarios que recogen los partidos que van a celebrarse en la temporada que hoy comienza. Más bien podríamos decir al referirnos a este concreto que ha dado pie al comentario que hemos recibido un magnífico calendario.

Y no aludimos a su composición o formato, aunque lo sea excelente, sino al hecho poco común de contener un extracto del Reglamento de Fútbol, con sus reglas comentadas, que puedan resolver multitud de dudas, confirmar criterios sobre la materia o esclarecer desconocimientos, que desgraciadamente tanto abundan.

¡Ay, si todos supiéramos de memoria esas páginas o, por lo menos, su extracto! (Cuántos menos escándalos se darían en los campos de juego, y no digamos en sus gradas).

Porque, ¿cuántos son los que entre tantísimos espectadores que abarrotan los graderíos conocen el Reglamento? Y si, reconociéndolo, por lo menos se abstuvieran de emitir un juicio sobre esta o aquella jugada o sanción del árbitro...

Pero, no. Opinan, se exaltan y acaban emitiendo un juicio muchas veces en total desacuerdo con lo que dicta el Reglamento, al fin y al cabo que para nada lo han tenido en cuenta.

Los clubs podían hacer mucho en tal sentido. ¿Cómo?

Una muestra puede ser el imprimir en las entradas al campo o en los recibos de socio párrafos de las reglas de juego. Otra, el de emitir, entre algún que otro anuncio, por los altavoces, cortos párrafos de algo tan importante como es lo fundamental del juego que presencian.

Resulta incongruente pero cierto. El fútbol gusta mucho a un público que nada se preocupa por conocer su Reglamento.

Y volviendo al calendario en cuestión, y como detalle final, mencionaremos un error que en él se ha cometido en su última página, cuando dice: "Mientras los atacantes han de situarse a 9'15 metros al ejecutar el castigo, los defensores podrán colocarse donde quieran". El error de bulto salta a la vista. Son los atacantes los que pueden colocarse en la posición que quieren cuando un compañero ejecuta una sanción, mientras los adversarios habrán de alejarse 9'15 metros del balón.

EDUARDO

Anúnciese en
NUEVA RIOJA

UNICO DIARIO QUE SE EDITA EN LOGROÑO

ROBERT WERN



Elisita Westermann, de 22 años, la mejor del mundo

La balanza del atletismo europeo se inclina al Este

Cuatro países orientales y dos occidentales se disputarán la Copa de Europa.

Declive de Inglaterra y decadencia total escandinava

Cuatro equipos de Europa del Este (URSS, Polonia, Hungría y Alemania del Este) y solo dos del Oeste (Francia y República Federal) se han calificado para la final de la Copa de Europa de Atletismo que tendrá lugar en septiembre en Kley.

En el conjunto de las tres semifinales, es la República Federal la que totalizó más puntos, 115, delante de la URSS con 105 puntos, Polonia con 94, Francia con 93, Alemania Oriental 87 y Hungría con 84 puntos. Aunque las tres semifinales reunieron equipos de fuerzas sensiblemente iguales, la URSS es favorita para Kley, tanto más cuanto que la final se desarrollará delante de su propio público y sobre una pista que sus atletas conocen. La lucha no por ello será menos fuerte entre los soviéticos, alemanes, polacos y franceses.

La gran sorpresa — y la única — es la eliminación de Inglaterra, año a año la primera nación de Europa en atletismo, a la que Hungría sólo adelantó por tres puntos en Duisburgo. Debe notarse, sin embargo, que de las 10 pruebas de la segunda jornada, los alemanes se llevaron 6, los húngaros 4 y los británicos sólo una. Su eliminación no se ha debido, pues, al azar.

Otros dos ex grandes del atletismo, Suecia y Finlandia, se han quedado en la cuneta, aunque esta semifinal se celebró en Estocolmo, Suecia, que quedó en tercer lugar, detrás de la URSS y de la República Democrática Alemana, obtuvo 19 puntos menos que ésta, y Finlandia —precedida de Noruega y Bélgica— tuvo una actuación sencillamente decepcionante. La epopeya heroica de Nurmi ha pasado a la historia. El segundo día en Suecia ni Finlandia obtuvieron una sola victoria.

Entre las demás naciones occidentales, a Italia le costó mucho mantenerse en primer plano, mientras Suiza y Bélgica progresan. En el Este, detrás de los cuatro calificados, si bien Checoslovaquia se mantiene a poca distancia detrás de los grandes, Rumania, Bulgaria y sobre todo Yugoslavia se retrasan considerablemente.

Se observará también que si la URSS —la más fuerte población europea y también sin

duda la primera nación atlética— y si la República Federal y Francia están entre las seis calificadas, Inglaterra e Italia, dos países de más de 50 millones de habitantes, quedaron eliminados, mientras que Polonia (31 millones), República Democrática Alemana (18 millones) y todo Hungría (10 millones habitantes) son finalistas. La URSS (230 millones) y China (5 millones de habitantes) han ganado más puntos que Rumania (51 puntos), Yugoslavia (37 millones), que cada una tiene 20 millones de habitantes.

Proporcionalmente al número de sus habitantes, además de Hungría, Suecia, Finlandia, Bulgaria, Noruega y Suecia las que mejor se portaron en las semifinales, aunque estas cinco naciones hayan quedado eliminadas.

J. P. ENGLAND

Más medallas olímpicas

Es posible que los Juegos de Munich cuenten diez especialidades más que los de Méjico

El número de Medallas de Oro ascendería a 179

MUNICH.—Si los miembros del Comité Olímpico Internacional no deciden otra cosa, los Juegos Olímpicos de Munich en 1972 tendrán el más amplio programa hasta ahora habido en los Juegos Olímpicos de Verano. Todavía mucho

más que en Ciudad de Méjico en 1968. Veintidós clases de deportes con 179 disciplinas en conjunto están en discusión. Con esto son superados los Juegos Olímpicos de Tokio en 1964, con 164 Medallas de Oro; de Amberes, 1920, con 154, y de

Roma, con 150 Medallas de Oro. En los hasta ahora quince Juegos Olímpicos de Verano celebrados, el número de clases de deportes, de las medallas concedidas, de los países participantes y de los deportistas activos, fueron los siguientes:

| Juegos | Año | Clase de deportes | Medallas de oro | Países | Participant. |
|-------------|------|-------------------|-----------------|--------|--------------|
| Atenas | 1896 | 9 | 43 | 13 | 285 |
| París | 1900 | 14 | 60 | 20 | 1.068 |
| St. Louis | 1904 | 17 | 67 | 11 | 496 |
| Londres | 1908 | 21 | 104 | 22 | 2.059 |
| Estocolmo | 1912 | 15 | 108 | 28 | 2.451 |
| Amberes | 1920 | 20 | 154 | 29 | 2.896 |
| París | 1924 | 20 | 137 | 44 | 3.092 |
| Amsterdam | 1928 | 17 | 120 | 46 | 3.015 |
| Los Angeles | 1932 | 17 | 124 | 37 | 1.408 |
| Berlin | 1936 | 22 | 142 | 49 | 4.069 |
| Londres | 1948 | 19 | 138 | 59 | 4.469 |
| Helsinki | 1952 | 19 | 149 | 69 | 5.867 |
| Melbourne | 1956 | 18 | 148 | 69 | 3.329 |
| Roma | 1960 | 18 | 150 | 84 | 5.396 |
| Tokio | 1964 | 20 | 164 | 95 | 5.559 |

PREVISTO:

| | | | | | |
|------------------|------|----|-----|-----|-------|
| Ciudad de Méjico | 1968 | 18 | 169 | 90 | 4.000 |
| Munich | 1972 | 22 | 179 | 100 | 6.000 |

Cuando Pierre de Coubertin especificó el programa para los Juegos Olímpicos de carácter moderno en Atenas, propuso trece clases de deporte: atletismo ligero, gimnasia, esgrima, lucha, tiro, vela, botes a motor, remo, natación, ciclismo, tenis, cricket y fútbol. Realmente hubo en 1896: atletismo, levantamiento de pesos, lucha, esgrima, tiro, ciclismo, gimnasia, natación y tenis, y se dieron cuarenta y tres Medallas de Oro.

En los últimos 70 años fueron en total unas treinta

y dos clases de deportes olímpicos y sólo una vez tuvieron dos Juegos distintos el mismo programa, a saber: Londres, 1948, y Helsinki, 1952. De las treinta y dos clases de deportes, sólo atletismo ligero, natación, esgrima y gimnasia estuvieron representados en todos los Juegos celebrados hasta ahora, y también lo serán en 1968 y 1972. En la lista de espera olímpica están: esquí acuático, danza, skating y pelota de pluma, con lo que los deportistas olímpicos se "ocuparían" de treinta y

seis clases de deporte. En conjunto, en todo el mundo debe haber unas 50 clases de deporte. Los organizadores de la Olimpiada de Múnich quieren programar lo siguiente: atletismo ligero (36 Medallas de Oro), natación (32), lucha (16), ciclismo, remo y piraguas (siete cada uno), equitación (seis), vela (cinco), judo y tiro a flecha (dos cada uno), fútbol, balonmano, hockey, baloncesto y waterpol (una Medalla de Oro cada uno).

CASAPAZ

ADMINISTRA LAS CASAS VENDIDAS POR PISOS
Director: María del Carmen Minguillón.
Licenciado en Derecho. Administrador.
Diplomado de fincas urbanas
Calle Villamediana 17. - Tel. 213968. - LOGROÑO

Persianas SISCART

ENROLLABLES DE PLASTICO
GRADUABLES DE ALUMINIO
(VENECIANA)
Oficinas Cortes, n.º 7. SORIA
Fábrica Eduardo Saavedra 9/1



sólo 5 pesetas!

tesa-film

tesa-film
regala mini-portarrollos!

Por cada rollo de tesa-film... un mini-portarrollos gratis!

Aproveche esta Gran Oferta tesa-film. Por cada rollo de tesa-film que compre, le entregarán un magnífico mini-portarrollos gratis... ¡Todo por cinco pesetas! Mini-portarrollos para cortar... tesa-film para pegar! Téngalo siempre en casa: Hay mil y una ocasiones de usarlo.

De venta en todas las Papelerías

LUBRIFICANTES
Solamente marca de garantía.
Viuda de CELSO RUBIO
PIO XII, 19 LOGROÑO

Peletería Ricinóber
AL APROXIMARSE LA NUEVA TEMPORADA OTOÑO-INVIerno, LES OFRECE UNA EXTRA-ORDINARIA SELECCIÓN DE ABRIGOS Y PIELÉS PARA ADORNOS DE LA MEJOR CALIDAD

Peletería Ricinóber
GENERAL FRANCO, 18

MUSICA Y PREMIOS
El Rápido

SEÑORA!
Atención al Programa

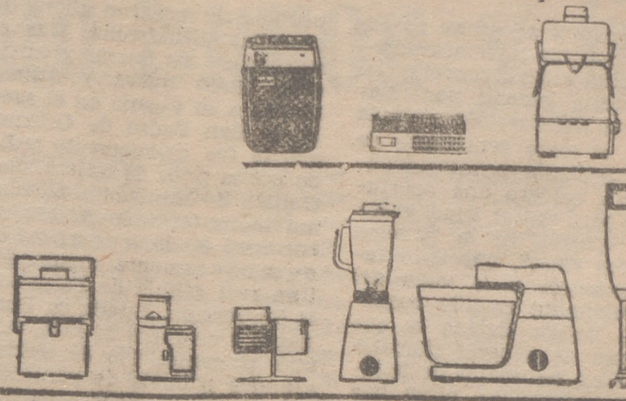


Todos los días, excepto los domingos, a las 3 en Radio Rioja, su música preferida y estupeficientes premios semanales y mensuales. Solicite en su establecimiento los sobres y cupones para concursar. Lave con la mitad de lejía, lave con lejía doble.

El Rápido
(Y tire el envase)

BRUNNEN
PIMER

Confíe al "SAT" desde la Sixtant a Minipimer



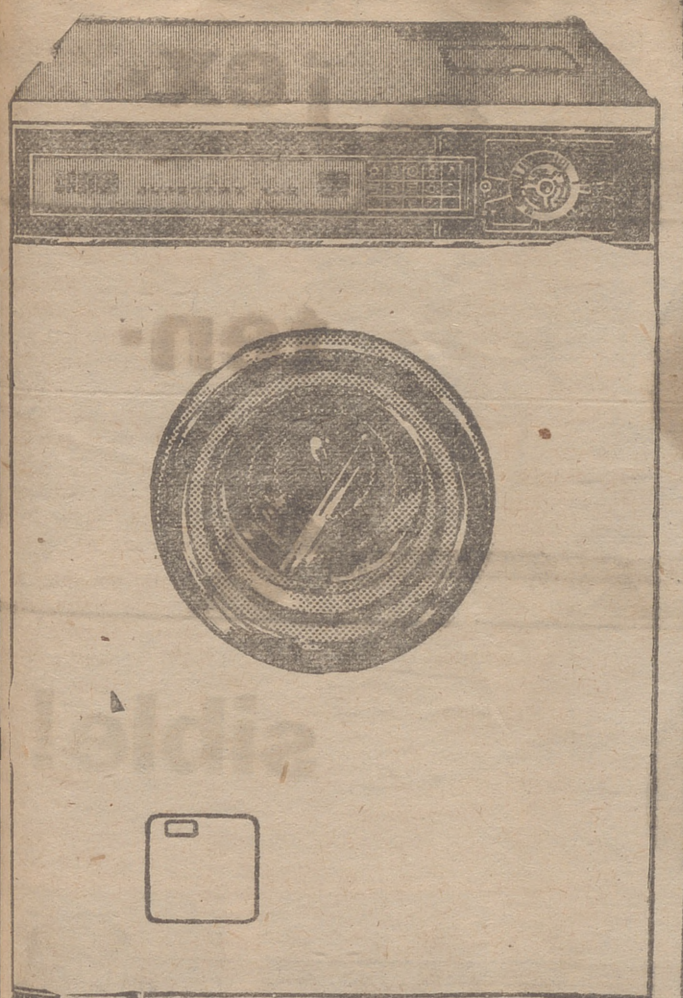
Ponga los aparatos Braun en manos de sus técnicos.

Un completo equipo de expertos distribuidos por todo el país, respalda la garantía de nuestro Servicio de Asistencia Técnica (S.A.T.)

En Logroño
Electro Radio
Gonzalo Bercega, 25

Servicio Asistencia Técnica Braun

¡NO ES LO MISMO!
Centrifugado que secado total...



La lavadora Super-Automática **CASTOR-COMET**

Además de lavar, centrifugar (a punto de plancha), **SECA TOTALMENTE LA ROPA.**

CASTOR-COMET Lavadoras superautomáticas desde 16.380 Pesetas.

Concesionario.- **CARBER**
C. Villamediana, 12 - LOGROÑO

DESE GUSTO CON GULDER

"EL PLACER DE SENTIRSE BIEN"



- Fiero sabor a cerveza
- Justo grado de fuerza y amargor
- Calidad internacional, que se mantiene invariable todo el año

Gulder le va a gustar. Sólo en Gulder -todo sabor a cerveza- va Vd. a encontrar el placer de sentirse bien. ¡Dese gusto con Gulder!

PIDA YA GULDER

Los ingleses, el Príncipe Negro y Santa María la Real de Nájera

Seiscientos años han pasado desde que fue la famosa operación de guerra conocida en la historia general por "Batalla de Nájera". Se cumplía ahora el sexto centenario de aquel brillante acontecimiento. Lo considero una oportunidad para evocar aquel gran episodio de la "Guerra de Cien Años", que tuvo lugar entonces a la vista del impresionante castillo roquero de Nájera. Sabido es que no goza de general simpatía esta clase de relatos de batallas y guerras. No place hoy quizá esa que ciertos teóricos llaman desdichosamente historia de guerras, historia-espectáculo.

Siempre será verdad que la Historia, tal como se la ha entendido siempre, es maestra de la vida, y que una gran proporción de avances técnicos los han originado las guerras, sin las que el proceso evolutivo en lo material se hubiera retardado sorprendentemente. Por eso yo ahorraría razonablemente desentendimiento de esos vanos escrúpulos, bien podría extenderme en trazar el cuadro de aquel sábado tres de abril de 1367, fecha de la gran batalla, pero trataré el tema brevemente, y he de tratarlo sobre todo y más que nada por cierta relación que guarda con nuestra gloriosa Patrona, Santa María la Real de Nájera.

En la historia del siglo XIV, hay mucho de pasiones desbordadas de codicia, crueldad, injuria, perjurio y ambición de mando. Los tiempos andaban revueltos, y muchas de aquellas calamidades alcanzaron a nuestra provincia de Rioja. Pueblos y lugares como Santa Coloma, Ribafrecha y Crujeña por ceñirme a algunos de los relacionados con Santa María de Nájera, sufrieron la devastación guerrera de franco-navarros y castellanos. Esos dos primeros

pueblos se rodearon ahora de murallas. Ribafrecha, tras el estrago de sus tierras y edificios, buscó nueva y última planta a su caserío en el suelo de San Pedro de Oriemo, que le fue galanamente cedido por el prior de Nájera, don Guillén de Monladum. El mismo monasterio de Nájera se encontró en lo económico completamente arruinado. Una real cédula de Fernando el Emplazado, datada en Burgo el 8 de enero de 1312, exigió al monasterio de ciertos grandes tributos de yantares, por cuanto es, dice, convento pobre y hay en él una imagen muy devota y es sepulcro de reyes, reinas, infantes, infantas y de los señores de Vizcaya. Recuézase lo mucho que merece la cláusula alusiva a la imagen de Santa María de Nájera y a la gran devoción que infundía.

Para mayor desdicha fue Nájera entonces escenario por dos veces de las discordias fratricidas de Pedro el Cruel y Enrique de Trastámara, que, sin escrúpulo de conciencia, al parecer, se disputaban el trono castellano. Me refiero a la "Batalla de Nájera". Recuérdese que fue doble: hubo primera y segunda batalla de Nájera. La primera, en 1360. Corrió entonces la sangre de los judíos de Nájera, cuya aljama ya había sido saqueada 65 años antes por navarros y aragoneses. Campos y heredades de Nájera y su tierra quedaron estragadas lastimosamente por la gente de guerra que traían don Enrique y su hermano don Tello. Don Pedro concentró al punto mayores tropas en Burgos y con ellas marchó rápidamente sobre Nájera, sentando sus reales en Azofra. Salidos al encuentro ambos ejércitos, trabóse una dura batalla ante Nájera. Las tropas del conde don Enrique fueron derrotadas y, puestas en fuga, buscaron su salvación en la

proximidad de las murallas y castillos najerenses. Al día o días siguientes, el de Trastámara optó por la evacuación. Como consecuencia de esta batalla, que dejó en punto muerto la guerra, una nueva tregua fue firmada por Pedro el Ceremonioso y Pedro el Cruel, reyes de Aragón y Castilla.

Enrique de Trastámara aprovechó bien su exilio para negociar con Carlos V de Francia la cesión de las Compañías Blancas, que, temporalmente cesantes de la "Guerra de Cien Años", infestaban los departamentos franceses. Al monarca go o le interesaba el compromiso con vistas a un futuro apoyo de la Escuadra castellana a la francesa en su lucha naval con Inglaterra. Treinta mil combatientes, con su generalísimo Duguesclín, Beltrán Claquin, el héroe bretonés, a la cabeza, entraron en España llevando como seña al pretendiente don Enrique de Trastámara, que efectivamente fue proclamado rey en Calahorra el 16 marzo de 1366. Toda la resistencia del rey don Pedro se vino abajo de modo fulminante ante la presión y el empuje trastamarista y la fama de crueldad del rey destronado. Este buscó protección en los ingleses, campo contrario de los franceses en la "Guerra de los Cien Años". España quedó dividida en dos bandos, perogileros y enriqueños, peñistas y trastamaristas. El resultado de estas reglas gestiones no pudo ser más brillante. Diez mil caballos y cuarenta mil infantes (?) al frente del Príncipe Negro, secular héroe nacional inglés, en compañía de Pedro el Cruel y Carlos el Malo de Navarra, cruzaron los pasos del Pirineo el 20 de febrero de 1367 en marcha sobre Nájera.

Entonces fue llegada la hora de la gran batalla, "la más importante del siglo XIV por la

calidad de los guerreros". El 1.º de abril, el ejército aliado ha alcanzado Logroño, villa perogilera. Los trastamaristas han ocupado para esa fecha magníficas posiciones en la pequeña pero brava cordillera de Nájera, fuertemente guardada por los castillos de la Mota y Malpica y defendida por el Najerilla, que a la sazón pasaba turbulento, y también por un como segundo foso constituido por la falla del río Yalce.

El Príncipe Negro ha encomendado a sus gentes la confesión y rezos de que él mismo ha dado fervoroso ejemplo. Los potentes ejércitos ibanse aproximando para venir a las manos. En su caminar, los británicos han traspuesto ya la dehesa de Navarrete y el Alto de San Antón. Sorprendentemente, el Trastámara ha abandonado sus posiciones privilegiadas, pues "era ome de muy grand corazón —dice su cronista— e dixo que en todas guisas quería poner la batalla en plaza llana sin aventaja alguna". El teatro de la batalla iba a ser y fue el rectángulo formado por Uruñuela, Huércanos, Nájera y ribera derecha alta del Najerilla, una llanura cruzada casi diagonalmente por el río Yalce, que por ser río pequeño, me figuro, no fue respetado su derecho a dar nombre a la batalla. Por aquel llano está el lugar que llaman ahora en buena memoria "Casilla de Alejo". El escenario de la batalla lo atraviesan actualmente las carreteras de Nájera-Uruñuela, Nájera-Huércanos y Huércanos-Uruñuela. Por el lado longitudinal meridional de aquel rectángulo pasaba en un buen trecho el "Camino Viejo de Logroño" o Camino de Santiago.

Estaban ya enfrentados para dar la batalla los más famosos capitanes de la "Guerra de Cien Años". Había entre ellos

muchos llamados Juan, John; era uno Juan Bretón, que había venido a España con los caballeros franceses que acompañaron a Duguesclín, pues era segundón de la Casa de Bretaña. Como ganaron, a este Juan Bretón le dieron hacienda y solar en Babilafuente y La Huerta, provincia de Salamanca, y de allí una rama se instaló en la Rioja. Este Juan Bretón es, pues, el primer antepasado de todos los Bretones que vivimos hoy en la capital y provincia de Logroño.

La gran batalla iba a encenderse y estallaría de un momento a otro. Entretanto, no dejaba de ser impresionante aquella multitud ingente de guerreros de las Grandes Compañías Blancas y Negras de Duguesclín y del Príncipe Negro en trance de acometerse. Brillaban las espadas. Destellaban siniestramente las lanzas, que en su número y disposición semejabán los finos troncos rectilíneos invernales de las kilométricas choperas actuales del Najerilla. La concentración de caballos de combate que se abandonaron al comenzar la brega parecía no tener cuento. Los estandartes y los escudos ingleses con la cruz roja de San Jorge y el pendón y las banderas que cruzaban el pecho de los capitanes enriqueños ponían nuevos colores a la escena. Hubo una señal. Se escucharon en confusa gritería las voces enardecidas de ¡Santiago! ¡San Jorge!, dadas por uno y otro campo, y se trabó en poco tiempo una gran contienda, que acabó a brazo partido o enhiestas las puntas de los cuchillos. La mortandad fue grande. Hubiera sido de espanto a no mediar en los mismos comienzos la defección de don Tello, que desorganizó el ejército de don Enrique hasta no poder ya recomponerse debido a "la terrible eficacia de los arqueros ingleses", muy diestros en el manejo de unos arcos de madera de tejo de nueve pies de largos. Con

tantas heridas corrió, la sangre en abundancia, y el río, el pequeño río Yalce, se tiñó de rojo sangre. Don Enrique, con gran exposición de su vida, intentó varias veces impedir la dispersión de sus gentes, pero las voces atronadoras de los ingleses en pregón de victoria prevalecieron y finalmente pusieron ritmo acelerado a la incipiente marcha de los trastamaristas. Por orden expresa del Príncipe Negro, al efecto de hacer más decisiva la derrota, la caballería del príncipe Jaime III de Mallorca se encargó de imprimir velocidad creciente a aquella marea humana de fugitivos en trágica "sanjuanada" hacia Nájera. Los que no cabían por el puente, ante la negación de otra alternativa, iniciaron viaje a Tortosa en el tobogán de una najerilla poderosa. Como las salidas de emergencia eran tan escasas, en proporción fue la cantidad y calidad de prisioneros, como Duguesclín; su segundo, el mariscal Audrehem, Pierre Villaines y gran número de gentilhombres españoles y franceses. Uno que se libró como de milagro fue don Enrique. Allí se fue Pasmalo adelante en el caballo de su escudero alavés Ruy Fernández de Gaona, escolta solo por Ambrosio Bocanegra y alguno más. Algo sobre lo que no he podido satisfacer la curiosidad y que quizá sea el único recuerdo de aquella famosa efeméride, es el caso o suceso que dio motivo a la denominación vieja y actual de "Barranco del Inglés".

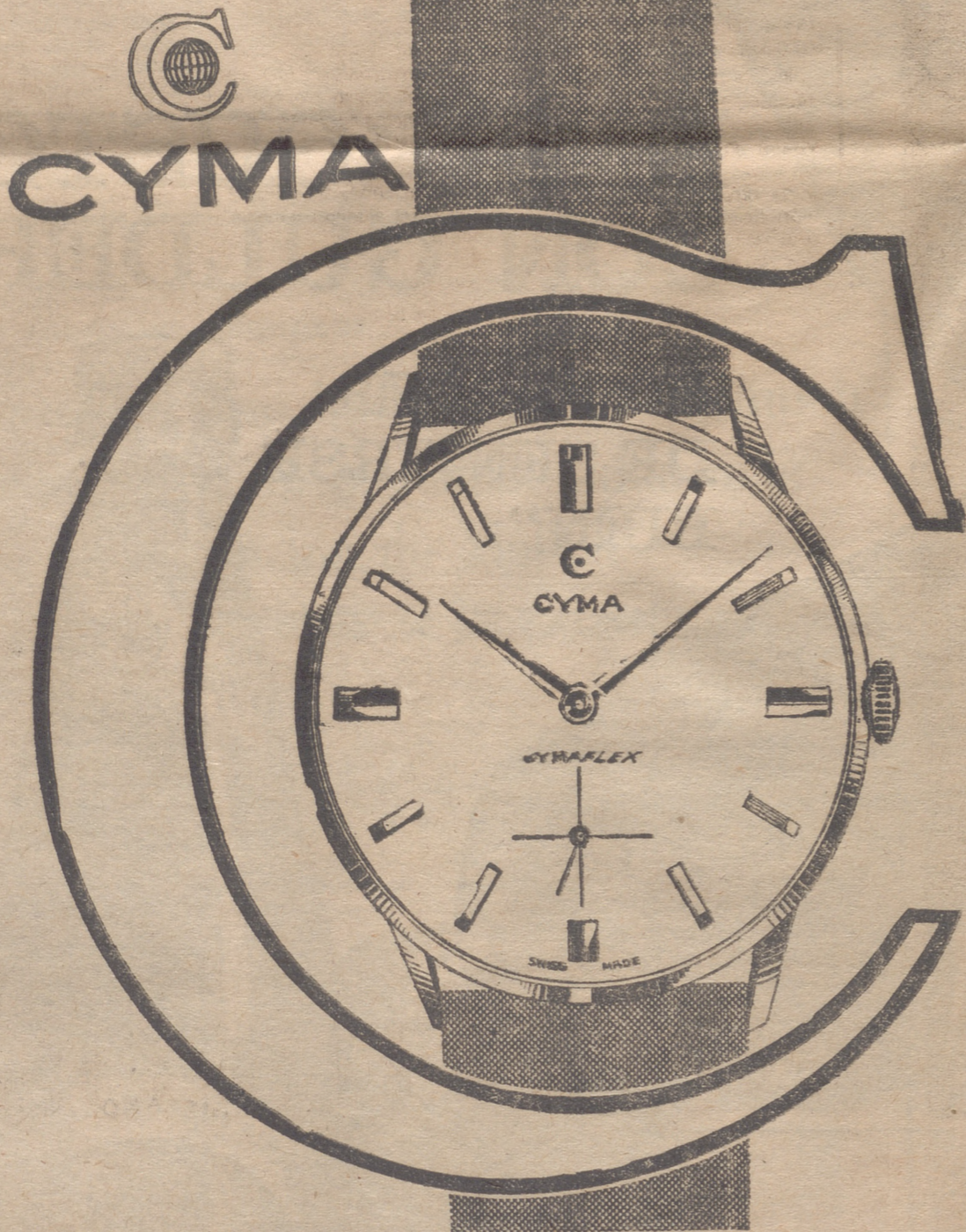
El Ejército y sus mandos permanecieron en Nájera tres días, o sea, de sábado a lunes. Malo para los corrales y despensas de Nájera y su comarca y no menos para el monasterio, aun armado y todo con su reciente carta de exención de yantares, y más constando la falta de viveres que padecía el ejército petrificado y el hambre atrasada que traían. La noche de aquel

mismo sábado tuvo el Príncipe Negro la galantería caballerescas, ya usada en su victoria de Poitiers, de sentar a su mesa a los vencidos y prisioneros. Rasgo y agasajo que imitaron los próceres ingleses con los suyos de idéntica o parecida calidad. Claro que el convite sería probablemente a escote del monasterio. ¡Así, cualquiera! Pero, en fin, fundado en esta cortesía caballeresca y en que la figura viste mucho, propongo el nombre "El Príncipe Negro" para denominación de un nuevo o modernizado bar, restaurante u hotel najerinos.

La "Batalla de Nájera" originó al monasterio de Santa María la Real uno de los mayores despojos de su ya casi milenaria historia. Gard Pérez de Camargo, alcalde de corte del rey don Pedro, llevó entonces, para que no lo robasen los soldados, el riquísimo tesoro de alhajas de Santa María la Real Juan I de Castilla, tras célebre causa, ordenó su devolución en noviembre de 1379. Paltaron bastantes piezas y entre ellas las estupendas obras de orfebrería del ignorado Almaino.

El príncipe de Gales, Eduardo, conocido en el mundo inglés por "El Príncipe Negro", fue obsequiado por estas fechas en Nájera con un soberbio rubí de Santa María la Real, actualmente engastado en la corona real inglesa. Para que estos expolios no se produjeran hubiera hecho falta entonces no el templo de don Guido III, prior de Nájera a la sazón, sino la santidad y el carácter del cañón Santo Domingo de Silos. Esta misma entereza de auténtica vida cristiana y corazonadas grandes y encendidas como el rubí y muchísimo más es lo que quiere de nosotros Santa María la Real de Nájera para que seamos dignos de disfrutar su mejor compañía tras la batalla y milicia de esta vida.

Fray Saturnino Nalda Bretón



simbolo de la técnica relojera suiza al servicio del hombre moderno

MARTIN CARDENAS

Teléfonos:
21 28 02
21 39 88

Almacén de Relojería y Joyería
General Mola, 12 (Portales)

JOYERIA Y RELOJERIA
Pío XII, 1 (Estación Autobuses)

Relojería, Joyería y Óptica
General Mola, 12 (Portales)



¡ex-

ten-

sible!

el nuevo riel para cortinas

Kirsch
Modelo "Easyglide"

- Adaptable a la medida exacta de su ventana
- Resistente, silencioso.
- Fabricado en 4 tamaños que abarcan la totalidad de medidas posibles.
- El único riel con pintado especial en su interior enteramente inoxidable!

La calidad KIRSCH es inconfundible. ¡No confunda, pues, su marca! Pida precisamente KIRSCH. Hay un modelo KIRSCH para cada necesidad decorativa.

RIELES PARA CORTINAS

Kirsch

HOFESA Fabricantes de persianas venecianas LEVOLOR y puertas plegables

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

Ante las fiestas de San Mateo

Ilusionano repaso al programa festero

Siéndonos hondamente entrañable esta bendita tierra riojana, cuna de nuestro nacimiento por la gracia de Dios, madre excelsa de nuestros más puros amores y avatares de la vida, una de las más bellas y privilegiadas de la geografía española, es lo que nos ha impulsado a dedicarle estas pocas líneas pero sentidas líneas con motivo de las próximas fiestas de Logroño, donde se concentrarán con tan agradable acontecimiento, una vez más, miles de personas de todas las clases sociales y de todos los puntos que señala la Rosa de los Vientos; así es que, de antemano, sean todos bien venidos a esta galante Rioja y que disfruten placenteramente de sus bellezas naturales y festejos.

Las causas motivan, entre otras, la reunión de seres vivientes: el alimento y el placer. Inclusive los más inferiores nos dan idea de ello, ya que igual fenómeno acontece en la gran sociedad humana, concentrándose en los lugares más apropiados.

Las dos causas citadas son en extremo atractivas en este Logroño sin par, y más en fiestas, ya que la cocina riojana goza de un bien merecido prestigio, con sus platos típicos, sanos y sabrosos alimentos, amén de su exquisita fruta y burbujeantes vinos, que tienen algo de divino y fama mundial. Creo que la mayoría de los mortales estamos de pleno acuerdo en que la buena mesa es un placer y nos hace más fuertes para luchar con el trabajo, contra las enfermedades y hasta nos predispone a la concordia, pues, generalmente, cualquier acontecimiento familiar o social lo preside un gran banquete. Además, en países tan cultos y civilizados como Francia, por ejemplo, se rinde verdadero culto a la gastronomía. En nuestra ciudad se celebra el Festival de la Chuleta al Sarmiento, y todos los asistentes al mismo chupáanse los dedos, como vulgarmente se dice, con las aromáticas y sabrosas chuletas, plato típica-mente riojana. Y es algo significativo también que llevemos siempre por delante esa viscosa en forma de gaita gallega llamada estómago... del que dijo el inmortal Cervantes "que es la oficina donde se fraga la salud del cuerpo". La española doña María Luisa Halcón ha merecido recientemente el título de la mujer ideal de Europa, aparte de otras sobresalientes virtudes, por haber presentado y convertido dos platos vulgares, gazpacho y tortilla de patatas, en dos platos exquisitos.

En cuanto a los deleites del espíritu, los hallará el visitante a raudales, de calidad y por doquier, gozando del encanto de la ciudad, bajo un cielo tan claro que invita al optimismo, con festejos múltiples de juegos florales, teatros, cines, circo, verbanas, balles, pelota, otras competiciones deportivas y toros. Cinco corridas de toros nos brinda estas fiestas la Casa Chopera, en las que, como es natural, no podía faltar "El Cordobés", popularísimo en España y en el extranjero, pues una de las corridas celebradas en los ruedos americanos me contó que en la citada corrida el aludido diestro enardeció al público de

tal manera con una de sus peculiaridades y espectaculares faenas, que el gentío todo se puso en pie y aclamaba al torero con ardor antes de que cayera el toro, que tardó en morir, al mismo tiempo que exclamaba, con ese acento dulzón propio de los sudamericanos, y para que el espada coronase el triunfo: "Muérete, torito, muérete". Un acontecimiento musical extraordinario tendrá lugar también la víspera de San Mateo, celebrándose en nuestra ciudad el I Concurso Nacional de Agrupaciones de Cuerdas, en el que intervendrán varios quintetos, marco adecuado para el mismo, pues la Rioja tiene intuición y afición innatas para la música, el canto y los instrumentos de cuerda, los cuales emiten una música rítmica, melodiosa y agradable. Hasta hace pocos años, las rondallas fueron el único motivo de la cultura musical de los pueblos rurales.

Y no digamos nada de las bellezas femeninas que aquí se ven, que lo dejan a uno ensimismado y que podremos admirar en el vistoso desfile de carrozas, en el que tendrá que decirse el contemplante lo que el Don Hilarión de la Verbena de la Paloma: "Cuánt de las dos me gusta más". Hasta los famosos como Gento, según la Prensa, en una de sus geniales arrancadas, ha quedado prendido no en las redes del campo de fútbol, sino en los hechizos de una salerosa logroñesa. Dicho desfile es exponente también del auge en la economía, arte e industrias de la región.

Además, el logroñés es simpático por naturaleza, de carácter abier-

to y amabilidad espontánea; jovial en el decir y generoso en el obrar. Le distingue también otra cualidad: su innata alegría, que es contagiosa y el mejor tónico del alma. La Rioja ha contribuido, asimismo, de siempre al honor de la Historia y de la Literatura. El rey don Juan II concedió a Logroño el título de Ciudad y los de Muy Noble y Muy Leal.

Es obvio decir, desde luego, que en todo debe campea la moderación y la prudencia, que es la maestra de todas las virtudes, pues Dios creó los placeres y bellezas para explayarnos en ellos, para el uso, no para el abuso.

Aquí, en Logroño y en fiestas, casi se llega a esa armoniosa aspiración de siglos, desde la antigua Grecia, al paralelismo, al equilibrio que debe haber entre el cuerpo y el alma, el alma sana en cuerpo sano y viceversa.

Asimismo, las fiestas sanas como estas nuestras son un medio formidable de educación social, pues aparte de otras muchas facetas estéticas o de otra índole, el individuo se percata de lo que es y lo que vale el bien y el placer común, así como la alegría, que es paz y salud.

Y, por fin, en las resonantes, siempre nuevas y bonitas fiestas logroñesas, quedará todo cumplido si seguimos mereciendo la bendición desde lo alto de nuestro precioso evangelista y Apóstol San Mateo.

Emiliano REGADERA

Genealogía y heráldica riojanas

Don Juan Simón y Gil

Quedaría incompleto el estudio que publicamos sobre el "Señorio de Ocón" si omitiéramos el nombre de esta figura prócer, netamente popular, que merece un cariñoso recuerdo por su bien probada hombría de bondad con su amor a los pobres y desvalidos, su altruismo, su constante desinterés, que fue norma constante de su vida. No todo han de ser blasones y escudos nobiliarios, porque hay otro capítulo tan inédito como el anterior de los hombres humildes, hombres de trabajo, de profesiones liberales tan dignos como los cargados de rancios escudos, cuyo título fue escrito con la espada. Este es el caso del médico, de la Villa de Ocón, doctor Juan Simón y Gil.

Hijo de un modesto herrero, pronto, desde las primas, letras sobresalió por sus extraordinarias dotes intelectuales, gran afición al estudio, unido a una prodigiosa memoria, que en la escuela pública de la Villa de Ocón, a fines del siglo XIX, hizo que el maestro no sólo se fijara en aquel niño precoz, sino que en la fina psicología que al maestro da el constante trato con la población escolar, tomara como cuestión personal el sacar adelante con provecho al hijo "del tío Juan el herrero". Este fue reiteradamente informado que no debía desatender a su hijo y su extraordinaria capacidad intelectual, señalándole que debía sacrificarse todo lo posible para ver de darle estudios superiores, que así lesen entre el Seminario o una carrera civil.

El humilde tío Juan poniendo rejas a los arados, aguzando layas y azadas, vivía en demasía, y los reiterados consejos del maestro y de otras personas de posición llegaron a cristalizar en una decisión formal del padre de aquel niño: Juan Simón, decidido por una carrera civil, pasó de la escuela graduada de la Villa de Ocón a estudiar al Instituto General y único de Logroño como así se llamaba entonces a lo que hoy se conoce como Instituto de Enseñanza Media.

El paso por el Instituto de Logroño quedó grabado en una notable ejecutoria expediente académico con las merecidas puntuaciones de su curso. Su clara inteligencia se hacía patente en todo momento. El paso debente siguiente fue la Facultad de Medicina de Zaragoza. El arte y ciencia de curar, unido al alivio de las dolencias humanas, conmovía el carácter afectivo y emocional de don Juan desde sus primeros pasos de estudiante, al balbucear la Anatomía y la Histología, llegando a fascinarlo cuando presencié las primeras lecciones en el quirófano,

cuando oía embelesado las lecciones de Citología de don Santiago Ramón y Cajal, enrollándose entre la escuela de seguidores de tan prestigiosa e inmortal maestro, aunque la Medicina se hallaba saqueada de errores y prejuicios. El vulgo consideraba a las enfermedades como un castigo del Cielo enviado a los mortales para expiación de pecados y culpas.

Por tal camino llegó a estimarse que el pretender curar las dolencias era ir contra los designios divinos en un acto de abierta rebeldía, imponiéndose a todo buen creyente la norma de conducta de dejar el cuadro clínico a su espontáneo y natural desarrollo, en el que sólo debía vencer la naturaleza sin ayuda alguna.

La avidez de conocimientos profesionales no se limitó desde su vida de estudiante al rutinario estudio de los textos y asignaturas, sino que procuraba ampliarlos en las bibliotecas, sacando notas, formulando observaciones que iba guardando en carpetas de cartón... papeles y más papeles, croquis, dibujos de huesos, que al finalizar sus estudios formaban grandes legajos que guardaba en una humilde habitación de la casa donde vivía en la Villa de Ocón, "el tío Juan el herrero".

Surgieron las estériles luchas y cuestiones familiares al terminar su vida, y aquellas carpetas de papeles fueron repartidas entre miembros de la familia, quedando estériles tanto estudio, juicios críticos y observaciones sobre "la teoría humana de las enfermedades", así como sobre "el origen patológico de las dolencias humanas por la influencia de los astros" (Astrología), que tanto influyen y actúan sobre el soma y el psique (el cuerpo astral humano), formulando diatribas contra el curanderismo y brujería.

Así se licenció en Medicina y Cirugía en la Facultad de Medicina de Zaragoza don Juan Simón y Gil, pasando en los últimos años del siglo XIX a ejercer la profesión en su pueblo de la Villa de Ocón, de donde era nacido en los días aquellos en que la guerra de Cuba reclamaba facultativos para el Ejército español. A punto estuvo de marchar a la Perla de las Antillas dejando ya viejo en sus últimos años de su vida al autor de sus días. Pero la suerte o la fatalidad detuvo aquel paso al terminarse el conflicto en 1899.

Tiempos después, don Juan Simón contrajo matrimonio con una señorita conocida por el nombre de "la hija de don Gabriel". Acontecimiento seguido poco después de otro: el fallecimiento del "tío Juan el herrero", ante lo cual don

Juan trasladó su residencia a Logroño, viviendo en la casa de la Compañía Arrendataria de Tabacos en la hoy Plaza de los Héroes del Alcázar de Toledo, gozando de la estimación y afecto de familias logroñesas de tanta solera nobiliaria y raigambre de virtudes morales como lo fue la de don Pío Segundo Morga, don Alfredo Casado, etc.

El ejercicio de la Medicina por don Juan Simón en la capital de la Rioja fue altruista y conmovedor: un verdadero padre de todo necesitado o desvalido enfermo. Su devoción a San Francisco de Asís le impuso unas normas de conducta tan rígidas que le llevó a no preocuparse más que de sus enfermos, y cuando era necesario, a la prescripción facultativa, los consejos paternales se unían a los donativos en metálico con toda prodigalidad y largueza a fin de que pudieran adquirir los pacientes sus medicamentos.

No tuvo familia don Juan Simón. Así que entre los pobres y menesterosos pasó su vida alternando con sus estudios sobre la escuela de Pasteur (1822-1825) de microbología; de Rudolf Virchow (1821-1902); de la patología celular de Ramón y Cajal y Letamendi, etc.

La viscera sensible de su afecto fueron los niños y la incipiente puericultura: hacia ellos voló toda su ternura y afectos, y aunque entonces, a principios de nuestro siglo, no se hallaba tan pujante como hoy la puericultura, don Juan Simón la cultivó con mucha más asiduidad que la Medicina general. Era en extremo sensible a los gritos y lloros de los niños, a sus juegos y diversiones, a sus alegrías, sobre todo lo cual meditaba y reflexionaba con correctos modales de confianza en sí mismo, en su bondad, en el ejercicio de su ciencia.

Fue don Juan —según quienes lo conocían y trataron— de regular estatura, ojos negros, vivos y sagaces, serenos; de porte delicado y metódico; de costumbres sencillas. Bueno, afable, cariñoso, caritativo, ingenioso, dotado de extraordinaria memoria, de vastísima cultura; estilo propio sin afectación ni rebufo, mentes, de espontaneidad natural.

Finalmente, hacia 1947 falleció en Logroño don Juan Simón y Gil, que repartió todos los bienes entre los pobres y necesitados, haciendo caso omiso de la familia, a la que dejó casi en la miseria. "Pobre vine al mundo y pobre me marché de él", fueron sus últimas palabras. Bien merece un recuerdo en la Villa de Ocón tan noble prócer.

GARCIA DEL MORAL



ALFA
y Vd misma...

Rotomatic

...darán personalidad a su hogar

"Mi nueva ALFA es maravillosa"

Sus mantelerías, juegos de cama, cortinas...; su buen vestir y el de sus hijos serán realidad gracias a la maravillosa máquina automática creada por ALFA para usted.

Hay tantas cosas que realizar en un hogar, que la máquina de coser ROTOMATIC se hace imprescindible.

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - 28242
NOMBRE Y APELLIDO: _____ P-57
DIRECCION: _____
POBLACION Y PROVINCIA: _____
Envíe gratis Catálogo en color y condiciones de pago.

SE COMPRE EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

LOGROÑO: EXPOSICION Y VENTA: Varā del Rey, 40.

MAS TUBOS

Aumentamos nuestras existencias y mejoramos nuestros servicios para garantizar a Vd. en todo momento la atención de sus necesidades

Confíe en nuestro almacén y beneficie de nuestras condiciones especiales.

Gracias

MARRODAN Y REZOLA, S. A.

ALMACENES, GONZALO DE BERCEO. TELEFONOS 211104-211105-211106

PERSIANAS
LEVOLOR, MADERA, VERDES, CORTINAS.
ALFREDO ANGUIANO TELEFONO 21 42 72

NUEVA RIOJA

CONAC
FELIPE II
AGUSTIN BLAZQUEZ

Mito y realidad de la magia recreativa

Ya se empleaba el ilusionismo en el antiguo Egipto y la India
Las maravillas del gran Houdin

El ilusionismo a través de los tiempos ha experimentado curiosas situaciones, de las que nos ocuparemos en este trabajo.

De creer al diccionario, ilusionismo es sinónimo de prestidigitación, la cual es a su vez el arte de producir ilusiones mediante la destreza de las manos con ayuda de trucos, etc. Es un arte.

BREVE HISTORIA

La física recreativa — clasificación antigua del ilusionismo — es una ciencia sencilla y más absoluta de lo que se cree. Es por lo pronto, muy antigua. Objetos pertenecientes casi a la Prehistoria revelan la existencia de brujos y magos de los que la mayoría, en realidad, eran ilusionistas. Hoy ocurre aún otra tanto en zonas donde se asientan primitivas civilizaciones.

En monumentos egipcios

se han encontrado trucos realmente dignos de nuestros modernos ilusionistas.

La antigüedad clásica contempló la aparición de los primeros profesionales ambulantes de la prestidigitación. En una de sus cartas el viejo Adfrón describe un juego de copas mágicas en un circo, dos siglos a. d. C. En la Edad Media estas prácticas continuaron.

Durante el Renacimiento brilló un ilusionista llamado el maestro Gonin. Toda una dinastía de prestidigitadores usó este nombre hasta nuestros días. En el siglo XVII, el ilusionista iba unido a la mercadería de ropas y telas del Oriente. Ilusionistas mercaderes, quinallacos, fueron abundantísimos. Durante el siglo XVIII aparecen algunos tratados. Durante el Imperio napoleónico y el Segundo Imperio se afianza y pronto el ilusionismo se convierte en un espectáculo de buen gusto.

ROBERT HOUDIN

Robert Houdin dio un carácter casi aristocrático al ilusionismo. Era hijo de un relojero del Centro de Francia y él mismo había aprendido este oficio. Un día, acompañado de un hombre arruinado que hacía trucos por las plazas públicas para sobrevivir, salió a recorrer Francia.

Volvió después a su relojería, construyendo autómatas sorprendentes. En 1845 abrió el París el Teatro "Sofrés Fantastiques" y luego emprendió una gira por Alemania, con gran éxito. El mundo entero conoció su nombre.

En 1856 fue enviado oficialmente por el Gobierno a Argelia para imponer con sus trucos a los nativos, y contrarrestar así la influencia de los "marabuts" sobre la población.

Escribió después un libro, explicando todos sus trucos,

que fue traducido a todos los idiomas y que fue cabeza de la famosa "Escuela Francesa de Ilusionismo". Todas las ediciones de esta obra se han perdido. La mayoría de los trucos de Houdin continúan haciéndose hoy en escena y siguen asombrando al público por su espectacularidad e ingenio.

UN BUEN PRESTIDIGITADOR

Clavarse agujas a través de las mejillas es muy impresionante, pero desagradable. No obstante, fácil de hacer sin gran dolor.

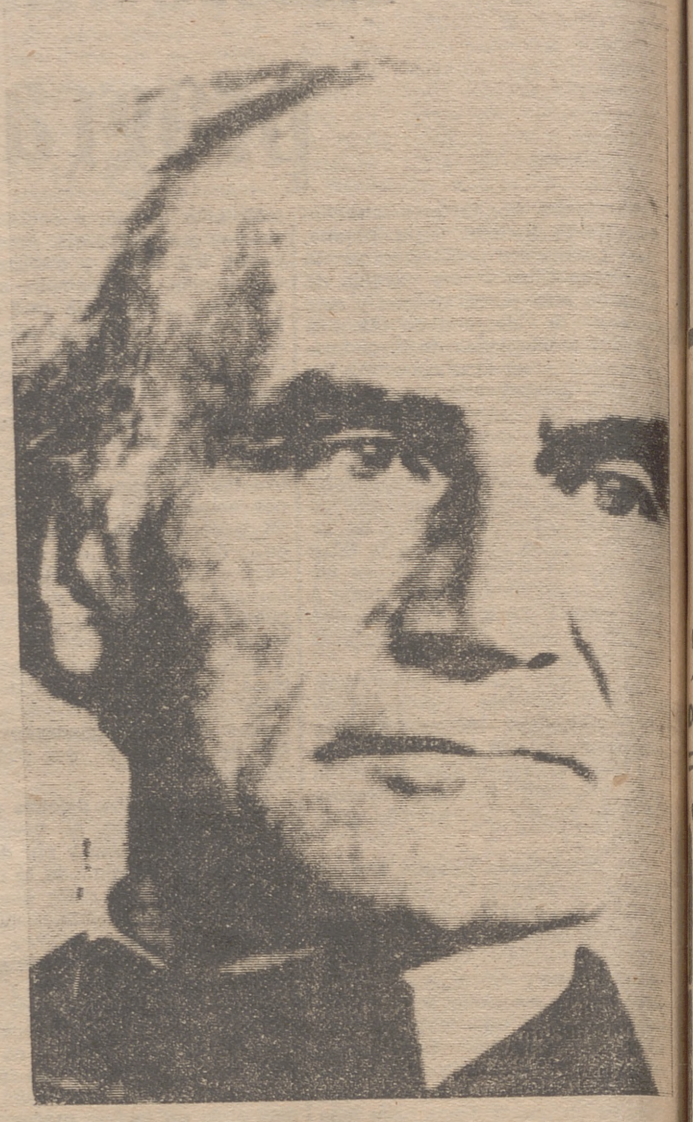
La psicología para triunfar como ilusionista, porque hay trucos que no es posible ejecutar delante de cualquier público. En efecto, la mayoría de los trucos son de gran sencillez. En esta sencillez no es capaz de pensar un ingeniero de caminos o un catedrático de Letras,

que buscará alguna complicada respuesta. El niño tiene sentido común y ve mejor lo que escapa al adulto.

El mejor público para ilusionistas hoy es el estadounidense, más aficionado al parecer a esta fantasía que el europeo, e indudablemente, en nuestros tiempos, los mejores ilusionistas son los anglosajones. En algunas escuelas primarias norteamericanas se enseña a los niños trucos de prestidigitación para despertar su sentido psicológico.

Hoy hay muchos y muy buenos ilusionistas, que consiguen incluso hacer desaparecer un coche de un escenario sin que el mismo esté trucado, como hacen la alemana Kana Lag y el estadounidense-español Richard.

Pierre ALBERT



Robert Houdin, el más famoso prestidigitador de todos los tiempos. — (Foto Cifra)

Anúnciese en NUEVA RIOJA

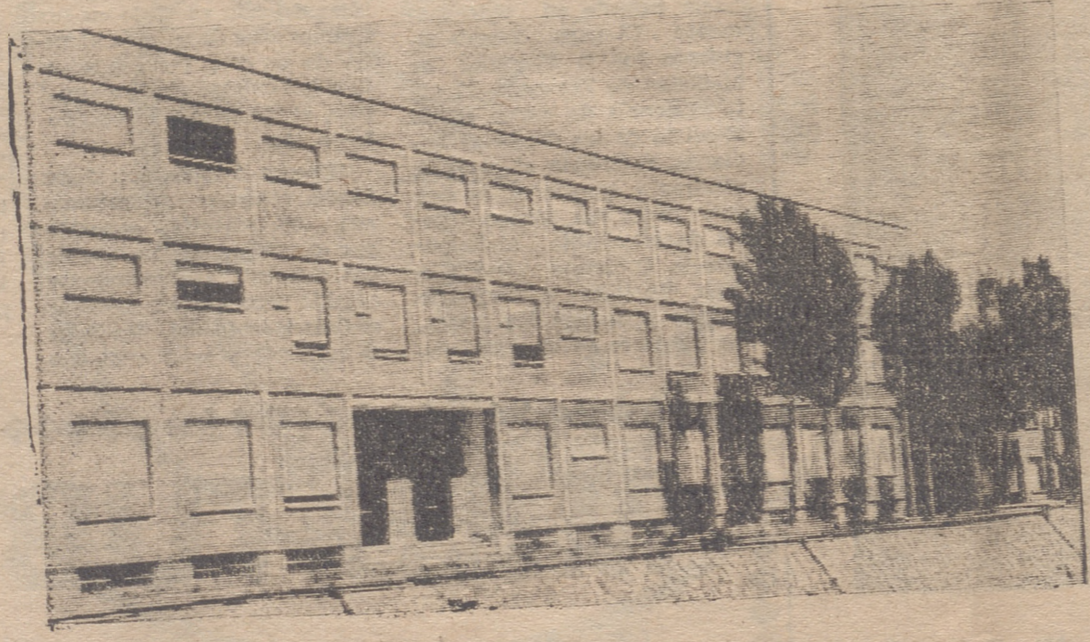
KEMEN

Muebles metálicos para oficinas

Distribuidor Logroño y provincia
Jorge Vigón, 13 Tel. 211212

PEYMAN, S. L.

«COLEGIO MENOR SAN BERNABE» RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES DE:



- * BACHILLERATO ELEMENTAL
- * BACHILLERATO SUPERIOR
- * PREUNIVERSITARIO
- * MAGISTERIO
- * INICIACION PROFESIONAL
- * OFICIALIA INDUSTRIAL
- * MAESTRIA INDUSTRIAL
- * COMERCIO
- * ACADEMIAS
- * ETC.

Esta residencia, dirigida por los PP. Jesuitas, cuenta con aulas de estudios, salones de juego y conferencias, íntima y recogida capilla, 20.000 mtz de zonas deportivas, amplio comedor, completísimas instalaciones, etc. Todo estimula el estudio y la formación personal. El edificio es moderno y muy funcional, está situado en zona tranquila y alegre del nuevo Logroño,

visite o pida información en Logroño, calle Lardero - Teléfono 221700