

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID  
FACULTAD DE HISTORIA

CUESTIONARIO PARA EL EXAMEN


DE

INTRODUCCIÓN  
A LA FILOSOFÍA

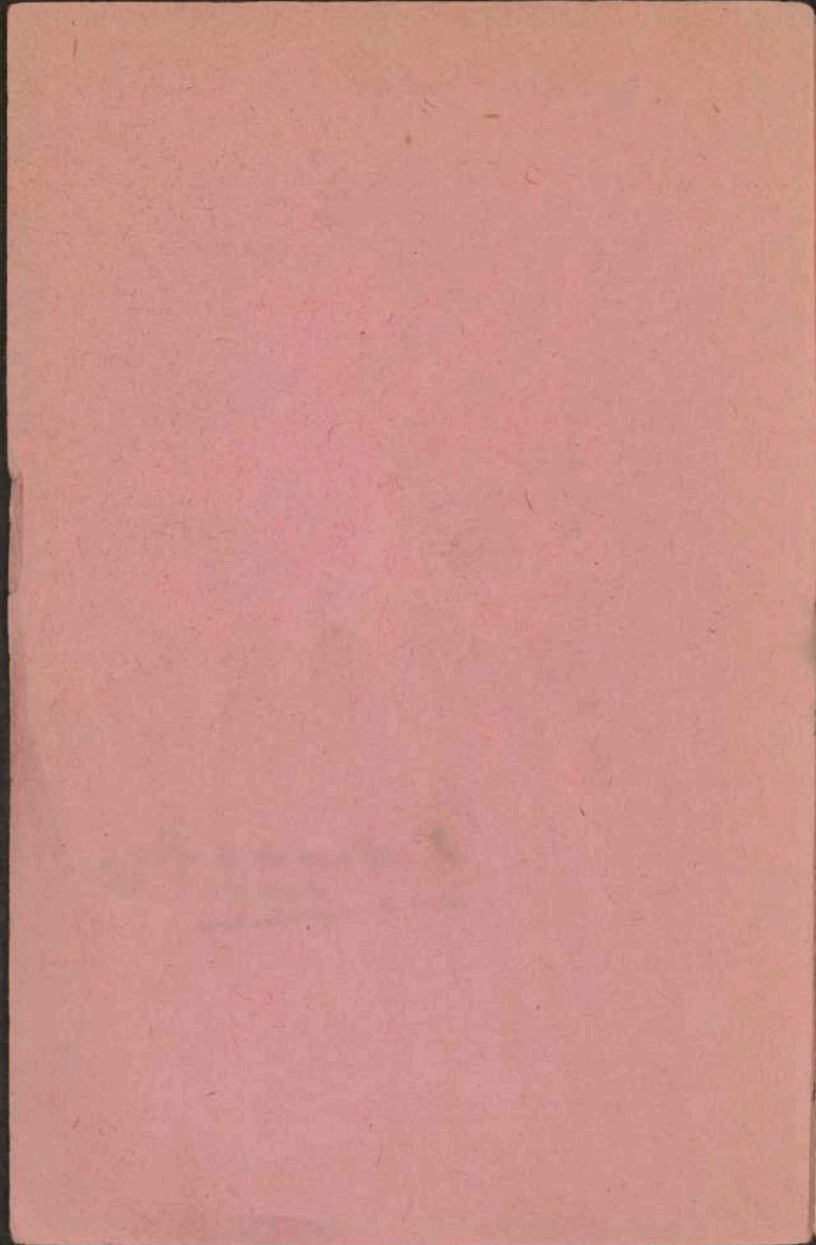
POR

ANDRÉS TORRE RUIZ

CATEDRÁTICO

*F. Alonso de la Haza*  


VALLADOLID  
Talleres Tipográficos «Cuestar»  
1934



T. 544.655

FRI

R  
17312

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID  
FACULTAD DE HISTORIA

CUESTIONARIO PARA EL EXAMEN

DE

# INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

POR

ANDRÉS TORRE RUIZ

CATEDRÁTICO



**La Rioja**

Cultura, Turismo,  
Deporte y Juventud



Dirección General de  
Cultura

Biblioteca de La Rioja

VALLADOLID

Talleres Tipográficos «Cuesta»

1954

12363487

UNIVERSIDAD DE VALLEABRIDO

FACULTAD DE HISTORIA

QUESTIONARIO PARA EL EXAMEN

INTRODUCCIÓN  
A LA FILOSOFÍA

por

ANDRÉS TORRE RUIZ

ESTADÍSTICO

LA BIBLIOTECA

de la Universidad de  
Valleabrido

de la Universidad de  
Valleabrido

de la Universidad de  
Valleabrido



VALLEABRIDO

Taller Tipográfico de la Universidad

1951

# INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

---

## I. LA FILOSOFÍA.

Concepto de la Filosofía.

La Filosofía y las ciencias particulares.

## FILOSOFÍA ANTIGUA

---

### II. FILOSOFÍA PRESOCRÁTICA.

Consideraciones generales.

La Filosofía oriental y la Filosofía griega.

Caracteres genéricos de la Filosofía griega.

Caracteres específicos de la Filosofía presocrática.

Filosofía naturalista o jónica:

Tales.

Anaximandro.

Anaximenes.

La escuela pitagórica.

Pitágoras y sus discípulos.

La Filosofía pitagórica.

La escuela eleática:

Jenófanes.

Parménides.

Zenón de Elea.

La escuela de «el devenir»:

Heráclito.

Intentos de conciliación de los sistemas anteriores.

Empédocles.

Anaxágoras.

La escuela atomista:

Leucipo.

Demócrito.

### III. LOS SOFISTAS Y SÓCRATES.

Los Sofistas.

Caracteres esenciales de la sofística:

Protágoras.

Gorgias.

Sócrates.

Indicaciones biográficas.

El método socrático.

La Ética de Sócrates.

Influencia inmediata de la Filosofía de Sócrates.

IV. LOS GRANDES SISTEMAS

Platón.

Vida de Platón.

Obras: Diálogos socráticos.

Diálogos dogmáticos.

Diálogos polémicos.

La Filosofía platónica.

Doctrina general de las Ideas.

Las Ideas, Principio del conocer. Teoría del conocimiento.

Relación de las Ideas con el mundo sensible.

Filosofía de la Naturaleza.

Psicología.

Ética.

Política.

La Estética de Platón.

La Academia.

V. LOS GRANDES SISTEMAS: (continuación).

Aristóteles.

Vida de Aristóteles.

La enciclopedia aristotélica.

Paralelo entre Platón y Aristóteles.

La Lógica aristotélica.

Metafísica o Filosofía primera.

Filosofía de la Naturaleza.

Psicología.  
Ética.  
Política.

VI. ESCUELAS SOCRÁTICAS.

La dirección dialéctica.  
Euclides y la escuela de Megara.  
Los escépticos.  
La dirección ética.  
La escuela cínica:  
    Antístenes.  
    Diógenes.  
La escuela cirenaica:  
    Aristipo.  
La escuela epicúrea:  
    Epicuro.  
Teoría del conocimiento.  
Física.  
La ética epicúrea.  
La escuela estoica.  
Cínicos y estoicos.  
Estoicismo antiguo:  
    Zenón de Chipre.  
    Cleantes.  
    Crisipo.  
Estoicismo medio:  
    Panacio.  
    Poseidonio.  
Lógica de los estoicos.

Física.

La ética estoica.

## VII. LA FILOSOFÍA EN ROMA.

Caracteres del pueblo romano.

Iniciación de los estudios filosóficos en Roma.

El estoicismo nuevo:

Séneca.

Marco Aurelio.

Epicteto.

Influencia del estoicismo.

Otras tendencias filosóficas.

Epicúreos, eclécticos y escépticos.

## VIII. LA FILOSOFÍA ALEJANDRINA.

El ambiente histórico.

Sincretismo alejandrino.

Filosofía judaica:

Filón.

El neoplatonismo:

Plotino.

Últimos representantes de la Filosofía clásica.

## FILOSOFÍA MEDIEVAL

---

### IX. APOLOGISTAS Y PADRES DE LA IGLESIA.

El cristianismo.

Apologistas.

Carácter de su doctrina.

Doble tendencia:

San Justino.

Tertuliano.

Los gnósticos.

Orígenes.

Los Padres de la Iglesia.

Carácter de su doctrina.

San Agustín.

### X. PRECURSORES DEL ESCOLASTICISMO.

Los enciclopedistas.

San Isidoro.

Representantes de esta tendencia en Italia,  
Inglaterra, Francia y Alemania.

El problema de los universales.

Nominalistas y realistas.

El conceptualismo:

Pedro Abelardo.

Comienzos del escolasticismo.

XI. FILOSOFÍA JUDAICA Y MUSULMANA.

Los comienzos de la Filosofía judaica.

Misticismo.

La Filosofía judaica en España.

Maimónides.

La Filosofía musulmana del siglo VIII al  
siglo XII.

La Filosofía musulmana en España.

Aberroes.

XII. LA ESCOLÁSTICA.

Conocimiento de la obra total de Aristóteles.

La Escuela de traductores de Toledo.

La Filosofía escolástica.

Santo Tomás.

La Filosofía y la Revelación.

Teoría del conocimiento.

Metafísica tomista.

La ética tomista.

Otras tendencias:

Roger Bacon.

Duns Scoto.

Decadencia de la Filosofía escolástica.

Escépticos y místicos.

## FILOSOFÍA MODERNA

### XIII. EL RENACIMIENTO.

- El renacimiento de la antigüedad clásica.
- El Humanismo.
- El neoplatonismo en Italia.
- La Filosofía de la Naturaleza en el siglo xvi:  
Giordano Bruno.
- Otras tendencias de la Filosofía renacentista.
- Manifestaciones del Humanismo en Alemania, Francia y España.

### XIV. LA DIRECCIÓN EMPIRISTA.

- Bacon.
- Indicaciones biográficas.
- Bacon y el procedimiento inductivo.
- Los Ídolos.
- Los métodos experimentales.
- El método inductivo en las ciencias de la Naturaleza:  
Leonardo de Vinci.  
Copérnico.  
Galileo.

XV. LA DIRECCIÓN IDEALISTA.

Descartes.

Indicaciones biográficas.

El «Discurso del método».

Teoría del conocimiento.

Metafísica de Descartes.

Influencia del cartesianismo:

Malebranche.

Pascal.

XVI. DESARROLLO DE LA DIRECCIÓN IDEALISTA.

Espinosa.

Indicaciones biográficas.

La Ética.

Política y Filosofía de la Religión.

Leibnitz.

Los fundamentos metódicos.

El sistema.

Wolff y sus predecesores.

Otras manifestaciones del pensamiento alemán en el siglo xviii.

XVII. DESARROLLO DE LA DIRECCIÓN EMPIRISTA.

Locke.

Teoría del conocimiento.

Ideas de Locke acerca de la Moral, la Religión, el Estado y la Educación.

Reacción idealista.  
Berkeley.  
El escepticismo de David Hume.  
La Filosofía francesa en el siglo XVIII.  
Los enciclopedistas.

## FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

---

### XVIII

#### KANT.

Indicaciones biográficas.  
Las obras de Kant.  
Período precrítico.  
La Crítica de la Razón pura.  
La estética trascendental.  
¿Cómo son posibles las matemáticas?

### XIX. LA DIALÉCTICA TRASCENDENTAL.

La analítica trascendental.  
¿Cómo es posible la ciencia de la Naturaleza?  
Teoría de los conceptos puros de la inteligencia.  
Las categorías.

### XX. LA DIALÉCTICA TRASCENDENTAL.

El fenómeno y el nómeno.  
Importancia regulativa de las ideas.

Las tres ideas trascendentales.  
Psicología crítica.  
Cosmología crítica.  
Teología crítica.

## XXI. LA CRÍTICA DE LA RAZÓN PRÁCTICA.

La forma y el contenido de la ley moral.  
Filosofía del Derecho.  
Filosofía del Estado.  
Filosofía de la Historia.

## XXII. LA CRÍTICA DEL JUICIO.

Teleología.  
Fundamentación de la Estética.  
Lo Bello y lo Sublime.  
Concepto del Arte.

# LÓGICA

## XXIII. CONCEPTO DE LA LÓGICA.

Definición de la Lógica.  
La Lógica ciencia y arte.  
La Lógica ciencia filosófica.  
La Lógica como propedéutica.  
Lógica y Psicología.

La Lógica y la Matemática.

La Lógica y la Gramática.

XXIV. TEORÍA DEL CONCEPTO.

Definición del concepto.

El concepto y la representación.

Comprensión y extensión de los conceptos.

Clasificación de los conceptos.

Conceptos individuales, particulares y generales.

El género y la especie.

Coordinación y subordinación de ambos.

Conceptos claros y oscuros, distintos y confusos, completos e incompletos.

XXV. TEORÍA DEL JUICIO.

Definición del juicio.

Términos del juicio.

Clasificación de los juicios.

La proposición lógica.

Los juicios según su cantidad y su cualidad.

Los juicios considerados en extensión y en comprensión.

XXVI. TEORÍA DEL RAZONAMIENTO.

Qué es razonamiento.

Materia y forma del razonamiento.

Razonamiento inmediato y mediato.

Reglas generales de la inferencia.

El razonamiento inmediato.

Oposición y conversión de las proposiciones.

## XXVII. EL RAZONAMIENTO INMEDIATO.

El silogismo.

Materia próxima y materia remota.

Relación de los términos en el silogismo.

El punto de vista de la extensión y el de la comprensión en el estudio del silogismo.

Principios del silogismo.

Reglas del silogismo referentes a los términos.

Reglas del silogismo referentes a las proposiciones.

## XXVIII. FIGURAS Y MODOS DEL SILOGISMO.

A qué se llama figuras del silogismo.

Estudio de las cuatro figuras.

Modos del silogismo.

Modos legítimos e ilegítimos.

Reducción de modos.

## XXIX. SILOGISMOS IRREGULARES.

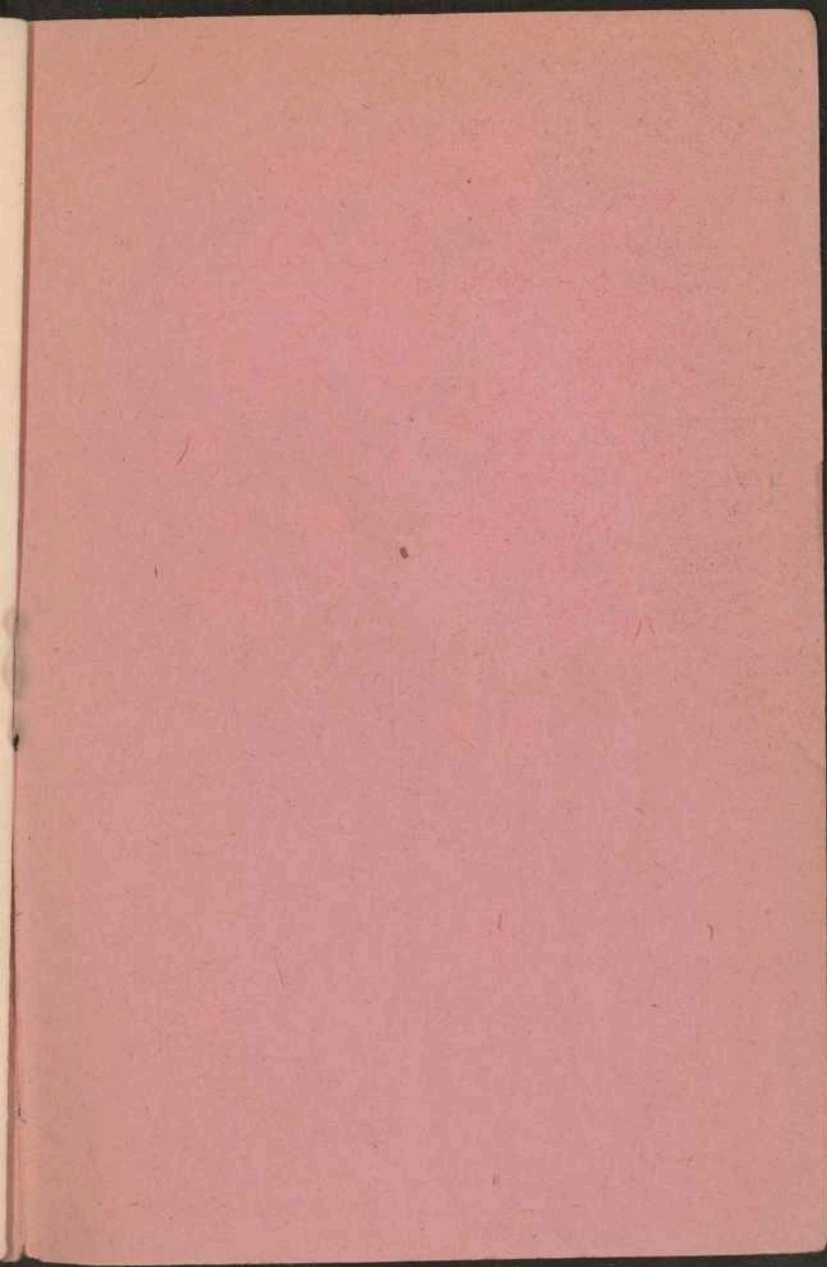
En qué consiste su irregularidad.

Estudio de los principales.

Entimema.  
Epiquerema.  
Sorites.  
Argumento causal.  
El ejemplo. Sus clases.

XXX. METODOLOGÍA.

Idea general del método.  
Principales divisiones del método.  
El método analítico.  
Concepto de análisis y síntesis.  
El punto de vista cualitativo y el cuantitativo en la determinación de los conceptos de análisis y síntesis.  
Análisis e inducción.  
Relación entre ambos conceptos.  
Concepto del método sintético.  
Síntesis y deducción.  
Relación entre ambas.  
El método compuesto.



R  
17312



Biblioteca de La Rioja



10000510816