

Resumen de la Historia
de
Arnedo

Dear Mother

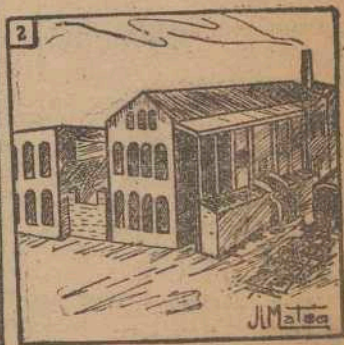
Yours affectionately

HISTORIA DE LA RIOJA ARNEDO

(Patrocinado por la Caja Provincial de Ahorros de Logroño)



(1).—Arnedo, partido judicial de su nombre, provincia de Logroño. Está situado en la margen izquierda del río Cidacos, que nace en los riscos sorianos y desemboca en el Ebro, por Calahorra. Esta ciudad fue habitada por los hombres del Neolítico; luego por los de la Edad de los Metales; el castro de los "veronés" fue destruido por los romanos; pasó a ser durante mucho tiempo avanzada de los moros y luego de los cristianos. Ciudad rica en productos agrícolas. Población: 8.300 habitantes. AHORA MÁS DE 10000



(2).—Posee una floreciente industria, en la que destaca la del calzado, con cerca de treinta fábricas de este artículo, algunas de bastante importancia.

SEVILLA S.A.
(LA CADENA)

...no pagará durante sesenta días al año.

Los trabajadores de temporalidad contratados para faena de duración determinada, si antes de la terminación rescinden el contrato, únicamente tendrán derecho a percibir los dos tercios del salario convenido, sin que éste nunca pueda ser inferior al mínimo fijado por disposiciones legales para la faena de labor de que se trate, a no ser que el no cumplimiento obedezca a causas justificadas. Si el despido es improcedente por parte de la empresa, el trabajador tendrá derecho a percibir la totalidad del salario contratado para la temporada.

Retribuciones

Las retribuciones pactadas en el presente convenio tienen carácter de mínimas, por lo que no podrán acordarse en los contratos individuales otras retribuciones que superen a las pactadas.

Las mejoras económicas fijadas en el presente convenio

VAQUEROS

Vaquero ordeñador, 80 pesetas, y mozo de establo, 75 pesetas.

OFICIOS VARIOS

Oficial de primera, 100 pesetas; de segunda, 90, y de tercera, 80 pesetas.

Son oficiales de primera los conductores de camiones y automóviles con conocimientos mecánicos; de segunda, los conductores de tractores con conocimientos mecánicos y reglaje de aperos y máquinas agrícolas y de tercera, los conductores de tractores sin conocimientos mecánicos ni reglaje de máquinas agrícolas, pero sí el manejo de aperos.

CAPTACES

Aquellos trabajadores que desempeñen funciones de captaceo o vigilante tendrán un incremento del 10 por 100 sobre el salario señalado al trabaja-

...de no cumplirse estos requisitos, el trabajador tendrá derecho a los salarios mínimos establecidos en el presente convenio.

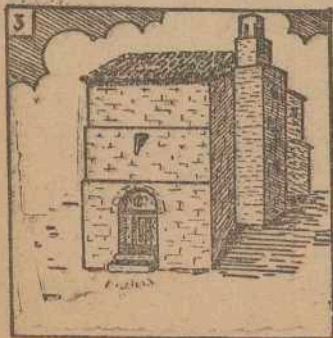
(Continuará)

Isidro, Di Stéfano^{VO} y Santamaría nuevos avicultores

Parece que a los jugadores madridistas les ha dado por mirar urgentemente al porvenir. Recientemente Puskas inauguró su fábrica de salchichas. Ahora, Isidro, Di Stéfano y Santamaría se han asociado para montar en Torrejón de Ardoz una granja avícola. Precisamente hoy, ya concluida la primera parte de las obras de instalación, acaban de llegar a la granja las primeras gallinas ponedoras. Nada menos que 3.288 hermosas gallinas, todas de color blanco, claro. Dentro de unos días llegarán otras 7.000. Ya están, pues, los tres aso-

ARNEDO

(Patrocinado por la Caja Provincial de Ahorros de Logroño)



(3).—Posee Arnedo varias casas señoriales e iglesias. En estas últimas figura la de Santa Eulalia, notable por su arquitectura y de una sola nave de grandes proporciones.

(4).—Destacan también las iglesias parroquiales de Santo Tomás, la más antigua (restaurada varias veces), y la de los Santos Patronos de la ciudad, San Cosme y San Damián, de gran mérito artístico y arquitectónico.

ha publicado los últimos "Segunda Compañía", de Juan Alperi, que tienen el in- as de dos novelistas que hasta

ista rumano Petru Dumitriu, cisitudes del pueblo rumano, Rusia y hecho comunista. Tras a fe en la ideología marxista, el odio. "Los rateros" es la obra Londres. "Color de oscuridad", ericano, el Premio Palitzer, es, esco monumental del mundo so- aristocracia moribunda y su e, sin duda, ha de resistir al

os escaparates "Ciudad de Eha- una novela de tesis, nos in- os inmigrantes coloniales en del escritor norteamericano Ja- atos plenamente auténticos y atmósfera de fantasía y miste-

ado: "Mitos y paradojas de la nista y político italiano Luigi ón en la Arquitectura", de o interesantísimo sobre los ectura y su inmediata relación tico y social del hombre y su

cha —¿hace falta decir que in- existente?— del 31 de junio, pa- ra enamorarse del supermoder- no dibujante de una agencia de publicidad.

Todo el mundo ha elogiado, como corresponde cuando se trata del libro de un «monstruo sagrado», la habilidad de Priestley. Pero na ha faltado crítico que haya escrito: «Un buen libro para unas vacacio- nes lluviosas cuando no se tiene otra cosa que leer...». (de «S. P»)

PREMIOS LITERARIOS ITALIANOS

Tras grandes polémicas y dis- cusiones, han sido concedidos los premios más importantes italianos relacionados con la li- teratura: el Strega (un millón de libras) y el Viareggio (cua- tro millones de libras), ambos con una venta mínima de 50.000 ejemplares.

El Strega ha sido concedido a la obra «Lessico familiare»

del premio a Bertini, el rado dimitió. «a fin de rea- mar el principio de plena li- tad de juicio de los hom- llamados a juzgar sobre obras literarias y culturales se enfrentan para disputarse premio».

CHILE

El Premio Nacional de L ratura chileno 1963 ha sido c- edido al escritor Benjamín ereauseux, doctor en Psic- gia, mundialmente conocido su libro «Chile o una loca g- grafía».

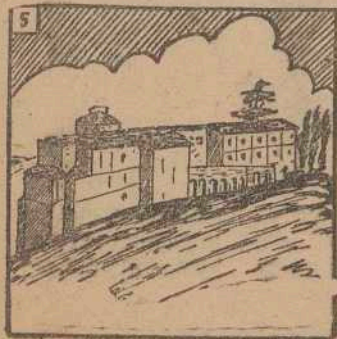
HOMENAJE

Gonzalo Losada y Enri- Pérez, fundadores y actuaies rectores de la Editorial Los- recibieron un homenaje de escritores y editores argenti- en un banquete organizado Buenos Aires por la Cém- Argentina del Libro, con m- vo de los 25 años de la ci- editorial.

Historia de la Rioja

ARNEDO

(Patrocinado por la Caja Provincial de Ahorros de Logroño)



(5).—En las cercanías de Arnedo se levanta el histórico Monasterio de Vico, en torno del cual se ha tejido una bella leyenda religiosa, atribuyendo la aparición de la Virgen a un Kan more.



(6).—Subiendo un día un moro por la cuesta de Vico, apareciósele una luz vivísima; aturdido, levantó los ojos y vio sobre un romero a la Santísima Virgen. Anteriormente, en este lugar habíase escondido una imagen de la Virgen para protegerla de los moros.



(7).—Mártires del pró-consul Lisias fueron San Cosme y San Damián, médicos procedentes del Asia Menor. Parte de sus restos llegaron embarcados por el Ebro, y más tarde trasladados a Arnedo, donde se veneran como Patronos.

de protegerse de la lluvia.
ros de lana en cuadros o

stlco negro brillante apare-
encia y de pescador. Pero no
tas prendas, sino que el
én en rojo y amarillo. Y pa-
impermeables llevan botas a

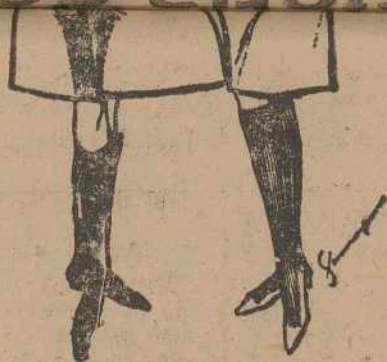
impermeables de abrigo,
e, son los que tienen forro
los forrados en algodón

costura (y por supuesto en
os impermeables forrados
de cetra o acompañados de
an muy bellos para cual-

ro de seda es uno en color
a la piel de serpiente. Pue-
noche.

meables se ve también una
para lluvia. Los hay rever-
el otro en dibujo de cuadros
oda clase de estilos --bol-
, en forma de toca.

clot, este año los paraguas
n temporadas anteriores;
naries marrones o amarillos.
rdad siempre puede com-
nde por dentro al apretar un



Izquierda. Una nota brillante en medio de la lluvia:
una insignia dorada en un bolsillo de una gabardina de
nylón. Unos botones dorados completan el conjunto de esta
gabardina con ferro de espuma.

Derecha. Chaqueta corta de sport en nylon forrada de
Trieel guateado. Observe su línea sin botones y cómo el
cinturón desaparece a la altura de los bolsillos. El toque
final, un cuello de piel artificial.

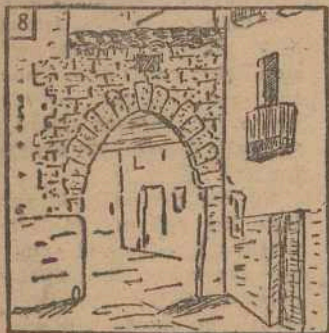
botón en el mango.

A la vez que las botas han ido creciendo se han vuelto
más brillantes. Puede encontrarlas en charo o en imita-
ción de cocodrilo, así como en materiales mate como la
Suecia, con botones brillantes a lo largo de toda la pierna
o con una polaina de cuero brillante que marca la línea
del pie.

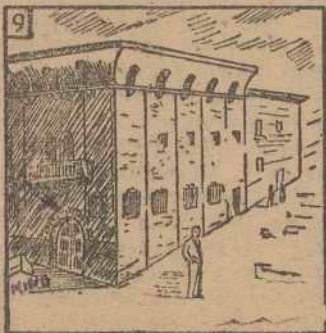
Historia de la Rioja

ARNEDO

(Patrocinado por la Caja Provincial de Ahorros de Logroño)



(8).—Por el último cuarto del siglo XVI, los vecinos de Arnedo comenzaron a sentirse demasiado estrechos dentro del recinto amurallado en que se hallaban. De las cuatro puertas que tenía la muralla, sólo queda la llamada del Cinto.



(9).—Construyó don Sancho Fernández de Velasco un gran palacio fuera de las murallas y del que era oratorio la iglesia de Santo Tomás. Sobre los escombros del palacio levantaron a principios del siglo XVIII los señores de Aragáiz el edificio que reproducimos.

NUESTRA CASA



(10).—Libre la Rioja de moros, Arnedo pasó a ser un señorío del reino de Navarra. Fue también señor de Arnedo el francés Beltran Claquin, al cual le hizo tal merced don Enrique de Trastámara después de la batalla de Montiel, por los leales servicios prestados. Para entonces, Arnedo pertenecía ya a Castilla.

—Estrené "A vivir del cuento. Yo hacía "la tonta". Un pel de grandes posibilidades.
—¿Más?

—He sido primera vedette en "Mujeres odiosas" y "Fuentes de amor".

—¿Sólo ha cultivado la revista?

—También me he presentado en pista en sa-de fiesta.

—¿Qué salas?

—Pasapoga, Villa Rosa... Y ha mucho estuve en Las Pal-

CAMIONES USADOS

| | |
|------------------|--------|
| UNO | 10 Tn. |
| REGASO 140 | 10 Tn. |
| AURER | 10 Tn. |

**GRAN OCASION Y
AMPLIAS FACILIDADES
DE PAGO**

FINANZAUTO, S. A.

Teléfono 3633

co vestuario de línea estilizada y bien estudiado juego de luces, y en un cuadro interpretativo de verdadera selección, integrado por Carmen Bernardos el Doña Inés, María Paz Ballesteros en Doña Ana de Pantoja (personaje que antes no aparecía en escena), María Francés en Brígida, Allela Hermida en Lucía (que tampoco se hacía visible) y María Jesús Fernández en la Hermana Portera; Carlos Lemos y Armando Calvo, en Don Juan Tenorio y Don Luis Mejía (alternativamente en cada función, otra variante de este año), Félix Dafauce en Don Gonzalo de Ulloa, Vicente Soler en Don Diego Tenorio, Ricardo Merino en Capitán Centellas, José Cárdena en Don Rafael Avellaneda, Miguel Angel en Chuti, etc.

LA CRITICA DE LOS ESTRENOS

Varias veces se ha suscitado la cuestión de si la crítica ha de seguir apareciendo en

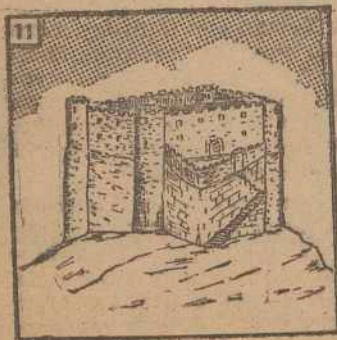
En un bien meditado artículo, Francisco de Cossío ha aportado nuevos argumentos contra esta práctica. Cuenta el ilustre escritor que, al pedir que le reservasen localidad para un estreno, "el empleado me miró de arriba a bajo, como si yo fuese un ser que había caído de la Luna, y me dijo que para aquel estreno, de venderse alguna localidad, se vendería a última hora".

En tal situación, el resultado del estreno es ficticio. Si toda la sala está ocupada por invitados, sus aplausos pueden no ser sinceros. El crítico no puede observar la actitud del público normal, el que paga y puede protestar si la obra o el trabajo de los actores no le gusta. Asistiendo el crítico a la segunda función --estima Cossío--, "podría establecer una veraz relación entre el público y la obra, y solamente así podría realizarse la función crítica más elevada: la de afeccionar a unos, ya desinteresados, y

Historia de la Rioja

A R N E D O

(Patrocinado por la Caja Provincial de Ahorros de Logroño)



(11).—Dominando la ciudad de Arnedo, se levantaba un histórico castillo, fortaleza inexpugnable de moros y cristianos. Reproducimos lo que entonces debió ser este castillo (datos de Fernández de Bobadilla)



(12).—En Arnedo y ante esta fortaleza, se estrelló el victorioso ejército de El Harit Ben Yaring, wali de Zaragoza, en su lucha contra Muza Ben Muza, gobernador de Tudela.



(13).—Los arnedanos tenían obligación de poner centinelas para la custodia del castillo. El 18 de mayo de 1512, don Sancho Fernández de Velasco les abolió de esta obligación mediante el pago de 200.000 maravedies.



...nita vez y veinte años. Sylvia era asimismo cantante, aunque más moderada.

ANUNCIO DE COMPROMISO

Han pasado unas semanas desde aquellas arriesgadas presentaciones en público de la Vartan y el Hallyday. Ellos han seguido "haciendo deditos" y sus mirones auguran-oles dicha en su matrimonio.

Sylvia es una muchachita. A su lado, Johnny —de 21 años— es su "papá".

Esta especie de complejo sylviante hace crecerse a Johnny. El la protege. Ella, a cambio, suavemente le sugiere sus gustos, sus aspiraciones, "sus" todo... Este "sus" se refiere a los dcs.

—Tú serás la señora Hallyday.

El tono de Johnny al pronunciar esta frase es fácil de imaginar. Era orden, era ruego, era consejo, era pregun-

La canción

HISTORIA de la Rioja ARNEDO

(Patrocinado por la Caja Provincial de Ahorros de Logroño)



(14).—A pesar del estado de abandono del castillo, a principios del siglo XVIII no devió estar destruido por completo, pues los prisioneros de la guerra de Sucesión que trajeron a Arnedo parece que fueron encerrados en él.



(15).—Durante la guerra carlista se consideró posición ventajosa como defensa frente a la posible llegada de tropas de don Carlos por el valle del Cidacos, y con este fin, fue reparado y fortalecido.



(16).—Cuando a finales del siglo pasado se preveía su total ruina, el Ayuntamiento mandó dismantelar la casa cuartel para aprovechar materiales. Hoy no quedan más que ruinas que pregonan el fin de una grandeza.—FIN. *15/11*
Próximo relato: CALAHORRA

que y confort.
 No cabe duda de que a un
 ministerio creado para llevar
 sus manos a la triple función
 de vivienda, la arquitectura
 y el urbanismo, compete este
 tipo de edificaciones tanto co-
 mo de aquellas otras proyec-
 tadas a la solución del proble-
 ma urgente de los sin hogar?
 Naturalmente que sí. El Depar-
 tamento no es ajeno a ninguna
 actividad inscrita en la zona de

construido tanto en España. La
 industria se encuentra en posi-
 tivo auge y las ciudades cam-
 bían de fisonomía, florecidas
 por la alegría arquitectónica de
 nuevas barriadas de limpio ar-
 tículo mesocrático o en la prolon-
 gación de las vías residenciales,
 donde continuamente se alzan
 edificaciones dotadas de un mo-
 derno sentido de la proceridad.

MUEBLES ANTA

PORTALES, 46.

CAMBIADORES - DORMITORIOS - SALAS DE ESTAR

TELÉFONOS 1875



aparatos de luz
 Juan Lobo, 3

Scobar

FABRICACION PROPIA



F-300, doméstico

Con capacidad para el secado de
 4 sábanas de matrimonio
 (4 kilos de ropa seca) en 3 minutos
 de trabajo. Motor 1/6 HP. arrastrando
 el tambor a 2.800 r.p.m. con puesta
 en marcha y paro automático.

Los jerseys no encogen.
 La lana seca al instante.
 Van equipadas con el sistema
 de suspensión técnicamente mejor
 conseguido de Europa.
 Su funcionamiento es
 silencioso
 y de Alta Estabilidad.



ENJA-ENTRA
 6 MODELOS

EN TODO EL MUNDO
 SIGNO DE CALIDAD

SALONES OFICIALES DE
 DEMOSTRACIONES:

Provenza, 269 - Barcelona
 Serrano, 50 - Madrid

